

## OBSAH

1. Aktivizujúce metódy vo vyučovaní literatúry.....	3
2. Aktivizujúce metódy vo vyučovaní slovenského jazyka.....	6
3. Bilingválne vzdelávanie a CLIL.....	9
4. Bilingválne vzdelávanie a CLIL.....	11
5. Didaktika anglického jazyka a literatúry pre predprimárny a primárny stupeň vzdelávania.....	13
6. Didaktika detskej literatúry v anglickom jazyku.....	17
7. Didaktika komunikačných jazykových činností a stratégií.....	19
8. Didaktika matematiky.....	21
9. Didaktika slovenského jazyka.....	24
10. Didaktika výtvarnej výchovy.....	27
11. Diferenciálna pedagogika.....	29
12. Digitálne technológie vo vyučovaní matematiky.....	31
13. Diplomová práca a jej obhajoba.....	34
14. Edukačné hry a aktivity zo zoológie.....	37
15. Etická a multikultúrna výchova.....	40
16. Filozofia pre deti.....	43
17. Finančná a štatistická gramotnosť.....	45
18. Grafické programy v edukačnej praxi.....	48
19. Historické a filozofické reflexie výchovy.....	50
20. Hospitačno-asistentská prax.....	53
21. Hudobno-dramatické činnosti.....	56
22. Hudobno-pohybové činnosti.....	59
23. Inklúzia vo vzdelávaní marginalizovaných skupín.....	61
24. Integratívna pedagogika.....	64
25. Integrovaná didaktika rómskeho jazyka a literatúry.....	67
26. Konverzácia v rómskom jazyku.....	69
27. Literatúra pre deti a mládež s didaktikou.....	71
28. Manažment školy a triedy.....	75
29. Matematika s didaktikou.....	77
30. Mediálna výchova.....	81
31. Metodika rozvoja tvorivosti.....	83
32. Metodológia pedagogického výskumu.....	87
33. Metódy práce učiteľa v etnicky zmiešanom prostredí.....	90
34. Odborná pedagogická prax – výstupová I.....	92
35. Odborná pedagogická prax – výstupová II.....	95
36. Pedagogická diagnostika.....	98
37. Pedagogika.....	101
38. Pedagogika nadaných žiakov.....	106
39. Pedagogika rodiny.....	109
40. Pohybové aktivity v primárnom vzdelávaní.....	112
41. Praktická botanika.....	117
42. Projektové vyučovanie vo výtvarnej výchove.....	119
43. Prírodoveda s didaktikou.....	121
44. Prírodovedné experimenty.....	125
45. Psychodidaktika.....	129
46. Psychohygienu edukačného procesu.....	132
47. Psychologické aspekty neprospievania žiakov.....	134
48. Psychológia učenia.....	137

49. Romológia II.....	140
50. Romológia v práci učiteľa.....	143
51. Rozvoj jazykových kompetencií.....	145
52. Seminár k diplomovej práci I.....	147
53. Seminár k diplomovej práci II.....	149
54. Seminár k diplomovej práci II.....	152
55. Seminár k diplomovej práci II.....	155
56. Seminár k diplomovej práci II.....	158
57. Seminár k diplomovej práci II.....	160
58. Seminár k diplomovej práci II.....	163
59. Seminár k diplomovej práci II.....	166
60. Seminár k diplomovej práci II.....	169
61. Seminár k diplomovej práci II.....	171
62. Seminár k diplomovej práci II.....	174
63. Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou.....	177
64. Sociálno-právna ochrana detí.....	183
65. Spolupráca školy so špecifickou rodinou.....	186
66. Synkretické hudobné činnosti v mimoškolskej výchove.....	189
67. Súvislá pedagogická prax.....	192
68. Telesná a športová výchova s didaktikou.....	194
69. Telovýchovné a športové činnosti v školskej a mimoškolskej edukácii.....	199
70. Teória a didaktika elementárnych reálií.....	203
71. Teória a didaktika hudobnej výchovy.....	206
72. Teória a metodika rozvoja elementárnej gramotnosti.....	209
73. Teória a metodika záujmovej činnosti.....	212
74. Teória vyučovania.....	215
75. Tvorba a analýza textu.....	219
76. Tvorba učebných materiálov k vyučovaniu slovenského jazyka a literatúry.....	222
77. Vybrané kapitoly z didaktiky matematiky.....	225
78. Vyučovanie anglického jazyka v primárnom vzdelávaní.....	228
79. Základy matematiky.....	230
80. Špecifické edukačné postupy.....	233

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV54/22	<b>Názov predmetu:</b> Aktivizujúce metódy vo vyučovaní literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu hodnotenia absolvoval (A): - účasť študenta na seminároch, zapájanie sa do pedagogicko-didaktických aktivít (10 bodov); - vypracovanie, prezentovanie, resp. pedagogicko-didaktické vedenie aktivít, ich analýza a reflexia v skupine (20 bodov) - vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce (20 bodov); Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín - 26 hodín účasť na prednáškach (kontaktné hodiny); 12 hodín samoštúdium a príprava seminárnej práce (konzultácie, úprava obsahovej a formálnej stránky), 12 hodín príprava aktivít a obhajoby k prezentácii. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Samoštúdium 10h, Vypracovanie, prezentovanie, resp. pedagogicko- didaktické vedenie aktivít 12 hodín, Príprava seminárnej práce 12 hodín. Hodnotenie úspešnosti: Absolvoval (A) = 100 – 70%, Neabsolvoval 69 - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať a rozlíšiť znaky tradičných a modernizujúcich metód vo vyučovaní literárnej zložky materinského jazyka, - vie definovať obsahové a vzdelávacie štandardy vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia, - vie zaujať kritické stanovisko k uplatneniu tradičných a aktivizujúcich metód vo vyučovaní literárnej výchovy; - vie aplikovať aktivizujúce metódy do výučby literárnych žánrov, a to pri utváraní vzťahu k literárnemu umeniu aj k jeho porozumeniu, - vie plánovať a aplikovať aktivizujúce metódy pri práci s literárnym textom s dôrazom na čítanie s porozumením, - vie samostatne vyhľadávať relevantné a aktuálne literárne zdroje a odborne s nimi pracovať.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Tradičné a modernizujúce, resp. aktivizujúce metódy vo vyučovaní literárnej výchovy - metódy školského literárneho vzdelávania a výchovy z hľadiska inovatívnych prístupov (napr. projektové, kooperatívne a tvorivé vyučovanie, zážitkové učenie, dramatizácia a iné).
2. Klasifikácia metód z hľadiska aktivít a činností učiteľa a žiaka. Kognitívno-komunikačný model vo vyučovaní literárnej výchovy.
3. Bibliopedagogika a bibliofiletika vo vyučovaní literárnej výchovy. Vonkajšie metódy - čítania, počúvania, písania, rozhovoru, predvádzania, pozorovania.
4. Vnútorne metódy - konkretizácie, prežívania, objavovania, hodnotenia.
5. Čitateľské strategické algoritmy a heuristické strategické čítanie.
6. Čitateľská stratégia KWL a produktívne učenie, učenie produkovaním otázok.
7. Kreatívne mapovanie literárneho textu.
8. Didaktická hra verzus dramatická hra a ich miesto v literárnej výchove.
9. Integrované umelecko-výchovné činnosti v literárnom texte.
10. Metódy tvorivej dramatiky a techniky rolovej hry pri práci s literárnym textom.
11. Kritické čítanie verzus kritické myslenie.
12. Literárne pokusy – vlastná tvorivá literárna činnosť.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

- BABIAKOVÁ, S. – KASÁČOVÁ, B. 2019. Reading preferences analysis of slovak younger learners. In Proceedings include at ICERI 2019 conference pp. 1356-1363. Sevilla//Spain: IATED.
- BARTEKOVÁ, Z – GÁLISOVÁ, A. – VANČÍKOVÁ, K. 2012. Jazykové a literárne hry. Banská Bystrica: PF UMB.
- BEZOUŠKOVÁ, E. 2012. Aktivní učení jako prostředek rozvoje čtenářské gramotnosti na 1. stupni ZŠ. Praha: UK.
- CIBÁKOVÁ, D. et al. 2015. Recepce textu u žáku základní školy. Olomouc: PF UPOL.
- ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada.
- DOLEŽALOVÁ, J. 2010. Rozvoj grafomotoriky v projektech. Praha: Portál.
- GAVORA, P. 2008. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma.
- GRECMANOVÁ, H. – URBANOVSKÁ, E. 2007. Aktivizační metody ve výuce. Olomouc: ŠVP.
- JINDRÁČEK, V. et al. 2011. Dětská pojetí uměleckého textu jako východiska školní interpretace. Ústí nad Labem: UJEP.
- KARASOVÁ, L. – KOLLÁROVÁ, D. – NAGYOVÁ, A. 2019. Literary text and integration the educational content of the subjects of elementary realia. In Ad Alta. vol. 9, č. 2.
- KOLLÁROVÁ, D. 2018. Hra ukrytá v poézii. In. Pán učiteľ. roč. 8, č. 4. s. 19 – 21.
- KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra: výchova detského čitateľa tvorivou dramatikou. Hlohovec: HTC media.
- KOLLÁROVÁ, D., 2018. Techniky rolovej hry pri práci s rozprávkou s dôrazom na počúvanie a porozumenie textu In: Jazyk - Literatura - Komunikace. roč. 7, č. 1, s. 133-146.
- KOLLÁROVÁ, D. 2010. Urobme si časopis. In. Dieťa a svet. Bratislava: Raabe.
- KOVÁČOVÁ ŠVECOVÁ, Z. – SIMANOVÁ, L. 2020. Čítanie a čitateľstvo slovenských detí. Banská Bystrica: PF UMB.
- KOVALČÍK, Z. – URBANOVÁ, S. 1996. Minimum z literatury pro děti a mládež. Ostava: Scholaforum.
- LEDERBUCHOVÁ, I. 2002. Průvodce literárním dílem: výkladový slovník základních pojmů literární teorie. Jinočany: HaH.
- NOVÁKOVÁ, I. 2014. Čtu a vím o čem. Praha: Portál.
- PETLÁK, E. et al. 2011. Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.
- PRŮCHA, J. 1997. Moderní pedagogika. Praha : Portál.

TOMENGOVÁ, A. 2010. Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV53/22	<b>Názov predmetu:</b> Aktivizujúce metódy vo vyučovaní slovenského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: - aktívna účasť študenta na seminároch, zapájanie sa do pedagogicko-didaktických aktivít (10 bodov); - vypracovanie, pedagogicko-didaktické vedenie aktivít, ich analýza a reflexia v skupine (20 bodov) - vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce (20 bodov). Celková záťaž študenta: 50 hodín - 2 kredity - 26 hodín účasť na prednáškach (kontaktné hodiny); 12 hodín samoštúdium a príprava seminárnej práce (konzultácie, úprava obsahovej a formálnej stránky), 12 hodín príprava aktivít a obhajoby k prezentácii. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, Dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Samoštúdium a príprava seminárnej práce 12 hodín, Príprava aktivít 12 hodín. Hodnotenie úspešnosti: Absolvoval (A) = 100 – 70%, Neabsolvoval 69 - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie vymenovať tradičné a aktivizujúce metódy uplatniteľné vo vyučovaní slovenského jazyka; - vie identifikovať rozdielne znaky tradičných a aktivizujúcich metód; - vie definovať obsahové a vzdelávacie štandardy slovenského jazyka v kurikule základnej školy; - vie zaujať kritické stanovisko k uplatneniu tradičných a aktivizujúcich metód vo vyučovaní slovenského jazyka; - vie aplikovať aktivizujúce metódy vo vyučovaní slovenského jazyka; - vie navrhnúť aktivizujúce metódy určené pre vyučovanie slovenského jazyka vzhľadom na cieľ, tému, ročník; - vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Predmet slovenský jazyk, obsahové, vzdelávacie štandardy slovenského jazyka. 2. Tradičné a inovatívne, resp. aktivizujúce metódy vo vyučovaní slovenského jazyka, napr. projektové, kooperatívne a tvorivé vyučovanie, zážitkové učenie, dramatizácia a iné.	

3. Klasifikácia metód z hľadiska aktivít a činností učiteľa a žiaka. Kognitívno-komunikačný model vo vyučovaní jazykovej výchovy. Kritické čítanie verzus kritické myslenie.
4. Diskusné metódy. Námety aktivít zahŕňajúcich nácvik uplatnenia diskusných metód.
5. Situačné a inscenačné metódy. Námety aktivít zahŕňajúcich nácvik uplatnenia situačných a inscenačných metód vo vyučovaní slovenského jazyka.
6. Didaktické hry. Námety aktivít zahŕňajúcich nácvik uplatnenia didaktických hier vo vyučovaní slovenského jazyka.
7. Pojmové mapovanie. Námety aktivít zahŕňajúcich nácvik uplatnenia pojmového mapovania vo vyučovaní slovenského jazyka.
8. Heuristické metódy. Námety aktivít zahŕňajúcich nácvik uplatnenia heuristických metód vo vyučovaní slovenského jazyka.
9. Metódy dramatizácie. Námety aktivít zahŕňajúcich nácvik uplatnenia dramatizácie vo vyučovaní slovenského jazyka.
10. Metódy tvorivého písania. Námety aktivít zahŕňajúcich nácvik uplatnenia tvorivého písania vo vyučovaní slovenského jazyka.
11. Metódy voľného písania, Clustering, Cubing. Námety aktivít zahŕňajúcich nácvik voľného písania.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BARTEKOVÁ, Z – GÁLISOVÁ, A. – VANČÍKOVÁ, K. 2012. Jazykové a literárne hry. Banská Bystrica: PF UMB.
- ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada.
- GAVORA, P. 2008. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma.
- GRECMANOVÁ, H. – URBANOVSKÁ, E. 2007. Aktivizační metody ve výuce. Olomouc: ŠVP.
- KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra: výchova detského čitateľa tvorivou dramatikou. Hlohovec: HTC media.
- KOLLÁROVÁ, D., 2018. Techniky rolovej hry pri práci s rozprávkou s dôrazom na počúvanie a porozumenie textu In: Jazyk - Literatúra - Komunikácia. roč. 7, č. 2 (2018).
- KOLLÁROVÁ, D. 2010. Urobme si časopis. In. Dieťa a svet. Bratislava: Raabe.
- KOTRBA, T., LACINA, L. 2007. Praktické využití aktivizačních metod ve výuce. Brno: Barrister & Principal.
- LIPTÁKOVÁ, E. et al. 2015. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU.
- MAGALOVÁ, G. Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní 1. online skriptá <http://pdf.truni.sk/e-ucebnice/sjvvp2/>.
- PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. 2006. Písanie ako proces alebo tvorivé písanie na 1. stupni ZŠ. In: Slovo o slove.
- PÁLENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ. 2003. Učíme sa slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: UK.
- PETLÁK, E. et al. 2011. Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.
- PIŠLOVÁ, S. 2011. Pojdme sa učiť. Praha: PF UK.
- PIŠLOVÁ, S. 2008. Jazykové hry. Praha: PF UK.
- Štátny vzdelávací program Obsahový štandard zo slovenského jazyka a literatúry  
Učebnice slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/mUPV59/22	<b>Názov predmetu:</b> Bilingválne vzdelávanie a CLIL
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 10 hodín (texty, videá, podcasty, úlohy, zadania), hodnotenie CLIL aktivít v skupine 10 hodín, príprava individuálnej prezentácie 10 hodín, samoštúdium vybraných tematických okruhov 9 hodín a príprava na čiastkové úlohy (online kurz) 10 hodín. Podmienky: Predmet sa končí udelením hodnotenia absolvoval. Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne participovať na úlohách. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred určenú tému a vypracováva praktické úlohy podľa pokynov vyučujúceho, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou pre absolvovanie predmetu. Prezentácia CLIL aktivity (30%), úspešné absolvovanie online kurzu educlil.eu (30%) a získanie certifikátu CLIL (40%) učiteľa sú podmienkou absolvovania kurzu. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Vypracovanie úlohy/individuálnej prezentácie podľa pokynov vyučujúceho – 10 hodín, CLIL aktivita – 10 hodín, absolvovanie online kurzu educlil.eu – 10 hodín, samoštúdium 19 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná aspekty a základné princípy bilingválneho vzdelávania, typov a historického kontextu. Dokáže rozoznať a interpretovať princípy CLIL metodiky, rozlišuje medzi didaktikou odborného jazyka (ESP) a CLIL. Aplikuje princípy CLIL metodiky na prípravu CLIL aktivít na primárnom, nižšom sekundárnom stupni a sekundárnom stupni. Študent dokáže prepojiť obsah nejazykového predmetu s jazykovým s duálnym zameraním a zvolí zvládnutelné ciele vzhľadom na jazykovú úroveň a vek žiakov. Dokáže vytvoriť efektívnu prípravu CLIL aktivity, prípadne celej CLIL hodiny podľa princípov CLIL metodiky na pre žiakov na ZŠ a SŠ.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Bilingválne vzdelávania – terminologické objasnenie, typy, stupne. Sociolingvistické, psycholingvistické a neurolingvistické zdôvodnenie BV. CLIL.
2. Bilingválne vzdelávanie na Slovensku – história, školy, jazyky, typy.
3. Historické pozadie CLIL metodiky
4. Rozdiel medzi ESP a CLIL
5. Metodika CLIL – pedagogicko-psychologické špecifiká.
6. Plánovanie vyučovacej hodiny s CLIL.
7. Organizácia vyučovacieho procesu s CLIL.
8. Zapojenie materinského a cudzieho jazyka – preklad, code-switching, code-mixings, borrowings.
9. Tvorba materiálov pre CLIL.
10. Učebnice pre CLIL.
11. Hodnotenie žiackych výkonov v CLIL.
12. Projekt vlastnej CLIL vyučovacej hodiny.
13. Hodnotenie CLIL aktivít podľa online kurzu educlil.eu

**Odporúčaná literatúra:**

1. Hurajová E., Kováčiková E., Luprichová J. CLIL - Obsahovo a jazykovo integrované vyučovanie na základných a stredných školách. UKF: 2020.
2. Kováčiková, E. English for Specific Purposes through Content and Language Integrated Learning. Cambridge Scholar Publishing. 2020
3. Páleníková a kol. 2018. CLIL vo vyučovaní matematiky.
4. Pokrivčáková, S. 2013. CLIL Research in Slovakia. Hradec Králové: Gaudeamus.
5. Gondová, D. 2013. CLIL – integrované vyučovanie obsahu a jazyka. Žilina: Žilinská univerzita.
6. www.educlil.eu
7. www.onestopclil.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/mUPV59/22	<b>Názov predmetu:</b> Bilingválne vzdelávanie a CLIL
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 10 hodín (texty, videá, podcasty, úlohy, zadania), hodnotenie CLIL aktivít v skupine 10 hodín, príprava individuálnej prezentácie 10 hodín, samoštúdium vybraných tematických okruhov 9 hodín a príprava na čiastkové úlohy (online kurz) 10 hodín. Podmienky: Predmet sa končí udelením hodnotenia absolvoval. Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne participovať na úlohách. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred určenú tému a vypracováva praktické úlohy podľa pokynov vyučujúceho, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou pre absolvovanie predmetu. Prezentácia CLIL aktivity (30%), úspešné absolvovanie online kurzu educlil.eu (30%) a získanie certifikátu CLIL (40%) učiteľa sú podmienkou absolvovania kurzu. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Vypracovanie úlohy/individuálnej prezentácie podľa pokynov vyučujúceho – 10 hodín, CLIL aktivita – 10 hodín, absolvovanie online kurzu educlil.eu – 10 hodín, samoštúdium 19 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná aspekty a základné princípy bilingválneho vzdelávania, typov a historického kontextu. Dokáže rozoznať a interpretovať princípy CLIL metodiky, rozlišuje medzi didaktikou odborného jazyka (ESP) a CLIL. Aplikuje princípy CLIL metodiky na prípravu CLIL aktivít na primárnom, nižšom sekundárnom stupni a sekundárnom stupni. Študent dokáže prepojiť obsah nejazykového predmetu s jazykovým s duálnym zameraním a zvolí zvládnutelné ciele vzhľadom na jazykovú úroveň a vek žiakov. Dokáže vytvoriť efektívnu prípravu CLIL aktivity, prípadne celej CLIL hodiny podľa princípov CLIL metodiky na pre žiakov na ZŠ a SŠ.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Bilingválne vzdelávania – terminologické objasnenie, typy, stupne. Sociolingvistické, psycholingvistické a neurolingvistické zdôvodnenie BV. CLIL.
2. Bilingválne vzdelávanie na Slovensku – história, školy, jazyky, typy.
3. Historické pozadie CLIL metodiky
4. Rozdiel medzi ESP a CLIL
5. Metodika CLIL – pedagogicko-psychologické špecifiká.
6. Plánovanie vyučovacej hodiny s CLIL.
7. Organizácia vyučovacieho procesu s CLIL.
8. Zapojenie materinského a cudzieho jazyka – preklad, code-switching, code-mixings, borrowings.
9. Tvorba materiálov pre CLIL.
10. Učebnice pre CLIL.
11. Hodnotenie žiackych výkonov v CLIL.
12. Projekt vlastnej CLIL vyučovacej hodiny.
13. Hodnotenie CLIL aktivít podľa online kurzu educlil.eu

**Odporúčaná literatúra:**

1. Hurajová E., Kováčiková E., Luprichová J. CLIL - Obsahovo a jazykovo integrované vyučovanie na základných a stredných školách. UKF: 2020.
2. Kováčiková, E. English for Specific Purposes through Content and Language Integrated Learning. Cambridge Scholar Publishing. 2020
3. Páleníková a kol. 2018. CLIL vo vyučovaní matematiky.
4. Pokrivčáková, S. 2013. CLIL Research in Slovakia. Hradec Králové: Gaudeamus.
5. Gondová, D. 2013. CLIL – integrované vyučovanie obsahu a jazyka. Žilina: Žilinská univerzita.
6. www.educlil.eu
7. www.onestopclil.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV84/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika anglického jazyka a literatúry pre predprimárny a primárny stupeň vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> -	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štátna skúška. Celková záťaž študenta 50 hodín. Splnenie všetkých predpísaných povinností študenta a dosiahnutie stanoveného počtu kreditov v predpísanej skladbe.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent ovláda princípy a zásady zaraďovania jazykových činností a jazykových kompetencií do lingvodidaktického rámca, rozoznáva metódy vhodné na vyučovanie jednotlivých jazykových činností a stratégií a jazykových kompetencií. Študent analyzuje didaktické materiály a postupy vhodné pre rozvíjanie jazykových činností a jazykových kompetencií, určuje a hodnotí vhodný a efektívny metodický postup pri tvorení prípravy na hodinu AJ v zmysle rozvíjania jednotlivých jazykových činností a jazykových kompetencií na primárnom stupni. Študent dokáže rozoznať a interpretovať princípy CLIL metodiky, rozlišuje medzi didaktikou odborného jazyka (ESP) a CLIL. Aplikuje princípy CLIL metodiky na prípravu CLIL aktivít na primárnom stupni. Študent dokáže prepojiť obsah nejazykového predmetu s jazykovým s duálnym zameraním a zvolí zvládnuteľné ciele vzhľadom na jazykovú úroveň a vek žiakov. Študent ovláda metodické postupy práce s literárnym textom na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka a kritériá pre výber cudzojazyčných literárnych materiálov. Študent aplikuje poznatky z oblasti metodiky cudzieho jazyka na prácu s literárnym textom. Študent rozlišuje vhodné a nevhodné vyučovacie metódy a techniky pri práci s literárnym textom na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka. Študent hodnotí prácu žiaka s literárnym textom. Študent tvorí prípravy na vyučovacie hodiny s použitím literárneho textu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Rozvíjanie počúvania, typy a formy počúvania, metódy a aktivity na rozvoj počúvania s porozumením. Autentické versus adaptované materiály.</li><li>2. Rozvoj hovorenia. Plynulosť versus presnosť. Klasifikácia podľa CEFR. Metódy, prístupy, aktivity na rozvoj hovorenia. Formy práce.</li><li>3. Rozvoj čítania. Typy textov určených na čítanie, čitateľské stratégie. Autentické versus adaptované texty. Literatúra na hodinách anglického jazyka. Aktivity na rozvoj čítania.</li><li>4. Rozvoj písania. Presnosť v písaní versus v hovorení (produkcii). Hodnotenie a oprava v písaní.</li><li>5. Integrácia jazykových činností vo vyučovaní anglického jazyka.</li></ol>	

6. Práca s didaktickými materiálmi (učebnica, pracovný zošit), prepájanie teoretických východísk s praktickými ukážkami.
7. Hodnotenie a testovanie. Typy opráv v jednotlivých jazykových činnostiach.
8. Úvod a klasifikácia jazykových kompetencií (fonologická, gramatická, lexikálna a sémantická rovina).
9. Slovná zásoba podľa CEFR, základné princípy a metódy na vyučovanie slovnej zásoby. Rozvíjanie lexikálnej a sémantickej kompetencie. Integrované vyučovanie slovnej zásoby.
10. Rozvíjanie fonologickej kompetencie, dôvody, prístupy. Metódy vyučovania výslovnosti, výslovnosť v rámci rôznych prístupov. Materiály vhodné na vyučovanie výslovnosti.
11. Vyučovanie gramatickej kompetencie. Komunikačný prístup k rozvíjaniu gramatickej kompetencie. Induktívny a deduktívny prístup k rozvíjaniu gramatickej kompetencie. Grammar-less vyučovanie cudzieho jazyka.
12. Aktivity na prelomenie bariér u detí. Slovné hry, hry zamerané na nácvik pravopisu, nursery rhymes, piesne, jazz chants, rozprávanie príbehov, dramatizácia, rolové hry.
13. Bilingválne vzdelávania. CLIL. Metodika CLIL – pedagogicko-psychologické špecifiká.
14. Plánovanie vyučovacej hodiny s CLIL. Organizácia vyučovacieho procesu s CLIL. Tvorba materiálov pre CLIL. Učebnice pre CLIL.
15. Zapojenie materinského a cudzieho jazyka – preklad, code-switching, code-mixings, borrowings.
16. Hodnotenie žiackych výkonov v CLIL. Hodnotenie CLIL aktivít podľa online kurzu educlil.eu.
17. Kritéria pre výber cudzojazyčných literárnych materiálov. Metódy a formy práce s literárnym textom na hodine anglického jazyka.
18. Využívanie poetického textu vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka (pieseň, básnička, riekanka a pod.). Využitie prozaického textu vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka (ľudová a moderná rozprávka, bájka, a pod.). Dramatický text vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka.
19. Využitie obrázkových kníh vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka. Rozprávanie príbehov (Storytelling).
20. Detská literatúra v projektovej výučbe. Kreatívne písanie založené na literárnom texte. Využívanie informačných technológií pri práci s literárnym textom.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Scrivener, J. 2011. Learning teaching. The Essential Guide to English Language Teaching. Macmillan: ISBN 978-0-230-72984-1.

Harmer J. 2012. Teacher Knowledge. Pearson. ISBN 978-1-4082-6804-9.

Harmer, J. 2004. How to teach writing. Longman. ISBN 0-582-77998-7.

Ur, P. 2012. A course in Language Teaching. Practice and theory. CUP. ISBN: 0-521-44994-4.

Seymour, D. Popova, M. 2005. 700 classroom activities. Macmillan. ISBN: 1-405-01777-5.

Žemberová, I. 2012. Reading literary texts in the foreign language classroom In: 15 rokov KLIŠ PF UKF v Nitre : UKF, s. 88-94. ISBN 978-80-558-0079-0.

Veselá, K. 2010. Role of Creative Writing in Foreign Language Teaching = Úloha kreatívneho písania vo vyučovaní cudzieho jazyka. In: Cizojazyčná výuka a nadaný žák : Foreign language teaching and gifted and talented pupil. Brno : Masarykova univerzita, s. 184-194. ISBN 978-80-210-5375-5.

Horváthová, B. Language Learning Strategies in Listening Comprehension Nitra : ASPA, 2013. - 170 s. - ISBN 978-80-89477-13-5.

Datko, J. Teaching Listening Using Multimedia. 2014. In: e-TEFL : proceedings from International Conference, Nitra, 1. vyd. - Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0730-0, P. 90-95.

Horváthová, B.; Krištofovičová, K. 2021. Using podcasts to support learners' positive attitude to listening comprehension in TEFL. DOI <https://doi.org/10.36534/erlj.2020.01.07>. In: ERL Journal. - ISSN 2657-9774, Roč. 3, č. 1, s. 91-105.

Kováčiková E.; Gajdáčová Veselá K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1050-8.

Kamenická, J., Kováčiková, E. 2019. Emotional Engagement in Teaching English Vocabulary; Praha : Verbum, 2019. 138 s. ISBN 978-80-87800-51-5.

Reid, E.; Debnárová, M. 2020. Focus on teaching pronunciation at primary schools in Slovakia. DOI 10.17051/ilkonline.2020.734971. In: Elementary Education Online. ISSN 1305-3515, Roč. 19, č. 3, s. 1740-1750.

Scrivener, J. Teaching English Grammar. What to Teach and How to teach it. Macmillan Books for Teachers. 2015. ISBN 978-0-2307-2321-4.

Thornbury S. 1999. How to teach Grammar. Pearson Education Limited. ISBN 0-582-33932-4.

Reid, E. 2014. Intercultural aspects in teaching English at primary schools. 1. ed. Frankfurt am Main: Peter Lang Edition, 2014. 135 p. - ISBN 978-3-631-65553-5. DOI 10.3726/978-3-653-04708-0

Štefančíková, I.: 2019. Selected Topics in Children's and Juvenile Literature. Hradec Králové: Gaudeamus. 2019. ISBN 978-80-7435-754-1.

Pauliková, Klaudia. 2018. Creative warm-ups and time fillers for a successful English language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660.

Ingram, E. 1969. "Language Development in Children". In: Fraser, H. – O'Donnel, W. R. (eds.). Applied Linguistics and the Teaching of English. London: Longman, 1969, s. 21-37.

Scott, W. A. – Ytreberg, L. H. 1994. Teaching English to Children. London: Longman, 1994, 115 s.

Slattery, M. and Willis, J. 2001. English for Primary Teachers. A Handbook of activities and classroom language. Oxford.

Straková, Z. 2011. Hoping against Hope in Primary ELT. In: Pokrivčáková, S. (ed.) 2011. Current Issues in Teaching Foreign Languages. Brno: MU, 2011, s. 43-59. ISBN 978-80-210-5608-4.

Fox, S. 2011. Young Learners English Starters Teacher's Notes. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-2304-0706-0. Available at: <http://www.macmillanenglish.com/uploadedFiles/Course/Y/YL%20Starters%20eTeacher%27s%20Notes.pdf> Recommended sources:

Hurajová Ľ., Kováčiková E., Luprichová J. 2020. CLIL - Obsahovo a jazykovo integrované vyučovanie na základných a stredných školách. PF UKF v Nitre: 2020.

Kováčiková, E. 2020. English for Specific Purposes through Content and Language Integrated Learning. Cambridge Scholar Publishing. 2020

Páleníková a kol. 2018. CLIL vo vyučovaní matematiky.

Pokrivčáková, S. 2013. CLIL Research in Slovakia. Hradec Králové: Gaudeamus.

Gondová, D. 2013. CLIL – integrované vyučovanie obsahu a jazyka. Žilina: Žilinská univerzita. [www.educlil.eu](http://www.educlil.eu)  
[www.onestopclil.com](http://www.onestopclil.com)

Bassnett, S.; Grundy, P.: 1995. Language through Literature. Harlow : Longman, 1995.

Collie, J.; Slater, S. 1999. Short Stories for Creative Language Classrooms. Cambridge : Cambridge University Press.

Phillips, S.: 2001. Young Learners. Oxford : Oxford University Press.

Scott, W. A.; Ytreberg, L.H. 1994. Teaching English to Children. New York : Longman.

Simpson, B. 1997. Language through Literature. London : Routledge.

Sunderland, Z.; Arbutnot, M. H. 1991. Children and Books. New York: Harper Collins Publishers.

Tabačková, Z. 2015. Outside the Classroom Thinking Inside the Classroom Walls : Enhancing Students` Critical Thinking Through Reading Literary Texts In: Procedia - Social and Behavioral Sciences : WCLTA 2014 - 5th World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership, Vol. 186 (2015), s. 726-731.

Tabačková, Z.: 2014. Once Upon a Byte : Interactive E-Literature in Language Teaching In: e-TEFL : Proceedings from International Conference, Nitra : UKF, 2014. s. 82-89.

Žemberová, I.: 2010. Teaching English through Children`s Literature. Nitra : ASPA.

Vale, D.; Feunteun, A. 1995. Teaching Children English. Cambridge : Cambridge University Press.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/mUPV60/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika detskej literatúry v anglickom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvoval (A) Celková záťaž študenta = 75 hodín Denné štúdium: Semináre = 26 hodín, príprava na semináre a príprava microteachingu = 49 hodín. Podmienky: Na úspešné absolvovanie predmetu je študent povinný: 1. počas semestra vytvoriť vyučovacie aktivity zamerané na vybraný didaktický problém (75%), 2. aktívne sa zúčastňovať na seminároch (25%). Kredity nebudú udelené študentovi/študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 65% z celkového počtu bodov. Celkovo môže študent získať 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi/študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 65% z celkového počtu bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Vytvorenie vyučovacích aktivít zameraných na vybraný didaktický problém a - 30 hodín, Microteaching – 19 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent opisuje metodické postupy práce s literárnym textom na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka. 2. Študent rozoznáva kritériá pre výber cudzojazyčných literárnych materiálov. 3. Študent aplikuje poznatky z oblasti metodiky cudzieho jazyka na prácu s literárnym textom. 4. Študent na základe teoretických znalostí o vývoji emocionálnej a kognitívnej stránky osobnosti a o potrebách a záujmoch žiaka rozlišuje vhodné a nevhodné vyučovacie metódy a techniky pri práci s literárnym textom na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka. 5. Študent hodnotí prácu žiaka s literárnym textom. 6. Študent tvorí prípravy na vyučovacie hodiny s použitím literárneho textu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do využívania literárnych textov na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka 2. Kritéria pre výber cudzojazyčných literárnych materiálov 3. Charakteristika žiaka podľa veku	

4. Metódy a formy práce s literárnym textom na hodine anglického jazyka
5. Využívanie poetického textu vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka (pieseň, básnička, riekanka a pod.)
6. Využitie prozaického textu vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka (ľudová a moderná rozprávka, bájka, apod.)
7. Využitie obrázkových kníh vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka
8. Dramatický text vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka
9. Rozprávanie príbehov (Storytelling)
10. Detská a mládežnícka literatúra v projektovej výuke
11. Kreatívne písanie založené na literárnom texte
12. Využívanie informačných technológií pri práci s literárnym textom

**Odporúčaná literatúra:**

- Bassnett, S. – Grundy, P. 1995. Language through Literature. Harlow : Longman.
- Collie, J. – Slater, S. 1999. Short Stories for Creative Language Classrooms. Cambridge : Cambridge University Press.
- Phillips, S. 2001. Young Learners. Oxford : Oxford University Press.
- Scott, W. A. – Ytreberg, L.H. 1994. Teaching English to Children. New York : Longman, 1994.
- Simpson, B.: Language through Literature. London : Routledge, 1997.
- Sunderland, Z. – Arbuthnot, M. H. 1991. Children and Books. New York: Harper Collins Publishers.
- Tabačková, Z.: 2015. Outside the Classroom Thinking Inside the Classroom Walls : Enhancing Students` Critical Thinking Through Reading Literary Texts In: Procedia - Social and Behavioral Sciences : WCLTA 2014 - 5th World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership, Prague. Vol. 186 (2015), p. 726-731.
- Tabačková, Z. 2014. Once Upon a Byte : Interactive E-Literature in Language Teaching In: e-TEFL : Proceedings from International Conference, Nitra, 14. - 15 November 2014. Nitra : UKF, 2014. s. 82-89.
- Žemberová, I. 2010. Teaching English through Children`s Literature. Nitra : ASPA, 2010.
- Vale, D. – Feunteun, A. 1995. Teaching Children English. Cambridge : Cambridge University Press, 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Diana Židová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/mUPV61/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika komunikačných jazykových činností a stratégií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre: 39 hodín + príprava na semináre a vypracovanie domácich zadaní: 36 hodín. Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti (25%) a zo simulácie pripravených aktivít z učebníc (75%) . Externé štúdium: Kontaktná výučba - 15 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 24 hodín, príprava simulácie aktivít z učebníc – 36 hodín. Ukončenie: absolvoval. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - opisuje princípy a zásady zaraďovania daných jazykových činností do lingvodidaktického rámca, - vysvetlí špecifikum jednotlivých jazykových činností a stratégií, - rozoznáva metódy vhodné na vyučovanie jednotlivých jazykových činností a stratégií, - analyzuje didaktické materiály a postupy vhodné pre rozvíjanie jazykových činností, - určuje a hodnotí vhodný a efektívny metodický postup pri tvorení prípravy na hodinu AJ v zmysle rozvíjania jednotlivých jazykových činností a stratégií, - cielene tvorí zmysluplné a efektívne prípravy na rozvíjanie jazykových činností a stratégií v AJ	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod a klasifikácia jazykových činností (počúvanie, čítanie s porozumením, písanie a čítanie) 2. Rozvíjanie počúvania, typy a formy počúvania. Autentické versus adaptované materiály. 3. Metódy, aktivity na rozvoj počúvania s porozumením. 4. Rozvoj hovorenia. Plynulosť versus presnosť. Klasifikácia podľa CEFR. 5. Metódy, prístupy, aktivity na rozvoj hovorenia. Formy práce. 6. Rozvoj čítania. Typy textov určených na čítanie, čitateľské stratégie.	

7. Autentické versus adaptované texty. Literatúra na hodinách anglického jazyka. Aktivity na rozvoj čítania.
8. Rozvoj písania. Presnosť v písaní versus v hovorení (produkcii).
9. Hodnotenie a oprava v písaní.
10. Integrácia jazykových činností vo vyučovaní anglického jazyka.
11. Práca s didaktickými materiálmi (učebnica, pracovný zošit), prepájanie teoretických východísk s praktickými ukážkami.
12. Hodnotenie a testovanie. Typy opráv v jednotlivých jazykových činnostiach.
13. Historické porovnanie metodologických prístupov

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Kováčiková E., Gajdáčová Veselá K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1050-8.
- Scrivener, J. Learning teaching. The Essential Guide to English Language Teaching. Macmillan: ISBN 978-0-230-72984-1.
- Harmer J. Teacher Knowledge. Pearson. ISBN 978-1-4082-6804-9.
- Harmer, J. How to teach writing. Longman. ISBN 0-582-77998-7.
- Ur, P. A course in Language Teaching. Practice and theory. CUP. ISBN: 0-521-44994-4.
- Seymour, D. Popova, M. 700 classroom activities. Macmillan. ISBN: 1-405-01777-5.
- Žemberová, I. Reading literary texts in the foreign language classroom In: 15 rokov KLIŠ PF UKF v Nitre / Ivana Žemberová ; recenzent: Katerina Veselá, Jaroslav Kušnir. - Nitra : UKF, 2012. - ISBN 978-80-558-0079-0, S. 88-94.
- Veselá, K. Role of Creative Writing in Foreign Language Teaching = Úloha kreatívneho písania vo vyučovaní cudzieho jazyka / Katerina Veselá, 2010. In: Cizojazyčná výuka a nadaný žák : Foreign language teaching and gifted and talented pupil. - Brno : Masarykova univerzita, 2010. - ISBN 978-80-210-5375-5, P. 184-194.
- Horváthová, B. Language Learning Strategies in Listening Comprehension Nitra : ASPA, 2013. - 170 s. - ISBN 978-80-89477-13-5.
- Datko, J. Teaching Listening Using Multimedia. 2014. In: e-TEFL : proceedings from International Conference, Nitra, 14. - 15 November 2014 / editor: Jana Puschenreiterová, Juraj Datko. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2014. - ISBN 978-80-558-0730-0, P. 90-95.
- Horváthová, B. Krištofovičová, K. Using podcasts to support learners` positive attitude to listening comprehension in TEFL.2020. DOI <https://doi.org/10.36534/erlj.2020.01.07>. In: ERL Journal. - ISSN 2657-9774, Roč. 3, č. 1 (2020), s. 91-105.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/mUPV12/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium 13 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 4h tvorba prípravy na hodinu matematiky + 30 hodín samoštúdium a príprava na skúšku + 2 hodiny účasť na skúške Ústna skúška (60 bodov), písomná časť ústnej skúšky (30 bodov) Príprava na hodinu matematiky (10 bodov) Pre úspešné ukončenie predmetu je potrebné získať minimálne 70 bodov. Spôsob ukončenia: skúška (S) Externé štúdium: Kontaktná výučba 15h, Dištančná výučba 24h prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Samoštúdium 30h, Tvorba prípravy na hodinu matematiky 4 h , Účasť na skúške 2 h Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie interpretovať teoretické východiská a praktické aspekty didaktiky matematiky; - vie definovať základné matematické relácie a operácie pri práci s číslom v obore prirodzených čísel; - vie vysvetliť metodiku zavádzania číselných operácií a relácií vo vyučovaní matematiky; - vie urobiť rozbor pri hodnotení písomných prác žiakov; - vie analyzovať a prezentovať vybrané učivo matematiky v rámci školskej praxe; - vie adekvátne používať matematickú terminológiu v odbornej komunikácii; - vie aplikovať poznatky pri riešení a tvorbe slovných úloh; - vie tvorivo riešiť matematické problémy a projekty v primárnom vzdelávaní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Didaktika matematiky, jej predmet. Ciele a didaktické princípy vyučovania matematiky. 2. Poznávací proces v matematike, jednotlivé etapy a ich charakteristika. Deformácie poznávacieho procesu. Pojmotvorný proces a zložky matematickej činnosti.	

3. Štádiá rozvoja číselných predstáv. Predstavy o čísle, podoby a funkcie čísla. Ciele a etapy numerácie na 1. stupni ZŠ. Zápis čísla v desiatkovej číselnej sústave. Pozitívne a nepozitívne číselné sústavy, rímska číselná sústava. Rozvoj predstáv o zlomkoch, propedeutika zlomkov, modely pri znázorňovaní zlomku.
4. Práca s číslom: unárne a binárne operácie a binárne relácie v obore prirodzených čísel. Rovnosť, nerovnosť, porovnávanie a zaokrúhľovanie čísel. Metodika vyučovania binárnych relácií.
5. Sčítanie a odčítanie v obore prirodzených čísel. Definícia a vlastnosti operácie sčítania a odčítania. Etapy sčítania a odčítania v prvom ročníku ZŠ. Pamäťové a písomné sčítanie a odčítanie. Etapy pamäťového sčítania a odčítania v číselnom obore do 100.
6. Násobenie a delenie v obore prirodzených čísel. Definícia a vlastnosti operácie násobenia a delenia. Násobenie ako vnútorná a vonkajšia operácia. Etapy a metodika zavádzania násobenia a delenia na 1. stupni ZŠ.
7. Slovné úlohy – definícia a riešenie slovných úloh, príčiny problémov u žiakov. Základná klasifikácia slovných úloh a princípy ich riešenia, znázorňovanie slovných úloh.
8. Jednoduché slovné úlohy a ich riešenie, jednotlivé typy úloh. Obrátené a nepriame slovné úlohy a ich riešenie. Slovné úlohy na zjednotenie dvoch množín s neprázdny prienikom.
9. Zložené slovné úlohy a ich riešenie, syntetický a analytický postup. Tvorba slovných úloh.
10. Hodnotenie vo vyučovaní matematiky, jeho špecifiká. Príprava učiteľa na vyučovanie matematiky.
11. Práca s nadanými žiakmi, matematické súťaže na 1. stupni ZŠ.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- FROBISHER, L, FROBISHER A. Didaktika matematiky I. 2015. Raabe. ISBN 978-80-8140-180-0
- FROBISHER, L, FROBISHER A. Didaktika matematiky II. 2015. Raabe. ISBN 978-80-8140-200-5
- HEJNÝ, M. a kol. Dvacet pět kapitol z didaktiky matematiky. 2004. Praha: UK Pedagogická fakulta. ISBN 80-7290-189-3. [Dostupné na (5.2.2010) [http://class.pedf.cuni.cz/NewSUMA/Download/Volne/SUMA\\_59.pdf](http://class.pedf.cuni.cz/NewSUMA/Download/Volne/SUMA_59.pdf) ]
- HEJNÝ, M., KUŘINA, F. Dítě, škola a matematika. 2009. Portál, Praha. ISBN 978-80-7367-397-0.
- MARKECHOVÁ, D., TIRPÁKOVÁ, A. Rozvoj matematických predstáv o číslach. 2011. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-900-6.
- PAVLOVIČOVÁ, G. Niektoré kľúčové názory na rozvoj matematických predstáv. 2012. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0127-8
- PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. Experimentujeme v elementárnej matematike. 2012. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0126-1. Strana: 2
- PAVLOVIČOVÁ G. (Ed.). Interdisciplinárne projekty: Matematika a prírodoveda na primárnom stupni vzdelávania. 2013. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0425-5. 7.
- PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. Názornosť a modelovanie vo vyučovaní zlomkov. 2020. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1638-8.
- PAVLOVIČOVÁ G., ŠVECOVÁ, V. Pracovné dielne z matematiky : Prvé rozšírené vydanie publikácie Pracovné dielne z geometrie. 2016. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1046-1.
- PAVLOVIČOVÁ G., ŠVECOVÁ, V., ZÁHORSKÁ, J. Metódy riešenia matematických úloh pre štúdium učiteľstva pre primárne vzdelávanie . 2010. Nitra : UKF, 2010. ISBN 978-80-8094-776-7.
- PAVLOVIČOVÁ G., VARGOVÁ, L., ŠVECOVÁ, V. Štrukturalizácia poznatkov o zlomkoch a niektoré jej špecifiká. 2020. Ludenscheid : RAM-Verlag. ISBN 978-3-942303-94-1.
- ŠEDIVÝ O. a kol. Vybrané kapitoly z didaktiky matematiky. 2013. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0438-5.

ŠEDIVÝ ,O. – KRIŽALKOVIČ, K. Didaktika matematiky pre štúdium učiteľstva 1. stupňa ZŠ. 1990. Bratislava: SPN. ISBN 80-08-00378-2.  
Štátny vzdelávací program ISCED 1 [Dostupné na (21.10.2021): [https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/matematika\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/matematika_pv_2014.pdf)  
Moodle: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=59>  
Materiály pre študentov on-line: <http://www.km.fpv.ukf.sk/materialy.php?p=23>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 551

A	B	C	D	E	FX
20.69	17.42	24.68	27.22	6.9	3.09

**Vyučujúci:** doc. PhDr. PaedDr. Valéria Švecová, PhD., doc. PaedDr. Gabriela Pavlovičová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 31.10.2022

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV11/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika slovenského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná, kombinovaná, prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 4 kredity -100 hodín Denné štúdium: 13 hodín účasť na prednáškach, 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 21 hodín príprava na semináre, 20 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka), 20 hodín samoštúdium a príprava na písomný test a jeho absolvovanie. - Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). - Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry a jej prezentácia (10 bodov). - Vypracovanie predložených zadaní príprav na vyučovaciu hodinu (10 bodov). - Ústna skúška (20 bodov), ku skúške môže študent pristúpiť, ak získal min 59% z predchádzajúcich častí. Externé štúdium: Kontaktná výučba 15h, Dištančná výučba 24 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU. Príprava seminárnej práce 20 hodín. Samoštúdium a príprava na písomný test 41 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 - 95%, B = 94 - 90 %, C = 89 - 85 %, D = 84 -80 %, E = 79 - 70 %, FX = 69 - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať predmet didaktiky slovenského jazyka vo vzťahu k obsahu vyučovania a edukačnému procesu; - vie uplatniť motivačné, expozičné a fixačné metódy vo vyučovaní jazykovej zložky predmetu slovenský jazyk a literatúra; - vie uplatniť metódy v súlade s kognitívno-komunikačným modelom vyučovania slovenského jazyka; - vie plánovať, realizovať a hodnotiť výchovno-vzdelávací proces; - vie prepojiť poznatky z iných vedných disciplín vo vyučovaní slovenského jazyka; - vie orientovať vyučovacích metódach slovenského jazyka; - má prehľad v inovatívnych metódach moderného vzdelávania slovenského jazyka;	

- vie samostatne pracovať so štátnym vzdelávacím programom a jeho vzdelávacou oblasťou Jazyk a komunikácia.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Didaktika slovenského jazyka a literatúry ako vedná disciplína. Predmet didaktiky vo vzťahu k obsahu vyučovania a edukačnému procesu;
  2. Predmet slovenský jazyk a literatúra, jeho postavenie a ciele na primárnom stupni;
  3. Postavenie predmetu slovenský jazyk a literatúra v rámcovom učebnom pláne;
  4. ŠVP ISCED 1 v oblasti Jazyk a komunikácia;
  5. Ciele vyučovania slovenského jazyka v 1. a 2. ročníku základnej školy;
  6. Ciele vyučovania slovenského jazyka v 3. a 4. ročníku základnej školy;
  7. Integrovaná kognitívno-komunikačná a zážitková koncepcia výučby slovenského jazyka a literatúry;
- Špecifické didaktické princípy vyučovania materinského jazyka a literatúry. Koncipovanie vzdelávacieho štandardu zo slovenského jazyka a literatúry;
8. Moderné vyučovacie metódy vo vyučovaní materinského jazyka;
  9. Spôsoby prezentácie teoretických poznatkov v slovenskom jazyku. Práca s poučkou.
  10. Sloh v primárnom vzdelávaní. Tvorivé písanie.
  11. Kritéria kontroly a hodnotenia diktátov. Návčičné diktáty. Pravopisné cvičenia. Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1.-4.ročníku. Stupnica hodnotenia a rozsah kontrolných diktátov.
  12. Morfológická kompetencia žiakov ako prostriedok rozvíjania jeho recepčnej a produkčnej textovej komunikácie. Ohybné a neohybné slovné druhy.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BARTEKOVÁ, Z – GÁLISOVÁ, A. – VANČÍKOVÁ, K. 2012. Jazykové a literárne hry. Banská Bystrica: PF UMB.
- BELÁKOVÁ, M. 2017. Teória a prax vyučovania slovenského jazyka. Trnava: TRUNI.
- BETÁKOVÁ, V. – TARCALOVÁ, Ž. 2003. Didaktika materinského jazyka. Bratislava: SPN
- ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada.
- GAVORA, P. 2008. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma.
- GRECMANOVÁ, H. – URBANOVSKÁ, E. 2007. Aktivizační metody ve výuce. Olomouc: ŠVP.
- HORVÁTHOVÁ, J. 1979. Rozvíjanie vyjadrovacích prostriedkov na hodinách gramatiky. Bratislava: SPN.
- HEVIER, D., 2001. Diktátor. Bratislava: HEVI.
- HUBÁČEK, J. 1989. Didaktika slohu. Praha: SPN.
- KESSELOVÁ, J. 1999. Rozviazané jazýčky. Prešov: Náuka (1. diel), 2000 (2. diel).
- KESSELOVÁ, J. 2003. Morfológia v komunikácii detí. Prešov: Vydavateľstvo AN 2003.
- KOLLÁROVÁ, D. 2012. Vnímanie šlabikára a písanej reči žiakmi 1. ročníka základnej školy. In: Jazyk – literatúra – komunikace. roč.. 1, č. 2 (2012).
- KOLLÁROVÁ, D. 2017. Význam rytmiky pri nadobúdaní elementárnej gramotnosti. In: Slavonic Pedagogical Studies Journal. roč. 6, č. 2 (2017).
- LIPTÁKOVÁ, L. – KESSELOVÁ, J. 1994. Komunikatívne cvičenia zo slovenského jazyka. Prešov: PF.
- LIPTÁKOVÁ, L. a kol. 2015. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre predprimárne vzdelávanie. Prešov : Prešovská univerzita. ISBN 978-80-555-1252-5.
- PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. 2004. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN.
- ŠIMONOVÁ, B. a kol. 1997. SJ na 1. stupni ZŠ netradične. Banská Bystrica : PF UMB.
- ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava: Iris.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
47.0	16.0	9.0	13.0	9.0	6.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/mUPV07/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika výtvarnej výchovy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná, kombinovaná, prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denná forma: Účasť študenta na vyučovaní a vlastná aktívna tvorba počas hodiny je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). V priebehu semestra budú študenti musieť vypracovať prípravu na výtvarnú aktivitu spolu s jej prezentáciou (10 bodov). Študenti počas semestra vytvárajú portfólio, ktoré obsahuje súbor prác (obrazový a textový materiál), ktorý vytvoria podľa zadania a sebareflexívny denník (10 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na pripustenie k záverečnej skúške je potrebných najmenej 21 bodov. Predmet je ukončený ústnou skúškou (70 bodov). 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 14 hodín tvorba prípravy na výtvarnú aktivitu a portfólia, 10 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Príprava na výtvarnú aktivitu a portfólio – 14 hodín 20 hodín, samoštúdium a príprava na skúšku 10 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má prehľad o cieľoch, metódach a formách výtvarnej edukácie na 1. st. ZŠ - má prehľad o školských dokumentoch a ich obsahu - vie aplikovať získané poznatky do projektovania návrhov výtvarných aktivít - vie realizovať navrhnuté výtvarné aktivity a aplikovať v praxi nadobudnuté vedomosti - vie hodnotiť aktivity svoje aj spolužiakov a evidovať vlastný sebareflexívny denník - vie zlúčiť výsledky aktivít do portfólia, ktoré obsahuje súbor prác (obrazový a textový materiál)	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: 1. Ciele, metódy a formy výtvarnej edukácie na 1. st. ZŠ.	

2. Aktuálne školské dokumenty: osnovy a štandardy. Metodické rady ako tematické celky.
3. Organizácia vyučovacej jednotky.
4. Motivácia a hodnotenie vo výtvarnej výchove. Kritériá hodnotenia. Sebahodnotenie.
5. Práca s výtvarným dielom na 1. st. ZŠ.
6. Vývoj a znaky detského výtvarného prejavu v predškolskom a školskom veku.
7. – 8. Príprava výtvarných aktivít študentmi.
9. – 11. Realizácia pripravených aktivít študentmi.
12. Hodnotenie a reflexia prezentovaných aktivít z pozície učiteľa aj študenta/dieťaťa.

### Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BANAŠ, J. 1989. Didaktika výtvarnej výchovy, SNP, Bratislava, 350 s. ISBN 80-200-0609-5

GERO, Š. – HUSÁR, J. – SOKOLOVÁ, K. 2004. Teória výtvarnej kultúry a stručný prehľad dejín umenia. Banská Bystrica: PdF UMB, ISBN 80-8055-867-1

KOVÁČOVÁ, B. - GUILLAUME, M. 2010. Art vo vzdelávaní. Trnava: PF TU v Trnave. ISBN: 978 -80-8082-401-3

LOKŠOVÁ, I. – LOKŠA, J. 1999. Pozornosť, motivácie a relaxácie detí ve škole. Praha: Portál, 1999, ISBN 80-7178-205-X.

PONDELÍKOVÁ, R. 2013. Interpretácia výtvarného diela na hodinách výtvarnej výchovy. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.

PAUSEWANGOVA, E. 1995. 100 her k rozvoji tvořivosti v předškolním a mladším šk. věku, Portál, Praha, ISBN: 80-85282-28-3

SATKOVÁ, J. 2022. Tvorivosť vo výtvarnej edukácii. Nitra: PF UKF, 2022. 84 s. ISBN 978-80-558-1909-9. [online] Dostupné na internete: <http://www.kvtv.pf.ukf.sk/o-katedre?id=46>

ŠUPŠÁKOVÁ, B. 2000. Detský výtvarný prejav. Svätý Jur: DIGIT, 2000. ISBN 80-968441-0-5

VONDROVÁ, P. 2001. Výtvarné techniky pro děti. Praha: Portál. ISBN 80-7178-583-0

WILSON, M. 2013. Jak číst současné umění. Praha : Kniha Zlín, ISBN 978 80 7473 620 9

WEIBEL, P. 2007. Conterporary Art and the Museum a global perspective. Berlin: Hatje Cantz Verlag, ISBN-13: 978-3775719339

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 647

A	B	C	D	E	FX
72.64	16.85	4.48	1.55	0.93	3.55

**Vyučujúci:** doc. akad. mal. Daniel Szalai, Mgr. Martin Kratochvíl, PhD., PaedDr. Janka Satková, PhD., doc. akad. mal. Daniel Szalai,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV37/22	<b>Názov predmetu:</b> Diferenciálna pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A - absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Prednáška 26 hodín + príprava výchovno-vzdelávacieho procesu podľa zadaného kritéria diferenciacie v podobe seminárnej práce 14 hodín+ 10 hodín samoštúdiu. Podmienky: študent musí v priebehu semestra absolvovať: 1. Aktívna účasť na prednáškach, riešenie individuálnych a skupinových úloh, 2. Vypracovať semestrálnu prácu zameranú na integráciu prvkov a princípov diferenciacie do výchovno-vzdelávacieho. Študent vytvára prípravu výchovno-vzdelávacieho procesu podľa zadaného kritéria diferenciacie, prezentuje ju a zúčastňuje sa tímovej reflexie. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom EDU portálu 16 hodín. Samoštúdium 10 hodín. Vypracovanie seminárnej práce podľa zadania 14 hodín. Hodnotenie absolvoval bude udelené študentovi, ktorý v priemere za semester splní zadania/úlohy a semestrálnu prácu minimálne na 70 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent nadobudol vedomosti o podstate a aspektoch diferenciacie vo vzdelávacom procese smerujúce k rozvoju kompetencie uskutočňovať diferencovanú pedagogickú prácu v edukačnom procese vzhľadom na rôznorodosť a inklúziu školskej triedy. - Rozumie diferenciacii cieľov, obsahu, stratégií a postupov vo výchove a vzdelávaní podľa vzdelávacích potrieb žiakov. - Definuje pojmi diverzita, inklúzia, diferenciacia a ďalšie súvisiace kategórie žiackej rôznorodosti a jej determinácie. - Ovláda teóriu tvorby diferencovaného kurikula v integrovaných podmienkach bežnej školy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Diverzita žiakov, školská inklúzia a diferenciacia v edukačnom procese. 2. Pedagóg a diferenciacia v jeho pôsobení. 3. Diferenciacia v cieľoch a obsahu výchovy a vzdelávania. 4. Metódy, formy a prostriedky diferencovaného vyučovania a výchovy.	

- 5. Diferenciácia žiakov podľa schopností, práca s nadanými žiakmi v škole a vo voľnom čase.
- 6. Vonkajšia a vnútorná diferenciácia, individuálny prístup k žiakovi.
- 8. Disharmonický rozvoj žiaka a individuálny prístup.
- 10. Individuálne stratégie rozvoja vyšších kognitívnych funkcií a kritického myslenia
- 12. Adaptačná diferenciácia.

**Odporúčaná literatúra:**

- DUCHOVIČOVÁ, J. a kol. 2012. Diverzita v edukácii. Nitra : UKF, 2012. 233 s. ISBN 978-80-558-0223-7.
- DUCHOVIČOVÁ, J. a kol. 2013. Diverzita školskej populácie ako objekt pedagogickej vedy. Nitra : UKF, 2013. 332 s. ISBN 978-80-558-0528-3.
- DUCHOVIČOVÁ, J. 2007. Aspekty diferenciácie v edukácii nadaných žiakov. Nitra: PF UKF, 305 s.
- KOMORA, J., POLAKOVIČOVÁ, R. 2013. Diverzita školskej triedy v kontexte inkluzívneho vzdelávania žiackej populácie. 1. vyd. Nitra : UKF, 2013. 136 s. ISBN 978-80-558-0379-1.
- PORUBSKÁ, G. - SEIDLER, P. - KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF Pedagogická fakulta, 242 s. ISBN 80- 8050- 415- 6.
- SEIDLER, P. – KURINCOVÁ, V. 2005. (In)akosti v edukačnom prostredí. Nitra : PF UKF, 242 s. ISBN 80-8050-839-9.
- PETLÁK, E. – JUSZCZYK, S. a kol, 2004 Diferenciácia vyučovania a súvislosti. Nitra: PF UKF, s. 65-78, ISBN 80-8050-743-0.
- CEDRICHOVÁ, V. - KRESTOVÁ, J. - RAUDENSKÝ, J. 1992. Možnosti diferenciácie žáků na základní škole. Praha : H&H, 68 s.
- Kol autorov. 2004. Wybrane problemy edukacyjne - konfrontacje polsko - slowackie. Torun : Wydawnictwo Adam Marszalek, ISBN 83-7322-823-3.
- PETLÁK, E. A KOL. 2005. Kapitoly z didaktiky súčasnosti. Bratislava : IRIS, 189 s. ISBN 80-89018-89-0 (7. kapitola)
- PETLÁK, E. A KOL. 2005. Diferenciácia ako prostriedok zefektívňovania pedagogickej činnosti v školských zariadeniach. Nitra : PF UKF, ISBN 80-80509000X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 177

ABS	N
96.05	3.95

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Gabriela Petrová, CSc., prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/mUPV47/22	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie vo vyučovaní matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: semináre 26 hodín + vypracovanie zadaní 13 hodín + príprava seminárnej práce 10 hodín + prezentácia 1 hodina. Aktívna účasť študenta na seminároch. Vypracovanie predložených zadaní (16 bodov). Vypracovanie seminárnej práce (10 bodov). Prezentácia seminárnej práce (4 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 21 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10hodín, Dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU 16 hodín, Samoštúdium 14 hodín, Vypracovanie seminárnej práce 10 hodín Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 21 bodov. Hodnotenie: Absolvoval =100 % - 70%, neudelil = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - identifikuje a interpretuje základné pojmy z oblasti výpočtovej techniky a digitálnych technológií; - rieši zadaná v rôznych didaktických softvéroch; - vie navrhnúť vyučovaciu hodinu matematiky pre vyučovanie v primárnom stupni vzdelávania so zapojením informačno – komunikačných technológií a prezentuje výsledky vlastnej tvorivej práce; - vie navrhnúť vhodné prostredie pre on-line hodinu matematiky s dôrazom na potreby rôznych oblastí matematiky; - oboznámi sa so základmi infromatického myslenia a získa zručnosť práce vo vhodnom didaktickom prostredí; - pozná nástrahy Internetu pre deti a vie zabezpečiť bezpečnú prácu detí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Možnosti využívania informačno-komunikačných technológií v primárnom vzdelávaní. Základné pojmy z hardvéru a softvéru.
2. Interaktívne prvky rozvíjajúce matematické predstavy detí. Interaktívne pracovné listy a cvičenia pre žiakov primárneho stupňa vzdelávania – prehľad výstupov rôznych projektov. Vyhľadávanie vhodných vzdelávacích materiálov na Internete.
3. Práca s interaktívnou tabuľou na hodinách matematiky a tvorba materiálov a animácií v programoch pre ňu určených. Možnosti využitia tabletov a smartfónov na hodinách matematiky.
4. Práca s geometrickým softvérom (napr. GeoGebra) a jej využitie vo vyučovaní elementárnej matematiky.
5. Práca s kancelárskym balíkom MS Office (najmä PowerPoint a Excel) a tvorba interaktívnych pracovných listov v nich.
6. Tvorba interaktívnych cvičení na portáli LearningApps. Vytvorenie a manažovanie triedy.
7. On-line vzdelávanie – rôzne softvérové možnosti, ich výhody a nevýhody z pohľadu učiteľa matematiky. Vhodné pomôcky pre on-line vyučovanie matematiky.
8. Matematické aktivity v prostredí Emil.
9. Deti a bezpečie na Internete.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BEECHER, K. 2017. Computational thinking: A Beginner's guide to problem-solving and programming. UK: BCS Learning and Development Ltd. ISBN 978-17-801-7366-5
- BOCCONI, S. a kol. 2016. Developing computational thinking in compulsory education- Implications for policy and practice (No. JRC104188). Joint Research Centre (Seville site). ISBN 978-92-79-64442-9
- HUNSAKER, E. Computational Thinking. The K-12 Educational Technology handbook. Dostupné na: [https://edtechbooks.org/pdfs/mobile/k12handbook/computational\\_thinking.pdf](https://edtechbooks.org/pdfs/mobile/k12handbook/computational_thinking.pdf)
- KALAŠ, I. a kol. 2021. Informatika s Emilom 3 - Metodická príručka. Bratislava: Indícia. ISBN 978-80-89859-79-5
- KALAŠ, I. a kol. 2021. Informatika s Emilom 3 – pracovný zošit. Bratislava: Indícia. ISBN 978-80-89859-24-5
- KALAŠ, I. a kol. 2021. Informatika s Emilom 4 - Metodická príručka. Bratislava: Indícia. ISBN 978-80-89859-68-9
- KALAŠ, I. a kol. 2021. Informatika s Emilom 4 – pracovný zošit. Bratislava: Indícia. ISBN 978-80-89859-44-3
- MEDOVÁ, J. a kol. 2021. Design and development of a learning environment for computational thinking: the Erasmus+< colette/> project. In: Proceedings of EDULEARN21 Conference 5. ISBN 978-84-09-31267-2
- RUŽIČKA, O. 2002. Internet pro deti. Brno: Computer Press. ISBN 80-722-6684-5
- SCHIELD, M. 2004. Information Literacy, Statistical Literacy and Data Literacy. In: IASSIST Quarterly Summer/Fall. DOI: 10.29173/iq790
- VIDERMANOVÁ, K., UHRINOVÁ, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra: UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-0035-6.
- WING, J. 2017. Computational thinking's influence on research and education for all. In: Italian Journal of Educational Technology Volume 25, Number 2, Nov 10, 2017 ISSN 2532-4632  
[www.zodpovedne.sk](http://www.zodpovedne.sk)  
[www.learningapp.sl](http://www.learningapp.sl)  
[www.geogebra.org](http://www.geogebra.org)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. PaedDr. Valéria Švecová, PhD., doc. PaedDr. Janka Medová, PhD., RNDr. Kitti Páleníková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV80/22	<b>Názov predmetu:</b> Diplomová práca a jej obhajoba
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia: -</b>	
<b>Počet kreditov:</b> 14	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Od študenta sa očakáva aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce počnúc výberom témy a to z hľadiska priebežného štúdia a analýzy teoretickej bázy riešeného problému, prípravy výskumného dizajnu, jeho realizácie, vyhodnotenia a nastolenia odporučení pre ďalší výskum a pedagogickú prax. Očakáva sa jeho pravidelná účasť na konzultáciách, kde študent preukáže vlastný tvorivý prístup k teoretickému a empirickému spracovaniu témy, až po zaevidovanie finálnej verzie práce v AIS UKF. Podmienkou úspešného obhájenia diplomovej práce je jej prezentácia (so zameraním na jasné vymedzenie cieľov práce v teoretickej i výskumnej časti, jej obsahu, spôsobu spracovania témy, námetov pre pedagogickú prax a výber použitej literatúry) pred dekanom vymenovanou štátnicovou komisiou. Ďalšou podmienkou je vyjadrenie stanoviska študenta ku kľúčovým otázkam a podnetom konzultanta, oponenta a členov štátnicovej komisie v priebehu diskusie k téme práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - dokumentuje poznanie domácich a zahraničných literárnych prameňov (zdrojov) pedagogickej vedy, - preukáže orientáciu v odborných zdrojoch viažucich sa k téme diplomovej práce, - prejaví zručnosť kognitívneho spracovania rôznych druhov odborného textu, - dokumentuje svoju orientáciu vo výsledkoch aplikovaného a základného výskumu edukačných vied v kontexte zvolenej témy záverečnej práce, - operacionalizuje kľúčové pojmy, interpretuje teoretické východiská a výsledky vlastnej bakalárskej práce, - preukáže schopnosť prípravy výskumného dizajnu, argumentuje výber metodológie výskumu, realizuje vlastný výskum, analyzuje a interpretuje získané výsledky a priebežne ich konzultuje so školiteľom, - preukáže, že pozná techniky práce s textom, tvorbu štruktúry diplomovej práce, dodržiava citačné normy, používa vedecký jazyk pedagogiky, primerane štylizuje a aplikuje gramatické pravidlá, - preukáže schopnosť pripraviť písomnú prezentáciu práce ako i schopnosť jej verbálnej podoby, - v prezentácii dokáže interpretovať vlastné teoretické a výskumné zistenia, ako i prínos diplomovej práce pre pedagogickú teóriu a prax,	

- počas obhajoby preukáže relevantné mäkké zručnosti, vie zaujať postoj k otázkam školiteľa a oponenta a preukáže schopnosť promptne reagovať na diskusné otázky členov komisie.

### **Stručná osnova predmetu:**

Diplomová práca:

1. Význam diplomovej práce v procese zavŕšenia 2.stupňa štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta so školiteľom záverečnej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych domácich a zahraničných prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy diplomovej práce pre časť teoretickú a výskumnú, určovanie primárnych okruhov spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Podrobná štruktúra a obsahové zameranie jednotlivých kapitol. Tvorba harmonogramu spracovávaní diplomovej práce.
4. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov záverečnej práce. Tvorba textu teoretickej časti práce, aplikácia citačných noriem. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
5. Príprava dizajnu výskumu, realizácia výskum v pedagogickom teréne, zber, analýza a interpretácia získaných dát.
6. Pedagogická terminológia, vedecký jazyk, príprava tabuliek a grafov, štylistické a gramatické pravidlá a formálna úprava diplomovej práce.
7. Kritériá na posúdenie kvality diplomovej práce.
8. Finalizácia textu po obsahovej a formálnej stránke. Konečná verzia záverečnej práce a príprava jej obhajoby.
9. Obhajoba bakalárskej práce:
  - prezentácia cieľov, obsahu a metód spracovania diplomovej práce, analýza a interpretácia výskumných dát a odporúčenia pre ďalší výskum a pedagogickú prax,
  - prednesenie posudkov oponenta a školiteľa,
  - zodpovedanie na podnety a otázky školiteľa, oponenta a členov štátnicovej komisie v diskusii.
10. Záverečné hodnotenie, vyhlásenie výsledkov obhajoby.

### **Odporúčaná literatúra:**

HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. 60 s. ISBN 80-7100-821-4

HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3. Dostupné online na [http://fsi.uniza.sk/kkm/files/publikacie/ako\\_pisat\\_bp\\_a\\_dp\(2012\).pdf](http://fsi.uniza.sk/kkm/files/publikacie/ako_pisat_bp_a_dp(2012).pdf)

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 80-89132-10-3.

KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. Učebné texty – vybrané časti. Bratislava: FF UK, dostupné online [https://fmv.euba.sk/www\\_write/files/dokumenty/studium/metodika\\_tvorby\\_pisomnych\\_prac.pdf](https://fmv.euba.sk/www_write/files/dokumenty/studium/metodika_tvorby_pisomnych_prac.pdf)

ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. 92 s. ISBN 80-88982-57-X.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. A KOL. 2005. Akademická príručka. Martin: Osveta. 496 s. ISBN: 8080632006.

RYBANSKÁ, M. – GAVALIER, M. 2000. Metodická príručka vypracovania diplomovej záverečnej práce. Nitra: AF SPU.

ŽIAKOVÁ, E., LISNIK, A., GREŇOVÁ, K. 2014. Návod na písanie záverečných prác. Košice: FF UPJŠ. ISBN 978-80-8152-158-4

Smernica UKF č. 17/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach – s Prílohami  
Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.  
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.  
Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 414

A	B	C	D	E	FX	RNPR	RPR
40.82	25.85	21.01	7.25	5.07	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 12.11.2021

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KZA/mUPV50/22	<b>Názov predmetu:</b> Edukačné hry a aktivity zo zoológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť študenta na seminároch a aktivita pri jednotlivých riešených témach (20 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry (20 bodov). Praktické poznávanie vybraných druhov živočíchov (20 bodov) (požadovaná úspešnosť z poznávania živočíchov je minimálne 70 %). Prezentácia seminárnej práce (40 bodov). Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 12 hodín príprava na semináre + 12 vypracovanie seminárnej práce Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, samoštúdium 12 hodín a príprava seminárnych prác 12 hodín. Hodnotenie - úspešnosť: Absolvoval = 100 % - 70 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie definovať základné prírodovedné pojmy a vysvetliť vzťahy medzi nimi;</li><li>- vie adekvátne používať odbornú terminológiu;</li><li>- vie pomenovať a správne zaradiť vybrané druhy živočíchov;</li><li>- má prehľad o vybraných druhoch živočíchov a ich prirodzenom prostredí;</li><li>- vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;</li><li>- vie navrhnúť edukačné hry a aktivity zamerané na rôzne spôsoby spontánneho poznávania živočíchov a ich prirodzených biotopov;</li><li>- vie aplikovať nadobudnuté teoretické a praktické poznatky pri práci so žiakmi primárneho vzdelávania v školských a mimoškolských zariadeniach.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Živočíchy žijúce v pôde. Charakteristika vybraných druhov živočíchov žijúcich v pôde a spôsob ich života.	

2. Príprava aktivít a pozorovanie života bezstavovcov. Príprava terária a sledovanie vybraných druhov bezstavovcov (dážďovky, ulitníky, hmyz). Návrh a príprava aktivít zameraných na sledované druhy živočíchov.
3. Živočíchý žijúce v blízkosti ľudských obydlií. Charakteristika biotopu, ako aj vybraných druhov denných a nočných živočíchov.
4. Tvorba zábavných aktivít a edukačných hier. Hra ako podporný činiteľ v edukácii. Návrhy aktivít, edukačných hier a spoločná príprava hry zameranej na život živočíchov.
5. Živočíchý žijúce v potokoch, riekach a ich okolí. Charakteristika biotopu, ako aj vybraných druhov živočíchov. Návrhy na aktivity zamerané na živočíchý žijúce vo vodnom prostredí.
6. Tvorba pracovných listov. Postup prípravy a samostatná tvorba pracovných listov na vybranú tému.
7. Živočíchý polí, lúk a záhrad. Charakteristika biotopu, ako aj vybraných druhov živočíchov. Návrhy na aktivity zamerané na živočíchý, spôsoby maskovania a opel'ovače rastlín.
8. Tvorba edukačného posteru. Návrh a príprava edukačného posteru na vybranú tému.
9. Živočíchý ihličnatých a listnatých lesov. Charakteristika biotopu, ako aj vybraných druhov živočíchov. Návrhy na aktivity zamerané na spôsoby maskovania lesných živočíchov a návrhy potravových reťazcov.
10. Tvorba zábavných aktivít a edukačných hier, zameraných na spoznávanie stôp a zvukov lesnej zveri.
11. Živočíchý v horských oblastiach. Charakteristika biotopu, ako aj vybraných druhov chránených živočíchov. Adaptácia živočíchov na život v horských oblastiach.
12. Praktické poznávanie vybraných druhov živočíchov.
13. Prezentovanie seminárnych prác študentov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

BORKULO, N., ROEBERS, G.J. 2017. Tvořivá knížka o přírode. Praha: Pikola  
 FANČOVIČOVÁ, J. 2019. Zvyšovanie záujmu žiakov o živočíchý. Bratislava: Veda.  
 CHOCHOLÁČKOVÁ, J. 2020. Príroda a jej tajomstvá. Bratislava: Infra  
 JENNINGS, T. 2010. Príroda pod lupou: malý výskumník objavuje svet. Bratislava: Perfekt  
 KALÁBOVÁ, N. 2021. Hry do lesa a do prírody. Praha: Fragment  
 SAAN, A. 2020. Malý prírodovedec: príručka. Bratislava: Svojka & Co.  
 SCHLARMANNOVÁ, J., ORSZÁGHOVÁ, Z. 2008. Cvičenia zo zoológie chordátov: pre učiteľské kombinácie s biológiou. Bratislava: Univerzita Komenského.  
 SCHLARMANNOVÁ, J., ORSZÁGHOVÁ, Z., HOLECOVÁ, M., MATEJOVIČOVÁ, B., POLÁČIKOVÁ, Z. 2013. Cvičenia z morfológie živočíchov. Nitra: FPV UKF, edícia Prírodovedec č. 544.  
 ŠIMONOVÍČOVÁ, J., RUŽIČKOVÁ, Ž. 2011. Hry v prírode do vrecka: lesný ekosystém, lúčny ekosystém, vodný ekosystém. Banská Bystrica: Slovenská agentúra životného prostredia

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

ABS	N
97.44	2.56

**Vyučujúci:** RNDr. Ramona Babosova, PhD., Mgr. Zuzana Poláčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV30/22	<b>Názov predmetu:</b> Etická a multikultúrna výchova
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky k absolvovaniu predmetu a získaniu hodnotenia „absolvoval“ (A): - aktívna účasť na prednáškach a seminároch ( kreatívne, nápadité a originálne spracovanie úloh) (50 bodov) - spracovanie seminárnej práce a jej prezentovanie (30 bodov), - absolvovanie záverečného písomného testu (20 bodov). Celková záťaž študenta: 50 hodín denné štúdium: Prednáška (13 hodín) + semináre (13 hodín) + príprava aktivít na semináre (13 hodín), príprava na záverečný test (11hodín). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Samoštúdium a príprava na záverečný test - 24 hodín. Hodnotenie: Získanie kreditov z predmetu je podmienené min. 70% úspešnosťou pri napísaní záverečného testu. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie vysvetliť postavenie etickej a multikultúrnej výchovy na 1. stupni ZŠ, ako aj postavenie multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy, - vie identifikovať cieľové a obsahové zameranie etickej a multikultúrnej výchovy na 1. stupni ZŠ, - vie definovať metódy etickej a multikultúrnej výchovy, - dokáže vie navrhnúť aktivity na etickú a multikultúrnu výchovu a tvorivo ich aplikovať do edukačnej praxe, - vie analyzovať etické problémy v práci učiteľa a dokáže ich kriticky hodnotiť, - vie identifikovať etické a multikultúrne problémy na 1. stupni ZŠ, - vie originálne, nápadito a tvorivo obhájiť etické a multikultúrne témy v podobe prezentácie seminárnej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Postavenie etickej výchovy na I. stupni ZŠ	

2. Obsah predmetu (výchovný program) etická výchova v primárnom vzdelávaní
3. Metódy v etickej výchove, aktivity k obsahu predmetu (výchovnému programu)
4. Etické problémy v práci učiteľa na I. stupni ZŠ (vo vzťahu k žiakom, kolegom, rodičom a pod.)
5. Multikultúrna výchova ako prierezová téma na 1. stupni ZŠ
6. Postavenie a realizácia edukačných metód multikultúrnej výchovy.
7. Začlenenie multikultúrnej výchovy do jednotlivých predmetov na 1. stupni ZŠ.
8. Príprava učiteľov pre etickú a multikultúrnu výchovu a ich kompetencie v rámci európskej dimenzie.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BARTALOVÁ, J. 2012. Možnosti etickej výchovy v problematike agresívneho správania žiakov v školskom prostredí. Nitra : FF UKF. ISBN 978-80-558-0137-7.
- HOLLÁ, K. 2014. Didaktika etickej výchovy. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-558-0684-6.
- JARKOVSKÁ, L. a kol. 2015. Etnická rozmanitosť ve škole. Stejnost v různosti. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0792-4.
- LENCZ, L. 1993. Pedagogika etickej výchovy. Výchova k prosociálnosti. Bratislava : MPC. ISBN 80-85185-49-0.
- LENCZ, L. 1993. Metódy etickej výchovy. Bratislava: MC. ISBN 80-85185-53-9
- LOMNICKÝ, I. 2004b. Eticko-výchovné formovanie človeka. In Formácia dobrého človeka. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, s. 129-137. ISBN 80-8050-744-9
- KYSEĽOVÁ, J. LIGAS, Š. 2017. Multikultúrna výchova žiakov v predmete etická výchova. Banská Bystrica : UMB. ISBN 978-80-557-1221-5.
- KVASNIČKOVÁ, N. et al. 2015. Farebná škola. Multikultúrna výchova pre najmenších školákov a školáčky. Bratislava : Nadácia Milana Šimečku.
- MISTRÍK, E., HAAPANEN, S., HEIKKINEN, H., JAZUDEK, R., ONDRUŠKOVÁ, N., RASANEN, R. 1999. Kultúra a multikultúrna výchova. Bratislava: Iris. ISBN 80- 88778-81-6.
- MISTRÍK, E. et al. 2008. Multikultúrna výchova v škole. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2
- MISTRÍK, E. 2013. Občan a multikulturalizmus na Slovensku. In: Goňcová, M., Lysý, J., Rybář, J. a kol.: Občan a občanská spoločnosť. Brno : Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-6606-9.
- OLIVAR, R. R. 1992. Etická výchova. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana. ISBN 80-7158-001-5
- PODMANICKÝ, I., RAJSKÝ, A. 2016. Človek človeku. K prameňom etickej výchovy. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis. ISBN: 978-80-8082-978-0.
- POTOČÁROVÁ, M. 2018. Etika v rodinných vzťahoch. Bratislava : UK. ISBN 978-80-223-3998-8.
- PRŮCHA, J. 2011. Multikulturní výchova. Praha: Nakladatelství TRITON,s.r.o.. ISBN 978-80-7387-502-2
- ROSINSKÝ, R. 2011. Multikultúrna výchova v základných školách. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-956-3.
- S každým dieťaťom sa ráta! 2003. UNICEF. ISBN 80-88788-03-X. Dostupné na: [https://www.unicef.sk/files/s\\_kazdym\\_diatatom\\_sa\\_rata\\_komplet.pdf](https://www.unicef.sk/files/s_kazdym_diatatom_sa_rata_komplet.pdf)
- ŠÁNDOROVÁ, V. 2011. Multikultúrna výchova na 1. stupni ZŠ. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum.
- VACEK, P. 2008. Rozvoj morálneho vedomí žaku. Metodické námety k realizácii prierezových tém. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-386-4.
- VACEK, P. 2013. Psychologie morálky a výchova charakteru žaku. Praha : Gaudeamus. ISBN 978-80-7435-257-7.
- VANČÍKOVÁ, K. A KOL. 2013. Multikultúrna výchova, jej miesto v príprave učiteľov. Banská Bystrica: Pdf UMB. ISBN 978-80-557-0512-8

<p>VANČÍKOVÁ, K. 2013. Multikultúrna výchova, jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-5.</p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk</p>	
<p><b>Poznámky:</b></p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 551</p>	
ABS	N
98.91	1.09
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Katarína Hollá, PhD., PhDr. Anna Klimentová, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD.,</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023</p>	
<p><b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.</p>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV32/22	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia pre deti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Aktívna účasť na seminároch 26 hodín + príprava analýz záznamových hárkov a ich prezentácia 24 hodín Študent musí v priebehu semestra absolvovať: 1. aktívna účasť na seminároch (max 15 bodov) 2. analýza a interpretácia filozofických diskusií (max 15 bodov) Podmienky pre získanie hodnotenia (A): V priebehu semestra budú zohľadnené obidve podmienky na získanie hodnotenia absolvoval. Študent musí získať minimálne 18 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Príprava na vedenie filozofickej diskusie a analýz 24 hodín. Hodnotenie: 30-18 bodov - Absolvoval, 17 a menej bodov - Neabsolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si pamätá vedomosti o rôznych aspektoch skúmania procesu rozvíjania kritického, tvorivého a angažovaného myslenia. Študent identifikuje znaky procesu rozvoja excelentného myslenia. Študent analyzuje naučené informácie v kontexte s kompetenciami rozvoja kritického a tvorivého myslenia prostredníctvom filozofických diskusií. Študent aplikuje naučené vedomosti do analýzy a interpretácie diskusií v programe filozofia pre deti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Teoreticko-koncepčné východiská filozofie pre deti 2. Možnosti rozvoja excelentného myslenia prostredníctvom programu filozofie pre deti 3. Vytváranie a fungovanie diskusnej skupiny pre účely programu P4C 4. Cieľová a procesuálna rovina filozofie pre deti 5. Analýza a interpretácia filozofických diskusií v programe P4C	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FISHER, R. 2011. Učíme deti myslieť a učiť sa. Praha: Portál. ISBN 978 80 262 0043 7	

GAARDER, J. 201). Sofiin svět. Praha: Albatros. ISBN 9788000017488  
 GAARDER, J., DŮZAKIN, A. 2013. Knižka otázok. Praha: Albatros. ISBN 9788000032962  
 HÁBL, J. 2013. Učit (se) příběhem. Brno: Host. ISBN 978 80 7294 901 4  
 LAURENDEAU, P. 2011. Blanka a Jirka. České Budějovice: TF JU. ISBN 978 80 7394 263 2  
 LAURENDEAU, P. 2011. Lukáš a Lenka. České Budějovice: TF JU. ISBN 978 80 7394 280 9  
 LIPMAN, M. 2003. Thinking in Education. United Kingdom : Cambridge University Press, Second Edition, 304 p. ISBN 0-521-01225-2.  
 PINTES, G., BORISOVÁ, S. 2019. Philosophy for Children (P4C) In Non-formal Education. In: Ad Alta: Journal of Interdisciplinary Research. Roč. 9, č. 2 (2019), s. 272-278. ISSN 1804-7890, (2019),.  
 PINTES, G., BORISOVÁ, S. 2020. Alternatívy a otázky pri implementácii programu filozofia pre deti. In: Kritické myslenie a filozofická reflexia v edukácii / Ján Kaliský. - Banská Bystrica : Elianum, s. 41-52. ISBN 978-80-557-1673-2,  
 SHARP, A. M. 2010. Nemocnice pro panenky. České Budějovice: TF JU. ISBN 978 80 7394 249 6  
 SHARP, A. M. 2011. Saša a Markétka. České Budějovice: TF JU. ISBN 978 80 7394 257 1  
 SHARP, A. M. 2011. Hana. České Budějovice: TF JU. ISBN 978 80 7394 283 0  
 ZOLLER, E. 2011. Učíme děti ptát se a přemýšlet. Praha: Portál. ISBN 978 80 262 0096 3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 234

ABS	N
96.58	3.42

**Vyučujúci:** PaedDr. Simona Borisová, PhD., doc. PaedDr. Gábor Pintes, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/mUPV48/22	<b>Názov predmetu:</b> Finančná a štatistická gramotnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Celková záťaž študenta 50 hodín: 26 hodín účasť na seminároch + 10 hodín vypracovanie predložených zadaní + 13 hodín príprava projektu + 1 hodina prezentácia projektu. Aktívna účasť študenta na seminároch (10 bodov). Vypracovanie predložených zadaní. (10 bodov). Vypracovanie tímového projektu a jeho prezentácia. (10 bodov) Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín. Dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU. Vypracovanie predložených zadaní 10 hodín. Príprava projektu 13 hodín + 1 hodina prezentácia projektu. Aktívna účasť študenta počas kontaktnej výučby (10 bodov). Vypracovanie predložených zadaní. (10 bodov). Vypracovanie tímového projektu a jeho prezentácia. (10 bodov) Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 21 bodov. Hodnotenie: Absolvoval =100 % - 70 %, neudelil = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy v oblasti finančného vzdelávania; - má prehľad o témach obsiahnutých v Národnom štandarde finančnej gramotnosti a jeho implementácie do praxe; - má prehľad o národných a medzinárodných projektoch a testovaniach venovaných problematike finančnej gramotnosti a finančného vzdelávania; - rieši úlohy z rôznych oblastí finančného trhu (financie v domácnosti - príjem, výdavky, jednoduchý finančný plán domácnosti; sporenie, pôžičky; poistenie); - vie definovať základné pojmy štatistiky, rozlíšiť pojmy štatistika a štatistická gramotnosť; - má prehľad o národných a medzinárodných projektoch a testovaniach venovaných problematike štatistickej gramotnosti; - rieši úlohy zamerané na zobrazovanie, čítanie a interpretovanie štatistických údajov;	

- vie samostatne vyhľadávať relevantné informácie a vzdelávacie materiály, vie posúdiť ich primeranosť pre primárne vzdelávanie;
- vie tvoriť úlohy vhodné na rozvíjanie finančnej a štatistickej gramotnosti adekvátnej obťažnosti pre žiakov primárneho vzdelávania.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Finančná gramotnosť a základné pojmy finančnej matematiky.
2. Národný štandard finančnej gramotnosti. Implementácia NŠFG do vyučovacieho procesu.
3. Národné a medzinárodné projekty zamerané na finančné vzdelávanie.
4. Národné a medzinárodné merania zamerané na finančnú gramotnosť žiakov.
5. Tvorba, riešenie a hodnotenie úloh rozvíjajúce finančnú gramotnosť žiakov primárneho vzdelávania.
6. Štatistická gramotnosť a základné pojmy matematickej štatistiky.
7. Národné a medzinárodné projekty zamerané na štatistickú gramotnosť.
8. Národné a medzinárodné merania zamerané na štatistickú gramotnosť žiakov.
9. Tvorba, riešenie a hodnotenie úloh rozvíjajúce štatistickú gramotnosť žiakov primárneho vzdelávania.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ARCILLA, R. G. a kol. 2019. Statistical Literacy for Lifelong Learning. 2nd edition. Filipíny: Abiva. ISBN 978-971-553-940-1
- BEN-ZVI, D., GARFIELD, J. 2004. The Challenge of Developing Statistical Literacy, Reasoning and Thinking. Dordrecht: Springer,. [https://doi.org/10.1007/1-4020-2278-6\\_1](https://doi.org/10.1007/1-4020-2278-6_1) ISBN 1-4020-2278-6
- CALLINGHAM, R., WATSON, J.M. 2017. The development of Statistical Literacy at School. In: Statistics Education Research Journal 16(1), s. 181-201. ISSN 1570-1824
- ENGLISH, L.D. a kol. 2017. Fourth-Graders' Meta-questioning in Statistical Investigations. In: A. Downton, S. Livy, & J. Hall (Eds.). 40 years on: We are still learning! Proceedings of the 40th Annual Conference of the Mathematics Education Research Group of Australasia. Melbourne: MERGA. ISBN 978-1-920846-30-5
- GAL, I., GARFIELD, J.B. 1997. The Assessment Challenge in Statistics Education. Auckland : International Statistical Institute. ISBN 90-5199-333-1
- JAKUBEKOVÁ, M. a kol. 2015. Rozvoj matematickej a štatistickej gramotnosti na základných a stredných školách. Bratislava: MPC. ISBN 978-80-565-1407-8
- KUBOVIČOVÁ, M. 2019. Finančná gramotnosť – pracovný zošit pre žiakov 1. – 4. ročníka ZŠ. Bratislava: Raabe. ISBN 978-80-814-0378-1
- LEAVY, A. a kol. 2018. Statistics in Early Childhood and Primary Education. Singapore: Springer. ISBN 978-981-13-1043-0
- LUČENIČOVÁ, K. 2013. Zbierka úloh zo štatistickej gramotnosti. Bratislava: NÚCEM. ISBN 978-80-89638-07-9
- MARKECHOVÁ, D. a kol. 2011. Základy štatistiky pre pedagógov. Nitra: UKF v Nitre. ISBN 978-80-8094-899-3
- MŠVVaŠ SR. 2017. Národný štandard finančnej gramotnosti (verzia 1.2). [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk)
- REITEROVÁ, M. 2020. Finančná gramotnosť pre 1. stupeň základných škôl. Bratislava: IKAR. ISBN 978-80-551-4890-8
- REITEROVÁ, M., ČIPKOVÁ-HAMPLOVÁ, L. 2021. Finančná gramotnosť základnej školy v kocke. Bratislava IKAR. ISBN 978-80-551-7566-9
- REITEROVÁ, M., KOSÁROVÁ, Z. 2012. Finančná gramotnosť pre 4. ročník základných škôl. Bratislava: Príroda. ISBN 978-80-07-02071-9

SCHIELD, M. 2004. Information Literacy, Statistical Literacy and Data Literacy. In: IASSIST Quarterly Summer/Fall. DOI: 10.29173/iq790  
ŠULC, P. 2014. Naučme sa hospodáriť. Praha: Pierot. ISBN 978-80-735-3383-0  
WATSON, J. M. 2006 Statistical Literacy at School. Routledge. ISBN 978-08-058-5399-5  
ZBOJEK, J. 2007. Šlabikár finančnej gramotnosti. Košice: PACO-FIN s.r.o. 80-969-7590-7  
www.oecd.org  
www.nucem.sk  
www.statpedu.sk  
www.mpc.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Soňa Čeretková, PhD., RNDr. Kitti Páleníková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/mUPV44/22	<b>Názov predmetu:</b> Grafické programy v edukačnej praxi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Účasť študenta na seminároch je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). Študent vytvorí 5 pracovných listov (formát A4) pre vybraný predmet. Pracovný list pozostáva z vlastných digitálnych ilustrácií a didaktických úloh (20 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na získanie kreditov je potrebných najmenej 21 bodov. Predmet je ukončený hodnotením absolvoval. 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 24 hodín tvorba 5 pracovných listov (pozostávajú z vlastných digitálnych ilustrácií a didaktických úloh). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom portálu EDU 16 hodín, tvorba pracovných listov na vybraný predmet – 24 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie vysvetliť pojem digitálna ilustrácia, font, pracovný list;</li><li>- vie používať základné kresliace a textové nástroje grafických programov GIMP a Inkscape;</li><li>- vie klasifikovať digitálne písmo;</li><li>- si pamätá základné typografické a kompozičné pravidlá;</li><li>- aplikuje základné typografické a kompozičné pravidlá do vlastných grafických kompozícií;</li><li>- aplikuje základné pravidlá farebného kontrastu a farebnej kompozície;</li><li>- tvorí vlastné digitálne ilustrácie a didaktické textové úlohy;</li><li>- organizuje ilustrácie a didaktické úlohy do formy pracovných listov.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Pojmy digitálny obraz, digitálna ilustrácia, digitálna typografia.</li><li>2. Grafické programy pre tvorbu digitálnych ilustrácií – Rebelle, GIMP, Inkscape, RNA, Webchemy;</li><li>3. Internetové diskusné fóra, webové sídla asociácií ilustrátorov na Slovensku a vo svete;</li><li>4. Užívateľské rozhranie grafických programov GIMP, Inkscape – základné kresliace nástroje.</li></ol>	

5. Práca s tvarom (vektorovou líniou a plochou), farbou v programe Inkscape.
6. Práca s modeláciou a textúrou v programe Inkscape.
7. Práca s plošnými vzormi a orezovými tvarmi v programe Inkscape.
8. Tvorba digitálnych ilustrácií v programe Inkscape, základné kompozičné pravidlá.
9. Korekcie farieb ilustrácií v programe GIMP.
10. Typológia písma, typografické pravidlá, mikrotypografia.
11. Experimenty s písmom v didaktických úlohách; text na línií, text ako orezový tvar.
12. Základy kompozície písma a obrazu v didaktických úlohách.
13. Kombinácia digitálnej ilustrácie a didaktického textu (úloh) v programe Inkscape.

**Odporúčaná literatúra:**

PECINA, M. 2012. Knihy a typografie. Brno: Host. ISBN 978-80-7294-813-0  
 KOČIČKA, P. – Blažek, F. 2000. Praktická typografie. Praha : Computer press. ISBN 80-7226-385-4  
 PANÁK, J. – ČEPAN, M. 2000. Polygrafické minimum. Bratislava : TypoSet. ISBN 80-967811-3-8  
 BERAN, V.: Typografický manuál — učebnice počítačové typografie. Praha: Kafka design. 1999  
 ZABADAL, L. - SATKOVÁ, J. 2008. Výtvarná výchova v elektronickom prostredí. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, ISBN 978-80-8094-375-2  
 ZABADAL, L. 2014. Výtvarná výchova ako interakcia s počítačom. Nitra: PF UKF v Nitre, ISBN 978-80-558-06495  
 Časopisy: TYPO, FONT

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Bc. Jana Mináriková, ArtD., Mgr. Ľubomír Zabadal, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV27/22	<b>Názov predmetu:</b> Historické a filozofické reflexie výchovy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu a získania hodnotenia „absolvoval“ (A) je: - účasť študenta na prednáškach (40 bodov) - aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov), - vypracovanie a prezentovanie seminárnej práce, ktorá bude obsahovať bazálne prvky zamerané na predškolskú a primárnu edukáciu, školstvo a osobnosti konkrétneho obdobia (20 bodov), - úspešné absolvovanie záverečného písomného testu (30 bodov) Celková záťaž študenta: 50 hodín účasť na prednáškach (26 hodín) + 9 hodín príprava seminárnej práce a jej prezentácia + 15 hodín samoštúdiom a príprava na písomný test a jeho absolvovanie. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % . Externá forma: Rozsah výučby 10 hodín. Dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Príprava seminárnej práce 9 hodín. Samoštúdiom a príprava na test – 15 hodín. Hodnotiacia hladina kurzu bude na základe získaných bodov, resp. %: 100 – 95 (A); 94 -90 (B); 89 – 85 (C); 84 – 80 (D); 79 – 70 (E); 69 – 0 (FX).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní predmetu identifikuje historickú heuristiku, pochopí a analyzuje vývin postojov k detstvu i formovaniu názorov na výchovu a vzdelávanie detí v jednotlivých historických etapách. Študent dokáže analyzovať filozofické východiská pedagogických teórií a výchovných systémov v ich historickom vývine. Študent získa schopnosti analyzovať a interpretovať pedagogické názory najvýznamnejších osobností svetovej a slovenskej pedagogiky a školstva na výchovu a vzdelávanie detí predškolského a mladšieho školského veku. Pochopí vývin primárneho vzdelávania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Výchova v dejinách európskeho filozofického myslenia. 2. Detstvo z historického hľadiska – postavenie dieťaťa v staroveku a stredoveku. 3. Detstvo z historického hľadiska – postavenie dieťaťa v období humanizmu a renesancie. 4. J.A. Komenský a jeho názory na edukáciu detí predškolského a mladšieho školského veku. 5. Postavenie dieťaťa v období osvietenstva.	

6. Obdobie industrializácie – R. Owen a jeho názory na predškolskú edukáciu a elementárne vzdelávanie.
7. F. Fröbel a vznik prvých predškolských zariadení. T. Brunswická a vznik prvých predškolských zariadení na Slovensku.
8. Rozvoj predškolského a primárneho vzdelávania v 19. storočí.
9. Rozvoj predškolského a primárneho vzdelávania v 20. storočí.

**Odporúčaná literatúra:**

1. • BRŤKOVÁ, M. a kol. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava : Present. 250 s. ISBN 80-967824-4-4.
- KASPER, T. - KASPEROVÁ, D. 2008. Dějiny pedagogiky. Praha : Grada. 224 s. ISBN 978-80-847-2429-4.
- JŮVA, V. 2003. Struční dějiny pedagogiky. Brno : Paido. 91 s. ISBN 80-7315-062-X
- CIPRO, M. 1984. Průvodce dějinami výchovy. Praha : Panorama. 579 s.
- CIPRO, M. 2002. Galerie světových pedagogů I. Praha : M. Cipro. 591 s. ISBN 80-238-7452-7.
- CIPRO, M. 2002. Galerie světových pedagogů II. Praha : M. Cipro. 637 s. ISBN 80-238-8003-9.
- VAŇOVÁ, R. 2003. Studijní texty k dějinám pedagogiky. Praha : PF UK. 261 s. ISBN 80-7290-122-2.
- KUDLÁČOVÁ, B. 2010. Európske pedagogické myslenia I. Trnava : VEDA. 317 s. ISBN 978-80-808-2336-8.
- KUDLÁČOVÁ, B. 2010. Dejiny pedagogického myslenia II. Trnava : VEDA. 414 s. ISBN 978-80-808-2303-0.
- MÁTEJ, J. a kol. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava : SPN. 501 s.
- STÖRING, H. J. 2007. Malé dejiny filozofie. Kostelní Vidří: Karmelitánské nakladatelství 2007. 653 s. ISBN 978-80-7195-206-0
- MENDELOVÁ, E. - PAVLIČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra : PF UKF. 160 s. ISBN 978-80-558-1585-5.
- PŠENÁK, J. 2000. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1264-9.
- REBLE, A. 1995. Dejiny pedagogiky. Bratislava : SPN. 294 s. ISBN 80-08-02011-3.
- RIČALKA, M.- PŠENÁK, J. 1983. Antológia z dejín predškolskej pedagogiky. Bratislava SPN.
- SROGOŇ, T. a kol. 1986. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN. 387 s.
- TRUBÍNIOVÁ, V. 2003. Dejiny predškolskej pedagogiky I. Bratislava : Humanitas. 342 s. ISBN 80-968053-3-9.
- TIMUR, V. 2018. Človek v dejinách filozofie. Bratislava: Eko-konzult, 2018. 271s. ISBN 878-80-8079-261-9
- VACÍNOVÁ, T. 2009. Dějiny vzdělávání od antiky po Komenského. Praha : Univerzita J. A. Komenského. 240 s. ISBN 978-80-867-2374-7.
- Literatúra dotýkajúca sa jednotlivých pedagógov – životopisy, memoáre.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

ABS	N
95.45	4.55

<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alexandra Pavličková, PhD., doc. PaedDr. Gábor Pintes, PhD., doc. PaedDr. Nina Bodoríková, PhD.,
--

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023
--

<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.
--

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV08/22	<b>Názov predmetu:</b> Hospitačno-asistentská prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na absolvovanie predmetu je potrebná 100% účasť na pedagogickej praxi (60 bodov), spracovanie a odovzdanie pedagogickej dokumentácie (pedagogický denník, portfólio s charakteristikou príslušnej školy, projektom mikrovýstupu a jeho reflexiou a záverečným hodnotením pedagogickej praxe) (35 bodov). Formálnou podmienkou sú predpísané výkazy z hospitačno-asistentskej praxe o rozsahu a obsahu praxe, ktoré sú hodnotené a potvrdené cvičným učiteľom a príslušnou školou (5 bodov). Predmet je ukončený neklasifikovaným hodnotením „absolvoval“. Celková záťaž študenta: 50 hodín: 20 hodín priama účasť na pedagogickej praxi (včítane pedagogických rozborov praxe) + 20 hodín príprava pedagogického denníka (obsahová a formálna stránka) + 10 hodín sumarizácia portfólia k pedagogickej praxi. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - preukáže spôsobilosť pozorovať, identifikovať, analyzovať a interpretovať pozorovanú skutočnosť. Pozorované javy prepája s nadobudnutými teoretickými poznatkami, - vie vyhotoviť záznam z pozorovania vyučovacej činnosti (činnosti učiteľa, jeho komunikácia so žiakmi, motivácia žiakov, vzájomná komunikácia medzi žiakmi, práca so školskou dokumentáciou, úlohy stanovené pre žiakov, aktivity a spôsoby aktivizácie, vyučovacie metódy, práca s učebnými pomôckami včítane aplikácie IKT, hodnotenie a klasifikácia žiakov, triedna klíma, rušivé momenty a i .podľa požiadaviek učiteľa), - vie napláňovať a zrealizovať mikrovýstup - definuje jeho ciele v kontexte celej vyučovacej hodiny, vie plánovať jednotlivé fázy realizácie aktivity (včítane priestoru, jeho vybavenia a používania vyučovacích prostriedkov), zorganizovať svoju činnosť i činnosť žiakov, vie komunikovať so žiakmi a následne vyhodnotiť realizovanú aktivitu, mikrovýstup zdokumentuje písomnou prípravou, - preukáže schopnosť reflektovať vlastný mikrovýstup i mikrovýstupy študentov v skupine, - preukáže spôsobilosti asistovať pri priamej edukačnej činnosti učiteľa na vymedzenej časti vyučovacej hodiny.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do predmetu, oboznámenie s požiadavkami. Inštruktáž k hospitáciám a mikrovýstupom na vyučovacích hodinách a iných organizačných formách.
2. Oboznámenie sa so školou, na ktorej prebieha pedagogická prax, štúdium príslušnej dokumentácie (Štátny vzdelávací program ISCED 1, Školský vzdelávací program, učebnice, sprievodca školským rokom a i.).
3. Pozorovanie edukačného prostredia 1. stupňa ZŠ.
4. Pozorovanie edukačnej činnosti učiteľa a žiakov (interakcia, komunikácia, objektívnosť, rečový prejav a i.).
5. Sledovanie najfrekvencovanejších spôsobov motivácie žiakov učiteľom.
6. Pozorovanie aplikovaných vyučovacích metód a metodických postupov, využívaných diagnostických metód a metód hodnotenia a klasifikácie, sledovanie rôznych foriem práce a dodržiavania pedagogických zásad. Pozorovanie celkovej triednej klímy a pracovnej atmosféry v triede.
7. Pozorovanie žiakov a atmosféry školy mimo vyučovacích hodín (prestávky, školské podujatia a pod.)
8. Pozorovanie mimoškolských aktivít a povinností učiteľa.
9. Príprava a realizácia mikrovýstupu študentom.
10. Vyhodenie záznamov z pozorovania prostredníctvom pozorovacích hárkov, ich následná analýza a reflexia študenta.

**Odporúčaná literatúra:**

- DUCHOVIČOVÁ, J., HOŠOVÁ, D., KOLEŇÁKOVÁ, R. (eds). 2019. Inovatívne trendy v odborových didaktikách. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1408-7.
- FENYVESIOVÁ, L., PINTES, G. 2013. Vyučovací štýl učiteľa v procese formovania učebných štýlov žiakov. In Pedagogické a psychologické aspekty edukácie. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0501-6.
- IVANOVIČOVÁ, J., TÓTHOVÁ, M. 2009. Pedagogická prax v magisterskom študijnom programe Učiteľstvo pre 1. stupeň ZŠ. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-8094-481-0.
- JASLOVSKÁ, B., TÓBLOVÁ, E. (eds.). 2019. Súčasnosť a perspektívy pregraduálnej prípravy učiteľov. Bratislava : UK.
- KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : UMB. ISBN 80-8083-046-0.
- KOLLÁROVÁ, D., FENYVESIOVÁ, L. Sebareflexia pedagogickej praxe študenta odboru pedagogika z hľadiska kvality ich vlastných výstupov. Dostupné na: <https://www.prohuman.sk/pedagogika/sebareflexia-pedagogickej-praxe-studentov-odboru-pedagogika-z-hladiska-kvality-ich-vystupov-v-skolskych-zariadeniach>
- KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. 2019. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : UMB. ISBN 978-80-557-0860-7.
- LUKÁŠOVÁ-KANTORKOVÁ, H. 2003. Učiteľská profesie v primárnom vzdelávaní a pedagogická príprava učiteľa. Ostrava : PF OU. ISBN 80-7042-272-6.
- LUKÁŠOVÁ, H. 2010. Kvalita života detí a didaktika. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-784-8.
- MÁČAJOVÁ, M. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov pre primárne vzdelávanie. Nitra : PF, UKF, 2012. ISBN 978-80-558-0162-9.
- PRUCHA, J. 2002. Učiteľ. Současné poznatky o profesi. Praha: Portál. ISBN 80-7178-621-7.
- ŠVEC, V., LOJDOVÁ, K. PRAVDOVÁ, B. (eds.). 2016. Učiteľské praxe-současné poznatky a perspektívy. Brno : MU. ISBN 978-80-210-8274-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 606	
ABS	N
97.19	2.81
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD., PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Zuzana Babulicová, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.11.2021	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/mUPV41/22	<b>Názov predmetu:</b> Hudobno-dramatické činnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ABS - absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 9 hodín príprava na semináre + 15 hodín samoštúdium. Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Aktívna účasť študenta v realizovaných hudobnodramatických činnostiach. Individuálna príprava hudobnodramatických činností na základe zadaných tém (20 bodov). Vypracovanie a prezentácia semestrálneho projektu (70 bodov). Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 15 hodín, príprava hudobnodramatických činností 9 hodín	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy z oblasti hudobnodramatického umenia a vysvetliť vzťahy medzi nimi; - vie definovať základné princípy v tvorbe hudobnodramatického projektu; - vie prezentovať vybrané hudobno-dramatické činnosti; - vie tvoriť a navrhnuť hudobnodramatické činnosti v závislosti od náplne a cieľa vyučovacieho procesu; - vie posúdiť naplnenie cieľa vybraných hudobnodramatických činností; - vie tvoriť ucelený hudobnodramatický projekt – vybrať tému, hudbu, piesne, pripraviť pohybovú zložku, pripraviť scénickú a výtvarnú zložku; - vie tvoriť hudobnodramatický projekt s ohľadom na rozvoj poznania rozličných tradičných kultúr a subkultúr a ich akceptáciu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Cvičenia zamerané na koordináciu jednoduchého pohybového prejavu s vokálnym. 2. Cvičenia na osvojenie si priestorového čítania – rôzne priestorové útvary, dráhy a roviny (jednotlivo alebo v skupine).	

3. Cvičenia na osvojenie si vyjadrenia hudobných fenoménov slovným prejavom: pulz, metrum, rytmus, tempo, takt, melódia, harmónia, dynamika, forma.
4. Hudobnodramatické akcie (etudy) na zvolené témy.
5. Ďalšie hudobnodramatické činnosti.
6. Detské pohybové hry a tance – špecifiká detského pohybového prejavu.
7. Hudobnovýchovná koncepcia Émile Jaques-Dalcrosea.
8. Polyestetická koncepcia Wolfganga Roschera.
9. Historický kontext vzniku koncepcií a ich hlavných ideí (pohybové vyjadrenie hudby, hudobné vyjadrenie pohybu, syntéza rôznych druhov umenia do hudobno-pohybového celku).
10. Metodika tvorby hudobnodramatického projektu.
11. Tvorba a predvedenie hudobnodramatického projektu na zadanú tému s využitím hry na nástroji, reči, spevu, pohybu, tanca, kostýmov, rekvizít iných scénických prvkov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- FELIX, B. 1996. Druhá múza detského divadla. Bratislava : NOC.
- FELIX, B. 2003. Hudobno-dramatické činnosti na základnej škole. Banská Bystrica : UMB.
- HUBINSKÁ, Z. – SONDOROVÁ, D. 2021. Dramatic and Movement Expression of a Song for Children. In : Grant Journal, roč. 10, č. 1.
- HUBINSKÁ, Z. 2021. Kreatívne prístupy k spracovaniu témy umeleckého projektu. In : Quaere 2021.
- JENČKOVÁ, E. 2002. Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové : Tandem.
- MACHKOVÁ, E. 1993. Metodika dramatické výchovy. Praha : Artama.
- KULHÁNKOVÁ, E. 2006. Taneční hry s písničkami. Praha : Portál.
- KURKOVÁ, L. 1981. Dětská tvořivost v hudbě a pohybu. Praha : SPN.
- MACHKOVÁ, E. 1997. Zásobník dramatických her. Bratislava : NOC.
- SCHNEIDEROVÁ, M. 2002. Hudba – hra – deti. Prešov : Súzvuk.
- SONDOROVÁ, D. 2020. Tvorivá dramatika a jej využitie v predprimárnom vzdelávaní. In : MMK 2020: mezinárodní Masarykova konference pro doktorandy a mladé vědecké pracovníky.
- ŠIMANOVSKÝ, Z. 2011. Hry s hudbou a techniky muzikoterapie ve výchově, sociální práci a klinické praxi. Praha : Portál, s. r. o.
- ŠIMKOVÁ, M. 1996. Tvorivá dramatika v škole a mimo školy. Banská Bystrica.
- TISCHLER, L. 2017. Využívanie dramatických metód vo výchovno-vzdelávacom procese, ako spôsob podpory kritického myslenia. In : Stratégie kritického a tvorivého myslenia v odborových didaktikách výchovných predmetov. Nitra : UKF.
- ŽATKOVÁ, E. 2011. Tvorivá dramatika vo výučbe. Prešov : Rokus.
- ZIKA, P. 1982. ...a tie vrabce. 50 pesničiek a skladbičiek pre Orffov inštrumentár. Bratislava : Opus.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 303

ABS	N
99.34	0.66

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Pavol Smolík, ArtD., Mgr. art. Zuzana Hubinská, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/mUPV40/22	<b>Názov predmetu:</b> Hudobno-pohybové činnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ABS - absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 9 hodín príprava na semináre + 15 hodín samoštúdium. Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Aktívna účasť študenta v realizovaných hudobno-pohybových činnostiach. Individuálna príprava hudobno-pohybových činností na základe zadaných tém (20 bodov). Vypracovanie a prezentácia semestrálneho projektu (70 bodov). Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 15 hodín, príprava hudobno- pohybových činností 9 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy z oblasti hudobno-pohybového umenia a vysvetliť vzťahy medzi nimi; - vie definovať základné princípy v tvorbe hudobno-pohybového projektu; - vie prezentovať vybrané hudobno-pohybové činnosti; - vie tvoriť a navrhnuť hudobno-pohybové činnosti v závislosti od náplne a cieľa vyučovacieho procesu; - vie posúdiť naplnenie cieľa vybraných hudobno-pohybových činností; - vie tvoriť ucelený hudobno-pohybový projekt – vybrať tému, hudbu, pripraviť pohybovú zložku, pripraviť scénickú a výtvarnú zložku; - vie tvoriť hudobno-pohybový projekt s ohľadom na rozvoj poznania rozličných tradičných kultúr a subkultúr a ich akceptáciu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Cvičenia zamerané na získanie všeobecnej pohybovej obratnosti. 2. Cvičenia na osvojenie si rôznych spôsobov hýbania sa na mieste a priestore – chôdza, beh, skoky, točenie, švihy hornými a dolnými končatinami a iné.	

3. Cvičenia na osvojenie si priestorového cítenia – rôzne priestorové útvary, dráhy a roviny (jednotlivo alebo v skupine).
4. Cvičenia na osvojenie si vyjadrenia hudobných fenoménov pohybom: pulz, metrum, rytmus, tempo, takt, melódia, harmónia, dynamika, forma.
5. Ďalšie hudobno-pohybové činnosti.
6. Detské pohybové hry a tance – špecifiká detského pohybového prejavu.
7. Hudobno-výchovná koncepcia Émile Jaques-Dalcrosea.
8. Polyestetická koncepcia Wolfganga Roschera.
9. Historický kontext vzniku koncepcií a ich hlavných ideí (pohybové vyjadrenie hudby, hudobné vyjadrenie pohybu, syntéza rôznych druhov umenia do hudobno-pohybového celku).
10. Metodika tvorby hudobno-pohybového projektu.
11. Tvorba a predvedenie hudobno-pohybového projektu na zadanú tému s využitím hry na nástroji, pohybu, tanca, kostýmov, rekvizít iných scénických prvkov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- FELIX, B. 1996. Druhá múza detského divadla. Bratislava : NOC.
- HUBINSKÁ, Z. – SONDOROVÁ, D. 2021. Dramatic and Movement Expression of a Song for Children. In : Grant Journal, roč. 10, č. 1.
- HUBINSKÁ, Z. 2021. Kreatívne prístupy k spracovaniu témy umeleckého projektu. In : Quaere 2021.
- HUBINSKÁ, Z. 2018. Karneval zvierat – pohybové stvárnenie hudby vybraných skladieb. In : Teorie a praxe hudební výchovy 5.
- HUBINSKÁ, Z. 2018. Klasická hudba v pohybových činnostiach na predmetoch tanečnej prípravy. In : Juvenilia Paedagogica 2018.
- JENČKOVÁ, E. 2002. Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové : Tandem.
- KULHÁNKOVÁ, E. 2000. Hudebně pohybová výchova. Praha : Portál.
- KULHÁNKOVÁ, E. 2006. Taneční hry s písničkami. Praha : Portál.
- KURKOVÁ, L. 1981. Dětská tvořivost v hudbě a pohybu. Praha : SPN.
- POLÁKOVÁ, M. – PUCOVÁ, M. 2016. Kreativny tanec. Bratislava : Byť v pohybe/B in Motion.
- SCHNEIDEROVÁ, M. 2002. Hudba – hra – deti. Prešov : Súzvuk.
- SZAKALLOVÁ, K. 1996. Hudobno-pohybová výchova. Nitra : VŠPg.
- ŠIMANOVSKÝ, Z. 2011. Hry s hudbou a techniky muzikoterapie ve výchově, sociální práci a klinické praxi. Praha : Portál, s. r. o.
- ZIKA, P. 1982. ...a tie vrabce. 50 pesničiek a skladbičiek pre Orffov inštrumentár. Bratislava : Opus.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 303

ABS	N
99.34	0.66

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Pavol Smolík, ArtD., Mgr. art. Zuzana Hubinská, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/mUPV62/22	<b>Názov predmetu:</b> Inklúzia vo vzdelávaní marginalizovaných skupín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Prednášky 26 hodín + samoštúdium a priebežná príprava na prednášky 24 hodín + príprava a vypracovanie eseje na ukončenie predmetu 25hodín Podmienky: Na prednáške môže študent/ka získať maximálne 40 bodov za tieto konkrétne úlohy: a) aktívna práca na prednáške a zapájanie sa do diskusie (max. 20 bodov), b) vypracovanie záverečnej eseje (rozsah 10-15 strán textu) na zadanú tému (max. 20 bodov) . Každá absencia na prednáške je -5 bodov. Okrem fyzickej účasti je nutné si preštudovať pred prednáškou zadané relevantné texty. Diskusie a aktivity na hodine sa budú viazať na tieto texty, preto je zoznámenie sa s textami úplne nevyhnutné. Kredity nebudú udelené študentovi / študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 %. Hodnotenie: A =100 % - 94%, B = 93 % - 88%, C = 87 % - 82%, D = 81 % -76%, E = 75 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Prednášky 10 hodín + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 24 hodín + príprava a vypracovanie eseje na ukončenie predmetu 25 hodín Podmienky: Na prednáške môže študent/ka získať maximálne 40 bodov za tieto konkrétne úlohy: a) aktívna práca na prednáške a zapájanie sa do diskusie (max. 20 bodov), b) vypracovanie záverečnej eseje (rozsah 10-15 strán textu) na zadanú tému (max. 20 bodov). Okrem fyzickej účasti je nutné si preštudovať pred prednáškou zadané relevantné texty. Diskusie a aktivity na hodine sa budú viazať na tieto texty, preto je zoznámenie sa s textami úplne nevyhnutné. Kredity nebudú udelené študentovi / študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 % . Hodnotenie: A =100 % - 94%, B = 93 % - 88%, C = 87 % - 82%, D = 81 % -76%, E = 75 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

- Absolvent dokáže rozoznať a eliminovať segregračné tendencie v škole. Je pripravený aplikovať východiská inklúzie a má predpoklady vytvárať inkluzívnu kultúru školy.
- Absolvent má prehľad o základných pedagogických a odborných postupoch, ktoré sa v škole uplatňujú. Vie zvoliť vhodné stratégie a metódy v modelových situáciách inkluzívneho prostredia raného vzdelávania.
- Absolvent vie hodnotiť a vytvárať sebahodnotiace nástroje na identifikovanie stupňa inklúzie v škole. Vie analyzovať vybrané modely inklúzie na úrovni triedy a školy. Posúdi potenciálne dôsledky aplikovaných stratégií a metódy modelových situácií na edukačný proces jednotlivca a triedy .
- Absolvent má informácie o tvorbe projektov, ktoré by pomohli udržiavať proces inklúzie v triede, v škole.
- Absolvent pozná a kriticky analyzuje katalóg podporných opatrení pre oblasť inklúzie.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Segregácia vo vzdelávaní a jej negatívne dopady.
- Prístup k inkluzívnemu predprimárnemu a školskému vzdelávaniu pre marginalizované komunity, vrátane Rómov.
- Práca s víziou inkluzívnej školy s vyšším počtom žiakov z marginalizovaných komunit.
- Spolupráca medzi školou, rodinou a komunitou.
- Analýzy potrieb školy a komunity.
- Proinkluzívne kurikulum.
- Autoevalvácia ako dôležitá súčasť inklúzie na úrovni triedy a školy.
- Možnosti využitia metód záujmovej činnosti v inklúzií žiakov z marginalizovaných komunit.
- Príklady dobrej praxe inkluzívnych škôl.
- Tvorba projektov so zameraním na inklúziu žiakov z marginalizovaných komunit.
- Katalóg podporných opatrení v našich školách.

### **Odporúčaná literatúra:**

- AINSCOW, M., BOOTH, T. 2002. Ukazateľ inkluze. Rozvoj učení a zapojení ve školách. Preklad revidovaného vydania SCIE. Praha : Rytmus, o.s. Dostupné na <http://www.eenet.org.uk/resources/docs/Index%20Czech.pdf>
- KRIGLEROVÁ, E. G. ed. 2015. Klukaté cesty k inklúzii na Slovensku. Bratislava : CVEK. Dostupné na [http://cvek.sk/wp-content/uploads/2015/12/Klukate-cesty.indd\\_.pdf](http://cvek.sk/wp-content/uploads/2015/12/Klukate-cesty.indd_.pdf)
- LAJČÁKOVÁ, J. - RAFAEL, V. – ZÁLEŠÁK, M. – MIŠKOLCI, J. – PETRASOVÁ, A. 2017. Školy proti segregácii. Metodická príručka na prevenciu a odstraňovanie segregácie rómskych žiakov. Bratislava : Eduroma. Dostupné na: <http://www.eduroma.sk/docs/skoly-proti-segregacii.pdf>
- VANČÍKOVÁ, K. a kol. 2017. Inklúzia Rómov od ranného detstva +. Správa o inklúzii Rómov vo vzdelávaní a starostlivosti v ranom detstve Slovenská republika. OSF – REF – UNESCO. Dostupné na: <http://www.eduroma.sk/docs/inkluzia-romov-od-raneho-detstva.pdf>
- PORUBSKÝ, Š. – STRÁŽIK, P. – VANČÍKOVÁ, K. – ROSINSKÝ, R. 2014. Pedagogický model inkluzívneho vzdelávania na základných školách. Metodická príručka. Prešov : MPC. Dostupné na: <http://prined.mpc-edu.sk/index.php/na-stiahnutie?task=getdownloadlink&tmpl=component&id=102>
- VANČÍKOVÁ, K. – PORUBSKÝ, Š. – KOSOVÁ, B. 2017. Inkluzívne vzdelávanie – dilemy a perspektívy. Banská Bystrica : UMB. Dostupné na: <https://publikacie.umb.sk/pedagogicke-vedy/inkluzivne-vzdelavanie-dilemy-aperspektivy.html>
- VANČÍKOVÁ, K. a kol. 2018. Inkluzívne vzdelávanie – skúsenosť slovenských škôl. Banská Bystrica : UMB. Dostupné na: <https://publikacie.umb.sk/publication/publicationFileDownload.php?ID=19213>

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk					
<b>Poznámky:</b> V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Rastislav Rosinský, PhD., PhDr. Miroslava Čerešníková, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV16/22	<b>Názov predmetu:</b> Integratívna pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 4 kredity = 100 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: Prednášky 26 hodín, semináre 26 hodín, 30 hodín príprava zadání a ich prezentácia + vypracovanie portfólia (obsahová a formálna stránka), 18 hodín príprava na skúšku a jej absolvovanie. Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie predložených zadání a ich prezentovanie (10 bodov) Vypracovanie portfólia. (10 bodov) Ústna skúška (70 bodov). Externé štúdium: Kontaktná výučba 20h, Dištančná výučba 32 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, 30h príprava zadání a portfólia, 18 hodín príprava na skúšku a jej absolvovanie. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vie vysvetliť a interpretovať špecifiká edukácie žiakov so ŠVVP;</li> <li>• vie rozlíšiť a následne klasifikovať symptómy jednotlivých druhov postihnutí a porúch;</li> <li>• vie aplikovať obsah a požiadavky vzdelávacích programov určených pre žiakov so ŠVVP;</li> <li>• vie vytvoriť IVVP pre žiaka so ŠVVP;</li> <li>• vie sa orientovať v diagnostických správach z poradenských zariadení a analyzovať ich;</li> <li>• vie komunikovať a kooperovať s rodičmi žiaka so ŠVVP;</li> <li>• má prehľad o jednotlivých inštitúciách poskytujúcich poradenstvo v oblasti problematiky vzdelávania žiakov so ŠVVP a vie komunikovať s príslušnými odborníkmi;</li> <li>• vie vysvetliť súčasnú legislatívu spojenú s procesom integrácie žiaka so ŠVVP;</li> <li>• vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vývinové poruchy učenia v mladšom školskom veku (orientačná diagnostika; druhy VPU – základné prejavy; etiológia, sekundárne dôsledky VPU; reedukácia; kompenzácia).	

2. Poruchy pozornosti (a hyperaktivity) v mladšom školskom veku (orientačná diagnostika; základné prejavy; etiológia; sekundárne dôsledky VPU; reedukácia; kompenzácia).
3. Poruchy autistického spektra v mladšom školskom veku (orientačná diagnostika; druhy PAS – základné prejavy – triáda poškodenia; etiológia, sekundárne dôsledky VPU; reedukácia; kompenzácia).
4. Špecifiká a stratégie edukácie žiakov so ŠVVP (s mentálnym, telesným, zrakovým i sluchovým postihnutím; s VPU, s NKS, s ADHD/ADD, s PAS so zameraním na Aspergerov syndróm...).
5. Vzdelávacie programy pre jednotlivé druhy postihnutia a narušenia.
6. Súčasný stav legislatívy z oblasti školskej integrácie (postup pri školskej integrácii; základné pojmy súvisiace s integráciou; podmienky edukačného procesu integrovaného žiaka; dokumentácia integrovaného žiaka; obsah a tvorba IVVP; overovanie vedomostí, hodnotenie a klasifikácia integrovaných žiakov; kompenzačné pomôcky na vyučovaní...).
7. Výstupy psychologických a špeciálnopedagogických správ, závery, odporúčania.
8. Úlohy a postavenie učiteľa v poradenskom procese, spolupráca s odborníkmi, resp. s inkluzívnym tímom (školský špeciálny pedagóg, školský psychológ, sociálny pedagóg, asistent učiteľa...) a s poradenskými inštitúciami (CPPPaP, ČŠPP...).
9. Prevencia porúch správania v mladšom školskom veku a špeciálne výchovné zariadenia (DC, LVS, RC).
10. Rodina s dieťaťom so ŠEP (špecifiká rodiny s postihnutým dieťaťom, vplyv na súrodenecké vzťahy...).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ATTWOOD, T. 2012. Aspergeruv syndróm. Praha: Portál.
- BITTMANNOVÁ, L. 2018. Špeciálnepedagogické minimum pro učitele. Pasparta.
- BLAŽKOVÁ, R. 2017. Didaktika matematiky se zaměřením na specifické poruchy učení. Muni Press.
- Diagnostika, vzdelávanie, hodnotenie a testovanie žiakov so zdravotným znevýhodnením (ZZ). 2015. NÚCMV.
- HARČARÍKOVÁ, T., TICHÁ, E. a kol. Základy špeciálnej pedagogiky pre prácu so študentmi stredných a vysokých škôl. Bratislava : PF UK.
- Hejného matematika: <https://www.youtube.com/watch?v=Pi09g-gq-GE>.
- JEDLIČKOVÁ, P. 2019. Práca sociálneho pedagóga a školského špeciálneho pedagóga so žiakmi s problémovým správaním.. Nitra: UKF.
- KREJČOVÁ, L. 2019. Dyslexie. Praha: Grada.
- LECHTA, V. 2016. Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál.
- MIKULAJOVÁ, M., TOKÁROVÁ, O., SÜMEGIOVÁ, Z. 2014. Tréning fonemického uvedomovania podľa D. B. El'konina. Predgrafémová a grafémová etapa. 2. prepracované a doplnené vydanie. Dialóg, spol. s r. o., Bratislava.
- POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál.
- SINDELAR, B. 2014. Příručka k metodice na zachytenie čiastkových vývinových deficitov v spracovávaní informácií. Bratislava: Kanije. 90 s.
- SLOWÍK, J. 2016. Speciální pedagogika. Praha : GRADA.
- SLOWÍK, J. 2010. Komunikace s lidmi s postižením. Praha : Portál.
- SEIDLER, P. – KURINCOVÁ, V. 2005. (In)akosti v edukačnom prostredí. Nitra: PF UKF.
- ŠVANCAROVÁ, D.; KUCHARSKÁ, A. 2001. Test rizika poruch čtení a psaní pro rané školáky. Praha: Scientia.
- VALENTA, M a kol. 2014. Přehled speciální pedagogiky. Praha : Portál.
- VALENTA, M., KREJČOVÁ, L., HLEBOVÁ, B. 2020. Znevýhodněný žák. Praha:Grada.
- VAŠEK, Š. 2005. Špeciálna pedagogika. Bratislava: Sapiientia.
- ŽOVINEC, E. a kol. 2019. Špeciálna pedagogika II. Nitra: UKF.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 502					
A	B	C	D	E	FX
47.61	19.52	20.72	7.97	3.59	0.6
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Erik Žovinec, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD., doc. PaedDr. Erik Žovinec, PhD., PaedDr. Barbora Sender, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/mUPV63/22	<b>Názov predmetu:</b> Integrovaná didaktika rómskeho jazyka a literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Semináre 26 hodín + príprava na semináre 16 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 11 hodín + samoštúdium 22 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Kontaktná výučba 10h + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, príprava seminárnej práce 11 hodín + samoštúdium 38 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na výučbe. Vypracovanie seminárnej práce podľa zadania vyučujúceho (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvent/ tvorivo integruje a aplikuje poznatky z rómskeho jazyka a literatúry do výchovno-vzdelávacieho procesu.</li> <li>• Absolvent vie tvoriť vlastné didaktické materiály integrujúce rómsky jazyk a literatúru do vzdelávacieho prostredia.</li> <li>• Absolvent vie tvoriť vlastné pracovné listy a didaktické hry integrujúce rómsky jazyk a literatúru do vzdelávacieho prostredia.</li> </ul>	

**Stručná osnova predmetu:**

- Rómčina a rómska literatúra v školskom prostredí.
- Jazykový vplyv rómčiny na slovenčinu.
- Jazykový vplyv slovenčiny na rómčinu.
- Rómsko-slovenská dvojazyčnosť.
- Didaktika slovenského jazyka ako druhého jazyka rómskych žiakov.
- Tvorba didaktických materiálov integrujúcich rómčinu.
- Tvorba didaktických materiálov integrujúcich rómsku literatúru.
- Tvorba pracovných listov integrujúcich rómčinu.
- Tvorba pracovných listov integrujúcich rómsku literatúru.
- Modelová vyučovacia hodina integrujúca rómsky jazyk do edukačného procesu.
- Modelová vyučovacia hodina integrujúca rómsku literatúru do edukačného procesu.

**Odporúčaná literatúra:**

SAMKO, M. 2006. Romaňi čhib-Vakeriben. Nitra: FSVaZ UKF.  
RÁCOVÁ, A. – SAMKO, M. 2017. On the vitality and endangerment of the Romani language in Slovakia. Asian and African Studies 26/2. 185-208.  
KOSTIĆ, S. 1994. Romaňi čhib a jazykový kontakt. Romano džaniben 1/1. 42–54.  
HÜBSCHMANNOVÁ, M. K. 1998. Rómsko-český a česko-rómský kapesní slovník. Praha : Fortuna  
ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice : Bohemia kontakt.  
ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice : Bohemia kontakt.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Milan Samko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/mUPV64/22	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v rómskom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  priebežné hodnotenie (PH)  Celková záťaž študenta: 75 hodín  Semináre 26 hodín + príprava na semináre a samoštúdium 30 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 19 hodín.  Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov).  Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov.  Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .  <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b>  priebežné hodnotenie (PH)  Celková záťaž študenta: 75 hodín  Kontaktná výučba 10h + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, príprava seminárnej práce 19 hodín + samoštúdium 30 hodín.  Podmienky: Aktívna účasť na výučbe. Vypracovanie seminárnej práce podľa zadania vyučujúceho (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov.  Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvent predmetu vie viesť krátky kontaktný rozhovor v jednoduchých konverzačných témach v rómskom jazyku, ktoré vychádzajú z každodenných konverzačných okruhov na základe skutočných životných situácií.</li> <li>• Dokáže klásť a odpovedať na otázky v jednoduchom interakčnom rozhovore.</li> </ul>	
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predstavovanie. Lúčenie. Dorozumenie. Ďakovanie. Ospravedlnenie.</li> </ul>	

- Súhlas. Nesúhlas. Obavy. Prekvapenie. Lútosť. Omyl.
- Rady. Prosba. Pozvanie.
- Rodina. Návšteva. Bývanie. Náš dom.
- Čo si obliekam.
- Pri stole. Nápoje. Polievky. Mäso. Hydina. Prílohy. Šaláty. Ovocie. Múčnik.
- Zdravie.
- Nakupovanie.
- Miery a číslovky.
- Množstvo. Hmotnosť. Dĺžka. Objem.
- Veci okolo nás.
- Školské potreby.
- Domáce potreby.

**Odporúčaná literatúra:**

SAMKO, M. 2006. Romaňi čhib-Vakeriben. Nitra: FSVaZ UKF.  
 HÜBSCHMANNOVÁ, M. K. 1998. Romsko-český a česko-romský kapesní slovník. Praha: Fortuna  
 ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice: Bohemia kontakt.  
 ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice: Bohemia kontakt

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Milan Samko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV21/22	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra pre deti a mládež s didaktikou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu hodnotenia Skúška (S): - aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch, zapájanie sa do diskusie riešených tém (20 bodov); - projektovanie, písomné vypracovanie, prezentovanie seminárnej práce vo dvojiciach – pedagogicko-didaktický charakter práce, jej kritická analýza a argumentácia (20 bodov) - ústna skúška (literárno-didaktické prepojenie), študent musí učivo ovládať min na 59% (30 bodov). - 39 hodín účasť na prednáškach a seminároch (kontaktné hodiny); 16 hodín samoštúdium; 20 hodín konzultácie v tíme a písomná príprava seminárnej práce (úprava obsahovej a formálnej stránky). Externé štúdium: Kontaktná výučba 15h, Dištančná výučba 24 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, príprava seminárnej práce 20 hodín, samoštúdium 16 hodín. Hodnotenie úspešnosti: A =100 - 95%, B = 94 - 90%, C = 89 - 85%, D = 84 - 80%, E = 79 - 70%, FX = 69 - 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy z teórie literatúry a vie ich identifikovať v literárnych žánroch detskej literatúry, - sa vie orientovať v literatúre pre deti a mládež, s dôrazom na osobitosti a porovnanie tvorby vybraných domácich a svetových autorov, - vie zdôvodniť výber metód a stratégiu vo vyučovaní literárnej výchovy a účelne vie využiť didaktické prostriedky, - vie plánovať učebné stratégie vo vyučovaní literárnej výchovy, - vie aplikovať kognitívno-komunikačný model vyučovania pri práci s literárnym textom, - vie integrovať vedomosti z predmetnej problematiky do prípravy detského interpreta pre prednes v rámci záujmovej umeleckej činnosti, - vie projektovať a zorganizovať v spolupráci s knižnicou (prípadne inou inštitúciou) podujatie z oblasti výchovy detského čitateľa,	

- sa vie samostatne orientovať v odbornej literatúre z oblasti literárnej komunikácie a vie zdôvodniť potrebu (svojho) ďalšieho vzdelávania sa z tejto oblasti.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do literatúry pre deti a mládež (ďalej len LPDM) – význam, osobitosti, jej postavenie v celonárodnej literatúre, základné špecifiká a typy LPDM s akcentom na vekové osobitosti žiakov. Vzdelávacie štandardy z obsahu vzdelávania literárnej zložky materinského jazyka a učebnice.

2. Vyučovacie stratégie literárnej výchovy na 1 stupni ZŠ. Osnovanie a prípravy na vyučovanie s dôrazom na literárne žánre, autorov a interdisciplinárne presahy. Klasifikácia literárno-vzdelávacích a literárno-výchovných činností, ich štruktúrovanie.

3. Poetika LPDM – estetické a umelecké osvojovanie reality, štruktúra literárneho diela, jeho princípy, druhy a žánre, detský aspekt ako konštantný znak intencionálnej tvorby, exponovanosť tohto aspektu v intenciách literárnej tvorby pre deti.

Didaktický prístup k poézii a jeho špecifiká, umelecké výrazové prostriedky.

4. Ľudová slovesnosť v čítaní detí – žánre detského slovesného folklóru a ich výchovná hodnota, ich zberateľská tradícia, zberatelia.

Pedagogicko-didaktický prístup k žánrom ľudovej slovesnosti. Charakter a motivácia literatúrou, druhy motivácie.

5. Ľudová rozprávka ako žáner folklórnej tvorby, jej typológia a klasifikácia, znaky, morfológia rozprávky.

Koncept interpretácie vo vyučovaní. Jazyková a literárna gramotnosť, funkčná gramotnosť, kultúrna gramotnosť.

6. Povest' v ľudovej a zberateľskej tradícii – typológia povestí (miestne, historické, umelé, zbojnícke a i.). Štúrovská literatúra v čítaní detí – historické spevy, balady, prózy - funkcie literatúry v čítaní detského príjemcu.

Prístupy k literárnemu textu v škole - ilustračný, informačný, interpretačný prístup. Literárny text v obsahoch vzdelávania vzdelávacích oblastí.

7. Klasická neintencionálna literatúra v detskom postavení – realistická próza s detskými postavami. Vývin slovenskej autorskej rozprávky.

Pragmatická a reflexívna rovina žánru – rozprávka, jej didaktické možnosti.

8. Základy umeleckej tvorby pre deti. Charakter a perspektívy v súčasnej poézii pre deti. Detský aspekt v literatúre pre deti a mládež.

Aktivizujúce metódy vo vyučovaní literatúry – techniky rolovej hry, modernizujúce metódy.

9. Podoby a premeny prozaickej tvorby pre deti a mládež v obdobiach od roku 1918 s dôrazom na charakter tvorby našich a svetových autorov.

Dramaturgia výberu interpreta a literárneho diela k umeleckému prednesu, prístup k príprave detského interpreta.

10. Vývin a podoby umelecko-náučnej literatúry pre deti a mládež. Kognitívno-komunikačný model EUR vo vyučovaní literatúry.

11. Literatúra pre deti a mládež na prelome tisícročí.

Literárna komunikácia a jej didaktické možnosti.

12. Súčasní autori a podoba literatúry pre deti a mládež – prístupy k hodnoteniu umeleckého diela. Detský časopis, jeho špecifiká, funkcie a jeho didaktický potenciál.

### **Odporúčaná literatúra:**

ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada.

HINCOVÁ, K. - HÚSKOVÁ, A. 2011. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: MPC.

HNÍK, O. 2014. Didaktika literatúry: výzvy oboru. Praha: Karolinum.

- JURČO, M. 1997. Dotyky a prieniky nad textami diel literatúry pre deti a mládež. Banská Bystrica: UMB.
- JURČO, J. – OBERT, V. 1984. Didaktika literatúry. Bratislava: SPN.
- KARASOVÁ, L. – KOLLÁROVÁ, D. – NAGYOVÁ, A. 2019. Literary text and integration the educational content of the subjects of elementary realia. In *Ad Alta*. vol. 9, č. 2.
- KOLLÁROVÁ, D. 2018. Hra ukrytá v poézii. In. *Pán učiteľ*. roč. 8, č. 4. s. 19 – 21.
- KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra: výchova detského čitateľa tvorivou dramatikou. Hlohovec: HTC media.
- KOLLÁROVÁ, D., 2018. Techniky rolovej hry pri práci s rozprávkou s dôrazom na počúvanie a porozumenie textu In: *Jazyk - Literatura - Komunikace*. roč. 7, č. 1, s. 133-146.
- KOPÁL, J. 2001. Vnútrotextové priestory textu v literatúre pre deti a mládež. Prešov: PU.
- KOPÁL, J. – TARCALOVÁ, Ž. 1985. Literatúra pre deti a didaktika literárnej výchovy na 1. stupni ZŠ. Bratislava: SPN.
- KOSOVÁ, B. 2013. Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: PF UMB.
- KOVÁČOVÁ ŠVECOVÁ, Z. – SIMANOVÁ, L. 2021. Čítanie a čitateľstvo slovenských detí. Banská Bystrica: PF UMB.
- KOVALČÍK, Z – URBANOVÁ, S. 1996. Minimum z literatúry pro děti a mládež. Ostrava: Scholaforum.
- LIPTÁKOVÁ, L. et al. 2011. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PF PU.
- MLČOCH, M. et al. 2012. Komunikačná výchova a školská praxe. Olomouc: PF UPOL.
- MURINOVÁ, B. - MASTIŠOVÁ, J. 2011. Rozvíjanie komunikatívnych kompetencií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Ružomberok: Verbum.
- OBERT, V. 2003. Rozvíjanie literárnej kultúry žiakov. Bratislava: OG – Poľana.
- OBERT, V. 1998. Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa. Bratislava: LITERA.
- OBERT, V. 1998. Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra: UKF.
- OBERT, V. 1993. Komunikatívnosť v literárnej výchove. Bratislava: MPC.
- OBERT, V. 1985. Práca s literárnym textom pre deti a mládež. Bratislava: SPN.
- PÁLENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ. 2003. Učíme sa slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN.
- RUSŇÁK, R. 2009. Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. Prešov: PU.
- SEDLÁK, J. 1981. Epické žánre v literatúre pre mládež. Bratislava: SPN.
- SIEGLOVÁ, D. 2019. Konec školní nudy. Praha: Grada.
- SLIACKY, O. 1990. Literatúra pre deti a mládež do r. 1945. Bratislava: SPN.
- SLIACKY, O. 1998. Literatúra pre deti a mládež do r. 1960. Bratislava: Mladé letá.
- SLIACKY, O. et al. 2005. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. Bratislava: LIC.
- STANISLAVOVÁ, Z. 2010. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po r. 1960. Bratislava: LIC.
- TUČNÁ, E. 1993. Reflexie o literatúre pre mládež. Nitra: VŠPg.
- TUČNÁ, E. 2000. Marginálie o literatúre pre mládež. Nitra: UKF.
- Ďalšie dokumenty:
- Štátny vzdelávací program. Slovenský jazyk a literatúra (Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia) Príloha ISCED 1. Bratislava: ŠPÚ, 2011. Dostupné na internete: [http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/slovensky\\_jazyk\\_isced1.pdf](http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/slovensky_jazyk_isced1.pdf)
- Inovovaný ŠVP Jazyk a komunikácia. Slovenský jazyk a literatúra-primárne vzdelávanie. Bratislava: ŠPÚ, 2014. Dostupné na internete: [http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl\\_pv\\_2014.pdf](http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_pv_2014.pdf)
- Súčasnú učebnice a metodické príručky na vyučovanie čítania v 2. - 4. ročníku.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 218					
A	B	C	D	E	FX
41.74	33.94	12.84	5.96	2.29	3.21
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV24/22	<b>Názov predmetu:</b> Manažment školy a triedy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie - PH Účasť študenta na prednáškach a seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Spracovanie portfólia a prezentácia (20bodov). Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Semináre 26 hodín + príprava aktivít na semináre 13 hodín, príprava portfólia a jeho prezentovanie 11 hodín. Podmienky: k absolvovaniu predmetu sa vyžaduje aktívna účasť na prednáškach a seminároch, max. 2 ospravedlnené absencie, vypracovanie portfólia a jeho prezentovanie v rámci semináru. Hodnotenie: kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedodrží vyššie uvedené podmienky potrebné k absolvovaniu predmetu. Externé štúdium: kontaktná výučba 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, príprava portfólia a prezentovanie 11 hodín. Samoštúdium 13 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy z oblasti manažmentu a vysvetliť vzťahy medzi nimi; - vie analyzovať princípy strategického, personálneho a pedagogického riadenia školy; - vie analyzovať úlohy, funkcie a povinnosti triedneho učiteľa; - vie samostatne pracovať so základnou triednou dokumentáciou; - vie navrhnúť možnosti kooperácie s okolím školy; - vie aplikovať nadobudnutý systém poznatkov pre potreby súčasnej školskej praxe a je schopný projektovať, realizovať a hodnotiť výučbu v podmienkach primárneho vzdelávania; - vie navrhnúť model dobre fungujúcej školy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Makroriadenie a mikroriadenie výchovy a vzdelávania. 2. Strategické, personálne a pedagogické riadenie školy. 3. Triedny manažment a jeho fázy.	

4. Triedny učiteľ a jeho úlohy, funkcie a povinnosti.
5. Základné triedne dokumenty (triedna kniha, klasifikačný záznam, triedny výkaz, katalógové listy).
6. Tvorba školského vzdelávacieho programu s ohľadom na ISCED 1. Spoluúčasť triedneho učiteľa pri tvorbe školského vzdelávacieho programu.
7. Spolupráca školy a okolia.
8. Klíma v škole a v triede.

**Odporúčaná literatúra:**

Aktuálne právne normy.  
 CANGELOSI, J. 2009. Stratégie řízení třídy. Praha: Portál. 289s. ISBN978-80-7367-650-6.  
 DRAVECKÝ, J. 2011. Školský manažment. Ružomberok: PF KU. 90s.  
 EICHHORN, Ch. 2014. Manažment triedy. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. r. o., 188s. ISBN 978-80-8140-109-1.  
 KONEČNÁ VEVERKOVÁ, I. 2016. Riadenie školy a školského zariadenia. Bratislava. Wolters Kluwer, ISBN 978-80-8168-487-6.  
 OBDRŽÁLEK, Z. – HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, ISBN 80-10-00022-1.  
 PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava, UK. ISBN 978-80-223-3621-5.  
 Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 436

A	B	C	D	E	FX
41.97	35.32	17.89	2.98	1.38	0.46

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Mária Pisoňová, PhD., PhDr. Anna Klimentová, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV83/22	<b>Názov predmetu:</b> Matematika s didaktikou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia: -</b>	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štátna skúška. Splnenie všetkých predpísaných povinností študenta a dosiahnutie stanoveného počtu kreditov v predpísanej skladbe.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent je spôsobilý byť učiteľom predmetu matematika na úrovni primárneho stupňa vzdelávania. Ovláda obsah a didaktiku vyučovania predmetu matematika, štruktúru a uplatnenie poznatkov v praxi. Okrem zvládnutia učiteľskej spôsobilosti (projektovanie, realizácia a reflexia výučby v triede) je schopný vytvárať metodické materiály pre výučbu - obsah predmetu matematika dokáže transformovať pre didaktické účely. Je schopný preniknúť do širších súvislostí pedagogickopsychologických a didaktických aspektov vzdelávania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Didaktika matematiky ako veda, predmet didaktiky matematiky a špecifiká vyučovania matematiky. Obvod a obsah základných geometrických útvarov, metodika zavedenia obvodu a obsahu na 1. stupni ZŠ. 2. Ciele a didaktické princípy vyučovania matematiky. Zhodnosť, súmernosť a podobnosť v učive matematiky 1. stupňa ZŠ. Úlohy na štvorcovej sieti. 3. Poznávací proces v matematike, jednotlivé etapy a ich charakteristika. Deformácie poznávacieho procesu, strach z matematiky. Rovinné geometrické útvary v učive matematiky 1. stupňa ZŠ, geometrické pojmy s nimi spojené. 4. Pojmotvorný proces, obsah, rozsah pojmu a zložky matematickej činnosti. Priestorové geometrické útvary v učive matematiky 1. stupňa ZŠ, geometrické pojmy s nimi spojené. 5. Štádiá rozvoja číselných predstáv, podoby a funkcie čísla. Trojuholník a jeho vlastnosti, pričky v trojuholníku, trojuholník v učive matematiky na 1. stupni ZŠ. 6. Ciele a etapy numerácie na 1. stupni ZŠ. Bod, priamka, polpriamka, úsečka a metodika ich zavedenia na 1. stupni ZŠ. 7. Zápis prirodzených čísel v desiatkovej číselnej sústave, pozičná a nepozičná číselná sústava, rímska číselná sústavy. Rozvoj priestorovej predstavivosti. Stavby telies z kociek v učive matematiky na 1. stupni ZŠ. 8. Rozvoj predstáv o zlomkoch, vnímanie zlomku, modely pri znázorňovaní zlomku. Zhodnosť a porovnávanie úsečiek, meranie dĺžky úsečky.	

9. Práca s číslom: unárne a binárne operácie a binárne relácie v obore prirodzených čísel. Rovnosť, nerovnosť, porovnávanie a zaokrúhľovanie čísel. Metodika vyučovania binárnych relácií. Propedeutika rovníc a nerovníc na 1. stupni ZŠ. Kruh, kružnica a ich vlastnosti v učive matematiky na 1. stupni ZŠ.

10. Sčítanie v obore prirodzených čísel. Definícia a vlastnosti operácie sčítania. Etapy a metodika sčítania v číselnom obore do 20, modely pri vyučovaní sčítania. Grafický súčet a rozdiel úsečiek, násobok úsečky.

11. Pamäťové a písomné sčítanie, modely pri vyučovaní sčítania na 1. stupni ZŠ. Etapy pamäťového sčítania v číselnom obore do 100. Štvoruholníky a ich triedenie podľa charakteristických vlastností.

12. Odčítanie v obore prirodzených čísel. Definícia a vlastnosti operácie odčítania. Etapy a metodika odčítania v číselnom obore do 20. Rozvoj geometrických predstáv. Van Hieleho teória geometrického myslenia.

13. Pamäťové a písomné odčítanie. Etapy pamäťového odčítania v číselnom obore do 100. Rysovanie, zostrojovanie geometrických útvarov na 1. stupni ZŠ. Rysovanie rovnobežiek a kolmíc, rovnobežnosť a kolmost' ako binárna relácia.

14. Násobenie v obore prirodzených čísel. Definícia a vlastnosti operácie násobenia. Násobenie ako vnútorná a vonkajšia operácia. Etapy a metodika zavádzania násobenia na 1. stupni ZŠ. Projekty a medzipredmetové vzťahy vo vyučovaní matematiky.

15. Delenie prirodzených čísel. Definícia a vlastnosti operácie delenia. Metodika zavádzania delenia na 1. stupni ZŠ (prepojenie na propedeutiku zlomkov). Jednotky na meranie dĺžky úsečky a premena jednotiek dĺžky vo vyučovaní matematiky na 1. stupni ZŠ. Jednotky merania času a ich premena.

16. Slovné úlohy – definícia a riešenie slovných úloh, klasifikácia slovných úloh, znázorňovanie slovných úloh, príčiny problémov u žiakov. Slovné úlohy na zjednotenie dvoch množín s neprázdny m prienikom. Kocka a jej siete.

17. Funkčné a logické myslenie na 1. stupni ZŠ. Propedeutika funkcií, priama a nepriama úmernosť. Jednoduché, zložené, kvantifikované výroky a ich negácie v učive matematiky na 1. stupni ZŠ. Práca s nadanými žiakmi, matematické súťaže na 1. stupni ZŠ.

18. Jednoduché slovné úlohy a ich riešenie, obmenené a nepriame slovné úlohy. Objavné a problémové vyučovanie matematiky.

19. Zložené slovné úlohy a ich riešenie, syntetický a analytický postup. Tvorba slovných úloh. Štvorec a obdĺžnik v učive matematiky na 1. stupni ZŠ.

20. Kombinatorické myslenie, jeho úrovne a rozvoj. Kombinatorické úlohy na 1. stupni ZŠ. Hodnotenie vo vyučovaní matematiky, jeho špecifiká.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ENGLISH, L., D. – HALFORD, G. S. 2009. Mathematics Education Models and Processes. New York:Routledge. ISBN: 0-8058-1458-2.

FREIMAN, V. – TASSELL, J. L (eds.) 2018. Creativity and Technology in Mathematics Education. Springer. ISBN\_978-3-319-72379-2.

FROBISHER, L., FROBISHER, A. Didaktika matematiky I. 2015. Raabe. ISBN 978-80-8140-180-0

FROBISHER, L., FROBISHER, A. Didaktika matematiky II. 2015. Raabe. ISBN 978-80-8140-200-5

HEJNÝ, M. a kol. Dvacet pět kapitol z didaktiky matematiky. 2004. Praha: UK Pedagogická fakulta. ISBN 80-7290-189-3. [Dostupné na (5.2.2010) [http://class.pdf.cuni.cz/NewSUMA/Download/Volne/SUMA\\_59.pdf](http://class.pdf.cuni.cz/NewSUMA/Download/Volne/SUMA_59.pdf) ]

HEJNÝ, M., KUŘINA, F. Dítě, škola a matematika. 2009. Portál, Praha. ISBN 978-80-7367-397-0.

HAYLOCK, D. - MANNING, R. 2018. Mathematics Explained for Primary Teachers. London: SAGE Publications Ltd. ISBN: 978-15-2645-584-0

MARKECHOVÁ, D.- ŠVECOVÁ, V. - TIRPÁKOVÁ, A. - STEHLÍKOVÁ, B. 2011. Základy matematiky a rozvoj matematickej logiky. Nitra: FPV. ISBN 978-80-8094-902-0.

MARKECHOVÁ, D., TIRPÁKOVÁ, A. Rozvoj matematických predstáv o číslach. 2011. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-900-6.

PAVLOVIČOVÁ, G. Niektoré kľúčové názory na rozvoj matematických predstáv. 2012. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0127-8

PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. Experimentujeme v elementárnej matematike. 2012. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0126-1.

PAVLOVIČOVÁ G. (Ed.). Interdisciplinárne projekty: Matematika a prírodoveda na primárnom stupni vzdelávania. 2013. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0425-5.

PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. Názornosť a modelovanie vo vyučovaní zlomkov. 2020. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1638-8.

PAVLOVIČOVÁ, G., RUMANOVÁ, L., VIDERMANOVÁ, K. Zábavné úlohy z geometrie. 2010. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-789-7.

PAVLOVIČOVÁ, G., ŠVECOVÁ, V. Pracovné dielne z matematiky : Prvé rozšírené vydanie publikácie Pracovné dielne z geometrie. 2016. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1046-1.

PAVLOVIČOVÁ G., ŠVECOVÁ, V., ZÁHORSKÁ, J. Metódy riešenia matematických úloh pre štúdium učiteľstva pre primárne vzdelávanie . 2010. Nitra : UKF, 2010. ISBN 978-80-8094-776-7.

PAVLOVIČOVÁ G., VARGOVÁ, L., ŠVECOVÁ, V. Štrukturalizácia poznatkov o zlomkoch a niektoré jej špecifiká. 2020. Ludenscheid : RAM-Verlag. ISBN 978-3-942303-94-1.

PAVLOVIČOVÁ G.- ŠVECOVÁ, V. - VALLO, D. 2011. Experimentálne - manipulačné aktivity vo vyučovaní geometrie. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-910-5.

RUMANOVÁ, L. - VALLO, D. 2009. Geometria - vybrané kapitoly. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-567-1.

ŠEDIVÝ, O. a kol. Vybrané kapitoly z didaktiky matematiky. 2013. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0438-5.

ŠEDIVÝ, O. – KRIŽALKOVIČ, K. Didaktika matematiky pre štúdium učiteľstva 1. stupňa ZŠ. 1990. Bratislava: SPN. ISBN 80-08-00378-2.

ŠEDIVÝ, O.-VALLO, D. 2009. Základy elementárnej geometrie. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-623-4.

ŠEDIVÝ, O. 2001. Vybrané kapitoly z didaktiky matematiky. Konštrukčné úlohy a metódy ich riešenia. Nitra: FPV UKF. ISBN 80-8050-417-2.

TIRPÁKOVÁ, A. - MARKECHOVÁ, D. 2011. Základy elementárnej aritmetiky (vybrané kapitoly). Nitra: FPV. ISBN 978-80-8094-952-5.

VALLO, D. a kol. 2013. Aktivity a manipulácie vo vyučovaní geometrie telies. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0389-0.

VALLO, D. a kol. 2012. Geometria telies ... všeobecne a pútavo.. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0106-3.

Učebnice a pracovné listy z matematiky pre 1. – 4. ročník ZŠ.  
Štátny vzdelávací program ISCED 1 a Inovovaný ŠVP

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 414					
A	B	C	D	E	FX
26.57	24.64	24.4	13.53	10.63	0.24
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV28/22	<b>Názov predmetu:</b> Mediálna výchova
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky: k absolvovaniu predmetu sa vyžaduje účasť na prednáškach, splnenie podmienok – návrh prevencie kyber-ohrozenia prostredníctvom aktivít využiteľných v rámci prierezovej témy Mediálnej výchovy, a to pri zohľadnení nápaditosti, originality, kreativity a funkčnosti (aplikácie v praxi) prezentovaného návrhu. Denné štúdium: Celková záťaž študenta: 50 hodín Prednášky 26 hodín + príprava na prezentovanie návrhu prevencie 23 hodín + účasť na prezentovaní návrhu 1 hodina Hodnotenie: kredity sa neudelia študentovi, ak nedodrží podmienky účasti a prezentovania návrhu prevencie kyber-ohrozenia. Externé štúdium: Celková záťaž študenta: 50 hodín Kontaktná výučba 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom portálu EDU 16 hodín, 23 hodín príprava návrhu prevencie + 1 hodina prezentovanie návrhu. Hodnotenie: kredity sa neudelia študentovi, ak nebude prezentovať návrh prevencie kyber-ohrozenia. absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>● identifikuje a interpretuje základné pojmy mediálnej výchovy;</li> <li>● pozná historický kontext vzniku mediálnej výchovy a podstatu mediálnej výchovy v rámci celoživotného vzdelávania,</li> <li>● pozná spoločenskú úlohu médií v procese socializácie, tak v minulosti ako aj v súčasnosti,</li> <li>● vie odhadnúť spoločenský význam mediálnej produkcie,</li> <li>● vie identifikovať spoločensky významné hodnoty, ako aj nebezpečenstvá médií pre jednotlivca a spoločnosť,</li> <li>● vie identifikovať pozitívne a negatívne vplyvy médií na deti,</li> <li>● vie identifikovať kyber-ohrozenia z pohľadu detí,</li> <li>● vie navrhnúť nápadité, originálne, kreatívne a v praxi aplikovateľné intervenčné postupy na zamedzenie kyber-ohrozenia u žiakov na 1. stupni základných škôl.</li> </ul>	

Študent po absolvovaní predmetu sa orientuje v teoretických východiskách mediálnej výchovy a mediálnej gramotnosti v kontexte celoživotného vzdelávania. Uvedomuje si vplyv médií, a to predovšetkým na žiaka 1. stupňa základných škôl, vie kriticky pristupovať k prezentovanému obsahu jednotlivých médií. Vie navrhnúť spôsob intervencie kyber-ohrození a využiť médiá, vrátane multimédií, jednak ako prostriedok, jednak ako spôsob intervencie vybraných kyber-ohrození.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Teoretické východiská mediálnej výchovy a mediálnej gramotnosti v kontexte celoživotného vzdelávania.
2. Spoločenská úloha médií v procese socializácie - história, štruktúra.
3. Druhy a typy médií a ich konvergencia.
4. Médiá ako zdroj informácií a zábavy a ich prínos v edukácii žiakov primárneho vzdelávania.
5. Médiá a nebezpečenstvá (manipulácia, hoaxy).
6. Kyber-ohrozenia z pohľadu žiakov primárneho vzdelávania.
7. Mediálna výchova ako prevencia a intervencia kyber-ohrození u žiakov primárneho vzdelávania.

**Odporúčaná literatúra:**

BUERMANN, U. 2009. Jak (pře)žiť s médii. Příležitosti a hrozby infomačního věku a nové úkoly pedagogiky. Český Tešín : Fabula. ISBN 978-80-86600-58-1.

GREGUSSOVÁ, M., DROBNÝ, M. 2013. Deti v sieti. Ako chrániť seba a naše deti na internete. e-Slovensko. ISBN 978-80-970676-6-3.

GILES, D. 2012. Psychologie medií. Praha : Grada. ISBN 978-802-4739-212.

HOLLÁ, K. 2016. Sexting a kyberšikana. Bratislava : Iris. 978-80-8153-061-6.

HOLLÁ, K. 2013. Mediálna výchova ako prevencia online rizikového správania. In: Pedagogické rozhľady : odborný-metodický časopis. - ISSN 1335-0404, Roč. 22, č. 4-5 (2013), s. 19-21.

KAČINCOVÁ, V. 2016. Teória a prax mediálnej výchovy. Mediálna výchova ako súčasť všeobecného školského vzdelávania. Trnava : FMK UCM.

KOPECKÝ, K., KREJČÍ, V. 2010. Rizika virtuální komunikace. Olomouc : NET UNIVERSITY. ISBN 978-80-254-7866-0.

NEHEJTUJ.sk 2014- multimedialny projekt eSlovensko o. z.

PETRANOVÁ, D., VRABEC, N., 2011. Mediálna výchova pre učiteľov stredných škôl. Trnava : FMK UCM. ISBN 978-80-8105-248-4.

SLOBODA, Z. et al. 2011. Mediální tvorba v kontextu vzdělávání. Brno : Barrister a Principal. ISBN 978-80-87474-28-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 570

ABS	N
98.42	1.58

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Katarína Hollá, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV29/22	<b>Názov predmetu:</b> Metodika rozvoja tvorivosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín. Denné štúdium: (13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch + 4 hodiny príprava na semináre + 20 hodín tvorba seminárnej práce). Externé štúdium: Kontaktná výučba: 10 hodín; dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Tvorba seminárnej práce, samoštúdium a prezentácia seminárnej práce: 24 hodín. Hodnotenie „absolvoval“ študent získa za aktívnu tvorivú prácu na seminárnych hodinách, min. 80% účasť na prednáškach a seminároch, prezentáciu seminárnej práce a hodnotenie seminárnej práce v rozsahu minimálne 28 bodov. 27 bodov a menej: neabsolvoval. Hodnotenie seminárnej práce: Zorientovanie sa študenta v danej problematike predovšetkým analýzou domácej a zahraničnej literatúry: maximum 5 bodov. Úroveň metodickej aktivity – inovačný aspekt a kvalita metodického spracovania: maximum 5 bodov. Formálna, jazyková a štylistická úroveň práce: maximum 3 body. Úroveň prezentácie seminárnej práce: maximum 5 bodov. 18 Celkové hodnotenie – úspešnosť: absolvoval: 18 bodov – 13 bodov. Neabsolvoval: 12 bodov - 0 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať poznávacie procesy spojené s tvorivosťou, - vie aplikovať didaktické a tvorivé metódy na ich rozvoj, tvoriť didaktické aktivity a plánovať a realizovať didaktické aktivity pre rozvoj poznávacích procesov, - vie definovať tvorivé myslenie a ďalšie druhy myslenia, ktoré s tvorivým súvisia, - vie aplikovať didaktické a tvorivé metódy na rozvoj tvorivého myslenia, tvoriť didaktické aktivity a plánovať a realizovať didaktické aktivity pre rozvoj poznávacích procesov, - vie definovať tvorivé schopnosti, - vie aplikovať didaktické a tvorivé metódy na rozvoj tvorivých schopností, tvoriť didaktické aktivity a plánovať a realizovať didaktické aktivity na rozvoj tvorivých schopností,	

- vie definovať tvorivú osobnosť,
- vie aplikovať didaktické a tvorivé metódy na rozvoj tvorivých osobnostných vlastností, tvoriť didaktické aktivity a plánovať a realizovať didaktické aktivity na rozvoj tvorivej osobnosti,
- vie definovať a charakterizovať heuristiku a metódy tvorivého riešenia problémov,
- vie aplikovať metódy tvorivého riešenia problémov na konkrétnom vzdelávacom obsahu primárneho stupňa vzdelávania,
- vie stratégie tvorivého vyučovania a vie ich aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese primárneho stupňa vzdelávania.
- didaktiku ako pedagogickú disciplínu v systéme pedagogických vied;
- vie pomenovať základnú terminológiu a definovať základné pojmy vzdelávanie, vzdelanie, vyučovanie, učenie sa a vysvetliť vzťahy medzi nimi;
- vie identifikovať a posúdiť didaktické teórie a smery na základe filozofických, sociologických a psychologických východísk;
- vie identifikovať a rozlíšiť zákonitosti a determinanty vyučovacieho procesu;
- vie analyzovať vyučovací proces a interpretovať vzťahy medzi jednotlivými činiteľmi;
- vie vymedzovať vyučovacie ciele a používať kognitívne taxonómie;
- vie plánovať a projektovať vyučovací proces;
- vie klasifikovať didaktické stratégie, metódy a techniky a aplikovať ich vo vyučovacom procese;
- má vedomosť o moderných vyučovacích koncepciách a vie navrhnúť vyučovaciu hodinu s ich využitím;
- vie diagnostikovať učebné predpoklady žiakov;
- vie hodnotiť učebné výkony žiakov a na základe toho klasifikovať žiakov;
- vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;
- vie kooperovať s ostatnými členmi skupiny a argumentovať spoločné závery;
- vie hodnotiť výstupy svojej práce na základe stanovených kritérií;
- vie prezentovať výstupy svojej činnosti, sumarizovať svoje vedomosti a používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii;
- vie aplikovať vedomosti z teórie vyučovania v ďalších pedagogických disciplínach a v praxi.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Tvorivé poznávacie procesy a ich rozvoj (pocitovanie, vnímanie, pozornosť, predstavy, pamäť, fantázia).
2. Tvorivé myslenie a jeho rozvoj (divergentné, produktívne, laterálne, intuitívne a asocianistického myslenia).
3. Tvorivé schopnosti a ich rozvoj (fluencia, flexibilita, originalita, senzitivita, elaborácia, schopnosť reštrukturalizácie, dôvtipu, vhľadu, všímavosti, schopnosti vnímať celok, skracovať myšlienkové operácie, schopnosť prenosu skúseností, odhadu a zhodnotenia situácie, schopnosti integrovať a dezintegrovať, predvídať, slovná pohotovosť, intelektové schopnosti, schopnosť dokončiť činnosť a pod.).
4. Tvorivá osobnosť a jej rozvoj (rozvoj zvedavosti, vytrvalosti, nezávislosti, vieru vo vlastný úspech, ochotu riskovať, zameranosť proti konformizmu, túžbu po slobode, uvoľnenosť, hravosť, nezávislosť, zmysel pre dvojzmyselnosť, dobrodružnosť, impulzivitu, spontaneitu, neústupnosť tlaku, dominanciu, sebavedomie, atď.).
5. Tvorivé riešenie problému a metódy jeho rozvoja (DITOR, Brainstorming, Synektika, Philips 66, Inventika, IDEALS, HOB0 metóda, Metóda G. Polyu, Šesť klobúkov, Morfológická analýza, Metóda 635, Matrice explorácie a SCAMPE).
6. Stratégie tvorivého vyučovania.
7. Didaktické metódy a ich aplikácia na rozvoj tvorivosti.

### **Odporúčaná literatúra:**

- ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-3450-7.
- DUCHOVIČOVÁ, J. 2007. Aspekty diferenciacie v edukácii nadaných žiakov. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-099-7.
- FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-899-2.
- FISHER, R. 2011. Učíme deti myslieť a učiť sa. 3. vyd. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0043-7.
- OBST, O. 2016. Obecní didaktika. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-2444-916-6.
- GRECMANOVÁ, H. et. al. 2000. Podporujeme aktivní myšlení a samostatné učení žáku. 1. vyd. Olomouc : Hanex, 2000. 160 s. ISBN 80-85783-28-2.
- GROFČÍKOVÁ, S., KOLEŇÁKOVÁ, R. 2019. Stratégie na rozvoj hodnotenia v kritickom myslení a ich význam u budúcich učiteľov. In: Inovatívne trendy v odborových didaktikách : prepojenie teórie a praxe výučbových stratégií kritického a tvorivého myslenia. Nitra : UKF, s. 100-105. ISBN 978-80-558-1408-7
- JELENČÍK, B. 2020. Podpora kreativity a inovativnosti ... alebo keď nápad neprichádza. Bratislava : Spektrum STU. ISBN 978-80-227-5005-9.
- LOKŠOVÁ, I., LOKŠA, J. 2001. Teória a prax tvorivého vyučovania. Prešov : ManaCon. ISBN 80-89040-04-7.
- MÁČAJOVÁ, M. 2021. Pedagogika tvorivosti. Nitra : UKF, 2021. ISBN 978-80-558-1772-9.
- MAŇÁK, J., ŠVEC, V. 2003. Výukové metódy. Brno: Paido, ISBN 80-7315-039-5.
- PETLÁK, E., 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-571-0267-0.
- PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris. 978-80-8153-064-7.
- PETTY, G. 2013. Moderní vyučování. Praha: Portál. ISBN 978-80-2620-367-4.
- RUISEL, I. 2014. Psychológia myslenia. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0742-3.
- SIEGLOVÁ, D. 2020. Konec školní nudy. Didaktické metody pro 21. století. Praha : Grada. ISBN 978-80-271-2254-7.
- SITNÁ, D. 2009. Metody aktivního vyučování. Spolupráce žáků ve skupinách. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-246-1.
- SKALKOVÁ, J. 2007. Obecní didaktika. Praha: Grada, II. Vyd. ISBN 978-80-274-1821-7.
- TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus. 978-80-89510-61-0.
- TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj tvorivosti na 1. stupni ZŠ. Nitra : PF UKF, 196 s. ISBN 80-8094-033-9.
- TÓTHOVÁ, M. 2008. Tvorivé vyučovanie – základ motivácie. In. Petlák, E. a kol. Pedagogicko-didaktické požiadavky motivácie žiakov do učebnej činnosti. Trenčín : Metodicko-pedagogické centrum, s. 32-52. ISBN 978-80-89319-04-6.
- TÓTHOVÁ, M. 2006. Tvorivé vyučovanie ako spôsob zvyšujúci motiváciu žiakov k učebnej činnosti. In. Pedagogicko-didaktické požiadavky motivácie žiakov do učebnej činnosti. - Nitra: PF UKF, s. 56-60. ISBN 80-8094-008-8.
- TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer. ISBN 978-80-8168-004-5.
- ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS. ISBN 80-967013-4-7.
- ZELINA, M. 1997. Ako sa stať tvorivým. Metódy a formy tvorivého riešenia problémov. Šamorín: Fontana Kiadó. ISBN 80-85701-09-X.
- ŽÁK, P. 2017. Kreativita a její rozvoj. Brno : Motiv Press. ISBN 978-80-87981-23-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 267	
ABS	N
89.51	10.49
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zuzana Babulicová, PhD., Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV03/22	<b>Názov predmetu:</b> Metodológia pedagogického výskumu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Podmienky: vypracovanie projektu diplomovej práce a písomná práca z tém obsahu predmetu, kde minimálna podmienka získania hodnotenia je 70 % bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Vypracovanie projektu diplomovej práce 24 hodín. Hodnotiaca škála teoretických a praktických zručností na získanie hodnotenia: Hodnotenie: A je potrebné získať najmenej 95 %, na získanie hodnotenia B najmenej 90 %, na hodnotenie C najmenej 85 %, na hodnotenie D najmenej 80 % a na hodnotenie E najmenej 70 %, ak pri teoretických vedomosti získa menej ako 70 % výsledná známka bude FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnúť teoretické poznatky z oblasti všeobecnej a pedagogickej metodológie vedy, špecifik edukačného výskumu, druhov a stratégií vedecko-výskumnej práce a jej etáp. Získať zručností kognitívneho spracovania rôznych druhov odborného textu a poznanie domácich a zahraničných literárnych prameňov (zdrojov) pedagogickej vedy a infraštruktúry pedagogického výskumu. Osvojiť si zručnosti projektovania kvantitatívneho a kvalitatívneho výskumného zámeru s formuláciou výskumných cieľov, problémov, vedeckých predpokladov a výberom relevantných výskumných metód a techník, realizácie výskumnej činnosti a interpretácie získaných výsledkov, vrátane spracovania záverečnej správy z výskumu. 1 Študent vymedzí základné charakteristiky vedy a vedeckého poznávania javov edukačnej reality. 2. Študent klasifikuje fázy a vysvetlí metodologický postup uplatňovaný v kvantitatívnej a kvalitatívnej stratégii výskumu. 3. Študent rozlíši a popíše špecifiká a požitie jednotlivých výskumných metód a ich nástrojov včítane ich merných vlastností. 4. Študent navrhne dizajn výskumu s opisom plánu výskumu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Všeobecná a pedagogická metodológia, špecifiká vedeckého výskumu pedagogických javov.	

2. Veda, jej aspekty a znaky. Infraštruktúra pedagogickej vedy. Pedagogický výskum, jeho znaky, prístupy,
3. druhy a stratégie. Kvantitatívny a kvalitatívny prístup v skúmaní javov edukačnej reality.
4. Fázy kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu. Koncipovanie vlastného výskumu. Špecifiká empirického merania. Výskumný problém a cieľ výskumu. Formulácia výskumných hypotéz. Výber vzorky a typy výberu v kvantitatívnom a kvalitatívnom výskume.
5. Výskumné metódy a nástroje v pedagogickom výskume ich systém a použitie. Validita a reliabilita výskumných metód a nástrojov.
6. Exploratívne a ratingové výskumné metódy. Kvantitatívna a kvalitatívna obsahová analýza. Využitie počítača pri obsahovej analýze textu.
7. Testy, projektívne metódy a techniky v edukačnom výskume. Štandardizované a neštandardizované metódy merania sociálnych vzťahov. Behaviorálne metódy.
8. Experimentálne metódy. Manipulácia s premennými v experimente.
9. Základné prístupy v kvalitatívnom výskume (prípadová štúdia, etnografický výskum, fenomenologické skúmanie, biografický výskum, skúmanie dokumentov, historický výskum, akčný výskum, kritický výskum).
10. Metódy prevažne kvalitatívneho výskumu (kvalitatívny rozhovor, fenomenologický rozhovor, zúčastnené pozorovanie, prípadová štúdia, kazuistika, zakotvená teória, atď.)
11. Metódy porovnávacej pedagogiky. Evaluačný výskum. Metódy a špecifiká historického výskumu.
12. Etické aspekty výskumnej činnosti. Subjektívno-objektívna rovina výskumu. Vplyv subjektivity výskumníka na výskumné výstupy.
13. Spracovanie výsledkov výskumu a výskumná správa.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno : Paido, 207 S. ISBN 80-85931-79-6.

GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent, 239 s. ISBN 80-88904-46-3.

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. ISBN 978-80-223-2951-4.

ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS, 287 s. ISBN 80-88778-73-5.

ŠVEC, Š. a kol. 2009. Metodológie vied o výchov. Kvantitatívne – scientické a kvalitatívne-humanitní prístupy v edukačnom výskume. Brno: Paido, 302 s. ISBN 978-80-7315-192-8

CHRÁSKA, M. 2007. METODY pedagogického výskumu. Praha : Grada. 261 s. ISBN 978-80-247-1369-4

TOMŠÍK, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách : úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra : UKF, 2017. 505 s. ISBN 978-80-558-1206-9.

DUCHOVIČOVÁ, J. 2015. Teória a metodológia pedagogiky. In Duchovičová, J. a kol.: Teoretické základy výchovy a vzdelávania. Vysokoškolská učebnica. Nitra: PF UKF, ISBN 978-80-558-0144-5

KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK, 210 s. ISBN 80-223-1717-9.

PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum, 269 s. ISBN 80-7184-569-8.

PUNCH, K.F. 2008. Úspesný návrh výskumu. Praha Portál. 230 s. ISBN 978-80-7367-468-7.

HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výskum. Základní metody a aplikace. Praha: Portál. 407 s. ISBN 80-7367-040-2.

SVARÍČEK, R. – ŠEĎOVÁ, K. A KOL. 2007. Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Praha: Portál. 377 s. ISBN 978-80-7367-313-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1282

A	B	C	D	E	FX
24.8	18.64	28.71	14.59	11.08	2.18

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., doc. PhDr. Dominika Temiaková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/mUPV65/22	<b>Názov predmetu:</b> Metódy práce učiteľa v etnicky zmiešanom prostredí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 50 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre 7 hodín + príprava seminárnej práce a vypracovanie prezentácie 17 hodín. Podmienkou udelenia kreditov za predmet je minimálne 70% úspešnosť v hodnotení. Absolvovanie predmetu pozostáva: aktívna účasť na výučbových aktivitách; vypracovanie prezentácie a seminárnej práce na zvolenú tému. Študent môže počas semestra získať maximálne 30 bodov: <ul style="list-style-type: none"> <li>• za vypracovanie a prezentovanie zvolenej témy z obsahu predmetu maximálne 30 bodov: prezentáciou má študent preukázať porozumenie téme, schopnosť prezentovať osvojené poznatky atraktívne a interaktívne (hodnotená je kvalita spracovania témy, vizuálna a formálna stránka ppt prezentácie, úroveň prezentovania, vedenie diskusie)</li> </ul> Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 50 hodín Semináre 10 hodín + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, + príprava seminárnej práce a vypracovanie prezentácie 17 hodín. Samoštúdium 7 hodín . Podmienkou udelenia kreditov za predmet je minimálne 70% úspešnosť v hodnotení. Absolvovanie predmetu pozostáva: aktívna účasť na výučbových aktivitách; vypracovanie prezentácie a seminárnej práce na zvolenú tému. Študent môže počas semestra získať maximálne 30 bodov: <ul style="list-style-type: none"> <li>• za vypracovanie a prezentovanie zvolenej témy z obsahu predmetu maximálne 30 bodov: prezentáciou má študent preukázať porozumenie téme, schopnosť prezentovať osvojené poznatky atraktívne a interaktívne (hodnotená je kvalita spracovania témy, vizuálna a formálna stránka ppt prezentácie, úroveň prezentovania, vedenie diskusie)</li> </ul> Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

- Absolvent dokáže aplikovať osvojené metódy práce so žiakmi, rodičmi a školskou triedou v etnicky zmiešanom prostredí.
- Vie aplikovať poznatky a podmienky rozvoja osobnosti dieťaťa v sociálne znevýhodnenom prostredí a má vytvorené zručnosti v používaní rôznych metód podporujúcich personálny a sociálny rozvoj dieťaťa.
- Používa metódy budovania pozitívnej triednej atmosféry, dokáže využívať sociometrické metódy zacielené na začleňovanie odmietaných žiakov a posilňovanie skupinovej kohézie.
- Akceptuje etnické odlišnosti a rozvíja vlastnú interkultúrnu kompetenciu prostredníctvom práce s rodinami svojich žiakov.
- Vie ako pracovať v inkluzívnom tíme.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Nastavovanie inkluzívneho prostredia triedy.
- Rómske dieťa zo sociálne znevýhodneného prostredia v školskej triede.
- Diagnostika skupinovej atmosféry.
- Sociometria.
- Metódy utvárania pozitívnych vzájomných vzťahov medzi žiakmi.
- Metódy formovania a zmeny vzájomných postojov s akcentom na etnické postoje.
- Metódy orientované na osobnostný rozvoj žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia.
- Budovanie sociálnych kompetencií žiaka.
- Metódy rozvoja komunikácie.
- Metódy eliminácie problémového správania.
- Metódy multikultúrnej výchovy.
- Metódy rozvoja efektívnej spolupráce s rodinami žiakov.
- Sieťovanie s inými subjektmi, ktoré majú dieťa v starostlivosti.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ČEREŠNÍKOVÁ, M. 2006. Rómske dieťa v školskej triede. Nitra : UKF dostupné na: [https://www.researchgate.net/publication/271344637\\_ROMSKE\\_DIETA\\_ZO\\_SOCIALNE\\_MALOPODNETNEHO\\_PROSTREDIA\\_V\\_SK](https://www.researchgate.net/publication/271344637_ROMSKE_DIETA_ZO_SOCIALNE_MALOPODNETNEHO_PROSTREDIA_V_SK)

ROSINSKÝ, R. 2006. Čavale Romale alebo motivácia rómskych žiakov k učeniu. Nitra : UKF.

MERTIN, V. – ŠIMANOVSKÝ, Z. 2012. Hry pomáhajú s problémami. Praha : Portál

CABY, F.- CABY, A. 2014. Príručka psychoterapeutických techník pro práci s dětmi a rodinou. Praha : Portál

DREIKURS, R., GREY, L. 1997. Logické dôsledky. Nové Zámky : Psychoprof.

WALTON, F., X. 2008. Ako porozumieť deťom a adolescentom. Nové Zámky : Psychoprof

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Rastislav Rosinský, PhD., PhDr. Miroslava Čerešníková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV14/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná pedagogická prax – výstupová I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na absolvovanie predmetu je potrebná 100% účasť na pedagogickej praxi (60 bodov), spracovanie a odovzdanie pedagogickej dokumentácie (pedagogický denník s charakteristikou príslušnej školy, projektmi vlastných pedagogických výstupov, hospitačnými záznamami vyučovania študentov v skupine, reflexiou edukačných činností a záverečným hodnotením pedagogickej praxe) (35 bodov). Formálnou podmienkou sú predpísané výkazy z hospitačno-asistentskej praxe o rozsahu a obsahu praxe, ktoré sú hodnotené a potvrdené cvičným učiteľom a príslušnou školou (5 bodov). Predmet je ukončený neklasifikovaným hodnotením „absolvoval“. Celková záťaž študenta: 50 hodín: 40 hodín priama účasť na pedagogickej praxi (edukačné výstupy, konzultácie a pedagogické rozboru praxe) + 10 hodín príprava pedagogického denníka (obsahová a formálna stránka). Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - preukáže schopnosť aplikovať teoretické poznatky do konkrétnej edukačnej reality na 1. stupni ZŠ, - dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnom školskom prostredí, zachytiť a vysvetliť ich, - projektuje vyučovacie jednotky na základe poznania relevantnej pedagogickej dokumentácie a poznania špecifických charakteristík žiakov a triedy, - preukáže schopnosť vybrať adekvátne vyučovacie metódy, formy a didaktický materiál tak, aby vyučovacia hodina bola efektívna, - preukáže schopnosti na udržiavanie aktivity žiakov na vyučovacej hodine, dokáže riadiť triedu ako sociálnu skupinu, je pripravený riešiť bezpečnosť žiakov v triede, jeho komunikácia vo vzťahu k žiakom sa prejaví v pozitívnej klíme triedy, - dokáže flexibilne a tvorivo riešiť rôzne pedagogické a didaktické situácie, - preukáže schopnosť sebareflexie a sebazdokonaľovania sa.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Oboznámenie sa s cieľmi, požiadavkami a podmienkami na absolvovanie odbornej pedagogickej praxe - výstupovej. Oboznámenie sa so školou, na ktorej prebieha pedagogická prax, štúdium	

príslušnej dokumentácie (Štátny vzdelávací program ISCED 1, Školský vzdelávací program, učebnice, Sprievodca školským rokom, žiacke knižky, triedna kniha, aplikovaný informačný digitálny systém a i.).

2. Príprava edukačného procesu s rešpektovaním cieľov a obsahu príslušného učiva a tematických celkov.

3. Projektovanie vyučovacích hodín so zreteľom na uplatňovanie moderných vyučovacích metód a inovatívnych metodických prvkov v rozvíjaní kognitívnej, socio-afektívnej a perceptuálno-motorickej stránky osobnosti žiaka.

4. Projektovanie edukačných jednotiek s rešpektovaním špecifik príslušnej triedy a individuálnych charakteristík žiakov. Zabezpečovanie výučby vhodným didaktickým materiálom pre potreby individualizácie a interaktívneho spôsobu práce.

5. Realizácia edukačného procesu s akcentom na tvorivé riešenie vzniknutých pedagogických situácií a ich priebežnú i proaktívnu reflexiu.

6. Implementácia rôznorodých štýlov práce učiteľa do pedagogickej reality.

7. Spájanie poznatkov z viacerých príbuzných odborov pri expozé nového penza v kontexte medzipredmetových vzťahov.

8. Hodnotenie výsledkov a procesov učenia sa na základe jasných kritérií hodnotenia a poskytovanie priebežnej spätnú väzbu.

9. Analyzovanie a interpretovanie odučených a hospitovaných hodín prostredníctvom konzultácií a rozborov. Diskusia študentov s cvičným učiteľom a pedagógmi VŠ.

10. Využívanie autentických skúseností, hodnotenie edukačných činností cvičného učiteľa a študentov v skupine a sebahodnotenia pri identifikácii sa s profesiou učiteľa a budovaní individuálnej koncepcie vyučovania.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-3450-7.

DUCHOVIČOVÁ, J., HOŠOVÁ, D., KOLEŇÁKOVÁ, R. (eds). 2019. Inovatívne trendy v odborových didaktikách. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1408-7.

FENYVESIOVÁ, L., PINTES, G. 2013. Vyučovací štýl učiteľa v procese formovania učebných štýlov žiakov. In Pedagogické a psychologické aspekty edukácie. Nitra : UKF, s. 69-73. ISBN 978-80-558-0501-6.

ČERNOTOVÁ, M. a kol. 2010. Cviční učitelia. Prešov : FHPV PU. ISBN 978-80-555-0154-3.

FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8050-899-2.

HUPKOVÁ, M. 2006. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8094-028-2.

KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : UMB, ISBN 80-8083-046-0.

KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. 2019. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : UMB. ISBN 978-80-557-0860-7.

LUKÁŠOVÁ, H. 2010. Kvalita života detí a didaktika. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-784-8.

MÁČAJOVÁ, M. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov pre primárne vzdelávanie. Nitra : PF, UKF. ISBN 978-80-558-0162-9

PETLÁK, E., FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava : IRIS. ISBN 978-80-89256-31-0.

PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava : IRIS. ISBN 80-89018-97-1.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 553	
ABS	N
97.29	2.71
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Zuzana Babulicová, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.11.2021	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV22/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná pedagogická prax – výstupová II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent absolvuje prax na 1. stupni základnej školy, ktorá mu je pridelená ako cvičná škola, v rozsahu 40 hodín. Podmienkou na získanie hodnotenia „absolvoval“ je: - splnenie 100% účasti v podobe 2 náčuvov a 18 celohodinových výstupov + aktívna účasť na náčuvoch a rozboroch vyučovacích hodín (60 bodov), - odovzdanie potvrdenia o absolvovaní pedagogickej praxe (5 bodov), - odovzdanie pedagogickej dokumentácie (pedagogický denník s výstupmi a rozborami vyučovacích hodín, portfólio) (35 bodov) Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín Náčuv ako príprava na samostatnú vyučovaciu činnosť a zoznámenie sa s triedou - 2 hodiny, priama vyučovacia činnosť v pridelenej triede na I. stupni ZŠ - 18 hodín, spracovanie písomných príprav a záznamov z pozorovania počas vyučovania - 20 hodín, písomná analýza vyučovacieho procesu a sebahodnotenie vlastnej pedagogickej činnosti ako súčasť pedagogického denníka - 10 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie aplikovať teoretické poznatky v rámci rôznych teoreticko-metodologických i didakticko-metodických predmetov do konkrétnej edukačnej reality na 1.stupni ZŠ, - vie naplánovať a realizovať celohodinový výstup na konkrétnej vyučovacej hodine, - vie pripraviť vlastné inovatívne a kreatívne edukačné aktivity, - aplikuje inovatívne vyučovacie metódy, postupy a stratégie, - vie využiť široké spektrum metód, postupov a učebných činností, - dokáže uplatňovať diferencovaný a individuálny prístup k žiakom, - reaguje flexibilne a tvorivo na rôzne pedagogické a didaktické situácie s ktorými sa počas výkonu praxe stretne, - vie samostatne pracovať v pridelenej triede, - kooperuje s metodikom a dokáže analyzovať predmetné situácie, ale aj prípadné nedostatky v metodike vlastnej práce, - vie zaujať stanovisko a navrhnúť následné možnosti korekcie.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Príprava na vyučovaciu hodinu a následná realizácia výchovno-vzdelávacieho procesu.
2. Implementácia rôznorodých štýlov práce učiteľa do pedagogickej reality.
3. Uplatňovanie inovatívnych metód pri rozvíjaní všetkých stránok osobnosti žiaka mladšieho školského veku v edukačnom procese.
4. Spájanie poznatkov z viacerých príbuzných odborov a ich využitie v kontexte medzipredmetových vzťahov.
5. Diagnostikovanie a poznávanie atmosféry (resp. klímy) v triede a škole.
6. Uplatňovanie pedagogického entuziazmu a pedagogického taktu vo výkone profesie učiteľa.
7. Analýza výchovných a didaktických situácií, ktoré nastali alebo by mohli nastať vo výchovno-vzdelávacom procese počas výkonu odbornej praxe.
8. Diskusia študentov s cvičným učiteľom o pozitívach a negatívach zastúpených v metodike práce v kontexte študentovej pedagogicko-didaktickej sebareflexie.

**Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-3450-7.

ČERNOTOVÁ, M. a kol. 2010. Cviční učitelé. Prešov : FHPV PU. ISBN 978-80-555-0154-3.

FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8050-899-2.

HUPKOVÁ, M. 2006. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8094-028-2.

KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál. ISBN 80-7178-032-4.

KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : UMB. ISBN 80-8083-046-0.

KOLÁŘ, Z. – ŠIKULOVÁ, R. 2009. Hodnocení žáků. Praha : Grada. ISBN 978-20-247-2834-6.

KOPŘIVA, K. 1997. Lidský vztah jako součást profese. Praha : Portál. ISBN 8073671816.

KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. 2019. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : UMB. ISBN 978-80-557-0860-7.

MÁČAJOVÁ, M. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov pre primárne vzdelávanie. Nitra : PF, UKF. ISBN 978-80-558-0162-9.

PETLÁK, E. – FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava : IRIS. ISBN 978-80-89256-31-0.

PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava : IRIS. ISBN 80-89018-97-1.

TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj tvorivosti na 1. stupni ZŠ. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8094-033-9.

SITNÁ, D. 2009. Metody aktivního vyučování. Spolupráce žáků ve skupinách. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-246-1.

ŠVEC, V., LOJDOVÁ, K., PRAVDOVÁ, B. (eds.). 2016. Učiteľské praxe-současné poznatky a perspektivy. Brno : MU. ISBN 978-80-210-8274-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 498

ABS	N
97.99	2.01

**Vyučujúci:** PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Zuzana Babulicová, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV10/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická diagnostika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 12 hodín príprava na semináre + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 25 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivity v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). V priebehu semestra študenti vypracujú 2 samostatné práce (20 bodov). Prvou prácou bude vypracovanie reflexie odbornej štúdie týkajúcej sa vybraných problémov pedagogickej diagnostiky. Druhou prácou bude vypracovanie seminárnej práce s použitím relevantnej odbornej literatúry. Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, podmienkou účasti na ústnej skúške je získanie min. 21 bodov. Predmet je ukončený ústnou skúškou. Externé štúdium: kontaktná výučba 10h + dištančná výučba 16h prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU + 12 hodín príprava na semináre + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 25 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie vymedziť a definovať predmet skúmania pedagogickej diagnostiky a jej základné pojmy, - vie vysvetliť proces diagnostikovania na primárnom stupni vzdelávania, - vie analyzovať osobitosti diagnostiky žiakov mladšieho školského veku, - vie klasifikovať a použiť základné metódy diagnostikovania, - vie aplikovať získané poznatky o procese pedagogickej diagnostiky u žiakov mladšieho školského veku, - vie plánovať proces diagnostikovania na primárnom stupni vzdelávania, - vie projektovať a realizovať priebežnú a celkovú pedagogickú diagnostiku v jednotlivých oblastiach na primárnom stupni vzdelávania, - vie aplikovať odbornú terminológiu v pedagogickej komunikácii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Vymedzenie pedagogickej diagnostiky. Základné pojmy pedagogickej diagnostiky a predmet pedagogickej diagnostiky.
2. Proces diagnostikovania na primárnom stupni vzdelávania. Základné metódy diagnostikovania žiakov mladšieho školského veku.
3. Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiakov, pojmové mapy, otázky ako diagnostický nástroj, testy vedomostí a zručností.
4. Diagnostikovanie tvorivosti, neformálne a formálne spôsoby diagnostikovania žiakov mladšieho školského veku.
5. Diagnostikovanie afektívnych vlastností, diagnostikovanie postojov, záujmov, motivácie a hodnôt.
6. Spôsoby diagnostikovania sociálnej skupiny, sociometria a jej využitie na primárnom stupni vzdelávania.
7. Diagnostikovanie rodinného prostredia žiakov, špecifiká diagnostikovania rodinného prostredia. Zložky a činitele domáceho prostredia.
8. Projektívne metódy diagnostiky, diagnostika detskej kresby.
9. Diagnostika žiaka v jazykovom vzdelávaní.
10. Diagnostika žiaka v spoločenskovednom vzdelávaní.
11. Diagnostika žiaka v prírodovednom vzdelávaní.
12. Diagnostika žiaka v technickom vzdelávaní

**Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P 2010. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava : Práca. ISBN 80-7094-335-1.
- GUNIŠOVÁ, D., KOZÁROVÁ, N. 2016. Pojmové mapy v teórii a praxi. Nitra: UKF. 174 s. ISBN 978-80-558-1075-1.
- JANDERKOVÁ, D. 2018. Pedagogická diagnostika a vybrané problémy na 1. stupni ZŠ. Praha : Raabe - Společně pro kvalitní vzdělávání. ISBN: 978-80-7496-389-6.
- KASÁČOVÁ, B. – CABANOVÁ, M. 2011. Pedagogická diagnostika : Teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii. Banská Bystrica : UMB PF. 136 s. ISBN 978-80-557-0328-2
- KASÁČOVÁ, B. – CABANOVÁ, M. a kol. 2013. Pedagogická diagnostika v teórii a aplikáciách. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Belianum, Univerzita Mateja Bela, ISBN: 978-80-557-0606-1.
- KOŽUCHOVÁ, M. (et al.) 2011. Pedagogická diagnostika v primárnom vzdelávaní. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 134 s. ISBN, 978-80-10-02053-9.
- MERTIN, V. – KREJČOVÁ, L. a kol. 2012. Metody a postupy poznávania žiaka: pedagogická diagnostika. Praha : Wolters Kluwer ČR. ISBN 978-80-7357-679-0.
- TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj tvorivosti na 1. stupni ZŠ. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. ISBN 80-8094-033-9.
- TURZÁK, T. – KURINCOVÁ, V. 2016. Rodičovstvo s dieťaťom so špeciálnymi potrebami. Nitra: UKF. 146 s. ISBN 978-80-558-1099-7.
- ZELINKOVÁ, O. 2001. Pedagogická diagnostika a individuálny vzdelávací program. Praha, Portál. ISBN 80-7178-544-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 550					
A	B	C	D	E	FX
55.64	18.55	10.0	7.45	7.27	1.09
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD., doc. PaedDr. Marianna Müller de Morais, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.11.2022					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV81/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> -	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž: 50 hodín prípravy na absolvovanie štátnicového predmetu vykonaním štátnej skúšky. Splnenie všetkých predpísaných povinností študenta a dosiahnutie stanoveného počtu kreditov v predpísanej skladbe. Podmienkou úspešného absolvovania štátnicového predmetu je vykonanie štátnej skúšky pred ustanovenou štátnicovou komisiou.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - preukáže, že rozumie vzťahu: človek, výchova a spoločnosť a vie vysvetliť antropologické a spoločensko – historické aspekty výchovy, - pozná, vie vysvetliť a kriticky zhodnotiť prínos významných svetových a domácich predstaviteľov dejín pedagogického myslenia pre súčasnosť, - je zorientovaný v pedagogike ako vede o výchove, v jej metodológii a infraštruktúre. Vie vysvetliť charakteristické znaky modernej pedagogiky a trendy do budúcnosti. Pozná aktuálne problémy pedagogickej teórie a praxe, - preukáže hlboké poznatky z teórie vyučovania, analyzuje je základné pojmy, pozná a vie vysvetliť teoretické základy vyučovacieho a učebného procesu, analyzuje ciele a obsah edukácie v primárnom vzdelávaní (ISCED 1), - dokáže prezentovať moderné koncepcie a trendy vyučovania, vysvetliť výber metód, foriem a prostriedkov vyučovania s rešpektovaním aplikácie digitálnych technológií vo vyučovacom procese, - dokáže interpretovať súčasný stav a problémy transformácie výchovnovzdelávacej sústavy, jej riadenia a správy, - preukáže, že rozumie dimenziám žiakovej osobnosti a primerane analyzuje kompetencie (spôsobilosti) žiaka, s osobitným zreteľom na kompetencie pre 21.storočie, - je schopný vysvetliť kľúčové determinanty formovania osobnosti žiaka mladšieho školského veku, včítane vplyvu socio-kultúrneho prostredia na jeho sociálne vzťahy a učebné výsledky, - rozumie významu rodiny ako primárnemu prostrediu výchovy dieťaťa, vie vysvetliť špecifiká výchovy v rôznych typoch rodín a pozná modely spolupráce rodiny a školy. Pozná teoretický a metodologický aspekt skúmania rodiny,	

- pozná požiadavky na učiteľa primárneho vzdelávania, rozumie jeho rolám, kompetenciám a rozumie potrebe celoživotného vzdelávania učiteľa. Má prehľad v teoretickej reflexii učiteľa v pedagogickej vede a vo výskume,
- vie analyzovať proces, oblasti a metódy diagnostikovania dieťaťa mladšieho školského veku,
- ovláda základy organizácie a riadenie edukačného procesu, princípy samosprávnosti v školstve a kompetencie riadiacich pracovníkov.

### **Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Človek, výchova a spoločnosť. Súčasná európska a slovenská vzdelávacia politika. Analýza základných dokumentov. Aktuálne diskusie a tendencie v kurikulárnej reforme vzdelávania v primárnej edukácii.
2. Významní predstavitelia dejín pedagogického myslenia v oblasti výchovy a vzdelávania detí mladšieho školského veku vo svete. Historický vývoj primárneho vzdelávania na našom území v období 18.-20. storočia. Nositelia progresívnych myšlienok a významní reformátori.
3. Dejiny školstva, tradičné školy, reformno-pedagogické školy a alternatívne školy, ich pedagogicko-psychologická podstata a realizácia výučby.
4. Teória vyučovania a jej základné pojmy a kategórie. Teoretické základy vyučovacieho procesu v primárnom vzdelávaní, spoločenské, gnozeologické, psychologické a logické základy vyučovania, funkcie a etapy vyučovacieho procesu.
5. Teleologický a obsahový rozmer edukácie v primárnom vzdelávaní. Konkretizácia cieľov a obsahu vzdelávania v základných školských dokumentoch, ich analýza a práca učiteľa s nimi.
6. Kompetencie (spôsobilosti žiaka) - vzdelanostný model absolventa primárneho vzdelávania. Štátny a školský vzdelávací program.
7. Komunikatívne kompetencie žiaka mladšieho školského veku. Pedagogické a psychologické základy osvojovania si jazykovej a literárnej gramotnosti. Konceptia obsahu a metodiky vyučovania čítania a písania v 1. ročníku ZŠ.
8. ISCED 1 a spoločenskovedné poznávanie v primárnom vzdelávaní. Vyučovacieho procesu vlastivedy (normatívna a procesuálna stránka) a postavenie vlastivedy v učebnom pláne 1. stupňa ZŠ. Možnosti využívania moderných technológií.
9. ISCED1 a elementárne učenie o prírode a spoločnosti, ciele, obsah, prierezové témy a metodický aspekt vyučovania. Možnosti využívania moderných technológií.
10. Procesuálna stránka vyučovacieho procesu na 1. stupni ZŠ. Vzťah medzi vyučovacími metódami, organizačnými formami a didaktickými prostriedkami a ich inovačný aspekt. Modernizácia vyučovania na primárnom stupni edukácie. Didaktické prostriedky a moderná didaktická technika. Aplikácia multimédií a M-learningu v prostredí primárnej edukácie.
11. Vyučovacieho procesu a procesu učenia sa žiaka na úrovni primárneho vzdelávania. Moderné koncepcie a formy vyučovania a ich vplyv na tradičné vyučovanie.
12. Hodnotenie žiakov mladšieho školského veku. Formy hodnotenia a skúšok a funkcie hodnotenia. Klasifikačný poriadok pre základné školy. Pedagogické a psychologické aspekty skúšania a hodnotenia žiaka na 1. stupni ZŠ.
13. Pedagogická diagnostika. Proces, oblasti a metódy diagnostikovania dieťaťa mladšieho školského veku. Pedagogická diagnóza a prognóza.
14. Pedagogická diferenciacia, individualizácia a integrácia vo vyučovacom procese. Prospievajúci a neprospievajúci žiak. Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v primárnej edukácii. Pedagogický, psychologický, sociálny a právny rozmer integrácie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami na 1. stupni ZŠ. Aktuálne trendy v školskom systéme.
15. Socio-kultúrne prostredie žiaka mladšieho školského veku a jeho dimenzie. Multikultúrna výchova v školskom a mimoškolskom prostredí v súčasnosti a jej perspektívy.
16. Teoreticko-metodologický aspekt skúmania rodiny ako výchovného činiteľa. Súčasná rodina,

rodinný a partnerský život: reflexia v obsahu a metodike výchovy k manželstvu a rodičovstvu na 1. stupni ZŠ.

17. Učiteľ primárneho vzdelávania – jeho roly a kompetencie ako triedneho učiteľa. Učiteľ a jeho význam pri vytváraní školskej a triednej klímy. Etický aspekt v práci učiteľa. Aktuálne trendy vzdelávania a profesijného rastu učiteľov.

18. Učiteľ a pedagogický výskum. Metodologické východiská výskumu pedagogických javov. Druhy pedagogického výskumu, jeho znaky, fázy a metódy. Kvalitatívne a kvantitatívne poznávanie edukačnej reality. Akčný výskum učiteľa. Etické aspekty výskumnej činnosti.

19. Organizácia a riadenie edukačného procesu. Mikroriadenie. Princíp samosprávnosti v školstve. Učiteľ vo funkcii riadiaceho pracovníka. Kompetencie riadiacich pracovníkov. Učiteľský zbor a jeho tvorba.

20. Súčasná výchovno-vzdelávacia sústava, jej stav a problémy transformácie jej riadenia a správy. Spolupráca školy s okolím. Imidž školy.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BABJAKOVÁ, S. – CABANOVÁ, M. 2012. Diagnostikovanie, hodnotenie a evalvácia v škole. Banská Bystrica : PF UMB. ISBN 978-80-557-0442-5.

BENDL, S. a kol. 2015. Vychovatelství. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-4248-9.

BEŇUŠKOVÁ, J.- DOUŠKOVÁ, A. 1997. Vybrané kapitoly z didaktiky prvouky. Banská Bystrica : PF UMB. ISBN 80-8055-054-9.

ČAPEK, R. 2013. Učitel a rodič. Praha : Grada Publishing. ISBN 978-80-247-4640-1.

ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada.

DOUŠKOVÁ, A. 2001. Prvouka – učenie o sebe, prírode a spoločnosti. Prešov : MC.

DUCHOVIČOVÁ, J. 2007. Aspekty diferenciacie v edukácii nadaných žiakov. Nitra: PF UKF. 310 s. ISBN 978-80-8094-099-7.

DUCHOVIČOVÁ, J. – KURINCOVÁ, V. et al. 2012. Teoretické základy výchovy a vzdelávania. Nitra : UKF.

GULOVÁ, L. – ŠÍP, R. (eds.) 2013. Výzkumné metody v pedagogické praxi. Praha: Grada.

HELUS, Z. 2004. Dítě v osobnostním pojetí. Obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele i rodiče. Praha : Portál.

DVOŘÁKOVÁ, M. - KOLÁŘ, Z. - TVRZOVÁ, I. - VÁŇOVÁ, R. 2015. Základní učebnice pedagogiky. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-5039-2.

DYTRTOVÁ, R. - KRHUTOVÁ, M. 2009. Učitel. Příprava na profesi. Praha : Grada Publishing. ISBN 978-80-247-2863-6.

FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF. ISBN 80- 8050-899-2.

FISHER, R. 1995. Učíme deti myslet a učit se. Praha : Portál. ISBN 80-7178-120-7.

GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci (Pedagogická diagnostika žiaka). Nitra : Enigma. ISBN 978-8089-132-911.

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výzkumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.

KANCÍR, J.- MADZIKOVÁ, A. 2001. Základy didaktiky vlastivedy. Prešov: PU. 202 s. ISBN 80-80-68-018-3.

KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : PF UMB. 211 s. ISBN 80-8083-046-0.

KASÍKOVÁ, H. - STRAKOVÁ, J. (eds.). 2011. Diverzita a diferenciacie v základním vzdělávání. Praha: Karolinum.

KOLÁŘ, Z. - VALIŠOVÁ, A. 2009. Analýza vyučování. Praha : GRADA. ISBN 978-80-247-2857-5.

KOLLÁRIKOVÁ, Z. - PUPALA, B. 2001. Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál.

ISBN 80-7178-585-7.

KURINCOVÁ, V. – SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a rodičov. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-8094-457-5.

KREISLOVÁ, Z. 2009. Krok za krokom 1. triedou. Praha : Grada. 168 s. ISBN 978-80-247-2038-8.

LUKÁŠOVÁ, H. 2010. Kvalita života detí a didaktika. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-784-8.

MÁTEJ, J. 1972. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN.

MATULČÍKOVÁ, M. 2007. Reformno-pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava : Musica Liturgica. ISBN 978-80-969784-0-3.

MLČÁKOVÁ, R. 2009. Grafomotorika a počítačové psaní. Praha : Grada. 224 s. ISBN 978-80-247-2630-4.

NAVRÁTILOVÁ, K.- BUJNOVÁ, E.- IVANOVIČOVÁ, J. 2002. Vlastiveda na 1. st. ZŠ (Vybrané kapitoly z didaktiky vlastivedy). Nitra : PF UKF. ISBN 80-8050-564-0.

MENDELOVÁ, E. 2015. Vybrané kapitoly o rodine a rodičovstve. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0781-2.

OBST, O. 2003. Základy managementu. Olomouc : PF UP. ISBN 80-244-0677-2.

PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS.

PETLÁK, E. a kol. 2005. Diferenciácia ako prostriedok zefektívňovania pedagogickej činnosti v školských zariadeniach. Nitra : PF UKF. ISBN 80-80509000X.

PETLÁK, E. 2004. Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS. ISBN 80-89018-64-5.

PETLÁK, E. - KOMORA, J. 2003. Vyučovanie v otázkach a odpovediach. Bratislava : IRIS. 80-89018-48-3.

PETTY, G. 2013. Moderní vyučování. Praha : Portál.

POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Bratislava : UK. 211 s. ISBN 978-80-223-2458-8. Strana: 85

PRŮCHA, J. 2004. Učitel. Současné poznatky o profesi. Praha : Portál. 150 s. ISBN 80-7178-579-2.

PRŮCHA, J. 2011. Multikulturní výchova. Praha : Triton.

REBLE, A. 1995. Dejiny pedagogiky. Bratislava : SPN. 294 s. ISBN 80-08-02011-3.

SEIDLER, P.- KURINCOVÁ, V. 2005. (In)akosti v edukačnom prostredí. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8050-839-9.

SEIDLER, P.- ŽOVINEC, E. - KURINCOVÁ, V. 2008. Edukácia a inklúzia žiakov so špeciálnymi potrebami. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-8094-292-2.

SITNÁ, D. 2009. Metody aktivního vyučování. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-246-1.

SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1821-7.

SKUTIL, M. 2011. Základy pedagogicko-psychologického výzkumu pro studenty učitelství. Praha : Portál

SLAVÍK, J. 1992. Hodnocení v současné škole. Praha : Portál. ISBN 80-7178-262-9.

SROGOŇ, T. a kol. 1986. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN.

Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1- Primárne vzdelávanie

TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava : Iura Edition. ISBN 978-80.8078-198-9.

TÓTHOVÁ, M. 2006 Rozvoj tvorivosti na 1. stupni ZŠ. Nitra : PF UKF, 2006. ISBN 80-8094-033-9.

Prehľad v pedagogických časopisoch: Naša škola, Pedagogické rozhľady, Komenský a ďalšie  
Súčasná šlabikára a metodiky vyučovania.

Zákon č. 245/2008 Zb.

Zákon č. 596/ 2003 Zb.

Zákon č. 36/2005 Zb.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský.					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 414					
A	B	C	D	E	FX
29.47	18.36	23.43	13.04	15.22	0.48
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 05.05.2022					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV35/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika nadaných žiakov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Prednáška 26 hodín + 10 hodín príprava výchovno-vzdelávacieho procesu s implementáciou stratégií edukácie nadaných detí + 14 hodín samoštúdium a príprava odbornej eseje podľa zadania z oblasti pedagogiky nadaných. Podmienky: študent musí v priebehu semestra absolvovať: 1. Aktívna účasť na prednáškach, riešenie individuálnych a skupinových úloh, 2. Vypracovať semestrálnu prácu zameranú na integráciu prvkov a princípov diferenciacie podľa schopností do výchovno-vzdelávacieho procesu. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Vypracovanie odbornej eseje 14 hodín, samoštúdium 10 hodín. Hodnotenie PH bude udelené študentovi, ktorý splní zadania/úlohy a semestrálnu prácu minimálne na 70 %. A - je potrebné získať najmenej 95 %, na získanie hodnotenia B - najmenej 90 %, na hodnotenie C - najmenej 85 %, na hodnotenie D - najmenej 80% a na hodnotenie E - najmenej 70%, ak je výsledné bodové skóre menej ako 70 % výsledná známka bude FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> ● Absolvent sa orientuje v základných pedagogických a psychologických pojmoch a kategóriách problematiky nadania, inteligencie a schopností, nadobudol diagnostické kompetencie pre pedagogickú identifikáciu nadania v jednotlivých štádiách ontogenetického vývinu, nadobudol metodické zručnosti pre edukáciu nadaných žiakov v školskom i neškolskom prostredí v integrovaných i segregovaných podmienkach a realizáciu kurikulárnej modifikácie s cieľom uspokojenia špecifických edukačných potrieb nadaných žiakov. - študent ovláda základné pojmy schopnosti, inteligencia, nadanie - dokáže vybrať a aplikovať adekvátne metodické postupy pre podporu nadania dieťaťa vo vyučovacom procese - pozná formy a možnosti vzdelávania a výchovy nadaných žiakov v školských a mimoškolských podmienkach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Nadanie a jeho druhy.	

Nadanie a historický kontext jeho skúmania.  
Ciele a princípy edukácie nadaných žiakov.  
Edukačné potreby nadaných.  
Modely vzdelávania nadaných žiakov.  
Stratégie a metódy edukácie nadaných.  
Identifikácia nadania.  
Učiteľ nadaných žiakov,  
Preventívne a podporné programy. Systém podpory nadaných v zahraničí.

### **Odporúčaná literatúra:**

- DUCHOVIČOVÁ, J. 2007. Aspekty diferenciacie v edukácii nadaných žiakov. Nitra: PF UKF, 305 s.
- DUCHOVIČOVÁ, J. DOČKAL, V. 2017. Talent v škole : metodický materiál pre riaditeľov a učiteľov ZŠ na edukáciu nadaných žiakov. 1. vyd. Bratislava : Dr. Josef Raabe Slovensko, s.r.o., 2017. 181 s. ISBN 978-80-8140-267-8.
- DUCHOVIČOVÁ, J. – HOŠOVÁ, D. – KOLEŇÁKOVÁ, R. Š. 2019. Problematika nadania v špeciálnej pedagogike. In ŽOVINEC, E. a kol. Špeciálna pedagogika II : kompendium súčasnej špeciálnej pedagogiky podľa užšieho zamerania pre špeciálnych pedagógov, liečebných pedagógov a logopédov. 1. vyd. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2019. str. 212 - 229. ISBN 978-80-558-1379-0.
- CAMPBELL, R. J. 2001. Jak rozvíjet nadání vašich dětí. Praha : Portál, 2001. 172 s. ISBN 80-7178-516-4.
- DOČKAL, V. 2005. Zaměřeno na talenty aneb Nadání má každý. Praha: NLN, 2005, 249 s. ISBN 80-7106-840-3. HŘÍBKOVÁ, L. 2005. Nadání a nadaní. Pedagogicko-psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2005. 209 s. ISBN 80-7290-213-X.
- DOČKAL, V. 2000. Rozvíjanie schopností detí predškolského a mladšieho veku. Štyri stimulačné programy. Bratislava : Výskumný ústav detskej psychológie a patopsychológie, 2000. ISBN 80-967423-1-0.
- DUCHOVIČOVÁ, J. 2005. Nadaný žiak – žiak so špeciálnymi edukačnými potrebami. In Multidimenzionálne aspekty výchovy a vzdelávania. Nitra : PF UKF, 2005. s. 301-343. ISBN 80-8050-893-3.
- DUCHOVIČOVÁ, J. - LAZÍKOVÁ, A. 2008. Rozvoj osobnosti dieťaťa a profesionalita učiteľky v materskej škole : stimulačno - obohacujúci program KO-SE-TO pre materské školy. - Bratislava : Iris, 2008. - 249 s. - ISBN 978-80-89256-28-0 JURÁŠKOVÁ, J. 2003. Základy pedagogiky nadaných. Bratislava: Formát, 2003. ISBN 80-89005-11-X.
- LAZNIBATOVÁ, J. 2001. Nadané dieťa, jeho vývin , vzdelávanie a podporovanie. Bratislava : IRIS. 2001. 394 s. ISBN 80-88778-32-8.
- MESÁROŠOVÁ, M. 1998. Nadané deti. Prešov : Mancom. 1998. 183 s. ISBN 80-85668-64-5.
- MÖNKS, F. J. - YPENBURGOVÁ, I. H. 2002. Nadané dítě. Praha : Grada Publishing, 2002. 98 s. ISBN 80-247-0445-5.
- OSTATNÍKOVÁ, D. – LAZNIBATOVÁ, J. – JURÁŠKOVÁ, J. 2003. Spoznajte nadané dieťa. Bratislava : Asklepios, 2003. 69 s. ISBN 80-7167-068-5.
- MAKER, C. J. 1982. Teaching models in education of the gifted. Rockville, Maryland: Aspen Systems Corporation.
- TANNENBAUM, A. J. 1986. The enrichment matrix model. In RENZILLI, J.S. 1986. Systems and models for developing programs for the gifted and talented. Mansfield Center : Creative Learning Press, ISBN 0-936386-44-4.

<p>TOMLINSON, C. A. 1995. Differentiating Instruction For Advanced Learners In the Mixed-Ability Middle School Classroom. Dostupné na Internete: <a href="http://www.kidsource.com/kidsource/content/diff-instruction.html">http://www.kidsource.com/kidsource/content/diff-instruction.html</a></p> <p>BETTS, G. - NEIHART M. Gifted Child Quarterly [online]. 1998. National Association for Gifted Children (NAGC), Davidson Institute for Talent development Copyright /Site last updated: 8/31/2010 5:39 PM , [cit. 1.9. 2010]. Dostupné na internete: <a href="http://www.davidsongifted.org/db/Articles_id_10114.aspx">http://www.davidsongifted.org/db/Articles_id_10114.aspx</a></p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský</p>	
<p><b>Poznámky:</b></p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 530</p>	
ABS	N
99.43	0.57
<p><b>Vyučujúci:</b> prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023</p>	
<p><b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.</p>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV15/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika rodiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Podmienkou absolvovania predmetu a získania priebežného hodnotenia (PH) študenta je účasť na prednáškach (60%), aktivita v diskusiách k jednotlivým témam prednášky (10%) a úspešné absolvovanie dvoch priebežných písomných testov (30%). 26 hodín účasť na prednáškach + 4 hodiny príprava na diskusie + 20 hodín samoštúdium k napísaniu testov. Získanie kreditov z predmetu je podmienené min. 70% úspešnosťou na písomných testoch. Externé štúdium: Kontaktná výučba: 10h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium a príprava na písomný test: 24 hodín. Získanie kreditov z predmetu je podmienené min. 70% úspešnosťou na písomnom teste. Hodnotenie - úspešnosť A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie vymedziť východiská a etapy v etablovaní vedy o rodine v domácom a zahraničnom kontexte, - preukáže schopnosť výberu adekvátnej knižnej a časopiseckej literatúry ako i relevantných elektronických zdrojov, - charakterizuje znaky súčasnej rodiny a vie vysvetliť pojem postmoderná rodina, - analyzuje kompetencie a zručnosti rodičov a determinanty ich nadobúdania, - identifikuje fázy prípravy na rodinný život, partnerstvo/manželstvo a rodičovstvo, - charakterizuje metódy, formy a prostriedky rodičovskej výchovy a inštitúcie jej realizácie, - vie vytvoriť projekt akčného výskumu orientovaného na rodinu žiaka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Reflexia rodiny a rodinného života vo vede a v spoločenskom živote. Rodina ako objekt vied. História a súčasnosť. Domáce a zahraničné prostredie. 2. Výskum rodiny a jeho špecifiká. Interdisciplinárna skúmanie. Inštitúcie výskumu rodiny. Vedecké a etické princípy výskumu rodiny.	

3. Metodologický kontext v skúmaní rodiny a rodinného života. Aktuálny stav a perspektívy v domácom a zahraničnom prostredí.
4. Pedagogika rodiny a jej miesto v systéme pedagogických vied. Súčasnosť a perspektívy na Slovensku.
5. Dimenzie života v rodine. Rodina ako priestor života a výchovy detí v 21. storočí. Postmoderná rodina.
6. Rodina ako systém. Subsystemy rodiny – rodičovský, súrodenecký a ďalšie subsystemy.
7. Rodičovstvo, kompetencie, zručnosti a self-efficacy rodičov. Materstvo a rola matky. Otcovstvo a rola otca.
8. Príprava na rodinný a rodičovský život. Predrodičovské a rodičovské štádium. Školská a mimoškolská výchova k rodinnému životu, manželstvu/partnerstvu a rodičovstvu.
9. Výchova a osveta rodičov v systéme celoživotného vzdelávania. Aktuálne témy rodičovstva dieťaťa a mladšieho školského veku.
10. Rola učiteľa v systéme rodičovského vzdelávania.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

- BALLARD, S. M.- TAYLOR, A. C. (eds) 2012. Family Life Education With Diverse Populations. SAGE Publications, Inc. USA. ISBN 978-1-4129-9178-0.
- BAČÍKOVÁ, M., JANOVSÁ, A. 2018. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. Košice: UPJŠ. ISBN 978-80-8152-695-4.
- BUJNOVÁ, E. 2005. Príprava na rodinný život v rodinnom a školskom prostredí. Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-891-7.
- Elektronická učebnica pedagogického výskumu. <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>
- GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: Regent. ISBN 80-88904-46-3.
- HATÁR, C., KURINCOVÁ, V. 2005. Možnosti edukácie rodičov v kontexte sociálnej pedagogiky. Pedagogická revue 1/2005. s. 34 – 43. ISSN 1335–1982.
- KURINCOVÁ, V. 2013. Rôzne podoby rodinného prostredia súčasných detí – vybrané problémy empirického skúmania. In DUCHOVIČOVÁ, J. a kol. Diverzita školskej populácie ako objekt pedagogickej vedy. Nitra: PF UKF, s. 256 – 284. ISBN 078-80-558-0528-3.
- KURINCOVÁ, V. 2019. Poznanie rodiny žiaka ako jedno z východísk edukačnej práce učiteľa. Slavonic Pedagogical Studies Journal, Volume 8, Issue 2., p. 331- 339. eISSN 1339-9055, ISSN 1339-8660.
- KURINCOVÁ, V., TURZÁK, T. 2021. Širšie súvislosti angažovanosti rodičov v práci školy a príprava budúcich učiteľov. In BAKOŠOVÁ, Z., DONČEVOVÁ, S. Pedagogika a andragogika I. Zborník SPdS, Bratislava : UK.
- LACA, S. Rodina ako primárne prostredie v spoločnosti. <https://www.prohuman.sk/socialna-praca/rodina-ako-primarne-prostredie-v-spolocnosti>.
- MENDELOVÁ, E. 2015. Vybrané kapitoly o rodine a rodičovstve. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0781-2
- MENDELOVÁ, E. 2014. Súčasná rodina a diverzita foriem rodinného života. Lifelong Learning – celoživotní vzdelávaní, roč. 4, č. 1, s. 74–92. ISSN 1804-526X.
- MENDELOVÁ, E. 2014. Súčasná postmoderná rodina a vnútorodinná delba práce. Sociální pedagogika, roč. 2. č. 1, s. 11 - 21. ISSN 1805-8825.
- MENDELOVÁ, E., FENVESIOVÁ, L. 2017. Child in the Family and School Environmnet, Szeged : Belvedere Meridionale. ISBN 978-615-5372-72-8.
- MOŽNÝ, I. 2006. Rodina a společnost. Praha: Slon. ISBN 80-86429-58-X.
- ONDREJKOVIČ, P. 2018. Súčasná slovenská rodina (vedecké poznávanie – podmienka kreovania rodinnej politiky). PEDAGOGIKA.SK, roč. 9, č. 1, s. 5-18.

POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Bratislava: UK. ISBN978-80-223-2458-8.  
 PREVENDÁROVÁ, J. 2000. Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: SPN. ISBN 80-08-02933-1.  
 ŘÍČAN, P. 2004. Cesta životem. Praha: Portál. ISBN 80-7178-829-5.  
 SOBOTKOVÁ, I. 2001. Psychologie rodiny. Praha: Portál. ISBN 80-7178-559-8. 1995.  
 ŠULOVÁ, L. 1995. Jak učit výchovu k manželství a rodičovství? Praha: Grada. ISBN 8071692182. 80-7169-218-2.  
 ŠEĐOVÁ, K. 2006. Rodinné vzdelávaní jako součást celoživotního učení. In Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity studia minora facultatis philosophicae universitatis brunensis u 11. Brno: s. 55- 65.  
 TOMŠIK, R. 2019. Úvod do metodológie výskumu pre pomáhajúce profesie. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1385-1; p.č.214014.  
 Zahraničné internetové zdroje  
<https://www.ncfr.org/about/what-family-science/history-name>  
<https://www.ncfr.org/system/files/2020-06/NCFR%20Ethical%20Guidelines.pdf>  
<https://www.copmi.net.au/professionals-organisations/what-works/evaluating-your-intervention/parents-carers-families/competence>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 506

A	B	C	D	E	FX
45.26	27.27	17.39	5.53	3.75	0.79

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/mUPV38/22	<b>Názov predmetu:</b> Pohybové aktivity v primárnom vzdelávaní
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach (20 bodov). Ovládanie požadovaných teoretických vedomostí a praktických zručností z problematiky na dostatočnej potrebnej úrovni (10 bodov). V priebehu semestra vypracuje študent samostatne zadaný počet príprav (min. však aspoň jednu) podľa určeného zadania (10 bodov), témy a cieľov vyučujúcej a odprezentuje ju v samostatnom metodickom výstupe na hodine minimálne dve časti hodiny Tv (5 bodov) a pripomienkovaní odvedených výstupov ostatných spolužiakov (5 bodov). Maximálny počet bodov získaný za hodnotenie je 50 bodov, čo predstavuje 100%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 30 bodov. Ukončenie predmetu: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Aktívna účasť na cvičeniach a seminároch (26 hodín), v rámci toho: - overenie teoretických vedomostí a praktických zručností i vytvorených pohybových návykov; - praktický metodický samostatný výstup študenta; - analýza a pripomienkovanie výstupov – svojho i ostatných spolužiakov. Samoštúdium, príprava na cvičenia, tvorba a vypracovanie príprav na vyučovaciu hodinu TV (24 hodín). Externé štúdium: Ukončenie predmetu: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Kontaktná výučba 10h, Dištančné vzdelávanie (za podpory portálu EDU) 16 hodín - samoštúdium, príprava, tvorba a vypracovanie prípravy 24 hodín. Hodnotenie - úspešnosť: A = 100 % - 70 %. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom hodnotení menej ako 70%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie aplikovať teoretické poznatky nadobudnuté vo výučbe predmetov KTVŠ v bakalárskom štúdiu a rovnako prerekvizitu – predmet Telesná a športová výchova s didaktikou z magisterského štúdia do tvorby praktických príprav na vyučovacie hodiny TV; - vie adekvátne používať názvoslovie telesných cvičení, poradovej prípravy, pohybových schopností, zručností a návykov, diagnostiky;	

- vie vysvetliť a zároveň demonštrovať cvičenia s náčiním a na náradí, u jednotlivcoch, dvojíc, trojíc, menších či väčších skupín, v rôznorodom prostredí – indoor: telocvičňa, posilňovňa, trieda, chodba, nárad'ovňa, a iné či outdoor (vonku, v rôznom počasi);
- vie sumarizovať obsahové a výkonové štandardy a vie sa rýchlo orientovať v ŠVP, v oblasti Zdravie a pohyb vo všetkých jeho troch podoblastiach;
- ovláda v teoretickej aj v praktickej rovine základné prvky cvičiacich tvarov, ktoré sú predmetom výučby žiakov v primárnom vzdelávaní;
- vie analyzovať i naučiť osobite jednotlivé fázy motorického učenia a praktikovať ich pri nácviku cvičení;
- má prehľad v základoch pohybových a športových hier, atletických, gymnastických cvičení i sezónnych aktivít, spolu so zručnosťami pobytu v prírode;
- identifikuje a interpretuje základné pojmy z TV, Motoriky, DiTV, ŠVP, rozumie ich kategorizáciu a vzťahom a vie ich definovať i aplikovať v praxi;
- chápe atribúty telovýchovného procesu, rozumie ich východiskám a vzájomným súvislostiam, rovnako ako ovláda a vie aplikovať základné didaktické prvky, metódy, postupy, princípy;
- vie vybrať adekvátne metódy, formy, prostriedky;
- okrem potrebných organizačných schopností, disponuje poznatkami z hygieny a bezpečnosti a taktiež zvláda poskytnúť pri cvičení žiakov adekvátnu pomoc, záchranu a prípadnú prvú pomoc;
- vie aplikovať teoretické poznatky do príprav na hodinu TV, ktorú si samostatne pripravuje a tvorí;
- vie interpretovať a rozumie obom stránkam telovýchovného procesu - teoretickej i praktickej;
- vie samostatne odprezentovať v metodickom výstupe teoreticky pripravené dve časti hodiny TV – buď úvodnú a prípravnú, alebo hlavnú a záverečnú;
- dokáže na základe teoretických vedomostí, ktorými disponuje, analyzovať nielen odučený, buď svoj, prípadne hociktorý metodický výstup spolužiakov, na úrovni;
- vie interpretovať a pozná nielen základnú štruktúru Telesnej výchovy ako predmetu, ale rozlišuje aj štruktúru a fázy samotnej hodiny. Rovnako ako dokáže odborne a na úrovni odučiť obsah hodín riadnej, ale i zdravotnej Tv.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Úvodná inštrukcia ku kladeným požiadavkám a sprievodné slovo jednak k obsahu a taktiež k štruktúre hodín vyučovacieho predmetu.
- 2.- 12. Prvá časť, hodina dvojhodinovky, je určená k jednotlivým výstupom – 1. výstup bude mať študentka, ktorá odučí úvodnú a prípravnú časť hodiny a 2. výstup odvedie druhá určená študentka. Druhá časť, druhá hodina z dvojhodinovky, bude zameraná jednak k sebareflexii študenta k odvedeným výstupom, pripomienkam zo strany necvičiacich spolužiakov – z teoretickej roviny, cvičiacich študentov – z praktickej stránky a pohľadu zvládnutia a pochopenia žiaka a samozrejme v neposlednom rade môjmu doplneniu a zhodnoteniu oboch odvedených výstupov.
13. Finálne hodiny v závere semestra budú upriamené k sumarizácii poznatkov a zistení, prípadných odporúčení do praxe.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BRESTOVANSKÝ, M. 2013. Pedagogika voľného času 2 - pedagogika zážitku a hra. Trnava: TU, 2013. 108 s. ISBN 978-80-8082-751-9.
- EDU. Kurz pre dištančnú formu vyučovania. Dostupné na: <<https://edu.ukf.sk/>>.
- HALMOVÁ, N. - KALAFÚTOVÁ, M. 2011. Výživa, spôsoby stravovania a ich vplyv na vznik obezity u detí na I. stupni ZŠ. In Šport a rekreácia 2011: zborník vedeckých prác. Nitra: UKF, 2011. ISBN 978-80-8094-915-0, s.15-18.
- HORIČKA, P. 2012. Diferencie v úrovni motorického učenia detí ZŠ z hľadiska pohlavia a veku. In Pedagogická kinantropologie: soubor referátů z Mezinárodního semináře konaného v Ostravě 11.4. - 13.4.2012. Brno: Tribun EU, 2012. ISBN 978-80-263-0248-3, s. 113-117.

- KALINKOVÁ, M. 2007. Rozvoj základných lokomócií u detí mladšieho školského veku. In Brožúra ku školeniu učiteľov I. stupňa ZŠ. Bratislava: MC, 2007. ISBN 80-10-00380-8, s. 32-54.
- KALINKOVÁ, M. - BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava: PEEM, 2008. 250 s. ISBN 978-80-89197-82-8.
- KALINKOVÁ, M. 2012. Využitie pohybových hier v medzipredmetových vzťahoch v primárnom vzdelávaní, 2012. In Šport a rekreácia 2012: zborník vedeckých prác. Nitra: UKF, 2012. ISBN 978-80-558-0148-3, s. 119-124.
- KALINKOVÁ, M. 2012. Využitie psychomotorických hier a cvičení v primárnom vzdelávaní, 2012. In Šport a rekreácia 2012: zborník vedeckých prác. Nitra: UKF, 2012. ISBN 978-80-558-0148-3, s. 53-57.
- KALINKOVÁ, M. 2013. Vplyv pohybových aktivít na životný štýl žiakov primárneho vzdelávania. In Šport a rekreácia 2013: zborník vedeckých prác. 1. vyd. Nitra: UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0385-2, s. 197-204.
- KALINKOVÁ, M. 2013. Využitie úpolov v primárnom telovýchovnom vzdelávaní. In Šport a rekreácia 2013: zborník vedeckých prác. 1. vyd. Nitra: UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0385-2, s. 173-184.
- KALINKOVÁ, M. 2013. Comparison of performance standards for 3rd year pupils of fully organized schools and schools with small number of classes at elementary level. In Integrowanie działań dydaktyczno-wychowawczych w edukacji elementarnej: praca zbiorowa przygotowana pod redakcją naukową. Katowice: Uniwersytet Śląski, 2013. ISBN 978-83-929881-9-9, s. 96-102.
- KALINKOVÁ, M. 2013. Netradičný obsah telovýchovného procesu v primárnej edukácii = Nontraditional content of physical education in the primary education. In Pedagogická kinantropologie: soubor referátů z Mezinárodního semináře konaného 3. 4. – 5.4. 2013 ve Frýdlantu nad Ostravicí. Ostrava: OU, 2013. ISBN 978-80-263-0505-7, s. 71-75.
- KALINKOVÁ, M. 2013. Vplyv pohybových aktivít na životný štýl žiakov primárneho vzdelávania. In Šport a rekreácia 2013: zborník vedeckých prác. 1. vyd. Nitra : UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0385-2, s. 197-204.
- LACZO, E. - KALINKOVÁ, M. a kol. 2014. Rozvoj a diagnostika pohybových schopností detí a mládeže: psychosociálny vývoj detí a mládeže (ISCED 1 a ISCED 2). 1. vyd. Bratislava: NŠC, 2014. 160 s. ISBN 978-80-971466-0-3.
- KALINKOVÁ, M. 2015. Porovnanie úrovne výkonových štandardov žiakov 3. ročníka plnoorganizovanej a malotriednej ZŠ. In Vplyv pohybu na kvalitu života človeka a jeho životný štýl: zborník príspevkov z grantovej úlohy KEGA č. 014UKF-4/2013. 1. vyd. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0835-2, s. 229-238.
- KALINKOVÁ, M. a kol. 2015. Vlijanie fyzických upražnení na obraz žizni i kačestvo načal'nogo obrazovanija. In Vplyv pohybu na kvalitu života človeka a jeho životný štýl : zborník príspevkov z grantovej úlohy KEGA č. 014UKF-4/2013. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0835-2, s. 185-194.
- KALINKOVÁ, M. a kol. 2018. Interakcia pohybu a kvality života žiakov primárneho vzdelávania. In Sport science in motion = Športová veda v pohybe: proceedings from the scientific conference, Komárno 17.-19.5.2018. 1. vyd. Komárno: USJ, 2018. ISBN 978-80-8122-245-0, s. 120-131.
- KALINKOVÁ, M. – LIPOVSKÁ, E. 2019. Úroveň poznatkov žiakov primárneho vzdelávania v kontexte vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“ = Level of knowledge of primary education students in context of education area “health and movement”. In Šport a rekreácia 2019: zborník vedeckých prác. 1. vyd. Nitra: UKF, 2019. ISBN 978-80-558-1415-5, s. 145-152.

KALINKOVÁ, M. – VAILINGOVÁ, M. 2019. Aplikácia poradovej prípravy do hodín telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní = Advisory preparation application to the lessons of physical and sports education in primary education. In Sport Science in Motion: proceedings from the scientific conference, Komárno, September 5th – 7th, 2019. Komárno: UJS, 2019. ISBN 978-80-8122-304-4, s. 150-159.

KALINKOVÁ, M. - NAVRÁTILOVÁ, V. 2021. Interakcia žiakov primárneho vzdelávania k telesnej a športovej výchove = Interaction of Primary Education Pupils for Physical and Sports Education, 2021. In Vysokoškolská telesná výchova a šport, pohybová aktivita a zdravý životný štýl 2021: Recenzovaný zborník vedeckých prác. Košice: Technická univerzita, 2021. ISBN 978-80-553-3860-6, s. 85-91.

KRŠIAKOVÁ, S. - KALINKOVÁ, M. - NOVOTNÁ, N. 2008. Učebné osnovy z Telesnej výchovy pre primárne vzdelávanie - ISCED: vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb. Bratislava: ŠPÚ, 2008. 17 s.

SIVÁK, J. a kol. 1998. Metodická príručka Telesná výchova prvý stupeň ZŠ. Bratislava: ŠPÚ, 1998. 281 s. ISBN 80-0802-705-3.

ŠIMONEK, J. a kol. 2004. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. 1. Vydanie učebnice pre 2. -4. ročník študijného odboru učiteľstvo pre materské školy a vychovávateľstvo. Bratislava: SPN, 2004. 285 s. ISBN 80-10-00380-8.

ŠIMONEK, J. 2005. Didaktika telesnej výchovy. Vysokoškolské učebné texty. Nitra: PF UKF, 2005. 112 s. ISBN 80-8050-873-9.

ŠIMONEK, J. 2008. Kompetencie z Tv pre žiakov ZŠ ako súčasť kurikulárnej transformácie slovenského základného školstva. In Športový edukátor. ISSN 1337-7809, 2008, roč. 1, č. 1 (2008), s. 27-38.

ŠIMONEK, J. 2008. Koncepcia nových učebných osnov telesnej výchovy ako súčasť kurikulárnej transformácie slovenského školstva. In Telesná výchova a šport, zdravie a pohyb: zborník referátov z II. ročníka vedeckopedagogickej konferencie učiteľov telesnej výchovy. Prešov: Prešovská univerzita, 2008. ISBN 978-80-8045-515-6, s. 26-35.

ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - VEISOVÁ, M. - FELIX, K. 2011. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. stupeň základných škôl: zásobník cvičení a hier na rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: AT Publishing, 2011. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-2-0.

ŠUTKA, V. - KALINKOVÁ, M. - TOMKOVÁ, V. 2009. Hygiena a bezpečnosť na školách v zákonoch, nariadeniach vlády a vyhláškach. In Športový edukátor. ISSN 1337-7809, 2009, roč. 2, č. 2 (2009), s. 29-38.

Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie. 2014. [online]. Bratislava: ŠPU, 2014.

Dostupný na: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova_pv_2014.pdf)>.

Dodatok k ŠVP pre primárne vzdelávanie 2020. [online]. Bratislava: ŠPU, 2020. Dostupný na: <<https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/dodatok-c-7-2020/priloha-c-7-zdravie-pohyb.pdf>>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 368

ABS	N
97.28	2.72

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD.,

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KBG/mUPV51/22	<b>Názov predmetu:</b> Praktická botanika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium. Spôsob ukončenia predmetu: absolvoval (ABS). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 6 hodín príprava na semináre + 6 hodín príprava na poznávanie rastlín + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) Hodnotenie – úspešnosť: A (absolvoval) = 100 % - 70 %, N (neabsolvoval) = 69 % - 0 % Účasť študenta na seminároch a aktivita pri jednotlivých riešených témach (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry (20 bodov). Prezentácia seminárnej práce (20 bodov). Poznávanie vybraných druhov rastlín (50 bodov). Externé štúdium. Spôsob ukončenia predmetu: absolvoval (ABS). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) 10 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 16 hodín dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU. Samoštúdium (6 hodín príprava na semináre + 6 hodín príprava na poznávanie rastlín + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) Hodnotenie – úspešnosť: A (absolvoval) = 100 % - 70 %, N (neabsolvoval) = 69 % - 0 % Účasť študenta na seminároch a aktivita pri jednotlivých riešených témach (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry (20 bodov). Prezentácia seminárnej práce (20 bodov). Poznávanie vybraných druhov rastlín (50 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - získa vedomosti o jednotlivých druhoch rastlín; - vie rozpoznať liečivé a úžitkové rastliny, ich zberané časti, dobu ich zberu, sušenia a skladovania; - vie pracovať samostatne; - je schopný využívať odbornú terminológiu; - je schopný zdôvodňovať, vysvetľovať a na príkladoch ilustrovať získané poznatky o rastlinách, ktoré potom sprostredkuje deťom a buduje u nich pozitívny vzťah k prírode;	

- dokáže vyhľadávať vhodné zdroje informácií a efektívne s nimi pracovať a využívať ich vo výučbe detí na prvom stupni základných škôl.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Botanika ako veda. Charakteristika rastlín.
2. Obsahové látky v rastlinách a ich účinky.
3. Morfológia, ekológia a použitie liečivých rastlín.
4. Pestovanie a rozmnožovanie liečivých rastlín.
5. Zberané časti rastlín, termín a zásady zberu.
6. Sušenie, skladovanie a spôsoby úpravy liečivých rastlín.
7. Špeciálne čajoviny podľa indikačných skupín.
8. Liečivé rastliny rastúce vo voľnej prírode.
9. Ohrozené a chránené druhy rastlín.
10. Jedovaté rastliny a huby.
11. Úžitkové a pestované rastliny.
12. Vybrané poľnohospodárske plodiny.
13. Vypracovanie seminárnej práce na zadanú tému. Poznávanie základných druhov liečivých a jedovatých rastlín.

**Odporúčaná literatúra:**

BARANEC, T., POLÁČIKOVÁ, M., JAROSLAV KOŠTÁL, J. 2004. Systematická botanika, Nitra: SPU, 205 s. ISBN 80-8069-453-2 (brož.)  
ERDELSKÁ, O. a kol. 2008. Atlas liečivých rastlín: Príroda, 215 s. ISBN 8007015272  
GREŠÍK, V., 2008. Léčivé rostliny, jejich vlastnosti, účinky a použití. Eminent, 168 s. ISBN 9788072813315  
JAHODÁŘ, L., 2006. Farmakobotanika semenné rostliny. Praha. 258 s. ISBN 80-246-1225-9  
KREJČA, J., 2004. Veľká kniha rastlín, hornín, minerálov a skamenelín. Bratislava: Príroda, 2004, 393 s. ISBN 80-07-01188-9  
WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2011. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ. SPN, Bratislava. 80 s. ISBN 978-80-10-02526-8  
WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2012. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ. Pracovný zošit. SPN, Bratislava. ISBN 978-80-10-02251-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

-

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Ing. Ľudmila Galuščáková, PhD., doc. RNDr. Roman Kuna, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/mUPV43/22	<b>Názov predmetu:</b> Projektové vyučovanie vo výtvarnej výchove
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Účasť študenta na seminároch a vlastná aktívna tvorba počas hodiny je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). V priebehu semestra budú študenti musieť vypracovať prípravu na výtvarnú aktivitu spolu s jej prezentáciou (10 bodov). Študenti si počas semestra vytvárajú portfólio (10 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na získanie kreditov je potrebných najmenej 21 bodov. Predmet je ukončený hodnotením absolvoval. 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 14 hodín tvorba prípravy na výtvarnú aktivitu a jej prezentácia, 10 hodín tvorba portfólia. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Tvorba prípravy na výtvarnú aktivitu – 14 hodín, tvorba portfólia - 10 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má prehľad o princípoch tvorby projektov vo výtvarnej výchove na 1. st. ZŠ - má prehľad o školských dokumentoch a ich obsahu - vie aplikovať získané poznatky do návrhov aktivít - vie realizovať navrhnuté výtvarné aktivity - vie hodnotiť aktivity svoje aj spolužiakov - vie zlúčiť výsledky aktivít do portfólia	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Princípy tvorby projektov vo výtvarnej výchove na 1. st. ZŠ 2. Osnovy, metodické rady a ich možnosti v projektovom vyučovaní. 3. – 4. Príprava výtvarných aktivít študentmi. 5. – 11. Realizácia pripravených aktivít študentmi. 12. Hodnotenie a reflexia prezentovaných aktivít z pozície učiteľa aj študenta/dieťaťa.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BANAS, J. 1989. Didaktika výtvarnej výchovy, SNP, Bratislava, 350 s. ISBN 80-200-0609-5	

GERO, Š. – HUSÁR, J. – SOKOLOVÁ, K. 2004. Teória výtvarnej kultúry a stručný prehľad dejín umenia. Banská Bystrica: PdF UMB, ISBN 80-8055-867-1

KOVÁČOVÁ, B. - GUILLAUME, M. 2010. Art vo vzdelávaní. Trnava: PF TU v Trnave. ISBN: 978 -80-8082-401-3

LOKŠOVÁ, I. – LOKŠA, J. 1999. Pozornosť, motivácie a relaxácie detí ve škole. Praha: Portál, 1999, ISBN 80-7178-205-X.

PONDELÍKOVÁ, R. 2013. Interpretácia výtvarného diela na hodinách výtvarnej výchovy. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.

PAUSEWANGOVÁ, E. 1995. 100 her k rozvoji tvořivosti v předškolním a mladším šk. věku, Portál, Praha, ISBN: 80-85282-28-3

ROESELVÁ, V. 1997. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Praha, Sarah 1997. 219 s. ISBN 80-902267-2-8

ŠUPŠÁKOVÁ, B. 2000. Detský výtvarný prejav. Svätý Jur: DIGIT, 2000. ISBN 80-968441-0-5

VONDROVÁ, P. 2001. Výtvarné techniky pro děti. Praha: Portál. ISBN 80–7178– 583–0

WILSON, M. 2013. Jak číst současné umění. Praha : Kniha Zlín, ISBN 978 80 7473 620 9

WEIBEL, P. 2007. Conterporary Art and the Museum a global perspective. Berlin: Hatje Cantz Verlag, ISBN-13: 978-3775719339

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Kratochvil, PhD., PaedDr. Janka Satková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KF/ mUPV18/22	<b>Názov predmetu:</b> Prírodoveda s didaktikou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu „skúška“ – S. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: prednáška 26 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 23 hodín + účasť na skúšku 1 hodiny. Podmienky: Písomná skúška - test. Na konci semestra absolvuje študent písomnú skúšku (35 bodov). Externé štúdium: prednáška 10 hodín (kontaktná výučba) + výučba prostredníctvom portálu EDU 16 hodín (dištančná výučba) + samoštúdium a príprava na skúšku + účasť na skúške 24 hodín. Podmienky: Písomná skúška - test. Na konci semestra absolvuje študent písomnú skúšku (35 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 24 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent si uvedomí dôležitosť poznania a porozumenia v špecializovanej oblasti prírodovedného poznávania. Aktívne používa odbornú terminológiu.</li><li>• Študent si osvojí, vie vymenovať, samostatne charakterizovať a použiť v samostatnej práci základné spôsobilosti (vedomosti i zručnosti) pre povolanie učiteľa primárneho stupňa. Vedieť aktívnym spôsobom získavať nové znalosti a informácie a využívať ich v teórii i praxi.</li><li>• Študent transformuje a aplikuje obsahy do situačných úloh experimentálneho a sociálneho učenia sa žiakov, pozorované pasívne učebné aktivity do podoby na dieťa orientovaných učebných činností.</li><li>• Študent vie posúdiť metodickú vhodnosť a správnosť práce s učebnými stratégiami, metódami a organizačnými formami v procese rozvíjania vedecko-technickej gramotnosti žiaka; kvalitu vlastného vyučovania a vyučovania svojich kolegov s výsledkom optimalizácie a korekcie didakticky chybných praxových momentov.</li></ul>	

- Študent vie zvoliť a aplikovať vhodné metódy hodnotenia žiakov a sebahodnotenia vlastnej činnosti.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Postavenie prírodovedy v systéme predmetov. Ciele predmetu Prírodoveda ako vyučovacieho predmetu na primárnom stupni ZŠ. Význam predmetu pre rozvíjanie prírodovedných a fyzikálnych prekonceptíí a odbúravanie miskonceptíí, rozvoj prírodovednej gramotnosti žiakov Štruktúra prírodovedného učiva v ŠVP ISCED 1. Rozvoj kognitívnych schopností a manuálnych zručností žiakov. Indikátory kvality prírodovedného vzdelania, problematika prírodovednej gramotnosti.
- Metódy používané v predmete Prírodoveda. Experiment v poznávacom procese žiaka. Metódy rozvíjajúce poznávacie procesy žiaka, tvorbu nových prírodovedných poznatkov, rozvoj induktívneho poznávania žiaka; formovanie špecifických prírodovedných postojov a uvedomelému využívaniu vedomostí. Špecifiká vedeckých aktivít vzhľadom na vek žiaka. Prečo by mali žiaci experimentovať.
- Školské učebnice a pracovné zošity a ich vzťah k myšlienke utvárania prírodovednej gramotnosti. Práca s informačnými zdrojmi. Učiteľova didaktická analýza učiva. Princípy učiteľovho didaktického analyzovania vybraných učív.
- Poznanie a porovnanie vývinových štádií v stavbe rastlinného tela (riasy, výtrusné a semenné rastliny) a húb. Princíp bunkovej organizácie živých organizmov.
- Stavba rastlinného tela vo vzťahu k rozmnožovaniu rastlín, tvorba semien a plodov.
- Význam rastlín pre život človeka a existenciu života na Zemi, životné prejavy rastlín.
- Základné znaky živočíchov. Rôznorodosť živočíšnej ríše. Základné taxóny bezstavovcov – mäkkýše, obrúčkavce a článkonožce, ich základná charakteristika, anatómia a morfológia, rozmnožovanie, výskyt, ekológia. Poznávanie vybraných druhov, ich spôsobu života a vzťahu k prostrediu, v ktorom žijú.
- Ryby, obojživelníky - ich základná charakteristika, anatómia a morfológia, rozmnožovanie, výskyt, ekológia. Poznávanie vybraných druhov, ich spôsobu života a vzťahu k prostrediu, v ktorom žijú.
- Suchozemské stavovce – plazy, vtáky a cicavce, ich základná charakteristika, anatómia a morfológia, rozmnožovanie, výskyt, ekológia. Poznávanie vybraných druhov, ich spôsobu života a vzťahu k prostrediu, v ktorom žijú.
- Fyzikálna podstata merania. Fyzikálne veličiny a jednotky. Systém SI. Porovnávanie a meranie základných fyzikálnych veličín. Charakteristické fyzikálne zmeny látok. Látky, ich vlastnosti a zmeny - triedenie a rozpoznávanie látok podľa vlastností, hmotnosť (metódy merania, jednotky), zmeny látok, voda, vzduch (výskyt, zloženie, vlastnosti, merateľnosť objemu a hmotnosti).
- Základy poznávania z oblasti mechaniky, elektriny a magnetizmu, optiky a zvuku. Experimenty zamerané na silu, jej účinky, gravitačnú silu, ťažisko, trenie, tlak, jednoduché stroje, Archimedov zákon. Experimenty zamerané na zostrojenie obvodu, bezpečnosť pri práci s elektrinou, experimenty s magnetom, zásuvka a rozvodná sieť. Experimenty zamerané na zdroje zvuku, tón a farbu zvuku atď. Zobrazovanie zrkadlami a šošovkami, rozklad farieb.
- Vesmír a meteorológia. Experimenty na kolobeh vody v prírode, meranie zrážok, typy oblakov. Zážitkové učenie astronómie – detské vedecké centrá.

### **Odporúčaná literatúra:**

- ČEŘOVSKÝ, J. a kol., 1999. Červená kniha ohrozených a vzácnych druhov rastlín a živočíchov SR a ČR. 5. Vyššie rastliny. Príroda, Bratislava.
- DOBIŠOVÁ ADAME, R., KOVÁČIKOVÁ, O. 2018. Prírodoveda pre tretiakov (Pracovná učebnica). AITEC, Bratislava. ISBN 978-80-8146-139-2.
- DOBIŠOVÁ ADAME, R., KOVÁČIKOVÁ, O. 2018. Prírodoveda pre štvrtákov (Pracovná učebnica). AITEC, Bratislava. ISBN 978-80-8146-153-8.

- HARLEN, W.: The Teaching of Science in Primary Schools. London : David Fulton Publishers, 2000.
- HOLEC, S. a kol. 2004.: Integrovaná prírodoveda v experimentoch: žiacke pracovné listy : [ ... projektu Leonardo da Vinci II SI 143008 Computerised laboratory in science and technology teaching]. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 123 s. ISBN 8080559031, 9788080559038
- HOLEC, S. a kol.1999: Prírodoveda. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 1999. 230 s. - ISBN 80-8055-150-2
- KOSTIČ, Ž. 1971.: Medzi hrou a fyzikou. Bratislava : Alfa, s. 220.
- KREJČA, J. a kol., 1993. Veľká kniha rastlín. Bratislava, Príroda. ISBN 80-07-01188-9.
- KREJČA, J. a kol., 1993. Veľká kniha živočíchov. Bratislava, Príroda. ISBN 80-07-00584-6.
- KUNA, R., KOŠTÁL, L., ŠTRBA, P. Terminologický slovník biológie rastlín I : cytológia, anatómia, morfológia. Nitra : UKF, 2008. 170 s. ISBN 978-80-8094-354-7.
- LORBEER, G. C. – NELSONOVÁ, L. W. 1998.: Fyzikální pokusy pro děti. Praha : Portál, s. 220.
- ÖVEGES, J. 1965.: Fyzikální kratochvíle. SPN, Praha.
- PETERS, J. M. – GEGA, P. C.: Concepts and Inquiries in Elementary School Science. New Jersey : Pearson Education, Inc., 2002.
- SENČANSKI, T. 2006.: Malý vedec 1 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 62 s. ISBN 80-251-0961-5.
- SENČANSKI, T. 2006.: Malý vedec 2 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 63 s. ISBN 80-251-0962-3.
- SENČANSKI, T. 2003.: Malý vedec 3 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 71 s. ISBN 80-251-0963-1.
- SHERRINGTON, R. 1998. ASE Guide to primary science education. Cheltenham : Stanley Thornes Publishers Ltd., 1998.
- VALOVIČOVÁ, Ľ., ŠTUBŇA, M. BYSTRIANSKA, M. 2012. Fyzikálne experimenty v prírodovede. Nitra : UKF, 2012. 102 s. ISBN 978-80-558-0134-6.
- VALOVIČOVÁ a kol. 2013. Interdisciplinárne projekty : matematika a prírodoveda na primárnom stupni vzdelávania. Nitra : UKF, 2013. 118 s. ISBN 978-80-558-0425-5.
- VALOVIČOVÁ Ľ. - SOLÁROVÁ E. 2020. Effects of an empirical cognition development programme on the creative thinking of preschool children. In: New Educational Review. Roč. 60 (2020), s. 85-95. ISSN 1732-6729
- VALOVIČOVÁ Ľ. – MEDOVÁ, J. 2019. Tailoring Empirical Inquiry in Physics to Pupils' Needs according to their Knowledge about Density and Statistical Literacy. In: TEM Journal. Roč. 8 (2019), č. 4, s. 1433-1439. ISSN 2217-8309.
- VALOVIČOVÁ Ľ. - SOLÁROVÁ E., TRNÍKOVÁ, J., DEÁKOVÁ, N. 2019. Inquiry-based science education as a support of school readiness. In: DIDFYZ 2019 : 21st DIDFYZ Conference 2019 on Formation of the Natural Science Image of the World in the 21st Century; Terchova; Slovakia. ISBN 978-073541897-4. - ISSN 0094-243X, Article number: 020004.
- WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2011. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ. SPN, Bratislava. • WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2012. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ. Pracovný zošit. SPN, Bratislava. ISBN 978-80-10-02251-9.
- WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2011. Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ. SPN, Bratislava. ISBN 978-80-10-02080-5.
- WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2013. Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ. Pracovný zošit. SPN, Bratislava. ISBN 978-80-10-02321-9.
- WENHAM, M.: Understanding Primary Science (Ideas, Concepts and Explanations). London : Paul Chapman Publishing Ltd., 1995.

- ZELENIČKÝ, L. a kol. 2011. Empirické poznávanie v prírodovednom vzdelávaní. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-912-9. 207 s.
- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2006. Východiská primárneho prírodovedného vzdelávania. VEDA - TYPI Universitas Tyrnaviensis, Bratislava, 2006.
- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2010. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokus : Prešov, 2010. ISBN978-80-89510-00-9  
Štátny vzdelávací program ISCED 1,

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 524

A	B	C	D	E	FX
5.15	21.37	29.58	28.63	15.27	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Ľubomír Zelenický, CSc., doc. PaedDr. Ľubomíra Valovičová, PhD., doc. PaedDr. Janka Schlarmannová, PhD., doc. RNDr. Roman Kuna, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KF/ mUPV49/22	<b>Názov predmetu:</b> Prírodovedné experimenty
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu „absolvoval“ – A. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: semináre 26 hodín + príprava na semináre 16 hodín + príprava záverečného projektu, ktorým študenti preukážu spôsobilosť aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti (samoštúdium a príprava na prezentovanie 8 hodín) + účasť na prezentovaní projektov. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a prezentácií. V priebehu semestra v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov), na konci semestra vypracuje študent projekt návrhu bádateľsky orientovaných aktivít v rámci primárneho vzdelávania a prezentuje ho na seminári (20 bodov). Externé štúdium: seminár 10 hodín (kontaktné hodiny) + výučba prostredníctvom portálu EDU 16 hodín (dištančná výučba) + príprava záverečného projektu, ktorým študenti preukážu spôsobilosť aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti 8 hodín, samoštúdium a prezentovanie záverečného projektu 16 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. Študent realizuje praktické aktivity v rámci seminárov a aktivity prostredníctvom dištančnej výučby (20 bodov), na konci semestra vypracuje študent projekt návrhu bádateľsky orientovaných aktivít v rámci primárneho vzdelávania (20 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 28 bodov. Hodnotenie: úspešnosť 100 % - 70% = Absolvoval, 69 % - 0 % = neudelený.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent si uvedomí dôležitosť poznávania a porozumenia v špecializovanej oblasti prírodovedného poznávania. Aktívne používa odbornú terminológiu.</li> <li>• Študent vie popísať možnosti pozorovania a experimentálneho skúmania prírody a prírodných javov v mladšom školskom veku.</li> <li>• Študent vie zdôvodniť výber vhodných empirických vyučovacích metód v prírodovednom vzdelávaní žiakov primárneho stupňa.</li> </ul>	

- Študent plánuje, dizajnuje a realizuje prírodovedné experimenty, vie zvoliť vhodné stratégie k riešeniu zadaných úloh, analyzovať, argumentovať, obhájiť navrhované riešenia, primerane argumentovať, kriticky posúdiť riešenie.
- Študent vie aplikovať teoretické poznatky do tvorby portfólia prírodovedných experimentov využiteľných v rámci primárneho stupňa vzdelávania.
- Študent vie objasniť význam využívania digitálnych technológií rámci prírodovedného empirického poznávania.
- Študent plní zadané úlohy v súlade s kritériami priebežného a záverečného hodnotenia. Navrhne a realizovať súbor prírodovedných experimentov.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Teoretický úvod do problematiky – empirické poznávanie v prírodných vedách, prírodovedný experiment, pozorovanie, meranie.
- Špecifiká prírodovedných experimentov na primárnom stupni, ich výber, štruktúra, ciele a dizajnovanie.
- Prírodovedné experimenty formujúce prírodovedné prekonceptie využiteľné v rámci Prvouky.
- Metodológia prírodovedných experimentov formujúcich základné empirické kompetencie v rámci Prírodovedy 3. ročníka ZŠ.
- Metodológia prírodovedných experimentov v Prírodovede 4. ročníka ZŠ.
- Metodika a tvorba pracovných listov s prírodovednými experimentami.
- Počítačom podporované prírodovedné experimenty.
- Prírodovedné experimenty zamerané na rozvoj manuálnych zručností žiakov a plnenie psychomotorických cieľov.
- Špecifiká a metodika prírodovedných experimentov určených pre žiakov zo špecifickými potrebami.
- Prírodovedné experimenty v externých inštitúciách – hvezdáreň, zážitkové centrum vedy Aurélium, Energoland, ...
- Krúžková činnosť zameraná na realizáciu a využitie prírodovedných experimentov.
- Pozorovanie a meranie ako základná metóda fyziky.
- Popularizácia vedy a motivácia k experimentálnej činnosti v prírodných vedách.

### **Odporúčaná literatúra:**

- DOBIŠOVÁ ADAME, R., KOVÁČIKOVÁ, O. 2018. Prírodoveda pre tretiakov (Pracovná učebnica). AITEC, Bratislava. ISBN 978-80-8146-139-2.
- DOBIŠOVÁ ADAME, R., KOVÁČIKOVÁ, O. 2018. Prírodoveda pre štvrtákov (Pracovná učebnica). AITEC, Bratislava. ISBN 978-80-8146-153-8.
- HARLEN, W. 2000. The Teaching of Science in Primary Schools. London : David Fulton Publishers, 2000.
- HOLEC, S. a kol. 2004. Integrovaná prírodoveda v experimentoch: žiacke pracovné listy : [ ... projektu Leonardo da Vinci II SI 143008 Computerised laboratory in science and technology teaching]. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 123 s. ISBN 8080559031, 9788080559038
- HOLEC, S. a kol. 1999 Prírodoveda. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 1999. 230 s. - ISBN 80-8055-150-2
- KOSTIČ, Ž. 1971. Medzi hrou a fyzikou. Bratislava : Alfa, s. 220.
- LARSON, R. W. – VERMA, S. 1999. How children and adolescents spend time across the world: Work, play, and developmental opportunities. In Psychological Bulletin, 1999. Vol 125, Issue 6, p. 701-736. Dostupné na: <http://plaza.ufl.edu/joeyrup/teentime.pdf>
- LORBEER, G. C. – NELSONOVÁ, L. W. 1998. Fyzikální pokusy pro deti. Praha : Portál, s. 220.

- MAASS, K. et al. 2011. Enhancing mathematics and science learning through interdisciplinary enquiry. Freiburg : Pedagogische Hochschule, 2011. - 68 s.
  - McCLURE, E. – GUERNSEY, L. – CLEMENTS, D. et al. 2017. STEM starts early: Grounding science, technology, engineering, and math education in early childhood. New York: The Joan Ganz Cooney Center at Sesame Workshop.
  - ÖVEGES, J. 1965. Fyzikální kratochvíle. SPN, Praha.
  - PETERS, J. M. – GEGA, P. C. 2002. Concepts and Inquiries in Elementary School Science. New Jersey : Pearson Education, Inc., 2002.
  - SENČANSKI, T. 2006. Malý vedec 1 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 62 s. ISBN 80-251-0961-5.
  - SENČANSKI, T. 2006. Malý vedec 2 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 63 s. ISBN 80-251-0962-3.
  - SENČANSKI, T. 2003. Malý vedec 3 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 71 s. ISBN 80-251-0963-1.
  - SHERRINGTON, R. 1998. ASE Guide to primary science education. Cheltenham : Stanley Thornes Publishers Ltd., 1998.
  - VALOVIČOVÁ, Ľ., ŠTUBŇA, M. BYSTRIANSKA, M. 2012. Fyzikálne experimenty v prírodovede. Nitra : UKF, 2012. 102 s. ISBN 978-80-558-0134-6.
  - VALOVIČOVÁ a kol. 2013. Interdisciplinárne projekty : matematika a prírodoveda na primárnom stupni vzdelávania. Nitra : UKF, 2013. 118 s. ISBN 978-80-558-0425-5.
  - VALOVIČOVÁ Ľ. - SOLÁROVÁ E. 2020. Effects of an empirical cognition development programme on the creative thinking of preschool children. In: New Educational Review. Roč. 60 (2020), s. 85-95. ISSN 1732-6729
  - VALOVIČOVÁ Ľ. – MEDOVÁ, J. 2019. Tailoring Empirical Inquiry in Physics to Pupils' Needs according to their Knowledge about Density and Statistical Literacy. In: TEM Journal. Roč. 8 (2019), č. 4, s. 1433-1439. ISSN 2217-8309.
  - VALOVIČOVÁ Ľ. - SOLÁROVÁ E., TRNÍKOVÁ, J., DEÁKOVÁ, N. 2019. Inquiry-based science education as a support of school readiness. In: DIDFYZ 2019 : 21st DIDFYZ Conference 2019 on Formation of the Natural Science Image of the World in the 21st Century; Terchova; Slovakia. ISBN 978-073541897-4. - ISSN 0094-243X, Article number: 020004.
  - WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2011. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ. SPN, Bratislava. • WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2012. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ. Pracovný zošit. SPN, Bratislava. ISBN 978-80-10-02251-9.
  - WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2011. Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ. SPN, Bratislava. ISBN 978-80-10-02080-5.
  - WIEGEROVÁ, A., ČESLOVÁ, G., KOPÁČOVÁ, J., 2013. Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ. Pracovný zošit. SPN, Bratislava. ISBN 978-80-10-02321-9.
  - WENHAM, M. 1995. Understanding Primary Science (Ideas, Concepts and Explanations). London : Paul Chapman Publishing Ltd., 1995.
  - ZELENICKÝ, Ľ. a kol. 2011. Empirické poznávanie v prírodovednom vzdelávaní. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-912-9. 207 s.
  - ŽOLDOŠOVÁ, K. 2006. Východiská primárneho prírodovedného vzdelávania. VEDA - TYPI Universitas Tyrnaviensis, Bratislava, 2006.
  - ŽOLDOŠOVÁ, K. 2010. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokus : Prešov, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9
- Štátny vzdelávací program ISCED 1,

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Ľubomíra Valovičová, PhD., prof. RNDr. Ľubomír Zelenický, CSc.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV23/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychodidaktika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín. Forma ukončenia: PH. Denné štúdium: Prednášky 26 hodín + samoštúdium 22 hodín + písomný test 2 hodiny Minimálna podmienka získania hodnotenia je 70% bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Samoštúdium a príprava na test 22 hodín. Príprava a písomný test 2 hodiny. Hodnotiaca škála na získanie hodnotenia: A - je potrebné získať najmenej 95 %, na získanie hodnotenia B - najmenej 90 %, na hodnotenie C - najmenej 85 %, na hodnotenie D - najmenej 80% a na hodnotenie E - najmenej 70%, ak je výsledné bodové skóre menej ako 70 % výsledná známka bude FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje vedomosťami z oblasti psychológie vyučovania, z oblasti kognitívnych procesov, ktoré u žiaka prebiehajú a ich prepojenia na vyučovací proces, jeho obsah, ciele, vstupné činitele, učivo a vzdelávacie činnosti; Študent má poznatky zo základných psychodidaktických tém v kontexte interdisciplinárneho prepojenia psychológie a didaktiky; pozná základné teórie a kontexty kognitívnej edukácie, vysvetlí kľúčové pojmy a oblasti psychodidaktiky; Študent pozná základné stratégie rozvoja metakognície, modifikovania vnútornej poznatkovej štruktúry a aplikuje poznatky psychodidaktiky v didaktickej analýze učiva, ovláda stratégie štruktúrovania textu; Študent analyzuje vybrané problémy kognitívnej intervencie v kontexte modernizácie vzdelávacieho procesu; Je schopný reflektovať žiacke prekoncepty a ovláda princípy sprostredkovaného učenia;	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Psychodidaktika, jej vymedzenie a chápanie. 2. Kódovanie poznatkov, vnútorná poznatková štruktúra, mentálne reprezentácie v edukačnom procese.	

3. Teórie učenia, koncepcie vyučovania a cieľovo orientované vyučovanie, neobehaviorálne prístupy (psychologické taxonómie cieľov vzdelávania) humanistické prístupy, konštruktivizmus v pedagogike. Epistemologické východiská vyučovania. Teórie učenia: J. Piaget, L.S. Vygotsky, J.S. Bruner, B.S. Bloom, D. Ausubel, F.J. Dochy.
4. Proces vyučovania, činitele pôsobiace na rozvoj kognitívnych procesov žiaka. Model rozvíjajúceho vyučovania, vyučovanie s podporou, kooperatívne vyučovanie.
5. Epistemologické východiská vyučovania – základné epistemologické prístupy – empirizmus, racionalizmus, konštruktivizmus.
6. Charakteristika kognitívnych funkcií, metakognícia, jednotlivé kognitívne taxonómie, kritické myslenie jeho rozvíjanie. Zásady metakognitívneho nácviku. Autoregulované učenie.
7. Detské interpretácie sveta, žiakovo poňatie (koncepcia) učiva– psychologický a didaktický výklad. Zmeny žiakovo poňatia učiva, ovplyvňovanie miskoncepcií vo vyučovacom procese (zásady, priame a nepriame postupy).
8. Učebné a vyučovacie štýly.
9. Didaktická analýza učiva, práca s pojмами, štruktúrovanie učiva. Učenie sa z textu a obrazového materiálu. Práca s chybou v edukačnom procese.
10. Mentálne a pojmové mapy vo vyučovacom procese.
11. Kognitívna edukácie. Teórie sprostredkovaného učenia.
12. Vývoj modelov vyučovania z pohľadu poznávacích procesov – informačno-receptívny, informačno -procesový, personálno-kognitívny, sociokognitívny prístup.
13. Neurodidaktické kontexty vyučovania a sprostredkovania.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

DUCHOVIČOVÁ, J. - Škoda J. a kol. 2013. Psychodidaktické pojetí kurikulárního a mediačního kontextu edukácie. Ústí nad Labem: UJEPv Ústí nad Labem, s. 9-74, ISBN 978-80-7414-658-9, 289 s.

DUCHOVIČOVÁ, J. 2010. Neurodidaktický a psychodidaktický kontext edukácie. Nitra : PF UKF. 94 s. ISBN 978-80-8094-783-5

DUCHOVIČOVÁ, J. 2011. Neurodidaktické poznatky v školskej praxi. In Neuropedagogika a neurodidaktika / Erich Petlák a kol. - 1. vyd. - Nitra : PFUKF, 2011. - 116. - ISBN 9788080948863.

DUCHOVIČOVÁ, J. a kol. 2011. Vybrané kapitoly z didaktiky pedagogiky a sociálnej pedagogiky. Nitra : UKF, 374s. ISBN 978-80-8094-857-3.

ŠKODA, J. - DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika. Metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Praha: Grada, ISBN 978-80-247-3341-8.

PUPALA, B. 2001. Epistemologické východiská vyučovania. Teórie učenia a koncepcie vyučovania. In: Z. Kolláriková, B. Púpala.(eds.): Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001, s. 161 – 217.

ČÁP, J., MAREŠ, J., 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001

KOZÁROVÁ, N., GUNIŠOVÁ, D. 2020. Stratégie rozvoja kritického myslenia vo vyučovaní pedagogiky. 1. vyd. Nitra : UKF. 195 s. ISBN 978-80-558-1518-3.

KOVALIKOVÁ, S. 1995. Integrovaná tematická výuka. Kroměříž : Spirála. ISBN 80-901873-0-7.

DOLE, J. A., NOKES, J. D., & DRITS, D. 2009. Cognitive strategy instruction. IN: S. E. Israel, G. G. Duffy (Eds.), Handbook of research on reading comprehension (p. 347 – 372). USA: NY, Routledge.

TUREK, I. 2004. Inovácie v didaktike. Bratislava: MC. ISBN 80-8052-188-3.

COTTRELL, S. 2017. Critical Thinking Skills. Macmillan Educatin UK, 296 p.

FISHER, R. 2004. Učíme děti myslet a učit' se. Praktický průvodce strategiemi vyučování. Praha: Portál, 172 s. ISBN 80-7178-966-6.

- BLOOM, P. 2015. Jak se děti učí významu slov. Praha: Univerzita Karlova- Karolinum, 2015. 294 s. ISBN 978-80-246-3095-3.
- GUNIŠOVÁ, D., KOZÁROVÁ, N. 2016. Pojmové mapy v teórii a praxi. Nitra: UKF, 2016, 174 s. ISBN 978-80-558-1075-1.
- ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod. Praha : Grada,
- DEMBO, M. H. - SELI, H. 2013. Motivation and learning strategies for college success: a focus on self – regulated learning. 4th ed. New York. Routledge: Taylor & Francis Group. 2013, 361 s. ISBN 978-0-415-89420-3.
- GUNIŠOVÁ, D. - KOZÁROVÁ, N. 2016. Pojmové mapy v teórii a praxi. 1. vyd. Nitra: UKF, 2016. 174 s. ISBN 978-80-558-1075-1.
- HELDOVÁ, D.; KAŠIAKOVÁ, N.; TOMENGOVÁ, A.; a kol. 2011. Metakognitívne stratégie rozvíjajúce metakognitívne procesy učenia sa žiakov. Bratislava : MPC. 68 s. ISBN 978-80-8052-372-5.
- JANÍK, T. 2005. Znalost jako klíčová kategorie učitelského vzdělávání. Brno: Paido. 2005. 171 s. ISBN 80 – 7315 – 080 – 8.
- FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF.
- MAREŠ, J.: Učení z textu. In: Čáp, J. - Mareš, J.: Psychologie pro učitele. Portál : Praha, 2001, s. 473-503.
- NOVAK, J. D - GOWIN, D.B. 2004. Learning how to learn. Cambridge University Press, 2004. 197 s. ISBN 978-0521319263.
- PETREKOVÁ, J., 2009. Využitie rámci EUR v celoškolských projektoch. MPC Bratislava, RP Prešov, 2009. 4.
- REBICH, S. - GAUTIER, C. 2005. Concept – mapping to Reveal Prior Knowledge and Conceptual Change in a Mock Summit Course on Global Climate Change. In Journal of Geoscience Education.2005. vol .53, no. 4, p. 355-365.
- KOZÁROVÁ, N. 2019. Práca s chybou v edukačnom procese. Nitra: Vydavateľstvo SPU v Nitre,
- STEEL, J.L.-MEREDITH, K.S. – TEMPLE, CH. 1999. Metódy na podporu kritického myslenia. Projekt Orava. Príručka II. Bratislava, 1999. ISBN 978-80-89121-16-8 5.
- TARÁBEK, P. 2004. Concept structure. Modern Science and Textbook Creation. Frankfurt, Bratislava: Educational Publisher Didaktis. 2004. vol. 1
- THAGARD, P. 2011. Úvod do kognitívnej vedy. Praha: Portál, 2011. 232 s. ISBN 80-7178-445-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., doc. PaedDr. Lívia Fenyvesiová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV26/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychohygiena edukačného procesu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín. Forma ukončenie: absolvoval. 26 hodín účasť na seminároch, 10 hodín príprava na semináre + 14 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + samoštúdium Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry a jej prezentácia (20 bodov). Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 70 %, Neudelený = 69 % - 0 % . Externé štúdium: kontaktná výučba 10 hodín + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 10 hodín + vypracovanie seminárnej práce a jej prezentácia 14 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 70 %, Neudelený = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent vie interpretovať základné poznatky z problematiky psychohygieny, duševného zdravia, psychickej záťaže, jej podstaty a príčin vzniku v jednotlivých vekových obdobiach. Študent vysvetlí jednotlivé typy záťažových situácií, prejavy psychickej záťaže u človeka vo fyziologickej a psychologickkej oblasti Študent vie vymenovať možnosti zvládania záťaže vo výchovno-vzdelávacom procese u žiakov a učiteľov s dôrazom na syndróm vyhorenia v učiteľskej profesii. Študent vie navrhnúť vhodné preventívne aktivity a opatrenia na elimináciu záťaže vo výchovno-vzdelávacom procese.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Psychohygiena ako vedná oblasť, jej konštituovanie v historickom kontexte. 2. Základné a súvzťažné pojmy v psychohygiene. 3. Psychohygiena a jej význam v živote dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku. Životospriprava dieťaťa z hľadiska duševnej rovnováhy. 4. Psychohygienické aspekty vo vyučovacom procese. Hygiena učenia a vyučovania. Záťaž a preťažovanie. Vplyv školskej klímy na duševné zdravie dieťaťa. 5. Psychohygiena v práci učiteľa. Syndróm vyhorenia, príčiny, dôsledky, prevencia.	

6. Prevencia psychickej záťaže, regenerácia duševných síl.

**Odporúčaná literatúra:**

- ĎURDIAK, E. – GATIAL, V. 2006. Psychologické aspekty výchovného a kariérového poradenstva. Nitra : PF UKF, ISBN 80-8094-060-6.
- ĎURDIAK, E. 2001. Psychohygienu mladého človeka. Nitra : Enigma, ISBN 80-85471-84-1.
- HARGAŠOVÁ, M. a kol. 2009. Skupinové poradenství. Praha : Grada, ISBN 978-80247-264-27.
- HELUS, Z. 2009. Dítě v osobnostním pojetí. Obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele a rodiče. Praha : Portál, ISBN 978-80\_7367-628-5.
- Strana: 2
- HENNING, C. – KELLER, G. 1996. Antistresový program pro učitele. Praha : Portál, ISBN 80-7178-093-6.
- KŘIVOHLAVÝ, J. 2001. Psychologie zdraví. Praha : Portál, ISBN 80-7178-774-4.
- LUKÁŠOVÁ, H. 2010. Kvalita života dětí a didaktika. Praha : Portál, ISBN 978-80-7367-784-8.
- MACHOVÁ, J. – KUBÁTOVÁ, D. a kol. 2009. Výchova ke zdraví. Praha : Grada, ISBN 978-80-247-2715-8
- MÍČEK, L. 1984. Duševní hygiena. SPN : Praha.
- NOVÁK, T. 1999. Jak se zbavit stresu. Praha : Grada, ISBN 80-7169-758-3.
- PLUMMER, M.D. Učíme děti zvládat úzkost, obavy a stres. Praha : Portál, ISBN 978-80-262-0377-3.
- STOCK, CH. 2010. Syndrom vyhoření a jak jej zvládnout. Praha : Grada, ISBN 978-80-247-3553-5.
- ŠIMANOVSKÝ, Z. – ŠIMANOVSKÁ, B. 2005. Hry pro rozvoj zdravé osobnosti. Praha : Portál, ISBN 80-7367-024-0.
- ŠTÚR, I. 1998. Podoby života. Bratislava : Mauro, ISBN 80-968092-0-2.
- VEREŠOVÁ, M. 2011. Sociálna psychológia zdravia. In: kol. autorov. Sociálna psychológia, človek vo vzťahoch. Nitra : Enigma
- VYMĚTAL, J. 2004. Úzkost a strach u dětí. Praha : Portál, ISBN 80-7178-830-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

ABS	N
96.0	4.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lívia Fenyvesiová, PhD., doc. PaedDr. Marianna Müller de Morais, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/mUPV46/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychologické aspekty neprospievania žiakov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému s požiadavkou formálnej úpravy, dôsledného citovania použitých zdrojov a použitia relevantnej odbornej literatúry (rozsah min. 10 strán textu A4) (10 bodov). Prezentácia vybranej témy na seminári interaktívnou formou v rozsahu 60 minút (10 bodov). 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +12 hodín príprava na semináre + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Samoštúdium – 12 hodín, vypracovanie zadanej seminárnej práce - 12 hodín. Hodnotenie - úspešnosť: A = 100 % - 60 %. Kritérium 60% = minimálne 18 bodov z 30 bodov na získanie hodnotenia absolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie rozlíšiť medzi jednotlivými typmi a formami školskej neúspešnosti; - vie popísať osobné charakteristiky neprospievajúceho žiaka; - vie identifikovať žiaka s problémami v učení; - vie analyzovať príčiny neprospievania žiakov podmienené osobnosťou žiaka, osobnosťou učiteľa a rodinou žiaka; - vie analyzovať možnosti odstraňovania neprospievania žiakov; - vie aplikovať vhodné stratégie a postupy pri odstraňovaní neprospievania žiakov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Neprospievanie – charakteristika, typy a formy školskej neúspešnosti. 2. Relatívna úspešnosť a relatívna neúspešnosť žiakov. 3. Predpoklady učenia žiaka a školskej úspešnosti. 4. Osobnostný profil neprospievajúceho žiaka. Identifikácia neprospievajúceho žiaka.	

5. Psychologická analýza vnútorných príčin neprospievania žiakov.
6. Psychologická analýza vonkajších príčin neprospievania žiakov.
7. Psychologické aspekty pri odstraňovaní neprospievania žiakov.
8. Možnosti odstraňovania neprospievania žiakov v našich školách a v zahraničí.
9. Konkrétne opatrenia pre neprospievajúcich žiakov so slabými rozumovými schopnosťami.
10. Konkrétne opatrenia pre neprospievajúcich žiakov s medzerami vo vedomostiach.
11. Konkrétne opatrenia pre neprospievajúcich žiakov s nedostatočnou motiváciou k učeniu.
12. Konkrétne opatrenia pre neprospievajúcich žiakov s nedostatkami v učebných návykoch.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ČÁP, J., MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7367-273-1.
- ĐURIČ, L. - GRÁC, J. - ŠTEFANOVIČ, J. 1991. Pedagogická psychológia. Bratislava: Jaspis, 1991. 333 s. ISBN 80-900477-6-9.
- ĐURIČ, L. - BRATSKÁ, M. a kol. 1997. Pedagogická psychológia: Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 1997. 463 s. ISBN 80-08-02498-4.
- FONTANA, D. 1997. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997. ISBN 80-7178-063-4.
- HOFMAN, E. - LÖHLE, M. 2017. Jak se úspěšně učit. Praha: Grada, 2017. 192 s. ISBN 978-80-2710-286-0.
- HOLT, J. 2003. Proč děti neprospívají. Volary: Stehlík, 2003. ISBN 978-80-9027-076-3.
- HORNÁK, L. 2001. Prospechovo slabší žiak v škole. Prešov: PU, 2001. 138 s. ISBN 80-8068-049-3.
- JEDLIČKA, R. - KOŤA, J. - SLAVÍK, J. 2018. Pedagogická psychologie pro učitele. Psychologie ve výchově a vzdělávání. Praha: Grada. 528 s. ISBN 978-80-2710-586-1.
- JUHASOVÁ, A. 2013. Sociálno-psychologický výcvik ako platforma pre školskú rovesnícku mediáciu. In Pedagogické a psychologické aspekty edukácie: zborník vedeckých štúdií. 1. vyd. Nitra: UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0501-6, CD-ROM, s. 541-545.
- KAČÁNI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava: SPN, 2004. 230 s. ISBN 80-1000-429-4.
- KOHOUTEK, R. 1996. Základy pedagogické psychologie. Brno: CERM. 184 s. ISBN 80-8586-794-X.
- MAREŠ, J. 2013. Pedagogická psychologie. Praha: Portál. 704 s. ISBN 978-80-2620-174-8.
- PAVELKOVÁ, I. 2002. Motivace žáků k učení. Praha: UK, 2002. 248 s. ISBN 80-7290-092-7.
- PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer. 104 s. ISBN 978-80-5710-150-5.
- ROVNANOVÁ, L. 2015. Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. Bratislava: MPC, 2015. 70 s. ISBN 978-80-565-0953-1.
- VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005. 432 s. ISBN 80-2461-074-4.
- VEREŠOVÁ, M. 2002. Meranie efektivity preventívne-výchovného pôsobenia v podmienkach školy. In Pedagogický software. České Budejovice: Scientific Pedagogical Publishing, 2002. ISBN 80-85645-46-7. s. 48.
- VEREŠOVÁ, M. a kol. 2007. Psychológia. Martin: Osveta, 2007. 191 s. ISBN 80-8063-239-1.
- VEREŠOVÁ, M. a kol. 2010. Prehľad všeobecnej psychológie. Nitra: Enigma, 2010. ISBN 978-80-8913-289-8.
- ZELINKOVÁ, O. 2015. Poruchy učení. Praha: Portál, 2015. ISBN 80-7178-800-7.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttö, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/mUPV45/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia učenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému s požiadavkou formálnej úpravy, dôsledného citovania použitých zdrojov a použitia relevantnej odbornej literatúry (rozsah min. 10 strán textu A4) (10 bodov). Prezentácia vybranej témy na seminári interaktívnou formou v rozsahu 60 minút (10 bodov). 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +12 hodín príprava na semináre + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Samoštúdium – 12 hodín, vypracovanie seminárnej práce – 12 hodín. Hodnotenie - úspešnosť: A = 100 % - 60 %. Kritérium 60% = minimálne 18 bodov z 30 bodov na získanie hodnotenia absolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie vysvetliť jednotlivé teórie a druhy učenia; - vie analyzovať podmienky učenia súvisiace so žiakom, učiteľom, učivom a procesom učenia; - vie vhodne uplatňovať zákony učenia; - vie klasifikovať učebné štýly žiakov a navrhnúť možnosti ich adekvátneho uplatnenia vo vyučovaní; - vie aplikovať vhodné metódy, stratégie a techniky na zlepšenie učebnej činnosti žiakov; - vie aplikovať poznatky psychológie učenia v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: 1. Psychológia učenia - predmet skúmania, úlohy. Základné pojmy psychológie učenia. 2. Staršie a moderné psychologické teórie učenia. Humanistický prístup k výchove a vzdelávaniu. 3. Učenie ako nosný pojem psychológie učenia. Prístupy k učeniu.	

4. Proces a štruktúra učenia. Kognitívny základ učenia.
5. Motivácia, činnosť a učenie. Vplyv motivácie na učebnú činnosť žiakov. Individuálne rozdiely vo výkonovej motivácii.
6. Učenie a inteligencia. Vzťah inteligencie a učenia. Predpoklady k učeniu a kompetencie k učeniu.
7. Druhy učenia. Fázy učenia. Zákony učenia a ich uplatňovanie.
8. Analýza podmienok učenia súvisiacich s učiteľom, žiakom, učivom a procesom učenia. Vplyv rodinného, triedneho a školského prostredia na učebnú činnosť žiakov.
9. Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. Učebné štýly žiakov ako determinant učenia sa a učebných výsledkov žiakov.
10. Efektívne stratégie a techniky učenia sa. Vedomé formovanie procesu učenia.
11. Zážitkové učenie. Metódy zážitkového učenia v škole.
12. Výskumné centrá pre psychológiu učenia. Metódy výskumu učenia. Vedecké asociácie psychológie učenia. Časopisy orientované na výskumy učenia. Využitie psychológie učenia v spoločenskej praxi.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7367-273-1.
- ČERNÝ, M. - CHYTKOVÁ, D. 2016. Efektivní učení. Brno: Bizbooks.
- DVOŘÁK, D. 2005. Efektivní učení ve škole. Praha: Portál, 2005. ISBN 80-7367-273-1.
- ŽURIC, L. - GRÁC, J. - ŠTEFANOVIČ, J. 1991. Pedagogická psychológia. Bratislava: Jaspis, 1991. 333 s. ISBN 80-900477-6-9.
- ŽURIC, L. - BRATSKÁ, M. a kol. 1997. Pedagogická psychológia: Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 1997. 463 s. ISBN 80-08-02498-4.
- FONTANA, D. 1997. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997. ISBN 80-7178-063-4.
- HOFMAN, E. - LÖHLE, M. 2017. Jak se úspěšně učit. Praha: Grada, 2017. 192 s. ISBN 978-80-2710-286-0.
- JEDLIČKA, R. - KOŤA, J. - SLAVÍK, J. 2018. Pedagogická psychologie pro učitele. Psychologie ve výchově a vzdělávání. Praha: Grada, 2018. ISBN 978-80-271-2164-1.
- KAČÁNI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-1000-429-4.
- KOHOUTEK, R. 1996. Základy pedagogické psychologie. Brno: CERM, 1996. 184 s. ISBN 80-8586-794-X.
- KRENGEL, L. 2015. Tajemství efektivního učení. Praha: Grada, 2015. 232 s. ISBN 978-80-2475-543-4.
- LUND, N. 2012. Intelligence a učení. Praha: Grada, 2012. 152 s. ISBN 978-80-2473-922-9.
- MAREŠ, J. 2013. Pedagogická psychologie. Praha: Portál, 2013. 704 s. ISBN 978-80-2620-174-8.
- PAVELKOVÁ, I. 2002. Motivace žáků k učení. Praha: UK, 2002. 248 s. ISBN 80-7290-092-7.
- PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: Wolters Kluwer SR, 2019. 104 s. ISBN 978-80-571-0150-5.
- PRŮCHA, J. 2020. Psychologie učení. Teoretické a výzkumné poznatky pro edukační praxi. Praha: Grada.
- RADEK, H. - CHYTILOVÁ, L. 2009. Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada, 2009. 192 s. ISBN 978-80-2472-816-2.
- REINHAUS, D. 2013. Techniky učení: jak sa snadněji učit a více si pamatovat. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-2474-781-1.
- ROVNANOVÁ, L. 2015. Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. Bratislava: MPC, 2015. 70 s. ISBN 978-80-565-0953-1.
- VAŠAŠOVÁ, Z. a kol. 2016. Psychológia učenia dospelých. Banská Bystrica: Belianum, 2016. ISBN 978-80-557-1113-3.

VEREŠOVÁ, M. a kol. 2007. Psychológia. Martin: Osveta, 2007. 191 s. ISBN 80-8063-239-1.  
 VEREŠOVÁ, M. a kol. 2010. Prehľad všeobecnej psychológie. Nitra: Enigma. 276 s. ISBN 978-80-8913-289-8.  
 ZELINKOVÁ, O. 2015. Poruchy učení. Praha: Portál, 2015. ISBN 80-7178-800-7.  
 ŽIVČICOVÁ, E. 2011. Základy psychológie učenia. Praha: UJAK. 144 s. ISBN 978-80-7452-017-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttö, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV85/22	<b>Názov predmetu:</b> Romológia II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> -	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štátna skúška sa koná pred skúšobnou komisiou na vykonávanie štátnej skúšky. Výsledné hodnotenie z predmetu štátnej skúšky sa uskutočňuje na klasifikačnej stupnici, kde študent získa hodnotenie A v prípade výbornej úrovne dosiahnutých vedomostí a zručností, hodnotenie B v prípade veľmi dobrej úrovne, hodnotenie C v prípade dobrej úrovne, hodnotenie D v prípade uspokojivej úrovne a hodnotenie E v prípade dostatočnej úrovne dosiahnutých vedomostí a zručností. Ak vedomosti a zručnosti nedosahujú minimálnu požadovanú úroveň študent je v predmete štátnej skúšky hodnotený klasifikačným stupňom FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent dokáže integrovať a aplikovať poznatky z rómskeho jazyka a literatúry a z rómskej kultúry do výchovno-vzdelávacieho procesu. Absolvent analyzuje a aplikuje rôznorodé metódy podporujúce inklúziu žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia, budovania medzietnických vzťahov a pozitívnej atmosféry v triede. Absolvent dokáže na základe analýzy potrieb formovať inkluzívne prostredie školy s vyšším počtom žiakov z marginalizovaných komúní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Práca s víziou inkluzívnej školy s vyšším počtom žiakov z marginalizovaných komúní.</li><li>• Autoevalvácia ako proces na úrovni triedy a školy, inkluzívne tímy.</li><li>• Nastavovanie inkluzívneho prostredia triedy; Analýza potrieb školy a komunity.</li><li>• Proinkluzívne kurikulum.</li><li>• Podporné inkluzívne opatrenia.</li><li>• Budovanie sociálnych kompetencií žiaka.</li><li>• Metódy formovania a zmeny vzájomných postojov s akcentom na etnické postoje.</li><li>• Metódy rozvoja efektívnej spolupráce s rodinami žiakov.</li><li>• Metódy práce učiteľa v národnostne zmiešanej triede.</li><li>• Metódy rozvoja komunikačnej kompetencie žiaka s iným materinským jazykom ako je jazyk vyučovací.</li><li>• Možnosti práce s problémovým správaním žiakov v kontexte sociálnych odlišností.</li><li>• Jazyky a kultúry národnostných menšín v inkluzívnej škole.</li></ul>	

- Didaktické materiály integrujúce rómsky jazyk a rómsku literatúru do výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Aplikácia fráz a jednoduchých viet v rómčine do výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Aplikácia poznatkov z rómskej literatúry a literatúry s rómskou tematikou do výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Didaktické materiály integrujúce rómsku kultúru do výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Aplikácia poznatkov z kultúry Rómov do výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Tradície a zvyky Rómov v školskom prostredí.
- Umenie a umelecká činnosť Rómov v školskom prostredí.
- Romológia v práci učiteľa v záujmovej a mimoškolskej činnosti.

### Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ADAMOVIÁ, I. 2007. Antológia rómskych tradícií a remesiel. Bratislava : ŠPÚ.

AINSCOW, M.; BOOTH, T. 2002. Ukazateľ inkluze. Rozvoj učení a zapojení ve školách. Preklad revidovaného vydania SCIE 2002. Praha : Rytmus, o.s. Dostupné na <http://www.eenet.org.uk/resources/docs/Index%20Czech.pdf> [on-line] cit. 2018-05-11

DREIKURS, R., GREY, L. 1997. Logické dôsledky. Nové Zámky : Psychoprof.

FACUNA, J. – LUŽICA, R. 2017. Rómska kultúra. Bratislava : ŠPÚ.

HAVEL, J. a kol. 2016. Inkluzivní vzdělávání v pregraduální přípravě pedagogů. Liga lidských práv.

HAVEL, J.; FILOVÁ, H. a kol. 2010. Inkluzivní vzdělávání v primární škole. Brno : Paido.

HLEBOVÁ, B. 2011. Rómovia v literatúre pre deti a mládež na Slovensku. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove.

HLEBOVÁ, B. 2011. Slovník autorov rómskej literatúry pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove.

HÜBSCHMANNOVÁ, M. K. 1998. Romsko-český a česko-romský kapesní slovník. Praha : Fortuna.

KOLÁRIK, T. – SOLLÁROVÁ, E. 2004. Metódy sociálnopsychologickej praxe. Bratislava : Ikar  
Kol. autorov. 2014. Pedagogický model inkluzívnej edukácie. Prešov : MPC.

KRIGLEROVÁ, E. G. a kol. 2015. Klukaté cesty k inklúzii na Slovensku. Bratislava : CVEK.

MERTIN, V. – ŠIMANOVSKÝ, Z. 2012. Hry pomáhajú s problémy. Praha : Portál.

PORUBSKÝ, Š. – STRÁŽIK, P. – VANČÍKOVÁ, K. – ROSINSKÝ, R. 2014. Pedagogický model inkluzívneho vzdelávania na základných školách. Metodická príručka. Prešov : MPC.

ROSINSKÝ, R. a kol. 2009. Pedagogicko-psychologické a interkultúrne aspekty práce učiteľov z odlišného sociokultúrneho prostredia. Nitra : UKF.

SAMKO, M. 2006. Romaňi čhib-Vakeriben. Nitra : FSVaZ UKF.

ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice : Bohemia kontakt.

ZEMAN, V. 2007. Antológia rómskych spisovateľov. Bratislava : ŠPÚ.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

### Vyučujúci:

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.11.2021
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/mUPV66/22	<b>Názov predmetu:</b> Romológia v práci učiteľa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Semináre 26 hodín + príprava na priebežný test a samoštúdium 24 hodín + príprava seminárnej práce 25 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho (20 bodov); absolvuje priebežný test (10 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom hodnotení menej ako 70%. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Semináre 10 hodín + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, príprava na priebežný test a samoštúdium 24 hodín + príprava seminárnej práce 25 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho (20 bodov); absolvuje priebežný test (10 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom hodnotení menej ako 70%. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvent má prehľad o tradíciách Rómov (remeslá, kuchyňa, odievanie), rómskom umení, tradičných spôsoboch života a tradičných rodinných zvykoch.</li> <li>• Absolvent tvorivo aplikuje poznatky z romológie do výchovno-vzdelávacieho procesu.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rómovia ako národnostná menšina.</li> <li>• Rómovia ako obyvatelia Slovenskej republiky.</li> <li>• Kočovní a usadený spôsob života Rómov.</li> <li>• Rómske osobnosti a osobnosti v mojom okolí.</li> <li>• Výtvarné umenie a iné umelecké činnosti Rómov (v minulosti a súčasnosti).</li> <li>• Hudobné a tanečné umenie Rómov (v minulosti a súčasnosti).</li> </ul>	

- Rómska rodina 8. Rodinné zvykoslovie.
- Tradičné rómske remeslá.
- Súčasné povolania Rómov.
- Odievanie Rómov.
- Tradičná rómska kuchyňa.

**Odporúčaná literatúra:**

CINA, S. – ROSINSKÝ, R. 2013. Multikultúrne v modernej škole. Bratislava : MPC KOL. 2011. Štátny vzdelávací program. Rómsky jazyk a literatúra. Bratislava: ŠPÚ.  
 CANGÁR, J. 2003. Ľudia z rodiny Rómov. Nové Zámky : Crocus.  
 MATULAYOVÁ, T.- ROSINSKÝ, R. 2006. Naprindžarde Roma. Žilina : Euroformes.  
 FACUNA J., - LUŽICA, R. 2017. Rómska kultúra. Bratislava : ŠPÚ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Rastislav Rosinský, PhD., PhDr. Miroslava Čerešníková, PhD., PhDr. Milan Samko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/mUPV57/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj jazykových kompetencií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre: 39 hodín + príprava na semináre a vypracovanie domácich zadaní: 36 hodín. Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na seminároch (25%) a zo simulácie pripravených aktivít z učebnice (75%). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 15 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 24 hodín. Vypracovanie simulovaných aktivít z učebnice a zadaní – 36 hodín. Ukončenie: absolvoval. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 –65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> - opisuje princípy a zásady zaraďovania daných jazykových kompetencií do lingvodidaktického rámca, - vysvetlí špecifikum jednotlivých jazykových kompetencií - rozoznáva metódy vhodné na vyučovanie jednotlivých jazykových kompetencií, - analyzuje didaktické materiály a postupy vhodné pre rozvíjanie jazykových kompetencií, - určuje a hodnotí vhodný a efektívny metodický postup pri tvorení prípravy na hodinu AJ v zmysle rozvíjania jednotlivých jazykových kompetencií, - cielene tvorí zmysluplné a efektívne prípravy na rozvíjanie jazykových kompetencií v AJ	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod a klasifikácia jazykových kompetencií (fonologická, gramatická, lexikálna a sémantická rovina) 2. Slovná zásoba podľa CEFR, základné princípy a metódy na vyučovanie slovnej zásoby 3. Rozvíjanie lexikálnej a sémantickej kompetencie 4. Integrované vyučovanie slovnej zásoby, 5. Rozvíjanie fonologickej kompetencie, dôvody, prístupy, 6. Metódy vyučovania výslovnosti, výslovnosť v rámci rôznych prístupov.	

7. Materiály vhodné na vyučovanie výslovnosti.
8. Integrované vyučovanie gramatickej kompetencie.
9. Komunikačný prístup k rozvíjaniu gramatickej kompetencie.
10. Induktívny a deduktívny prístup k rozvíjaniu gramatickej kompetencie
11. Grammar-less vyučovanie cudzieho jazyka
12. Integrácia jazykových kompetencií vo vyučovaní anglického jazyka.
13. Práca s didaktickými materiálmi (učebnica, pracovný zošit), prepájanie teoretických východísk s praktickými ukážkami.

**Odporúčaná literatúra:**

- Kováčiková, E., Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1050-8.
- Kamenická, J., Kováčiková E. 2019. Emotional Engagement in Teaching English Vocabulary / ; Praha : Verbum, 2019. - 138. - ISBN 978-80-87800-51-5.
- Reid, E., Debnárová, M. 2020. Focus on teaching pronunciation at primary schools in Slovakia 2020. DOI 10.17051/ilkonline.2020.734971. In: Elementary Education Online. - ISSN 1305-3515, Roč. 19, č. 3 (2020), s. 1740-1750.
- Scrivener, J. 2015. Teaching English Grammar. What to Teach and How to teach it. Macmillan Books for Teachers. 2015. ISBN 978-0-2307-2321-4.
- Thornbury S. 1999. How to teach Grammar. Pearson Education Limited. 1999. ISBN 0-582-33932-4.
- Sorádová, D., Kráľová, Z., Bírová J. 2018. "Phonics generalizations" in teaching foreign language pronunciation / Daniela Sorádová, Zdena Kráľová, Jana Bírová, 2018. DOI 10.15293/2226-3365.1804.03. In: Novosibirsk State Pedagogical University Bulletin. - ISSN 2226-3365, Vol. 8, no. 4 (2018), p. 46-54. I.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV55/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 10 hodín vypracovanie série cvičení zverejňovaných v e-learningovom portáli UKF, 14 hodín tvorba návrhu projektu vlastnej diplomovej práce. Účasť študenta na seminároch je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). V priebehu semestra budú musieť študenti vypracovať sériu cvičení zverejňovaných v e-learningovom portáli UKF a nahrať ich do tohto portálu (10 bodov). V priebehu semestra budú študenti musieť ďalej vypracovať návrh projektu vlastnej diplomovej práce a do stanovaného dátumu ho nahrať do e-learningového portálu UKF (10 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na získanie kreditu je potrebných najmenej 21 bodov. Predmet je ukončený formou absolvoval. Externé štúdium: 10 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 26 hodín vypracovanie série cvičení zverejňovaných v e-learningovom portáli UKF, 14 hodín tvorba návrhu projektu vlastnej diplomovej práce. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent vie: - vymedziť význam diplomovej práce, pozná a rozumie smernici o záverečných prácach na UKF - orientovať sa v rôznych druhoch literárnych prameňov, tvoriť rešerš k diplomovej práci, - formulovať kľúčové slová a vyhľadávať v zahraničných elektronických databázach, - tvoriť odborný text, - formulovať výskumný problém, ciele, výskumné otázky a výskumné hypotézy, - pozná štruktúru projektu diplomovej práce a vie ho samostatne projektovať	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam diplomovej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole 2. Štruktúra, šablóny, formátovanie a smernica o záverečných prácach na UKF	

3. Tvorba informačnej základne, výber literárnych prameňov, formulácia kľúčových slov a tvorba rešerše
4. Vyhľadávanie výskumných štúdií v zahraničných elektronických databázach a nácvik zručností
5. Tvorba odborného textu diplomovej práce, jej jednotlivých častí a najčastejšie chyby pri jej kreovaní
6. Výber témy záverečnej práce, formulácia výskumného problému a jej cieľov
7. Projektovanie výskumnej časti diplomovej práce, formulácia výskumných otázok a hypotéz, nácvik zručností
8. Štruktúra návrhu projektu vlastnej diplomovej práce, nácvik zručností

**Odporúčaná literatúra:**

HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU, ISBN: 80-7100-821-4.

HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma vyd.. ISBN 80-89132-10-3.

KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, ISBN 80-88982-57-X.

KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).

KURINCOVÁ, V. – TURZÁK, T. 2017. Prehľadová štúdia ako súčasť výskumnej práce. In. Edukacja w badaniach pedagogicznych : problemy - koncepcje - rozwiązania. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek, 2017. ISBN 978-83-8019-738-1, s. 29-39.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. a kol. 2013. Akademická príručka. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Martin: Osveta, ISBN: 978-80-8063-392-9.

TURZÁKOVÁ, J. – SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2016. 94 s. ISBN 978-80-558-1081-2.

Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF  
Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 492

ABS	N
99.8	0.2

**Vyučujúci:** PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., doc. PaedDr. Lívia Fenyvesiová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 03.11.2022

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín. Spôsob ukončenia: ABS. K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: <ul style="list-style-type: none"><li>- aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce,</li><li>- dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike,</li><li>- dobrá orientácia v metodológii výskumu/prieskumu s prihliadnutím na zadanú tému,</li><li>- pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce,</li><li>- samostatný prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania,</li><li>- vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu.</li></ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie identifikovať nové pohľady na riešený problém,</li><li>- vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu,</li><li>- vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov,</li><li>- získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby diplomovej práce,</li><li>- vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe diplomovej práce,</li><li>- vie aplikovať vedeckú metodológiu v závislosti od zadanej témy,</li><li>- vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie,</li><li>- vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia,</li><li>- vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos diplomovej práce pre pedagogickú teóriu a prax,</li><li>- vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax,</li><li>- je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam diplomovej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Formulácia a spresňovanie cieľov, spresnenie požiadaviek na obsah a formu práce. Pravidelná spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) diplomovej práce.	

2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia v systéme pedagogickej vedy v závislosti od zvolenej témy. Spracovanie literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Spresnenie a korekcie osnovy diplomovej práce, spresnenie okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Realizácia vlastného výskumu a tvorba záverečnej správy z výskumu.
5. Tvorba textu – obsahové spracovanie kapitol práce.
6. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Citovanie a etika citovania – dodržiavanie normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
7. Jazyková úprava diplomovej práce.
8. Príprava dokumentácie: zoznam bibliografických odkazov, ilustrácie, tabuľky, prílohy, sprievodný materiál.
9. Príprava konečnej verzie práce – písanie čistopisu, záverečná jazyková redakcia. Odovzdanie diplomovej práce v stanovenom čase.
10. Príprava prezentácie diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent. ISBN 80-88904-46-3.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
- CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výskumu. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. ISBN 80-8913-245-4. 162 s.
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspěšný návrh výzkumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D. et al. 2005. Akademická príručka. Martin : Osveta. ISBN 80-8063-200-6.
- PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum. ISBN 80-7184-569-8.
- SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. ISBN 80-551-0904-4.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta. ISBN 978-80-8063-359-2.
- ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS. ISBN 80-88778-73-5.
- ŠVEC, Š. a kol. 2009. Metodologie věd o výchově. Kvantitativně – scientické a kvalitativně humanitní přístupy v edukačním výzkumu. Brno:Paido. ISBN 978-80-7315-192-8.
- TOMŠIK, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra . UKF. ISBN 978-80-558-1206-9.

<p>Smernica UKF č. 13/2020 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach – s Prílohami  Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..  Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.  Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.</p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský</p>	
<p><b>Poznámky:</b></p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 17</p>	
ABS	N
88.24	11.76
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Dominika Sondorová, PhD., Mgr. art. Zuzana Hubinská, PhD., Mgr. Dominika Sondorová, PhD., Mgr. Iveta Štrbák Pandiová, PhD., Mgr. Ladislav Tischler, PhD.,</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 01.06.2022</p>	
<p><b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.</p>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie diplomovej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby diplomovej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe diplomovej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos diplomovej práce pre pedagogickú teóriu a prax, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam diplomovej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu	

- práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiťom) diplomovej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
  3. Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
  4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
  5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
  6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava diplomovej práce.
  7. Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).
  8. Realizácia vlastného výskumu a tvorba záverečnej správy z výskumu.

### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno : Paido. ISBN 80 -85931-79-6.
- GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent. ISBN 80-88904-46-3.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
- CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výskumu. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. ISBN 80-8913-245-4. 162 s.
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspesný návrh výskumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D. et al. 2005. Akademická príručka. Martin : Osveta. ISBN 80-8063-200-6.
- PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum. ISBN 80-7184-569-8.
- SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. ISBN 80-551-0904-4.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta. ISBN 978-80-8063-359-2.
- ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS. ISBN 80-88778-73-5.
- ŠVEC, Š. a kol. 2009. Metodologie věd o výchově. Kvantitativně – scientické a kvalitativně humanitní přístupy v edukačním výzkumu. Brno:Paido. ISBN 978-80-7315-192-8.
- TOMŠIK, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodologie a štatistického spracovania. Nitra . UKF. ISBN 978-80-558-1206-9.
- Smernica UKF č. 13/2020 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach – s Prílohami
- Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon).
- Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 58	
ABS	N
96.55	3.45
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Soňa Čeretková, PhD., doc. PaedDr. Janka Medová, PhD., doc. PaedDr. Gabriela Pavlovičová, PhD., doc. PhDr. PaedDr. Valéria Švecová, PhD., RNDr. Kitti Páleníková, PhD., doc. PaedDr. Lucia Rumanová, PhD., PaedDr. Júlia Záhorská, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.11.2021	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študentka na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie diplomovej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby diplomovej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe diplomovej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos diplomovej práce pre pedagogickú teóriu a prax, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Význam diplomovej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) diplomovej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava diplomovej práce.
7. Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).
8. Realizácia vlastného výskumu a tvorba záverečnej správy z výskumu.

### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent. ISBN 80-88904-46-3.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava : UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
- CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výskumu. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. ISBN 80-8913-245-4. 162 s.
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspešný návrh výskumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D. et al. 2005. Akademická príručka. Martin : Osveta. ISBN 80-8063-200-6.
- PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum. ISBN 80-7184-569-8.
- SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. ISBN 80-551-0904-4.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta. ISBN 978-80-8063-359-2.
- ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS. ISBN 80-88778-73-5.
- ŠVEC, Š. a kol. 2009. Metodológie vied o výchove. Kvantitatívne – scientické a kvalitatívne humanitní prístupy v edukačnom výskumu. Brno:Paido. ISBN 978-80-7315-192-8.
- TOMŠIK, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra . UKF. ISBN 978-80-558-1206-9.
- Smernica UKF č. 13/2020 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach – s Prílohami

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..  
Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.  
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Ballová Mikušková, PhD., doc. PhDr. Viktor Gatiaľ, PhD., Mgr. Andrea Juhásová, PhD., PhDr. Robert Krause, PhD., MBA, Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttö, PhD., doc. PaedDr. Marcela Verešová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2021

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium Externé štúdium A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie diplomovej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby diplomovej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe diplomovej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos diplomovej práce pre pedagogickú teóriu a prax, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Význam diplomovej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) diplomovej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava diplomovej práce.
7. Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).
8. Realizácia vlastného výskumu a tvorba záverečnej správy z výskumu.

**Odporúčaná literatúra:**

- Cohen, L., Manion, L. & Morrison, K. (2007). Research Method in Education. New York: Routledge.
- Ruppel, C. - Gajdáčová Veselá, K.: Academic Writing. Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students. 2. upravené a rozšírené vyd. - Nitra : UKF, 2018. - 182 s. - ISBN 978-80-558-1327-1.
- Čmejrková, S. a kol.: Jak napsat odborný text. Praha: LEDA, 1999. ISBN 80-85927-69-1.
- Pokrivčáková, S. a kol.: Academic Research. Nitra: UKF, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,**Dátum poslednej zmeny:** 04.11.2022**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín. K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie diplomovej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby diplomovej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe diplomovej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos diplomovej práce pre pedagogickú teóriu a prax, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Význam diplomovej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) diplomovej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava diplomovej práce.
7. Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).
8. Realizácia vlastného výskumu a tvorba záverečnej správy z výskumu.

### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno : Paido. ISBN 80 -85931-79-6.
- GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent. ISBN 80-88904-46-3.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
- CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výskumu. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. ISBN 80-8913-245-4. 162 s.
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspesný návrh výskumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D. et al. 2005. Akademická príručka. Martin : Osveta. ISBN 80-8063-200-6.
- PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum. ISBN 80-7184-569-8.
- SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. ISBN 80-551-0904-4.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta. ISBN 978-80-8063-359-2.
- ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS. ISBN 80-88778-73-5.
- ŠVEC, Š. a kol. 2009. Metodológie vied o výchove. Kvantitatívne – scientické a kvalitatívne humanitní prístupy v edukačnom výskumu. Brno:Paido. ISBN 978-80-7315-192-8.
- TOMŠIK, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra . UKF. ISBN 978-80-558-1206-9.
- Smernica UKF č. 13/2020 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach – s Prílohami

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..  
Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.  
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 12.11.2021

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KF/ mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu „absolvoval“ – A. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné a externé štúdium: Aktívna účasť na seminároch a individuálnych konzultáciách podľa pokynov školiteľa. Minimálna účasť na individuálnych konzultáciách so školiteľom diplomovej práce aspoň 3-krát v priebehu semestra (30 bodov). Príprava a spracovanie textov diplomovej práce podľa pokynov školiteľa. Počas semestra je študent povinný odovzdať vypracované texty diplomovej práce na kontrolu svojmu školiteľovi (70 bodov). V rámci seminárov študent zrealizuje praktické aktivity s dôrazom na metodiku a povahu záverečnej práce podľa pokynov a zadania školiteľa. Hodnotenie predmetu udelené na základe aktívnej účasti študenta počas semestra a na základe odovzdania podkladov v priebehu semestra k vypracovaniu záverečného vypracovaniu diplomovej práce podľa pokynov školiteľa. Pred zaradením finálnej verzie diplomovej práce do AIS, pred jej zviazaním a odovzdaním na študijné oddelenie, je študent povinný prácu odovzdať na kontrolu školiteľovi. Finálnu verziu rukopisu záverečnej práce konzultuje študent so školiteľom. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý získa v celkovom súčte bodov menej ako 70 bodov. Hodnotenie za seminár sa udeľuje pod podmienkou, že študent administratívne odovzdá rukopis záverečnej práce do AIS v stanovenom termíne. Hodnotenie: úspešnosť 100 % - 70% = Absolvoval, 69 % - 0 % = neudelený.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent dokáže získať podklady k téme diplomovej práce podľa pokynov a časového harmonogramu školiteľa.</li> <li>• Študent dokáže získané informácie spracovávať.</li> <li>• Študent dokáže získať podklady k diplomovej práci podľa pokynov a časového harmonogramu školiteľa. Vypracuje písomné podklady podľa štruktúry diplomovej práce.</li> <li>• Študent vykonáva a aplikuje rešerš literatúry (vrátane zahraničnej) v rámci riešenej problematiky.</li> <li>• Študent pod vedením školiteľa práce samostatne vypracuje písomné podklady podľa vopred stanoveného časového harmonogramu.</li> <li>• Študent porozumie procesu tvorby práce.</li> <li>• Študent vie aplikovať základné pravidlá písania záverečnej práce.</li> <li>• Študent pozná predpisy pre rozsah, štruktúru a úpravu záverečnej práce.</li> </ul>	

- Študent vie formulovať a kriticky zhodnotiť možnosti naplnenia cieľov práce, vie ich exaktne formulovať.
- Študent zvláda samostatne vyhľadávať informačné zdroje k zadanej téme, ako v knižničných, tak aj elektronických médiách a medzinárodných databázach
- Študent vypracuje diplomovú prácu.
- Študent zvláda samostatne získavať teoretické a praktické poznatky pri riešení konkrétnych problémov, kriticky zhodnotiť vlastný prínos a výsledky uvedené v záverečnej práci.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Význam diplomovej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta a aktívna komunikácia so školiteľom diplomovej práce.
- Analýza rôznych druhov odborného textu a výber vhodných literárnych prameňov. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
- Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
- Obsahové zameranie kapitol práce, vymedzenie hlavných konceptov práce.
- Tvorba textu a citovanie podľa normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
- Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava diplomovej práce.
- Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

#### **Odporúčaná literatúra:**

Voľný výber literatúry a ostatných zdrojov podľa odporúčaní školiteľa a podľa témy bakalárskej práce.

- Katuščák, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 80-89132-10-3.
- Meško, D., Katuščák, D. a kol. 2004. Akademická príručka. Martin: Osveta, 317 s. ISBN 80-8063-150-6.
- Redhammer, R. 1995. Ako obhájiť diplomovku. Bratislava: STU, 48 s. ISBN 80-227-0765-1.
- Skalka, J. a kol. 2009. Prevencia a odhaľovanie plagiátorstva. Nitra: UKF, 126 s. ISBN 978-80-8094-612-8.
- Smernica UKF v Nitre č. 13/2020 Smernica o záverečných, rigorózných habilitačných prácach ([www.uk.ukf.sk](http://www.uk.ukf.sk))
- Kolektív autorov 2013. Pravidlá slovenského pravopisu. VEDA, Bratislava
- Buchtová, B. (2006). Rétorika, Grada Publ, Praha, 2006.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Ľubomír Zelenický, CSc., doc. PaedDr. Ľubomíra Valovičová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študentka na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie diplomovej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby diplomovej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe diplomovej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos diplomovej práce pre pedagogickú teóriu a prax, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Význam diplomovej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) diplomovej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava diplomovej práce.
7. Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).
8. Realizácia vlastného výskumu a tvorba záverečnej správy z výskumu.

### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent. ISBN 80-88904-46-3.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava : UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
- CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výskumu. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. ISBN 80-8913-245-4. 162 s.
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspesný návrh výskumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D. et al. 2005. Akademická príručka. Martin : Osveta. ISBN 80-8063-200-6.
- PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum. ISBN 80-7184-569-8.
- SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. ISBN 80-551-0904-4.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta. ISBN 978-80-8063-359-2.
- ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS. ISBN 80-88778-73-5.
- ŠVEC, Š. a kol. 2009. Metodológie vied o výchov. Kvantitatívne – scientické a kvalitatívne humanitní prístupy v edukačnom výskumu. Brno:Paido. ISBN 978-80-7315-192-8.
- TOMŠIK, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra . UKF. ISBN 978-80-558-1206-9.
- Smernica UKF č. 13/2020 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach – s Prílohami

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..  
Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.  
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lenka Divinec, PhD., doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD., doc. PaedDr. Janka Kanášová, PhD., Mgr. Bohumila Krčmárová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KZA/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Podmienky: Aktívna účasť študenta na individuálnych konzultáciách so školiteľom, v ktorých je možné pozorovať vývin práce a kontrolovať vykonanie čiastkových zadaní školiteľom. Dobrá orientácia študenta v odbornej literatúre v danej problematike. Konečné hodnotenie je súčtom priebežných výsledkov. Externé štúdium: A- absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín. K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie diplomovej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu a rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - vie aplikovať získané vedomosti do tvorby bakalárskej práce s požadovanými obsahovými a formálnymi náležitosťami výskumu v kontexte existujúcich výsledkov vedeckých bádání, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, - vie formulovať vlastné riešenia a odporúčania pre pedagogickú teóriu, príp. prax,	

- je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.

**Stručná osnova predmetu:**

- Význam diplomovej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta a aktívna komunikácia so školiteľom diplomovej práce.
- Analýza rôznych druhov odborného textu a výber vhodných literárnych prameňov. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
- Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovávania práce.
- Obsahové zameranie kapitol práce, vymedzenie hlavných konceptov práce.
- Tvorba textu a citovanie podľa normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
- Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava diplomovej práce.
- Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

**Odporúčaná literatúra:**

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. ISBN 978-80-223-2951-4.

HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Základní metody a aplikace. Praha: Portál. 407 s. ISBN 80-7367-040-2.

HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.

Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum, 269 s. ISBN 80-7184-569-8.

PUNCH, K.F. 2008. Úspešný návrh výskumu. Praha Portál. 230 s. ISBN 978-80-7367-468-7.

SMERNICA UKF č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.

SVAŘÍČEK, R., ŠEĐOVÁ, K. a kol. 2007. Kvalitatívny výzkum v pedagogických vedách. Praha: Portál. 377 s. ISBN 978-80-7367-313-0.

VONDRÁKOVÁ, M. a kol. 2006. Špecifiká spracovania záverečných prác z biológie. Prírodovedec č. 201, Nitra 2006, 61 s. ISBN 80-8050-926-3.

Vedecké a odborné časopisy, monografie a zborníky venované téme záverečnej práce.

Odborná literatúra podľa témy záverečnej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** RNDr. Ramona Babosova, PhD., Mgr. Zuzana Poláčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie diplomovej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby diplomovej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe diplomovej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) diplomovej práce.	

2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava diplomovej práce.
7. Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).
8. Realizácia vlastného výskumu.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent. ISBN 80-88904-46-3.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava : UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
- CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výskumu. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. ISBN 80-8913-245-4. 162 s.
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspesný návrh výskumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum. ISBN 80-7184-569-8.
- SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. ISBN 80-551-0904-4.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta. ISBN 978-80-8063-359-2.
- TOMŠÍK, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra . UKF. ISBN 978-80-558-1206-9.
- Smernica UKF č. 13/2020 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach – s Prílohami
- Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..
- Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
- Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 29	
ABS	N
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. akad. mal. Daniel Szalai, Mgr. Martin Kratochvíl, PhD., Mgr. Bc. Jana Mináriková, ArtD., PaedDr. Janka Satková, PhD., doc. akad. mal. Daniel Szalai, Mgr. art. Juraj Toman, ArtD., Mgr. Ľubomír Zabadal, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.11.2021	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KBG/mUPV56/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium. Hodnotenie: Absolvoval Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Minimálna účasť na individuálnych konzultáciách so školiteľom aspoň 3-krát v priebehu semestra. Spracovanie textov práce podľa pokynov školiteľa. Povinnosť odovzdávať vypracované texty práce na kontrolu školiteľovi. Pred zaradením finálnej verzie práce do AIS, pred jej zviazaním a odovzdaním na študijné oddelenie povinnosť odovzdať prácu na kontrolu školiteľovi. Externé štúdium. Hodnotenie: A- absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín. K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe diplomovej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí diplomovej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie diplomovej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie diplomovej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - dokáže získavať podklady k téme diplomovej práce - aplikuje metódy výskumu podľa témy diplomovej práce. - dokáže spracovávať informácie s využitím odbornej terminológie. - vypracuje písomné podklady podľa vopred stanoveného časového harmonogramu. - dokáže aplikovať princípy Smernice UKF č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.	

- aplikuje získané vedomosti do tvorby diplomovej práce s požadovanými obsahovými a formálnymi náležitosťami výskumu v kontexte existujúcich výsledkov vedeckých bádání.
- dokáže prezentovať vlastné teoretické a empirické zistenia a navrhovať možné odporúčania a riešenia pre pedagogickú teóriu, resp. prax.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Význam diplomovej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) diplomovej práce.
2. Analýza rôznych druhov odborného textu. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy diplomovej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol diplomovej práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Jazyková úprava diplomovej práce.
7. Prezentácia diplomovej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, zásady prezentovania).
8. Realizácia vlastného výskumu a tvorba záverečnej správy z výskumu.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent. ISBN 80-88904-46-3.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
- CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výskumu. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. ISBN 80-8913-245-4. 162 s.
- MEŠKO, D. et al. 2005. Akademická príručka. Martin : Osveta. ISBN 80-8063-200-6.
- Smernica UKF: Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach 13/2020
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta. ISBN 978-80-8063-359-2.
- VONDRÁKOVÁ, M. a kol. 2006. Špecifiká spracovania záverečných prác z biológie. Prírodovedec č. 201, Nitra 2006, 61 s. ISBN 80-8050-926-3.
- Vedecké a odborné časopisy, monografie a zborníky venované téme záverečnej práce.
- Odborná literatúra podľa témy diplomovej práce

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

#### **Poznámky:**

-

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Ing. Ľudmila Galuščáková, PhD., doc. RNDr. Roman Kuna, PhD.,

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.02.2023
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV82/22	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> -	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž: 50 hodín prípravy na absolvovanie štátnicového predmetu vykonaním štátnej skúšky. Splnenie všetkých predpísaných povinností študenta a dosiahnutie stanoveného počtu kreditov v predpísanej skladbe. Podmienkou úspešného absolvovania štátnicového predmetu je vykonanie štátnej skúšky pred ustanovenou štátnicovou komisiou.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- sa vie orientovať a samostatne pracovať so štátnym vzdelávacím programom a jeho vzdelávacou oblasťou Jazyk a komunikácia,</li><li>- ovláda princípy literárnej komunikácie a základné literárnoteoretické pojmy,</li><li>- vie sa orientovať v literatúre pre deti a mládež s dôrazom na čitateľské záujmy a vekové osobitosti žiakov,</li><li>- vie vysvetliť špecifiká školského literárneho vzdelávania,</li><li>- vie prepojiť teoretické vedomosti o interpretácii umeleckého textu s praktickými zručnosťami,</li><li>- vie výrazne interpretovať umelecký text určený konkrétnej vekovej skupine,</li><li>- vie porovnať a pozná rozdiel medzi recepčnou a produkčnou textovou kompetenciou detí a vie, ako ich rozvíjať v školských podmienkach. Pozná miesto, úlohy a možnosti dramatického umenia, vie aktualizovať poznatky z literatúry s inými typmi umenia. Má základné vedomosti o využití mediálnej výchovy v podmienkach školy,</li><li>- vie definovať a aplikovať predmet didaktiky slovenského jazyka a literatúry vo vzťahu k obsahu vyučovania a edukačnému procesu,</li><li>- vie prepojiť poznatky z iných vedných disciplín vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry,</li><li>- má prehľad, vie komparovať a aplikovať tradičné aj moderné vyučovacie stratégie a metódy slovenského jazyka a literatúry s dôrazom na vyučovacie ciele.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. a) Didaktika slovenského jazyka a literatúry ako vedná disciplína. Predmet didaktiky vo vzťahu k obsahu vyučovania a edukačnému procesu.	

b) Literatúra pre deti a mládež, jej miesto a význam pre celonárodnú literatúru a pre spoločnosť (sociálnu kultúru). Špecifiká vývinových hľadísk literatúry pre deti a mládež s dôrazom na detského príjemcu.

2.

a) Jazyková gramotnosť v predškolskom veku. Vývin reči a jazyka u dieťaťa v predškolskom veku. Teórie, stratégie a metódy rozvoja jazykovej pregramotnosti.

b) Ľudová slovesnosť v čítaní detí – žánre detského slovesného folklóru a ich výchovná hodnota, ich zberateľská tradícia, zberatelia a folkloristi. Lyrické a lyricko-epické folklórne útvary a ich didaktický potenciál.

3.

a) Teoretické a didaktické základy uchopenia elementárnej čitateľskej a pisateľskej gramotnosti. Stratégie a metódy rozvíjania počiatočného čítania a písania žiakov v 1. ročníku ZŠ.

b) Ľudová rozprávka ako žáner folklórnej tvorby, jej typológia a klasifikácia, znaky, morfológia rozprávky, zberatelia folklórnej slovesnej tvorby.

4.

a) Predmet slovenský jazyk a literatúra, jeho vzdelávací obsah, postavenie a ciele na primárnom stupni vzdelávania. Práca učiteľa so Štátnym vzdelávacím programom s dôrazom na vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

b) Výchova literatúrou a slovesným umením – funkcie detskej literatúry, formy práce s literárnym dielom vo vzdelávaní, utváranie literárneho vedomia. Vzťah literárneho umenia k ďalším oblastiam umenia, možnosti uplatnenia integrácie umelecko-výchovných činností v primárnom vzdelávaní.

5.

a) Ciele vyučovania slovenského jazyka a literatúry v 1. a 2. ročníku ZŠ. Zložky vzdelávacieho obsahu predmetu a ich zameranie v daných ročníkoch. Možnosti rozvíjania komunikačných kompetencií a pragmatickej roviny jazyka v 1. a 2. ročníku ZŠ.

b) Povešť v ľudovej a zberateľskej tradícii – typológia povestí (miestne, historické, umelé, zbojnícke a i.). Mediálna výchova – výchova detského diváka, poslucháča, čitateľa s dôrazom na využívanie detského časopisu.

6.

a) Ciele vyučovania slovenského jazyka a literatúry v 3. a 4. ročníku ZŠ. Zložky vzdelávacieho obsahu predmetu a ich zameranie v daných ročníkoch. Možnosti rozvíjania komunikačných kompetencií a pragmatickej roviny jazyka v 3. a 4. ročníku ZŠ.

b) Lyrické a lyrickoepické básne pre deti – autorská slovenská poézia pre deti, jej funkcie a prínos (Ľ. Podjavorinská, M. Rázusová-Martáková, E. Čepčeková, J. Smrek K. Bendová) a didaktické možnosti.

7.

a) Psychologické a didaktické aspekty vyučovania a učenia sa. Kognitívno-komunikačný rámec vyučovania a učenia sa: evokácia – uvedomenie si významu – reflexia. Metodika jazykového a komunikačno-slohového vyučovania.

b) Moderný typ slovenskej poézie pre deti a mládež – jej znaky, princípy, predstavitelia, prínos pre dieťa (J. Pavlovič, Ľ. Feldek, M. Válek, J. Navrátil, T. Janovic, M. Rúfus, J. Navrátil, D. Hevier) a didaktické možnosti a postupy s poéziou.

8.

a) Špecifické didaktické princípy vyučovania materinského jazyka a literatúry. Koncipovanie vzdelávacieho štandardu zo slovenského jazyka a literatúry a možnosti jeho didaktického osnovania.

b) Výber zo zahraničnej a exilovej tvorby pre deti a mládež (J. Tuwim, F. Hrubín, B. Němcová, J. Čapek, J. Žáček, J. Blažková a i.). Školská knižnica a možnosti jej využitia v podmienkach základnej (materskej) školy. Vedomosti a zručnosti školského knihovníka.

9.

a) Spôsoby prezentácie teoretických poznatkov v slovenskom jazyku. Práca s poučkou a pragmatická rovina jazyka.

b) Vývin slovenskej umeleckej rozprávky – začiatky umeleckej rozprávky, oživenie folklórnej tradície, aktualizácia folklóru ako metóda, symboly a charakteristika rozprávky (P. E. Dobšínský, S. Czambel, M. Rázusová-Martáková, M. Ďuričková a i.). Rozdelenie rozprávok podľa poetického výmyslu, jazyk a výstavba rozprávky, jej pedagogicko-didaktické možnosti.

10.

a) Sloh v primárnom vzdelávaní. Sloh ústnych a písomných jazykových prejavov – komunikačná a pragmatická rovina. Didaktické princípy vyučovania slohu.

b) Autorská rozprávka a jej atribúty – znaky, subžánre, kresba postáv, rozvíjanie deja. Rozprávka parodizujúca folklórny model – konvencia a inovácia tvorivej umeleckej metódy (J. C. Hronský, M. Ďuričková, Ľ. Feldek) a veršovaná rozprávka (Ľ. Podjavorinská, M. Rázusová-Martáková, M. Rúfus). Kognitívno-komunikačný model EUR vo vyučovaní literárnej výchovy a jeho didaktické možnosti pri práci s autorskou rozprávkou.

11.

a) Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov. Diktáty v 1. ročníku ZŠ. Návčičné diktáty. Pravopisné cvičenia. Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1.- 4.ročníku. Stupnica hodnotenia a rozsah kontrolných diktátov.

b) Najznámejšie svetové rozprávky, ich princípy a prínos (H. CH. Andersen, J. a W. Grimmovci, Ch. Perrault, A. S. Puškin, O. Wilde, L. N. Tolstoj a i.). Rozprávka a jej interpretačný prístup vo vyučovaní.

12.

a) Vybrané slová, ich stratégie vyučovania. Pravopis a pravopisné princípy – procesuálna stránka vyučovania, prístup učiteľa k tvorbe učebných materiálov.

b) Rozprávkové príbehy o zvieratách a rozprávkové dobrodružstvá – nadväznosť na folklórnu a literárnu tradíciu (Ľ. Podjavorinská, J.C.Hronský, K. Bendová, E. Čepčková, R. Moric, D. Mrázková, O. Sekora, A. A. Milne, C. Collodi, K. Čukovskij a i.), ich didaktický potenciál v primárnom vzdelávaní.

13.

a) Postavenie predmetu slovenský jazyk a literatúra v rámcovom učebnom pláne. Príprava učiteľa na vyučovanie materinského jazyka (dlhodobá, krátkodobá) s dôrazom na jednotlivé zložky (jazykovú, komunikačnú, literárnu).

b) Výrazný a estetický prednes žiaka a učiteľa vo vyučovaní literatúry. Príprava žiaka a skupiny na verejnú prezentáciu – dramaturgia výberu interpreta, výberu textu, didaktický postup.

14.

a) Morfológická kompetencia žiakov ako prostriedok rozvíjania jeho recepčnej a produkčnej textovej komunikácie. Ohybné a neohybné slovné druhy – kognitívno-komunikačný prístup.

b) Prieniky literárnej komunikácie a mediálnej výchovy – film, televízia, divadlo, rozhlas a ich možnosti využitia pri výchove čitateľa v podmienkach vzdelávania na 1. stupni ZŠ.

15.

a) Moderné vyučovacie metódy vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry a ich potenciál pre pragmatickú a reflexívnu rovinu materinského jazyka.

b) Rozprávky a poviedky o deťoch v tvorbe slovenských autorov – poznávanie života detí (v minulosti, súčasnosti) prostredníctvom detskej postavy (M. Rázus, F. Kráľ, H. Zelinová, Ľ. Moric, Ľ. Ondrejov, M. Ďuričková, V. Šikula, G. Futtová, N. Tanská a i.). Didaktické princípy pri rozvíjaní čítania s porozumením – explicitná a implicitná rovina textu.

16.

a) ŠVP ISCED 1 oblasti Jazyk a komunikácia. Charakteristika predmetu, učebníc, metodických príručiek slovenského jazyka a literatúry a možnosti ich inovácie.

b) Rozprávky a poviedky o deťoch v zahraničnej literatúre – poznávanie života detí (v minulosti, súčasnosti) prostredníctvom detskej postavy (A. Lindgrenová, M. Majerová, M. Macourek, J. Sigsgaard a i.). Didaktické princípy pri rozvíjaní čítania s porozumením – explicitná a implicitná rovina textu.

17.

a) Integrovaná kognitívno-komunikačná a zážitková koncepcia výučby slovenského jazyka a literatúry. Špecifické didaktické princípy vyučovania materinského jazyka a literatúry.

b) Umelecko-náučná a populárno-náučná literatúra pre deti (Ľ. Ondrejov, Ľ. Moric, K. Bendová, J. Pavlovič a i.) Moderné metódy vo vyučovaní literárnej výchovy.

18.

a) Sprostredkovanie učiva v 2. ročníku – tradičné aj inovatívne stratégie. Rozdelenie hlások. Písanie i/í a y/ý po tvrdých a mäkkých spoluhláskach. Hláska, slabika, slovo, veta.

b) Ilustrácia a ilustrátori v literatúre pre deti a mládež – pojem, funkcie, výtvarnosť a výtvarné premeny ilustrácie detských kníh (M. Benka, Ľ. Fulla, J. Vodrážka, M. Cipár, A. Brunovský, O. Zimka, Š. Cpin, H. Zmatlíková a i.). Výchova vkusu a výber detskej knihy vo vzťahu k ilustrácii a textu s rešpektom k vekovým osobitostiam a čitateľským záujmom.

19.

a) Sprostredkovanie učiva v 3. ročníku – tradičné aj inovatívne stratégie. Delenie slov na slabiky. Obojaké spoluhlásky. Vybrané slová. Ohybné slovné druhy.

b) Žánre a druhové formy v detskej literatúre – príbehová próza s tematikou detského života, dobrodružná próza, detektívna próza, vedecko-fantastický román, umelecko-náučná literatúra (život detí v minulosti a dnes, súčasný detský hrdina, prírodná tematika, športové prostredie, dievčenské hrdinky) – (Ľ. Ondrejov, J. Horák, K. Jarunková, R. Moric, E. Gašparová, Ľ. Zúbek, M. Majerová, J. Verne, E. Kästner, V. Zamarovský a i.). Aktivizujúce metódy pri práci s literárnym textom s dôrazom na čítanie a počúvanie s porozumením.

20.

a) Sprostredkovanie učiva v 4. ročníku – tradičné a inovatívne stratégie. Tvorenie slov predponami. Spodobovanie. Priama reč. Neohybné slovné druhy.

b) Formovanie a perspektívy najsúčasnejších prozaických žánrov literatúry pre deti a mládež. Nástup novej vlny slovenskej a zahraničnej tvorby pre deti - jej žánrové a tematické rozdelenie, rešpektovanie detského aspektu ako konštantného znaku intencionálnej tvorby pre deti (J. Blažková, D. Hevier, Š. Moravčík, T. Janovic, Ľ. Feldek, B. Jobus, G. Futtová, M. Hlušíková a i.)

#### **Odporúčaná literatúra:**

BELÁKOVÁ, M. 2017. Teória a prax vyučovania slovenského jazyka. Trnava: TRUNI.

BETÁKOVÁ, V. – TARCALOVÁ, Ž. 2003. Didaktika materinského jazyka. Bratislava: SPN

ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada.

GAVORA, P. a kol. 2008. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra: Enigma.

GRECMANOVÁ, H. – URBANOVSKÁ, E. 2007. Aktivizační metody ve výuce. Olomouc: ŠVP.

HEVIER, D., 2001. Diktátor. Bratislava: HEVI.

HNÍK, O. 2021. Didaktika literatury: výzvy oboru. Praha: Karolinum.

HORVÁTHOVÁ, J. 1979. Rozvíjanie vyjadrovacích prostriedkov na hodinách gramatiky. Bratislava: SPN.

HUBÁČEK, J. 1989. Didaktika slohu. Praha: SPN.

KESSELOVÁ, J. 1999. Rozviazané jazýčky. Prešov: Náuka (1. diel), 2000 (2. diel).

KESSELOVÁ, J. 2003. Morfológia v komunikácii detí. Prešov: Vydavateľstvo AN 2003.

KOLLÁROVÁ, D. 2012. Vnímanie šlabikára a písanej reči žiakmi 1. ročníka základnej školy. In: Jazyk – literatúra – komunikace. roč.. 1, č. 2 (2012).

KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra: výchova detského čitateľa metódou tvorivej dramatiky. Hlohovec: HTC media.

KOLLÁROVÁ, D. 2017. Význam rytmiky pri nadobúdaní elementárnej gramotnosti. In: Slavonic Pedagogical Studies Journal. roč. 6, č. 2 (2017).

KOPÁL, J. – TARCALOVÁ, Ž. 1985. Literatúra pre deti a didaktika literárnej výchovy na prvom stupni základnej školy. Bratislava : SPN.

LIGOŠ, M. 2009. Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: FF KU.

LIPTÁKOVÁ, Ľ. – CIBÁKOVÁ, D. 2013. Edukačný model rozvíjania porozumenia textu v primárnom vzdelávaní. Prešov : PF PU.

LIPTÁKOVÁ, Ľ. – KESSELOVÁ, J. 1994. Komunikatívne cvičenia zo slovenského jazyka. Prešov: PF.

LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kol. 2015. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre predprimárne vzdelávanie. Prešov: Prešovská univerzita.

MAGALOVÁ, G. Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní 1. online skriptá <http://pdf.truni.sk/e-ucebnice/sjvpv2/>

OBERT, V. 1999. Výchovné tendencie detskej literatúry. Nitra: FF UKF.

OBERT, V. 2009. Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa. Nitra: Aspekt.

PALENČÁROVÁ, J. 2004. Netradičné interaktívne metódy. In: Palenčárová, J. – Liptáková, Ľ.: O dvoch komunikačných zručnostiach alebo o počúvaní a písaní. Bratislava: Združenie Orava.

PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. 2006. Písanie ako proces alebo tvorivé písanie na 1. stupni ZŠ. In: Slovo o slove.

PÁLENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ. 2003. Učíme sa slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava.

SLIACKY, O. a kol. 2009 Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. Bratislava: LIC.

SLIACKY, O. 2007. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. Bratislava: LIC.

SLIACKY, O. et al. 2012. Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Bratislava: LIC.

STANISLAVOVÁ, Z. 2010. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC.

ŠIMONOVÁ, B. a kol. 1997. SJ na 1. stupni ZŠ netradične. Banská Bystrica : PF UMB.

ZIGOVÁ, E. – OBERT, V. 1981. Literatúra pre deti a mládež s metodikou. Bratislava : SPN.

Štátny vzdelávací program  
Obsahový štandard zo slovenského jazyka a literatúry  
Učebnice slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie  
Časopisecká literatúra  
BIBIANA: revue o umení pre deti a mládež  
Predškolská výchova  
Jazyk-literatura-komunikace  
O dieťaťi, jazyku literatúre

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 414

A	B	C	D	E	FX
28.99	25.12	20.77	11.84	13.29	0.0

**Vyučujúci:**

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 05.05.2022
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV31/22	<b>Názov predmetu:</b> Sociálno-právna ochrana detí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: Semináre 26 hodín + príprava zadaní a ich prezentácia (obsahová a formálna stránka), tvorba portfólia 24 hodín. Na získanie hodnotenia absolvoval je potrebné v priemere za semester splniť zadania minimálne na 70%. Absolvoval (A) Účasť študenta v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie predložených zadaní a ich prezentovanie (10 bodov). Vypracovanie portfólia. (10 bodov) Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 h, 16 hodín dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU + príprava zadaní a tvorba portfólia 24 hodín. Hodnotenie: absolvoval 100 – 70%, neabsolvoval 69 – 0%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>• vie sa orientovať v medzinárodných dokumentoch a aktuálne platnej legislatíve súvisiacej so sociálno-právnu ochranou a sociálnou kuratelou;</li><li>• vie rozpoznať základné príznaky dieťaťa v ohrození a dieťaťa so syndrómom CAN vo všetkých jeho formách.</li><li>• vie identifikovať problémy v rodinnom, školskom a v mimoškolskom prostredí, ktoré môžu ohroziť intaktný vývin osobnosti dieťaťa a mladistvého.</li><li>• vie aplikovať v praxi formy sociálnej prevencie;</li><li>• vie spolupracovať s inštitúciami zabezpečujúcimi sociálno-výchovnú starostlivosť o deti a mládež v SR.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. História sociálno-právnej ochrany u nás a vo svete.</li><li>2. Súčasný právny stav sociálno-právnej ochrany detí.</li></ol>	

3. Medzinárodná ochrana detí (Dohovor o právach dieťaťa, Dohovor o ochrane detí a o spolupráci pri medzištátnych osvojeniach, Dohovor o vymáhaní výživného v cudzine, Slovenský výbor pre práva dieťaťa, Centrum pre medzinárodnoprávnu ochranu detí a mládeže).
4. Ústava SR. Zákon o sociálnoprávnej ochrane detí a sociálnej kuratele č. 305/2005 Z. z. Zákon o rodine č. 36/2005 Z. z.
5. Dieťa v ohrození. Psychologické problémy u detí (vzdor a agresivita u detí, citová deprivácia....). Postavenie dieťaťa v spoločnosti a právne aspekty.
6. Týrané, zneužívané a zanedbávané dieťa (CAN).
7. Typológia prostredia. Analýza rodinného, školského a mimoškolského prostredia.
8. Inštitucionálna sociálno-výchovná starostlivosť o deti a mládež v SR – systém zariadení, organizácií a inštitúcií.
9. Aktuálne otázky NRS a NIS – adopcia, náhradná starostlivosť, poručníctvo, opatrovníctvo, tutorstvo.
10. Sociálna kuratela v podmienkach SR. Práca a kompetencie sociálneho kurátora a kolízneho opatrovníka
11. Úprava práv a povinností. Vyživovacia povinnosť. Rozvod manželstva. Striedavá osobná starostlivosť.
12. Výchovné opatrenia sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately. Výchovné opatrenia nariadené súdom. Sanácia rodiny.
13. Sociálna prevencia. Mediácia a probácia. Sociálne poradenstvo.

#### **Odporúčaná literatúra:**

E-learningový kurz na [edu.ukf.sk](http://edu.ukf.sk)

OLÁH, M. – ROHÁČ, J. Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela. Bratislava :VŠZaSP sv. Alžbety, 2008. ISBN 978-80-89271-35-1.

GABURA, J., MYDLÍKOVÁ, E. et al. 2004. Vedenie sociálneho prípadu. Bratislava :ASSP. ISBN 80-968713-2-3.

HUDECOVÁ, A., BELKOVÁ, V. 2008. Náhradná rodinná starostlivosť. Problémy a perspektívy. Banská Bystrica :UMB. ISBN 978-80-8083-615-3.

BECHYŇOVÁ V. - KONVIČKOVÁ, M. Sanace rodiny. Sociální práce s dysfunkčními rodinami. Praha: Portál. 2011. ISBN 978-80-2620-031-4.

TOKÁROVÁ, A. et al. 2003. Sociálna práca. Kapitoly z dejín, teórie a metodiky sociálnej práce. Prešov :FF PU. ISBN 80-968367-5-7.

Ústava SR.

Zákon č. 305/2005 Z. z. o sociálnoprávnej ochrane detí a sociálnej kuratele v znení neskorších predpisov

Vyhláška Ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny Slovenskej republiky č. 103/2018 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 305/2005 Z. z. o sociálnoprávnej ochrane detí a o sociálnej kuratele a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov  
Zákon č. 36/2005 Z. z. o rodine v znení neskorších predpisov

Dohovor o právach dieťaťa

Dohovor o ochrane detí a o spolupráci pri medzištátnych osvojeniach

Európske štandardy kvality pre pomoc deťom žijúcim mimo vlastnej rodiny

Zákon č. 420/2004 Z. z. o mediácii a o doplnení niektorých zákonov (v znení neskorších predpisov)

Zákon č. 265/1998 Z. z. o pestúnskej starostlivosti a o príspevkoch pestúnskej starostlivosti (v znení neskorších predpisov)

Zákon č. 550/2003 Z. z. o probačných a mediačných úradníkoch (v znení neskorších predpisov)

Zákon č. 219/2014 o sociálnej práci a o podmienkach na výkon niektorých odborných činností v oblasti sociálnych vecí a rodiny

Zákon č. 448/2008 Z. z. o sociálnych službách (v znení neskorších predpisov)	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Barbora Sender, PhD., prof. PaedDr. Ctíbor Határ, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV36/22	<b>Názov predmetu:</b> Spolupráca školy so špecifickou rodinou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Podmienkou absolvovania predmetu a získania neklasifikovaného hodnotenia „absolvoval“ študenta je účasť na prednáškach a seminároch (minimálne 80% = 50 bodov), aktivita v diskusiách k jednotlivým témam prednášky (10 bodov), vypracovanie projektu s relevantnou problematikou (20 bodov) a záverečný test (20 bodov). 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch + 4 hodiny príprava na diskusie + 10 hodín tvorba projektu a jeho prezentácie (obsahová a formálna stránka) + 10 hodín samoštúdium k napísaniu záverečného testu. Externé štúdium: Kontaktná výučba: 10h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, vypracovanie projektu s relevantnou problematikou 10 hodín, samoštúdium a príprava na písomný test 14 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent <ul style="list-style-type: none"> <li>- na základe už predchádzajúceho štúdia si študent prehĺbuje teoretické poznanie a skúsenosti z praxe a preukáže poznatky o zložitosti formovania osobnosti dieťaťa so špeciálnymi výchovnovzdelávacími v jeho rodinnom prostredí,</li> <li>- vie vysvetliť osobitosti výchovy dieťaťa so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami v rodine,</li> <li>- sa zorientuje v špecifikách spolupráce učiteľa a rodičov detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami v primárnom vzdelávaní a vie ich identifikovať a interpretovať,</li> <li>- pozná typológiu rodičov v kontexte partnerstva rodiny a školy, je oboznámený s bariérami vo vzájomnej komunikácii a vie objasniť stratégie komunikácie s rôznymi typmi rodičov,</li> <li>- pozná modely, metódy a formy spolupráce rodiny a školy a vie ich charakterizovať,</li> <li>- porozumie a vie zdôvodniť výber relevantnej metódy v pedagogickom diagnostikovaní rodiny,</li> </ul>	

- vie navrhnuť plán aktivít triedneho učiteľa so zameraním na spoluprácu s rodičmi detí so špeciálnymi edukačnými potrebami a naplánovať program skupinových a individuálnych stretnutí s rodičmi.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Typológia rodiny a výnimočná rodina (rodina s dieťaťom so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami, problém definovania pojmov).
2. Rodičovstvo, proces stávania sa rodičom a rodičovstvo vo výnimočnej rodine.
3. Práva a potreby detí v rodine verzus povinnosti a práva rodičov detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami.
4. Spolupráca učiteľa s rodičmi v podmienkach inkluzívnej školy.
5. Spolupráca s rodičmi detí zo sociálne znevýhodneného prostredia.
6. Spolupráca učiteľa s rodičmi detí migrantskej rodiny.
7. Spolupráca učiteľa s rodičmi v jednorodičovských a binukleárnych rodinách a jej právny aspekt.
8. Modely zapojenia rodičov do edukácie detí v škole, kompetencie učiteľa a rodiča pre efektívnu spoluprácu s učiteľom a jej bariéry
9. Pedagogická dokumentácia žiaka v kontexte jeho individuality a rodinného prostredia a práca učiteľa s ňou.
10. Školské podporné tímy a spolupráca s rodičmi.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BALLARD, S. M.- TAYLOR, A. C. (eds) 2012. Family Life Education With Diverse Populations. SAGE Publications, Inc. USA. ISBN 978-1-4129-9178-0.
- BERGER, E. H. 2000. Parents as Partners in Education. New Jersey: Prentice-Hall, Inc., ISBN 0-13-099654-8.
- COHEN, S. – CRAWFORD, K. – GIULLARI, S. at al. 2007. Family Diversity: A Guide for Teachers. Nicosia – Cyprus: Theopress, Ltd. ISBN 978-9963-9050-3-4.
- ČAPEK, R. 2013. Učiteľ a rodič. Praha: Grada. ISBN978-80-247-4640-1.
- GAVORA, P. 1999. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava: Práca. ISBN 80-7094-335-1.
- GOLDMAN, L. 2015. Jak s dětmi mluvit o smrti. Praha : Portál.
- HAVELKA, D. BARTOŠOVÁ, K. 2019. Speciální, sourozenci. Prha : Portál
- KARR-MORSEOVÁ, R.-WILEYOVÁ, M.S. 2013. Zraněné dětství. Vplyv detského traumatu na oněmocnení v dospelosti. Praha: Triton. ISBN 978-80-7387-642-5.
- KURINCOVÁ, V.- SLEZÁKOVÁ, T.: Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a rodičov. 2009. Nitra: PF UKF. s. 81 – 156. ISBN 978-80-8094-457-5.
- KURINCOVÁ, V.- SEIDLER, P. 2005. (In)akosti v edukačnom prostredí. Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-839-9.
- KURINCOVÁ, V.-TURZÁK, T. 2021. Širšie súvislosti angažovanosti rodičov v práci školy a príprava budúcich učiteľov. In BAKOŠOVÁ, Z., DONČEVOVÁ, S. Pedagogika a andragogika I. Zborník SPdS, Bratislava : UK. 335-342.
- KURINCOVÁ, V. Poznanie rodiny žiaka ako jedno z východísk edukačnej práce učiteľa. Slavonic Pedagogical Studies Journal, eISSN 1339-9055, ISSN 1339-8660, Volume 8 Issue 2, 2019
- KURINCOVA, V. 2019. Intuitívna rodičovská didaktika a učenie sa dieťaťa raného veku. In DUCHOVICOVA, J., HOSOVA, D. KOLENAKOVA, R.Š. (ed). Inovatívne trendy v odborových didaktikách. Zborník konferencie ISBN 978- 80-558-1408-7. pp. 25-29.
- TURZÁK, T.-KURINCOVÁ, V. Rodičovstvo s dieťaťom so špeciálnymi potrebami. Nitra : PF UKF. 2016.

MATOUŠEK, O. 1993. Rodina jako instituce a sociální síť. Praha: SLON, 1993. ISBN80-901424-7-8.  
 MATOUŠEK, O.-PALZAROVÁ, 2010. Hodnocení ohroženého dítěte a rodiny. Praha: Portál. ISBN978-80-7367-739-8.  
 RABUŠICOVÁ, M. - ŠEĐOVÁ, K. - TRNKOVÁ, K. - ČIHÁČEK, V. 2004. Škola a /versus rodina. Brno: MU. 2004. ISBN 80-210-3598-6.  
 ŠKOVIERA, A., MURÍNOVÁ, Ľ. 2012. Rodina a problémové dieťa. Bratislava : FICE  
 SAUZEDE, J.P., SAUZEDE-LEGARDE, A. 2007. Spokojné soužití v nové rodině. Praha : Portál  
 TAMÁŠOVÁ, V. 2008. Rodina a škola ako krimogénny faktor. Bratislava : Lingos

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/mUPV42/22	<b>Názov predmetu:</b> Synkretické hudobné činnosti v mimoškolskej výchove
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ABS - absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + príprava seminárnej práce 13 hodín + 11 hodín samoštúdium a príprava na test a jeho absolvovanie. Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Spev a solmizácia (s fonogestikou) piesní z učebnice HV pre 1. – 4. ročník ZŠ. Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (20 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (10 bodov). Na konci semestra absolvuje študent test. (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium a príprava na test 11 hodín, vypracovanie a prezentácia seminárnej práce 13 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať súčasné ciele predmetu hudobná výchova na prvom stupni základnej školy v intenciách mimoškolskej výchovy. - vie aplikovať poznatky z metodiky tvorby vokálnych, , rytmických, hudobno-dramatických a pohybových hier zameraných na aktivitu žiakov v mimoškolskej výchove. - tvorí a aplikuje súbor hudobných činností (inštrumentálne, hlasové/spevácke, percepčné a hudobno-pohybové) podnecujúcich rozvoj tolerancie, rešpektu a prosociálneho správania. - vie interpretovať princípy vonkajšej a vnútornej integrácie v hudobnej výchove (cez prizmu prepojenia hudobno-výchovných aktivít i medzipredmetových vzťahov). - aplikuje poznatky z minulej i súčasnej hudobnej a hudobnopedagogickej literatúry pri projektovaní tvorivo-orientovaných úloh pre deti mladšieho školského veku, integrovaním	

vokálnych, hudobno-pohybových, rytmických, inštrumentálnych a perцепčných činností v mimoškolskej výchove.

- rieši projektové zadanie, prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou. Kooperuje pri riešení praktických zadaní a prezentuje výsledky skupinovej práce.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Súčasné poňatie hudobnej edukácie na prvom stupni základnej školy v intenciách aktuálneho Štátneho vzdelávacieho programu (ISCED 1).
2. Charakteristika dnešnej hudobnej výchovy v primárnom vzdelávaní.
3. Komparácia komplexne poňatej hudobnej výchovy s hudobnoedukačnými trendmi a koncepciami v minulosti.
4. Optimálne organizačné formy hudobno-edukačného pôsobenia v primárnom vzdelávaní.
5. Metódy hudobno-edukačného pôsobenia v primárnom vzdelávaní.
6. Kompetencie v jednotlivých hudobnových činnostiach. Vokálne činnosti.
7. Kompetencie v jednotlivých hudobnových činnostiach. Hudobno-pohybové činnosti.
8. Kompetencie v jednotlivých hudobnových činnostiach. Inštrumentálne činnosti.
9. Kompetencie v jednotlivých hudobnových činnostiach. Perцепčné činnosti.
10. Kompetencie v jednotlivých hudobnových činnostiach. Hudobnodramatické činnosti.
11. Hudobno-výchovné projekty na Slovensku, koherentné s hudobnou edukáciou na prvom stupni základnej školy (3 vyučovacie bloky).

#### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BARANOVÁ, E. 2001. Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok : PF KU.

HATRÍK, J. 1997. Drahokam hudby. Nitra : PF UKF.

KUPKOVÁ, J. 1996. Súčasná slovenská hudba. Hudobno-pedagogické aktivity na Slovensku po roku 1918. Nitra : VŠPg.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2014. Motivačné vokálne hry v hlasovej výchove na druhom stupni základných škôl. Banská Bystrica : Horizonty umenia 2 : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie.

HATRÍK, J. 1988.: Medzi trpaslíkmi. Bratislava : Opus LP

JENČKOVÁ, O. 2002.: Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové, Tandem,

LYSÁKOVÁ, M. - KOPINOVÁ, L. - PODHORNÁ, A. 1989.: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku. Bratislava : SPN.

KANTOR, Š. 1974.: Piesne pre najmenších. Bratislava : SPN

LANGSTEINOVÁ, E., FELIX, B. 2006. Hudobná výchova pre 2.-4. ročník základnej školy.

Bratislava : SPN. SCHNEIDEROVÁ, M. 2001. Hudba, hra, deti. Prešov : Súzvuk. Pedagogické časopisy, pedagogické slovníky.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Ako ďalej v metodike nonartificiálneho spevu? Ústí nad Labem : Aktuální otázky současné hudobně výchovné teorie a praxe VIII : sborník příspěvků z mezinárodní konference.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Hlasové cvičenia ako motivácia v nonartificiálnej speváckej výchove. Kreativne vzdelávanie : zborník príspevkov z konferencie CREA-AE.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Vocal Training in the Context of Non-artificial Music. Žilina : HASSACC 2013 : Virtual conference Human and Social Sciences at the Common Conference. The 1st Human and Social Sciences at the Common Conference.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2016. Nonartificiálny spev, ako súčasť vokálnej edukácie v súčasnom hudobnom školskom systéme na Slovensku. Brno : Musica viva in schola XXV : zborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2018. Stylistic aspects of vocal interpretation in the context of non-art music. Albena : SGEM 2018 : Proceedings from 5th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. History Of Art, Fine Art, Contemporary Art, Performing And Visual Art, Cultural Studies, Literature and Poetry, Ethnology And Folklore.  
ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2019. Metodika nonartificiálneho spevu. Nitra : PF UKF.  
Štátny vzdelávací program ISCED 1

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. art. Alena Kručayová, PhD., Mgr. Iveta Štrbák Pandiová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV25/22	<b>Názov predmetu:</b> Súvislá pedagogická prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 100s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent absolvuje prax vo vybranej základnej škole v rozsahu 100 hodín. Podmienkou na získanie hodnotenia „absolvoval“ je: - splnenie 100% účasti v podobe 50 výstupov (celohodinové výstupy) a aktívna účasť na náčuvoch a rozboroch vyučovacích hodín) (50bodov), - odovzdanie potvrdenia o absolvovaní pedagogickej praxe (10 bodov), - odovzdanie pedagogickej dokumentácie (pedagogický denník s výstupmi a rozbormi a analýzami vyučovacích hodín, analýza mimoškolských aktivít, charakteristika školy) (40 bodov) Celková záťaž študenta: 100 hodín Priama edukačná práca na základnej škole: 50 hodín Príprava na edukačnú činnosť, sebahodnotenie vlastnej pedagogickej činnosti: 40 hodín. Sumarizácia portfólia k pedagogickej praxi: 10 hodín Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - dokáže samostatne pracovať s dokumentáciu školského zariadenia, - dokáže projektovať a samostatne realizovať konkrétnu edukačnú činnosť, - dokáže aplikovať široké spektrum vyučovacích metód, organizačných foriem a prostriedkov, ako aj diferencovaný prístup k žiakom - je schopný uskutočniť evalváciu a kritickú analýzu edukačného procesu, - preukáže schopnosť komunikovať a viesť odbornú diskusiu s cvičným učiteľom a ostatnými pedagogickými pracovníkmi ZŠ, - dokáže komunikovať so žiakmi na primeranej úrovni, - vie hodnotiť prácu žiakov rôznymi spôsobmi, uplatňuje v hodnotení metodický pokyn na hodnotenie a klasifikáciu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Komplexné rozvinutie učiteľských spôsobilostí (odborno-metodické, pedagogicko-psychologické a praktické) v edukačnej realite prvého stupňa ZŠ. 2. Aplikácia získaných teoretických poznatkov v priamej edukačnej činnosti, realizácia medzipredmetových vzťahov, špecifiká práce triedneho učiteľa.	

3. Priama edukačná činnosť študenta: plánovanie a príprava vyučovacej jednotky, realizácia a riadenie, hodnotenie edukačnej činnosti, reflexia a sebahodnotenie vlastnej pedagogickej činnosti.
4. Pedagogické pozorovanie a anamnéza triedy.
5. Rozbor edukačných situácií, záznam z priebehu výstupovej aktivity študenta. Diskusia v spolupráci s cvičným učiteľom.
6. Formy spolupráce školy s rodičmi, aktívna účasť na rodičovskom združení.
7. Oboznamovanie sa s chodom školy a ostatnými činnosťami učiteľa, ktoré sa nevzťahujú priamo k jeho edukačnej činnosti.
8. Asistenčná činnosť študentov cvičnému učiteľovi, t.j. pomoc pri organizovaní školských akcií, hodnotení žiackych prác, pri príprave pomôcok a iných činností, ktoré súvisia nielen s pedagogickou, ale aj organizačnou stránkou edukačného procesu.

**Odporúčaná literatúra:**

- ČERNOTOVÁ, M. a kol. 2010. Cviční učitelia. Prešov : FHPV PU. ISBN 978-80-555-0154-3.
- FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8050-899-2.
- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8094-028-2.
- KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál. ISBN 80-7178-032-4.
- KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : UMB, ISBN 80-8083-046-0.
- KOPŘIVA, K. 1997. Lidský vztah jako součást profese. Praha : Portál. ISBN 8073671816.
- KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. 219. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská bystrica : UMB. ISBN 978-80-557-0860-7.
- LUKÁŠOVÁ, H. 2010. Kvalita života detí a didaktika. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-784-8.
- PETLÁK, E. – FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava : IRIS. ISBN 978-80-89256-31-0.
- ŠVEC, V., LOJDOVÁ, K., PRAVDOVÁ, B. (eds.). 2016. Učiteľské praxe-současné poznatky a perspektivy. Brno : MU. ISBN 978-80-210-8274-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 428

ABS	N
98.6	1.4

**Vyučujúci:** PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Zuzana Babulicová, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/mUPV06/22	<b>Názov predmetu:</b> Telesná a športová výchova s didaktikou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Skúška (S) Celková záťaž študenta: 50 hodín prednášky 13 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 7 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 5 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 10 hodín + účasť na teoretickom preskúšaní 2 hodiny. Podmienky hodnotenia a získania kreditov: aktívna účasť na cvičeniach a seminároch (20 bodov), vypracovanie seminárnej práce a prípravy na vyučovaciu hodinu telesnej a športovej výchovy (30 bodov), interpretácia, analýza a pripomienkovanie výstupov (10 bodov), preverenie odborných poznatkov a preskúšanie z teoretických vedomostí (40 bodov). Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100 bodov, čo predstavuje 100%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý neabsolvuje účasť v stanovenom minimálnom rozsahu, nedokáže samostatne vypracovať podľa požiadaviek seminárnu prácu a teoretickú prípravu na hodinu TV, nedisponuje dostatočnými teoretickými vedomosťami a praktickými zručnosťami a získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94,99 % - 90 %, C = 89,99 % - 85 %, D = 84,99 % -80 %, E = 79,99 % - 70 %, FX = 69,99 % - 0 % . Externé štúdium Kontaktná výučba 10h (5P+5s), Dištančné vzdelávanie prostredníctvom portálu EDU 16h, Samoštúdium 17h, Príprava, tvorba a prezentácia seminárnej práce 5h, preskúšanie teoretických vedomostí a preverenie odborných znalostí 2h. Hodnotenie - úspešnosť v celkovom hodnotení študenta: A = 100 % - 70% (A =100 % - 95%, B = 94,99 % - 90 %, C = 89,99 % - 85 %, D = 84,99 % -80 %, E = 79,99 % - 70 %, FX = 69,99 % - 0 % ). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom hodnotení z písomného preskúšania teoretických vedomostí a vypracovanej prípravy na hodinu TaŠV menej ako 69,99%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania: Študent: - pozná historické hľadisko a systematiku predmetu Telesná a športová výchova s didaktikou; - identifikuje a interpretuje základné pojmy, rozumie ich kategorizácii a vzťahom, dokáže ich definovať i aplikovať v praxi;	

- definuje atribúty telovýchovného procesu, rozumie východiskám a ich vzájomným súvislostiam;
- ovláda adekvátne metódy, formy, prostriedky a vie ich interpretovať do telovýchovného procesu;
- aplikuje teoretické poznatky do príprav na hodinu TV;
- vie navrhnúť základný rámec vyučovacej hodiny pre vyučovanie v primárnom stupni vzdelávania a prezentovať jeho komplexnú didaktickú analýzu;
- vytvára prípravy na vyučovaciu hodinu TV a prezentuje ich v kolektíve;
- rozumie obom stránkam telovýchovného procesu;
- vie samostatne vypracovať a interpretovať seminárnu prácu;
- rieši projektové zadanie, prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou;
- kooperuje pri riešení praktických zadaní a prezentuje výsledky svojej tvorivosti a práce.

### **Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Telesná a športová výchova s didaktikou - jej interdisciplinárna povaha a vyučovací predmet.
2. Telovýchovný proces (v skratke z histórie, ciele, úlohy, prvky a stránky telovýchovného procesu).
3. Vývinové osobitosti a špecifiká žiaka mladšieho školského veku.
4. Žiak ako subjekt a objekt vzdelávania, motorické učenie.
5. Osobnosť a typológia učiteľa.
6. Podmienky na vyučovanie Tv. Bezpečnosť práce v telesnej výchove.
7. Riadenie telovýchovného procesu (postupy, princípy, metódy, formy, prostriedky, štýly, chronometráž).
8. Kontrola, evidencia, klasifikácia a hodnotenie. Modernizácia a efektívnosť vyučovania.
9. Príprava na hodinu telesnej výchovy.
10. Plánovanie Tv procesu.
11. TV zdravotne oslabených.
12. ŠVP oblasť Zdravie a pohyb.
13. Vyhodnotenie príprav na hodinu Tv a seminárnych prác.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

ANTALA, B. a kol. 2001. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: . 235 s. ISBN 80-9682-525-9.

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC a FTVŠ UK. ISBN 978-80-971466-1-0.

BRODĀNI, J. - PAŠKA, L. - KALINKOVÁ, M. - ŠUTKA, V. - MAŤASOVÁ, Z. 2015. The frequency of physical activity during the week in relation to the quality of life of teachers in the first grade at primary schools = Učestalost tjelesnog vježbanja kroz tjedan u odnosu na kvalitetu života učitelja prvog razreda osnovne škole, 2015. In. SPORT SCIENCE. - ISSN 1840-3662, Vol. 8, no. 2 (2015), p. 39-43.

HALMOVÁ, N. 2010. Nadmerná hmotnosť a obezita u detí v rôznych vekových obdobiach, 2010. In. Jaromír Šimonek Pohyb a zdravie = Movement & Health: zborník recenzovaných vedeckých príspevkov. Bratislava: PEEM, 2010. - ISBN 978-80-8113-034-2, s. 59-62.

HALMOVÁ, N. - CZAKOVÁ, N. - TÓTHOVÁ, M. 2011. Príčiny obezity u detí predškolského veku = Causes of obesity in children of the pre-school age, 2011. In. Jaroslav BrodĀni, Nora Halmová [recenzenti Karol Felix, Ivan Janko]Šport a zdravie 2011 = sport and Health: zborník vedeckých prác. Nitra : UKF, 2011. - ISBN 978-80-8094-962-4, s. 91-95.

HALMOVÁ, N. - KALAFÚTOVÁ, M. 2011. Výživa, spôsoby stravovania a ich vplyv na vznik obezity u detí na I. stupni ZŠ, 2011. In. Jaroslav BrodĀni [recenzenti: Karol Felix, Peter

Krška] Šport Strana: 19 a rekreácia 2011: zborník vedeckých prác. Nitra : UKF, 2011. ISBN 978-80-8094-915-0, s.15-18.

HORIČKA, P. 2012. Diferencie v úrovni motorického učenia detí ZŠ z hľadiska pohlavia a veku. In: Pedagogická kinantropologie: soubor referátů z Mezinárodního semináře konaného v Ostravě 11.4. - 13.4.2012. - Brno: Tribun EU, 2012. - ISBN 978-80-263-0248-3, s. 113-117.

KALINKOVÁ, M. 2007. Rozvoj základných lokomócií u detí mladšieho školského veku. In: Brožúra ku školeniu učiteľov I. stupňa ZŠ. Bratislava: MC, 2007. ISBN 80-10-00380-8, s. 32-54.

KALINKOVÁ, M.-BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava, Peter Mačura - PEEM, 2008. 250 s. ISBN 978-80-89197-82-8.

KALINKOVÁ, M. 2012. Využitie pohybových hier v medzipredmetových vzťahoch v primárnom vzdelávaní, 2012. In. Jaroslav BroďániŠport a rekreácia 2012: zborník vedeckých prác; recenzent: Martin Pupiš, Peter Krška. Nitra: UKF, 2012. ISBN 978-80-558-0148-3, s. 119-124.

KALINKOVÁ, M. 2012. Využitie psychomotorických hier a cvičení v primárnom vzdelávaní, 2012. In. Jaroslav BroďániŠport a rekreácia 2012 : zborník vedeckých prác ; recenzent: Martin Pupiš, Peter Krška. - Nitra: UKF, 2012. - ISBN 978-80-558-0148-3, s. 53-57.

KALINKOVÁ, M. 2013. Vplyv pohybových aktivít na životný štýl žiakov primárneho vzdelávania ; recenzent: Martin Pupiš, Peter Krška, 2013. In. zostavovateľ Jaroslav BroďániŠport a rekreácia 2013: zborník vedeckých prác. 1. vyd. Nitra: UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0385-2, s. 197-204.

KALINKOVÁ, M. 2013. Využitie úpolov v primárnom telovýchovnom vzdelávaní ; recenzent: Martin Pupiš, Peter Krška, 2013. In. zostavovateľ Jaroslav BroďániŠport a rekreácia 2013 : zborník vedeckých prác. 1. vyd.Nitra:UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0385-2, s. 173-184.

KALINKOVÁ, M. 2013. Comparison of performance standards for 3rd year pupils of fully organized schools and schools with small number of classes at elementary level ; recenzent: Maciej Kolodziejski, Juraj Komora, 2013. In. Integrowanie działań dydaktyczno-wychowawczych w edukacji elementarnej: praca zbiorowa przygotowana pod redakcją naukową. - Katowice : Uniwersytet Śląski, 2013. ISBN 978-83-929881-9-9, s. 96-102.

KALINKOVÁ, M. 2013. Netradičný obsah telovýchovného procesu v primárnej edukácii = Nontraditional content of physical education in the primary education. In: Pedagogická kinantropologie : soubor referátů z Mezinárodního semináře konaného 3. 4. – 5.4. 2013 ve Frýdlantu nad Ostravicí. - Ostrava : OU, 2013. - ISBN 978-80-263-0505-7, s. 71-75.

KALINKOVÁ, M. 2013. Vplyv pohybových aktivít na životný štýl žiakov primárneho vzdelávania. In: Šport a rekreácia 2013: zborník vedeckých prác / Jaroslav Broďáni. 1. vyd. - Nitra : UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0385-2, s. 197-204.

LACZO, E. - KALINKOVÁ, M. a kol 2014. Rozvoj a diagnostika pohybových schopností detí a mládeže: psychosociálny vývoj detí a mládeže (ISCED 1 a ISCED 2); recenzent: Ivan Čilík, Soňa Kršjaková. 1. vyd. - Bratislava: NŠC, 2014. 160 s. ISBN 978-80-971466-0-3.

KALINKOVÁ, M. - PAŠKA, L. - KMEŤOVÁ, V. 2015. Historický pohľad na kvalitu života detí ; recenzent: Karol Görner, Jaromír Šimonek, 2015. In. zostavovateľ Jaroslav BroďániŠport a rekreácia 2015 : zborník vedeckých prác ; zostavovateľ Jaroslav Broďáni. - 1. vyd. - Nitra: UKF, 2015. - ISBN 978-80-558-0793-5, s. 83-92.

KALINKOVÁ, M. 2015. Porovnanie úrovne výkonových štandardov žiakov 3. ročníka plnoorganizovanej a malotriednej ZŠ; recenzent: Ján Hianik, Ildikó Viczayová, 2015. In. editor Mária Kalinková Vplyv pohybu na kvalitu života človeka a jeho životný štýl : zborník príspevkov z grantovej úlohy KEGA č. 014UKF-4/2013; editor Mária Kalinková. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2015. - ISBN 978-80-558-0835-2, s. 229-238.

- KALINKOVÁ, M. a kol. 2015. Vlijanie fizičeských upražnení na obraz žizni i kačestvo načal'nogo obrazovanija ; recenzent: Ján Hianik, Ildikó Viczayová, 2015. In. editor Mária Kalinková Vplyv pohybu na kvalitu života človeka a jeho životný štýl : zborník príspevkov z grantovej úlohy KEGA č. 014UKF-4/2013; editor Mária Kalinková. 1. vyd. - Nitra : UKF, 2015. - ISBN 978-80-558-0835-2, s. 185-194.
- KALINKOVÁ, M. a kol. 2017. Porovnanie výsledkov vnímania kvality života detí s medzinárodnými výsledkami ISCWeB; recenzent: Karol Görner, Pavol Bartík, 2017. In. Šport a rekreácia 2017 : zborník vedeckých prác; zostavili Jaroslav Broďáni, Ľuboslav Šiška. 1. vyd. Nitra : UKF, 2017. ISBN 978-80-558-1179-6, s. 132-140.
- KALINKOVÁ, M. a kol. 2018. Interakcia pohybu a kvality života žiakov primárneho vzdelávania ; recenzent: Anetta Muller, Melinda Bíró, 2018. In. Sport science in motion = Športová veda v pohybe : proceedings from the scientific conference, Komárno 17.-19.5.2018; zostavili Jaromír Šimonek a Beata Dobay. - 1. vyd. - Komárno : USJ, 2018. - ISBN 978-80-8122-245-0, s. 120-131.
- KALINKOVÁ, M. – LIPOVSKÁ, E. 2019. Úroveň poznatkov žiakov primárneho vzdelávania v kontexte vzdelávacej oblasti „zdravie a pohyb“ = Level of knowledge of primary education students in context of education area “health and movement”; recenzent: Tomáš Kampmiller, Pavol Bartík, 2019.
- In. Šport a rekreácia 2019 : zborník vedeckých prác; zost. Jaroslav Broďáni, Natália Kováčová. 1. vyd. - Nitra: UKF, 2019. - ISBN 978-80-558-1415-5, s. 145-152.
- KALINKOVÁ, M. – VAILINGOVÁ, M. 2019. Aplikácia poradovej prípravy do hodín telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní = Advisory preparation application to the lessons of physical and sports education in primary education; recenzent: Anetta Muller, Melinda Bíró, 2019.
- In. Sport Science in Motion : proceedings from the scientific conference, Komárno, September 5th – 7th, 2019. Komárno : UJS, 2019. - ISBN 978-80-8122-304-4, s. 150-159.
- KALINKOVÁ, M. - NAVRÁTILOVÁ, V. 2021. Interakcia žiakov primárneho vzdelávania k telesnej a športovej výchove = Interaction of Primary Education Pupils for Physical and Sports Education, 2021.
- In. Vysokoškolská telesná výchova a šport, pohybová aktivita a zdravý životný štýl 2021 : Recenzovaný zborník vedeckých prác. - Košice: Technická univerzita, 2021. - ISBN 978-80-553-3860-6, S. 85-91.
- KRŠJAKOVÁ, S. - KALINKOVÁ, M. 2008. Učebné osnovy z Telesnej výchovy pre primárne vzdelávanie - ISCED: vzdelávacia oblasť: zdravie a pohyb. Bratislava: ŠPÚ, 2008. 17 s.
- LIBA, J. Didaktika školskej TV pre I. st. ZŠ. PF UPJŠ Prešov 1998.
- SIVÁK, J. a kol. Metodická príručka z TV pre I. stupeň ZŠ. ŠPÚ Bratislava 1998.
- ŠIMONEK, J. a kol. 2004. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. 1. Vydanie učebnice pre 2. -4. ročník študijného odboru učiteľstvo pre materské školy a vychovávateľstvo. SPN Bratislava. 285 s. ISBN 80-10-00380-8.
- ŠIMONEK, J. 2005. Didaktika telesnej výchovy. Vysokoškolské učebné texty. PF UKF, Nitra. 112 s. ISBN 80-8050-873-9.
- ŠIMONEK, J. 2008. Kompetencie z Tv pre žiakov ZŠ ako súčasť kurikulárnej transformácie slovenského základného školstva, 2008. In: Športový edukátor. - ISSN 1337-7809, Roč. 1, č. 1 (2008), s. 27-38.
- ŠIMONEK, J. 2008. Koncepcia nových učebných osnov telesnej výchovy ako súčasť kurikulárnej transformácie slovenského školstva, 2008. In: Telesná výchova a šport, zdravie a pohyb: zborník referátov z II. ročníka vedeckopedagogickej konferencie učiteľov telesnej výchovy. Prešov: Prešovská univerzita, 2008. ISBN 978-80-8045-515-6, s. 26-35.

ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - CZAKOVÁ, N. - KALINKOVÁ, M. - BROŽÁNI, J. 2008. Evaluation of Coordination Performance in the School Physical Education and Sport. In Studia Universitatis Babes-Bolyai - Studia Educatio Artis Gymnasticae. ISSN: 1224-8746; eISSN: 2065-9563 - Roč. 10, č. 4. (2008), p. 67-73. /Index EBSCO, DOAJ, Index Copernicus - IC Journal Master List, ProQuest - Serials Solutions - Ulrich's/.

ŠIMONEK, J. a kol. 2009. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. Bratislava: SPN – Mladé letá, s.r.o., 285 s. ISBN 978-80-10-01620-4.

ŠIMONEK, J. (Ed.) 2010. Outdoorové pohybové aktivity. Nitra: UKF. 150 s. ISBN 978-80-8094-769-9.

ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - VEISOVÁ, M. - FELIX, K. 2011. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. Stupeň základných škôl : zázobník cvičení a hier na rozvoj koordinačných schopností. - Bratislava : AT Publishing, 2011. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-2-0.

ŠIMONEK, J. 2015. Testy pohybových schopností. Nitra: Vysokoškolské učebné texty. ISBN 978-80-972003-0-5.

ŠUTKA, V. - KALINKOVÁ, M. - TOMKOVÁ, V. 2009. Hygiena a bezpečnosť na školách v zákonoch, nariadeniach vlády a vyhláškach, 2009. In: Športový edukátor. - ISSN 1337-7809, Roč. 2, č. 2 (2009), s. 29-38.

ŠUTKA, V. - ZÁVODNÁ, M. 2013. Názory učiteľov na zmeny v učebných osnovách a v pohybových kompetenciách školskej mládeže v SR, 2013. In: Pedagogická kinantropologie: soubor referátů z Mezinárodního semináře konaného 3. 4. - 5. 4. 2013 ve Frýdlantu nad Ostravicí. Ostrava: OU, 2013. - ISBN 978-80-263-0505-7, s. 15-22.

TOMKOVÁ, V. - ŠUTKA, V. - KALINKOVÁ, M. 2009. Hygiena a bezpečnosť v telovýchovnošportových zariadeniach na školách . In: Pedagogická kinantropologie: soubor referátů z mezinárodního semináře konaného 1.- 3. 4. 2009 v Ostravě. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-863-9, s. 78-82.

ŠVP pre primárne vzdelávanie, 2014. [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova\\_py\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova_py_2014.pdf)

Dodatok k ŠVP pre primárne vzdelávanie, 2020. <https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/dodatok-c-7-2020/priloha-c-7-zdravie-pohyb.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 655

A	B	C	D	E	FX
42.44	21.07	19.85	7.79	4.73	4.12

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Jaromír Šimonek, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/mUPV39/22	<b>Názov predmetu:</b> Telovýchovné a športové činnosti v školskej a mimoškolskej edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Aktívna účasť na seminároch - 26 hodín, vypracovanie projektu prípravy hodiny TV - 10 hod a samoštúdium odporúčenej literatúry 14 hodín. Externé štúdium: 10 hodín kontaktná výučba, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov (EDU Portál) - 16 hod., samoštúdium odporúčenej literatúry 14 hodín, vypracovanie projektu prípravy hodiny TV- 10 hod. Maximálny počet bodov získaný za hodnotenie je 50 bodov, čo predstavuje 100%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 30 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- pozná didaktické aspekty telovýchovného procesu školskej a mimoškolskej edukácie;</li><li>- volí vhodné organizačné formy, didaktické postupy, metódy, princípy, prostriedky;</li><li>- vie samostatne vypracovať prípravu na metodický výstup na zadanú tému;</li><li>- modeluje situácie telovýchovného procesu v primárnom vzdelávaní;</li><li>- aplikuje do príprav a metodických výstupov poznatky z Telesnej a športovej výchovy s didaktikou;</li><li>- ovláda a interpretuje poznatky z pedagogiky voľného času;</li><li>- analyzuje, pripomienkuje a hodnotí metodický výstup.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: Metodické výstupy študentov s obsahovou náplňou hodín podľa platných učebných osnov. Preverenie základných učiteľských zručností v riadení a organizácii hodiny Tv na prvom stupni. Úvod k metodickým výstupom (požiadavky, zopakovanie teoretických východísk, témy, prípravy na hod., pokyny). 1. Metodické výstupy so zameraním na rozvoj základných lokomócií (chôdza, beh, skoky, lezenie, plazenie, hádzanie a chytanie, bežecká abeceda). 2. Metodické výstupy z pohybových hier.	

3. Metodika prípravných, uvoľňovacích, kompenzačných, relaxačných, kondičných, nat'ahovacích, uvoľňovacích, dýchacích cvičení.
4. Metodika rozvoja pohybových schopností a zručností, kruhový tréning.
5. Metodické výstupy zo základnej gymnastiky (cvičenie bez náčinia, s náčiním - tradičným, netradičným, na náradí).
6. Metodické výstupy z manipulačných hier a cvičení.
7. Metodické výstupy zo psychomotorických cvičení a hier.
8. Metodické výstupy z rytmickej a modernej gymnastiky (estetické a kreatívne činnosti)..
9. Metodika prípravných športových hier.
10. Metodika akrobatických prvkov zo športovej gymnastiky (kotúl vpred a vzad, stojky, premet bokom).
11. Metodika netradičných hier.
12. Sumarizácia, zhodnotenie výstupov a vyvodenie odporúčaní do praxe.

### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BRESTOVANSKÝ, M. 2013. Pedagogika voľného času 2 - pedagogika zážitku a hra. Trnava: TU, 108 s. ISBN 978-80-8082-751-9.

BURSOVÁ, M. 2005. Kompenzační cvičení (uvoľňovací, protahovací, posilovací). 1. vydanie. Praha: Grada Publishing, a.s., 2005. 196 s. ISBN 80-247-0948-1.

HALMOVÁ, N. - CZAKOVÁ, N. - TÓTHOVÁ, M. 2011. Príčiny obezity u detí predškolského veku = Causes of obesity in children of the pre-school age, 2011. In. Jaroslav Broďáni, Nora Halmová [recenzenti Karol Felix, Ivan Janko]. Šport a zdravie 2011 = sport and Health: zborník vedeckých prác. Nitra : UKF, 2011. - ISBN 978-80-8094-962-4, s. 91-95.

KALINKOVÁ, M. 2007. Rozvoj základných lokomócií u detí mladšieho školského veku. In: Brožúra ku školeniu učiteľov I. stupňa ZŠ. - Bratislava: MC, 2007. ISBN 80-10-00380-8, s. 32-54.

KALINKOVÁ, M.-BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava, Peter Mačura - PEEM, 2008. 250 s. ISBN 978-80-89197-82-8.

KALINKOVÁ, M. 2012. Využitie pohybových hier v medzipredmetových vzťahoch v primárnom vzdelávaní, 2012. In. Jaroslav Broďáni. Šport a rekreácia 2012: zborník vedeckých prác ; recenzent: Martin Pupiš, Peter Krška. Nitra: UKF, 2012. ISBN 978-80-558-0148-3, s. 119-124.

KALINKOVÁ, M. 2012. Využitie psychomotorických hier a cvičení v primárnom vzdelávaní, 2012.

In. Jaroslav Broďáni Šport a rekreácia 2012 : zborník vedeckých prác; recenzent: Martin Pupiš, Peter Krška. Nitra: UKF, 2012. ISBN 978-80-558-0148-3, s. 53-57.

KALINKOVÁ, M. 2013. Využitie úpolov v primárnom telovýchovnom vzdelávaní; recenzent: Martin Pupiš, Peter Krška, 2013. In. zostavovateľ Jaroslav Broďáni Šport a rekreácia 2013: zborník vedeckých prác. 1. vyd. Nitra: UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0385-2, s. 173-184.

KALINKOVÁ, M. 2013. Netradičný obsah telovýchovného procesu v primárnej edukácii = Nontraditional content of physical education in the primary education. In: Pedagogická kinantropologie : soubor referátů z Mezinárodního semináře konaného 3. 4. – 5.4. 2013 ve Frýdlantu nad Ostravicí. Ostrava: OU, 2013. ISBN 978-80-263-0505-7, s. 71-75.

LACZO, E. - KALINKOVÁ, M. a kol 2014. Rozvoj a diagnostika pohybových schopností detí a mládeže: psychosociálny vývoj detí a mládeže (ISCED 1 a ISCED 2); recenzent: Ivan Čilík, Soňa Kršjaková. 1. vyd. Bratislava: NŠC, 2014. 160 s. ISBN 978-80-971466-0-3.

KALINKOVÁ, M. 2015. Porovnanie úrovne výkonových štandardov žiakov 3. ročníka plnoorganizovanej a malotriednej ZŠ; recenzent: Ján Hianik, Ildikó Viczayová, 2015. In.

editor Mária Kalinková. Vplyv pohybu na kvalitu života človeka a jeho životný štýl: zborník príspevkov z grantovej úlohy KEGA č. 014UKF-4/2013; editor Mária Kalinková. 1. vyd. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0835-2, s. 229-238.

KALINKOVÁ, M. a kol. 2017. Porovnanie výsledkov vnímania kvality života detí s medzinárodnými výsledkami ISCWeB ; recenzent: Karol Görner, Pavol Bartík, 2017. In. Šport a rekreácia 2017 : zborník vedeckých prác ; zostavili Jaroslav Broďáni, Ľuboslav Šiška. 1. vyd. Nitra: UKF, 2017. ISBN 978-80-558-1179-6, s. 132-140.

KALINKOVÁ, M. a kol. 2018. Interakcia pohybu a kvality života žiakov primárneho vzdelávania; recenzent: Anetta Muller, Melinda Bíró, 2018. In. Sport science in motion = Športová veda v pohybe: proceedings from the scientific conference, Komárno 17.-19.5.2018 ; zostavili Jaromír Šimonek a Beata Dobay. 1. vyd. Komárno: USJ, 2018. - ISBN 978-80-8122-245-0, s. 120-131.

KALINKOVÁ, M. - LIPOVSKÁ, E. 2019. Úroveň poznatkov žiakov primárneho vzdelávania v kontexte vzdelávacej oblasti „zdravie a pohyb“ = Level of knowledge of primary education students in context of education area “health and movement”; recenzent: Tomáš Kampmiller, Pavol Bartík, 2019.

In. Šport a rekreácia 2019 : zborník vedeckých prác; zost. Jaroslav Broďáni, Natália Kováčová. 1. vyd. Nitra: UKF, 2019. ISBN 978-80-558-1415-5, s. 145-152.

KALINKOVÁ, M. – VAILINGOVÁ, M. 2019. Aplikácia poradovej prípravy do hodín telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní = Advisory preparation application to the lessons of physical and sports education in primary education; recenzent: Anetta Muller, Melinda Bíró, 2019.

In. Sport Science in Motion : proceedings from the scientific conference, Komárno, September 5th – 7th, 2019. Komárno: UJS, 2019. - ISBN 978-80-8122-304-4, s. 150-159.

KALINKOVÁ, M. - NAVRÁTILOVÁ, V. 2021. Interakcia žiakov primárneho vzdelávania k telesnej a športovej výchove = Interaction of Primary Education Pupils for Physical and Sports Education, 2021. In. Vysokoškolská telesná výchova a šport, pohybová aktivita a zdravý životný štýl 2021: Recenzovaný zborník vedeckých prác. - Košice: Technická univerzita, 2021. - ISBN 978-80-553-3860-6, s. 85-91.

KANÁSOVÁ, Janka. 2005. Svalová nerovnováha u 10-12 ročných žiakov a jej ovplyvnenie v rámci školskej TV. Bratislava: PEEM, 2005. 83 s. ISBN 80-89197-33-7.

KANÁSOVÁ, Janka. 2006. Držanie tela u 10-12 ročných žiakov a jeho ovplyvnenie v rámci školskej TV. Bratislava: PEEM, 2006. 69 s. ISBN 80-89197-60-4.

KRŠJAKOVÁ, S. - KALINKOVÁ, M. 2008. Učebné osnovy z Telesnej výchovy pre primárne vzdelávanie. ISCED: vzdelávacia oblasť: zdravie a pohyb. Bratislava: ŠPÚ, 2008. - 17 s.

SIVÁK, J. a kol. Metodická príručka z TV pre I. stupeň ZŠ. ŠPÚ Bratislava 1996, 1998.

ŠIMONEK, J. a kol. 2004. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. 1. Vydanie učebnice pre 2. -4. ročník študijného odboru učiteľstvo pre materské školy a vychovávateľstvo. SPN Bratislava. 285 s. ISBN 80-10-00380-8.

ŠIMONEK, J. 2005. Didaktika telesnej výchovy. Vysokoškolské učebné texty. PF UKF, Nitra. 112 s. ISBN 80-8050-873-9.

ŠIMONEK, J. 2008. Kompetencie z Tv pre žiakov ZŠ ako súčasť kurikulárnej transformácie slovenského základného školstva, 2008. In: Športový edukátor. ISSN 1337-7809, Roč. 1, č. 1 (2008), s. 27-38.

ŠIMONEK, J. 2008. Koncepcia nových učebných osnov telesnej výchovy ako súčasť kurikulárnej transformácie slovenského školstva, 2008. In: Telesná výchova a šport, zdravie a pohyb: zborník referátov z II. ročníka vedeckopedagogickej konferencie učiteľov telesnej výchovy. Prešov: Prešovská univerzita, 2008. ISBN 978-80-8045-515-6, s. 26-35.

ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - CZAKOVÁ, N. - KALINKOVÁ, M. - BROŽÁNI, J. 2008. Evaluation of Coordination Performance in the School Physical Education and Sport. In Studia Universitatis Babeș-Bolyai - Studia Educatio Artis Gymnasticae. - ISSN: 1224-8746; eISSN: 2065-9563 - Roč. 10, č. 4. (2008), p. 67-73. /Index EBSCO, DOAJ, Index Copernicus - IC Journal Master List, ProQuest - Serials Solutions - Ulrich's/

ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - VEISOVÁ, M. - FELIX, K. 2011. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. Stupeň základných škôl: zásobník cvičení a hier na rozvoj koordinačných schopností. - Bratislava : AT Publishing, 2011. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-2-0.

ŠUTKA, V. - KALINKOVÁ, M. - TOMKOVÁ, V. 2009. Hygiena a bezpečnosť na školách v zákonoch, nariadeniach vlády a vyhláškach, 2009. In: Športový edukátor. - ISSN 1337-7809, Roč. 2, č. 2 (2009), s. 29-38.

TOMKOVÁ, V. - ŠUTKA, V. - KALINKOVÁ, M. 2009. Hygiena a bezpečnosť v telovýchovno-športových zariadeniach na školách. In: Pedagogická kinantropologie: soubor referátů z mezinárodního semináře konaného 1.- 3. 4. 2009 v Ostravě. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-863-9, s. 78-82.

ŠVP pre primárne vzdelávanie, 2014. [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova_pv_2014.pdf)

Dodatok k ŠVP pre primárne vzdelávanie, 2020. <https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/dodatok-c-7-2020/priloha-c-7-zdravie-pohyb.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 152

ABS	N
98.03	1.97

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV02/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a didaktika elementárnych reálií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná, kombinovaná, prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: - Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktívna účasť na diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). - Vypracovanie seminárnej práce o miestnej krajine a seminárnej práce didaktického charakteru priebežne podľa predložených zadaní, vypracovanie a odovzdanie portfólia (20 bodov). - Forma ukončenia: skúška. - Písomný záverečný test z časti didaktika prvouky (35 bodov) a písomná skúška z časti didaktika vlastivedy (35 bodov). Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 125 hodín 26 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 13 hodín príprava na semináre + 25 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 35 hodín samoštúdium a príprava na úspešné ukončenie kurzu - písomné testy. Externé štúdium: Kontaktná výučba 20h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 32 hodín, spracovanie seminárnej práce o miestnej krajine 25 hodín, samoštúdium a príprava na písomnú aj ústnu časť skúšky 48 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: A =100 - 95%; B = 94 - 90%; C = 89 - 85%; D = 84 - 80%; E = 79 - 70%, FX = 69 - 0%. Kontaktná	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - dokáže aplikovať didaktický systém osnovania do plánovania a realizácie vzdelávacieho obsahu predmetov elementárnych reálií, - vie interpretovať ciele a obsah vzdelávania predmetov prvouka a vlastiveda z hľadiska kognitívnej, personálnej a sociálnej kompetencie žiaka, - vie analyzovať obsah predmetov prvouka a vlastiveda na 1. stupni ZŠ, - vie identifikovať vzťahy medzi jednotlivými predmetmi a vzdelávacími oblasťami na 1. st. ZŠ, - dokáže aplikovať organizačné formy, metódy, didaktické prostriedky, rozvíjajúce kognitívne aj nonkognitívne schopnosti žiakov vo vyučovaní predmetov elementárnych reálií na 1. stupni ZŠ, - vie aplikovať poznatky všeobecnej didaktiky vo vyučovaní predmetov elementárnych reálií,	

- vie samostatne naplánovať a analyzovať vyučovací proces v predmetoch vlastiveda a prvouka,
- vie adekvátne používať odbornú aj pedagogickú terminológiu vo vyučovaní predmetov vlastiveda a prvouka,
- dokáže aplikovať kognitívno-komunikačný model vyučovania do obsahu vzdelávania predmetov prvouka a vlastiveda,
- dokáže reflektovať svoje pedagogické stratégie smerom k žiakovi aj smerom k učiteľovi.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Historický vývin elementárnych reálií a ich miesto v obsahu primárneho vzdelávania.
2. Analýza vzdelávacích štandardov, cieľov a obsahu vlastivedy a prvouky (z hľadiska kognitívnej, personálnej a sociálnej kompetencie žiaka), základné funkcie elementárnych reálií.
3. Analýza obsahu vlastivedy na 1. stupni ZŠ (regionálne prvky obce, geografia SR a národné dejiny) a analýza prvouky (najbližší prírodný a spoločenský environment).
4. Dlhodobá príprava na vyučovanie (rozvrh hodín, časovo-tematické plány) predmetov elementárnych reálií. Plánovanie s dôrazom na didaktický systém osnovania vzdelávacieho obsahu predmetov.
5. Krátkodobá príprava na vyučovanie predmetov elementárnych reálií.
6. Pedagogické stratégie vyučovania predmetov elementárnych reálií s dôrazom na rozvíjanie kognitívnych a nonkognitívnych schopností žiakov na 1. st. ZŠ.
7. Organizačné formy vyučovacieho procesu elementárnych reálií.
8. Analýza vyučovacích metód uplatňovaných vo vyučovaní elementárnych reálií na 1. st. ZŠ.
9. Kognitívno-komunikačný model vyučovania v predmetoch elementárnych reálií a individuálna koncepcia učiteľa s dôrazom na pojmovné učenie.
10. Využívanie špecifických didaktických prostriedkov vo vyučovaní predmetov elementárnych reálií, ich delenie, význam a funkcie.
11. Miesto regionálnej výchovy v Štátnom vzdelávacom programe pre primárny stupeň vzdelávania v základnej škole ako prierezová téma.
12. Predmety elementárnych reálií a ich potenciál pre medzipredmetové vzťahy.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BEŇUŠKOVÁ, J.- DOUŠKOVÁ, A. 1997. Vybrané kapitoly z didaktiky prvouky. Banská Bystrica: PF UMB. ISBN 80-8055-054-9.
- BUJNOVÁ, E. - RAČEKOVÁ, K. et al. 2008. Vybrané teoretické a metodické aspekty regionálnej výchovy. Nitra: UKF. ISBN 978-80-80-94-392-9.
- CORNELL, J. 2012. Objevujeme přírodu. Učení hrou a prožitkem. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0145-8
- DOUŠKOVÁ, A. 2001. Prvouka – Učenie o sebe, prírode a spoločnosti. Prešov: MPC. ISBN 80-8045-247-4
- DOUŠKOVÁ, A. 2003. Učenie sa žiaka v prírodovednom a spoločenskom kontexte. Banská Bystrica: PF UMB. ISBN 80-8055-807-8.
- HUTCHINGSOVÁ, M. - ROSS, A. 1996. Nápady pro vlastivědu. Praha: Portál. ISBN 80-7178-112-6.
- KANCÍR, J. - MADZIKOVÁ, A. 2008. Didaktika vlastivedy. Prešov: PU. ISBN 978-80-8068-760-1.
- KOLLÁROVÁ, D. 2010. Pozorujeme a spoznávame blízky región: pracovný zošit pre žiakov a rodičov. Pezinok: Renesans. ISBN 978-80-89402-28-1.
- KOLLÁROVÁ, D. 2018. Tvorivá dramatika v lesnej pedagogike. In. Lesná pedagogika: učebné texty k vzdelávaciemu programu. Zvolen: NLC. ISBN 978-80-8093-240-4.

KOLLÁROVÁ, D. 2008. Vlastivedné vzdelávanie v 3. ročníku ZŠ s dôrazom na špecifiká jednotlivých regiónov. In Vybrané teoretické a metodické aspekty regionálnej výchovy. Nitra: PF UKF. ISBN 978-80-80-94-392-9.

KORIM, V. - GAŠPAROVÁ, M. 2003. Základy vlastivedného vzdelávania. Banská Bystrica: UMB. ISBN 80-8055-813-2.

MIHÁLIK, L. 1989. Rozvíjanie myslenia, reči a základných zručností na 1. stupni základnej školy. Bratislava: SPN. ISBN 067- 041 – 89.

NAGYOVÁ, A. 2019. Obsah vzdelávania vyučovacieho predmetu Prvouka na Slovensku a v zahraničí. In GRANT journal. 2019, roč. 8, č. 2. ISSN 1805-0638.

NAVRÁTILOVÁ, K. - BUJNOVÁ, E. - IVANOVIČOVÁ, J. 2002. Vlastiveda na 1. stupni ZŠ (vybrané kapitoly z didaktiky vlastivedy). Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-564-0.

PODROUŽEK, L. 2003. Úvod do didaktiky prvouky a prírodovedy pro primární školu. Dobrá voda u Pelhřimova: Aleš Čeněk. ISBN 80-86473-45-7.

PODROUŽEK, L. 1996. Prvouka: vyučování prvouce na integrovaném pozadí ročních období. Plzeň: Západočeská Univerzita. ISBN 80-7082-270-8.

RAKOUŠOVÁ, A. 2008. Integrace obsahu vyučování. Praha: Grada, ISBN 978-80-247-25-29-1. Regionálna výchova a škola. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. Banská Bystrica: UMB. ISBN 80-8055-753-5.

ŽOLDOŠOVÁ, K. 2006. Východiská primárneho prírodovedného vzdelávania. Bratislava: VEDA – Typi Universitas Tyrnaviensis, 2006. ISBN 80-8082-095-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 652

A	B	C	D	E	FX
19.02	39.88	28.53	6.9	1.07	4.6

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD., Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/mUPV19/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a didaktika hudobnej výchovy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> S - skúška. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + príprava na semináre a samoštúdium 13 hodín + 11 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Podmienky: Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Spev a solmizácia (s fonogestikou) piesní z učebnice HV pre 1. – 4. ročník ZŠ. Vytvorenie a predvedenie ucelenej vyučovacej hodiny, aj s písomnou prípravou, kde študent preukáže znalosť školských dokumentov i vlastnú kreativitu v tvorbe metodického postupu i učebných pomôcok. Vypracovanie konspektov a pojmových máp z určenej literatúry. (40 bodov) Ústna skúška a písomný test z teórie hudobnej didaktiky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 13 hodín, príprava a predvedenie ucelenej vyučovacej hodiny + príprava na skúšku 11 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať hudobnú výchovu a hudobnú didaktiku vo vedeckom kontexte, - vie interpretovať vzťahy medzi jednotlivými prvkami hudobno-výchovného procesu pri formovaní osobnosti dieťaťa z hľadiska antropologického a kulturologického; - vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi; - pripravuje a vedie rôzne typy vyučovacích hodín s fantáziou a vlastným tvorivým vkladom, - vytvára písomné prípravy na vyučovanie, v ktorých preukazuje znalosť školských dokumentov, ale i vlastnú kreativitu, - používa dostupné pomôcky a didaktickú techniku,	

- analyzuje svoj výkon, reflektuje ho a prináša návrhy na jeho zlepšenie,
- vie interpretovať kompletný piesňový materiál z učebníc hudobnej výchovy pre 1. – 4. ročník ZŠ.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Didaktika hudobnej výchovy. Definícia pojmu. Cieľ, obsah a metódy vyučovania.
2. Vyučovací proces. Osobnosť učiteľa hudobnej výchovy. Vzťah učiteľ – žiak – učivo.
3. Pedagogické dokumenty: Štátny a školský vzdelávací program.
4. Učebné osnovy. Učebný plán. Učebnice.
5. Metodické príručky.
6. Príprava učiteľa na vyučovanie.
7. Vyučovacia hodina. - Učebňa hudobnej výchovy.
8. Pomôcky. - Didaktická technika: CD-prehrávač, technika na zosilňovanie zvuku, na nahrávanie zvuku. PC na vyučovaní hudobnej výchovy. Interaktívna tabuľa.
9. Hudobno-výchovná koncepcia Pierra van Hauweho.
10. Základné informácie o historickom kontexte vzniku koncepcie a o jej hlavných ideách (syntéza koncepcie Z. Kodály a C. Orffa).
11. Vybrané piesne z učebníc hudobnej výchovy pre 1. – 4. ročník ZŠ.
12. Durové a molové stupnice do troch predznamenaní. Tónické kvintakordy.
13. Transponovanie piesní v tóninách do 3 krížikov (fis, cis, gis) a do 3b s podporou fonogestiky.

### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BARANOVÁ, E. 2001. Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok : PF KU.

HATRÍK, J. 1997. Drahokam hudby. Nitra : PF UKF.

KUPKOVÁ, J. 1996. Súčasná slovenská hudba. Hudobno-pedagogické aktivity na Slovensku po roku 1918. Nitra : VŠPg.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2014. Motivačné vokálne hry v hlasovej výchove na druhom stupni základných škôl. Banská Bystrica : Horizonty umenia 2 : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie.

HATRÍK, J. 1988.: Medzi trpaslíkmi. Bratislava : Opus LP

JENČKOVÁ, O. 2002.: Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové, Tandem,

LYSÁKOVÁ, M. - KOPINOVÁ, Ľ. - PODHORNÁ, A. 1989.: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku. Bratislava : SPN.

KANTOR, Š. 1974.: Piesne pre najmenších. Bratislava : SPN

LANGSTEINOVÁ, E., FELIX, B. 2006. Hudobná výchova pre 2.-4. ročník základnej školy.

Bratislava : SPN. SCHNEIDEROVÁ, M. 2001. Hudba, hra, deti. Prešov : Súzvuk. Pedagogické časopisy, pedagogické slovníky.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Ako ďalej v metodike nonartificiálneho spevu? Ústí nad Labem : Aktuální otázky současné hudobně výchovné teorie a praxe VIII : sborník příspěvků z mezinárodní konference.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Hlasové cvičenia ako motivácia v nonartificiálnej speváckej výchove. Kreativne vzdelávanie : zborník príspevkov z konferencie CREA-AE.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Vocal Training in the Context of Non-artificial Music. Žilina : HASSACC 2013 : Virtual conference Human and Social Sciences at the Common Conference. The 1st Human and Social Sciences at the Common Conference.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2016. Nonartificiálny spev, ako súčasť vokálnej edukácie v súčasnom hudobnom školskom systéme na Slovensku. Brno : Musica viva in schola XXV : sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2018. Stylistic aspects of vocal interpretation in the context of non-art music. Albena : SGEM 2018 : Proceedings from 5th International Multidisciplinary Scientific

Conference on Social Sciences and Arts. History Of Art, Fine Art, Contemporary Art, Performing And Visual Art, Cultural Studies, Literature and Poetry, Ethnology And Folklore. ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2019. Metodika nonartificiálneho spevu. Nitra : PF UKF. Štátny vzdelávací program ISCED 1					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 498					
A	B	C	D	E	FX
41.97	24.5	21.69	4.22	6.83	0.8
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Pavol Brezina, PhD., Mgr. Iveta Štrbák Pandiová, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV09/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a metodika rozvoja elementárnej gramotnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná, kombinovaná, prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 5 K - 125 hodín. Forma ukončenia: skúška. Denné štúdium: Študent musí v priebehu semestra absolvovať 26 hodín prednášok a 26 hodín seminárov: # aktívna účasť na seminároch (max 5 bodov), # test v 8. týždni semestra, podmienka je min 52 % (max 20 bodov) # seminárna práca – komentovaná príprava na 1 vyučovací deň (resp. 2 vyučovacie hodiny čítania/ písania) (max 15 bodov) # ústna skúška – študent je pripustený ku skúške, ak získa min 60% z predchádzajúcich častí kurzu. Súčasťou skúšky je písomný prejav študenta hodnotený v súlade s normou písaného písma. Externé štúdium: Kontaktná výučba 20h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 32 hodín. Spracovanie seminárnej práce 30h, samoštúdium a príprava na test a ústnu skúšku 43 hodín. Hodnotiaca hladina kurzu bude na základe získaných bodov, resp. %, v súlade so stupnicou ECTS: 100 – 91 (A); 90 -81 (B); 80 – 73 (C); 72 – 66 (D); 65 – 60 (E); 59 – 0 (FX).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent uplatňuje vedomosti z oblasti utvárania počiatočnej jazykovej gramotnosti, nadobudnuté v bakalárskom štúdiu. Študent rozumie a vie vysvetliť význam nadobudnutia čitateľskej a pisateľskej gramotnosti žiaka ako podmienku jeho ďalšieho vzdelávania. Študent ovláda a klasifikuje základné a súvzťažné pojmy a teórie, ktoré podopierajú metodickú rovinu nadobúdania gramotnosti. Študenti integruje aktivity, hry a cvičenia z oblasti rozvíjania elementárnej gramotnosti do práce s učebnicovým materiálom s relevantným obsahom (šlabikáre, čítanky, písanky, detský časopis). Študent si pamätá a uplatňuje v písomnom prejave súčasnú normu slovenskej abecedy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Gramotnosť a jej spoločensko-historické súvislosti. Písmo a písomná reč človeka. Typy gramotnosti, kultúrna, literárna gramotnosť a funkčné kontexty jazykovej gramotnosti. 2. Nadobúdanie gramotnosti v ontogenéze a pregramotnosť. Školská pripravenosť ako východisko elementárnej edukácie - zložky školskej pripravenosti, varianty neuspokojivej školskej	

pripravenosti, možnosti posilnenia školskej pripravenosti, nultý ročník.

3. Ciele a obsah vyučovania materinského jazyka v 1. ročníku ZŠ. Učebný plán, ciet', etapy procesu osvojovania si čítania a písania, zložky predmetu a ich obsah, stručné dejiny písma.

4. Didaktika čítania - charakteristika metód čítania, klady a zápory postupov, metódy podľa etáp vyučovacieho procesu.

Strana: 2

5. Didaktika písania - význam grafomotorických spôsobilostí a ich prepojenosť s ďalšími zložkami osobnosti, požiadavky na písmo a písanie, kvalitatívne a kvantitatívne znaky písma, nácvik písma, diktáty v 1. ročníku a delenie diktátov.

6. Staršie a novšie teórie nadobúdania elementárnej gramotnosti. Nadväznosť predškolskej a školskej edukácie. Súčasné koncepcie vyučovania čítania a písania na Slovensku.

7. Dejiny slovenského šlabikára. Analýza súčasných šlabikárov. Kritika dnešných šlabikárov.

8. Netradičné metódy a postupy vo vyučovaní materinského jazyka - efektívnosť využívania metód, rozvíjanie základných komunikačných zručností, trojfázový model vyučovania, inovačné trendy, variabilnosť učebných pomôcok, význam hlasovej rozcvičky.

9. Diagnostika úrovne čítania a písania. Najčastejšie chyby a poruchy čítania a písania -diagnostika, príčiny a náprava. Nadaní žiaci a nadobúdanie literárnej gramotnosti.

10. Charakteristika intelektovo nadaných detí, metodika počiatocného čítania v rozvoji gramotnosti nadaných detí, kooperatívne vyučovanie čítania, Možnosti stimulácie čítania a písania v domácom prostredí.

#### **Odporúčaná literatúra:**

BRŤKA, J., HALAJ, J. Didaktika čítania a písania v 1. ročníku ZŠ. Bratislava : SPN, 1981.

GAVORA, P., ZÁPOTOČNÁ, O. et.al. 2003. Gramotnosť a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava : UK, 2003. ISBN 80-223-1869-8.

HARNÚŠKOVÁ, M., KOLLÁRČIKOVÁ, M. Inovačné trendy v didaktike začiatocného čítania. In. Naša škola, 2, 1998/99, č. 10, str. 14 - 17.

KOLLÁRIKOVÁ, Z. , PUPALA. B. (Eds.) Predškolská a elementárna pedagogika. Praha : portál, 2001, ISBN 80-7178-585-7.

KURINCOVÁ, V., SEIDLER, P. 1993. Vybrané kapitoly z didaktiky začiatocného čítania a písania. Nirtra : VŠPg, 1993.

MIKULAJOVÁ, M., DUJČÍKOVÁ, O. Tréning fonematického uvedomovania podľa D.B.Eľkonina. Bratislava : Dialóg, 2001.

PUPALA, B., ZÁPOTOČNÁ, O. Rané štúdie o ranej gramotnosti. Bratislava : UK, 2003.

ŠUPŠÁKOVÁ, B. 1996. Písané písmo v teórii a v praxi. Bratislava : UK, 1996. ISBN 80-223-0975-3.

ŠUPŠÁKOVÁ, B. Didaktika písania. Bratislava : Pdf UK, 1992.

ZÁPOTOČNÁ, O. Alternatívne prístupy k vyučovaniu počiatocného čítania v slovenskom jazyku : východiská. In. Pedagogická revue, 47, 1995, str. 25 - 35.

ZÁPOTOČNÁ, O. Rozvoj počiatocnej literárnej gramotnosti. In. Kolláriková Z., Pupala, B. et.al. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha : Portál, 2001. s. 271 - 305.

ZÁPOTOČNÁ, O. Diagnostika počiatocného čítania a gramotnosti. In. Slovenský jazyk a literatúra v škole. 49, 2002/2003, č. 1-2, str. 2 - 16.

ZÁPOTOČNÁ, O. Metodika počiatocného písania z hľadiska rozvoja písanej reči. In.

Kolláriková, Z. (ed) Komunikácia písanou rečou. Bratislava : Pdf UK, 1998, str. 18 - 32.

ZÁPOTOČNÁ, O. Zmeny vo vývine metód počiatocného čítania v slovenskom kazyku. In. Pedagogická revue, 45, 1994, č. 1. - 2, str. 19 - 28.

Aktuálne šlabikáre, čítanky, písanky a metodické príručky a VVP - ISCED 1.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 557					
A	B	C	D	E	FX
45.42	30.34	13.82	6.46	0.9	3.05
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., PaedDr. Jana Trníková, PhD., Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV33/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a metodika záujmovej činnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu a získania hodnotenia absolvoval (A) je: - účasť na prednáškach a seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým témam (50 bodov), - aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce s relevantnou problematikou zameranou na rozvoj záujmov detí mladšieho školského veku (20 bodov), - absolvovanie záverečného písomného testu (30 bodov). Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Účasť na prednáškach 13 hodín + účasť na seminároch 13 hodín + 12 hodín tvorba seminárnej práce a jej prezentácia (obsahová a formálna stránka), príprava na záverečný test (12 hodín). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom portálu EDU 6 hodín. Spracovanie seminárnej práce a jej prezentovanie 12 hodín, samoštúdium a príprava na záverečný test – 12 hodín. Hodnotenie: Získanie kreditov z predmetu je podmienené min. 70% úspešnosťou pri napísaní písomného testu. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - nadobudne teoretické poznanie v oblasti záujmového vzdelávania, vie vysvetliť bazálne pojmy, ich význam a vzťahy medzi nimi, - identifikuje a interpretuje záujem ako kľúčový prvok záujmových činností z hľadiska rozvoja osobnosti dieťaťa a mladšieho školského veku, - dokáže aplikovať základné poznatky o záujmovom vzdelávaní pri plánovaní záujmovej činnosti, - vie konkretizovať stratégie, metódy a výber organizačných foriem záujmovej činnosti, - vie porovnať obsah jednotlivých záujmových činností a sformulovať kľúčové ciele jednotlivých typov záujmovej činnosti a získané kompetencie, - dokáže aplikovať rôzne hrové techniky pôsobiace motivačne, aktivizačne v integrálnom prepojení s obsahom vzdelávania v primárnom vzdelávaní, - vie plánovať projektové zadanie, prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou, - kooperuje pri riešení praktických zadaní a prezentuje výsledky skupinovej práce,	

- má prehľad o školských zariadeniach a inštitúciách zabezpečujúcich záujmovú činnosť,
- na základe podnetov z prednášok a seminárov dokáže samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje, preukáže, že vie s nimi pracovať.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Záujmové vzdelávanie a záujmová činnosť (jej úlohy, funkcie a význam).
2. Záujem a jeho pedagogicko-psychologické aspekty.
3. Genéza záujmov človeka.
4. Obsahové zameranie záujmovej činnosti.
5. Prostriedky a formy práce v záujmových útvaroch s aspektom na vekové osobitosti detí mladšieho školského veku.
6. Aktivizujúce metódy výchovy - hra a hračka. Ich historický a súčasný kontext.
7. Klasifikácia, organizácia, význam a vplyv hier na osobnosť dieťaťa.
8. Školské zariadenia a inštitúcie poskytujúce záujmovú činnosť.
9. Projektovanie vlastného záujmového útvaru pre žiakov mladšieho školského veku.

**Odporúčaná literatúra:**

- BABIAKOVÁ, S. a kol. 2007. Pedagogika voľného času a školské kluby detí. Banská Bystrica : UMB, 85 s. ISBN 978-80-8083-431-9.
- BAUMAN, P. 2012. Současné podoby pedagogiky voľného času. Dostupné na: <https://pages.pedf.cuni.cz/pedagogika/?p=692&lang=cs>.
- GROFČÍKOVÁ, S. 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra : UKF. 2016. 120 s. ISBN 978-80-558-1028-7.
- HÁJEK, B. – HOFBAUER, B. – PÁVKOVÁ, J. 2011. Pedagogické ovlivňování voľného času. Praha : Portál. 240 s. ISBN 97-88026200307.
- HANULIAKOVÁ, J. 2020. Metodika záujmovej činnosti v pregraduálnej príprave študentov učiteľských študijných programov. Dubnica nad Váhom : VŠ DTI. 78 s. 978-80-8222-007-3.
- HELUS, Z. 2004. Dítě v osobnostním pojetí. Obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele i rodiče. Praha : Portál. 232 s. ISBN 80-7178-888-0.
- KOLLÁROVÁ, D. - PAVLIČKOVÁ, A. 2018. Voľný čas a výchova mimo vyučovania. Nitra : UKF. 128 s. ISBN 978-80-558-1329-5.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2010. Pedagogika voľného času. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6.
- MASARIKOVÁ, A. – MASARIK, P. 2002. Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra : PF UKF. 204 s. ISBN 80-968753-0-4.
- NOVOTNÁ, E. 2017. Pedagogika voľného času. Prešov : Rokus. 220 s. ISBN 978-80-8951-058-0.
- PÁVKOVÁ, J. a kol. 2001. Pedagogika voľného času. Praha : Portál. 228 s. ISBN 80-71785695.
- TOŠNER, J. - SOZANSKÁ, O. 2002. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizáciách. Praha : Portál. 149 s. ISBN 80-7178-514-8.
- ZELINOVÁ, M. 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava : Iura edition. 146 s. ISBN 978- 80-8078-479-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV01/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória vyučovania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 39 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denná forma: Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 125 hodín (1 kredit = 25 hodín práce). Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým témam (10 bodov). Vypracovanie predložených zadaní a vytvorenie portfólia (20 bodov). Ústna skúška (70 bodov). 26 hodín účasť na prednáškach + 39 hodín účasť na seminároch + 20 hodín príprava na semináre a tvorba portfólia + 40 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba: 25 hodín; dištančná výučba prostredníctvom EDU portálu 40 hodín, 20 hodín tvorba portfólia + 40 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- vie definovať didaktiku ako pedagogickú disciplínu v systéme pedagogických vied;</li> <li>- vie pomenovať základnú terminológiu a definovať základné pojmy vzdelávanie, vzdelanie, vyučovanie, učenie sa a vysvetliť vzťahy medzi nimi;</li> <li>- vie identifikovať a posúdiť didaktické teórie a smery na základe filozofických, sociologických a psychologických východísk;</li> <li>- vie identifikovať a rozlíšiť zákonitosti a determinanty vyučovacieho procesu;</li> <li>- vie analyzovať vyučovací proces a interpretovať vzťahy medzi jednotlivými činiteľmi;</li> <li>- vie vymedzovať vyučovacie ciele a používať kognitívne taxonómie;</li> <li>- vie plánovať a projektovať vyučovací proces;</li> <li>- vie klasifikovať didaktické stratégie, metódy a techniky a aplikovať ich vo vyučovacom procese;</li> <li>- má vedomosť o moderných vyučovacích koncepciách a vie navrhnúť vyučovaciu hodinu s ich využitím;</li> <li>- vie diagnostikovať učebné predpoklady žiakov;</li> <li>- vie hodnotiť učebné výkony žiakov a na základe toho klasifikovať žiakov;</li> <li>- vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;</li> <li>- vie kooperovať s ostatnými členmi skupiny a argumentovať spoločné závery;</li> </ul>	

- vie hodnotiť výstupy svojej práce na základe stanovených kritérií;
- vie prezentovať výstupy svojej činnosti, sumarizovať svoje vedomosti a používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii;
- vie aplikovať vedomosti z teórie vyučovania v ďalších pedagogických disciplínach a v praxi.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Všeobecná didaktika ako vedná disciplína, predmet skúmania.
2. Vývin didaktického myslenia v 20.a 21. storočí. Didaktické teórie a koncepcie vzdelávania.
3. Vyučovacie proces, učiteľ a žiak vo vyučovaní. Pedagogická interakcia.
4. Cieľová dimenzia vyučovacieho procesu a kognitívne taxonómie.
5. Obsah vzdelávania a kurikulárne dokumenty.
6. Plánovanie a projektovanie vyučovacieho procesu, príprava učiteľa na vyučovanie.
7. Didaktické zásady.
8. Vyučovacie metódy a techniky.
9. Organizačné formy vyučovania.
10. Didaktické prostriedky.
11. Moderné didaktické koncepcie: skupinové a kooperatívne vyučovanie, problémové vyučovanie, projektové vyučovanie, mastery learning.
12. Diferenciácia vo vyučovacom procese.
13. Diagnostika a hodnotenie učebných výkonov a výsledkov žiakov.
14. Didaktické kompetencie a sebareflexia v práci učiteľa.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-3450-7.
- DUCHOVIČOVÁ, J. a kol. 2011. Vybrané kapitoly z didaktiky pedagogiky a sociálnej pedagogiky. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-857-3.
- FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-899-2.
- FENYVESIOVÁ, L. 2013. Teória vyučovania – vybrané kapitoly. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-558-0392-0.
- FISHER, R. 2011. Učíme deti myslieť a učiť sa. 3. vyd. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0043-7.
- GROFČÍKOVÁ, S. 2013. Učebné štýly žiakov a ich vplyv na školskú úspešnosť. In: Sapere Aude: pozitívni vzdelávaní a psychologie vol. III. Hradec Králové : Magnanimitas, s.429-438. ISBN 978-80-905243-6-1.
- GROFČÍKOVÁ, S., KOZÁROVÁ, N. 2017. Metacognitive skills of pregraduate teacher students as a condition for development of their key didactic competences. In: SGEM 2017: 4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. Albena : STEF92 Technology, s.315-321. ISBN 978-619-7408-22-5.
- GROFČÍKOVÁ, S. 2006. Procesuálna stránka psychodidaktickej koncepcie mastery learning. In: Didaktika v dimenziách vedy a praxe. Prešov : Euroeducation, n.o., s.237-241. ISBN 80-969578-0-5.
- GROFČÍKOVÁ, S., KOLEŇÁKOVÁ, R. 2019. Stratégie na rozvoj hodnotenia v kritickom myslení a ich význam u budúcich učiteľov. In: Inovatívne trendy v odborových didaktikách : prepojenie teórie a praxe výučbových stratégií kritického a tvorivého myslenia. Nitra : UKF, s. 100-105. ISBN 978-80-558-1408-7.
- OBST, O. 2016. Obecní didaktika. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-2444-916-6.
- KASÍKOVÁ, H. 2010. Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-712-1.

KOLÁŘ, Z., VALIŠOVÁ, A. 2009. Analýza vyučování. Praha : Grada. ISBN 978-80-2472-857-5.

MÁČAJOVÁ, M. 2021. Pedagogika tvorivosti. Nitra : UKF, 2021. ISBN 978-80-558-1772-9.

GROFČÍKOVÁ, S., MÁČAJOVÁ, M. 2013. Cognitive style and it's connection with some individual's dimensions. In. Technológia vzdelávania : vedecko-pedagogický časopis. ISSN 1335-003X 2013, roč. 21, č. 5 (2013), s. 4-12.

[Grofčíková Soňa (50%) - Máčajová Monika (50%)]

MÁČAJOVÁ, M. 2013. Neuropedagogy and brain compatible learning - ideas for education in the 21st century. In. Technológia vzdelávania : Vedecko-pedagogický časopis. ISSN 1335-003X, Roč. XXI, č. 3 (2013), s. 9-13.

MÁČAJOVÁ, M., ZAJACOVÁ, Z. 2018. Learning style as a factor influencing pupil's learning achievement = Učebný štýl ako faktor ovplyvňujúci úspešnosť žiaka v učení sa. In. Slavonic Pedagogical Studies Journal. ISSN 1339-8660, Vol. 7, no. 2 (2018), p. 237-246.

MÁČAJOVÁ, M. 2013. Vyučovanie v symbióze s potrebami mozgu. In: Lifelong Learning - celoživotní vzdelávání. ISSN 1805-8868, roč. 3, č. 2 (2013), s. 60-78.

(100%)

MAŇÁK, J., ŠVEC, V. 2003. Výukové metody. Brno: Paido, ISBN 80-7315-039-5.

PETLÁK, E., 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-571-0267-0.

PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris. 978-80-8153-064-7.

PETLÁK, E. a kol. 2005. Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava : Iris. ISBN 80-89018-89-0.

PETLÁK, E., FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava : Iris, ISBN 978-80-8925-631-0.

PETTY, G. 2013. Moderní vyučování. Praha: Portál. ISBN 978-80-2620-367-4.

SIEGLOVÁ, D. 2020. Konec školní nudy. Didaktické metody pro 21. století. Praha : Grada. ISBN 978-80-271-2254-7.

SIEGLOVÁ, D. 2020. Cesta k cizím jazykům. Praha : Grada. ISBN 978-80-271-1382-8.

SITNÁ, D. 2009. Metody aktivního vyučování. Spolupráce žáků ve skupinách. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-246-1.

SKALKOVÁ, J. 2007. Obecní didaktika. Praha: Grada, II. Vyd. ISBN 978-80-274-1821-7.

ŠKODA, J., DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika. Praha: Grada. ISBN 9-788024-733418.

TOMKOVÁ, A., KAŠOVÁ, J., DVOŘÁKOVÁ, M. 2009. Učíme v projektech. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-527-1.

TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus. 978-80-89510-61-0.

TÓTHOVÁ, M. 2010. Mozog – reč – učenie. Východiská a podstata mozgovokompatibilného učenia v neurodidaktickom kontexte. Nitra : UKF, 86 s. ISBN 978-80-8094-794-1. (100%)

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer. ISBN 978-80-8168-004-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 676

A	B	C	D	E	FX
23.08	13.91	21.01	15.24	17.16	9.62

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Gabriela Petrová, CSc., doc. PaedDr. Lívia Fenyvesiová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV04/22	<b>Názov predmetu:</b> Tvorba a analýza textu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: - Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). - Priebežná tvorba správy, oznámenia, recenzie, statického opisu, dynamického opisu, úvahy, eseje, básne, hádanky, odborného textu, detského príbehu/rozprávky/bájk, divadelného predstavenia (20 bodov). - Vypracovanie a predloženie portfólia (20 bodov). - Ústna skúška (70 bodov), študent môže ku skúške pristúpiť, ak má min 59% za predchádzajúce časti. 13 hodín účasť na prednáškach, 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 13 hodín príprava na semináre, 8 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka), 15 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba 15h, dištančná výučba 24 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, príprava seminárnej práce 8 hodín, samoštúdium a príprava na ústnu skúšku 28 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 - 95%, B = 94 - 90 %, C = 89 - 85 %, D = 84 -80 %, E = 79 - 70 %, FX = 69 - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie analyzovať texty v duchu štruktúrno-funkčného prístupu k jazykovým javom; - vie definovať základné slohové postupy; - vie interpretovať umelecké dielo pre deti a mládež; - má prehľad o jednotlivých útvaroch slohových postupov; - vie analyzovať rôzne druhy textov z pragmatického, obsahového a gramatického aspektu; - vie tvoriť texty informačného, opisného, výkladového a rozprávacieho slohového postupu; - vie popísať metódy tvorivého písania; - vie aplikovať metódy tvorivého písania; - vie tvoriť jazykovo-štylisticky korektné texty.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Úvod do problematiky slohových postupov a jazykových štýlov;
2. Informačný slohový postup. Útvary informačného slohového postupu.
3. Analýza textov informačného slohového postupu. Tvorba textov informačného slohového postupu;
4. Opisný slohový postup. Útvary opisného slohového postupu.
5. Analýza textov opisného slohového postupu. Tvorba textov opisného slohového postupu;
6. Výkladový slohový postup. Útvary výkladového slohového postupu.
7. Analýza textov výkladového slohového postupu. Tvorba textov výkladového slohového postupu;
8. Rozprávací slohový postup. Útvary rozprávacieho slohového postupu.
9. Analýza textov rozprávacieho slohového postupu. Tvorba textov rozprávacieho slohového postupu;
10. Tvorivé písanie. Analýza žiackych prác tvorivého písania. Nácvik uplatnenia metód tvorivého písania;
11. Jazyk a sloh v štátnom vzdelávacom programe. Sloh v primárnom vzdelávaní. Kritériá hodnotenia slohu v primárnom vzdelávaní.

### Odporúčaná literatúra:

- BLOOR, T. 2003. Text, Context & Schema – TDA Unit 1. In: [www.philseflsupport.com/textschema.htm](http://www.philseflsupport.com/textschema.htm).
- DANEŠ, F. 1995. Věta a text; Studie a práce lingvistické. Praha: Československá akademie věd.
- DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E. 1998. Textová lingvistika. Bratislava: STIMUL.
- FINDRA, J. 2004. Štylistika slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Osveta
- FIŠER, Z. 2001. Tvůrčí psaní. Malá učebnice tvůrčího psaní. Brno: Paido.
- KLIMOVIČ, M. 2006. Nácvik rozprávania s prvkami opisu vo 4. ročníku ZŠ. In: Slovenský jazyk a literatúra v škole.
- KLIMOVIČ, M. 2010. Tvorivé písanie v mladšom školskom veku. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.
- KOPRDOVÁ, I. – PSOTOVÁ, L. 2015. Moje príbehy. Tvorivé písanie pre deti. Galanta: Studio Point.
- LYONS, J. 1995. Linguistic semantics. An introduction. London: The Cambridge of University Press.
- MIKO, F. 1970. Text a štýl; K problematike literárnej komunikácie. Bratislava: Smena.
- MISTRÍK, J. 1984. Štylistika textu. In: Štylistické otázky textu. Zborník materiálov. Prešov: Pedagogická fakulta v Prešove Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach.
- PILLÁROVÁ, J. 2014. Využitie techník tvorivého písania na 1. stupni ZŠ. Bratislava: MPC.
- WIDDOWSON, H. G. 2004. Text, context, pretext. Critical issues in discourse analysis. Oxford: Blackwell Publishing.
- WIMMER, J. – ALTMANN, G. – HŘEBÍČEK, L. – ONDREJOVIČ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. Bratislava: VEDA.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
56.69	24.84	8.92	2.55	2.55	4.46

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV52/22	<b>Názov predmetu:</b> Tvorba učebných materiálov k vyučovaniu slovenského jazyka a literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu hodnotenia absolvoval (A): - aktívna účasť študenta na seminároch, participovanie na zadaných úlohách a zapojenie sa do diskusií (10 bodov), - projektovanie, vypracovanie a analýza pracovných listov a ďalších didaktických prostriedkov (20 bodov), - vypracovanie seminárnej práce didaktického charakteru (20 bodov). - 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny); 10 hodín samoštúdium a príprava na semináre, 14 hodín príprava seminárnej práce a portfólia. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných úloh (EDU Portál) 16h, Príprava seminárnej práce, portfólia, projektovanie, vypracovanie a analýza pracovných listov a ďalších didaktických prostriedkov 24 hodín. Hodnotenie úspešnosti: Absolvoval (A) = 100 – 70%, Neabsolvoval 69 - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi; - vie vytvárať učebné materiály potrebné k vyučovaniu slovenského jazyka a literatúry; - vie prezentovať svoju tvorivú činnosť pred skupinou; - vie analyzovať modelové prípravy na vyučovanie slovenského jazyka a literatúry; - vie porovnať modelové prípravy na vyučovanie slovenského jazyka a literatúry na základe zadania; - vie vytvoriť portfólio svojich didaktických pomôcok, pracovných listov, - vie modifikovať a kombinovať rozmanité vyučovacie stratégie s dôrazom na kognitívno-komunikačný model vyučovania slovenského jazyka a literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Práca s učebnicou slovenského jazyka a s čítankami. 2. Didaktické prostriedky vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry – námety na ich využitie. 3. Didaktická technika vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry – tvorba projektov.	

4. Učebné materiály, ich tvorba a využitie vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry v 1. ročníku ZŠ.
5. Učebné materiály, ich tvorba a využitie vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry v 2. ročníku ZŠ.
6. Diktáty v 1. a 2. ročníku ZŠ – cvičné, tvorivé, autodiktát a ďalšie – námety na tvorbu diktátov.
7. Učebné materiály, ich tvorba a využitie vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry v 3. ročníku ZŠ.
8. Námety na prácu s literárnym textom – prepojenie literárnej, jazykovej a komunikačnej zložky s dôrazom na učivo 3. ročníka.
9. Učebné materiály, ich tvorba a využitie vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry v 4. ročníku ZŠ.
10. Námety na prácu s literárnym textom – prepojenie literárnej, jazykovej a komunikačnej zložky s dôrazom na učivo 4. ročníka.
11. Námety na tvorivú pedagogickú činnosť so zameraním na stimuláciu jazykovej, literárnej a komunikačnej zložky.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BARIAKOVÁ, Z. – GÁLISOVÁ, A. – VANČÍKOVÁ, K. 2012. Jazykové a literárne hry. Banská Bystrica: PF UMB.
- CIBÁKOVÁ, D. et al. 2015. Recepce textu u žáků základní školy. Olomouc: PF UPOL.
- ĎUROŠOVÁ, E. 2005. Rozvíjanie bazálnej gramotnosti detí z menej podnetného sociálneho a kultúrneho prostredia. Banská Bystrica: PF UMB.
- KOLLÁROVA, D. 2017. Hlasové rozcvičky v materskej škole ako prostriedok hovorenia a počúvania s porozumením. In Pán učiteľ. roč. 7, č. 1. 2017 s. 16 – 19.
- KOLLÁROVÁ, D. 2018. Hra ukrytá v poézii. In. Pán učiteľ. roč. 8, č. 4. s. 19 – 21.
- KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra: výchova detského čitateľa metódou tvorivej dramatiky. Hlohovec : HTC media.
- KOLLÁROVÁ, D., 2018. Techniky rolovej hry pri práci s rozprávkou s dôrazom na počúvanie a porozumenie textu In: Jazyk - Literatura - Komunikace. roč. 7, č. 1, s. 133-146.
- KOLLÁROVÁ, D. 2010. Urobme si časopis. In. Dieťa a svet. Bratislava: Raabe.
- KOVÁČOVÁ ŠVECOVÁ, Z. – SIMANOVÁ, L. 2021. Čítanie a čitateľstvo slovenských detí. Banská Bystrica: PF UMB.
- KOVALČÍK, Z – URBANOVÁ, S. 1996. Minimum z literatúry pro děti a mládež. Ostrava: Scholaforum.
- LIPTÁKOVÁ, L. et al. 2011. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: PU.
- MLČOCH, M. et al. 2012. Komunikačná výchova a školská praxe. Olomouc: PF UPOL.
- PÁLENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ. 2003. Učíme sa slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN.
- PIŠLOVÁ, S. 2011. Pojdme se učit. Praha: PF UK.
- PIŠLOVÁ, S. 2008. Jazykové hry. Praha: PF UK.
- SVOBODOVÁ, J. – KLÍMOVÁ, K. 1998. Čeština s maňáskem Hláškem. Praha: Scientia.
- ZÁPOTOČNÁ, O. – KOŽÍKOVÁ, Š. 2007. Rébusová čítanka. Bratislava:Renesans.
- Jazyk-literatura-komunikace (Časopis PF UPOL), ISSN 1805-689X.
- O dieťaťi, jazyku a literatúre: Časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie. ISSN 1339-3200
- Štátny vzdelávací program. Vzdelávacie štandardy Jazyk a komunikácia. www.statpedu.sk
- Učebnice slovenského jazyka a literatúry pre 1. stupeň ZŠ

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/mUPV17/22	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané kapitoly z didaktiky matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - prezenčná,kombinovaná, prezenčná,kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ústna skúška (60 bodov), písomná časť ústnej skúšky (30 bodov) Seminárna práca (10bodov) Pre úspešné ukončenie predmetu je potrebné získať minimálne 70 bodov. Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 17h tvorba seminárnej práce + 30 hodín samoštúdium a príprava na skúšku + 2 hodiny účasť na skúške. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h + Dištančná výučba 16h prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU+ Tvorba seminárnej práce 17h + Samoštúdium a príprava na skúšku 30 h + Účasť na skúške 2h. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie interpretovať teoretické východiská a praktické aspekty didaktiky matematiky;</li><li>- vie definovať základné geometrické pojmy a vlastnosti geometrických útvarov;</li><li>- vie tvoriť a aplikovať úlohy z oblasti kombinatoriky, logiky a funkčného myslenia;</li><li>- vie vysvetliť metodiku vyučovania geometrie na 1. stupni ZŠ;</li><li>- vie urobiť rozbor pri hodnotení písomných prác žiakov;</li><li>- vie interpretovať a aplikovať základné princípy moderných metód vo vyučovaní matematiky;</li><li>- vie analyzovať a prezentovať vybrané učivo matematiky v rámci školskej praxe;</li><li>- vie adekvátne používať matematickú terminológiu v odbornej komunikácii;</li><li>- vie tvorivo riešiť matematické problémy a projekty.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Kombinatorika a logika na 1. stupni ZŠ. Kombinatorické myslenie, jeho úrovne, úlohy na jeho rozvoj a ich riešenie. Jednoduché, zložené, kvantifikované výroky a ich negácie v učive matematiky na 1. stupni ZŠ. 2. Funkcie na 1. stupni ZŠ. Priama, nepriama úmernosť a úlohy na rozvoj funkčného myslenia. Rovnosť, nerovnosť. Propedeutika rovníc, nerovníc na 1. stupni ZŠ.	

3. Rozvoj geometrického predstáv. Van Hieleho teória rozvoja geometrického myslenia – úrovně a špecifiká. Učivo geometrie na 1. stupni ZŠ.
4. Základné geometrické útvary v učive matematiky: Bod, priamka, polpriamka, úsečka a metodika ich zavedenia na 1. stupni ZŠ.
5. Rovinné geometrické útvary v učive matematiky 1. stupňa ZŠ, geometrické pojmy s nimi spojené: štvorec, obdĺžnik, trojuholník, kruh, kružnica, štvoruholníky a ich triedenie podľa charakteristických vlastností.
6. Priestorové geometrické útvary v učive matematiky 1. stupňa ZŠ, geometrické pojmy s nimi spojené: kocka, kváder, guľa, ihlan, kužeľ. Úlohy na rozvoj priestorovej orientácie a predstavivosti na 1. stupni ZŠ.
7. Miera a meranie. Jednotky na meranie dĺžky úsečky a premena jednotiek dĺžky vo vyučovaní matematiky. Odhady pri meraní úsečiek. Obvod a obsah základných geometrických útvarov (štvorec, obdĺžnik, trojuholník), metodika zavedenia obvodu a obsahu na 1. stupni ZŠ.
8. Zhodnosť, súmernosť a podobnosť v učive matematiky 1. stupňa ZŠ. Úlohy na štvorcovej sieti. Stavby telies z kociek. Kótovaný pôdorys, stavby podľa plánu a podľa predlohy. Zostavovanie plánu stavby z kociek.
9. Rysovanie, prostriedky na rysovanie, zostrojovanie geometrických útvarov na 1. stupni ZŠ, rysovanie rovnobežiek a kolmíc, rovnobežnosť a kolmosť ako binárna relácia.
10. Moderné vyučovacie metódy: objavné, projektové, problémové vyučovanie matematiky.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- FROBISHER, L, FROBISHER A. Didaktika matematiky I. 2015. Raabe. ISBN 978-80-8140-180-0
- FROBISHER, L, FROBISHER A. Didaktika matematiky II. 2015. Raabe. ISBN 978-80-8140-200-5
- HEJNÝ, M. a kol. Dvacet pět kapitol z didaktiky matematiky. 2004. Praha: UK Pedagogická fakulta. ISBN 80-7290-189-3. [Dostupné na (5.2.2010) [http://class.pedf.cuni.cz/NewSUMA/Download/Volne/SUMA\\_59.pdf](http://class.pedf.cuni.cz/NewSUMA/Download/Volne/SUMA_59.pdf) ]
- HEJNÝ, M., KUŘINA, F. Dítě, škola a matematika. 2009. Portál, Praha. ISBN 978-80-7367-397-0.
- JANEČKOVÁ, M. – ČERETKOVÁ, S. 2015. Objavné vyučovanie matematiky. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0925-0.
- MARKECHOVÁ, D., TIRPÁKOVÁ, A. Rozvoj matematických predstáv o číslach. 2011. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-900-6.
- PAVLOVIČOVÁ, G. Niektoré kľúčové názory na rozvoj matematických predstáv. 2012. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0127-8
- PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. Experimentujeme v elementárnej matematike. 2012. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0126-1. Strana: 2
- PAVLOVIČOVÁ G. (Ed.). Interdisciplinárne projekty: Matematika a prírodoveda na primárnom stupni vzdelávania. 2013. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0425-5. 7.
- PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. Názornosť a modelovanie vo vyučovaní zlomkov. 2020. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1638-8.
- PAVLOVIČOVÁ G., RUMANOVÁ, L., VIDERMANOVÁ, K. Zábavné úlohy z geometrie. 2010. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-789-7.
- PAVLOVIČOVÁ G., ŠVECOVÁ, V. Pracovné dielne z matematiky : Prvé rozšírené vydanie publikácie Pracovné dielne z geometrie. 2016. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1046-1.
- PAVLOVIČOVÁ G. – ŠVECOVÁ, V. – VALLO, D. 2011. Experimentálne - manipulačné aktivity vo vyučovaní geometrie. Nitra: FPV UKF. 978-80-8094-910-5

PAVLOVIČOVÁ G., ŠVECOVÁ, V., ZÁHORSKÁ, J. Metódy riešenia matematických úloh pre štúdium učiteľstva pre primárne vzdelávanie . 2010. Nitra : UKF, 2010. ISBN 978-80-8094-776-7.

PAVLOVIČOVÁ G., VARGOVÁ, L., ŠVECOVÁ, V. Štrukturalizácia poznatkov o zlomkoch a niektoré jej špecifiká. 2020. Ludenscheid : RAM-Verlag. ISBN 978-3-942303-94-1.

ŠEDIVÝ O. a kol. Vybrané kapitoly z didaktiky matematiky. 2013. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0438-5.

ŠEDIVÝ, O. – KRIŽALKOVIČ, K. Didaktika matematiky pre štúdium učiteľstva 1. stupňa ZŠ. 1990. Bratislava: SPN. ISBN 80-08-00378-2.

ŠEDIVÝ, O. – VALLO, D. 2009. Základy elementárnej geometrie. Nitra: FPV UKF. 978-80-8094-623-4

Štátny vzdelávací program ISCED 1 [Dostupné na (21.10.2021): [https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/matematika\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/matematika_pv_2014.pdf)  
Moodle: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=59>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 497

A	B	C	D	E	FX
26.76	22.33	29.38	16.5	3.62	1.41

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Gabriela Pavlovičová, PhD., PaedDr. Júlia Záhorská, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/mUPV58/22	<b>Názov predmetu:</b> Vyučovanie anglického jazyka v primárnom vzdelávaní
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75hodín Denné štúdium: Semináre: 39 hodín + príprava na semináre a vypracovanie domácich zadaní: 36 hodín. Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti (25%) a zo simulácie pripravených aktivít z učebníc (75%) . Externé štúdium: Kontaktná výučba - 15 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov (EDU Portál) - 24 hodín, Vypracovanie zadaní a pripravených aktivít z učebníc - 36 hodín. Ukončenie: absolvoval. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - opisuje princípy a zásady vyučovania cudzieho jazyka žiakom primárneho stupňa - rozoznáva metódy vhodné na vyučovanie AJ u detí, - analyzuje didaktické materiály a postupy vhodné pre konkrétnu vekovú skupinu, - určuje a hodnotí vhodný a efektívny metodický postup pri tvorení prípravy na hodinu AJ, - tvorí efektívne prípravy na vyučovanie AJ u detí v primárnom stupni vzdelávania	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Charakteristika žiakov mladšieho veku 2. Žiaci mladšieho veku a afektívna doména 3. Interakcia v triede a manažment triedy 4. Vyučovanie slovnej zásoby u žiakov mladšieho veku 5. Vyučovanie počúvania u žiakov mladšieho veku 6. Vyučovanie hovorenia u žiakov mladšieho veku 7. Vyučovanie čítania u žiakov mladšieho veku 8. Vyučovanie písania u žiakov mladšieho veku 9. Vyučovanie gramatiky u žiakov mladšieho veku 10. Evaluácia a hodnotenie 11. Vyučovanie jazyka prostredníctvom úloh a aktivít	

12. Aktivity na prelomenie ľadu u detí

13. Slovné hry, hry zamerané na nácvik pravopisu Nursery rhymes Piesne, Jazz chants Rozprávania príbehov, dramatizácia Rolové hry

**Odporúčaná literatúra:**

Kováčiková E., Gajdáčová Veselá K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1050-8.

Reid, E. 2014. Intercultural aspects in teaching English at primary schools. - 1. ed. - Frankfurt am Main: Peter Lang Edition, 2014. - 135 p. - ISBN 978-3-631-65553-5. DOI 10.3726/978-3-653-04708-0

Štefančíková, I.: Selected Topics in Children's and Juvenile Literature. Hradec Králové: Gaudeamus. 2019. ISBN 978-80-7435-754-1.

Pauliková, Klaudia. Creative warm-ups and time fillers for a successful English language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660

Ingram, E. 1969. "Language Development in Children". In: Fraser, H. – O'Donnell, W. R. (eds.). Applied Linguistics and the Teaching of English. London: Longman, 1969, pp. 21-37.

Scott, W. A. – Ytreberg, L. H. 1994. Teaching English to Children. London: Longman, 1994, 115p.

Slattery, M. and Willis, J. English for Primary Teachers. A Handbook of activities and classroom language. Oxford. 2001.

Straková, Z. 2011. Hoping against Hope in Primary ELT. In: Pokrivčáková, S. (ed.) 2011. Current Issues in Teaching Foreign Languages. Brno: MU, 2011, pp. 43-59. ISBN 978-80-210-5608-4.

Fox, S. 2011. Young Learners English Starters Teacher's Notes. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-2304-0706-0. Available at: <http://www.macmillanenglish.com/uploadedFiles/Course/Y/YL%20Starters%20eTeacher%27s%20Notes.pdf> Recommended sources: Chomsky, C. 1971.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/mUPV05/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch +10 hodín príprava na semináre + 14 hodín samoštúdium a príprava na písomné práce a ich absolvovanie. Účasť študenta na prednáškach a seminároch, aktivita pri riešení úloh na seminároch (10 bodov). Vypracovanie predložených seminárnych zadaní (20 bodov). Dve písomná práce pozostávajúca z riešenia úloh (70 bodov). Spôsob ukončenia: pribežné hodnotenie (PH) Externé štúdium: Kontaktná výučba 10hodín, Dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU 16 hodín, Samoštúdium a príprava na písomky 20hodín, Vypracovanie domácich úloh 4 hodiny Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné vzťahy, relácie a operácie s číslami v obore prirodzených čísel; - vie riešiť úlohy využitím komutatívnosti a asociatívniosti sčítania a násobenia; - vie vytvoriť a používať geometrické modely zlomkov; - vie analyzovať a správne interpretovať získané informácie; - vie adekvátne používať matematickú terminológiu; - vie riešiť matematické úlohy z danej oblasti; - vie prepojiť získané vedomosti z jednotlivých oblastí matematiky ; - vie definovať základné geometrické pojmy a útvary, polohové a metrické vlastnosti rovinných a priestorových útvarov; - vie analyzovať a interpretovať matematickú terminológiu a symboliku s dôrazom na pojmotvorný proces; - vie diferencovať a integrovať základné vedomosti z oblasti geometrie v rozvíjaní geometrických predstáv; - vie aplikovať teoretické poznatky v riešení geometrických úloh.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Binárne relácie v množine. Vlastnosti binárnych relácií. Skladanie relácií.
2. Zobrazenie. Prosté zobrazenie. Funkcie.
3. Binárne operácie. Vlastnosti binárnych operácií (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálny prvok).
4. Kardinálne číslo. Prirodzené čísla. Rovnosť, nerovnosť, sčítanie a násobenie kardinálnych čísel. Slovné úlohy s neprázdny prienikom.
5. Číselné sústavy. Desiatková číselná sústava. Zápis prirodzených čísel a číselné operácie s prirodzenými číslami v desiatkovej číselnej sústave. Rozklad čísel.
6. Zlomky a racionálne čísla. Úprava zlomkov. Usporiadanie a číselné operácie so zlomkami.
7. Propedeutika zavedenia zlomkov, vzťah časti k celku a modelovanie zlomkov.
8. Porovnávanie úsečiek a uhlov, ich grafický súčet a rozdiel.
9. Vlastnosti a triedenie trojuholníkov. Konštrukcia trojuholníkov. Priečky trojuholníka. Zhodnosť trojuholníkov.
10. Kocka, stavby z kociek.
11. Telesá a ich siete.
12. Štvorcová sieť. Propedeutika osovej súmernosti a posunutia.
13. Obsahy a obvody rovinných útvarov v štvorcovej sieti.

**Odporúčaná literatúra:**

- ENGLISH, L., D., HALFORD, G. S. 2009. Mathematics Education Models and Processes. New York: Routledge. ISBN: 0-8058-1458-2.
- FREIMAN, V., TASSELL J. L (eds.) 2018. Creativity and Technology in Mathematics Education. Springer. ISBN\_978-3-319-72379-2.
- HAYLOCK, D., MANNING, R. 2018. Mathematics Explained for Primary Teachers. London: SAGE Publications Ltd. ISBN: 978-15-2645-584-0.
- MARKECHOVÁ, D., ŠVECOVÁ, V., TIRPÁKOVÁ, A., STEHLÍKOVÁ, B. 2011. Základy matematiky a rozvoj matematickej logiky. Nitra: FPV. ISBN 978-80-8094-902-0.
- MARKECHOVÁ, D., TIRPÁKOVÁ, A. 2011. Rozvoj matematických predstáv o číslach. Nitra: FPV. ISBN 978-80-8094-900-6.
- PAVLOVIČOVÁ G., ŠVECOVÁ, V., VALLO, D. 2011. Experimentálne - manipulačné aktivity vo vyučovaní geometrie. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-910-5.
- PAVLOVIČOVÁ, G., RUMANOVÁ, L., VIDERMANOVÁ, K. 2010. Zábavné úlohy z geometrie. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-789-7.
- RUMANOVÁ, L., VALLO, D. 2009. Geometria - vybrané kapitoly. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-567-1.
- ŠEDIVÝ, O. 2001. Vybrané kapitoly z didaktiky matematiky. Konštrukčné úlohy a metódy ich riešenia. Nitra: FPV UKF. ISBN 80-8050-417-2.
- TIRPÁKOVÁ, A., MARKECHOVÁ, D. 2011. Základy elementárnej aritmetiky (vybrané kapitoly). Nitra: FPV. ISBN 978-80-8094-952-5.
- VALLO, D. a kol. 2013. Aktivity a manipulácie vo vyučovaní geometrie telies. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0389-0.
- VALLO, D. a kol. 2012. Geometria telies ... všeobecne a pútavo.. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0106-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 73					
A	B	C	D	E	FX
21.92	13.7	24.66	15.07	17.81	6.85
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. PaedDr. Valéria Švecová, PhD., doc. PaedDr. Lucia Rumanová, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/mUPV34/22	<b>Názov predmetu:</b> Špecifické edukačné postupy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín • Účasť na prednáškach 26 hodín + príprava na semináre a vypracovanie seminárnej práce 16 hodín + samostatné štúdium 8 hodín. • Hodnotenie študenta prebieha priebežne podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim. • Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou. Pre absolvovanie predmetu je stanovená minimálna hranica úspešnosti 70%. Účasť študenta na prednáškach a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie predložených zadaní a ich prezentovanie (10 bodov) Vypracovanie portfólia (10 bodov). Externé štúdium: kontaktná výučba 10 hodín + dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov (Portál EDU) 16 hodín, vypracovanie seminárnej práce (portfólia) 16 hodín + samoštúdium 8 hod.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: • vie vysvetliť a interpretovať podstatu a východiská edukácie a špecifických edukačných postupov; • vie analyzovať a aplikovať metakognitívne stratégie i kognitívnu mapu pri určovaní deficitov kognitívnych funkcií u žiakov; • vie definovať jednotlivé stimulačné programy a využiť ich prvky pri práci so žiakmi so ŠVVP; • vie navrhnúť adekvátne stratégie učenia pre žiakov so ŠVVP; • vie u žiakov pri výučbe prepájať emocionálnu, sociálnu a kognitívnu zložku poznávania; • vie aplikovať špecifické edukačné postupy u žiakov z marginalizovaných skupín;	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Podstata, východiská edukácie a špecifických edukačných postupov. 2. Metakognícia a metakognitívne stratégie. Analýza kognitívnych máp. 3. Teória a princípy kognitívnej edukácie a sprostredkovaného učenia. 4. Špecifické edukačné postupy (domáce i zahraničné; ich podstata, východiská a diferenciacie) v práci so žiakmi so špeciálnymi edukačnými potrebami – stratégie učenia. 5. Sprostredkovanie porozumenia sociálnym a emocionálnym situáciám – rozvoj sociálnej kognície.	

6. Analýza techniky Feuersteinovho inštrumentálneho obohatenia (FIE) ako prostriedku korekcie deficitov kognitívnych funkcií žiakov a možnosti jej aplikácie v edukačnom a reedukačnom procese. Uplatnenie programu FIE v marginalizovaných skupinách spoločnosti.

7. Preventívne a stimulačné programy pre rizikové deti v mladšom školskom veku (KUPOZ, FIE, ROPRATEM, SINDELAR, Tréning fonemického uvedomovania podľa El'konina...).

**Odporúčaná literatúra:**

DUCHOVIČOVÁ, J. 2010. Neurodidaktický a psychodidaktický kontexte edukácie. Nitra : PF UKF. 94 s.

KREJČOVÁ, L. 2013. Žáci potřebují přemýšlet. Praha: PORTÁL

LEBEER, Jo, a kol. 2006. Programy pro rozvoj myšlení dětí s odchylkami vývoje: podpora začleňování znevýhodněných dětí do běžného vzdělávání. 1.vyd. Praha: Portál. 262 s., ISBN 80-7367-103-4.

Strana: 2

FEUERSTEIN R. a kol. 2014. Vytváření a zvyšování kognitivní modifikovatelnosti. Praha: Karolinum. 473 s., ISBN 978-80-246-2400-6.

MÁLKOVÁ, G. 2008. Umění zprostředkovaného učení. TOGGA.

MÁLKOVÁ, G. 2009. Zprostředkované učení. Praha: PORTÁL.

MIKULAJOVÁ, M. ,DUJČÍKOVÁ, O. 2001.Tréning fonemického uvedomovania podľa D. B. El'konina.

POKORNÁ, V. Inkluzivní a kognitivní edukace. Praha : UK 2006, 388 s. ISBN 80-7290-258-X.

Kol. autorov. 2012. Vybrané kapitoly z didaktiky pedagogiky a sociálnej pedagogiky. Nitra : UKF.

POKORNÁ, V. 2006. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-817-3.

STERNBERG, R. J. Kognitívna psychológia. Praha : Portál, 2002. s.636, ISBN 80-7178-376-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Zuzana Babulicová, PhD., prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., PaedDr. Barbora Sender, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.