

OBSAH

1. Akademické písanie.....	2
2. Analýza videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka.....	4
3. Analýza videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka.....	6
4. Anglický jazyk pre komerčnú prax.....	8
5. Anglický jazyk pre komerčnú prax.....	10
6. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	12
7. Didaktika anglického jazyka pre záujmovú činnosť.....	14
8. Didaktika anglického jazyka pre záujmovú činnosť.....	16
9. Európsky plurilingvizmus a plurikultúra.....	18
10. Európsky plurilingvizmus a plurikultúra.....	21
11. Fonetika a fonológia 1.....	24
12. Fonetika a fonológia 2.....	26
13. Gramatika 1 (Morfológia).....	28
14. Gramatika 2 (Syntax).....	30
15. Interkultúrne kompetencie pre učiteľov anglického jazyka.....	32
16. Interkultúrne tréningy.....	34
17. Interkultúrne tréningy.....	36
18. Jazykový seminár 1.....	38
19. Jazykový seminár 2.....	41
20. Korektívna výslovnosť.....	44
21. Korektívna výslovnosť.....	46
22. Kreatívne písanie.....	48
23. Kreatívne písanie.....	50
24. Kultúra a dejiny Austrálie a Nového Zélandu.....	52
25. Kultúra a dejiny USA a Kanady.....	55
26. Kultúra a dejiny Veľkej Británie a Írska.....	58
27. Lexikológia 1.....	60
28. Lexikológia 2.....	62
29. Odborný anglický jazyk.....	64
30. Odborný anglický jazyk.....	66
31. Pedagogická prax I. hospitačno-asistentská.....	68
32. Pedagogická prax I. hospitačno-asistentská.....	70
33. Počúvanie s porozumením.....	72
34. Prekladový seminár 1.....	74
35. Prekladový seminár 2.....	76
36. Prezentačné zručnosti.....	78
37. Prezentačné zručnosti.....	80
38. Práca s didaktickými materiálmi.....	82
39. Práca s didaktickými materiálmi.....	85
40. Písomný prejav.....	88
41. Rečový prejav.....	90
42. Seminár k bakalárskej práci 1.....	93
43. Seminár k bakalárskej práci 2.....	95
44. Základy didaktiky anglického jazyka.....	97
45. Úvod do štúdia anglického jazyka.....	99
46. Úvod do štúdia anglofónnych literatúr.....	101
47. Čítanie s porozumením.....	103

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL011/22	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadání 44 hodín (cvičenia, zadania...), príprava a odovzdanie záverečnej písomnej práce 30 hodín. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent pozná základné princípy akademického písania v anglickom jazyku 2. Študent rozoznáva rôzne typy zdrojov 3. Študent aplikuje vedomosti pri praktickom písaní akademických textov v anglickom jazyku 4. Študent hodnotí zdroje z hľadiska ich validity a reliability 5. Študent abstrahuje a generalizuje myšlienky zo zdrojov, ktoré dokáže parafrázovať v anglickom jazyku 6. Študent formuluje písomnou formou svoje myšlienky v anglickom jazyku	
Stručná osnova predmetu: 1. Téma. Zužovanie témy. Kľúčové slová. Výskumná otázka. 2. Knižničný prieskum. Databázy. Priebežná bibliografia. 3. Použitie zdrojov. Citácia, parafrázovanie, sumarizácia. 4. Hodnotenie zdrojov. Internetové zdroje. 5. Vyhýbanie sa plagiátorstvu. Zdroje podľa ISO 690 a APA. 6. Písanie odstavcov. 7. Spájanie myšlienok. 8. Písanie úvodu. 9. Písanie záveru. 10. Revízia a editovanie textu. 11. Písanie abstraktov.	

12. Gramatické problémy v akademických textoch.					
Odporúčaná literatúra: 1. Carol Ruppel, Katerina Veselá. Academic Writing. Nitra 2010. ISBN 978-80-552-0411-6 2. Solórzano, H. S.: North Star. Writing Activity Book. Focus on reading and writing. High Intermediate. NY: Longman, 2001. ISBN 0-13-030646-0. 3. James Cook University. Writing Skills. Available at ttp://www.jcu.edu.au/office/tld/writingskills/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 115					
A	B	C	D	E	FX
19.13	13.91	13.91	13.04	25.22	14.78
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,					
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL021/22	Názov predmetu: Analýza videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + vypracovanie SWOT analýz videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka: 49 hodín) Podmienky: Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú aktívna účasť na seminároch a vypracovanie SWOT analýz vybraných didaktických prvkov zachytených na videozáznamoch vyučovacích hodín anglického jazyka. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní viac ako dvoch seminárov, prípadne študentovi, ktorý nevypracuje všetky SWOT analýzy.	
Výsledky vzdelávania: Študent: - na základe videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka identifikuje a opisuje príklady dobrej a zlej praxe. - používa SWOT analýzu v kontexte cudzojazyčného vzdelávania. - analyzuje a hodnotí silné / slabé stránky a príležitosti / hrozby pozorované na videozáznamoch vyučovacích hodín anglického jazyka z rôznych aspektov. - formuluje odporúčania ako zvýrazniť identifikované silné stránky a využiť príležitosti, resp. ako eliminovať identifikované slabé stránky a hrozby.	
Stručná osnova predmetu: 1. SWOT analýza - charakteristika, použitie vo vzdelávaní a modelový príklad 2. Učiteľ 3. Žiak 4. Vybrané faktory ovplyvňujúce učenie sa žiakov 5. Fázy hodiny 6. Aktivity 7. Dávanie inštrukcií 8. Organizácia práce 9. Interakcie medzi učiteľom a žiakmi a žiakmi navzájom 10. Čas rozprávania učiteľa a žiakov	

11. Jazyk 12. Chyby a ich oprava 13. Hodnotenie	
Odporúčaná literatúra: Scrivener, J. 2011. Learning Teaching. Oxford: Macmillan Education, 414 s. ISBN 978-02-3072-984-1 AlMarwani, M. Pedagogical potential of SWOT analysis: An approach to teaching critical thinking doi: https://doi.org/10.1016/j.tsc.2020.100741 Kováčiková, E. Prokešiová, R. SWOT Analysis. In: Pokrivčáková Research Methods in Education. https://www.klis.pf.ukf.sk/public/S.%20Pokriv%C4%8D%C3%A1kov%C3%A1%20et%20al.%20-%20Research%20in%20Foreign%20Language%20Education.pdf	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 20.11.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL021/22	Názov predmetu: Analýza videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + vypracovanie SWOT analýz videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka: 49 hodín) Podmienky: Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú aktívna účasť na seminároch a vypracovanie SWOT analýz vybraných didaktických prvkov zachytených na videozáznamoch vyučovacích hodín anglického jazyka. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní viac ako dvoch seminárov, prípadne študentovi, ktorý nevypracuje všetky SWOT analýzy.	
Výsledky vzdelávania: Študent: - na základe videozáznamov vyučovacích hodín anglického jazyka identifikuje a opisuje príklady dobrej a zlej praxe. - používa SWOT analýzu v kontexte cudzojazyčného vzdelávania. - analyzuje a hodnotí silné / slabé stránky a príležitosti / hrozby pozorované na videozáznamoch vyučovacích hodín anglického jazyka z rôznych aspektov. - formuluje odporúčania ako zvýrazniť identifikované silné stránky a využiť príležitosti, resp. ako eliminovať identifikované slabé stránky a hrozby.	
Stručná osnova predmetu: 1. SWOT analýza - charakteristika, použitie vo vzdelávaní a modelový príklad 2. Učiteľ 3. Žiak 4. Vybrané faktory ovplyvňujúce učenie sa žiakov 5. Fázy hodiny 6. Aktivita 7. Dávanie inštrukcií 8. Organizácia práce 9. Interakcie medzi učiteľom a žiakmi a žiakmi navzájom 10. Čas rozprávania učiteľa a žiakov	

11. Jazyk 12. Chyby a ich oprava 13. Hodnotenie	
Odporúčaná literatúra: Scrivener, J. 2011. Learning Teaching. Oxford: Macmillan Education, 414 s. ISBN 978-02-3072-984-1 AlMarwani, M. Pedagogical potential of SWOT analysis: An approach to teaching critical thinking doi: https://doi.org/10.1016/j.tsc.2020.100741 Kováčiková, E. Prokešiová, R. SWOT Analysis. In: Pokrivčáková Research Methods in Education. https://www.klis.pf.ukf.sk/public/S.%20Pokriv%C4%8D%C3%A1kov%C3%A1%20et%20al.%20-%20Research%20in%20Foreign%20Language%20Education.pdf	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 20.11.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL032/22	Názov predmetu: Anglický jazyk pre komerčnú prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + príprava na semináre: 25 hodín + príprava na testy: 24 hodín) Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, pravidelné plnenie zadaní a úspešné zvládnutie dvoch povinných testov - minimum 65%. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent používa vhodné stratégie zamerané na zefektívnenie porozumenia hovoreného a čítaného textu v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe. 2. Študent identifikuje, abstrahuje, generalizuje a sumarizuje informácie v procese čítania a počúvania rôznych textov v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe. 3. Študent pozná základné princípy tvorby rečového a písomného prejavu v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe. 4. Študent aplikuje vedomosti pri praktickej tvorbe rečového a písomného prejavu v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe. 5. Študent hodnotí adekvátnosť použitia konkrétnych anglických výrazov a gramatických javov v rečovom a písomnom prejave v oblasti komerčnej praxe. 6. Študent používa vhodné stratégie zamerané na zefektívnenie rečového a písomného prejavu v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina 2. Rozvíjanie počúvania s porozumením pre komerčnú prax 3. Rozvíjanie počúvania s porozumením pre komerčnú prax 4. Rozvíjanie čítania s porozumením pre komerčnú prax 5. Rozvíjanie čítania s porozumením pre komerčnú prax 6. Rozvíjanie ústneho prejavu pre komerčnú prax 7. Rozvíjanie ústneho prejavu pre komerčnú prax 8. Rozvíjanie písomného prejavu pre komerčnú prax 9. Rozvíjanie písomného prejavu pre komerčnú prax 10. Rozvíjanie lexikálnej a sémantickej kompetencie pre komerčnú prax	

11. Rozvíjanie gramatickej a fonologickej kompetencie pre komerčnú prax
12. Rozvíjanie interkultúrnej komunikačnej kompetencie pre komerčnú prax
13. Sumarizovanie vedomostí z jednotlivých tematických celkov

Odporúčaná literatúra:

Cotton, David - Falvey David - Kent Simon: Market Leader, Longman Pearson Education 2006
 Badger, Ian: Everyday business English, Longman Pearson Education 2003
 Freitag-Lawrence Anne: Business Presentations, Longman Pearson Education 2003
 Mascull, Bill: Business Vocabulary in Use Advanced, Cambridge University Press 2004
 Godwin, Joy - Strutt, Lyn: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2005
 Aspinall, Tricia - Bethell, George: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2003
 ASHLEY, A.: Oxford Handbook of Commercial Correspondence. OUP, 2003
 Strutt, P. – Dubicka, I., – O'Keeffe, M. 2015. English for International Tourism New Edition Upper Intermediate Coursebook (with DVD-ROM). Harlow: Pearson Education Limited, 2015.
 Zuzana Sándorová : Applying the Method of Design Thinking in Teaching ESP in the Context of Creative Tourism, 2018. In: Innovation in Language Learning : Proceedings from 11th International Conference. 8-9 November 2018, Florence, Italy. - Bologna : Filodiritto Publisher, 2018. ISBN 978-88-85813-21-2. ISSN 2420-9619, P. 297-300.
 Zuzana Sándorová : The Importance of Intercultural Communicative Competences for Tourism Labour Market: Students' Views and their Self-Assessment, 2019. DOI 10.2478/jolace-2019-0007. In: Journal of Language and Cultural Education. - ISSN 1339-4584, Vol. 7, no. 1 (2019), p. 103-117.
 Ďalšie autentické materiály z rôznych dostupných zdrojov (internet, tlač, rozhlas, televízia, atď.).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,

Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL032/22	Názov predmetu: Anglický jazyk pre komerčnú prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + príprava na semináre: 25 hodín + príprava na testy: 24 hodín) Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, pravidelné plnenie zadaní a úspešné zvládnutie dvoch povinných testov - minimum 65%. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent používa vhodné stratégie zamerané na zefektívnenie porozumenia hovoreného a čítaného textu v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe. 2. Študent identifikuje, abstrahuje, generalizuje a sumarizuje informácie v procese čítania a počúvania rôznych textov v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe. 3. Študent pozná základné princípy tvorby rečového a písomného prejavu v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe. 4. Študent aplikuje vedomosti pri praktickej tvorbe rečového a písomného prejavu v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe. 5. Študent hodnotí adekvátnosť použitia konkrétnych anglických výrazov a gramatických javov v rečovom a písomnom prejave v oblasti komerčnej praxe. 6. Študent používa vhodné stratégie zamerané na zefektívnenie rečového a písomného prejavu v anglickom jazyku v oblasti komerčnej praxe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina 2. Rozvíjanie počúvania s porozumením pre komerčnú prax 3. Rozvíjanie počúvania s porozumením pre komerčnú prax 4. Rozvíjanie čítania s porozumením pre komerčnú prax 5. Rozvíjanie čítania s porozumením pre komerčnú prax 6. Rozvíjanie ústneho prejavu pre komerčnú prax 7. Rozvíjanie ústneho prejavu pre komerčnú prax 8. Rozvíjanie písomného prejavu pre komerčnú prax 9. Rozvíjanie písomného prejavu pre komerčnú prax 10. Rozvíjanie lexikálnej a sémantickej kompetencie pre komerčnú prax	

11. Rozvíjanie gramatickej a fonologickej kompetencie pre komerčnú prax
12. Rozvíjanie interkultúrnej komunikačnej kompetencie pre komerčnú prax
13. Sumarizovanie vedomostí z jednotlivých tematických celkov

Odporúčaná literatúra:

Cotton, David - Falvey David - Kent Simon: Market Leader, Longman Pearson Education 2006
 Badger, Ian: Everyday business English, Longman Pearson Education 2003
 Freitag-Lawrence Anne: Business Presentations, Longman Pearson Education 2003
 Mascull, Bill: Business Vocabulary in Use Advanced, Cambridge University Press 2004
 Godwin, Joy - Strutt, Lyn: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2005
 Aspinall, Tricia - Bethell, George: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2003
 ASHLEY, A.: Oxford Handbook of Commercial Correspondence. OUP, 2003
 Strutt, P. – Dubicka, I., – O'Keeffe, M. 2015. English for International Tourism New Edition Upper Intermediate Coursebook (with DVD-ROM). Harlow: Pearson Education Limited, 2015.
 Zuzana Sándorová : Applying the Method of Design Thinking in Teaching ESP in the Context of Creative Tourism, 2018. In: Innovation in Language Learning : Proceedings from 11th International Conference. 8-9 November 2018, Florence, Italy. - Bologna : Filodiritto Publisher, 2018. ISBN 978-88-85813-21-2. ISSN 2420-9619, P. 297-300.
 Zuzana Sándorová : The Importance of Intercultural Communicative Competences for Tourism Labour Market: Students' Views and their Self-Assessment, 2019. DOI 10.2478/jolace-2019-0007. In: Journal of Language and Cultural Education. - ISSN 1339-4584, Vol. 7, no. 1 (2019), p. 103-117.
 Ďalšie autentické materiály z rôznych dostupných zdrojov (internet, tlač, rozhlas, televízia, atď.).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,

Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/SSBPO/22	Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Od študenta sa očakáva aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce z hľadiska teoretického uchopenia riešenej témy, návrhu jej štruktúrovania vzhľadom k voľbe metodológie výskumu. Študent si pripravuje a uskutočňuje vlastný výskum, pričom priebežne konzultuje so školiteľom. Podmienkou je tiež zaevidovanie práce v informačnom systéme AIS. Podmienkou úspešného obhájenia bakalárskej práce je prezentovanie záverečnej práce pred ustanovenou štátnicovou komisiou a zaujatie stanoviska ku kľúčovým otázkam a podnetom konzultanta, oponenta, ako aj členov štátnicovej komisie.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent charakterizuje ciele a štruktúru bakalárskej práce. 2. Študent prezentuje teóriu, výskum a výsledky bakalárskej práce. 3. Študent dokáže uviesť, ako aplikovať získané poznatky v praktickej činnosti. 4. Študent odpovedá na otázky štátnicovej komisie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Bakalárska práca – jej tvorba a finálna veria s požadovanými parametrami podľa smernice. 2. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov vzhľadom k výskumnému problému, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu diplomovej práce. 3. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce. 4. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše. 5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov bakalárskej práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov. 6. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovávania bakalárskej práce. 7. Štruktúrovanie bakalárskej práce s akcentom na tému, výskumný problém a metodológiu. 8. Štylistické pravidlá a formálna úprava bakalárskej práce. 9. Kritériá kvality bakalárskej práce.	

10. Finálna verzia bakalárskej práce a príprava jej obhajoby. Obhajoba bakalárskej práce. 11. Predstavenie náplne a prínosu predkladanej bakalárskej práce. Prednesenie posudkov. 12. Zodpovedanie na podnety a otázky školiteľa, oponenta, členov štátnicovej komisie							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	RNPR	RPR
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021							
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL023/22	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka pre záujmovú činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 15 hodín vopred (texty, videá, úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 15 hodín, samoštúdium vybraných okruhov na simuláciu vyučovacej hodiny 19 hodín Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne sa zúčastňovať zadaní. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred stanovenú tému a rozvíja praktické úlohy podľa pokynov učiteľa. Individuálny projekt/prezentácia na konkrétnu tému týkajúcu sa vyučovania AJ pre žiakov v záujmových krúžkoch a simulácia vyučovacej hodiny sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania kurzu.	
Výsledky vzdelávania: Študenti - poznajú metodiku záujmovej činnosti u žiakov na oboch stupňoch ZŠ s dôrazom na vyučovanie anglického jazyka - poznajú vekovú charakteristiku a špecifiká žiakov a ich jazykové kompetencie, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe, - prepájajú teoretické znalosti z pedagogiky a psychológie o rozvoji emocionálnej, kognitívnej a telesnej stránky osobnosti žiakov selektuje vhodné metódy a formy práce v rámci záujmovej činnosti - aplikujú teoretické poznatky pri výbere vhodných cudzojazyčných materiálov pre záujmovú činnosť, - prispôbujú vytvorené aktivity individuálnym potrebám žiakov aj v mimoškolskom prostredí. - integrujú získané poznatky do vyučovacieho procesu	
Stručná osnova predmetu: 1. Záujmová činnosť v kontexte vyučovania anglického jazyka (napr. voľnočasové, záujmové krúžky, tvorivé dielne, atď.), 2. Charakteristika a klasifikácia záujmov, charakteristika dieťaťa/žiaka v závislosti od veku. 3. Metodika vyučovania anglického jazyka – prehľad. 4. Metódy a formy práce v záujmovej činnosti s dôrazom na anglický jazyk. 5. Praktické aktivity zamerané na osvojovanie anglického jazyka v rámci záujmovej činnosti.	

6. Anglický jazyk cez hudbu - teoretické poznatky. 7. Anglický jazyk cez hudbu - praktické ukážky. 8. Anglický jazyk cez divadlo - teoretické poznatky. 9. Anglický jazyk cez divadlo - praktické ukážky. 10. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - teoretické poznatky. 11. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - praktické ukážky. 12. Anglický jazyk cez literatúru - teoretické poznatky. 13. Anglický jazyk cez literatúru - praktické ukážky.	
Odporúčaná literatúra: Adam J. Simpson. 2015. How to use songs in the English language classroom. www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom Kováčiková, E. Reid, E. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempen: Verlag Julius Klinkhardt, 2018. Kováčiková, E. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej. ISBN 978-80-89864-00-3. Paulíková, K. 2018. Creative warm ups and time fillers for a successful English language class. In Slavonic Pedagogical Studies journal, vol. 7, no1., pp. 41-49. ISSN 1339-8660. Seymour, D. Poppova, M. 2007. 700 Classroom activities. Macmillan. ISBN 1-405-01777-5. Olak, K. 2018. The free time of children. Gajic, J. et al. 2019. Millennials' perspective on leisure time. DOI: 10.5937/industrija47-23284.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 15.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL023/22	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka pre záujmovú činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 15 hodín vopred (texty, videá, úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 15 hodín, samoštúdium vybraných okruhov na simuláciu vyučovacej hodiny 19 hodín Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne sa zúčastňovať zadaní. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred stanovenú tému a rozvíja praktické úlohy podľa pokynov učiteľa. Individuálny projekt/prezentácia na konkrétnu tému týkajúcu sa vyučovania AJ pre žiakov v záujmových krúžkoch a simulácia vyučovacej hodiny sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania kurzu.	
Výsledky vzdelávania: Študenti - poznajú metodiku záujmovej činnosti u žiakov na oboch stupňoch ZŠ s dôrazom na vyučovanie anglického jazyka - poznajú vekovú charakteristiku a špecifiká žiakov a ich jazykové kompetencie, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe, - prepájajú teoretické znalosti z pedagogiky a psychológie o rozvoji emocionálnej, kognitívnej a telesnej stránky osobnosti žiakov selektuje vhodné metódy a formy práce v rámci záujmovej činnosti - aplikujú teoretické poznatky pri výbere vhodných cudzojazyčných materiálov pre záujmovú činnosť, - prispôbujú vytvorené aktivity individuálnym potrebám žiakov aj v mimoškolskom prostredí. - integrujú získané poznatky do vyučovacieho procesu	
Stručná osnova predmetu: 1. Záujmová činnosť v kontexte vyučovania anglického jazyka (napr. voľnočasové, záujmové krúžky, tvorivé dielne, atď.), 2. Charakteristika a klasifikácia záujmov, charakteristika dieťaťa/žiaka v závislosti od veku. 3. Metodika vyučovania anglického jazyka – prehľad. 4. Metódy a formy práce v záujmovej činnosti s dôrazom na anglický jazyk. 5. Praktické aktivity zamerané na osvojovanie anglického jazyka v rámci záujmovej činnosti.	

6. Anglický jazyk cez hudbu - teoretické poznatky. 7. Anglický jazyk cez hudbu - praktické ukážky. 8. Anglický jazyk cez divadlo - teoretické poznatky. 9. Anglický jazyk cez divadlo - praktické ukážky. 10. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - teoretické poznatky. 11. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - praktické ukážky. 12. Anglický jazyk cez literatúru - teoretické poznatky. 13. Anglický jazyk cez literatúru - praktické ukážky.	
Odporúčaná literatúra: Adam J. Simpson. 2015. How to use songs in the English language classroom. www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom Kováčiková, E. Reid, E. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempen: Verlag Julius Klinkhardt, 2018. Kováčiková, E. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej. ISBN 978-80-89864-00-3. Paulíková, K. 2018. Creative warm-ups and time fillers for a successful English language class. In Slavonic Pedagogical Studies journal, vol. 7, no1., pp. 41-49. ISSN 1339-8660. Seymour, D. Poppova, M. 2007. 700 Classroom activities. Macmillan. ISBN 1-405-01777-5. Olak, K. 2018. The free time of children. Gajic, J. et al. 2019. Millennials' perspective on leisure time. DOI: 10.5937/industrija47-23284.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 15.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL026/22	Názov predmetu: Európsky plurilingvizmus a plurikultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín. Semináre 26 hodín + príprava na semináre 19 hodín + príprava skupinovej práce (debaty) a jej prezentácia 15 hodín a príprava recenzie na vybranú tému 15 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, príprava skupinovej práce (debaty) a jej prezentácia. V priebehu semestra vypracuje študent projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (50 bodov); prezentácia recenzie na vybranú tému (25 bodov), v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (25 bodov). Celkovo môže študent získať 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi/študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 65% z celkového počtu bodov. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základnú terminológiu spojenú s cudzojazyčnosťou a plurikultúrou. Študent identifikuje rozdiely v sociolingvistických/pragmatických konvenciách, kriticky ich reflektuje a upravuje komunikáciu podľa toho. Študent vysvetlí pozadie a interpretuje a diskutuje o aspektoch kultúrnych hodnôt a postupov čerpaných z medzikultúrnych stretnutí, čítania kníh, filmov atď. Študent sa vysporiada s nejednoznačnosťou v medzikultúrnej komunikácii a konštruktívne vyjadruje svoje reakcie a kultúrne primerane, aby to prinieslo jasnosť. Študent vyjadruje svoj názor na kultúrne špecifiká, podobnosti a odlišnosti medzi kultúrami EÚ a pôsobí ako interkultúrny mediátor. Študent pripraví diskusný príspevok, prezentáciu alebo recenziu o kultúrnych a interkultúrnych témach krajín EÚ z rôznych médií (kniha, film, interview, prednáška).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod 2. Plurilingvizmus, multilingvizmus 3. Plurikulturalizmus, interkulturalita 4. Národné, regionálne a sociálne kultúry 5. Jazyky krajín EÚ v. anglický jazyk	

6. Kultúrne osobitosti vybraných krajín EÚ
7. Jedlo, stolovanie a etiketa krajín EÚ
8. Folklor a zvyky krajín EÚ
9. Umenie a literatúra krajín EÚ
10. Kolektívna diskusia o kultúrach v EÚ
11. Audio-vizuálna prezentácia kultúr EÚ
12. Hodnotenie kultúrneho artefaktu
13. Záver

Odporúčaná literatúra:

European Union: https://europa.eu/european-union/index_en

COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES: LEARNING, TEACHING, ASSESSMENT Language Policy Unit, Strasbourg: https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_EN.pdf

Richards, J. C. and Schmidt, R.: Longman Dictionary of language teaching and applied linguistics. 4th ed. Harlow: Pearson Education Ltd.

Guide for the development and implementation of curricula for plurilingual and intercultural education: http://www.coe.int/t/dg4/Strana: 66 linguistic/guide_curricula_EN.asp#Guide

Geert Hofstede, Gert Jan Hofstede, Michael Minkov, Cultures and Organizations: Software of the Mind. 3rd Edition, McGraw-Hill USA, 2010

Geert Hofstede, Culture's Consequences: Comparing Values, Behaviors, Institutions and Organizations Across Nations. 2nd Edition, Thousand Oaks CA: Sage Publications, 2001

Geert Hofstede, Masculinity and Femininity: The Taboo Dimension of National Cultures. Thousand Oaks CA: Sage Publications, 1998

Geert Hofstede, Cultures and Organizations: Software of the Mind. 1st edition, McGraw-Hill USA, 1997 Geert Hofstede, Culture's Consequences: International Differences in Work-Related Values. Beverly Hills CA: Sage Publications, 1980

Hall, E.T. 1985. Hidden Differences: Studies in International Communication, Hamburg: Grunder and Jahr Hall, E.T. 1990.

Hidden Differences: Doing Business with the Japanese, Garden City, NY: Anchor Press/Doubleday Hall, E.T. 1990.

Understanding Cultural Differences, Germans, French and Americans, Yarmouth: Intercultural Press Useful links: <https://geert-hofstede.com/geerthofstede.html> http://changingminds.org/explanations/culture/hall_culture.htm

Židová, D. Reading Between the Lines and Intercultural Communication in Contemporary British Fiction. Jarmila Kmeťová, Jana Bírová (rec.), 2018. In: Inovatívne trendy v odborových didaktikách v kontexte požiadaviek praxe: zborník štúdií z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej v Nitre 13. - 14. novembra 2017; editorky Jana Duchovičová a kol. Nitra: UKF, 2018, online, s. 313-319. ISBN 978-80-558-1277-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 137

ABS	N
89.78	10.22

Vyučujúci: PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL026/22	Názov predmetu: Európsky plurilingvizmus a plurikultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín. Semináre 26 hodín + príprava na semináre 19 hodín + príprava skupinovej práce (debaty) a jej prezentácia 15 hodín a príprava recenzie na vybranú tému 15 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, príprava skupinovej práce (debaty) a jej prezentácia. V priebehu semestra vypracuje študent projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (50 bodov); prezentácia recenzie na vybranú tému (25 bodov), v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (25 bodov). Celkovo môže študent získať 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi/študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 65% z celkového počtu bodov. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základnú terminológiu spojenú s cudzojazyčnosťou a plurikultúrou. Študent identifikuje rozdiely v sociolingvistických/pragmatických konvenciách, kriticky ich reflektuje a upravuje komunikáciu podľa toho. Študent vysvetlí pozadie a interpretuje a diskutuje o aspektoch kultúrnych hodnôt a postupov čerpaných z medzikultúrnych stretnutí, čítania kníh, filmov atď. Študent sa vysporiada s nejednoznačnosťou v medzikultúrnej komunikácii a konštruktívne vyjadruje svoje reakcie a kultúrne primerane, aby to prinieslo jasnosť. Študent vyjadruje svoj názor na kultúrne špecifiká, podobnosti a odlišnosti medzi kultúrami EÚ a pôsobí ako interkultúrny mediátor. Študent pripraví diskusný príspevok, prezentáciu alebo recenziu o kultúrnych a interkultúrnych témach krajín EÚ z rôznych médií (kniha, film, interview, prednáška).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod 2. Plurilingvizmus, multilingvizmus 3. Plurikulturalizmus, interkulturalita 4. Národné, regionálne a sociálne kultúry 5. Jazyky krajín EÚ v. anglický jazyk	

6. Kultúrne osobitosti vybraných krajín EÚ
7. Jedlo, stolovanie a etiketa krajín EÚ
8. Folklor a zvyky krajín EÚ
9. Umenie a literatúra krajín EÚ
10. Kolektívna diskusia o kultúrach v EÚ
11. Audio-vizuálna prezentácia kultúr EÚ
12. Hodnotenie kultúrneho artefaktu
13. Záver

Odporúčaná literatúra:

European Union: https://europa.eu/european-union/index_en

COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES: LEARNING, TEACHING, ASSESSMENT Language Policy Unit, Strasbourg: https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_EN.pdf

Richards, J. C. and Schmidt, R.: Longman Dictionary of language teaching and applied linguistics. 4th ed. Harlow: Pearson Education Ltd.

Guide for the development and implementation of curricula for plurilingual and intercultural education: http://www.coe.int/t/dg4/Strana:66/linguistic/guide_curricula_EN.asp#Guide

Geert Hofstede, Gert Jan Hofstede, Michael Minkov, Cultures and Organizations: Software of the Mind. 3rd Edition, McGraw-Hill USA, 2010

Geert Hofstede, Culture's Consequences: Comparing Values, Behaviors, Institutions and Organizations Across Nations. 2nd Edition, Thousand Oaks CA: Sage Publications, 2001

Geert Hofstede, Masculinity and Femininity: The Taboo Dimension of National Cultures. Thousand Oaks CA: Sage Publications, 1998

Geert Hofstede, Cultures and Organizations: Software of the Mind. 1st edition, McGraw-Hill USA, 1997 Geert Hofstede, Culture's Consequences: International Differences in Work-Related Values. Beverly Hills CA: Sage Publications, 1980

Hall, E.T. 1985. Hidden Differences: Studies in International Communication, Hamburg: Gruner and Jahr Hall, E.T. 1990.

Hidden Differences: Doing Business with the Japanese, Garden City, NY: Anchor Press/Doubleday Hall, E.T. 1990.

Understanding Cultural Differences, Germans, French and Americans, Yarmouth: Intercultural Press Useful links: <https://geert-hofstede.com/geerthofstede.html> http://changingminds.org/explanations/culture/hall_culture.htm

Židová, D. Reading Between the Lines and Intercultural Communication in Contemporary British Fiction. Jarmila Kmeťová, Jana Bírová (rec.), 2018. In: Inovatívne trendy v odborových didaktikách v kontexte požiadaviek praxe: zborník štúdií z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej v Nitre 13. - 14. novembra 2017; editorky Jana Duchovičová a kol. Nitra: UKF, 2018, online, s. 313-319. ISBN 978-80-558-1277-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 137

ABS	N
89.78	10.22

Vyučujúci: PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 08.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL002/22	Názov predmetu: Fonetika a fonológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Priebežné štúdium tém, týždenné vypracovanie domácich заданий 40 hodín a príprava na priebežné testy 32 hodín (6 hodín týždenne). Príprava na záverečné testy a ústnu skúšku 36 hodín a záverečná písomná a ústna skúška 3 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, z týždenných prakticky orientovaných testov (ktoré súhrnne tvoria 25% z finálnej známky), záverečného praktického testu (25% z finálnej známky) a záverečného teoretického testu (25% z finálnej známky). Po úspešnom absolvovaní záverečných testov na minimum 65% môže študent pristúpiť k ústnej skúške (25% z finálnej známky). Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet stavia na doterajších znalostiach anglickej výslovnosti u študentov. Študenti opíšu tvorbu hlások, porozumejú systému samohlások a spoluhlások v anglickom jazyku. Naučia sa používať systém fonemickej transkripcie, ktorú aplikujú na známe aj nové slová. Študenti analyzujú hlásky z hľadiska miesta a spôsobu artikulácie. Kriticky porovnávajú systémy hlások v rodnom jazyku a v angličtine. V sumári si študenti osvoja znalosti segmentálnych javov, ktoré aplikujú, zhodnocujú a kreatívne používajú vo verbálnom diškurze.	
Stručná osnova predmetu: 1. Fonetika a fonológia 2. Produkcia zvukov reči – respirácia, fonácia a modifikácia 3. Vokalické fonémy – charakteristika a klasifikácia 4. Vokalické fonémy – monoftongy	

5. Vokálne fonémy – diftongy a triftongy 6. Konsonantické fonémy – charakteristika a klasifikácia 7. Konsonantické fonémy – plosívy 8. Konsonantické fonémy – frikativy a afrikáty 9. Konsonantické fonémy – nazály 10. Konsonantické fonémy – laterály, aproximanty a polosamohlásky 11. Fonetická transkripčia 12. Slovensko-anglická zvuková interferencia – segmentálna rovina 13. Faktory anglickej fonetickej kompetencie					
Odporúčaná literatúra: Roach, P. English Phonetics and Phonology; CUP 2009. Headway Upper-Intermediate Pronunciation; OUP 2000. Pavlik, R. Exercise Book to English Phonetics and Phonology, Bratislava: Retaas, 2002. Kráľová, Z. Slovensko-anglická zvuková interferencia; Žilina: EDIS, 2011. Kráľová, Z. Faktory anglickej fonetickej kompetencie; Žilina: EDIS, 2009. Reid, E. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA, 2016. Reid, E. - B. Horváthová. Pronunciation Strategies at Primary and Secondary Level of TEFL; Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag, 2018. Datko, J. EFL Pronunciation Training Supported by Online Media Sources, Hradec Králové: Magnanimitas, 2014. Z. Kráľová, E. Kováčiková, J. Datko, J. Gulliver. Slovenská a anglická výslovnosť; Nitra: UKF, 2019. https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/pronunciation					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 193					
A	B	C	D	E	FX
5.18	10.88	17.62	16.06	19.17	31.09
Vyučujúci: prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL005/22	Názov predmetu: Fonetika a fonológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Priebežné štúdium tém, týždenné vypracovanie domácich заданий 40 hodín a príprava na priebežné testy 32 hodín (5 hodín týždenne). Príprava na záverečné testy a ústnu skúšku 36 hodín a záverečná písomná a ústna skúška 3 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, z týždenných prakticky orientovaných testov (ktoré súhrnne tvoria 25% z finálnej známky), záverečného praktického testu (25% z finálnej známky) a záverečného teoretického testu (25% z finálnej známky). Po úspešnom absolvovaní záverečných testov na minimum 65% môže študent pristúpiť k ústnej skúške (25% z finálnej známky). Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet stavia na znalostiach a zručnostiach z predmetu Fonetika a fonológia 1. Študenti sa naučia pracovať so štruktúrou slabiky, rozoznávajú slabé a silné slabiky a z nich si odvodíia prízvuk vo viacslabičných slovách. Analyzujú vetný prízvuk a určia slabé formy, na základe ktorých vedú tvoriť vety so správnym rytmom reči. Na základe aspektov súvislej reči (asimilácie, elízie a spájania) a intonácie produkujú správny rečový prejav. Kriticky porovnávajú systém suprasegmentálnych javov v slovenčine a angličtine.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slabika – charakteristika, štruktúra a klasifikácia 2. „Silné“ a „slabé“ slabiky 3. Prízvuk v jednoduchých slovách 4. Prízvuk v odvodených a zložených slovách	

5. Vetný prízvuk, slabé formy 6. Aspekty súvislej reči – rytmus a junktúra 7. Aspekty súvislej reči – asimilácia 8. Aspekty súvislej reči – elízia a spájanie 9. Melódia, štruktúra výpovede 10. Intonácia – postojová a dôrazová funkcia 11. Intonácia – gramatická a diskurzívna funkcia 12. Variety anglickej výslovnosti 13. Slovensko-anglická zvuková interferencia – suprasegmentálna rovina					
Odporúčaná literatúra: Roach, P. English Phonetics and Phonology; CUP 2009. Headway Upper-Intermediate Pronunciation; OUP 2000. Pavlik, R. Exercise Book to English Phonetics and Phonology, Bratislava: Retaas, 2002. Kráľová, Z. Slovensko-anglická zvuková interferencia; Žilina: EDIS, 2011. Kráľová, Z. Faktory anglickej fónickej kompetencie; Žilina: EDIS, 2009. Reid, E. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA, 2016. Reid, E. - B. Horváthová. Pronunciation Strategies at Primary and Secondary Level of TEFL; Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag, 2018. Datko, J. EFL Pronunciation Training Supported by Online Media Sources, Hradec Králové: Magnanimitas, 2014. Z. Kráľová, E. Kováčiková, J. Datko, J. Gulliver. Slovenská a anglická výslovnosť; Nitra: UKF, 2019. https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/pronunciation					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 193					
A	B	C	D	E	FX
5.18	10.88	17.62	16.06	19.17	31.09
Vyučujúci: prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL009/22	Názov predmetu: Gramatika 1 (Morfológia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín (prednášky: 26 hodín + semináre: 26 hodín + príprava na semináre a vypracovanie domácich úloh: 37 hodín + príprava na priebežné testy: 30 hodín + príprava na skúšku: 30 hodín + účasť na ústnej skúške: 1 hodina) Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z troch prakticky-orientovaných priebežných testov a záverečnej ústnej skúšky zameranej na teóriu. Súhrnné hodnotenie priebežných testov je vyjadrené aritmetickým priemerom výsledkov z jednotlivých testov a predstavuje 50% z celkového hodnotenia predmetu. Zvyšných 50% celkového hodnotenia predmetu pripadá na súhrnný výsledok ústnej skúšky, ktorá pozostáva z troch otázok. Súhrnné hodnotenie ústnej skúšky je vypočítané rovnakým spôsobom ako súhrnné hodnotenie priebežných testov. Celkové hodnotenie predmetu je vypočítané ako aritmetický priemer súhrnného hodnotenia priebežných testov a súhrnného hodnotenia ústnej skúšky. Stupnica hodnotenia: 100%-94% = A 93%-87% = B 86%-80% = C 79%-73% = D 72%-65% = E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Študent: - opisuje gramatický systém anglického jazyka. - rozoznáva vnútornú organizáciu anglických slov. - klasifikuje slovné druhy. - vysvetľuje základné pojmy morfológie anglického jazyka. - určuje gramatické kategórie jednotlivých slovných druhov. - tvorí gramaticky správne jazykové štruktúry.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Gramatický systém anglického jazyka
2. Morfematická štruktúra anglických slov
3. Podstatné mená - charakteristika a klasifikácia
4. Podstatné mená - gramatické kategórie: číslo
5. Podstatné mená - gramatické kategórie: rod a pád
6. Determinanty - klasifikácia a používanie členov
7. Zámená - charakteristika a klasifikácia
8. Prídavné mená - charakteristika, klasifikácia a stupňovanie
9. Príslovky - charakteristika a klasifikácia
10. Slovesá a slovesné tvary - charakteristika a klasifikácia
11. Primárne pomocné slovesá a modálne slovesá - charakteristika a ich používanie
12. Slovesá - gramatické kategórie: čas a vid
13. Slovesá - gramatické kategórie: rod a spôsoby

Odporúčaná literatúra:

Alexander, L. G. 1998. Longman English Grammar Practice. Harlow: Longman, 296 s. ISBN 0-582-04500-2.

Hardošová, M. 2009. Practical English Morphology. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 198 s. ISBN 978-80-8083-833-1.

Quirk, R.; Greenbaum, S. 1998. A University Grammar of English. London: Longman, 484 s. ISBN 978-05-8255-207-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	B	C	D	E	FX
17.47	12.05	18.67	14.46	20.48	16.87

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL013/22	Názov predmetu: Gramatika 2 (Syntax)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín (prednášky: 26 hodín + semináre: 26 hodín + príprava na semináre a vypracovanie domácich úloh: 37 hodín + príprava na priebežné testy: 30 hodín + príprava na skúšku: 30 hodín + účasť na ústnej skúške: 1 hodina) Hodnotenie predmetu pozostáva z troch prakticky-orientovaných priebežných testov a záverečnej ústnej skúšky zameranej na teóriu. Hodnotenie priebežných testov je vyjadrené priemerom výsledkov z jednotlivých testov a predstavuje 50% z celkového hodnotenia predmetu. Zvyšných 50% celkového hodnotenia predmetu pripadá na súhrnný výsledok ústnej skúšky. Celkové hodnotenie predmetu je vypočítané ako priemer hodnotenia priebežných testov a hodnotenia ústnej skúšky. Stupnica hodnotenia: 100%-94% = A 93%-87% = B 86%-80% = C 79%-73% = D 72%-65% = E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent pozná základy anglickej syntaxe v teoretickej a praktickej rovine. 2. Študent rozoznáva vetné členy, typy viet a súvetia. 3. Študent aplikuje teoretické vedomosti v konkrétnych analýzach viet a súvetí. 4. Študent vysvetlí podstatu vetnej skladby anglického jazyka. 5. Študent určuje vetné problémy. 6. Študent kombinuje všetky typy viet v anglickom jazyku v správnom slovoslede do súvislého a zrozumiteľného písomného alebo ústneho prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Architektúra anglickej vety – vetné členy 2. Slovesné kategórie a vetné modely 3. Zhoda medzi vetnými členmi	

4. Typy viet 5. Jednoduchá veta 6. Prirad'ovacie súvetia 7. Podrad'ovacie súvetia 8. Prirad'ovaco-podrad'ovacie súvetia 9. Podrad'ovacie a prirad'ovacie spojky 10. Vetné problémy. Run-on a neukončené vety. Voľné participium. 11. Zmena slovosledu v trpnom rode 12. Zmena slovosledu v nepriamej reči					
Odporúčaná literatúra: Alexander, L.G.: Longman English Grammar Practice for Intermediate Students. Self-Study Edition with Key. Longman 1990. Dano, F.: Practical English syntax. Katedra anglistiky. Nitra. Pedagogická fakulta 1991. Hais, K.: Anglická Gramatika. Bratislava. SPN 1991. Hewings, Martin: Advanced Grammar in Use, Cambridge University Press, 2006 Maurer, Jay: Focus on Grammar, Longman, 1995. Rafajlovičová, R. A Survey of the English Syntax. Prešovská univerzita v Prešove. Prešov 2005. Rudolph, E.- Hayes, C.N.: Learning English in Grade 8. Hayes School Publishing Co.,Inc. Wilksburg, Pensylvania 1998. Užáková, M., Veselá, K., Felixová, I., Bafrcová, E. Concise English Communicative Grammar: Theory and Practice, Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, Nitra 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
9.35	18.69	22.43	15.89	21.5	12.15
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Katarína Chválková, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL016/22	Názov predmetu: Interkultúrne kompetencie pre učiteľov anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Týždenné štúdium dopredu zadaných tém (textov, videí a kvízov) 48 hodín a písomné vypracovanie týždenných zadaní 24 hodín (6 hodín týždenne) v systéme Moodle na edu.ukf.sk. Vypracovanie dvoch seminárnych prác 12 hodín. Príprava na skúšku 25 hodín a záverečná skúška 2 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, vypracovaní týždenných zadaní a seminárnych prác (50% z finálnej známky) a záverečnej skúšky (50% z finálnej známky). Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia základnú terminológiu a vedia uviesť rôzne definície a koncepcie kultúry. Študenti vyjadrujú rozdiel medzi kultúrnym relativizmom a etnocentrizmom, kultúrnym zovšeobecňovaním a stereotypmi. Študenti dokážu vyjadriť vzťah medzi kultúrou a jazykom. Študenti sú na základe vedomostí o diverzite kultúr schopní akceptovať rôznorodosť kultúr, kriticky porovnávať kultúrne aspekty rôznych krajín a vedia adekvátne využívať interkultúrne komunikačné kompetencie v kontakte s reprezentantmi iných kultúr. Študenti aktívne využívajú a byť si vedomí dôležitosti interkultúrnych komunikačných kompetencií, ako nevyhnutnej kompetencie pre vysokokvalitných učiteľov anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúra, definície kultúry a koncepty kultúry 2. Kultúrny relativizmus a kultúrny etnocentrizmus 3. Kultúrne a interkultúrne povedomie	

4. Kultúrne zovšeobecňovanie a stereotypy 5. Vzťah jazyka a kultúry 6. Komunikácia a interkultúrna komunikácia 7. Interkultúrne kompetencie a interkultúrne komunikačné kompetencie 8. Neverbálna komunikácia ako súčasť interkultúrnej komunikácie 9. Rozvoj interkultúrnych komunikačných kompetencií v cudzojazyčnej výučbe 10. Inferenčný rebrík 11. Kultúrny šok 12. Modely interkultúrnych kompetencií „Vhodné“ a „nevhodné“ správanie sa v rôznych kultúrach					
Odporúčaná literatúra: E. Reid. Intercultural aspects in teaching English at primary schools. Frankfurt am Main: Peter Lang; 2014. E. Reid. Models of Intercultural Competences in Practice. International Journal of Language and Linguistics. Vol. 1, no. 2, p. 44-53; 2013. E. Reid . Techniques Developing Intercultural Communicative Competences in English Language Lessons. Procedia - Social and Behavioral Sciences, Vol. 186, p. 939-943, 2015. M. Byram. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence Revisited. Bristol: Multilingual Matters; 2021. C. Kramsch . Language and Culture, Oxford: OUP, 1998. D. Deardorff. The SAGE Handbook of Intercultural Competence. Thousand Oaks: SAGE Publications; 2009. Moodle kurz: https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1602					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 115					
A	B	C	D	E	FX
16.52	16.52	25.22	25.22	12.17	4.35
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL027/22	Názov predmetu: Interkultúrne tréningy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín. Z toho prezenčných seminárov je 26 hodín. Týždenná príprava na dopredu zadané témy 24 hodín (2 hodiny týždenne) a príprava projektu a jeho prezentácie 25 hodín. Podmienky: Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú aktívna účasť na všetkých seminároch, spracovanie a prezentácia projektu na vybranú tému. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý na dostatočnej úrovni nepripraví projekt a jeho prezentáciu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet stavia na znalostiach študentov z oblasti interkultúrnej komunikácie, rôznych kultúr, rozdielov vlastnej a cudzích kultúr. Študenti sa naučia v praktických situáciách zručnosti ako reagovať v rôznych interkultúrnych situáciách. Na základe vedomostí o interkultúrnej komunikácii študenti budú schopní kriticky porovnávať a hodnotiť kultúrne aspekty rôznych krajín. Študenti dokážu aplikovať vedomosti o interkultúrnej komunikácii v situáciách vyžadujúcich interkultúrne komunikatívne kompetentných ľudí. Š Študenti získajú kompetencie ako adekvátne plánovať, tvoriť a kombinovať verbálnu a neverbálnu komunikáciu v plurikultúrnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interkultúrne povedomie, tolerancia a akceptácia inakosti rôznych kultúr. 2. Nevyhnutnosť interkultúrnych komunikačných kompetencií pre efektívne fungovanie v plurikultúrnej spoločnosti. 3. Sociolingválne špecifiká rôznych kultúr (oslovenia, pozdravy, zdvorilosť, idiomy, dialekty, prízvuky, atď.). 4. Pragmatické špecifiká rôznych kultúr (prispôsobivosť okolnostiam, striedanie partnerov v diskusii, koherencia a kohézia, presnosť jazykového prejavu, atď.). 5. Neverbálne špecifiká rôznych kultúr (gestá, mimika, výraz tváre, očný kontakt, telesný kontakt, držanie tela, proxemika, parajazykové prejavy, onomatopoeja, prozodické vlastnosti, atď.).	

6. Zvyky v rôznych kultúrach (stravovanie, obliekanie, etiketa, dôslednosť, atď.)
7. Kultúrne zvyklosti ohľadne ticha, malých rozhovorov, počúvania, diskusií, tabu, atď.
8. Zovšeobecňovanie a stereotypy rôznych kultúr. Pozitívne a negatívne stereotypy.
9. Interkultúrne špecifiká správania sa na pracoviskách.
10. Interkultúrne špecifiká rodiny a komunity.
11. Kultúrny šok a spôsoby jeho zvládania.
12. „Vhodné“ a „nevhodné“ správanie sa v rôznych kultúrach.
13. Turistické skúsenosti a realita.

Odporúčaná literatúra:

Cushner, K., Brislin, R., W. 1995. Intercultural Interactions: A Practical Guide (Cross Cultural Research and Methodology). Sage Publications
 Kohls, L.R. 1994. Developing Intercultural Awareness: A Cross Cultural Training Handbook. Intercultural Press.
 Fowler, S., Murnford, M. 1999. Intercultural Sourcebook: Cross Cultural Training Methods. Intercultural Press.
 Intercultural aspects in teaching English at primary schools. Frankfurt am Main: Peter Lang;
 E. Reid, 2014. Models of Intercultural Competences in Practice. International Journal of Language and Linguistics. Vol. 1, no. 2, p. 44-53;
 E. Reid, 2013. Techniques Developing Intercultural Communicative Competences in English Language Lessons. Procedia - Social and Behavioral Sciences, Vol. 186, p. 939-943;
 E. Reid, 2015. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence Revisited. Bristol: Multilingual Matters;
 M. Byram, 2021. Language and Culture, Oxford: OUP, C. Kramsch, 1998. The SAGE Handbook of Intercultural Competence. Thousand Oaks: SAGE Publications;
 D. Deardorff, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

ABS	N
76.0	24.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 08.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL027/22	Názov predmetu: Interkultúrne tréningy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín. Z toho prezenčných seminárov je 26 hodín. Týždenná príprava na dopredu zadané témy 24 hodín (2 hodiny týždenne) a príprava projektu a jeho prezentácie 25 hodín. Podmienky: Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú aktívna účasť na všetkých seminároch, spracovanie a prezentácia projektu na vybranú tému. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý na dostatočnej úrovni nepripraví projekt a jeho prezentáciu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet stavia na znalostiach študentov z oblasti interkultúrnej komunikácie, rôznych kultúr, rozdielov vlastnej a cudzích kultúr. Študenti sa naučia v praktických situáciách zručnosti ako reagovať v rôznych interkultúrnych situáciách. Na základe vedomostí o interkultúrnej komunikácii študenti budú schopní kriticky porovnávať a hodnotiť kultúrne aspekty rôznych krajín. Študenti dokážu aplikovať vedomosti o interkultúrnej komunikácii v situáciách vyžadujúcich interkultúrne komunikatívne kompetentných ľudí. Š Študenti získajú kompetencie ako adekvátne plánovať, tvoriť a kombinovať verbálnu a neverbálnu komunikáciu v plurikultúrnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interkultúrne povedomie, tolerancia a akceptácia inakosti rôznych kultúr. 2. Nevyhnutnosť interkultúrnych komunikačných kompetencií pre efektívne fungovanie v plurikultúrnej spoločnosti. 3. Sociolingválne špecifiká rôznych kultúr (oslovenia, pozdravy, zdvorilosť, idiomy, dialekty, prízvuky, atď.). 4. Pragmatické špecifiká rôznych kultúr (prispôsobivosť okolnostiam, striedanie partnerov v diskusii, koherencia a kohézia, presnosť jazykového prejavu, atď.). 5. Neverbálne špecifiká rôznych kultúr (gestá, mimika, výraz tváre, očný kontakt, telesný kontakt, držanie tela, proxemika, parajazykové prejavy, onomatopoja, prozodické vlastnosti, atď.).	

6. Zvyky v rôznych kultúrach (stravovanie, obliekanie, etiketa, dôslednosť, atď.)
7. Kultúrne zvyklosti ohľadne ticha, malých rozhovorov, počúvania, diskusií, tabu, atď.
8. Zovšeobecňovanie a stereotypy rôznych kultúr. Pozitívne a negatívne stereotypy.
9. Interkultúrne špecifiká správania sa na pracoviskách.
10. Interkultúrne špecifiká rodiny a komunity.
11. Kultúrny šok a spôsoby jeho zvládania.
12. „Vhodné“ a „nevhodné“ správanie sa v rôznych kultúrach.
13. Turistické skúsenosti a realita.

Odporúčaná literatúra:

Cushner, K., Brislin, R., W. 1995. Intercultural Interactions: A Practical Guide (Cross Cultural Research and Methodology). Sage Publications
 Kohls, L.R. 1994. Developing Intercultural Awareness: A Cross Cultural Training Handbook. Intercultural Press.
 Fowler, S., Murnford, M. 1999. Intercultural Sourcebook: Cross Cultural Training Methods. Intercultural Press.
 Intercultural aspects in teaching English at primary schools. Frankfurt am Main: Peter Lang;
 E. Reid, 2014. Models of Intercultural Competences in Practice. International Journal of Language and Linguistics. Vol. 1, no. 2, p. 44-53;
 E. Reid, 2013. Techniques Developing Intercultural Communicative Competences in English Language Lessons. Procedia - Social and Behavioral Sciences, Vol. 186, p. 939-943;
 E. Reid, 2015. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence Revisited. Bristol: Multilingual Matters;
 M. Byram, 2021. Language and Culture, Oxford: OUP, C. Kramsch, 1998. The SAGE Handbook of Intercultural Competence. Thousand Oaks: SAGE Publications;
 D. Deardorff, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

ABS	N
76.0	24.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL012/22	Názov predmetu: Jazykový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 33 hodín (videá, texty, kvízy, podcasty, cvičenia, zadania...), príprava individuálnej prezentácie 23 hodín, príprava na čiastkové písomné a ústne skúšky 18 hodín. Podmienky pre absolvovanie predmetu: Predmet sa končí udelením priebežného hodnotenia. Celkové hodnotenie pozostáva zo súhrnnej známky za nasledujúce komponenty: 1. Aktívna účasť na seminároch (povolené max. 2 absencie), vypracovávanie zadaných úloh týždenne (40 bodov) 2. Prezentácia na vyučujúcim stanovenú tému (30 bodov) 3. Dve čiastkové písomné/ ústne skúšky integrujúce komunikačné činnosti a kompetencie (30 bodov). Maximálny počet bodov - 100 (=100%) Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Ovláda jednotlivé jazykové činnosti a stratégie a vie ich efektívne integrovať do používania jazyka na praktickej rovine. 2. Disponuje všeobecnými a jazykovými komunikačnými kompetenciami, vďaka ktorým jazyk používa adekvátne k svojim potrebám. 3. Rozoznáva a používa široký lexikálny repertoár s množstvom idiomatických výrazov a hovorových fráz, má vysoký stupeň gramatickej presnosti, dokáže bezproblémovo používať intonáciu a prízvuk vo výslovnosti v rôznych situáciách a v písanej forme používa presný pravopis s bezchybným rozložením odsekov a správnou interpunkciou.	

4. Rozumie komplexným (aj abstraktným) textom na širokú škálu tém a okruhov.
5. Svoj výstup a jazykové prostriedky prispôsobuje recipientovi a konkrétnym okolnostiam. Jazyk používa flexibilne a efektívne v rôznych sociálnych a kultúrnych kontextoch.
6. Používa širokú škálu diskurzívnych funkcií a prostriedkov na udržanie súvislej a nerušenej komunikácie. Poskytuje detailné opisy a plynulý, dobre štruktúrovaný prejav. V praktickej komunikácii tieto funkcie a prostriedky využíva s ľahkosťou a prehľadom.

Stručná osnova predmetu:

Jazykový seminár 1 integruje komunikačné činnosti a kompetencie do každého seminára. Nižšie uvedený popis značí tematické okruhy na jednotlivé týždne, ktorým je počas semestra venovaná pozornosť:

1. Rodina, spoločnosť
2. Osobnosť, perspektívy, osobnostný a sociálny rozvoj
3. Domov, bývanie, životný štýl
4. Starostlivosť o zdravie a telo
5. Choroby, tradičná a alternatívna medicína
6. Voľný čas - knihy a literatúra, filmy, médiá
7. Svet médií a sociálnych sietí
8. Kultúra, umenie a osobnostný rast jedinca
9. Multikultúrna spoločnosť - globalizácia, migrácia, demografické zmeny
10. Multikultúrna spoločnosť - kultúry, tradície, inakosť
11. Spoločenský, politický život
12. Cirkev, náboženstvo, vierovyznania
13. Príroda, životné prostredie, ekológia

Odporúčaná literatúra:

Brook-Hart, Guy - Heines, Simon. Cambridge English Complete Advanced Student's Book with answers Second edition. Cambridge University Press, 2014. ISBN: 9781107670907

Doff, Adrian - Goldstein, Ben. English Unlimited - Advanced - Coursebook. Cambridge University Press, 2011. ISBN English Unlimited - Advanced - Coursebook

Global ELT - Advanced Writing. Global ELT, 2016. ISBN 9781781642375

Horváthová, Božena - et al. Teaching Strategies in the Context of Foreign Language Lessons. . Nitra : UKF, 2017. ISBN 978-80-558-1225-0

Pauliková, Klaudia. Communicative Competence in English and its Development at the Primary Level of Education. In: Slavonic Pedagogical Studies Journal - The scientific Studies Journal. 2021. ISSN 1339-8660

Pauliková, Klaudia. Useful Techniques for Developing Communicative Competence at the Primary Level In: Humanising Language Teaching. 2020. ISSN 1755-9715

Swan, Michael. Practical English Usage. OUP Oxford, 2016. ISBN 978-0194202466

Vince, Michael. Language Practice for Advanced 4th Edition Student's Book and MPO with key Pack, Macmillan Education, 2014. ISBN 9780230463813

Wallwork, Adrian. Discussions A-Z Advanced. Cambridge University Press, 2012. ISBN 9781107686977

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:**

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 182					
A	B	C	D	E	FX
41.76	12.64	12.09	9.89	4.95	18.68
Vyučujúci: PaedDr. Pavol Burcl, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL014/22	Názov predmetu: Jazykový seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 33 hodín (videá, texty, kvízy, podcasty, cvičenia, zadania...), príprava individuálnej prezentácie 23 hodín, príprava na čiastkové písomné a ústne skúšky 18 hodín. Podmienky pre absolvovanie predmetu: Predmet sa končí udelením priebežného hodnotenia. Celkové hodnotenie pozostáva zo súhrnnej známky za nasledujúce komponenty: 1. Aktívna účasť na seminároch (povolené max. 2 absencie), vypracovávanie zadaných úloh týždenne (40 bodov) 2. Prezentácia na vyučujúcim stanovenú tému (30 bodov) 3. Dve čiastkové písomné/ ústne skúšky integrujúce komunikačné činnosti a kompetencie (30 bodov). Maximálny počet bodov - 100 (=100%) Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Ovláda jednotlivé jazykové činnosti a stratégie a vie ich efektívne integrovať do používania jazyka na praktickej rovine. 2. Disponuje všeobecnými a jazykovými komunikačnými kompetenciami, vďaka ktorým jazyk používa adekvátne k svojim potrebám. 3. Rozoznáva a používa široký lexikálny repertoár s množstvom idiomatických výrazov a hovorových fráz, má vysoký stupeň gramatickej presnosti, dokáže bezproblémovo používať intonáciu a prízvuk vo výslovnosti v rôznych situáciách a v písanej forme používa presný pravopis s bezchybným rozložením odsekov a správnou interpunkciou.	

4. Rozumie komplexným (aj abstraktným) textom na širokú škálu tém a okruhov. 5. Svoj výstup a jazykové prostriedky prispôsobuje recipientovi a konkrétnym okolnostiam. Jazyk používa flexibilne a efektívne v rôznych sociálnych a kultúrnych kontextoch. 6. Používa širokú škálu diskurzívnych funkcií a prostriedkov na udržanie súvislej a nerušenej komunikácie. Poskytuje detailné opisy a plynulý, dobre štruktúrovaný prejav. V praktickej komunikácii tieto funkcie a prostriedky využíva s ľahkosťou a prehľadom.
Stručná osnova predmetu: Jazykový seminár 2 nadväzuje na predmet Jazykový seminár 1 - komunikačné činnosti a kompetencie integruje do každého seminára. Nižšie uvedený popis značí tematické okruhy na jednotlivé týždne, ktorým je počas semestra venovaná pozornosť: 1. Globálne problémy 2. Hospodárstvo, ekonomika, rozvoj 3. Cestovný ruch, turizmus 4. Veda a technika 5. IKT 6. Inovácie, budúcnosť, udržateľnosť 7. Krajiny a miesta - všeobecný rozhľad 8. Krajiny a miesta - Slovensko, EÚ, urbanizácia 9. Vzdelávanie - vzdelávacie systémy, celoživotné vzdelávanie, odborná profilácia 10. Zamestnanie, pracovný trh, nezamestnanosť 11. Ekonomika, obchod, služby 12. Šport - udalosti, trendy, vplyv športu na rozvoj osobnosti 13. Anglický jazyk ako globálny jazyk - osobnosti, historické medzníky, mobilita
Odporúčaná literatúra: Brook-Hart, Guy - Heines, Simon. Cambridge English Complete Advanced Student's Book with answers Second edition. Cambridge University Press, 2014. ISBN: 9781107670907 Doff, Adrian - Goldstein, Ben. English Unlimited - Advanced - Coursebook. Cambridge University Press, 2011. ISBN English Unlimited - Advanced - Coursebook Global ELT - Advanced Writing. Global ELT, 2016. ISBN 9781781642375 Horváthová, Božena - et al. Teaching Strategies in the Context of Foreign Language Lessons. . Nitra : UKF, 2017. ISBN 978-80-558-1225-0 Pauliková, Klaudia. Communicative Competence in English and its Development at the Primary Level of Education. In: Slavonic Pedagogical Studies Journal - The scientific Studies Journal. 2021. ISSN 1339-8660 Pauliková, Klaudia. Useful Techniques for Developing Communicative Competence at the Primary Level In: Humanising Language Teaching. 2020. ISSN 1755-9715 Swan, Michael. Practical English Usage. OUP Oxford, 2016. ISBN 978-0194202466 Vince, Michael. Language Practice for Advanced 4th Edition Student's Book and MPO with key Pack, Macmillan Education, 2014. ISBN 9780230463813 Wallwork, Adrian. Discussions A-Z Advanced. Cambridge University Press, 2012. ISBN 9781107686977
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
71.07	8.26	8.26	4.96	3.31	4.13
Vyučujúci: PaedDr. Pavol Burcl, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL025/22	Názov predmetu: Korektívna výslovnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + vypracovanie praktických заданий: 49 hodín) Podmienky: Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú aktívna účasť na všetkých seminároch a vypracovanie заданий zameraných na precvičovanie výslovnostných špecifik anglického jazyka a zlepšenie študentovej vlastnej výslovnosti. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý nevypracuje všetky praktické zadania. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent: - opisuje zvukový systém anglického jazyka. - rozoznáva zvukové jednotky, zvukovú výstavbu slov, zvukovú stránku viet a zvukovú redukciu. - aplikuje teoretické princípy anglickej výslovnosti vo vlastnom rečovom prejave. - analyzuje a hodnotí zvukovú stránku rečového prejavu. - produkuje reč, ktorej zvuková stránka nespôsobuje problémy v komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ortografia a výslovnosť - vzťah medzi písmenami a fonémami 2. Model a dôležité princípy výslovnosti anglického jazyka 3. Nácvik výslovnosti anglických samohlások, dvojhlások a trojhlások 4. Komunikácia cez samohláskové onomatopoeje 5. Nácvik výslovnosti anglických spoluhlások a ich zhlukov 6. Správna artikulácia a čítanie z pier 7. Slovný prízvuk - prízvukové a neprízvukové slabiky, posúvanie slovných prízvukov, prízvuk v párových slovách 8. Homografy a homofóny v anglickom jazyku 9. Predikcia slabých a silných foriem slov 10. Súvislá reč - spájanie slov, spodobovanie a vynechávanie zvukov 11. Súvislá reč - vetný prízvuk a rytmus reči 12. Súvislá reč - intonácia v otázkach a pri podávaní nových a opakovaných informácií	

13. Časté chyby vo výslovnosti u slovenských učiacich sa anglický jazyk	
Odporúčaná literatúra: Hewings, M. 2004. Pronunciation Practice Activities; Cambridge: Cambridge University Press. James, L., Smith, O. 2007. Get Rid of your Accent; Business&Technical Communication Services Limited. Vaughan-Rees, M. 2002. Test your Pronunciation; Penguin. Kráľová, Z. 2005. Slovensko-anglická zvuková interferencia; Žilina: Žilinská univerzita - Fakulta prírodných vied. Reid, E. 2016. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA. Kráľová, Z., Kováčiková, E., Datko, J., Gulliver, J. 2019. Slovenská a anglická výslovnosť; Nitra: UKF.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 138	
ABS	N
85.51	14.49
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL025/22	Názov predmetu: Korektívna výslovnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + vypracovanie praktických заданий: 49 hodín) Podmienky: Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú aktívna účasť na všetkých seminároch a vypracovanie заданий zameraných na precvičovanie výslovnostných špecifik anglického jazyka a zlepšenie študentovej vlastnej výslovnosti. Hodnotenie „neabsolvoval“ je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý nevypracuje všetky praktické zadania. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent: - opisuje zvukový systém anglického jazyka. - rozoznáva zvukové jednotky, zvukovú výstavbu slov, zvukovú stránku viet a zvukovú redukciu. - aplikuje teoretické princípy anglickej výslovnosti vo vlastnom rečovom prejave. - analyzuje a hodnotí zvukovú stránku rečového prejavu. - produkuje reč, ktorej zvuková stránka nespôsobuje problémy v komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ortografia a výslovnosť - vzťah medzi písmenami a fonémami 2. Model a dôležité princípy výslovnosti anglického jazyka 3. Nácvik výslovnosti anglických samohlások, dvojhlások a trojhlások 4. Komunikácia cez samohláskové onomatopoeje 5. Nácvik výslovnosti anglických spoluhlások a ich zhlukov 6. Správna artikulácia a čítanie z pier 7. Slovný prízvuk - prízvukové a neprízvukové slabiky, posúvanie slovných prízvukov, prízvuk v párových slovách 8. Homografy a homofóny v anglickom jazyku 9. Predikcia slabých a silných foriem slov 10. Súvislá reč - spájanie slov, spodobovanie a vynechávanie zvukov 11. Súvislá reč - vetný prízvuk a rytmus reči 12. Súvislá reč - intonácia v otázkach a pri podávaní nových a opakovaných informácií	

13. Časté chyby vo výslovnosti u slovenských učiacich sa anglický jazyk	
Odporúčaná literatúra: Hewings, M. 2004. Pronunciation Practice Activities; Cambridge: Cambridge University Press. James, L., Smith, O. 2007. Get Rid of your Accent; Business&Technical Communication Services Limited. Vaughan-Rees, M. 2002. Test your Pronunciation; Penguin. Kráľová, Z. 2005. Slovensko-anglická zvuková interferencia; Žilina: Žilinská univerzita - Fakulta prírodných vied. Reid, E. 2016. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA. Kráľová, Z., Kováčiková, E., Datko, J., Gulliver, J. 2019. Slovenská a anglická výslovnosť; Nitra: UKF.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 138	
ABS	N
85.51	14.49
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL024/22	Názov predmetu: Kreatívne písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre a vypracovanie domácich úloh 49hodín (teoretická príprava na vopred určenú tému – 20 hodín; príprava písaných úloh na odovzdanie – 29hodín). Podmienky: Predmet sa končí udelením hodnotenia absolvoval. Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne participovať na úlohách. Študent napíše a odovzdá 12 písaných úloh, z ktorých 10 píše a odovzdáva týždenne, na konci každého seminára. Počas semestra študent odovzdá aj 2dlhšie formy písania (esej, príbeh), ktoré sú rovnako neoddeliteľnou súčasťou pre absolvovanie predmetu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Pozná základné princípy kreatívneho písania v anglickom jazyku 2. Rozoznáva a interpretuje rôzne štýly písania, klasifikuje rôzne typy zdrojov 3. Konštruje písaný text na základe vedomostí z teórie literatúry a štylistiky na vysokej úrovni, ovláda širokú škálu jazyka, ktorú používa s vysokou gramatickou, syntaktickou, štylistickou a formálnou presnosťou, jazyk aplikuje pružne a efektívne 4. Analyzuje a hodnotí rôzne zdroje informácií 5. Vyberá si myšlienky, určuje a vyjadruje sa v štýle vhodnom pre čitateľa, ktorému sú určené. Naučené vedomosti z teórie aplikuje do praktického procesu práce s textom a samotnej autorskej tvorby textu. 6. Tvorí jasný, plynulý a pútavý príbeh a opis zážitku štýlom, ktorý je vhodný pre zvolený žáner vo forme básní, opisov, krátkych príbehov, plagátov, rozprávok, piesní, a i.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kreatívne písanie - princípy kreatívneho písania (fikcia a poézia) 2. Rozprávka 3. Krátky príbeh 4. Filozofická esej (úvaha)	

5. Vtip 6. Písanie denníkov 7. HAIKU 8. Óda 9. Pieseň 10. Diskusia, interview 11. Plagát, oznam 12. Písanie v "Stream of consciousness" 13. Opis	
Odporúčaná literatúra: Veselá, Katerina: Role of Creative Writing in Foreign Language Teaching . In: Cizojazyčná výuka a nadaný žák : Foreign language teaching and gifted and talented pupil. - Brno : Masarykova univerzita, 2010. - ISBN 978-80-210-5375-5. Young, Ross - Ferguson, Felicity. Writing for Pleasure. Routledge, 2020, ISBN 9780429268984 Bell, Julia - Magrs, Paul. Creative Writing Coursebook. Macmillan, 2019, ISBN 9781509868278 Anderson, Linda. Creative Writing. Taylor & Francis Ltd, 2005. ISBN 9780415372435 Earnshaw, Steven. The handbook of Creative Writing. Edinburgh University Press, 2007. ISBN 978 0 7486 2136 1 Singleton, John. Creative Writing Workbook. Bloomsbury Publishing, 2001. ISBN 0333792165	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 108	
ABS	N
87.04	12.96
Vyučujúci: PaedDr. Pavol Burcl, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL024/22	Názov predmetu: Kreatívne písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre a vypracovanie domácich úloh 49hodín (teoretická príprava na vopred určenú tému – 20 hodín; príprava písaných úloh na odovzdanie – 29hodín). Podmienky: Predmet sa končí udelením hodnotenia absolvoval. Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne participovať na úlohách. Študent napíše a odovzdá 12 písaných úloh, z ktorých 10 píše a odovzdáva týždenne, na konci každého seminára. Počas semestra študent odovzdá aj 2dlhšie formy písania (esej, príbeh), ktoré sú rovnako neoddeliteľnou súčasťou pre absolvovanie predmetu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Pozná základné princípy kreatívneho písania v anglickom jazyku 2. Rozoznáva a interpretuje rôzne štýly písania, klasifikuje rôzne typy zdrojov 3. Konštruje písaný text na základe vedomostí z teórie literatúry a štylistiky na vysokej úrovni, ovláda širokú škálu jazyka, ktorú používa s vysokou gramatickou, syntaktickou, štylistickou a formálnou presnosťou, jazyk aplikuje pružne a efektívne 4. Analyzuje a hodnotí rôzne zdroje informácií 5. Vyberá si myšlienky, určuje a vyjadruje sa v štýle vhodnom pre čitateľa, ktorému sú určené. Naučené vedomosti z teórie aplikuje do praktického procesu práce s textom a samotnej autorskej tvorby textu. 6. Tvorí jasný, plynulý a pútavý príbeh a opis zážitku štýlom, ktorý je vhodný pre zvolený žáner vo forme básní, opisov, krátkych príbehov, plagátov, rozprávok, piesní, a i.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kreatívne písanie - princípy kreatívneho písania (fikcia a poézia) 2. Rozprávka 3. Krátky príbeh 4. Filozofická esej (úvaha)	

5. Vtip 6. Písanie denníkov 7. HAIKU 8. Óda 9. Pieseň 10. Diskusia, interview 11. Plagát, oznam 12. Písanie v "Stream of consciousness" 13. Opis	
Odporúčaná literatúra: Veselá, Katerina: Role of Creative Writing in Foreign Language Teaching . In: Cizojazyčná výuka a nadaný žák : Foreign language teaching and gifted and talented pupil. - Brno : Masarykova univerzita, 2010. - ISBN 978-80-210-5375-5. Young, Ross - Ferguson, Felicity. Writing for Pleasure. Routledge, 2020, ISBN 9780429268984 Bell, Julia - Magrs, Paul. Creative Writing Coursebook. Macmillan, 2019, ISBN 9781509868278 Anderson, Linda. Creative Writing. Taylor & Francis Ltd, 2005. ISBN 9780415372435 Earnshaw, Steven. The handbook of Creative Writing. Edinburgh University Press, 2007. ISBN 978 0 7486 2136 1 Singleton, John. Creative Writing Workbook. Bloomsbury Publishing, 2001. ISBN 0333792165	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 108	
ABS	N
87.04	12.96
Vyučujúci: PaedDr. Pavol Burcl, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL019/22	Názov predmetu: Kultúra a dejiny Austrálie a Nového Zélandu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín za semester 1. prednášky = 26 hodín 2. semináre = 26 hodín 3. vypracovanie ôsmich domácich úloh = 24 hodín 4. príprava prezentácie = 10 hodín 5. samoštúdium a príprava na testy = 32 hodín 6. samoštúdium a príprava na skúšku = 32 hodín Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné: 1. Aktívna účasť na seminároch – 10% 2. Úspešné zvládnutie dvoch čiastkových testov – 10% (hodnotenie každého testu 5%) 3. Úspešné zvládnutie záverečného testu – 10% 4. Vypracovanie ôsmich domácich úloh (z toho štyri sú hodnotené) – 40% (hodnotenie každej úlohy 10%) 5. Prezentácia – 10% 6. Úspešné zvládnutie záverečnej skúšky – 20% Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent uvedie historické, geografické, kultúrne a jazykové špecifiká Austrálie a Nového Zélandu. 2. Študent rozozná spoločné črty a odlišnosti austrálskej a novozélandskej gastronómie, sviatkov a športov. 3. Študent rieši konkrétne úlohy vo vzťahu k fyzickej geografii a významným kultúrnym a architektonickým pamiatkam. 4. Študent porovná historické, geografické, kultúrne a jazykové špecifiká Austrálie a Nového Zélandu.	

5. Študent zatriedi historické udalosti v časovej následnosti.
6. Študent načrtne politický systém krajiny.

Stručná osnova predmetu:

1. Austrália – história: kolonizácia, zlatá horúčka, prvá svetová vojna, druhá svetová vojna, imigrácia, súčasnosť.
2. Austrália – geografia: geografická poloha, topografia.
3. Austrália – geografia: štáty a teritóriá.
4. Austrália – fauna a flóra.
5. Austrália – kultúrne špecifiká a tradície.
6. Austrália – gastronómia a šport.
7. Austrália – špecifické črty verbálnej a neverbálnej komunikácie.
8. Nový Zéland – história: kolonizácia, prvá svetová vojna, druhá svetová vojna, imigrácia, súčasnosť.
9. Nový Zéland – geografia: geografická poloha, topografia.
10. Nový Zéland – geografia: ostrovy, fauna a flóra.
11. Nový Zéland – kultúrne špecifiká a tradície.
12. Nový Zéland – gastronómia a šport.
13. Nový Zéland – špecifické črty verbálnej a neverbálnej komunikácie.

Odporúčaná literatúra:

Butler, S. 2014. The Aitch Factor. Adventures in Australian English. Sydney: Pan Macmillan Australia Pty Limited. ISBN 97811743533390.

Clancy, L. 2004. Culture and Customs of Australia. Westport: Greenwood Press. ISBN 0-313-32169-8.

Economou, N., Ghazarian, Z. 2010. Australian Politics For Dummies. Milton: Wiley Publishing Australia Pty Ltd. ISBN 978-1-74216-982-8.

Jupp, J. Eds. 2001. The Australian People An Encyclopedia of the Nation, Its People and Their Origins. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 0 521 80789 1.

Kálaziová, I., Gajdáčová Veselá, K. 2020. Contrastive Phraseology. Nitra: PF UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-16-09-8.

King, J. 2014. Gallipoli Diaries. The Anzacs' Own Story Day by Day. Victoria: Scribe Publications. ISBN 9781922070913.

Macinnis, P. 2013. The Big Book of Australian History. Canberra: National Library of Australia. ISBN 9780642278524.

Peters, P. 2007. The Cambridge Guide to Australian English Usage. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN-13 978-0-521-70242-3.

Sándorová, Zuzana, Petra Ivenz, Ingrid Kálaziová, Eva Reid, Orsolya Hegedűs. 2021. Cultural Specifics of Selected English-speaking Countries. PF UKF Nitra. 2021

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL008/22	Názov predmetu: Kultúra a dejiny USA a Kanady
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (S) Celková záťaž študenta: 150 hodín. Prednášky 13 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 20 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 30 hodín + príprava na testy 24 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 35 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, priebežné testy, interpretácia vybraného umeleckého diela a jeho prezentácia, ústna/písomná skúška. V priebehu semestra vypracuje študent projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov), úspešne napíše 2 priebežné testy (15 + 15 bodov). V skúškovom období úspešne zvládne ústnu/písomnú skúšku. Celkovo môže študent získať 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi/študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 65% z celkového počtu bodov. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá kľúčové historické udalosti a kultúrne osobitosti USA a Kanady. Študent rozumie súvislostiam medzi jednotlivými historickými a kultúrnymi osobnosťami a udalosťami ovplyvňujúcimi dianie v USA a Kanade. Študent klasifikuje historické a kultúrne osobnosti do jednotlivých historických a kultúrnych období. Študent interpretuje a analyzuje základné dokumenty a udalosti americkej a kanadskej histórie a kultúry. Študent kriticky hodnotí usporiadanie a fungovanie ekonomických, sociálnych a politických systémov v USA a Kanade a porovnáva ich so systémami na Slovensku i v rámci Európy.	

Študent vie pripraviť prezentáciu alebo recenziu o historických a kultúrnych témach USA a Kanady z rôznych médií (kniha, film, interview, prednáška).

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do dejín a kultúry USA a Kanady, informácie o kurze a zadanie semestrálnych úloh.
2. Pôvodné obyvateľstvo a objavenie Ameriky: Rozvoj pôvodných amerických kultúr, pozadie amerického folklóru, objavenie Ameriky, španielske a holandské výpravy, osídľovanie Ameriky Európanmi a kolonizácia.
3. Anglické a francúzske osídlenie Ameriky: Príchod „Otcov pútnikov“ a puritanizmu do Ameriky, Mayflowerská zmluva, expanzia Francúzov v Kanade, vojna medzi Anglickom a Francúzskom o Severnú Ameriku.
4. Americká revolúcia: Vojna za nezávislosť: Pozadie Americkej revolúcie, Bostonské pitie čaju, Deklarácia nezávislosti, G. Washington, T. Jefferson.
5. Otrokárstvo v Amerike a Občianska vojna: Korene a rozvoj otrokárstva, spoločenské a ekonomické rozdiely medzi Severom a Juhom, proklamácia emancipácie otrokov, A. Lincoln
6. Amerika na prelome storočí a v prvej svetovej vojne: masová imigrácia a industrializácia, medzivojnové časy: dôvody vstupu USA do prvej svetovej vojny, úloha USA v tejto vojne, veľká hospodárska kríza v USA, T. Roosevelt, W. Wilson.
7. Dôvody vstupu USA do druhej svetovej vojny, úloha USA v tejto vojne, studená vojna, hnutie za občianske práva afroamerických obyvateľov USA: M. L. King, Malcolm X.
8. Politický systém USA: Vznik ústavy a konfederácie Spojených štátov a jej historické pozadie, princípy vlády USA, odvetvia vlády - exekutíva, legislatíva a súdnictvo, politické strany a voľby, prezidenti USA
9. Geografia a ekonomika USA: tvar krajiny, pohoria, nížiny, rieky, mestá, počasie, prírodné pamiatky, národné parky, populácia, pracovný trh a sociálne zabezpečenie, priemysel.
10. Vzdelávací systém v USA, vzdelávanie a výchova v predškolskom veku, základné a stredné školy, kolégiá a univerzity, príprava do zamestnania.
11. Americké hodnoty a životný štýl: American Dream, Big Apple, Melting pot, Salad bowl; mobilita a cestovanie, médiá, sviatky, stravovanie, kultúra v USA.
12. Dejiny Kanady - pôvodné obyvateľstvo a objavenie Kanady: britská a francúzska kolonizácia, expanzia na západ, moderná Kanada v 20. a 21. storočí.
13. Kultúra Kanady - domorodé obyvateľstvo, geografické a kultúrne rozdiely medzi provinciami a teritóriami, bilingvizmus a multikulturalizmus.

Odporúčaná literatúra:

O'Callaghan, B. An Illustrated History of the USA. 17th impression. Harlow: Longman, 2004. ISBN 0-582-74921-2.

Hamby, Alonzo, L. Outline of U.S. History. Washington, D.C.: Bureau of International Information Programs, U.S. Department of State, 2011.

A Biography of America: <https://www.learner.org/series/a-biography-of-america/>

Keywords for American Cultural Studies. Burgett, B. – Hendler, G. (eds.). New York and London: New York University Press, 2007. ISBN 978-0-8147-9948-2.

The Cambridge Companion to Modern American Culture. Bigsby, Ch. (ed.) New York: Cambridge University Press, 2006. ISBN 978-0-521-60109-2.

Desaulniers, K. L. Canada. Philadelphia: Chelsea House Publishers, 2003. ISBN 0-7910-7238-X.

Schafer, P. Culture and Customs of Canada: <http://www3.sympatico.ca/dpaulschafer/CultureAndCustomsOfCanada.pdf>

Židová, D. Motivating Higher Education Students in the Cultural Studies Course. Andrea Holúbeková, Petr Chalupský, Eva Malá (rec.), 2012. In: Humanistic Foreign Language Teaching and Learning I: Innovative methods and approaches. Conference Proceedings,

Nitra 14 – 15 September 2012. Andrea Billíková, Jana Hartánská, Mária Kiššová (ed.); recenzent: Andrea Holúbeková, Petr Chalupský, Eva Malá. Nitra: UKF, 2012, P. 324-328. ISBN 978-80-558-0154-4.

Sándorová, Zuzana, Petra Ivenz, Ingrid Kálaziová, Eva Reid, Orsolya Hegedűs. 2021. Cultural Specifics of Selected English-speaking Countries. PF UKF Nitra. 2021

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
48.57	28.57	7.62	4.76	5.71	4.76

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL010/22	Názov predmetu: Kultúra a dejiny Veľkej Británie a Írska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Týždenné štúdium tém (39 hodín = 3 hodiny týždenne), príprava projektu a prezentácie na vybranú tému (26 hodín), vypracovanie seminárnej práce (18 hodín). Príprava na záverečnú skúšku 26 hodín a záverečná skúška 2 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, vypracovania a prezentácie projektu a seminárnej práce (50% finálnej známky) a záverečná skúška (50% finálnej známky). Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet stavia na doterajších znalostiach študentov o anglickej histórii, kultúre a reáliách Veľkej Británie, Severného Írska a Írskej republiky. Študenti získajú hlbšie vedomosti o histórii, kultúre a reáliách VB a Írska, ktoré vedia zhodnocovať a analyzovať tým, že prepoja jednotlivé historické udalosti a ich vplyv na súčasnosť. Študenti sú schopní aplikovať spomínané vedomosti na bezproblémové fungovanie v anglofónnom prostredí. Študenti kriticky porovnávajú, zhodnotia a použijú historické a kultúrne informácie VB a Slovenska a iných európskych krajín. V sumári si študenti rozvinú interkultúrne komunikatívne kompetencie, ktoré sú nevyhnutné pre rovnocenné fungovanie v európskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehistorická Británia a Írsko. Kelti. Rimania. 2. Anglo-Saxoni. Vikingovia.	

3. Stredoveká Británia a Írsko. Normandi.
4. Británia a Írsko v 16. a 17. storočí. Tudorovci a Stevartovci. Dobitie Írska.
5. 18. a 19. storočie. Viktorianska éra. Írsky nacionalizmus.
6. Británia a Írsko v 20. storočí. Svetové vojny. Samostatnosť Írska.
7. Británia a Írsko dnes. Geografia, krajina, populácia, identita a náboženstvá.
8. Zdravotná starostlivosť, sociálna starostlivosť, typy bývania, typy rodín – systémy, reporty a trendy.
9. Politický systém a súdnictvo v Británii a Írsku – systém, reporty a trendy. Kráľovská rodina.
10. Systém vzdelávania v Británii a Írsku. Šport a voľný čas. Systémy, reporty a trendy.
11. Ekológia a doprava – systém, reporty a trendy.
12. Britská a Írska kultúra, zvyky, stereotypy a mnohokultúrnosť.
13. Printové médiá, televízia, rádio. Jedlá a nápoje. Systémy, reporty a trendy.

Odporúčaná literatúra:

Cunliffe, B., Bartlett, R., Morrill, J., Briggs, A., Bourke J. 2004. The Penguin Illustrated History of Britain and Ireland from Earliest Times to the Present Day. Penguin.

McDowall, D. 1989. An Illustrated History of Britain. Longman.

Storry, M., Childs, P. 2007. British Cultural Identities. London: Routledge,

Oakland, J. 2006. British Civilization : an introduction. London : Routledge, 2006.

Kearney, H. 2007. The British Isles : A History of Four Nations. Cambridge: Cambridge University Press.

Christopher, D. P. 2006. British Culture: An Introduction. London: Routledge.

Sándorová, Zuzana, Petra Ivenz, Ingrid Kálaziová, Eva Reid, Orsolya Hegedűs. 2021. Cultural Specifics of Selected English-speaking Countries. PF UKF Nitra. 2021

Moodle kurz: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1918>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX
6.96	15.65	21.74	23.48	19.13	13.04

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL018/22	Názov predmetu: Lexikológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Priebežné štúdium tém, týždenné vypracovanie domácich заданий 72 hodín. Príprava na záverečné testy 37 hodín a záverečná písomná skúška 2 hodiny. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, zo záverečného praktického testu (50% z finálnej známky) a záverečného teoretického testu (50% z finálnej známky). Pre úspešné absolvovanie záverečných testov je stanovené minimum 65% . Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent identifikuje základné atribúty anglickej slovnej zásoby z hľadiska pôvodu, stavby, sémantiky a štylistického zaradenia 2. Študent analyzuje a klasifikuje slová na základe slovotvorby 3. Študent demonštruje znalosť teoretických princípov na praktických príkladoch 4. Študent odhaduje významy neznámych slov v anglickom jazyku 5. Študent aplikuje vedomosti pri rozvíjaní a upevňovaní vlastnej slovnej zásoby v anglickom jazyku 6. Študent integruje svoje vedomosti do komplexného hodnotenia anglickej slovnej zásoby	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia pojmu lexikológia, vetvy lexikológie, pozícia lexikológie v rámci lingvistických disciplín 2. História anglického jazyka. Pôvod anglických slov. 3. Majoritné a minoritné vplyvy v anglickom jazyku. Asimilácia	

4. Tvaroslovné procesy v angličtine: derivácia 5. Tvaroslovné procesy v angličtine: Tvorba zložených slov 6. Tvaroslovné procesy v angličtine: Konverzia 7. Tvaroslovné procesy v angličtine: Kvantitatívne zmeny 8. Sémantika - sémantické zmeny 9. Polysémia. Špecializácia a generalizácia významu slov 10. Homonymia. Rozdiely medzi homonymiou a polysémiou 11. Synonymia 12. Antonymia					
Odporúčaná literatúra: Katerina Gajdáčová Veselá. 2020. Essentials of English Lexicology. 1. ed. Nitra : UKF, 2020. 136 s. ISBN 978-80-558-1440-7. Jackson, H.: Words, Meaning and Vocabulary (An Introduction to Modern English Lexicology) Cassel, London, 2000 Kvetko, P.: English Lexicology, Bratislava, 1999 Kvetko, P.: Exercises and Tests in English Lexicology, Bratislava, 1999 Kvetko, P. : Anglická frazeológia v teórii a praxi. 1996. ISBN 80-223-1045-X Lančarič, D. English Lexicology: Theory and Exercises. KIRSCH-Verlag. 2016 Miššíková, G.: Lexicology of English, VŠPg, 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
10.28	23.36	26.17	23.36	11.21	5.61
Vyučujúci: prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,					
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL020/22	Názov predmetu: Lexikológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín. Z toho sú prezenčné prednášky 13 hodín a semináre 26 hodín. Priebežné štúdium tém, týždenné vypracovanie domácich заданий 72 hodín. Príprava na záverečné testy a ústnu skúšku 37 hodín a záverečná písomná skúška 2 hodiny. Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých prednáškach a seminároch, zo záverečného praktického testu (50% z finálnej známky) a záverečného teoretického testu (50% z finálnej známky). Pre úspešné absolvovanie záverečných testov je stanovené minimum 65%. Stupnica hodnotenia: 100% - 94% = A 93% - 87% = B 86% - 80% = C 79% - 73% = D 72% - 65% = E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent identifikuje základné atribúty ustálených slovných spojení v anglickej slovnej zásobe 2. Študent rozoznáva frazeologické jednotky, ich povahu a hlavné znaky 3. Študent klasifikuje ustálené slovné spojenia a frazeologické jednotky 4. Študent rozlišuje príznakovú a štylisticky neutrálnu slovnú zásobu na praktických príkladoch 5. Študent zatrieduje a určuje geografické varianty anglického jazyka 6. Študent vie načrtnúť nové trendy vo vývoji slovnej zásoby v anglickom jazyku	
Stručná osnova predmetu: 1. Frazeológia a jej definície 2. Frazeologické jednotky, ich povaha a hlavné znaky 3. Klasifikácia frazeologických jednotiek 4. Ustálené slovné spojenia. Kolokácie. Frazálne slovesá 5. Ustálené slovné spojenia. Príslovia. Prirovnania. 6. Úloha frazeologických jednotiek v reči a kultúre 7. Štylisticky príznaková a štylisticky neutrálna slovná zásoba	

8. Geografické varianty anglického jazyka 9. Časová os v slovnej zásobe anglického jazyka 10. Slovná zásoba v žurnalistickom žánri 11. Angličtina v novom priestore 12. Nové trendy vo vývoji slovnej zásoby					
Odporúčaná literatúra: Katerina Gajdáčová Veselá. 2020. Essentials of English Lexicology. 1. ed. Nitra : UKF, 2020. 136 s. ISBN 978-80-558-1440-7. Jackson, H.: Words, Meaning and Vocabulary (An Introduction to Modern English Lexicology) Cassel, London, 2000 Kvetko, P.: English Lexicology, Bratislava, 1999 Kvetko, P.: Exercises and Tests in English Lexicology, Bratislava, 1999 Kvetko, P. : Anglická frazeológia v teórii a praxi. 1996. ISBN 80-223-1045-X Lančarič, D. English Lexicology: Theory and Exercises. KIRSCH-Verlag. 2016 Miššíková, G.: Lexicology of English, VŠPg, 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
10.28	23.36	26.17	23.36	11.21	5.61
Vyučujúci: prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D.,					
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL028/22	Názov predmetu: Odborný anglický jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkami absolvovania predmetu sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, plnenie zadaní, príprava prezentácie a úspešné zvládnutie testu (minimum 65%). Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Semináre predstavujú 26 hodín, príprava prezentácie 17 hodín, príprava na test 18 hodín.	
Výsledky vzdelávania: Študenti - poznajú odvetvia ESP, rozpoznávajú konkrétnu slovnú zásobu z oblasti vied, technológie, IT atď. - rozpoznávajú a interpretujú zásady ESP, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe - prepájajú teoretické znalosti všeobecnej angličtiny s ESP, - rozlišujú rozdiely vo význame anglických slov a fráz v závislosti od odvetvia, - študujú odborné predmety v angličtine.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom predmetu je oboznámiť študentov s odbornou terminológiou z rôznorodých oblastí. 1. Obchod 2. Obchod 3. Ekonomika 4. Ekonomika 5. Financie 6. Marketing a reklama 7. Veda a technológie 8. Veda a technológie 9. Veda a technológie 10. Právo a právne záležitosti 11. Právo a právne záležitosti 12. Medicína a medicínske záležitosti 13. Medicína a medicínske záležitosti	
Odporúčaná literatúra:	

McCARTHY, M. – O'DELL, F.: English Vocabulary in Use. Advanced. Cambridge: CUP, 2002.
 GAIRNS, R. – REDMAN, S.: Idioms and Phrasal Verbs. Advanced. Oxford: OUP, 2011.
 Cotton, David - Falvey David - Kent Simon: Market Leader, Longman Pearson Education 2006
 Badger, Ian: Everyday business English, Longman Pearson Education 2003
 Mascull, Bill: Business Vocabulary in Use Advanced, Cambridge University Press 2004
 Godwin, Joy - Strutt, Lyn: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2005
 Aspinall, Tricia - Bethell, George: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2003
 Sándorová, Z. 2019. The Importance of Intercultural Communicative Competences for Tourism Labour Market: Students' Views and their Self-Assessment / Zuzana Sándorová, 2019. DOI 10.2478/jolace-2019-0007. In: Journal of Language and Cultural Education. - ISSN 1339-4584, Vol. 7, no. 1 (2019), p. 103-117.
 Sándorová, Z. 2018. Applying the Method of Design Thinking in Teaching ESP in the Context of Creative Tourism / Zuzana Sándorová, 2018. In: Innovation in Language Learning : Proceedings from 11th International Conference. 8-9 November 2018, Florence, Italy. - Bologna : Filodiritto Publisher, 2018. - ISBN 978-88-85813-21-2. - ISSN 2420-9619, P. 297-300.
 Kováčiková E. English for Specific Purposes in Higher Education through Content and Language Integrated Learning /. - 1. ed. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. - 117 p. - ISBN 978-1-5275-4701-8.
 Kováčiková, E. ESP in Higher Education through Projects / Elena Kováčiková, 2011.
 In: Vědecký výzkum a výuka jazyků IV = Scientific Research and Teaching of Foreign Languages IV : conference proceedings : sborník příspěvků mezinárodní konference, Hradec Králové, October 2011. - Hradec Králové : UHK, 2011. - ISBN 978-80-7435-136-5, P. 147-152.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2022

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL028/22	Názov predmetu: Odborný anglický jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkami absolvovania predmetu sú: minimálne 80%-ná aktívna účasť na seminároch, plnenie zadaní, príprava prezentácie a úspešné zvládnutie testu (minimum 65%). Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Semináre predstavujú 26 hodín, príprava prezentácie 17 hodín, príprava na test 18 hodín.	
Výsledky vzdelávania: Študenti - poznajú odvetvia ESP, rozpoznávajú konkrétnu slovnú zásobu z oblasti vied, technológie, IT atď. - rozpoznávajú a interpretujú zásady ESP, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe - prepájajú teoretické znalosti všeobecnej angličtiny s ESP, - rozlišujú rozdiely vo význame anglických slov a fráz v závislosti od odvetvia, - študujú odborné predmety v angličtine.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom predmetu je oboznámiť študentov s odbornou terminológiou z rôznorodých oblastí. 1. Obchod 2. Obchod 3. Ekonomika 4. Ekonomika 5. Financie 6. Marketing a reklama 7. Veda a technológie 8. Veda a technológie 9. Veda a technológie 10. Právo a právne záležitosti 11. Právo a právne záležitosti 12. Medicína a medicínske záležitosti 13. Medicína a medicínske záležitosti	
Odporúčaná literatúra:	

McCARTHY, M. – O'DELL, F.: English Vocabulary in Use. Advanced. Cambridge: CUP, 2002.
 GAIRNS, R. – REDMAN, S.: Idioms and Phrasal Verbs. Advanced. Oxford: OUP, 2011.
 Cotton, David - Falvey David - Kent Simon: Market Leader, Longman Pearson Education 2006
 Badger, Ian: Everyday business English, Longman Pearson Education 2003
 Mascull, Bill: Business Vocabulary in Use Advanced, Cambridge University Press 2004
 Godwin, Joy - Strutt, Lyn: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2005
 Aspinall, Tricia - Bethell, George: Test your Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press 2003
 Sándorová, Z. 2019. The Importance of Intercultural Communicative Competences for Tourism Labour Market: Students' Views and their Self-Assessment / Zuzana Sándorová, 2019. DOI 10.2478/jolace-2019-0007. In: Journal of Language and Cultural Education. - ISSN 1339-4584, Vol. 7, no. 1 (2019), p. 103-117.
 Sándorová, Z. 2018. Applying the Method of Design Thinking in Teaching ESP in the Context of Creative Tourism / Zuzana Sándorová, 2018. In: Innovation in Language Learning : Proceedings from 11th International Conference. 8-9 November 2018, Florence, Italy. - Bologna : Filodiritto Publisher, 2018. - ISBN 978-88-85813-21-2. - ISSN 2420-9619, P. 297-300.
 Kováčiková E. English for Specific Purposes in Higher Education through Content and Language Integrated Learning /. - 1. ed. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. - 117 p. - ISBN 978-1-5275-4701-8.
 Kováčiková, E. ESP in Higher Education through Projects / Elena Kováčiková, 2011.
 In: Vědecký výzkum a výuka jazyků IV = Scientific Research and Teaching of Foreign Languages IV : conference proceedings : sborník příspěvků mezinárodní konference, Hradec Králové, October 2011. - Hradec Králové : UHK, 2011. - ISBN 978-80-7435-136-5, P. 147-152.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2022

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 08.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bPRAX11/22	Názov predmetu: Pedagogická prax I. hospitačno-asistentská
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent má povinnosť absolvovať všetky predpísané náčuvy na ZŠ a SŠ (v primárnom, nižšom strednom a strednom stupni vzdelávania). Odovzdať vypísané príslušné miesta v príručke pedagogickej praxe, pozorovacie hárky a hodnotenie cvičného učiteľa. absolvoval/absolvovala	
Výsledky vzdelávania: Študent pozoruje špecifické aspekty vyučovacích hodín. Študent tvorí výstupy odpozorovaných hodín vo forme hospitačných záznamov. Študent analyzuje pozorované vyučovacie hodiny z hľadiska cieľov, metód, osobnostných a profesijných charakteristík učiteľov a žiakov, sociálnych vzťahov v triede a i.	
Stručná osnova predmetu: Osnova hospitačnej praxe sa odvíja od obsahovej náplne jednotlivých pozorovaní. 1. Ciele vyučovacej hodiny a ich plnenie 2. Metódy a formy práce 3. Prezentácia nového učiva 4. Kontrola a hodnotenie žiakov 5. Práca s učebnicou 6. Práca s učebnými pomôckami a didaktickou technikou 7. Osobnostná charakteristika učiteľa 8. Vystupovanie učiteľa v triede a jeho komunikácia so žiakmi 9. Profesionálne zručnosti učiteľa 10. Sociálne vzťahy žiakov v triede 11. Aktivita žiakov 12. Klíma v triede	
Odporúčaná literatúra: Kramáreková, H.-Szíjjártóová, K. a kol. 2012. Pedagogická prax. PF UKF Nitra: 2012. ISBN 978-80-558-0160-5 Literatúra ktorú používa konkrétna cvičná škola	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1	
ABS	N
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bPRAX11/22	Názov predmetu: Pedagogická prax I. hospitačno-asistentská
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent má povinnosť absolvovať všetky predpísané náčuvy na ZŠ a SŠ (v primárnom, nižšom strednom a strednom stupni vzdelávania). Odovzdať vypísané príslušné miesta v príručke pedagogickej praxe, pozorovacie hárky a hodnotenie cvičného učiteľa. absolvoval/absolvovala	
Výsledky vzdelávania: Študent pozoruje špecifické aspekty vyučovacích hodín. Študent tvorí výstupy odpozorovaných hodín vo forme hospitačných záznamov. Študent analyzuje pozorované vyučovacie hodiny z hľadiska cieľov, metód, osobnostných a profesijných charakteristík učiteľov a žiakov, sociálnych vzťahov v triede a i.	
Stručná osnova predmetu: Osnova hospitačnej praxe sa odvíja od obsahovej náplne jednotlivých pozorovaní. 1. Ciele vyučovacej hodiny a ich plnenie 2. Metódy a formy práce 3. Prezentácia nového učiva 4. Kontrola a hodnotenie žiakov 5. Práca s učebnicou 6. Práca s učebnými pomôckami a didaktickou technikou 7. Osobnostná charakteristika učiteľa 8. Vystupovanie učiteľa v triede a jeho komunikácia so žiakmi 9. Profesionálne zručnosti učiteľa 10. Sociálne vzťahy žiakov v triede 11. Aktivita žiakov 12. Klíma v triede	
Odporúčaná literatúra: Kramáreková, H.-Szíjjártóová, K. a kol. 2012. Pedagogická prax. PF UKF Nitra: 2012. ISBN 978-80-558-0160-5 Literatúra ktorú používa konkrétna cvičná škola	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1	
ABS	N
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL003/22	Názov predmetu: Počúvanie s porozumením
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín za semester 1. semináre = 26 hodín 2. vypracovanie ôsmich domácich заданий = 40 hodín 3. samoštúdium a príprava na testy = 34 hodín Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné: 1. Aktívna účasť na seminároch - 10% 2. Vypracovanie ôsmich domácich заданий (z toho štyri sú hodnotené) – 40% (hodnotenie každého zadania 10%) 3. Úspešné zvládnutie štyroch čiastkových testov – 40% (hodnotenie každého testu 10%) 4. Úspešné zvládnutie záverečného testu - 10% Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent používa informácie z abstraktných, zložitých a neznámych tém. 2. Študent rozoznáva široký rozsah idiomatických a hovorových výrazov. 3. Študent klasifikuje odborné informácie. 4. Študent rozlišuje hovorové a regionálne výrazy. 5. Študent určuje interakcie medzi tretími stranami v skupinovej diskusii. 6. Študent skladá význam hovoreného prejavu, aj keď prejav nie je zreteľne štruktúrovaný a vzťahy sú vyjadrené iba v náznakoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Typy počúvania. 2. Proces počúvania. 3. Stratégie podporujúce aktívne počúvanie: cvičenia imitujúce prirodzené situácie. 4. Stratégie podporujúce aktívne počúvanie: štruktúrované počúvanie.	

5. Stratégie podporujúce aktívne počúvanie: identifikácia detailov v prejave. 6. Počúvanie verejných hlásení (informácie, pokyny). 7. Počúvanie verejných hlásení (upozornenia, výzvy). 8. Počúvanie médií (rozhlas). 9. Počúvanie médií (televízia). 10. Počúvanie médií (nahrávky). 11. Počúvanie médií (film). 12. Počúvanie v úlohe poslucháča v publiku (divadlo, zábavné podujatia). 13. Počúvanie v úlohe poslucháča v publiku (verejné prednášky, verejné schôdze).					
Odporúčaná literatúra: Anderson, A, Lynch, T. 2003. Listening. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0-19-437135-2. Horváthová, B. 2013. Language Learning Strategies in Listening Comprehension. Veľké Zálužie: ASPA. ISBN: 987-80-89477-13-5. Kálaziová, I. 2019. Úspešná maturita – úroveň B2. Košice: Taktik. ISBN 978-80-8180-128-0. Kálaziová, I. 2020. Úspešná maturita – úroveň B1. Košice: Taktik. ISBN 987-80-8180-130-3. Král'ová, Z., Kováčiková, E., Datko, J., Gulliver, J.H. 2019. Slovenská a anglická výslovnosť. CD-ROM. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. ISBN 978-80-558-1451-3. Ur, P. 2013. Teaching listening comprehension. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-28781-4.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186					
A	B	C	D	E	FX
11.83	18.28	18.28	19.35	13.44	18.82
Vyučujúci: Mgr. Katarína Chvál'ová, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Král'ová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL030/22	Názov predmetu: Prekladový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín za semester 1. semináre = 26hodín 2. samoštúdium a príprava na testy = 20 hodín 3. vypracovanie ôsmich domácich prekladateľských úloh = 24 hodín 4. vypracovanie prezentácie = 5 hodín Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné: 1. Aktívna účasť na seminároch - 10% 2. Úspešné zvládnutie troch prezenčných prekladov - 30% (hodnotenie každého prekladu 10%) 3. Úspešné zvládnutie troch čiastkových testov - 30% (hodnotenie každého testu 10%) 4. Vypracovanie ôsmich domácich prekladateľských úloh (z toho štyri sú hodnotené) – 20% (hodnotenie každého prekladu 5%) 5. Prezentácia (analýza prekladových chýb v autentickom preklade) - 10% Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent pozná a používa základné termíny z oblasti translatológie a translatologických škôl. 2. Študent interpretuje východiskový text v anglickom jazyku. 3. Študent aplikuje adekvátne prekladateľské techniky. 4. Študent analyzuje východiskový text v angličtine. 5. Študent hodnotí adekvátnosť použitia jednotlivých prekladateľských metód a stratégií. 6. Študent navrhne možné alternatívne prekladateľské stratégie a techniky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Translatológia ako veda. 2. Stručné dejiny prekladu. 3. Prekladateľský proces.	

4. Problematika ekvivalencie v preklade. 5. Výrazový a významový posun v preklade. 6. Medzipriestorový a medzičasový faktor v preklade. 7. Prekladateľská kompetencia. 8. Problematika prekladu umeleckých textov. 9. Problematika prekladu odborných textov. 10. Preklad obchodnej korešpondencie z anglického jazyka do slovenského jazyka. 11. Preklad obchodnej korešpondencie zo slovenského jazyka do anglického jazyka. 12. Preklad technických textov z anglického jazyka do slovenského jazyka. 13. Preklad technických textov zo slovenského jazyka do anglického jazyka.	
Odporúčaná literatúra: BAKER, M.: In Other Words: A Coursebook on Translation. London – NY: Routledge, 1992. MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia ,Tlmočenie, Preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža. Nitra: Enigma, 2009. NEWMARK, P.: A Textbook of Translation. NY: Prentice Hall, 1988. POPOVIČ, A.: Poetika umeleckého prekladu: proces a text. Bratislava: Tatran, 1971. POPOVIČ, A.: Teória umeleckého prekladu: aspekty textu a literárnej metakomunikácie. Bratislava: Tatran, 1975. POPOVIČ, A.: Originál/ Preklad: Interpretačná terminológia. Bratislava: Tatran, 1983. TABÁČKOVÁ, Z. – GÁLOVÁ, S.: Translatológia aj pre netranslatológov: Rozmýšľame o preklade. Nitra : ASPA, 2012. VILIKOVSKÝ, J. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83	
ABS	N
90.36	9.64
Vyučujúci: PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Katarína Chválková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL031/22	Názov predmetu: Prekladový seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín za semester 1. semináre = 26hodín 2. vypracovanie ôsmich domácich prekladateľských úloh = 24 hodín 3. vypracovanie prezentácie = 5 hodín 4. samoštúdium a príprava na semináre = 20 hodín Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné: 1. Aktívna účasť na seminároch - 10% 2. Úspešné zvládnutie troch prezenčných prekladov - 30% (hodnotenie každého prekladu 10%) 3. Vypracovanie ôsmich domácich prekladateľských úloh (z toho štyri sú hodnotené) – 40% (hodnotenie každého prekladu 10%) 4. Prezentácia (analýza prekladových chýb v autentickom preklade) - 20% Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent použije adekvátne prekladateľské metódy a stratégie pri práci s rôznymi typmi textov. 2. Študent rozozná zásadné prekladateľské problémy východiskového textu. 3. Študent klasifikuje rôzne druhy odborného a umeleckého textu (administratívny text, publicistický text, umelecký text). 4. Študent analyzuje východiskový a cieľový text. 5. Študent hodnotí adekvátnosť použitia jednotlivých prekladateľských metód a stratégií. 6. Študent navrhne adekvátny preklad textu z východiskového do cieľového jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky prekladu - umelecký štýl, administratívny štýl, publicistický štýl. 2. Problematika prekladateľskej analýzy. 3. Prekladateľské metódy.	

4. Prekladateľské stratégie. 5. Ekvivalencia v preklade. 6. Preklad publicistických textov z anglického jazyka do slovenského jazyka. 7. Preklad publicistických textov zo slovenského jazyka do anglického jazyka. 8. Preklad administratívnych textov z anglického jazyka do slovenského jazyka. 9. Preklad administratívnych textov zo slovenského jazyka do anglického jazyka. 10. Preklad umeleckých textov z anglického jazyka do slovenského jazyka. 11. Preklad umeleckých textov zo slovenského jazyka do anglického jazyka. 12. Preklad reklamných textov z anglického jazyka do slovenského jazyka. 13. Preklad reklamných textov zo slovenského jazyka do anglického jazyka.	
Odporúčaná literatúra: DEKANOVÁ, E.: Kapitoly z teórie a didaktiky prekladu odborných textov. Nitra: UKF, 2009. GROMOVÁ, E.: Kapitoly z úvodu do prekladateľstva I. Nitra: UKF, 2000. MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia, Tlmočenie, Preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža. Nitra: Enigma, 2009. NEWMARK, P.: Approaches to Translation. Oxford and New York: OUP, 1981. POPOVIČ, A.: Poetika umeleckého prekladu: proces a text. Bratislava: Tatran, 1971. TABÁČKOVÁ, Z. – GÁLOVÁ, S.: Translatológia aj pre netranslatológov: rozmýšľame o preklade. Nitra : ASPA, 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70	
ABS	N
87.14	12.86
Vyučujúci: PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Katarína Chválková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL029/22	Názov predmetu: Prezentačné zručnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadání 24 hodín (teoretická príprava na vyučujúcim stanovenú tému 10 hodín; príprava čiastkových úloh a zadání 14 hodín), príprava individuálnych a skupinových prezentácií 25 hodín. Podmienky pre absolvovanie predmetu: Predmet sa končí udelením hodnotenia absolvoval. Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne participovať na teoretických a praktických úlohách. Počas semestra sa študent pripravuje na semináre týždenne vopred (v závislosti od témy vypracováva zadania, pripravuje čiastkové výstupy, pracuje so zdrojmi...) a prezentuje dve prezentácie na vyučujúcim stanovenú tému - jednu individuálne a jednu v skupine, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou pre absolvovanie predmetu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. pozná základné princípy prezentovania a tvorby prezentácií v anglickom jazyku 2. integruje všeobecné a komunikačné jazykové kompetencie v práci s informáciami (spracováva, analyzuje, interpretuje, selektuje...) 3. aplikuje získané poznatky pri tvorbe tabuliek, schém, grafov, poznámok, vizualizácií a rôznych typov prezentácií 4. demonštruje efektívnu komunikáciu, argumentovanie, riešenie problémov, prijímanie stanoviska inej strany a adekvátnu reakciu naň 5. Riadi (plánuje, organizuje, vedie) a prezentuje výsledky svojej vlastnej práce (alebo výsledky skupiny) širšej verejnosti. 6. Tvorí jasný a dobre štruktúrovaný prejav v písomnej a hovorenej forme na rôzne spoločenské, akademické či profesijné účely	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentačné zručnosti - teoretické základy 2. Práca s informáciami a textom, kritické myslenie 3. Plánovanie, organizácia práce	

4. Tvorba prezentácií 5. Grafy, schémy, tabuľky 6. Riešenie problémov, kompenzačné stratégie 7. Neverbálna komunikácia 8. Prejav, vystupovanie 9. Individuálna prezentácia 10. Komunikácia s publikom 11. Práca s úzkosťou 12. Skupinová prezentácia 13. Práca s IKT	
Odporúčaná literatúra: Becker, Lucinda. Presentingyourresearch. SagePublicationsLtd, 2014. ISBN 9781446275894 Becker, Lucinda. Give Great Presentations. SagePublicationsLtd, 2019. ISBN 9781529701180 Duarte, Nancy. slide:ology: The Art and Science of Creating Great Presentations. O'ReillyMedia, 2008. ISBN: 978-0596522346 Horváthová, Božena. DevelopingCriticalThinking by EnhancingCompensationStrategies in TEFL. In: SlavonicPedagogicalStudiesJournal. 2020. ISSN 1339-9055 Kráľová , Zdena. ForeignLanguageAnxiety. Nitra : UKF, 2016. ISBN 978-80-558-1125-3 Reid, Eva - Kováčiková, Elena. Creativity and CriticalThinking in ForeignLanguageTeaching In: Hradec Králové Journal of AnglophoneStudies. - ISSN 2336-3347 Van Emden, Joan - Becker, Lucinda. PresentationSkillsforStudents. Macmillan Study Skills, 2016. ISBN 9781137576491 White, Chiara. PresentationSkills. Larsen and KellerEducation, 2018. ISBN: 9781635496703	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Katarína Chválková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 08.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL029/22	Názov predmetu: Prezentačné zručnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadání 24 hodín (teoretická príprava na vyučujúcim stanovenú tému 10 hodín; príprava čiastkových úloh a zadání 14 hodín), príprava individuálnych a skupinových prezentácií 25 hodín. Podmienky pre absolvovanie predmetu: Predmet sa končí udelením hodnotenia absolvoval. Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne participovať na teoretických a praktických úlohách. Počas semestra sa študent pripravuje na semináre týždenne vopred (v závislosti od témy vypracováva zadania, pripravuje čiastkové výstupy, pracuje so zdrojmi...) a prezentuje dve prezentácie na vyučujúcim stanovenú tému - jednu individuálne a jednu v skupine, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou pre absolvovanie predmetu. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. pozná základné princípy prezentovania a tvorby prezentácií v anglickom jazyku 2. integruje všeobecné a komunikačné jazykové kompetencie v práci s informáciami (spracováva, analyzuje, interpretuje, selektuje...) 3. aplikuje získané poznatky pri tvorbe tabuliek, schém, grafov, poznámok, vizualizácií a rôznych typov prezentácií 4. demonštruje efektívnu komunikáciu, argumentovanie, riešenie problémov, prijímanie stanoviska inej strany a adekvátnu reakciu naň 5. Riadi (plánuje, organizuje, vedie) a prezentuje výsledky svojej vlastnej práce (alebo výsledky skupiny) širšej verejnosti. 6. Tvorí jasný a dobre štruktúrovaný prejav v písomnej a hovorenej forme na rôzne spoločenské, akademické či profesijné účely	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentačné zručnosti - teoretické základy 2. Práca s informáciami a textom, kritické myslenie 3. Plánovanie, organizácia práce	

4. Tvorba prezentácií
5. Grafy, schémy, tabuľky
6. Riešenie problémov, kompenzačné stratégie
7. Neverbálna komunikácia
8. Prejav, vystupovanie
9. Individuálna prezentácia
10. Komunikácia s publikom
11. Práca s úzkosťou
12. Skupinová prezentácia
13. Práca s IKT

Odporúčaná literatúra:

Becker, Lucinda. Presenting your research. Sage Publications Ltd, 2014. ISBN 9781446275894
 Becker, Lucinda. Give Great Presentations. Sage Publications Ltd, 2019. ISBN 9781529701180
 Duarte, Nancy. Slide:ology: The Art and Science of Creating Great Presentations. O'Reilly Media, 2008. ISBN: 978-0596522346
 Horváthová, Božena. Developing Critical Thinking by Enhancing Compensation Strategies in TEFL. In: Slavonic Pedagogical Studies Journal. 2020. ISSN 1339-9055
 Kráľová, Zdena. Foreign Language Anxiety. Nitra : UKF, 2016. ISBN 978-80-558-1125-3
 Reid, Eva - Kováčiková, Elena. Creativity and Critical Thinking in Foreign Language Teaching In: Hradec Králové Journal of Anglophone Studies. - ISSN 2336-3347
 Van Emden, Joan - Becker, Lucinda. Presentation Skills for Students. Macmillan Study Skills, 2016. ISBN 9781137576491
 White, Chiara. Presentation Skills. Larsen and Keller Education, 2018. ISBN: 9781635496703

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Katarína Chválková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL022/22	Názov predmetu: Práca s didaktickými materiálmi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + príprava na semináre: 35 hodín + príprava na mikro-výučbu: 14 hodín) Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú: minimálne 80%-náaktívna účasť na seminároch, pravidelnéplneniezadaní a prezentácia mikro-výučby zameranej na vybranú komunikačnú zručnosť alebo jazykovú kompetenciu pomocou rôznych didaktických materiálov. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Vymenuje základné druhy didaktických materiálov 2. Zhrnie špecifiká jednotlivých druhov didaktických materiálov 3. Demonštruje prácu s rôznymi didaktickými materiálmi prostredníctvom mikro-výučby, ktoré sú vhodné pre rozvíjanie vybranej komunikačnej zručnosti alebo jazykovej kompetencie. Riadi podmienky, procesy a činnosti počas mikro-výučby. 4. Rozvíja komunikačné jazykové činnosti a stratégie a jazykové kompetencie prostredníctvom rôznych didaktických materiálov. Hodnotí rozvíjanie jazykových kompetencií a komunikačných jazykových činností. 5. Pracuje so širokou škálou didaktických materiálov, dokáže ich integrovať a kombinovať podľa aktuálnych potrieb a stanovených cieľov. Výber konkrétnych materiálov prispôsobuje svojim potrebám a potrebám okolia. 6. Tvorí vlastné didaktické materiály, pracovné listy a praktické úlohy. Dokáže naplánovať a viesť skupinovú tvorbu projektu a rozmanité činnosti "arts and crafts".	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie komunikačných zručností a kompetencií pomocou nasledovných: 1. Didaktické materiály - terminológia, klasifikácia 2. Učebnice, cvičebnice 3. Pracovné listy 4. "Arts and Crafts" 5. Knihy, literatúra 6. Časopisy	

7. Didaktické hry
8. Interaktívna tabuľa
9. Zvuková technika
10. Multimédiá, práca s IKT
11. Projekty - tvorba projektov
12. Práca v online sfére
13. Tvorba didaktických materiálov

Odporúčaná literatúra:

2018/1680787989

9788055810508.

Bolen, Jackie. 101 Activities and Resources for Teaching English Online. Draft2Digital, 2020. ISBN: 9781393080060

Catalano, Theresa. Art Activities for the English Language Classroom. Cambria Press, 2006. ISBN: 9781934043059

CEFR, 2018. Rada Európy. <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-CEFR.2001.RadaEur%C3%B3py.https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/classroom.MacmillanBooksforTeachers.ISBN978-0-230-02083-2>

Clements, James. Teaching English by the Book. Taylor and Francis Ltd, 2017. ISBN: 9781138213159

DisplayDCTMContent?documentId=09000001680459f97

Harmer, Jeremy. 2009. How to teach English. Harlow: Longman.

Homolová, E. 2003. Využívanie autentického materiálu na hodine anglického jazyka. Banská Bystrica : FHV UMB.

Homolová, Eva-Štulrajterová, Milena. Didaktika angličtiny v otázkach a odpovediach. Banská Bystrica: Belianum.

Kováčiková, E. Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. ISBN

Kováčiková, Elena. Projects in english language classes at the university. In: Výučba cudzích jazykov na vysokých školách a univerzitách. Nitra : SPU, 2012. ISBN 978-80-552-0916-6

Pauliková, Klaudia. Creativewarm-ups and timefillers for a successful english language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660

Piasecka, L.; Adams-Tukiendorf, M.; Wilk, P. 2015. New Media and Perennial Problems in Foreign Language Learning and Teaching. Berlin: Springer, 228 s. ISBN 978-33-1907-685-0.

Pokrivčáková, S. 2012 Modern Teaching of English. 2. vyd. Nitra: ASPA.

Průcha, J. (2009). Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál.

Sándorová, Z. 2013. Traditional and Computer-based Teaching Aids and Learning Resources in Foreign Language Education in Slovakia. In Journal of Language and Cultural Education. ISSN 1339-4045, Vol. 1, no. 1 (2013), p. 86-111.

Sándorová, Z. 2017. Foreign Language Coursebooks in

Developing Intercultural Communicative Competence. Nitra: UKF, 2017. 180 p. ISBN 978-80-558-1265-6

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching. ISBN 978-0-230-72984-1.

Sharma, P., Barret, B. 2007. Blended Learning. Using technology in and beyond the language

Smernica č. 33/2020 o didaktických prostriedkoch Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky

Smith, April. Project Based Learning Made Simple. Ulysses Press, 2018. ISBN: 978-1612437965

Ur, Penny. 1996. A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP.

Veselá, K. et al. 2014. Multimedia in TEFL. Nitra, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8

Veselá, Katerina -et. al. Multimedia in TEFL. Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8.

Vidermanova, K. - Uhrinova, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0035-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL022/22	Názov predmetu: Práca s didaktickými materiálmi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín (semináre: 26 hodín + príprava na semináre: 35 hodín + príprava na mikro-výučbu: 14 hodín) Podmienkami získania hodnotenia „absolvoval“ sú: minimálne 80%-náaktívna účasť na seminároch, pravidelnéplneniezadaní a prezentácia mikro-výučby zameranej na vybranú komunikačnú zručnosť alebo jazykovú kompetenciu pomocou rôznych didaktických materiálov. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Vymenuje základné druhy didaktických materiálov 2. Zhrnie špecifiká jednotlivých druhov didaktických materiálov 3. Demonštruje prácu s rôznymi didaktickými materiálmi prostredníctvom mikro-výučby, ktoré sú vhodné pre rozvíjanie vybranej komunikačnej zručnosti alebo jazykovej kompetencie. Riadi podmienky, procesy a činnosti počas mikro-výučby. 4. Rozvíja komunikačné jazykové činnosti a stratégie a jazykové kompetencie prostredníctvom rôznych didaktických materiálov. Hodnotí rozvíjanie jazykových kompetencií a komunikačných jazykových činností. 5. Pracuje so širokou škálou didaktických materiálov, dokáže ich integrovať a kombinovať podľa aktuálnych potrieb a stanovených cieľov. Výber konkrétnych materiálov prispôsobuje svojim potrebám a potrebám okolia. 6. Tvorí vlastné didaktické materiály, pracovné listy a praktické úlohy. Dokáže naplánovať a viesť skupinovú tvorbu projektu a rozmanité činnosti "arts and crafts".	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie komunikačných zručností a kompetencií pomocou nasledovných: 1. Didaktické materiály - terminológia, klasifikácia 2. Učebnice, cvičebnice 3. Pracovné listy 4. "Arts and Crafts" 5. Knihy, literatúra 6. Časopisy	

7. Didaktické hry
8. Interaktívna tabuľa
9. Zvuková technika
10. Multimédiá, práca s IKT
11. Projekty - tvorba projektov
12. Práca v online sfére
13. Tvorba didaktických materiálov

Odporúčaná literatúra:

2018/1680787989

9788055810508.

Bolen, Jackie. 101 Activities and Resources for Teaching English Online. Draft2Digital, 2020. ISBN: 9781393080060

Catalano, Theresa. Art Activities for the English Language Classroom. Cambria Press, 2006. ISBN: 9781934043059

CEFR, 2018. Rada Európy. <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-CEFR.2001.RadaEur%C3%B3py.https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/classroom.MacmillanBooksforTeachers.ISBN978-0-230-02083-2>

Clements, James. Teaching English by the Book. Taylor and Francis Ltd, 2017. ISBN: 9781138213159

DisplayDCTMContent?documentId=09000001680459f97

Harmer, Jeremy. 2009. How to teach English. Harlow: Longman.

Homolová, E. 2003. Využívanie autentického materiálu na hodine anglického jazyka. Banská Bystrica : FHV UMB.

Homolová, Eva-Štulrajterová, Milena. Didaktika angličtiny v otázkach a odpovediach. Banská Bystrica: Belianum.

Kováčiková, E. Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. ISBN

Kováčiková, Elena. Projects in english language classes at the university. In: Výučba cudzích jazykov na vysokých školách a univerzitách. Nitra : SPU, 2012. ISBN 978-80-552-0916-6

Pauliková, Klaudia. Creative warm-ups and time fillers for a successful english language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660

Piasecka, L.; Adams-Tukiendorf, M.; Wilk, P. 2015. New Media and Perennial Problems in Foreign Language Learning and Teaching. Berlin: Springer, 228 s. ISBN 978-33-1907-685-0.

Pokrivčáková, S. 2012 Modern Teaching of English. 2. vyd. Nitra: ASPA.

Průcha, J. (2009). Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál.

Sándorová, Z. 2013. Traditional and Computer-based Teaching Aids and Learning Resources in Foreign Language Education in Slovakia. In Journal of Language and Cultural Education. ISSN 1339-4045, Vol. 1, no. 1 (2013), p. 86-111.

Sándorová, Z. 2017. Foreign Language Coursebooks in

Developing Intercultural Communicative Competence. Nitra: UKF, 2017. 180 p. ISBN 978-80-558-1265-6

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching. ISBN 978-0-230-72984-1.

Sharma, P., Barret, B. 2007. Blended Learning. Using technology in and beyond the language

Smernica č. 33/2020 o didaktických prostriedkoch Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky

Smith, April. Project Based Learning Made Simple. Ulysses Press, 2018. ISBN: 978-1612437965

Ur, Penny. 1996. A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP.

Veselá, K. et al. 2014. Multimedia in TEFL. Nitra, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8

Veselá, Katerina -et. al. Multimedia in TEFL. Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8.

Vidermanova, K. - Uhrinova, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0035-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL007/22	Názov predmetu: Písomný prejav
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre a vypracovanie domácich písomných úloh 54 hodín (texty, úlohy, zadania – 12 hodín; príprava písaných úloh na odovzdanie – 42 hodín), príprava na čiastkové písomné skúšky 20 hodín. Podmienky pre absolvovanie predmetu: Predmet sa končí udelením priebežného hodnotenia. Celkové hodnotenie pozostáva zo súhrnnej známky za nasledujúce komponenty: 1. Aktívna účasť na seminároch (povolené max. 2 absencie), vypracovávanie zadaných písomných úloh týždenne (60 bodov) 2. Dve čiastkové písomné skúšky (40 bodov) Maximálny počet bodov - 100 (=100%) Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Pozná základné princípy písania v anglickom jazyku 2. Rozoznáva a interpretuje rôzne štýly písania, klasifikuje rôzne typy zdrojov 3. Konštruuje písaný text na vysokej úrovni, ovláda širokú škálu jazyka, ktorú používa s vysokou gramatickou, syntaktickou, štylistickou a formálnou presnosťou, jazyk aplikuje pružne a efektívne 4. Analyzuje a hodnotí rôzne zdroje informácií z hľadiska validity a reliability. Myšlienky zo zdrojov abstrahuje a generalizuje, a tie potom dokáže parafrázovať v anglickom jazyku 5. Svoje myšlienky vyberá, určuje a vyjadruje v štýle vhodnom pre čitateľa, ktorému sú určené.	

6. Tvorí jasný, celistvý, zrozumiteľný a dobre štruktúrovaný písaný text vo forme listov, úradných dokumentov, slohových útvarov, oznamov, opisov, poznámok a i.

Stručná osnova predmetu:

1. Písomný prejav – štýly písania, princípy písania
2. Písanie poznámok z počutého / čítaného textu
3. Súkromné listy
4. Inzeráty, oznamy, správy
5. Recenzie a správy
6. Úradná korešpondencia (objednávka, reklamácia)
7. Úradná korešpondencia (žiadosť, sťažnosť)
8. Printová a elektronická korešpondencia
9. Osnova, konspekt, anotácia
10. Esej v anglickom jazyku – štruktúra, forma, dĺžka
11. Esej v anglickom jazyku – odstavce (úvod, jadro, záver)
12. Seminárna práca a práca so zdrojmi
13. Opis

Odporúčaná literatúra:

ADVANCED WRITING C1-C2, Global ELT (Andrew Betsis ELT), 2019. ISBN: 9781781642399
Bowkett, Akbert: C1 Exam Essays: Simple Tools for Advanced English, 2018. ISBN: 9781977013804
Gajdáčová - Veselá, Katerina: Academic Writing : Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students, Nitra : UKF, 2018. ISBN 978-80-558-1327-1
Harner, Jeremy: How to teach writing, Pearson Education Limited, 2004. ISBN: 0582779987
Roche, Mark: Advanced English Writing Skills: Masterclass for English Language Learners. How to Write Effectively & Confidently in English, Roche Publishing ESL 2019, ISBN 1650277164
Roche, Mark: CAE Cambridge Writing: Advanced English Masterclass, 2019. ISBN 9781694271938

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 167

A	B	C	D	E	FX
11.38	15.57	26.35	17.37	10.78	18.56

Vyučujúci: PaedDr. Pavol Burcl, PhD., PhDr. Zuzana Dostálová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL004/22	Názov predmetu: Rečový prejav
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre vopred 18 hodín (texty, videá, podcasty, úlohy, zadania), príprava projektu v skupine 19 hodín, príprava individuálnej prezentácie 19 hodín a príprava na čiastkové skúšky 18 hodín. Podmienky: Predmet sa končí udelením priebežného hodnotenia. Celkové hodnotenie pozostáva zo súhrnnej známky za nasledujúce komponenty: 1. Aktívna účasť na seminároch (povolené max. 2 absencie), vypracovávanie zadaných úloh týždenne (25 bodov) 2. Vypracovanie a prezentovanie skupinového projektu (25 bodov) 3. Prezentácia na vyučujúcim stanovenú tému (25 bodov) 4. Dve čiastkové ústne skúšky (25 bodov) Maximálny počet bodov - 100 (=100%) Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Pozná aspekty a základné princípy tvorby rečového prejavu v anglickom jazyku, dokáže ich vymenovať a opísať 2. Rozoznáva a interpretuje rôzne štýly jazyka a rečových prejavov, rozlišuje medzi formálnou a neformálnou rečou 3. Konštruuje svoj rečový prejav na vysokej úrovni, ovláda širokú škálu jazyka, ktorú používa s vysokou gramatickou presnosťou a celkovou plynulosťou. Jazyk aplikuje pružne a efektívne takmer bez námahy	

4. Svoje myšlienky usporadúva do komplexných celkov, ktoré prednáša takmer bez námahy napr. cez monológ (opisom alebo argumentáciou), spontánnu interakciu s inými príslušníkmi, oznamovanie, oslovovanie publika, hlasné čítanie, atď.
5. Vyberá vhodné slovné spojenia z dostupného rozsahu funkcií diskurzu, vďaka čomu je jeho rečový prejav na vysokej úrovni. Prispôsobuje sa meniacim sa podmienkam diskurzu - tón hlasu, štýl jazyka, a i. určuje na základe konkrétnych potrieb
6. Tvorí jasnú, plynulú, zrozumiteľnú a dobre štruktúrovanú reč

Stručná osnova predmetu:

1. Rečový prejav - interakcia a transakcia
2. Produkcia reči, rečové štýly, presnosť a plynulosť
3. Funkcie jazyka - funkčná kompetencia
4. Interakčné stratégie (kompenzačné stratégie, oprava komunikácie)
5. Spontánne rozprávanie
6. Monológy - opis, argumentácia.
7. Monológy - prezentácia
8. Dialógy
9. Diskusie, debaty
10. Rečové hry, hranie rolí, simulácie.
11. Hovorenie pre didaktické účely - drily, doplnovačky, problémové aktivity.
12. Striedanie sa v rozhovore
13. Oslovovanie publika.

Odporúčaná literatúra:

Cotton, David - Falvey, David - Kent, Simon: Language Leader (Course book), Pearson Education Limited 2008

Kempton, Grant: Language Leader (Workbook), Pearson Education Limited 2008 Strana: 2

MacAndrew, Richard - Martinez, Ron: Instant Discussions: Photocopiable Lessons on Common Topics, Language Teaching Publications 2003. ISBN 978-0759396302.

Palmer, Erik - Well Spoken Teaching speaking to all students, Stenhouse Publisher 2010. ISBN: 978-157110-881-4

Pauliková, Klaudia. Difficulties in speech production of learners of english as a foreign language. In: MMK 2017: sborník z 8. mezinárodní Masarykovy konference pro doktorandy a mladé vědecké pracovníky, Hradec Králové, 18. - 20.12.2017. Hradec Králové: Magnanimitas, 2017, CD-ROM, p. 587-597. ISBN 978-80-87952-22-1. I.

Pauliková, Klaudia. Teaching speaking through dialogues, discussions, and role-plays. DOI 10.18355/PG.2018.7.1.18 Slanovic Pedagogical Studies Journal. Vol. 7, no. 1 (2018), p. 1-14. ISSN 1339-8660. I.

Pauliková, Klaudia. Use of monologues, games and problem solving activities for development of speaking skills. Educational role of language - past, present and future visions?. Roč. 1, č. 1 (2019), s. 83-92. ISSN 2657-9774. I.

Seymour, David - Popova, Maria: 700 Classroom Activities, Macmillan Education 2005. ISBN 978-1405080019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 186					
A	B	C	D	E	FX
60.75	9.68	11.83	6.45	1.61	9.68
Vyučujúci: Mgr. Katarína Chválková, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bSBP1/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín Podmienky: K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia čiastkových kapitol podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabráňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce. 2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše. 3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce. 4. Obsahové spracovanie kapitol práce. 5. Definovanie	

a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov. 6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce. 7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).	
Odporúčaná literatúra: Cohen, L., Manion, L. & Morrison, K. (2007). Research Method in Education. New York: Routledge. Ruppel, C. - Gajdáčová Veselá, K.: Academic Writing. Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students. 2. upravené a rozšírené vyd. - Nitra : UKF, 2018. - 182 s. - ISBN 978-80-558-1327-1. Čmejrková, S. a kol.: Jak napsat odborný text. Praha: LEDA, 1999. ISBN 80-85927-69-1. Pokrivčáková, S. a kol.: Academic Research. Nitra: UKF, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D., Mgr. Katarína Chválová, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 12.12.2021	
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bSBP2/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín Podmienky: K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabráňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce. 2. Parametre odborného	

textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše. 3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce. 4. Obsahové spracovanie kapitol práce. 5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov. 6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce. 7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).					
Odporúčaná literatúra: Cohen, L., Manion, L. & Morrison, K. (2007). Research Method in Education. New York: Routledge. Ruppel, C. - Gajdáčová Veselá, K.: Academic Writing. Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students. 2. upravené a rozšírené vyd. - Nitra : UKF, 2018. - 182 s. - ISBN 978-80-558-1327-1. Čmejrková, S. a kol.: Jak napsat odborný text. Praha: LEDA, 1999. ISBN 80-85927-69-1. Pokrivčáková, S. a kol.: Academic Research. Nitra: UKF, 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>ABS</th><th>N</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>		ABS	N	0.0	0.0
ABS	N				
0.0	0.0				
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., PaedDr. Pavol Burcl, PhD., PaedDr. Zuzana Hrdličková, Ph.D., Mgr. Katarína Chválová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL015/22	Názov predmetu: Základy didaktiky anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín (prednášky: 13 hodín + semináre: 26 hodín + príprava portfólia: 50 hodín + príprava prezentácie na zvolenú tému a prezentovanie: 20 hodín + príprava na písomnú skúšku: 40 hodín + účasť na písomnej skúške: 1 hodina) Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z portfólia, prezentácie a písomnej skúšky. Maximálne bodové hodnotenie je 100 bodov, pričom za portfólio môže študent získať maximálne 40 bodov, za prezentáciu maximálne 20 bodov a za písomnú skúšku maximálne 40 bodov. Celkové hodnotenie predmetu je dané súčtom bodov získaných za portfólio, prezentáciu a písomnú skúšku. Pri písomnej skúške je podmienkou získanie aspoň 65% z maximálneho bodového skóre, čo predstavuje bodový zisk na úrovni 26 bodov. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E 64% a menej = FX	
Výsledky vzdelávania: Študent: - definuje a vysvetľuje základné pojmy didaktiky anglického jazyka a literatúry. - klasifikuje techniky rozvíjania komunikačných jazykových kompetencií a jazykových činností a stratégií. - analyzuje vybrané prístupy a metódy vyučovania anglického jazyka. - zdôvodňuje svoje didaktické rozhodnutia na podklade základných princípov vyučovania anglického jazyka a SERR. - formuluje základné princípy vyučovania anglického jazyka	
Stručná osnova predmetu: 1. Súčasná situácia cudzojazyčného vzdelávania v EU a na Slovensku	

2. Učiteľ anglického jazyka - charakteristika, príprava a profesijný rozvoj
3. Učiteľ anglického jazyka - faktory ovplyvňujúce vyučovanie anglického jazyka
4. Žiak učiaci sa anglický jazyk - externé faktory ovplyvňujúce učenie sa anglického jazyka
5. Žiak učiaci sa anglický jazyk - interné faktory ovplyvňujúce učenie sa anglického jazyka
6. Ako učiť anglický jazyk - prehľad klasických prístupov a metód
7. Ako učiť anglický jazyk - prehľad alternatívnych prístupov a metód
8. SERR - charakteristika a deskriptory
9. Rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií - lexikálna a sémantická
10. Rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií - gramatická a fonologická
11. Rozvíjanie receptívnych činností a stratégií
12. Rozvíjanie produktívnych činností a stratégií
13. Spätná väzba a hodnotenie na hodinách anglického jazyka

Odporúčaná literatúra:

Kováčiková, E.; Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 147 s. ISBN 978-80-5581-050-8.

Larsen-Freeman, D.; Anderson, A. 2011. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press, 318 s. ISBN 978-0-19-442360-1.

Pokrivčáková, S. 2012 Modern Teacher of English. Nitra: ASPA, 155 s. ISBN 978-80-8947-708-1.

Richards, J. C.; Rodgers, T. S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 270 s. ISBN 978-0-521-00843-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
11.96	33.7	28.26	15.22	4.35	6.52

Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL001/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín = prednášky 26 hodín + príprava materiálov k praktickej časti skúšky 39 hodín + príprava na teoretickú časť skúšky 33 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Skúška – 50% praktická časť (priebežná príprava materiálov podľa zadania počas semestra) + 50% teoretická časť (písomný test). Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: Predmet vytvára základy pre komplexnejší rozvoj lingvistických kompetencií budúcich učiteľov anglického jazyka. Študenti vedia opísať systém jazyka a rozumejú základnej jazykovednej terminológii. Naučia sa aplikovať nadobudnuté vedomosti na systém anglického jazyka, čo je nevyhnutné pre analýzu jednotlivých jazykových rovín v ďalších lingvisticky zameraných predmetoch. Vedia vysvetliť základné jazykové koncepty a teórie a vyvodíť z nich informácie potrebné pre vyučovanie anglického jazyka, ktoré budú schopní aktualizovať podľa potrieb vlastnej pedagogickej praxe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykoveda. 2. Jazyk. 3. Jazykové funkcie. 4. Jazykový znak. 5. Zvuková rovina. 6. Morfológická rovina. 7. Lexikálna rovina. 8. Syntaktická rovina. 9. Štylistická rovina. 10. Variety angličtiny.	

11. Vývin angličtiny. 12. Klasifikácia jazykov. 13. Jazykovedné teórie.					
Odporúčaná literatúra: • Plag, I., Braun, M., Lappe, S., Schramm, M. (2007). Introduction to English Linguistics. Mouton de Gruyter. • Kuiper, K., Allan, W. S. (2017). An Introduction to English Language. Springer. • Štekauer, P. (1993). Essentials of English Linguistics. Slovacontact Plus. • Yule, G. (2010). The Study of Language. Cambridge University Press. • Kráľová, Z. (2009). Faktory anglickej fónickej kompetencie. EDIS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
15.64	15.64	21.23	16.2	17.32	13.97
Vyučujúci: prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD., Mgr. Katarína Chválová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL017/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia anglofónnych literatúr
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 100 hodín. Semináre 26 hodín + príprava na semináre 30 hodín + príprava seminárnej práce 24 hodín a príprava prezentácie 20 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, interpretácia vybraného literárneho diela v písomnej a prezentačnej forme. V priebehu semestra číta študent zadané literárne diela (25 bodov), vypracuje písomnú interpretáciu literárneho diela podľa zadania vyučujúceho (25 bodov) a prezentuje ho na seminári (25 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (25 bodov). Celkovo môže študent získať 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi/študentke, ktorý/á získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 65% z celkového počtu bodov. Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: Študent si zapamätá charakteristické znaky historických, teoretických a umelecko-kritických aspektov literárnej vedy. Študent rozozná podobné a odlišné znaky charakteristických umeleckých prostriedkov. Študent aplikuje teoretické poznatky pri práci s literárnym dielom rôznych literárnych žánrov. Študent interpretuje literárne diela so zameraním na terminológiu literárnej vedy. Študent kriticky hodnotí najrozmanitejšie texty vrátane literárnych diel rôznych období a žánrov a vyhodnotí, do akej miery sa diela riadia konvenciami svojho žánru. Študent vytvorí kritickú analýzu so zameraním na autorský, textový a čitateľský umelecko-kritický kontext literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia literatúry	

2. Význam literatúry, literárny kánon 3. História literatúry. Britská literatúra 4. História literatúry. Americká literatúra 5. Teória literatúry. Poézia - žánre a formy 6. Teória literatúry. Poézia - interpretácia 7. Teória literatúry. Próza - žánre a formy 8. Teória literatúry. Próza - interpretácia 9. Teória literatúry. Dráma - žánre a interpretácia 10. Literárna kritika. Autor 11. Literárna kritika. Text 12. Literárna kritika. Čitateľ 13. Záverečné hodnotenie					
Odporúčaná literatúra: Pokrivčák, A., Pokrivčáková, S.: Understanding Literature. Brno: MSD, 2006. ISBN 80-86633-54-3. Pokrivčák, A., Pokrivčáková, S.: Focus on Literature. Nitra: UKF, 2004. ISBN 80-8050-698-1. Franko, Š. Theory of Anglophonic Literatures. Prešov: Slovacontact, 1994. ISBN 80-901417-2-2. Bennett, A., Royle, N. An Introduction to Literature, Criticism and Theory. 5. ed. London: Routledge, 2016. ISBN 978-1-138-11903-1. Literary Theory: An Anthology. Julie Rivkin, Michael Ryan (eds). 2. ed. Malden: Blackwell Publishing, 2004. - 1314 s. ISBN 978-1-4051-0696-2. Cuddon, W.: A Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London: Penguin, 2000. Quinn, E. A Dictionary of Literary and Thematic Terms. New York: Checkmark Books, 1999. ISBN 0-8160-4394-9. Židová, D. Literature as a tool of awareness: Traits of autism spectrum disorders for students in ESP class. 2020. In: Journal of Teaching English for Specific and Academic Purposes. ISSN 2334-9182, Roč. 8, č. 3 (2020), s. 297-305. Židová, D. Massive open online courses (MOOCs): the promise of non-formal education in English language learning. In: Ad Alta: Journal of Interdisciplinary Research. ISSN 1804-7890, Roč. 10, č. 2 (2020), s. 352-355.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
42.68	15.85	12.2	12.2	10.98	6.1
Vyučujúci: PhDr. Zuzana Dostálová, PhD., Mgr. Diana Židová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021					
Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJK/bAJL006/22	Názov predmetu: Čítanie s porozumením
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín za semester 1. semináre = 26 hodín 2. vypracovanie ôsmich domácich zadaní = 40 hodín 3. samoštúdium a príprava na testy = 34 hodín Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné: 1. Aktívna účasť na seminároch - 10% 2. Vypracovanie ôsmich domácich zadaní (z toho štyri sú hodnotené) – 40% (hodnotenie každého zadania 10%) 3. Úspešné zvládnutie troch čiastkových testov – 30% (hodnotenie každého testu 10%) 4. Úspešné zvládnutie záverečného testu - 20% Stupnica hodnotenia: 100%-94%=A 93%-87%=B 86%-80%=C 79%-73%=D 72%-65%=E	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent uvedie dôležité podrobnosti prečítaných textov. 2. Študent rozozná obsah článkov ktoré sa týkajú širokého okruhu odborných tém. 3. Študent klasifikuje významové odtienky postojov, vyslovených aj nevyslovených názorov v textoch, s ktorými sa môže stretnúť v spoločenskom, profesijnom a akademickom živote. 4. Študent rozlíši dôležité podrobnosti v dlhých a zložitých textoch. 5. Študent určí štylistické rozdiely ako aj implicitné a explicitné významy dlhých a zložitých textov. 6. Študent kombinuje rôzne úlohy týkajúce sa čítania a rozvoja praktických komunikačných zručností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čítanie s porozumením - typy zadaní. 2. Čítanie s porozumením - typy úloh.	

3. Čítanie kvôli získaniu orientácie (inzeráty, prospekty).
4. Čítanie kvôli získaniu orientácie (jedálne listky, brožúry).
5. Čítanie kvôli získaniu informácií (novinové články).
6. Čítanie kvôli získaniu informácií (odborné články).
7. Čítanie kvôli pochopeniu argumentácie (novinové články).
8. Čítanie kvôli pochopeniu argumentácie (odborné články).
9. Čítanie pokynov (smernice, manuály, návod na obsluhu prístrojov).
10. Čítanie korešpondencie (žiadosti, objednávky, potvrdenia).
11. Čítanie kvôli získaniu orientácie.
12. Čítanie kvôli získaniu informácií a pochopeniu argumentácie.
13. Čítanie pokynov a korešpondencie.

Odporúčaná literatúra:

Cartwright, K.B.2015. Executive Skills and Reading Comprehension. New York: The Guildford Press. ISBN 978-1-4625-2114-2.

Horváthová, B. – Nad'ová, L. 2021. Developing Critical Thinking in Reading Comprehension of Texts for Specific Purposes at all Levels of Bloom's Taxonomy. DOI 10.22190/JTESAP2101001H.

In: Journal of Teaching English for Specific and Academic Purposes. - ISSN 2334-9212, Roč. 9, č. 1 (2021), s. 1-16.

Kálaziová, I. 2019. Úspešná maturita – úroveň B2. Košice: Taktik. ISBN 978-80-8180-128-0.

Kálaziová, I. 2020. Úspešná maturita – úroveň B1. Košice: Taktik. ISBN 987-80-8180-130-3.

McNamara, D.S. 2007. Reading Comprehension Strategies: Theories, Interventions, and Technologies. New York: Lawrence Erlbaum Associates. ISBN 978-0-8058-5966-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 178

A	B	C	D	E	FX
26.4	18.54	16.29	14.04	7.3	17.42

Vyučujúci: PaedDr. Pavol Burcl, PhD., PhDr. Zuzana Dostálová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021

Schválil : prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD. Dátum schválenia: 05.11.2021