

## OBSAH

1. Akademické písanie.....	2
2. Analýza videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka.....	4
3. Analýza videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka.....	6
4. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	8
5. Didaktika anglického jazyka pre záujmovú činnosť.....	10
6. Didaktika anglického jazyka pre záujmovú činnosť.....	12
7. Fonetika a fonológia 1.....	14
8. Fonetika a fonológia 2.....	16
9. Gramatika 1 (Morfológia).....	18
10. Gramatika 2 (Syntax).....	20
11. Interaktívne zručnosti 1 (Počúvanie s porozumením a rečový prejav).....	22
12. Interaktívne zručnosti 2 (Čítanie s porozumením a písomný prejav).....	25
13. Interkultúrne kompetencie pre učiteľov anglického jazyka.....	28
14. Kultúra a dejiny Austrálie a Nového Zélandu.....	30
15. Kultúra a dejiny USA a Kanady.....	32
16. Kultúra a dejiny Veľkej Británie a Írska.....	35
17. Lexikológia 1.....	37
18. Lexikológia 2.....	39
19. Odborný anglický jazyk.....	41
20. Odborný anglický jazyk.....	43
21. Pedagogická prax I. hospitačno-asistentská.....	45
22. Pedagogická prax I. hospitačno-asistentská.....	47
23. Práca s didaktickými materiálmi.....	49
24. Práca s didaktickými materiálmi.....	52
25. Seminár k bakalárskej práci 1.....	55
26. Seminár k bakalárskej práci 2.....	57
27. Základy didaktiky anglického jazyka.....	59
28. Úvod do štúdia anglického jazyka.....	61
29. Úvod do štúdia anglofónnych literatúr.....	63

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ010/22	<b>Názov predmetu:</b> Akademické písanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 29 hodín (cvičenia, zadania...), príprava a odovzdanie záverečnej písomnej práce 20 hodín. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania: 1. Študent pozná základné princípy akademického písania v anglickom jazyku 2. Študent rozoznáva rôzne typy zdrojov 3. Študent aplikuje vedomosti pri praktickom písaní akademických textov v anglickom jazyku 4. Študent hodnotí zdroje z hľadiska ich validity a reliability 5. Študent abstrahuje a generalizuje myšlienky zo zdrojov, ktoré dokáže parafrázovať v anglickom jazyku 6. Študent formuluje písomnou formou svoje myšlienky v anglickom jazyku	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Téma. Zužovanie témy. Kľúčové slová. Výskumná otázka. 2. Knižničný prieskum. Databázy. Priebežná bibliografia. 3. Použitie zdrojov. Citácia, parafrázovanie, sumarizácia. 4. Hodnotenie zdrojov. Internetové zdroje. 5. Vyhybanie sa plagiátorstvu. Zdroje podľa ISO 690 a APA. 6. Písanie odstavcov. 7. Spájanie myšlienok. 8. Písanie úvodu. 9. Písanie záveru. 10. Revízia a editovanie textu.	

11. Písanie abstraktov.  
12. Gramatické problémy v akademických textoch.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Carol Ruppel, Katerina Veselá. Academic Writing. Nitra 2010. ISBN 978-80-552-0411-6
2. Solórzano, H. S.: North Star. Writing Activity Book. Focus on reading and writing. High Intermediate. NY: Longman, 2001. ISBN 0-13-030646-0.
3. James Cook University. Writing Skills. Available at <http://www.jcu.edu.au/office/tld/writingskills/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ014/22	<b>Názov predmetu:</b> Analýza videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + vypracovanie SWOT analýz videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka: 49 hodín) Podmienky: Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú aktívna účasť na seminároch a vypracovanie SWOT analýz vybraných didaktických prvkov zachytených na videozáznamoch vyučovacích hodín anglického jazyka. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní viac ako dvoch seminárov, prípadne študentovi, ktorý nevypracuje všetky SWOT analýzy. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - na základe videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka identifikuje a opisuje príklady dobrej a zlej praxe. - používa SWOT analýzu v kontexte cudzojazyčného vzdelávania. - analyzuje a hodnotí silné / slabé stránky a príležitosti / hrozby pozorované na videozáznamoch vyučovacích hodín anglického jazyka z rôznych aspektov. - formuluje odporúčania ako zvýrazniť identifikované silné stránky a využiť príležitosti, resp. ako eliminovať identifikované slabé stránky a hrozby.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. SWOT analýza - charakteristika, použitie vo vzdelávaní a modelový príklad 2. Učiteľ 3. Žiak 4. Vybrané faktory ovplyvňujúce učenie sa žiakov 5. Fázy hodiny 6. Aktivity 7. Dávanie inštrukcií 8. Organizácia práce 9. Interakcie medzi učiteľom a žiakmi a žiakmi navzájom 10. Čas rozprávania učiteľa a žiakov	

- 11. Jazyk
- 12. Chyby a ich oprava
- 13. Hodnotenie

**Odporúčaná literatúra:**

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching. Oxford: Macmillan Education, 414 s. ISBN 978-02-3072-984-1 AlMarwani, M. Pedagogical potential of SWOT analysis: An approach to teaching critical thinking doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2020.100741> Kováčiková, E. Prokeínová, R. SWOT Analysis. In: Pokrivčáková Research Methods in Education. <https://www.klis.pf.ukf.sk/public/S.%20Pokriv%C4%8D%C3%A1kov%C3%A1%20et%20al.%20-%20Research%20in%20Foreign%20Language%20Education.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 13.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ014/22	<b>Názov predmetu:</b> Analýza videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + vypracovanie SWOT analýz videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka: 49 hodín) Podmienky: Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú aktívna účasť na seminároch a vypracovanie SWOT analýz vybraných didaktických prvkov zachytených na videozáznamoch vyučovacích hodín anglického jazyka. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní viac ako dvoch seminárov, prípadne študentovi, ktorý nevypracuje všetky SWOT analýzy. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - na základe videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka identifikuje a opisuje príklady dobrej a zlej praxe. - používa SWOT analýzu v kontexte cudzojazyčného vzdelávania. - analyzuje a hodnotí silné / slabé stránky a príležitosti / hrozby pozorované na videozáznamoch vyučovacích hodín anglického jazyka z rôznych aspektov. - formuluje odporúčania ako zvýrazniť identifikované silné stránky a využiť príležitosti, resp. ako eliminovať identifikované slabé stránky a hrozby.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. SWOT analýza - charakteristika, použitie vo vzdelávaní a modelový príklad 2. Učiteľ 3. Žiak 4. Vybrané faktory ovplyvňujúce učenie sa žiakov 5. Fázy hodiny 6. Aktivity 7. Dávanie inštrukcií 8. Organizácia práce 9. Interakcie medzi učiteľom a žiakmi a žiakmi navzájom 10. Čas rozprávania učiteľa a žiakov	

- 11. Jazyk
- 12. Chyby a ich oprava
- 13. Hodnotenie

**Odporúčaná literatúra:**

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching. Oxford: Macmillan Education, 414 s. ISBN 978-02-3072-984-1 AlMarwani, M. Pedagogical potential of SWOT analysis: An approach to teaching critical thinking doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2020.100741> Kováčiková, E. Prokeínová, R. SWOT Analysis. In: Pokrivčáková Research Methods in Education. <https://www.klis.pf.ukf.sk/public/S.%20Pokriv%C4%8D%C3%A1kov%C3%A1%20et%20al.%20-%20Research%20in%20Foreign%20Language%20Education.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 13.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ80/22	<b>Názov predmetu:</b> Bakalárska práca a jej obhajoba
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5., 6..	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Od študenta sa očakáva aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce z hľadiska teoretického uchopenia riešenej témy, návrhu jej štruktúrovania vzhľadom k voľbe metodológie výskumu. Študent si pripravuje a uskutočňuje vlastný výskum, pričom priebežne konzultuje so školiteľom. Podmienkou je tiež zaevidovanie práce v informačnom systéme AIS. Podmienkou úspešného obhájenia bakalárskej práce je prezentovanie záverečnej práce pred ustanovenou štátnicovou komisiou a zaujatie stanoviska ku kľúčovým otázkam a podnetom konzultanta, oponenta, ako aj členov štátnicovej komisie.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent charakterizuje ciele a štruktúru bakalárskej práce. 2. Študent prezentuje teóriu, výskum a výsledky bakalárskej práce. 3. Študent dokáže uviesť, ako aplikovať získané poznatky v praktickej činnosti. 4. Študent odpovedá na otázky štátnicovej komisie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Bakalárska práca – jej tvorba a finálna veria s požadovanými parametrami podľa smernice. 2. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov vzhľadom k výskumnému problému, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu diplomovej práce. 3. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce. 4. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše. 5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov bakalárskej práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov. 6. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovávania bakalárskej práce. 7. Štruktúrovanie bakalárskej práce s akcentom na tému, výskumný problém a metodológiu. 8. Štylistické pravidlá a formálna úprava bakalárskej práce. 9. Kritériá kvality bakalárskej práce.	



10. Finálna verzia bakalárskej práce a príprava jej obhajoby. Obhajoba bakalárskej práce.  
 11. Predstavenie náplne a prínosu predkladanej bakalárskej práce. Prednesenie posudkov.  
 12. Zodpovedanie na podnety a otázky školiteľa, oponenta, členov štátnicovej komisie

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	RNPR	RPR
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 13.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ016/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika anglického jazyka pre záujmovú činnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 15 hodín vopred (texty, videá, úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 15 hodín, samoštúdium vybraných okruhov na simuláciu vyučovacej hodiny 19 hodín. Podmienky absolvovania kurzu: Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne sa zúčastňovať zadaní. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred stanovenú tému a rozvíja praktické úlohy podľa pokynov učiteľa. Individuálny projekt/prezentácia na konkrétnu tému týkajúcu sa vyučovania AJ pre žiakov v záujmových krúžkoch a simulácia vyučovacej hodiny sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania kurzu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti - poznajú metodiku záujmovej činnosti u žiakov na oboch stupňoch ZŠ s dôrazom na vyučovanie anglického jazyka - poznajú vekovú charakteristiku a špecifiká žiakov a ich jazykové kompetencie, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe, - prepájajú teoretické znalosti z pedagogiky a psychológie o rozvoji emocionálnej, kognitívnej a telesnej stránky osobnosti žiakov selektuje vhodné metódy a formy práce v rámci záujmovej činnosti - aplikujú teoretické poznatky pri výbere vhodných cudzojazyčných materiálov pre záujmovú činnosť, - prispôbujú vytvorené aktivity individuálnym potrebám žiakov aj v mimoškolskom prostredí. - integrujú získané poznatky do vyučovacieho procesu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Záujmová činnosť v kontexte vyučovania anglického jazyka (napr. voľnočasové, záujmové krúžky, tvorivé dielne, atď.), 2. Charakteristika a klasifikácia záujmov, charakteristika dieťaťa/žiaka v závislosti od veku. 3. Metodika vyučovania anglického jazyka – prehľad.	

4. Metódy a formy práce v záujmovej činnosti s dôrazom na anglický jazyk.
5. Praktické aktivity zamerané na osvojovanie anglického jazyka v rámci záujmovej činnosti.
6. Anglický jazyk cez hudbu - teoretické poznatky.
7. Anglický jazyk cez hudbu - praktické ukážky.
8. Anglický jazyk cez divadlo - teoretické poznatky.
9. Anglický jazyk cez divadlo - praktické ukážky.
10. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - teoretické poznatky.
11. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - praktické ukážky.
12. Anglický jazyk cez literatúru - teoretické poznatky.
13. Anglický jazyk cez literatúru - praktické ukážky.

**Odporúčaná literatúra:**

Adam J. Simpson. 2015. How to use songs in the English language classroom. [www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom](http://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom)

Kováčiková, E. Reid, E. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempten: Verlag Julius Klinkhardt, 2018.

Kováčiková, E. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej. ISBN 978-80-89864-00-3.

Paulíková, K. 2018. Creative warm-ups and time fillers for a successful English language class. In Slavonic Pedagogical Studies journal, vol. 7, no1., pp. 41-49. ISSN 1339-8660.

Seymour, D. Poppova, M. 2007. 700 Classroom activities. Macmillan. ISBN 1-405-01777-5.

Olak, K. 2018. The free time of children.

Gajic, J. et al. 2019. Millennials' perspective on leisure time. DOI: 10.5937/industrija47-23284.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

ABS	N
98.39	1.61

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 15.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ016/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika anglického jazyka pre záujmovú činnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 15 hodín vopred (texty, videá, úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 15 hodín, samoštúdium vybraných okruhov na simuláciu vyučovacej hodiny 19 hodín. Podmienky absolvovania kurzu: Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne sa zúčastňovať zadaní. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred stanovenú tému a rozvíja praktické úlohy podľa pokynov učiteľa. Individuálny projekt/prezentácia na konkrétnu tému týkajúcu sa vyučovania AJ pre žiakov v záujmových krúžkoch a simulácia vyučovacej hodiny sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania kurzu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti - poznajú metodiku záujmovej činnosti u žiakov na oboch stupňoch ZŠ s dôrazom na vyučovanie anglického jazyka - poznajú vekovú charakteristiku a špecifiká žiakov a ich jazykové kompetencie, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe, - prepájajú teoretické znalosti z pedagogiky a psychológie o rozvoji emocionálnej, kognitívnej a telesnej stránky osobnosti žiakov selektuje vhodné metódy a formy práce v rámci záujmovej činnosti - aplikujú teoretické poznatky pri výbere vhodných cudzojazyčných materiálov pre záujmovú činnosť, - prispôbujú vytvorené aktivity individuálnym potrebám žiakov aj v mimoškolskom prostredí. - integrujú získané poznatky do vyučovacieho procesu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Záujmová činnosť v kontexte vyučovania anglického jazyka (napr. voľnočasové, záujmové krúžky, tvorivé dielne, atď.), 2. Charakteristika a klasifikácia záujmov, charakteristika dieťaťa/žiaka v závislosti od veku. 3. Metodika vyučovania anglického jazyka – prehľad.	

4. Metódy a formy práce v záujmovej činnosti s dôrazom na anglický jazyk.
5. Praktické aktivity zamerané na osvojovanie anglického jazyka v rámci záujmovej činnosti.
6. Anglický jazyk cez hudbu - teoretické poznatky.
7. Anglický jazyk cez hudbu - praktické ukážky.
8. Anglický jazyk cez divadlo - teoretické poznatky.
9. Anglický jazyk cez divadlo - praktické ukážky.
10. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - teoretické poznatky.
11. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - praktické ukážky.
12. Anglický jazyk cez literatúru - teoretické poznatky.
13. Anglický jazyk cez literatúru - praktické ukážky.

**Odporúčaná literatúra:**

Adam J. Simpson. 2015. How to use songs in the English language classroom. [www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom](http://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom)

Kováčiková, E. Reid, E. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempten: Verlag Julius Klinkhardt, 2018.

Kováčiková, E. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej. ISBN 978-80-89864-00-3.

Paulíková, K. 2018. Creative warm-ups and time fillers for a successful English language class. In Slavonic Pedagogical Studies journal, vol. 7, no1., pp. 41-49. ISSN 1339-8660.

Seymour, D. Poppova, M. 2007. 700 Classroom activities. Macmillan. ISBN 1-405-01777-5.

Olak, K. 2018. The free time of children.

Gajic, J. et al. 2019. Millennials' perspective on leisure time. DOI: 10.5937/industrija47-23284.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

ABS	N
98.39	1.61

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 15.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ002/22	<b>Názov predmetu:</b> Fonetika a fonológia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Priebežné štúdium tém, týždenné vypracovanie domácich zadaní a príprava na priebežné testy 36 hodín (3 hodín týždenne). Príprava na záverečné testy a ústnu skúšku 23 hodín a záverečná písomná a ústna skúška 2 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, z pravidelných prakticky orientovaných testov (ktoré súhrnne tvoria 25% z finálnej známky), záverečného praktického testu (25% z finálnej známky) a záverečného teoretického testu (25% z finálnej známky). Po úspešnom absolvovaní záverečných testov na minimum 65% môže študent pristúpiť k ústnej skúške (25% z finálnej známky). Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Tento predmet stavia na doterajších znalostiach anglickej výslovnosti u študentov. Študenti opisujú tvorbu hlások, porozumejú systému samohlások a spoluhlások v anglickom jazyku. Naučia sa používať systém fonemickej transkripcie, ktorú aplikujú na známe aj nové slová. Študenti analyzujú hlásky z hľadiska miesta a spôsobu artikulácie. Kriticky porovnávajú systémy hlások v rodnom jazyku a v angličtine. V sumári si študenti osvoja znalosti segmentálnych javov, ktoré vedú aplikovať, zhodnocovať a kreatívne používať vo verbálnom diškurze.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Fonetika a fonológia 2. Produkcia zvukov reči – respirácia, fonácia a modifikácia 3. Vokalické fonémy – charakteristika a klasifikácia 4. Vokalické fonémy – monoftongy	

5. Vokálne fonémy – diftongy a triftongy
6. Konsonantické fonémy – charakteristika a klasifikácia
7. Konsonantické fonémy – plosívky
8. Konsonantické fonémy – frikativy a afrikáty
9. Konsonantické fonémy – nazály
10. Konsonantické fonémy – laterály, aproximanty a polosamohlásky
11. Fonetická transkripcia
12. Slovensko-anglická zvuková interferencia – segmentálna rovina
13. Faktory anglickej fonetickej kompetencie

**Odporúčaná literatúra:**

Roach, P. English Phonetics and Phonology; CUP 2009.  
 Headway Upper-Intermediate Pronunciation; OUP 2000.  
 Pavlík, R. Exercise Book to English Phonetics and Phonology, Bratislava: Retaas, 2002.  
 Kráľová, Z. Slovensko-anglická zvuková interferencia; Žilina: EDIS, 2011.  
 Kráľová, Z. Faktory anglickej fonetickej kompetencie; Žilina: EDIS, 2009.  
 Reid, E. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA, 2016.  
 Reid, E. - B. Horváthová. Pronunciation Strategies at Primary and Secondary Level of TEFL; Tübingen: Narr Francke Attempo Verlag, 2018.  
 Datko, J. EFL Pronunciation Training Supported by Online Media Sources, Hradec Králové: Magnanimitas, 2014.  
 Z. Kráľová, E. Kováčiková, J. Datko, J. Gulliver. Slovenská a anglická výslovnosť; Nitra: UKF, 2019.  
<https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/pronunciation>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	B	C	D	E	FX
2.8	8.41	14.49	19.16	9.35	45.79

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 12.11.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ004/22	<b>Názov predmetu:</b> Fonetika a fonológia 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Priebežné štúdium tém, týždenné vypracovanie domácich zadaní a príprava na priebežné testy 36 hodín (3 hodín týždenne). Príprava na záverečné testy a ústnu skúšku 23 hodín a záverečná písomná a ústna skúška 2 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, z pravidelných prakticky orientovaných testov (ktoré súhrnne tvoria 25% z finálnej známky), záverečného praktického testu (25% z finálnej známky) a záverečného teoretického testu (25% z finálnej známky). Po úspešnom absolvovaní záverečných testov na minimum 65% môže študent pristúpiť k ústnej skúške (25% z finálnej známky). Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Tento predmet stavia na znalostiach a zručnostiach z predmetu Fonetika a fonológia 1. Študenti sa naučia pracovať so štruktúrou slabiky, rozoznávajú slabé a silné slabiky a z nich si odvodí prízvuk vo viacslabičných slovách. Analyzujú vetný prízvuk a určia slabé formy, na základe ktorých vedú tvoriť vety so správnym rytmom reči. Na základe aspektov súvislej reči (asimilácie, elízie a spájania) a intonácie študenti produkujú správny rečový prejav. Kriticky porovnávajú systém suprasegmentálnych javov v slovenčine a angličtine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Slabika – charakteristika, štruktúra a klasifikácia 2. „Silné“ a „slabé“ slabiky 3. Prízvuk v jednoduchých slovách 4. Prízvuk v odvodených a zložených slovách	



5. Vetný prízvuk, slabé formy
6. Aspekty súvislej reči – rytmus a junktúra
7. Aspekty súvislej reči – asimilácia
8. Aspekty súvislej reči – elízia a spájanie
9. Melódia, štruktúra výpovede
10. Intonácia – postojová a dôrazová funkcia
11. Intonácia – gramatická a diskurzívna funkcia
12. Variety anglickej výslovnosti
13. Slovensko-anglická zvuková interferencia – suprasegmentálna rovina

**Odporúčaná literatúra:**

Roach, P. English Phonetics and Phonology;, CUP 2009.  
 Headway Upper-Intermediate Pronunciation; OUP 2000.  
 Pavlík, R. Exercise Book to English Phonetics and Phonology, Bratislava: Retaas, 2002.  
 Kráľová, Z. Slovensko-anglická zvuková interferencia; Žilina: EDIS, 2011.  
 Kráľová, Z. Faktory anglickej fónickej kompetencie; Žilina: EDIS, 2009.  
 Reid, E. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA, 2016.  
 Reid, E. - B. Horváthová. Pronunciation Strategies at Primary and Secondary Level of TEFL; Tübingen: Narr Francke Attempo Verlag, 2018.  
 Datko, J. EFL Pronunciation Training Supported by Online Media Sources, Hradec Králové: Magnanimitas, 2014.  
 Z. Kráľová, E. Kováčiková, J. Datko, J. Gulliver. Slovenská a anglická výslovnosť; Nitra: UKF, 2019.  
<https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/pronunciation>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	B	C	D	E	FX
2.8	8.41	14.49	19.16	9.35	45.79

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 12.11.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ006/22	<b>Názov predmetu:</b> Gramatika 1 (Morfológia)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín (prednášky: 26 hodín + semináre: 26 hodín + príprava na semináre: 10 hodín + príprava na priebežné testy: 20 hodín + príprava na skúšku: 17 hodín + účasť na ústnej skúške: 1 hodina) Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z dvoch prakticky-orientovaných priebežných testov a záverečnej ústnej skúšky zameranej na teóriu. Súhrnné hodnotenie priebežných testov je vyjadrené aritmetickým priemerom výsledkov z jednotlivých testov a predstavuje 50% z celkového hodnotenia predmetu. Zvyšných 50% celkového hodnotenia predmetu pripadá na súhrnný výsledok ústnej skúšky, ktorá pozostáva z dvoch otázok. Súhrnné hodnotenie ústnej skúšky je vypočítané rovnakým spôsobom ako súhrnné hodnotenie priebežných testov. Celkové hodnotenie predmetu je vypočítané ako aritmetický priemer súhrnného hodnotenia priebežných testov a súhrnného hodnotenia ústnej skúšky. Stupnica hodnotenia: 100%-94% = A 93%-87% = B 86%-80% = C 79%-73% = D 72%-65% = E 64% a menej = FX	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - opisuje gramatický systém anglického jazyka. - rozoznáva vnútornú organizáciu anglických slov. - klasifikuje slovné druhy. - vysvetľuje základné pojmy morfológie anglického jazyka. - určuje gramatické kategórie jednotlivých slovných druhov. - tvorí gramaticky správne jazykové štruktúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Gramatický systém anglického jazyka
2. Morfematická štruktúra anglických slov
3. Podstatné mená - charakteristika a klasifikácia
4. Podstatné mená - gramatické kategórie: číslo
5. Podstatné mená - gramatické kategórie: rod a pád
6. Determinanty - klasifikácia a používanie členov
7. Zámená - charakteristika a klasifikácia
8. Prídavné mená - charakteristika, klasifikácia a stupňovanie
9. Príslovky - charakteristika a klasifikácia
10. Slovesá a slovesné tvary - charakteristika a klasifikácia
11. Primárne pomocné slovesá a modálne slovesá - charakteristika a ich používanie
12. Slovesá - gramatické kategórie: čas a vid
13. Slovesá - gramatické kategórie: rod a spôsob

**Odporúčaná literatúra:**

Alexander, L. G. 1998. Longman English Grammar Practice. Harlow: Longman, 296 s. ISBN 0-582-04500-2.

Hardošová, M. 2009. Practical English Morphology. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 198 s. ISBN 978-80-8083-833-1.

Quirk, R.; Greenbaum, S. 1998. A University Grammar of English. London: Longman, 484 s. ISBN 978-05-8255-207-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
11.84	11.84	10.53	26.32	21.71	17.76

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 09.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ008/22	<b>Názov predmetu:</b> Gramatika 2 (Syntax)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín (prednášky: 26 hodín + semináre: 26 hodín + príprava na semináre: 10 hodín + príprava na priebežné testy: 20 hodín + príprava na skúšku: 17 hodín + účasť na ústnej skúške: 1 hodina) Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z dvoch prakticky-orientovaných priebežných testov a záverečnej ústnej skúšky zameranej na teóriu. Súhrnné hodnotenie priebežných testov predstavuje 50% z celkového hodnotenia predmetu. Zvyšných 50% celkového hodnotenia predmetu pripadá na súhrnný výsledok ústnej skúšky, ktorá pozostáva z dvoch otázok. Celkové hodnotenie predmetu je vypočítané ako priemer súhrnného hodnotenia priebežných testov a súhrnného hodnotenia ústnej skúšky. Stupnica hodnotenia: 100%-94% = A 93%-87% = B 86%-80% = C 79%-73% = D 72%-65% = E 64% a menej = FX	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent pozná základy anglickej syntaxe v teoretickej a praktickej rovine. 2. Študent rozoznáva vetné členy, typy viet a súvetia. 3. Študent aplikuje teoretické vedomosti v konkrétnych analýzach viet a súvetí. 4. Študent vysvetlí podstatu vetnej skladby anglického jazyka. 5. Študent určuje vetné problémy. 6. Študent kombinuje všetky typy viet v anglickom jazyku v správnom slovoslede do súvislého a zrozumiteľného písomného alebo ústneho prejavu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Architektúra anglickej vety – vetné členy 2. Slovesné kategórie a vetné modely	

3. Zhoda medzi vetnými členmi
4. Typy a druhy viet
5. Jednoduchá veta
6. Priraďovacie súvetia
7. Podrad'ovacie súvetia
8. Priraďovaco-podrad'ovacie súvetia
10. Vetné problémy. Run-on a neukončené vety. Voľné participium.
11. Paralelné štruktúry.
12. Zmena slovosledu v trpnom rode
13. Zmena slovosledu v nepriamej reči (opytovacie vety)

**Odporúčaná literatúra:**

Alexander, L.G.: Longman English Grammar Practice for Intermediate Students. Self-Study Edition with Key. Longman 1990.  
 Dano, F.: Practical English syntax. Katedra anglistiky. Nitra. Pedagogická fakulta 1991.  
 Hais, K.: Anglická Gramatika. Bratislava. SPN 1991.  
 Hewings, Martin: Advanced Grammar in Use, Cambridge University Press, 2006  
 Maurer, Jay: Focus on Grammar, Longman, 1995.  
 Rafajlovičová, R. A Survey of the English Syntax. Prešovská univerzita v Prešove. Prešov 2005.  
 Rudolph, E.- Hayes, C.N.: Learning English in Grade 8. Hayes School Publishing Co.,Inc. Wilkinsburg, Pensylvania 1998.  
 Užáková, M., Veselá, K., Felixová, I., Bafrncová, E. Concise English Communicative Grammar: Theory and Practice, Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, Nitra 2005

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	B	C	D	E	FX
5.77	9.62	19.23	31.73	10.58	23.08

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ003/22	<b>Názov predmetu:</b> Interaktívne zručnosti 1 (Počúvanie s porozumením a rečový prejav)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 52 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín (semináre: 52 hodín + príprava na semináre: 24 hodín + príprava na test: 24 hodín) Podmienkami získania priebežného hodnotenia (PH) sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, pravidelné plnenie zadaní a úspešné zvládnutie dvoch povinných testov - minimum 65%. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Počúvanie s porozumením</b> 1. Študent aktivuje predchádzajúce vedomosti s cieľom rozvinúť schopnosť rozlišovať rôzne formy hovoreného textu. 2. Študent identifikuje, abstrahuje, generalizuje a sumarizuje informácie v procese recipročného a nerecipročného počúvania. 3. Študent rieši praktické úlohy a rozvíja praktické komunikačné zručnosti a aktívne počúvanie v každodenných situáciách. 4. Študent rozlišuje rôzne typy počúvania s porozumením: počúvanie zamerané na porozumenie kontextu, špecifických informácií, hlavnej témy rozhovoru, a pod. 5. Študent používa vhodné stratégie zamerané na zefektívnenie porozumenia hovoreného textu v cudzom jazyku. <b>Rečový prejav</b> 1. Študent pozná základné princípy tvorby rečového prejavu v anglickom jazyku. 2. Študent klasifikuje rôzne typy rečových prejavov. 3. Študent aplikuje vedomosti pri praktickej tvorbe rečového prejavu v anglickom jazyku. 4. Študent hodnotí adekvátnosť použitia konkrétnych anglických výrazov v rečovom prejave. 5. Študent používa vhodné stratégie zamerané na zefektívnenie rečového prejavu v anglickom jazyku.	

6. Študent používa vhodné funkcie rečového prejavu (interakcia, transakcia, prezentácia).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvodná hodina. Definovanie a precvičenie základných stratégií pre rozvíjanie zručnosti počúvania s porozumením, ako napr. porozumenie jadrú vecí, zachytenie špecifických informácií, pochopenie súvislostí.
2. Počúvanie verejných hlásení (informácie, pokyny, upozornenia atď.).
3. Počúvanie médií (rozhlas, televízia, nahrávky, film).
4. Počúvanie v úlohe poslucháča v publiku (divadlo, verejné schôdze, verejné prednášky, zábavné podujatia, atď.);
5. Interakcia – porozumenie interakcie medzi (rodenými) hovoriacimi: každodenné rozhovory, sociálna komunikácia
6. Interakcia – konverzácia: každodenné rozhovory, sociálna komunikácia
7. Transakcia – počúvanie interakcie medzi (rodenými) hovoriacimi: vyjadrenie súhlasu/nesúhlasu, kladenie otázok, žiadosť o vysvetlenie, riešenie sťažností a problémov, apod.
8. Transakcia - konverzácia: vyjadrenie súhlasu/nesúhlasu, kladenie otázok, žiadosť o vysvetlenie, riešenie sťažností a problémov, apod.
9. Diskusie, debaty, argumentácia
10. Prezentácie
11. Pripravený rečový prejav a spontánny rečový prejav
12. Pracovný pohovor
13. Pracovné porady a obchodné jednaná

**Odporúčaná literatúra:**

- Craven, M. Real Listening and Speaking 3, Cambridge University Press 2008.  
Craven, M. Real Listening and Speaking 4, Cambridge University Press 2008.  
Cambridge University Press. First Certificate in English 1. Cambridge University Press. 2008.  
Kenny, N. – Luque-Mortimer, L. FCE Practice Tests Plus 2, Pearson 2015.  
Kenny, N. – Newbrook, J. CAE Practice Tests Plus, Pearson 2008.  
Billíková, A. – Kondelová, S. Yes! Angličtina maturita vyššia úroveň (B2). Kniha 1. Enigma 2013.  
Billíková, A. – Kondelová, S. Yes! Angličtina maturita vyššia úroveň (B2). Kniha 2. Enigma 2013.  
Elborn, S. Yes! Angličtina maturita jazyková úroveň C1. Enigma 2018.  
MacAndrew, Richard - Martinez, Ron. 2003. Instant Discussions: Photocopiable Lessons on Common Topics, Language Teaching Publications. ISBN 978-0759396302.  
Seymour, David - Popova, Maria. 2005. 700 Classroom Activities, Macmillan Education. ISBN 978-1405080019.  
Cotton, David - Falvey, David - Kent, Simon. 2008. Language Leader (Course book), Pearson Education Limited  
Kempton, Grant. 2008. Language Leader (Workbook), Pearson Education Limited  
Internetové zdroje a ďalšie autentické materiály  
Sándorová, Z. 2013. Authentic materials in foreign language from student's point of view; recenzent: Vladimír Biloveský, Zuzana Straková. In Teória a prax prípravy budúcich translátológov a učiteľov anglického jazyka: zborník z medzinárodnej elektronickej konferencie 25. a 26. júna 2013 v Banskej Bystrici. Banská Bystrica: Belianum, 2013. ISBN 978-80-557-0581-1, S. 227-233.  
Sándorová, Z; Beták, N. 2021. E-learning and developing intercultural communicative competences in the English language during the covid-19 quarantine: tourism students' feedback and recommendations. In INTED2021: 15th International Technology, Education

and Development Conference March 8th-9th, 2021. Valencia: IATED Academy, 2021. ISBN 978-84-09-27666-0, S. 6174-6182.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Katarína Chválová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 11.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ005/22	<b>Názov predmetu:</b> Interaktívne zručnosti 2 (Čítanie s porozumením a písomný prejav)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 52 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín (semináre: 52 hodín + príprava na semináre: 24 hodín + príprava na test: 24 hodín) Podmienkami získania priebežného hodnotenia (PH) sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, pravidelné plnenie zadaní a úspešné zvládnutie dvoch povinných testov - minimum 65%. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Čítanie s porozumením 1. Študent aktivuje predchádzajúce vedomosti s cieľom rozvinúť schopnosť rozlišovať rôzne formy čítaného textu. 2. Študent identifikuje, abstrahuje, generalizuje a sumarizuje informácie v procese čítania. 3. Študent rieši rôzne úlohy týkajúceho sa čítania a rozvíja praktické komunikačné zručnosti v každodenných situáciách. 4. Študent rozlišuje rôzne typy čítania s porozumením: čítanie zamerané na porozumenie kontextu, špecifických informácií, hlavnej témy, a pod. 5. Študent používa vhodné stratégie zamerané na zefektívnenie porozumenia čítaného textu v anglickom jazyku. Písomný prejav 1. Študent pozná základné princípy písania pre každodenné a pracovné účely v anglickom jazyku. 2. Študent pozná základné princípy akademického písania v anglickom jazyku. 3. Študent klasifikuje rôzne typy zdrojov a hodnotí ich z hľadiska ich validity a reliability. 4. Študent aplikuje vedomosti pri praktickom písaní pre každodenné a pracovné účely ako aj akademických textov v anglickom jazyku. 5. Študent abstrahuje a generalizuje myšlienky zo zdrojov, ktoré dokáže parafrázovať v anglickom jazyku.	

6. Študent formuluje písomnou formou svoje myšlienky v anglickom jazyku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvodná hodina
2. Základné stratégie čítania.
3. Extrakcia informácií, faktov, názorov, myšlienok.
4. Štýl, charakteristika a organizácia rôznych druhov textov, napr. vedeckého článku, vedecko-populárneho článku, propagačného a informatívneho textu.
5. Rozvíjanie zručnosti písania pre každodenné a pracovné účely, napr. zachytávanie poznámok, písanie správ a obchodných listov, apod..
6. Rozvíjanie zručnosti písania pre každodenné a pracovné účely, napr. zachytávanie poznámok, písanie správ a obchodných listov, apod..
7. Písanie vedeckých článkov a prác. Rozlišovanie relevantných a irelevantných informácií/faktov a názorov.
8. Práca s literatúrou. Priame citáty a parafrázovanie.
9. Písanie abstraktu a úvodu.
10. Tvorba textu, rozvíjanie témy.
11. Koherencia a kohézia textu.
12. Vyvodenie konklúzií.
13. Zhrnutie.

**Odporúčaná literatúra:**

- Coman, M.J. – Heavers, K.L. What you need to know about reading comprehension and speed, Skimming and scanning, Reading for pleasure. NTC Publishing Group 1991.
- Flood, J (editor). Understanding Reading Comprehension: Cognition, Language, and the Structure of Prose. New York: International Reading Association, 1987. 264 s. ISBN 0-87207-736-5
- Greenall, S. Effective Reading: Reading skills for advanced students. Teacher's Book. Cambridge : Cambridge University Press, 1991. 124 s. ISBN 0-521-31760-6
- Grellet, F. Developing Reading Skills: A practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1998. 252 s. ISBN 0-521-28364-7
- Montgomery, M. et al. Ways of Reading: Advanced reading skills for students of English literature. London: Routledge, 1993. 257 s. ISBN 0-415-05320-X
- Carol Ruppel, Katerina Veselá. Academic Writing. Nitra 2010. ISBN 978-80-552-0411-6
- Robinson, T. H. - Modrey, L.: Active Writing. New York: MacMillan Publishing Company, 1996.
- Solórzano, H. S.: North Star. Writing Activity Book. Focus on reading and writing. High Intermediate. NY: Longman, 2001. ISBN 0-13-030646-0.
- White, Ron: Writing Advanced. Oxford Supplementary Skills. Oxford University Press, 1994, p.7-8. ISBN 0-19-453407-3
- James Cook University. Writing Skills. Available at [http://www.jcu.edu.au/office/tld/writing skills/](http://www.jcu.edu.au/office/tld/writing_skills/)
- Internetové zdroje a ďalšie autentické materiály
- Sándorová, Z. 2013. Authentic materials in foreign language education from student's point of view; recenzent: Vladimír Biloveský, Zuzana Straková. In Teória a prax prípravy budúcich translátológov a učiteľov anglického jazyka: zborník z medzinárodnej elektronickej konferencie 25. a 26. júna 2013 v Banskej Bystrici. Banská Bystrica: Belianum, 2013. ISBN 978-80-557-0581-1, S. 227-233.
- Sándorová, Z; Beták, N. 2021. E-learning and developing intercultural communicative competences in the English language during the covid-19 quarantine: tourism students' feedback and recommendations. In INTED2021: 15th International Technology, Education

and Development Conference March 8th-9th, 2021. Valencia: IATED Academy, 2021. ISBN 978-84-09-27666-0, S. 6174-6182.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 11.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ007/22	<b>Názov predmetu:</b> Interkultúrne kompetencie pre učiteľov anglického jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Týždenné štúdium dopredu zadaných tém (textov, videí a kvízov) 30 hodín a písomné vypracovanie týždenných zadaní 12 hodín (3,5 hodín týždenne) v systéme Moodle na edu.ukf.sk (Moodle kurz: <a href="https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1602">https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1602</a> ). Príprava na skúšku 20 hodín a záverečná skúška 1 hodinu. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, vypracovaní týždenných zadaní (50% z finálnej známky) a záverečnej skúšky (50% z finálnej známky). Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa naučia základnú terminológiu a vedia uviesť rôzne definície a koncepcie kultúry. Študenti vyjadrujú rozdiel medzi kultúrnym relativizmom a etnocentrizmom, kultúrnym zovšeobecňovaním a stereotypmi. Študenti dokážu vyjadriť vzťah medzi kultúrou a jazykom. Študenti sú na základe vedomostí o diverzite kultúr schopní akceptovať rôznorodosť kultúr, kriticky porovnávať kultúrne aspekty rôznych krajín a vedia adekvátne využívať interkultúrne komunikačné kompetencie v kontakte s reprezentantmi iných kultúr. Študenti aktívne využívajú a byť si vedomí dôležitosti interkultúrnych komunikačných kompetencií, ako nevyhnutnej kompetencie pre vysokokvalitných učiteľov anglického jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Kultúra, definície kultúry a dôležitosť interkultúrnych kompetencií	

2. Kultúrny relativizmus a kultúrny etnocentrizmus
3. Kultúrne a interkultúrne povedomie
4. Kultúrne zovšeobecňovanie a stereotypy
5. Vzťah jazyka a kultúry
6. Komunikácia a interkultúrna komunikácia
7. Interkultúrne kompetencie a interkultúrne komunikačné kompetencie
8. Rozvoj interkultúrnych komunikačných kompetencií v cudzojazyčnej výučbe
9. Neverbálna komunikácia ako súčasť interkultúrnej komunikácie
10. Inferenčný rebrík
11. Kultúrny šok
12. Modely interkultúrnych kompetencií
13. „Vhodné“ a „nevhodné“ správanie sa v rôznych kultúrach

**Odporúčaná literatúra:**

- E. Reid. Intercultural aspects in teaching English at primary schools. Frankfurt am Main: Peter Lang; 2014.
- E. Reid. Models of Intercultural Competences in Practice. International Journal of Language and Linguistics. Vol. 1, no. 2, p. 44-53;2013.
- E. Reid. Techniques Developing Intercultural Communicative Competences in English Language Lessons. Procedia - Social and Behavioral Sciences, Vol. 186, p. 939-943; 2015.
- M. Byram. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence Revisited. Bristol: Multilingual Matters; 2021.
- C. Kramsch. Language and Culture, Oxford: OUP, 1998.
- D. Deardorff. The SAGE Handbook of Intercultural Competence. Thousand Oaks: SAGE Publications; 2009.
- Moodle kurz: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1602>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ019/22	<b>Názov predmetu:</b> Kultúra a dejiny Austrálie a Nového Zélandu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín za semester 1. semináre = 39 hodín 2. samoštúdium a príprava na testy = 20 hodín 3. vypracovanie štyroch domácich úloh = 12 hodín 4. vypracovanie prezentácie = 4 hodiny Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné: 1. Aktívna účasť na seminároch – 10% 2. Úspešné zvládnutie dvoch čiastkových testov – 20% (hodnotenie každého testu 10%) 3. Úspešné zvládnutie záverečného testu – 20% 4. Vypracovanie štyroch domácich úloh – 40% (hodnotenie každej úlohy 10%) 5. Prezentácia – 10% Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent aplikuje historické fakty na interpretáciu historickej udalosti. 2. Študent uvedie geografické, kultúrne a jazykové špecifiká Austrálie a Nového Zélandu. 3. Študent rozoznáva spoločné črty a odlišnosti austrálskej a novozélandskej gastronómie, sviatkov a športov. 4. Študent rieši konkrétne úlohy vo vzťahu k fyzickej geografii a významným kultúrnym a architektonickým pamiatkam. 5. Študent pozoruje geografické, kultúrne a jazykové špecifiká Austrálie a Nového Zélandu. 6. Študent určuje špecifické črty verbálnej a neverbálnej komunikácie. 7. Študent navrhuje riešenia konkrétnych úloh vo vzťahu ku geografii, kultúre, tradíciám, gastronómii a športe v Austrálii a na Novom Zélande.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Austrália – história: kolonizácia, zlatá horúčka, prvá svetová vojna, druhá svetová vojna, imigrácia, súčasnosť.
2. Austrália – geografia: geografická poloha, topografia.
3. Austrália – geografia: štáty a teritória.
4. Austrália – fauna a flóra.
5. Austrália – kultúrne špecifiká a tradície.
6. Austrália – gastronómia a šport.
7. Austrália – špecifické črty verbálnej a neverbálnej komunikácie.
8. Nový Zéland – história: kolonizácia, prvá svetová vojna, druhá svetová vojna, imigrácia, súčasnosť.
9. Nový Zéland – geografia: geografická poloha, topografia.
10. Nový Zéland – geografia: ostrovy, fauna a flóra.
11. Nový Zéland – kultúrne špecifiká a tradície.
12. Nový Zéland – gastronómia a šport.
13. Nový Zéland – špecifické črty verbálnej a neverbálnej komunikácie.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Butler, S. 2014. The Aitch Factor. Adventures in Australian English. Sydney: Pan Macmillan Australia Pty Limited. ISBN 97811743533390.

Clancy, L. 2004. Culture and Customs of Australia. Westport: Greenwood Press. ISBN 0-313-32169-8.

Jupp, J. Eds. 2001. The Australian People. An Encyclopedia of the Nation, Its People and Their Origins. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 0 521 80789 1.

Kálaziová, I., Gajdáčková Veselá, K. 2020. Contrastive Phraseology. Nitra: PF UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-16-09-8.

Peters, P. 2007. The Cambridge Guide to Australian English Usage. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN-13 978-0-521-70242-3.

Sándorová, Zuzana, Petra Ivenz, Ingrid Kálaziová, Eva Reid, Orsolya Hegedús. 2021. Cultural Specifics of Selected English-speaking Countries. PF UKF Nitra. 2021

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 10.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ018/22	<b>Názov predmetu:</b> Kultúra a dejiny USA a Kanady
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín. Semináre 39 hodín + príprava na semináre 13 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 23 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, príprava seminárnej práce a jej prezentácia. V priebehu semestra vypracuje študent projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Celkovo môže študent získať 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi/študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 65% z celkového počtu bodov. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si pamätá kľúčové historické udalosti a kultúrne osobitosti USA a Kanady. Študent rozumie súvislostiam medzi jednotlivými historickými a kultúrnymi osobnosťami a udalosťami ovplyvňujúcimi dianie v USA a Kanade. Študent klasifikuje historické a kultúrne osobnosti do jednotlivých historických a kultúrnych období. Študent interpretuje a analyzuje základné dokumenty a udalosti americkej a kanadskej histórie a kultúry. Študent kriticky hodnotí usporiadanie a fungovanie ekonomických, sociálnych a politických systémov v USA a Kanade a porovnáva ich so systémami na Slovensku i v rámci Európy. Študent vie pripraviť prezentáciu alebo recenziu o historických a kultúrnych témach USA a Kanady z rôznych médií (kniha, film, interview, prednáška).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do dejín a kultúry USA a Kanady, informácie o kurze a zadanie semestrálnych úloh. 2. Pôvodné obyvateľstvo a objavenie Ameriky: Rozvoj pôvodných amerických kultúr, pozadie amerického folklóru, objavenie Ameriky, španielske a holandské výpravy, osídľovanie Ameriky Európanmi a kolonizácia.	



3. Anglické a francúzske osídlenie Ameriky: Príchod „Otcov pútnikov“ a puritanizmu do Ameriky, Mayflower'ská zmluva, expanzia Francúzov v Kanade, vojna medzi Anglickom a Francúzskom o Severnú Ameriku.
4. Americká revolúcia: Vojna za nezávislosť: Pozadie Americkej revolúcie, Bostonské pitie čaju, Deklarácia nezávislosti, významní dejatelia - G. Washington, T. Jefferson.
5. Otrokárstvo v Amerike a Občianska vojna: Korene a rozvoj otrokárstva, spoločenské a ekonomické rozdiely medzi Severom a Juhom, proklamácia emancipácie otrokov, A. Lincoln
6. Amerika na prelome storočí a v prvej svetovej vojne: masová imigrácia a industrializácia, medzivojnové časy: dôvody vstupu USA do prvej svetovej vojny, úloha USA v tejto vojne, veľká hospodárska kríza v USA, dejatelia T. Roosevelt, W. Wilson.
7. Dôvody vstupu USA do druhej svetovej vojny, úloha USA v tejto vojne, studená vojna, hnutie za občianske práva afroamerických obyvateľov USA: M. L. King, Malcolm X.
8. Politický systém USA: Vznik ústavy a konfederácie Spojených štátov a jej historické pozadie, princípy vlády USA, odvetvia vlády - exekutíva, legislatíva a súdnictvo, politické strany a voľby v USA, prezidenti USA
9. Geografia Ameriky a ekonomika: tvar krajiny, pohoria, nížiny, rieky, mestá, počasie, prírodné pamiatky, národné parky, populácia, pracovný trh a sociálne zabezpečenie, priemysel.
10. Vzdelávací systém v USA, vzdelávanie a výchova v predškolskom veku, základné a stredné školy, kolégiá a univerzity, príprava do zamestnania.
11. Americké hodnoty a životný štýl: American Dream, Big Apple, Melting pot, Salad bowl; mobilita a cestovanie, médiá, prázdniny, sviatky, stravovanie, kultúra v USA.
12. Dejiny Kanady - pôvodné obyvateľstvo a objavenie Kanady: britská a francúzska kolonizácia, expanzia na západ, moderná Kanada v 20. a 21. storočí.
13. Kultúra Kanady - domorodé obyvateľstvo, geografické a kultúrne rozdiely medzi provinciami a teritóriami, bilingvismus a multikulturalizmus.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- O'Callaghan, B. An Illustrated History of the USA. 17th impression. Harlow: Longman, 2004. ISBN 0-582-74921-2.
- Hamby, Alonzo, L. Outline of U.S. History. Washington, D.C.: Bureau of International Information Programs, U.S. Department of State, 2011.
- A Biography of America: <https://www.learner.org/series/a-biography-of-america/>
- Keywords for American Cultural Studies. Burgett, B. – Hendler, G. (eds.). New York and London: New York University Press, 2007. ISBN 978-0-8147-9948-2.
- The Cambridge Companion to Modern American Culture. Bigsby, Ch. (ed.) New York: Cambridge University Press, 2006. ISBN 978-0-521-60109-2.
- Desaulniers, K. L. Canada. Philadelphia: Chelsea House Publishers, 2003. ISBN 0-7910-7238-X.
- Schafer, P. Culture and Customs of Canada: <http://www3.sympatico.ca/dpaulschafer/CultureAndCustomsOfCanada.pdf>
- Židová, D. Motivating Higher Education Students in the Cultural Studies Course. Andrea Holúbeková, Petr Chalupský, Eva Malá (rec.), 2012. In: Humanistic Foreign Language Teaching and Learning I: Innovative methods and approaches. Conference Proceedings, Nitra 14 – 15 September 2012. Andrea Billíková, Jana Hartánská, Mária Kiššová (ed.); recenzent: Andrea Holúbeková, Petr Chalupský, Eva Malá. Nitra: UKF, 2012, P. 324-328. ISBN 978-80-558-0154-4.
- Sándorová, Zuzana, Petra Ivenz, Ingrid Kálaziová, Eva Reid, Orsolya Hegedűs. 2021. Cultural Specifics of Selected English-speaking Countries. PF UKF Nitra. 2021

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.12.2021	
<b>Schválil :</b> prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ017/22	<b>Názov predmetu:</b> Kultúra a dejiny Veľkej Británie a Írska
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín. Z toho sú prezenčné semináre 39 hodín. Priebežné štúdium tém (26 hodín = 2 hodiny týždenne) a vypracovanie seminárnej práce (10 hodín). Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie „absolvoval“ pozostáva z aktívnej účasti na všetkých seminároch a vypracovania seminárnej práce. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý nevypracuje seminárnu prácu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Tento predmet stavia na doterajších znalostiach študentov o anglickej histórii, kultúre a reáliách Veľkej Británie, Severného Írska a Írskej republiky. Študenti získajú hlbšie vedomosti o histórii, kultúre a reáliách VB a Írska, ktoré vedia zhodnocovať a analyzovať tým, že prepoja jednotlivé historické udalosti a ich vplyv na súčasnosť. Študenti sú schopní aplikovať spomínané vedomosti na bezproblémové fungovanie v anglofónnom prostredí. Študenti dokážu kriticky porovnať, zhodnotiť a použiť historické a kultúrne informácie VB a Slovenska a iných európskych krajín. Študenti rozvinú interkultúrne komunikačné kompetencie, ktoré sú nevyhnutné pre rovnocenné fungovanie v európskom kontexte.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prehistorická Británia a Írsko. Kelti. Rimania. 2. Anglo-Saxoni. Vikingovia. 3. Stredoveká Británia a Írsko. Normandi. 4. Británia a Írsko v 16. a 17. storočí. Tudorovci a Stevartovci. Dobitie Írska. 5. 18. a 19. storočie. Viktorianska éra. Írsky nacionalizmus. 6. Británia a Írsko v 20. storočí. Svetové vojny. Samostatnosť Írska. 7. Británia a Írsko dnes. Geografia, krajina, populácia, identita a náboženstvá. 8. Zdravotná starostlivosť, sociálna starostlivosť, typy bývania, typy rodín – systémy, reporty a trendy. 9. Politický systém a súdnictvo v Británii a Írsku – systém, reporty a trendy. Kráľovská rodina.	

10. Systém vzdelávania v Británii a Írsku. Šport a voľný čas. Systémy, reporty a trendy.
11. Ekonomía a doprava – systém, reporty a trendy.
12. Britská a Írska kultúra, zvyky, stereotypy a mnohokultúrnosť.
13. Printové médiá, televízia, rádio. Jedlá a nápoje. Systémy, reporty a trendy.

**Odporúčaná literatúra:**

Cunliffe, B., Bartlett, R., Morrill, J., Briggs, A., Bourke J. 2004. The Penguin Illustrated History of Britain and Ireland from Earliest Times to the Present Day. Penguin.

McDowall, D. 1989. An Illustrated History of Britain. Longman.

Storry, M., Childs, P. 2007. British Cultural Identities. London: Routledge,

Oakland, J. 2006. British Civilization : an introduction. London : Routledge, 2006.

Kearney, H. 2007. The British Isles : A History of Four Nations. Cambridge: Cambridge University Press.

Christopher, D. P. 2006. British Culture: An Introduction. London: Routledge.

Sándorová, Zuzana, Petra Ivenz, Ingrid Kálaziová, Eva Reid, Orsolya Hegedús. 2021. Cultural Specifics of Selected English-speaking Countries. PF UKF Nitra. 2021

Moodle kurz: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1918>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,

**Dátum poslednej zmeny:** 19.11.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ012/22	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Priebežné štúdium tém, týždenné vypracovanie domácich заданий 36 hodín. Príprava na záverečné testy a ústnu skúšku 23 hodín a záverečná písomná skúška 2 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, zo záverečného praktického testu (50% z finálnej známky) a záverečného teoretického testu (50% z finálnej známky). Pre úspešné absolvovanie záverečných testov je stanovené minimum 65%. Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent identifikuje základné atribúty anglickej slovnej zásoby z hľadiska pôvodu, stavby, sémantiky a štylistického zaradenia 2. Študent analyzuje a klasifikuje slová na základe slovotvorby 3. Študent demonštruje znalosť teoretických princípov na praktických príkladoch 4. Študent odhaduje významy neznámych slov v anglickom jazyku 5. Študent aplikuje vedomosti pri rozvíjaní a upevňovaní vlastnej slovnej zásoby v anglickom jazyku 6. Študent integruje svoje vedomosti do komplexného hodnotenia anglickej slovnej zásoby	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Definícia pojmu lexikológia, vetvy lexikológie, pozícia lexikológie v rámci lingvistických disciplín 2. História anglického jazyka. Pôvod anglických slov. 3. Majoritné a minoritné vplyvy v anglickom jazyku. Asimilácia	

<p>4. Tvaroslovné procesy v angličtine: derivácia</p> <p>5. Tvaroslovné procesy v angličtine: Tvorba zložených slov</p> <p>6. Tvaroslovné procesy v angličtine: Konverzia</p> <p>7. Tvaroslovné procesy v angličtine: Kvantitatívne zmeny</p> <p>8. Sémantika - sémantické zmeny</p> <p>9. Polysémia. Špecializácia a generalizácia významu slov</p> <p>10. Homonymia. Rozdiely medzi homonymiou a polysémiou</p> <p>11. Synonymia</p> <p>12. Antonymia</p>												
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b></p> <p>Katerina Gajdáčová Veselá. 2020. Essentials of English Lexicology. 1. ed. Nitra : UKF, 2020. 136 s. ISBN 978-80-558-1440-7.</p> <p>Jackson, H.: Words, Meaning and Vocabulary (An Introduction to Modern English Lexicology) Cassel, London, 2000</p> <p>Kvetko, P.: English Lexicology, Bratislava, 1999</p> <p>Kvetko, P.: Exercises and Tests in English Lexicology, Bratislava, 1999</p> <p>Kvetko, P. : Anglická frazeológia v teórii a praxi. 1996. ISBN 80-223-1045-X</p> <p>Lančarič, D. English Lexicology: Theory and Exercises. KIRSCH-Verlag. 2016</p> <p>Miššiková, G.: Lexicology of English, VŠPg, 1993</p>												
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>anglický</p>												
<p><b>Poznámky:</b></p>												
<p><b>Hodnotenie predmetov</b></p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 104</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9.62</td> <td>11.54</td> <td>24.04</td> <td>26.92</td> <td>13.46</td> <td>14.42</td> </tr> </tbody> </table>	A	B	C	D	E	FX	9.62	11.54	24.04	26.92	13.46	14.42
A	B	C	D	E	FX							
9.62	11.54	24.04	26.92	13.46	14.42							
<p><b>Vyučujúci:</b> prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,</p>												
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 09.11.2021</p>												
<p><b>Schválil :</b> prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021</p>												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ013/22	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Priebežné štúdium tém, týždenné vypracovanie domácich заданий 36 hodín. Príprava na záverečné testy 23 hodín a záverečná písomná skúška 2 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, zo záverečného praktického testu (50% z finálnej známky) a záverečného teoretického testu (50% z finálnej známky). Pre úspešné absolvovanie záverečných testov je stanovené minimum 65%. Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent identifikuje základné atribúty ustálených slovných spojení v anglickej slovnej zásobe. 2. Študent rozoznáva frazeologické jednotky, ich povahu a hlavné znaky. 3. Študent klasifikuje ustálené slovné spojenia a frazeologické jednotky. 4. Študent rozlišuje príznakovú a štylisticky neutrálnu slovnú zásobu na praktických príkladoch. 5. Študent zatriedí a určuje geografické varianty anglického jazyka. 6. Študent vie načrtnúť nové trendy vo vývoji slovnej zásoby v anglickom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Frazeológia a jej definície 2. Frazeologické jednotky, ich povaha a hlavné znaky 3. Klasifikácia frazeologických jednotiek 4. Ustálené slovné spojenia. Kolokácie. Frazálne slovesá 5. Ustálené slovné spojenia. Príslovia. Prirovnania. 6. Úloha frazeologických jednotiek v reči a kultúre	

7. Štylisticky príznaková a štylisticky neutrálna slovná zásoba
8. Geografické varianty anglického jazyka
9. Časová os v slovnej zásobe anglického jazyka
10. Slovná zásoba v žurnalistickom žánri
11. Angličtina v novom priestore
12. Nové trendy vo vývoji slovnej zásoby

**Odporúčaná literatúra:**

Katerina Gajdáčová Veselá. 2020. Essentials of English Lexicology. 1. ed. Nitra : UKF, 2020. 136 s. ISBN 978-80-558-1440-7.

Jackson, H.: Words, Meaning and Vocabulary (An Introduction to Modern English Lexicology) Cassel, London, 2000

Kvetko, P.: English Lexicology, Bratislava, 1999

Kvetko, P.: Exercises and Tests in English Lexicology, Bratislava, 1999

Kvetko, P. : Anglická frazeológia v teórii a praxi. 1996. ISBN 80-223-1045-X

Lančarič, D. English Lexicology: Theory and Exercises. KIRSCH-Verlag. 2016

Miššíková, G.: Lexicology of English, VŠPg, 1993

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	B	C	D	E	FX
9.62	11.54	24.04	26.92	13.46	14.42

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ020/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborný anglický jazyk
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkami absolvovania predmetu sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, plnenie zadaní, príprava prezentácie a úspešné zvládnutie testu (minimum 65%). Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Semináre predstavujú 26 hodín, príprava prezentácie 17 hodín, príprava na test 18 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti - poznajú odvetvia ESP, rozoznávajú konkrétnu slovnú zásobu z oblasti vied, technológie, IT atď. - rozoznávajú a interpretujú zásady ESP, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe - prepájajú teoretické znalosti všeobecnej angličtiny s ESP, - rozlišujú rozdiely vo význame anglických slov a fráz v závislosti od odvetvia, - študujú odborné predmety v angličtine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hlavným cieľom predmetu je oboznámiť študentov s odbornou terminológiou z rôznorodých oblastí. 1. Obchod 2. Obchod 3. Ekonomika 4. Ekonomika 5. Financie 6. Marketing a reklama 7. Veda a technológia 8. Veda a technológia 9. Veda a technológia 10. Právo a právne záležitosti 11. Právo a právne záležitosti 12. Medicína a medicínske záležitosti 13. Medicína a medicínske záležitosti	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

McCARTHY, M. – O'DELL, F.: English Vocabulary in Use. Advanced. Cambridge: CUP, 2002.  
 GAIRNS, R. – REDMAN, S.: Idioms and Phrasal Verbs. Advanced. Oxford: OUP, 2011.  
 Cotton, David - Falvey David - Kent Simon: Market Leader, Longman Pearson Education 2006  
 Badger, Ian: Everyday business English, Longman Pearson Education 2003  
 Mascull, Bill: Business Vocabulary in Use Advanced, Cambridge University Press 2004  
 Godwin, Joy - Strutt, Lyn: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2005  
 Aspinall, Tricia - Bethell, George: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2003  
 Sándorová, Z. 2019. The Importance of Intercultural Communicative Competences for Tourism Labour Market: Students' Views and their Self-Assessment / Zuzana Sándorová, 2019. DOI 10.2478/jolace-2019-0007. In: Journal of Language and Cultural Education. - ISSN 1339-4584, Vol. 7, no. 1 (2019), p. 103-117.  
 Sándorová, Z. 2018. Applying the Method of Design Thinking in Teaching ESP in the Context of Creative Tourism / Zuzana Sándorová, 2018. In: Innovation in Language Learning : Proceedings from 11th International Conference. 8-9 November 2018, Florence, Italy. - Bologna : Filodiritto Publisher, 2018. - ISBN 978-88-85813-21-2. - ISSN 2420-9619, P. 297-300.  
 Kováčiková E. English for Specific Purposes in Higher Education through Content and Language Integrated Learning /. - 1. ed. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. - 117 p. - ISBN 978-1-5275-4701-8.  
 Kováčiková, E. ESP in Higher Education through Projects / Elena Kováčiková, 2011.  
 In: Vědecký výzkum a výuka jazyků IV = Scientific Research and Teaching of Foreign Languages IV : conference proceedings : sborník příspěvků mezinárodní konference, Hradec Králové, October 2011. - Hradec Králové : UHK, 2011. - ISBN 978-80-7435-136-5, P. 147-152.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

ABS	N
91.3	8.7

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2022

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ020/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborný anglický jazyk
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkami absolvovania predmetu sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, plnenie zadaní, príprava prezentácie a úspešné zvládnutie testu (minimum 65%). Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Semináre predstavujú 26 hodín, príprava prezentácie 17 hodín, príprava na test 18 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti - poznajú odvetvia ESP, rozoznávajú konkrétnu slovnú zásobu z oblasti vied, technológie, IT atď. - rozoznávajú a interpretujú zásady ESP, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe - prepájajú teoretické znalosti všeobecnej angličtiny s ESP, - rozlišujú rozdiely vo význame anglických slov a fráz v závislosti od odvetvia, - študujú odborné predmety v angličtine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hlavným cieľom predmetu je oboznámiť študentov s odbornou terminológiou z rôznych oblastí. 1. Obchod 2. Obchod 3. Ekonomika 4. Ekonomika 5. Financie 6. Marketing a reklama 7. Veda a technológia 8. Veda a technológia 9. Veda a technológia 10. Právo a právne záležitosti 11. Právo a právne záležitosti 12. Medicína a medicínske záležitosti 13. Medicína a medicínske záležitosti	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

McCARTHY, M. – O'DELL, F.: English Vocabulary in Use. Advanced. Cambridge: CUP, 2002.  
 GAIRNS, R. – REDMAN, S.: Idioms and Phrasal Verbs. Advanced. Oxford: OUP, 2011.  
 Cotton, David - Falvey David - Kent Simon: Market Leader, Longman Pearson Education 2006  
 Badger, Ian: Everyday business English, Longman Pearson Education 2003  
 Mascull, Bill: Business Vocabulary in Use Advanced, Cambridge University Press 2004  
 Godwin, Joy - Strutt, Lyn: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2005  
 Aspinall, Tricia - Bethell, George: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2003  
 Sándorová, Z. 2019. The Importance of Intercultural Communicative Competences for Tourism Labour Market: Students' Views and their Self-Assessment / Zuzana Sándorová, 2019. DOI 10.2478/jolace-2019-0007. In: Journal of Language and Cultural Education. - ISSN 1339-4584, Vol. 7, no. 1 (2019), p. 103-117.  
 Sándorová, Z. 2018. Applying the Method of Design Thinking in Teaching ESP in the Context of Creative Tourism / Zuzana Sándorová, 2018. In: Innovation in Language Learning : Proceedings from 11th International Conference. 8-9 November 2018, Florence, Italy. - Bologna : Filodiritto Publisher, 2018. - ISBN 978-88-85813-21-2. - ISSN 2420-9619, P. 297-300.  
 Kováčiková E. English for Specific Purposes in Higher Education through Content and Language Integrated Learning /. - 1. ed. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. - 117 p. - ISBN 978-1-5275-4701-8.  
 Kováčiková, E. ESP in Higher Education through Projects / Elena Kováčiková, 2011.  
 In: Vědecký výzkum a výuka jazyků IV = Scientific Research and Teaching of Foreign Languages IV : conference proceedings : sborník příspěvků mezinárodní konference, Hradec Králové, October 2011. - Hradec Králové : UHK, 2011. - ISBN 978-80-7435-136-5, P. 147-152.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

ABS	N
91.3	8.7

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2022

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPRAX01/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax I. hospitačno-asistentská
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má povinnosť absolvovať všetky predpísané náčuvy. Odovzdať vypísané príslušné miesta v príručke pedagogickej praxe, pozorovacie hárky a hodnotenie cvičného učiteľa. absolvoval/absolvovala	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozoruje špecifické aspekty vyučovacích hodín. Študent tvorí výstupy odpozorovaných hodín vo forme hospitačných záznamov. Študent analyzuje pozorované vyučovacie hodiny z hľadiska cieľov, metód, osobnostných a profesijných charakteristík učiteľov a žiakov, sociálnych vzťahov v triede a i.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Osnova hospitačnej praxe sa odvíja od obsahovej náplne jednotlivých pozorovaní. 1. Ciele vyučovacej hodiny a ich plnenie 2. Metódy a formy práce 3. Prezentácia nového učiva 4. Kontrola a hodnotenie žiakov 5. Práca s učebnicou 6. Práca s učebnými pomôckami a didaktickou technikou 7. Osobnostná charakteristika učiteľa 8. Vystupovanie učiteľa v triede a jeho komunikácia so žiakmi 9. Profesionálne zručnosti učiteľa 10. Sociálne vzťahy žiakov v triede 11. Aktivita žiakov 12. Klíma v triede	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Kramáreková, H.-Szíjjártóová, K. a kol. 2012. Pedagogická prax. PF UKF Nitra: 2012. ISBN 978-80-558-0160-5 Literatúra ktorú používa konkrétna cvičná škola	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 13.12.2021	
<b>Schválil :</b> prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPRAX01/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax I. hospitačno-asistentská
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má povinnosť absolvovať všetky predpísané náčuvy. Odovzdať vypísané príslušné miesta v príručke pedagogickej praxe, pozorovacie hárky a hodnotenie cvičného učiteľa. absolvoval/absolvovala	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozoruje špecifické aspekty vyučovacích hodín. Študent tvorí výstupy odpozorovaných hodín vo forme hospitačných záznamov. Študent analyzuje pozorované vyučovacie hodiny z hľadiska cieľov, metód, osobnostných a profesijných charakteristík učiteľov a žiakov, sociálnych vzťahov v triede a i.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Osnova hospitačnej praxe sa odvíja od obsahovej náplne jednotlivých pozorovaní. 1. Ciele vyučovacej hodiny a ich plnenie 2. Metódy a formy práce 3. Prezentácia nového učiva 4. Kontrola a hodnotenie žiakov 5. Práca s učebnicou 6. Práca s učebnými pomôckami a didaktickou technikou 7. Osobnostná charakteristika učiteľa 8. Vystupovanie učiteľa v triede a jeho komunikácia so žiakmi 9. Profesionálne zručnosti učiteľa 10. Sociálne vzťahy žiakov v triede 11. Aktivita žiakov 12. Klíma v triede	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Kramáreková, H.-Szíjjártóová, K. a kol. 2012. Pedagogická prax. PF UKF Nitra: 2012. ISBN 978-80-558-0160-5 Literatúra ktorú používa konkrétna cvičná škola	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 13.12.2021	
<b>Schválil :</b> prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ015/22	<b>Názov predmetu:</b> Práca s didaktickými materiálmi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + príprava na semináre: 35 hodín + príprava na mikro-výučbu: 14 hodín) Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, pravidelné plnenie zadaní a prezentácia mikro-výučby zameranej na vybranú komunikačnú zručnosť alebo jazykovú kompetenciu pomocou rôznych didaktických materiálov. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. Vymenuje základné druhy didaktických materiálov 2. Zhrnie špecifiká jednotlivých druhov didaktických materiálov 3. Demonštruje prácu s rôznymi didaktickými materiálmi prostredníctvom mikro-výučby, ktoré sú vhodné pre rozvíjanie vybranej komunikačnej zručnosti alebo jazykovej kompetencie. Riadi podmienky, procesy a činnosti počas mikro-výučby. 4. Rozvíja komunikačné jazykové činnosti a stratégie a jazykové kompetencie prostredníctvom rôznych didaktických materiálov. Hodnotí rozvíjanie jazykových kompetencií a komunikačných jazykových činností. 5. Pracuje so širokou škálou didaktických materiálov, dokáže ich integrovať a kombinovať podľa aktuálnych potrieb a stanovených cieľov. Výber konkrétnych materiálov prispôbuje svojim potrebám a potrebám okolia. 6. Tvorí vlastné didaktické materiály, pracovné listy a praktické úlohy. Plánuje a vedie skupinovú tvorbu projektu a rozmanité činnosti "arts and crafts".	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rozvíjanie komunikačných zručností a kompetencií pomocou nasledovných: 1. Didaktické materiály - terminológia, klasifikácia 2. Učebnice, cvičebnice 3. Pracovné listy 4. "Arts and Crafts" 5. Knihy, literatúra 6. Časopisy	

7. Didaktické hry
8. Interaktívna tabuľa
9. Zvuková technika
10. Multimédiá, práca s IKT
11. Projekty - tvorba projektov
12. Práca v online sfére
13. Tvorba didaktických materiálov

### **Odporúčaná literatúra:**

2018/1680787989

9788055810508.

Bolen, Jackie. 101 Activities and Resources for Teaching English Online. Draft2Digital, 2020. ISBN: 9781393080060

Catalano, Theresa. Art Activities for the English Language Classroom. Cambria Press, 2006. ISBN: 9781934043059

CEFR, 2018. Rada Európy. <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-CEFR.2001>. Rada Európy. <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/classroom>. Macmillan Books for Teachers. ISBN 978-0-230-02083-2

Clements, James. Teaching English by the Book. Taylor and Francis Ltd, 2017. ISBN: 9781138213159

DisplayDCTMContent?documentId=0900001680459f97

Harmer, Jeremy. 2009. How to teach English. Harlow: Longman.

Homolová, E. 2003. Využívanie autentického materiálu na hodine anglického jazyka. Banská Bystrica : FHV UMB.

Homolová, Eva-Štulrajterová, Milena. Didaktika angličtiny v otázkach a odpovediach. Banská Bystrica: Belianum.

Kováčiková, E. Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. ISBN

Kováčiková, Elena. Projects in english language classes at the university. In: Výučba cudzích jazykov na vysokých školách a univerzitách. Nitra : SPU, 2012. ISBN 978-80-552-0916-6

Pauliková, Klaudia. Creative warm-ups and time fillers for a successful english language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660

Piasecka, L.; Adams-Tukiendorf, M.; Wilk, P. 2015. New Media and Perennial Problems in Foreign Language Learning and Teaching. Berlin: Springer, 228 s. ISBN 978-33-1907-685-0.

Pokrivčáková, S. 2012 Modern Teaching of English. 2. vyd. Nitra: ASPA.

Průcha, J. (2009). Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál.

Sándorová, Z. 2013. Traditional and Computer-based Teaching Aids and Learning Resources in Foreign Language Education in Slovakia. In Journal of Language and Cultural Education. ISSN 1339-4045, Vol. 1, no. 1 (2013), p. 86-111.

Sándorová, Z. 2017. Foreign Language Coursebooks in

Developing Intercultural Communicative Competence. Nitra: UKF, 2017. 180 p. ISBN 978-80-558-1265-6

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching. ISBN 978-0-230-72984-1.

Sharma, P., Barret, B. 2007. Blended Learning. Using technology in and beyond the language  
Smernica č. 33/2020 o didaktických prostriedkoch Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky

Smith, April. Project Based Learning Made Simple. Ulysses Press, 2018. ISBN: 978-1612437965

Ur, Penny. 1996. A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP.

Veselá, K. et al. 2014. Multimedia in TEFL. Nitra, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8

Veselá, Katerina -et. al. Multimedia in TEFL. Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8.

Vidermanova, K. - Uhrinova, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0035-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 13.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ015/22	<b>Názov predmetu:</b> Práca s didaktickými materiálmi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + príprava na semináre: 35 hodín + príprava na mikro-výučbu: 14 hodín) Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, pravidelné plnenie zadaní a prezentácia mikro-výučby zameranej na vybranú komunikačnú zručnosť alebo jazykovú kompetenciu pomocou rôznych didaktických materiálov. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. Vymenuje základné druhy didaktických materiálov 2. Zhrnie špecifiká jednotlivých druhov didaktických materiálov 3. Demonštruje prácu s rôznymi didaktickými materiálmi prostredníctvom mikro-výučby, ktoré sú vhodné pre rozvíjanie vybranej komunikačnej zručnosti alebo jazykovej kompetencie. Riadi podmienky, procesy a činnosti počas mikro-výučby. 4. Rozvíja komunikačné jazykové činnosti a stratégie a jazykové kompetencie prostredníctvom rôznych didaktických materiálov. Hodnotí rozvíjanie jazykových kompetencií a komunikačných jazykových činností. 5. Pracuje so širokou škálou didaktických materiálov, dokáže ich integrovať a kombinovať podľa aktuálnych potrieb a stanovených cieľov. Výber konkrétnych materiálov prispôbuje svojim potrebám a potrebám okolia. 6. Tvorí vlastné didaktické materiály, pracovné listy a praktické úlohy. Plánuje a vedie skupinovú tvorbu projektu a rozmanité činnosti "arts and crafts".	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rozvíjanie komunikačných zručností a kompetencií pomocou nasledovných: 1. Didaktické materiály - terminológia, klasifikácia 2. Učebnice, cvičebnice 3. Pracovné listy 4. "Arts and Crafts" 5. Knihy, literatúra 6. Časopisy	

7. Didaktické hry
8. Interaktívna tabuľa
9. Zvuková technika
10. Multimédiá, práca s IKT
11. Projekty - tvorba projektov
12. Práca v online sfére
13. Tvorba didaktických materiálov

**Odporúčaná literatúra:**

2018/1680787989

9788055810508.

Bolen, Jackie. 101 Activities and Resources for Teaching English Online. Draft2Digital, 2020. ISBN: 9781393080060

Catalano, Theresa. Art Activities for the English Language Classroom. Cambria Press, 2006. ISBN: 9781934043059

CEFR, 2018. Rada Európy. <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-CEFR.2001>. Rada Európy. <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/classroom>. Macmillan Books for Teachers. ISBN 978-0-230-02083-2

Clements, James. Teaching English by the Book. Taylor and Francis Ltd, 2017. ISBN: 9781138213159

DisplayDCTMContent?documentId=0900001680459f97

Harmer, Jeremy. 2009. How to teach English. Harlow: Longman.

Homolová, E. 2003. Využívanie autentického materiálu na hodine anglického jazyka. Banská Bystrica : FHV UMB.

Homolová, Eva-Štulrajterová, Milena. Didaktika angličtiny v otázkach a odpovediach. Banská Bystrica: Belianum.

Kováčiková, E. Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. ISBN

Kováčiková, Elena. Projects in english language classes at the university. In: Výučba cudzích jazykov na vysokých školách a univerzitách. Nitra : SPU, 2012. ISBN 978-80-552-0916-6

Pauliková, Klaudia. Creative warm-ups and time fillers for a successful english language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660

Piasecka, L.; Adams-Tukiendorf, M.; Wilk, P. 2015. New Media and Perennial Problems in Foreign Language Learning and Teaching. Berlin: Springer, 228 s. ISBN 978-33-1907-685-0.

Pokrivčáková, S. 2012 Modern Teaching of English. 2. vyd. Nitra: ASPA.

Průcha, J. (2009). Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál.

Sándorová, Z. 2013. Traditional and Computer-based Teaching Aids and Learning Resources in Foreign Language Education in Slovakia. In Journal of Language and Cultural Education. ISSN 1339-4045, Vol. 1, no. 1 (2013), p. 86-111.

Sándorová, Z. 2017. Foreign Language Coursebooks in

Developing Intercultural Communicative Competence. Nitra: UKF, 2017. 180 p. ISBN 978-80-558-1265-6

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching. ISBN 978-0-230-72984-1.

Sharma, P., Barret, B. 2007. Blended Learning. Using technology in and beyond the language  
Smernica č. 33/2020 o didaktických prostriedkoch Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky

Smith, April. Project Based Learning Made Simple. Ulysses Press, 2018. ISBN: 978-1612437965

Ur, Penny. 1996. A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP.

Veselá, K. et al. 2014. Multimedia in TEFL. Nitra, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8

Veselá, Katerina -et. al. Multimedia in TEFL. Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8.

Vidermanova, K. - Uhrinova, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0035-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 13.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bSBP1/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín Podmienky: K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia čiastkových kapitol podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce. 2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše. 3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce. 4. Obsahové spracovanie kapitol práce. 5. Definovanie	

<p>a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov. 6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce. 7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).</p>	
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  Cohen, L., Manion, L. &amp; Morrison, K. (2007). Research Method in Education. New York: Routledge. Ruppel, C. - Gajdáčová Veselá, K.: Academic Writing. Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students. 2. upravené a rozšírené vyd. - Nitra : UKF, 2018. - 182 s. - ISBN 978-80-558-1327-1. Čmejrková, S. a kol.: Jak napsat odborný text. Praha: LEDA, 1999. ISBN 80-85927-69-1. Pokrivčáková, S. a kol.: Academic Research. Nitra: UKF, 2011.</p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický</p>	
<p><b>Poznámky:</b></p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>	
ABS	N
0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D., Mgr. Katarína Chválková, PhD.,</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.12.2021</p>	
<p><b>Schválil :</b> prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021</p>	



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bSBP2/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín Podmienky: K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiatu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce. 2. Parametre odborného	

textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše. 3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce. 4. Obsahové spracovanie kapitol práce. 5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov. 6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce. 7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

**Odporúčaná literatúra:**

Cohen, L., Manion, L. & Morrison, K. (2007). Research Method in Education. New York: Routledge. Ruppel, C. - Gajdáčová Veselá, K.: Academic Writing. Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students. 2. upravené a rozšírené vyd. - Nitra : UKF, 2018. - 182 s. - ISBN 978-80-558-1327-1. Čmejrková, S. a kol.: Jak napsat odborný text. Praha: LEDA, 1999. ISBN 80-85927-69-1. Pokrivčáková, S. a kol.: Academic Research. Nitra: UKF, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D., Mgr. Katarína Chválková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 11.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ009/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy didaktiky anglického jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín (prednášky: 13 hodín + semináre: 26 hodín + príprava prezentácie na zvolenú tému a prezentovanie: 20 hodín + príprava na písomnú skúšku: 40 hodín + účasť na písomnej skúške: 1 hodina) Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z prezentácie a písomnej skúšky. Maximálne bodové hodnotenie je 60 bodov, pričom za prezentáciu môže študent získať maximálne 20 bodov a za písomnú skúšku maximálne 40 bodov. Celkové hodnotenie predmetu je dané súčtom bodov získaných za prezentáciu a písomnú skúšku. Pri písomnej skúške je podmienkou získanie aspoň 65% z maximálneho bodového skóre, čo predstavuje bodový zisk na úrovni 26 bodov. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E 64% a menej = FX	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - definuje a vysvetľuje základné pojmy didaktiky anglického jazyka a literatúry. - klasifikuje metódy rozvíjania komunikačných jazykových kompetencií a jazykových činností a stratégií. - analyzuje vybrané prístupy a metódy vyučovania anglického jazyka. - zdôvodňuje svoje didaktické rozhodnutia na podklade princípov vyučovania anglického jazyka a SERR - formuluje základné princípy vyučovania anglického jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Súčasná situácia cudzojazyčného vzdelávania v EU a na Slovensku 2. Učiteľ anglického jazyka - charakteristika, príprava a profesijný rozvoj 3. Učiteľ anglického jazyka - faktory ovplyvňujúce vyučovanie anglického jazyka	

4. Žiak učiaci sa anglický jazyk - externé faktory ovplyvňujúce učenie sa anglického jazyka
5. Žiak učiaci sa anglický jazyk - interné faktory ovplyvňujúce učenie sa anglického jazyka
6. Ako učiť anglický jazyk - prehľad klasických prístupov a metód
7. Ako učiť anglický jazyk - prehľad alternatívnych prístupov a metód
8. SERR - charakteristika a deskripty
9. Rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií - lexikálna a sémantická
10. Rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií - gramatická a fonologická
11. Rozvíjanie receptívnych činností a stratégií
12. Rozvíjanie produktívnych činností a stratégií
13. Spätná väzba a hodnotenie na hodinách anglického jazyka

**Odporúčaná literatúra:**

Kováčiková, E.; Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 147 s. ISBN 978-80-5581-050-8.

Larsen-Freeman, D.; Anderson, A. 2011. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press, 318 s. ISBN 978-0-19-442360-1.

Pokrivčáková, S. 2012 Modern Teacher of English. Nitra: ASPA, 155 s. ISBN 978-80-8947-708-1.

Richards, J. C.; Rodgers, T. S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 270 s. ISBN 978-0-521-00843-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
11.11	19.05	46.03	14.29	7.94	1.59

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 09.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ001/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia anglického jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín = prednášky 26 hodín + príprava materiálov k praktickej časti skúšky 39 hodín + príprava na teoretickú časť skúšky 33 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Skúška – 50% praktická časť (priebežná príprava materiálov podľa zadání počas semestra) + 50% teoretická časť (písomný test). Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet vytvára základy pre komplexnejší rozvoj lingvistických kompetencií budúcich učiteľov anglického jazyka. Študenti vedia opísať systém jazyka a rozumejú základnej jazykovednej terminológii. Naučia sa aplikovať nadobudnuté vedomosti na systém anglického jazyka, čo je nevyhnutné pre analýzu jednotlivých jazykových rovín v ďalších lingvisticky zameraných predmetoch. Vedia vysvetliť základné jazykové koncepty a teórie a vyvodíť z nich informácie potrebné pre vyučovanie anglického jazyka, ktoré budú schopní aktualizovať podľa potrieb vlastnej pedagogickej praxe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Jazykoveda. 2. Jazyk. 3. Jazykové funkcie. 4. Jazykový znak. 5. Zvuková rovina. 6. Morfológická rovina. 7. Lexikálna rovina. 8. Syntaktická rovina. 9. Štylistická rovina. 10. Variety angličtiny.	

- 11. Vývin angličtiny.
- 12. Klasifikácia jazykov.
- 13. Jazykovedné teórie.

**Odporúčaná literatúra:**

Plag, I., Braun, M., Lappe, S., Schramm, M. (2007). Introduction to English Linguistics. Mouton de Gruyter.  
 Kuiper, K., Allan, W. S. (2017). An Introduction to English Language. Springer.  
 Štekauer, P. (1993). Essentials of English Linguistics. Slovacontact Plus.  
 Yule, G. (2010). The Study of Language. Cambridge University Press.  
 Kráľová, Z. (2009). Faktory anglickej fónickej kompetencie. EDIS.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 215

A	B	C	D	E	FX
5.12	5.12	15.35	15.35	20.47	38.6

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Chválková, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bAJ011/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia anglofónnych literatúr
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 100 hodín. Semináre 26 hodín + príprava na semináre 27 hodín + príprava seminárnej práce 30 hodín a príprava prezentácie 17 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, priebežný test a interpretácia vybraného literárneho diela. V priebehu semestra číta študent zadané literárne diela (25 bodov), vypracuje písomnú interpretáciu literárneho diela podľa zadania vyučujúceho (25 bodov) a prezentuje ho na seminári (25 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (25 bodov). Celkovo môže študent získať 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi/študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 65% z celkového počtu bodov. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si zapamätá charakteristické znaky historických, teoretických a umelecko-kritických aspektov literárnej vedy. Študent rozozná podobné a odlišné znaky charakteristických umeleckých prostriedkov. Študent aplikuje teoretické poznatky pri práci s literárnym dielom rôznych literárnych žánrov. Študent interpretuje literárne diela so zameraním na terminológiu literárnej vedy. Študent kriticky hodnotí najrozmanitejšie texty vrátane literárnych diel rôznych období a žánrov a vyhodnotiť, do akej miery sa diela riadia konvenciami svojho žánru. Študent vie vytvoriť kritickú analýzu so zameraním na autorský, textový a čitateľský umelecko-kritický kontext literárneho diela.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do štúdia literatúry	

2. Význam literatúry, literárny kánon
3. História literatúry. Britská literatúra
4. História literatúry. Americká literatúra
5. Teória literatúry. Poézia - žánre a formy
6. Teória literatúry. Poézia - interpretácia
7. Teória literatúry. Próza - žánre a formy
8. Teória literatúry. Próza - interpretácia
9. Teória literatúry. Dráma - žánre a interpretácia
10. Literárna kritika. Autor
11. Literárna kritika. Text
12. Literárna kritika. Čitateľ
13. Záverečné hodnotenie

#### **Odporúčaná literatúra:**

Pokrivčák, A., Pokrivčáková, S.: Understanding Literature. Brno: MSD, 2006. ISBN 80-86633-54-3.

Pokrivčák, A., Pokrivčáková, S.: Focus on Literature. Nitra: UKF, 2004. ISBN 80-8050-698-1.

Franko, Š. Theory of Anglophonic Literatures. Prešov: Slovacontact, 1994. ISBN 80-901417-2-2.

Bennett, A., Royle, N. An Introduction to Literature, Criticism and Theory. 5. ed. London: Routledge, 2016. ISBN 978-1-138-11903-1.

Literary Theory: An Anthology. Julie Rivkin, Michael Ryan (eds). 2. ed. Malden: Blackwell Publishing, 2004. - 1314 s. ISBN 978-1-4051-0696-2.

Cuddon, W.: A Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London: Penguin, 2000.

Quinn, E. A Dictionary of Literary and Thematic Terms. New York: Checkmark Books, 1999. ISBN 0-8160-4394-9.

Židová, D. Literature as a tool of awareness: Traits of autism spectrum disorders for students in ESP class. 2020. In: Journal of Teaching English for Specific and Academic Purposes. ISSN 2334-9182, Roč. 8, č. 3 (2020), s. 297-305.

Židová, D. Massive open online courses (MOOCs): the promise of non-formal education in English language learning. In: Ad Alta: Journal of Interdisciplinary Research. ISSN 1804-7890, Roč. 10, č. 2 (2020), s. 352-355.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
49.23	21.54	16.92	6.15	4.62	1.54

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 11.12.2021

**Schválil :** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021