

## OBSAH

1. Adaptácia dieťaťa na začiatkové vyučovanie.....	4
2. Adaptácia dieťaťa s poruchami psychického vývinu do prostredia materskej školy.....	7
3. Anglický jazyk pre akademické účely 1.....	10
4. Anglický jazyk pre akademické účely 2.....	12
5. Anglický jazyk pre predprimárny a primárny stupeň vzdelávania.....	14
6. Anglický jazyk pre záujmovú činnosť.....	17
7. Anglický jazyk pre záujmovú činnosť.....	19
8. Aplikácia informačných a komunikačných technológií.....	21
9. Artefíletika.....	23
10. Asistentská prax v MŠ.....	25
11. Asistentská prax v ŠKD.....	29
12. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	32
13. Biológia dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku a školské zdravotníctvo.....	35
14. Dejiny predškolskej výchovy a vzdelávania.....	37
15. Detská literatúra s metodikou v predčitateľskom období.....	40
16. Didaktické hry a zábavné úlohy.....	44
17. Didaktika anglického jazyka a literatúry.....	46
18. Didaktika predprimárneho vzdelávania.....	48
19. Dieťa a kniha.....	51
20. Geometria a meranie.....	55
21. Hospitačno-asistentská prax v MŠ.....	57
22. Inklúzia hrou.....	60
23. Intonačno-rytmická výchova.....	63
24. Inštrumentálne činnosti.....	66
25. Jazyková výchova s metodikou.....	69
26. Lesná pedagogika.....	72
27. Literárno-dramatická výchova v MŠ.....	75
28. Metodika perцепčných činností v hudobnej výchove.....	78
29. Metodika pohybovej edukácie.....	80
30. Metodika pracovnej výchovy.....	83
31. Motorika dieťaťa a jej rozvoj.....	86
32. Multikultúrna výchova.....	89
33. Multimédiá v predprimárnej edukácii.....	91
34. Neformálna edukácia žiakov z marginalizovaných rómskych komunít.....	93
35. Pedagogická diagnostika v MŠ.....	96
36. Pedagogická komunikácia.....	99
37. Pedagogické a sociálne aspekty detstva.....	102
38. Pedagogika 1. ročníka ZŠ.....	105
39. Pedagogika tvorivosti.....	108
40. Pedagogika voľného času.....	111
41. Pohybovo-hudobné a manipulačné hry.....	114
42. Pohybové a netradičné hry.....	118
43. Poruchy psychického vývinu detí.....	121
44. Poruchy reči a ich prevencia.....	123
45. Poznávanie prírodného a sociálneho environmentu.....	125
46. Počúvanie s porozumením.....	128
47. Pracovné dielne z matematiky.....	130
48. Pracovné zručnosti s materiálmi.....	132

49. Praktická fonetika.....	135
50. Praktická prírodoveda.....	137
51. Predškolská pedagogika.....	139
52. Práca s didaktickými materiálmi.....	142
53. Práca s didaktickými materiálmi.....	144
54. Prírodovedné pozorovania.....	146
55. Psychológia dieťaťa a jeho vývinu.....	149
56. Psychológia výchovy a socializácie dieťaťa.....	152
57. Psychomotorika a zdravie dieťaťa.....	155
58. Písomný prejav.....	159
59. Rečový prejav.....	161
60. Riešenie výchovných problémov v prostredí materskej a základnej školy.....	164
61. Rodina a výchova v rodine.....	167
62. Romológia I.....	170
63. Rozvoj a diagnostika fonologického uvedomovania.....	173
64. Rozvoj špecifického matematického myslenia.....	176
65. Rozvíjanie vnímania a myslenia o prírode.....	179
66. Rómska kultúra.....	182
67. Rómska literatúra a literatúra s rómskou tematikou.....	184
68. Rómske dieťa v predprimárnom vzdelávaní.....	186
69. Rómsky jazyk.....	188
70. Seminár k bakalárskej práci I.....	190
71. Seminár k bakalárskej práci II.....	193
72. Seminár k bakalárskej práci II.....	196
73. Seminár k bakalárskej práci II.....	199
74. Seminár k bakalárskej práci II.....	201
75. Seminár k bakalárskej práci II.....	203
76. Seminár k bakalárskej práci II.....	205
77. Seminár k bakalárskej práci II.....	208
78. Seminár k bakalárskej práci II.....	211
79. Seminár k bakalárskej práci II.....	214
80. Seminár k bakalárskej práci II.....	217
81. Skúmanie neživej prírody a prírodovedných javov.....	219
82. Spolupráca materskej školy a rodiny.....	222
83. Stimulácia reči predškoláka.....	225
84. Teória predškolskej a školskej výchovy.....	228
85. Teórie a metodika pregramotnosti.....	231
86. Tvorivá dramatika.....	234
87. Učiteľ a školská legislatíva.....	237
88. Vokálne činnosti.....	239
89. Výcvikové kurzy a mimoškolské pohybové aktivity.....	242
90. Výstupová prax v MŠ.....	246
91. Výtvarná tvorba.....	249
92. Výtvarné činnosti na ploche.....	251
93. Výtvarné činnosti v priestore.....	253
94. Všeobecná pedagogika.....	255
95. Zvládanie záťažových situácií v učiteľskej profesii.....	258
96. Základné gramatické zručnosti.....	261
97. Základy hudby v predprimárnej a primárnej edukácii.....	264

98. Základy rómskeho jazyka.....	267
99. Základy výtvarnej kultúry.....	269
100. Úvod do jazykovej kultúry.....	272
101. Úvod do romológie.....	275
102. Úvodná hospitačná prax v MŠ a ŠKD.....	278
103. Čísla a vzťahy.....	281
104. Čítanie s porozumením.....	283
105. Špeciálna pedagogika.....	285

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP38/22	<b>Názov predmetu:</b> Adaptácia dieťaťa na začiatkové vyučovanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Účasť študenta na seminároch a prezentácia zadaných úloh (20 bodov). Vypracovanie portfólia (30 bodov). Tvorba a obhajoba tímového projektu(50 bodov). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín. 26 hodín účasť na seminároch +13 hodín príprava na semináre a tvorba portfólia. + 11 hodín finálna príprava tímového projektu (obsahová a formálna stránka) a jeho prezentácia. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín, tvorba portfólia, tímového projektu - 24 hodín. Hodnotenie: Absolvoval =100 % - 70 %, neudelený = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie definovať základnú terminológiu,</li><li>- vie interpretovať jednotlivé aspekty školskej adaptácie a vysvetliť vzťahy medzi nimi,</li><li>- pozná determinanty úspešného priebehu školskej adaptácie,</li><li>- pozná príčiny a prejavy adaptačných ťažkostí detí na začiatku školskej dochádzky,</li><li>- vie definovať školskú spôsobilosť dieťaťa a súvisiace pojmy,</li><li>- vie analyzovať kritériá školskej spôsobilosti dieťaťa vo vzťahu k procesu adaptácie,</li><li>- pozná teoretické východiská priebežného a výstupného diagnostikovanie detí vo vzťahu k stanoveným výkonovým a obsahovým štandardom predprimárneho vzdelávania,</li><li>- má praktické skúsenosti so zostavovaním úloh pre pedagogické diagnostikovanie úrovne školskej spôsobilosti dieťaťa,</li><li>- vie navrhnúť a realizovať intervenčné stratégie na stimuláciu silných a slabých stránok predškolskej pripravenosti rôznych skupín detí,</li><li>- vie analyzovať a posúdiť mieru efektívnosti navrhnutých riešení,</li><li>- orientuje sa v základných legislatívnych dokumentoch,</li><li>- má prehľad o jednotlivých stratégiách optimálneho prechodu detí z MŠ do 1. ročníka ZŠ,</li><li>- má prehľad o stratégiách kooperácie s učiteľmi v začiatkovom vyučovaní a ostatnými participujúcimi na úspešnom priebehu školskej adaptácie detí,</li></ul>	

- vie komunikovať a navrhnúť riešenia pre rodičov budúcich školákov,
- vie kooperovať v tíme pri tvorbe a obhajobe semestrálneho projektu.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Vstup dieťaťa do školy a rola školáka.
2. Adaptácia dieťaťa na začiatkové vyučovanie. Jednotlivé aspekty školskej adaptácie.
3. Školská spôsobilosť dieťaťa ako determinant úspešného priebehu školskej adaptácie.
4. Pedagogické diagnostikovanie školskej spôsobilostí detí v predprimárnom vzdelávaní.
5. Priebežné a výstupné diagnostikovanie vo vzťahu k stanoveným výkonovým a obsahovým štandardom.
6. Tvorba kritérií a indikátorov na diagnostikovanie výstupov detí na konci predprimárneho vzdelávania.
7. Pripravenosť učiteľa na prácu v 1. ročníku základnej školy.
8. Pripravenosť rodičov budúcich školákov.
9. Inovatívne formy spolupráce materskej školy, primárnej školy a budúcich rodičov školopovinných detí.
10. Vybrané otázky diferencovaného prístupu k príprave detí na vstup do školy.
11. Aktuálne otázky povinného predprimárneho vzdelávania. Odklad školskej dochádzky. Legislatívny rámec.
12. Adaptačné ťažkosti detí na začiatku školskej dochádzky. Stimulačné a intervenčné programy a ich využitie v predprimárnom vzdelávaní.
13. Optimalizácia prechodu dieťaťa z materskej školy a rodiny do prvého ročníka základnej školy prostredníctvom adaptačných programov.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BORBÉLYOVÁ, D. 2014. Pripravenosť dieťaťa na vstup do školy. In: BORBÉLYOVÁ, D. – ŠPERNÁKOVÁ, B. 2014. Testovanie školskej pripravenosti v pedagogickom kontexte. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. 2014. ISBN 978-80-8052-602-3, s. 17 – 34. [online],[cit.2019-05-28].Dostupné na internete:<[https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/borbelyova\\_spernakova\\_3\\_0.pdf](https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/borbelyova_spernakova_3_0.pdf)>
- FRANCLOVÁ, M. 2013. Zahájení školní docházky. Praha: Grada Publishing, 2013. 169 s. ISBN 978-80-247-4463-6.
- KURINCOVÁ, V., SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a rodičov. Nitra: PF UKF v Nitre, 2009. 158 s. ISBN 978-80-8094-457-5.
- SLEZÁKOVÁ, T., TIRPÁKOVÁ, A. 2006. Adaptácia dieťaťa na školu. Nitra: PF UKF v Nitre. 191s. ISBN 80-8050-968-9.
- SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Spoločne do školy. Bratislava: Iris, 2012. 108 s. ISBN 978-80-89256-81-5.
- SLEZÁKOVÁ, T. – BORBÉLYOVÁ, D. 2013. Dimenzie školskej pripravenosti v kontexte inovácií. In: MIŇOVÁ, M. (ed.) 2013. Predprimárne vzdelávanie v kontexte súčasných zmien. Zborník z vedecko – odbornej konferencie s medzinárodnou účasťou. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove. 2013. ISBN 978-80-555-0998-3, s. 108 – 119 [online], [cit. 2019-12-30]. Dostupné na internete: < <http://omep.sk/wp-content/uploads/2013/03/PREDPRIMARNE-VZDELAVANIE-v-kontexte-sucasnych-zmien.pdf>.
- MARCINEKOVÁ, T., BORBÉLYOVÁ, D., TIRPÁKOVÁ, A. : Optimization of children's transition from preschool and family environment to the first grade of primary school in Slovakia by implementation of an Adaptation Programme, 2020. In. Children and Youth Services Review, 2020. - ISSN 0190-7409, Vol. 119 (2020), p. 1-10.
- SYSLOVÁ, Z., KRATOCHVÍLOVÁ, J., FIKAROVÁ, T. 2018. Pedagogická diagnostika v MŠ. Praha: Portál. 2018. ISBN 978-80-262-1326-6.

TELEKOVÁ, R., MARCINEKOVÁ, T.: The emotional-motivational component of school readiness beginning pupils. 2021. DOI 0.12955/pss.v1.76.  
In. ed. Petr Hajek, Ondřej Vít, CBU International Conference Proceedings 2020 : Innovations in Science and Education, March 18-20, 2020, Prague. - Praha : CBU Research Institute, 2021. – ISBN 978-80-907722-5-0.  
VÁGNEROVÁ, M. 2001. Kognitivní a sociální psychologie žáka základní školy. Praha: Karolinum, 2001. ISBN 80-246-0181-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 968

ABS	N
95.66	4.34

**Vyučujúci:** PaedDr. Jana Trníková, PhD., Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcineková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/bPEP53/22	<b>Názov predmetu:</b> Adaptácia dieťaťa s poruchami psychického vývinu do prostredia materskej školy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce (10 bodov). Vypracovanie portfólia (10 bodov). 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 14 hodín samoštúdium a príprava seminárnej práce + 10 hodín príprava portfólia (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov -16 hodín, samoštúdium – 24 hodín (zahŕňa prípravu seminárnej práce, portfólia). Hodnotenie - úspešnosť: Kritérium 60% = minimálne 18 bodov z 30 na získanie hodnotenia absolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie interpretovať jednotlivé fázy adaptácie dieťaťa na prostredie materskej školy;</li><li>- vie identifikovať špecifiká adaptácie dieťaťa s poruchami psychického vývinu pri adaptácii na prostredie materskej školy;</li><li>- vie plnohodnotne využívať inkluzívne prístupy pri efektívnej adaptácii dieťaťa s poruchami psychického vývinu do prostredia materskej školy;</li><li>- vie prehodnotiť reakcie rodičov na prebiehajúci adaptačný proces a citlivo pristupovať ku komunikácii s rodičom respektíve zákonným zástupcom dieťaťa s poruchami psychického vývinu;</li><li>- vie identifikovať prejavy správania dieťaťa s poruchami psychického vývinu vzhľadom k vývinovým charakteristikám obdobia predškolského veku;</li><li>- vie aplikovať komunikačné a intervenčné techniky individuálneho prístupu k dieťaťu s poruchami psychického vývinu v období adaptácie;</li><li>- vie aplikovať legislatívny rámec zastrešujúci integráciu detí s poruchami psychického vývinu do prostredia materskej školy;</li><li>- vie samostatne vyhľadávať rôzne výchovno-vzdelávacie pomôcky zefektívňujúce proces adaptácie dieťaťa s poruchami psychického vývinu do prostredia materskej školy;</li></ul>	

- vie účinne využívať rôzne výchovno-vzdelávacie pomôcky v procese adaptácie dieťaťa s poruchami psychického vývinu v prostredí materskej školy;
- vie sa orientovať a aktívne pracovať s relevantnou literatúrou a odbornými článkami pri neustálom sa vzdelávaní a zefektívňovaní svojej práce v oblasti špecifikácie porúch psychického vývinu detí a adaptácie na prostredie materskej školy;
- vie adekvátne používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii;
- vie vytvárať bezpečné a inkluzívne prostredie v materskej škole pre všetky deti v procese úspešnej adaptácie.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Individuálne potreby dieťaťa s poruchami psychického vývinu a spôsoby ich napĺňania učiteľkou.
2. Techniky individuálneho prístupu učiteľky k dieťaťu s poruchami psychického vývinu.
3. Stratégie včleňovania dieťaťa s poruchami psychického vývinu do kolektívu v materskej škole.
4. Komunikácia učiteľky a rodiča, respektíve zákonného zástupcu dieťaťa o postupe adaptácie dieťaťa s poruchami psychického vývinu.
5. Úskalia adaptácie dieťaťa s poruchami psychického vývinu do prostredia materskej školy.
6. Utváranie pozitívnej klímy, empatie medzi intaktnými deťmi a dieťaťom s poruchami psychického vývinu za účelom podpory inkluzívneho vzdelávania.
7. Legislatívne východiská súvisiace s nástupom dieťaťa s poruchami psychického vývinu do materskej školy.
8. Legislatívne, materiálne a personálne zabezpečenie adaptácie dieťaťa s poruchami psychického vývinu do prostredia materskej školy.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BETKOVÁ, O. 2010. Adaptačný proces dieťaťa. Bratislava : Raabe.
- ČEREŠNÍK, M. 2017. Psychopatológia a patopsychológia. Základy pre pomáhajúce profesie. Nitra : PF UKF.
- DOUŠKOVÁ, A., LUPTÁKOVÁ, VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela.
- HAEFELE, B., WOLF-FILSINGER, M. 1993. Každý začátek v mateřské škole je těžký. Praha : Portál.
- HAYDEN, T. L. 2020. Spratek. Praha : Portál.
- HUĽOVÁ, Z., VETRÁKOVÁ, D. 2015. Adaptačný program. Aby očka neplakali. IPV Žilina, 2015.
- HUĽOVÁ, Z., VETRÁKOVÁ, D. 2015. Adaptačný program v materskej škole. In Predškolská výchova : celoštátny odborný-metodický časopis pre rodičov, jasle a materské školy, ktorý bol založený v roku 1946. ISSN 0032-7220, roč. 70, č. 6, s. 30-31.
- KRIŽO, V. et al. (2017). Expressive Inclusive Programme for Elementary Pupils. Preparing Primary Teachers to Lead Inclusive Education - PRETTi. Handbook Erasmus+Project PRETTi.
- RABOCH, J. a kol. 2015. DSM-V. Diagnostický a štatistický manuál duševných porúch. Praha: Hogrefe - Testcentrum.
- VETRÁKOVÁ, D. 2017. Proces adaptácie dieťaťa v predprimárnej edukácii. In Predškolská výchova : celoštátny odborný-metodický časopis pre rodičov, jasle a materské školy, ktorý bol založený v roku 1946. ISSN 0032-7220, roč. 72, č. 1, s. 11-16.
- WARGER, C.- ZIEGLER, D. 2003. Instructional Strategies for Children with Disabilities in the Primary Classroom. Council for Exceptional Children 111N.Glebe RD., Suite 300 Arlington, VA 22201. www. cec.sped.org
- Zákon č. 317/2010 Z.z (Dohovor OSN o právach osôb so zdravotným postihnutím). Dostupné na: <https://www.employment.gov.sk/sk/ministeovrstvo/poradne-organy/ludske-prava-narodnostne-mensinyrodovu-rovnost-sr/vybor-osoby-so-zdravotnym-postihnutim/dokumenty-udalosti.html>



<a href="https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/drdulova_0.pdf">https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/drdulova_0.pdf</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Lucia Süttö, PhD., doc. PhDr. Viktor Gatiaľ, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP68/22	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk pre akademické účely 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvoval (A) Celková záťaž: 50 hodín Denná forma: Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 10 hodín (úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 10 hodín a príprava na čiastkové písomky 4 hodiny. Podmienky: 1. Aktívna účasť na seminároch (povolené max. 2 absencie), vypracovávanie zadaných úloh týždenne (40 bodov) 2. Prezentácia na vyučujúcim stanovenú tému (30 bodov) 3. Dve čiastkové písomky (30 bodov). Externá forma: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov -16 hodín, vypracovanie zadaných úloh - 20 hodín, Samoštúdium a priebežná písomka - 4 hodiny. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si pamätá základnú slovnú zásobu z oblasti pedagogiky, edukácie a učiteľstva, pomenovania osôb, vyučovacích predmetov, objektov a miestností v triede i škole a tiež základnú slovnú zásobu vzťahujúcu sa k pracovnému právu, písaniu dokumentov ako sú prihláška, profesijný životopis, motivačný list či referencie a k téme pracovného pohovoru. Študent aplikuje nadobudnuté vedomosti pri písaní životopisu, motivačného listu, prihlášky a referencie. Študent použije osvojenú slovnú zásobu a konceptuálne vedomosti týkajúce sa hľadania zamestnania v simulovanom pracovnom pohovore. Študent vie porovnať školské systémy na Slovensku, vo Veľkej Británii a v USA.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rozvoj komunikačných kompetencií. Základná slovná zásoba pedagóga – pomenovanie osôb, vyučovacích predmetov, objektov a miestností v triede a škole. Základná slovná zásoba v oblasti pedagogiky.	

<p>Základná slovná zásoba študenta.          Porovnanie školského systému na Slovensku, vo Veľkej Británii a v USA.          Základná slovná zásoba v oblasti pracovného práva.          Písanie a vyplňovanie dokumentov: prihlášky a životopis.          Písanie a vyplňovanie dokumentov: motivačné listy a referencie.          Ponuky práce a pracovný pohovor.</p>	
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>          FALLA, T., DAVIES, P.A. 2008. Solutions. Intermediate Student's Book. Oxford: Oxford University Press. ISBN: 978 0 19 45518116          Journal of English for Academic Purposes <a href="http://www.sciencedirect.com/science/journal/14751585">http://www.sciencedirect.com/science/journal/14751585</a></p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p>	
<p><b>Poznámky:</b></p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>          Celkový počet hodnotených študentov: 1</p>	
ABS	N
100.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Gregor Vnučko, Mgr. Petra Ivenz, PhDr. Ingrid Kálaziová, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023</p>	
<p><b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.</p>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP69/22	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk pre akademické účely 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvoval Celková záťaž: 50 hodín Denná forma: Z toho semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 10 hodín (úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 10 hodín a príprava na čiastkové písomky 4 hodiny. Podmienky: 1. Aktívna účasť na seminároch (povolené max. 2 absencie), vypracovávanie zadaných úloh týždenne (40 bodov) 2. Prezentácia na vyučujúcim stanovenú tému (30 bodov) 3. Dve čiastkové písomky (30 bodov). Externá forma: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov -16 hodín, vypracovanie zadaných úloh - 20 hodín, Samoštúdium a priebežná písomka - 4 hodiny. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si pamätá základnú slovnú zásobu spojenú s rozprávaním a prezentovaním na akademickej pôde a témami ako žiak – študent, zápis, štúdium, vyučovanie, učiteľia, hodnotenie a skúšky. Študent sumarizuje základné pravidlá a princípom vyjadrovania a prezentovania na akademickej pôde. Študent aplikuje kritériá sebahodnotenia cudzojazyčnej kompetencie uvedeným v spoločnom európskom referenčnom rámci pre jazyky. Študent aplikuje osvojenú slovnú zásobu a konceptuálne vedomosti týkajúce sa rozprávania a prezentovania na akademickej pôde pri vlastnej prezentácii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Slovná zásoba: žiak – študent. Slovná zásoba: zápis, štúdium Slovná zásoba: vyučovanie, učiteľia Slovná zásoba: hodnotenie, skúšky	

Ako prezentovať a rozprávať na akademickej pôde.  
Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky.  
Práca s textom: Children tested to destruction.  
Prezentovanie prác študentov I.  
Prezentovanie prác študentov II.

**Odporúčaná literatúra:**

e Chazal ,E., McCarter, S. : Oxford EAP. 2012. A course in English for Academic Purposes. Oxford University Press. ISBN: 978-0-19-400178-6  
Hastings, Uminska, Chandler, Hegedus: Exam Activator. Classroom and self-study exam preparation. Pearson Longman. ISBN: 978-83-76000-48-0  
Mann, M., Tayloew-Knowles, S. 2009.: IELTS for academic purposes: 6 practice tests. New York: McGraw-Hill Education, ISBN: 978-007-126957-5  
Journal of English for Academic Purposes <http://www.sciencedirect.com/science/journal/14751585>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Gregor Vnučko, Mgr. Petra Ivenz, PhDr. Ingrid Kálaziová, PhD., Mgr. Jana Kamenická, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP81/22	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk pre predprimárny a primárny stupeň vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> -	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štátna skúška. Splnenie všetkých predpísaných povinností študenta a dosiahnutie stanoveného počtu kreditov v predpísanej skladbe.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent klasifikuje techniky rozvíjania komunikačných jazykových kompetencií a jazykových činností a stratégií. Študent analyzuje vybrané prístupy a metódy vyučovania anglického jazyka a zdôvodňuje svoje didaktické rozhodnutia na podklade základných princípov vyučovania anglického jazyka a SERR Študent pozná metodiku záujmovej činnosti u žiakov s dôrazom na vyučovanie anglického jazyka. Študent pozná vekovú charakteristiku a špecifiká žiakov a ich jazykové kompetencie. Študent aplikuje základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe. Študent aplikuje teoretické poznatky pri výbere vhodných cudzojazyčných materiálov pre záujmovú činnosť. Študent vie prispôbiť vytvorené aktivity individuálnym potrebám žiakov aj v mimoškolskom prostredí. Študent vie vymenovať, usporiadať, opísať a interpretovať jednotlivé druhy didaktických materiálov. Študent identifikuje a diferencuje naučené vedomosti, určuje si ciele a predpokladá výsledky, ktoré sa použitím jednotlivých materiálov môžu dosiahnuť. Študent aplikuje nadobudnuté poznatky o práci s didaktickými materiálmi v praktickej rovine. Študent pracuje so širokou škálou didaktických materiálov, dokáže ich integrovať a kombinovať podľa aktuálnych potrieb a stanovených cieľov. Študent výber konkrétnych materiálov prispôsobuje svojim potrebám a potrebám okolia. Študent tvorí vlastné didaktické materiály, pracovné listy a praktické úlohy. Študent dokáže naplánovať a viesť skupinovú tvorbu projektu a rozmanité činnosti "arts and crafts".	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Súčasná situácia cudzojazyčného vzdelávania v EU a na Slovensku. 2. Učiteľ anglického jazyka - charakteristika, príprava a profesijný rozvoj, faktory ovplyvňujúce vyučovanie anglického jazyka. 3. Žiak učiaci sa anglický jazyk - interné a externé faktory ovplyvňujúce učenie sa anglického jazyka.	

4. Ako učiť anglický jazyk - prehľad klasických prístupov a metód, prehľad alternatívnych prístupov a metód.
5. Rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií - lexikálna a sémantická.
6. Rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií - gramatická a fonologická.
7. Rozvíjanie receptívnych činností a stratégií.
8. Rozvíjanie produktívnych činností a stratégií.
9. Spätná väzba a hodnotenie na hodinách anglického jazyka.
10. Záujmová činnosť v kontexte vyučovania anglického jazyka
11. Charakteristika a klasifikácia záujmov, charakteristika žiaka v závislosti od veku.
12. Metódy a formy práce záujmovej činnosti s dôrazom na anglický jazyk.
13. Praktické aktivity zamerané na vyučovanie anglického jazyka v rámci záujmovej činnosti žiakov (napr. voľnočasové, záujmové krúžky, tvorivé dielne, atď.).
14. Anglický jazyk cez hudbu, divadlo a výtvarné umenie.
15. Didaktické materiály - učebnice, cvičebnice, pracovné listy.
16. Didaktické materiály - knihy, literatúra, časopisy.
17. Didaktické materiály - interaktívna tabuľa, zvuková technika.
18. "Arts and Crafts".
19. Multimédiá a práca s IKT, práca v online priestore.
20. Tvorba didaktických materiálov, tvorba projektov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Kováčiková, E.; Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 147 s. ISBN 978-80-5581-050-8.
- Larsen-Freeman, D.; Anderson, A. 2011. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press, 318 s. ISBN 978-0-19-442360-1.
- Pokrivčáková, S. 2012 Modern Teacher of English. Nitra: ASPA, 155 s. ISBN 978-80-8947-708-1.
- Richards, J. C.; Rodgers, T. S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 270 s. ISBN 978-0-521-00843-3.
- Simpson, A. J. 2015. How to use songs in the English language classroom. [www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom](http://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom)
- Kováčiková, E., Reid, E. 2018. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempton: Verlag Julius Klinkhardt, s. 114-122 ISBN 978-3-7815-2218-3.
- Kováčiková, E. 2016. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej. ISBN 978-80-89864-00-3.
- Paulíková, K. 2018. Creative warm-ups and time fillers for a successful English language class. In Slavonic Pedagogical Studies journal, vol. 7, no1., pp. 41-49. ISSN 1339-8660.
- Seymour, D., Poppova, M. 2007. 700 Classroom activities. Macmillan. ISBN 1-405-01777-5.
- Gajic, J. et al. 2019. Millennials' perspective on leisure time. DOI: 10.5937/industrija47-23284.
- Bolen, J. 101 Activities and Resources for Teaching English Online. Draft2Digital, 2020. ISBN 9781393080060.
- Catalano, T. 2006. Art Activities for the English Language Classroom. Cambria Press, 2006. ISBN 9781934043059.
- Clements, J. 2017. Teaching English by the Book. Taylor and Francis Ltd, 2017. ISBN: 9781138213159.
- Kováčiková, E. 2012. Projects in english language classes at the university. In: Výučba cudzích jazykov na vysokých školách a univerzitách. Nitra : SPU, 2012. ISBN 978-80-552-0916-6.
- Teranishi. M. 2015. Literature and Language Learning in the EFL Classroom. Palgrave Macmillan, 2015. ISBN9781137443656.

McDonough, J. 2013. Materials and Methods in ELT. John Wiley & Sons, 2013. ISBN 9781444336924.

Pauliková, K. 2018. Creative warm-ups and time fillers for a successful english language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660.

William, A. 2017. ESL Classroom Games: 180 Educational Games and Activities for Teaching ESL/EFL Students. Create Space Independent Publishing Platform, 2017. ISBN: 978-1542776714.

Puschenreiterová, J ; Datko, J. 2015. Multimédiá vo výučbe cudzích jazykov. In: eLearning 2015 . ISBN 978-80-7435-615-5.

Smith, A. 2018. Project Based Learning Made Simple. Ulysses Press, 2018. ISBN 978-1612437965.

Veselá, K. -et. al. 2011. Multimedia in TEFL. Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8.

Vidermanova, K. - Uhrinova, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0035-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
75.0	12.5	12.5	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP89/22	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk pre záujmovú činnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 15 hodín (texty, videá, úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 15 hodín, samoštúdium vybraných tém 19 hodín, simulácia vyučovacej aktivity. Podmienky absolvovania kurzu: Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne pracovať na zadaniach. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred stanovenú tému a rozvíja praktické úlohy podľa pokynov učiteľa, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania kurzu. Individuálny projekt/prezentácia na konkrétnu tému týkajúcu sa vyučovania AJ pre žiakov v záujmových krúžkoch. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov – 16 hodín, vypracovanie individuálneho projektu/prezentácie - 15 hodín, Samoštúdium - 34 hodín. Ukončenie: absolvoval Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti - sumarizujú metodiku záujmovej činnosti u žiakov na 1. stupni ZŠ s dôrazom záujmovú činnosť anglického jazyka - sumarizujú vekovú charakteristiku a špecifiká detí a žiakov a ich jazykové kompetencie, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe, - prepájajú teoretické znalosti z pedagogiky a psychológie o rozvoji emocionálnej, kognitívnej a telesnej stránky osobnosti detí, selektuje vhodné metódy a formy práce v rámci záujmovej činnosti - aplikuje teoretické poznatky pri výbere vhodných cudzojazyčných materiálov pre záujmovú činnosť, - sú schopní prispôsobiť vytvorené aktivity individuálnym potrebám detí a žiakov aj v mimoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Záujmová činnosť v kontexte vyučovania anglického jazyka (napr. voľnočasové, záujmové krúžky, tvorivé dielne, atď.),
2. Charakteristika a klasifikácia záujmov, charakteristika dieťaťa/žiaka v závislosti od veku.
3. Metodika vyučovania anglického jazyka – prehľad.
4. Metódy a formy práce v záujmovej činnosti s dôrazom na anglický jazyk.
5. Praktické aktivity zamerané na osvojovanie anglického jazyka v rámci záujmovej činnosti.
6. Anglický jazyk cez hudbu - teoretické poznatky.
7. Anglický jazyk cez hudbu - praktické ukážky.
8. Anglický jazyk cez divadlo - teoretické poznatky.
9. Anglický jazyk cez divadlo - praktické ukážky.
10. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - teoretické poznatky.
11. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - praktické ukážky.
12. Anglický jazyk cez literatúru - teoretické poznatky.
13. Anglický jazyk cez literatúru - praktické ukážky.

**Odporúčaná literatúra:**

Adam J. Simpson. 2015. How to use songs in the English language classroom. [www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom](http://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom)

Kováčiková, E. Reid, E. 2018. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempten: Verlag Julius Klinkhardt.

Kováčiková, E. 2016. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej. ISBN 978-80-89864-00-3.

Paulíková, K. 2018. Creative warm-ups and time fillers for a successful English language class. In Slavonic Pedagogical Studies journal, vol. 7, no1., pp. 41-49. ISSN 1339-8660.

Seymour, D. Poppova, M. 2007. 700 Classroom activities. Macmillan. ISBN 1-405-01777-5.

Olak, K. 2018.

Gajic, J. et al. 2019. Millennials' perspective on leisure time. DOI: 10.5937/industrija47-23284.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP89/22	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk pre záujmovú činnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 15 hodín (texty, videá, úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 15 hodín, samoštúdium vybraných tém 19 hodín, simulácia vyučovacej aktivity. Podmienky absolvovania kurzu: Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne pracovať na zadaniach. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred stanovenú tému a rozvíja praktické úlohy podľa pokynov učiteľa, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania kurzu. Individuálny projekt/prezentácia na konkrétnu tému týkajúcu sa vyučovania AJ pre žiakov v záujmových krúžkoch. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov – 16 hodín, vypracovanie individuálneho projektu/prezentácie - 15 hodín, Samoštúdium - 34 hodín. Ukončenie: absolvoval Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti - sumarizujú metodiku záujmovej činnosti u žiakov na 1. stupni ZŠ s dôrazom záujmovú činnosť anglického jazyka - sumarizujú vekovú charakteristiku a špecifiká detí a žiakov a ich jazykové kompetencie, - aplikujú základné receptívne a produktívne schopnosti v angličtine do praxe, - prepájajú teoretické znalosti z pedagogiky a psychológie o rozvoji emocionálnej, kognitívnej a telesnej stránky osobnosti detí, selektuje vhodné metódy a formy práce v rámci záujmovej činnosti - aplikuje teoretické poznatky pri výbere vhodných cudzojazyčných materiálov pre záujmovú činnosť, - sú schopní prispôsobiť vytvorené aktivity individuálnym potrebám detí a žiakov aj v mimoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Záujmová činnosť v kontexte vyučovania anglického jazyka (napr. voľnočasové, záujmové krúžky, tvorivé dielne, atď.),
2. Charakteristika a klasifikácia záujmov, charakteristika dieťaťa/žiaka v závislosti od veku.
3. Metodika vyučovania anglického jazyka – prehľad.
4. Metódy a formy práce v záujmovej činnosti s dôrazom na anglický jazyk.
5. Praktické aktivity zamerané na osvojovanie anglického jazyka v rámci záujmovej činnosti.
6. Anglický jazyk cez hudbu - teoretické poznatky.
7. Anglický jazyk cez hudbu - praktické ukážky.
8. Anglický jazyk cez divadlo - teoretické poznatky.
9. Anglický jazyk cez divadlo - praktické ukážky.
10. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - teoretické poznatky.
11. Anglický jazyk cez výtvarné umenie - praktické ukážky.
12. Anglický jazyk cez literatúru - teoretické poznatky.
13. Anglický jazyk cez literatúru - praktické ukážky.

**Odporúčaná literatúra:**

Adam J. Simpson. 2015. How to use songs in the English language classroom. [www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom](http://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom)

Kováčiková, E. Reid, E. 2018. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempten: Verlag Julius Klinkhardt.

Kováčiková, E. 2016. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej. ISBN 978-80-89864-00-3.

Paulíková, K. 2018. Creative warm-ups and time fillers for a successful English language class. In Slavonic Pedagogical Studies journal, vol. 7, no1., pp. 41-49. ISSN 1339-8660.

Seymour, D. Poppova, M. 2007. 700 Classroom activities. Macmillan. ISBN 1-405-01777-5.

Olak, K. 2018.

Gajic, J. et al. 2019. Millennials' perspective on leisure time. DOI: 10.5937/industrija47-23284.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTIT/bPEP72/22	<b>Názov predmetu:</b> Aplikácia informačných a komunikačných technológií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denná forma: semináre 26 hodín + príprava na semináre 16 hodín + samoštúdium a príprava na test 8 hodín. Podmienky: <ul style="list-style-type: none"><li>• aktívna práca na seminároch max. 5 bodov,</li><li>• 100 % účasť na seminároch max. 5 bodov,</li><li>• vypracovanie a prezentovanie seminárnej práce 30 bodov,</li><li>• záverečný test 60 bodov.</li></ul> Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Externá forma: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom Edu portálu – 16 hodín, Samoštúdium a príprava na záverečný test - 24 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent vie prezentovať pomocou moderných interaktívnych prezentačných aplikácií.</li><li>• Študent tvorí interaktívne prezentácie.</li><li>• Študent zvláda pokročilé funkcie v textovom editore.</li><li>• Študent vie použiť konkrétne nástroje tabuľkového kalkulátora na tvorbu a úpravu tabuliek.</li><li>• Študent vie použiť konkrétne nástroje tabuľkového kalkulátora na tvorbu a úpravu vzorcov a výpočtov.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Úvod do informačných technológií</li><li>2. Techniky tvorby a prednesu interaktívnej prezentácie</li><li>3. Aplikácie na tvorbu interaktívnych prezentácií</li><li>4. Spracovanie a tvorba prezentácií vo vzdelávaní v prezentačných programoch.</li><li>5. Pokročilé funkcie pri tvorbe prezentácii.</li></ol>	

6. Spracovanie textu v textovom editore (používanie štýlov, tvorba automatického obsahu, zoznamu obrázkov, registra atď.).
7. Spracovanie textu v textovom editore (používanie štýlov, tvorba automatického obsahu, zoznamu obrázkov, registra atď.).
8. Spracovanie textu v textovom editore (používanie štýlov, tvorba automatického obsahu, zoznamu obrázkov, registra atď.).
9. Úvod do tabuľkových kalkulačiek.
10. Formát bunky v tabuľkovom kalkulačiek.
11. Práca so vzorcami v tabuľkovom kalkulačiek.
12. Práca s tabuľkami v tabuľkovom kalkulačiek.

**Odporúčaná literatúra:**

- KLATOVSKÝ, K. 2020. PowerPoint 2019 nejen pro školy. Computer Media. ISBN 9788074023866.
- KLATOVSKÝ, K. 2020. Word 2019 nejen pro školy. Computer Media. ISBN 9788074023842.
- LAURENČÍK, M. 2013. Jak na dokonalou prezentaci v PowerPointu. Praha : GRADA. ISBN 9788024743776.
- LAURENČÍK, M. 2020. Excel 2019 práce s databázemi a kontingenčními tabulkami. Praha : GRADA. ISBN 978-80-271-1668-3.
- NAVARRŮ, M. 2013. Excel 2016 Podrobný průvodce uživatele. Praha : GRADA. ISBN 978-80-271-9545-9.
- ŠEBO, M. 2015. Aplikácia informačných a komunikačných technológií. Nitra : UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-0840-6.
- BREČKA, P. 2013. Súčasný vývoj audiovizuálnych technológií v školstve, 2013. In. Didaktika : odborný časopis pre výchovu a vzdelávanie. - ISSN 1338-2845, Roč. 4, č. 1 (2013), s. 27-29.
- ŠIMEK, T. 2013. Word 2013. Praha : GRADA. ISBN 9788024747309.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Gabriel Bánesz, PhD., doc. PaedDr. Peter Brečka, PhD., Mgr. Miroslav Šebo, PhD., doc. PaedDr. Viera Tomková, PhD., doc. PaedDr. Danka Lukáčová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/bPEP60/22	<b>Názov predmetu:</b> Artefiletika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denná forma: Účasť študenta na seminároch a vlastná aktívna tvorba počas hodiny je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). V priebehu semestra budú študenti musieť vypracovať prípravu na výtvarnú aktivitu spolu s jej prezentáciou (20 bodov). Študenti si počas semestra vytvárajú súbor prác (obrazový a textový materiál), ktoré vytvoria počas semestra podľa zadania. Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na získanie kreditu je potrebných najmenej 21 bodov. Predmet je ukončený formou absolvoval. 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 14 hodín tvorba prípravy na výtvarnú aktivitu, 10 hodín tvorba prezentácie. Externá forma: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov – 16 hodín, vypracovanie prípravy na výtvarnú aktivitu - 14 hodín, tvorba súboru prác podľa zadania - 10 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má prehľad o princípoch artefiletiky; - vie aplikovať získané informácie do vlastnej tvorby; - vie aplikovať informácie do prípravy artefiletických výtvarných, hudobných a pohybových aktivít; - vie samostatne tvoriť výtvarné diela s dôrazom na autentické sebavyjadrenie; - vie hodnotiť vlastné výtvarné dielo aj dielo spolužiakov, - vie zlúčiť výsledky aktivít do portfólia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Ciele, formy a metódy artefiletiky. Koncepty, výrazová hra, kruh bezpečia. Benefity a úskalia artefiletiky v edukácii. 2. Témy a techniky artefiletiky. Relaxačné techniky, koláž, frotáž, asambláž, krkváž. 3. Využitie artefiletiky vo výtvarnej edukácii vo formálnom aj neformálnom vzdelávaní, v školskej aj mimoškolskej praxi, s dôrazom na využitie v MŠ.	

4. Príprava výtvarnej aktivity s princípmi artefietiky študentom.  
 5. – 11. Prezentácia výtvarnej aktivity s princípmi artefietiky študentom. Vzájomné oboznamovanie sa s aktivitami, individuálna a skupinová realizácia výtvarných prác a iných aktivít. Tvorba portfólia.  
 6. - 12. Reflexia a hodnotenie prezentácií, aktivít a výtvarných diel.

**Odporúčaná literatúra:**

KOVÁČOVÁ, B. – GUILLAUME, M. 2010. Art vo vzdelávaní. Trnava: PF TU v Trnave. ISBN: 978-80-8082-401-3

LOKŠOVÁ, I. – LOKŠA, J. 1999. Pozornosť, motivácia a relaxácia detí ve škole. Praha: Portál, 1999,

ISBN 80-7178-205-X.

PONDELÍKOVÁ, R. 2013. Interpretácia výtvarného diela na hodinách výtvarnej výchovy. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.

SATKOVÁ, J. 2014. Artefietika. In: RÉČKA, A. – SATKOVÁ, J. Dejiny výtvarného umenia a výtvarná tvorba: učebný text pre poslucháčov vzdelávacieho programu "Dejiny výtvarného umenia a výtvarná tvorba" Univerzity tretieho veku. 1. vyd. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0550-4.

SATKOVÁ, J. 2022. Tvorivosť vo výtvarnej edukácii. Nitra: PF UKF, 2022. 84 s. ISBN 978-80-558-1909-9. [online] Dostupné na internete: <http://www.kvtv.pf.ukf.sk/o-katedre?id=46>

ROESELVÁ, V. 2000. Proudny ve výtvarné výchově. Praha: Sarah. ISBN 80-902267-3-6

SLAVÍK, J. 2001. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefietiky). Praha: UK PF. ISBN 80-7290-066-8

ŠEDÍK, M. 2014. Filozofia umenia / Analytická tradícia. Banská Bystrica: Belanium, ISBN 978-80-557-0773-0

VONDROVÁ, P. 2001. Výtvarné techniky pro děti. Praha: Portál. ISBN 80-7178-583-0

WEIBEL, P. 2007. Conterporary Art and the Museum a global perspective. Berlin: Hatje Cantz Verlag, ISBN-13: 978-3775719339

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 477

ABS	N
98.74	1.26

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Kratochvil, PhD., PaedDr. Janka Satková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP33/22	<b>Názov predmetu:</b> Asistentská prax v MŠ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť študenta na pedagogickej praxi priamo v MŠ. Realizuje: - 5 asistentských činností učiteľovi v MŠ; - 5 samostatných výstupov študenta; - 10 rozborov s cvičným učiteľom v MŠ; - vypracovanie sebareflexie v MŠ; - vypracovanie pedagogického denníka so spracovanými predloženými zadaniami. Ukončenie: absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín 5 hodín aktívnej asistencie v spolupráci s cvičným učiteľom + 5 hodín aktívneho samostatného výstupu študenta + 10 hodín metodických rozborov s cvičným učiteľom (v rámci asistentských i samostatných výstupov) + 10 hodín prípravy na priamu vzdelávaciu činnosť študenta, konzultácia študenta s cvičným učiteľom za účelom plánovania aktivít a vyhotovenia písomných príprav + 10 hodín prípravy pomôcok a práca s pedagogickou dokumentáciou v MŠ + 10 hodín samoštúdiu a príprava pedagogického denníka a sebareflexia. Hodnotenie: 100 % - 70% = absolvoval	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie navrhnúť organizáciu dňa v jednotlivých vekových skupinách detí v súlade s rešpektovaním psycho-hygienických požiadaviek; - vie uplatňovať didaktické zásady pri tvorbe podmienok pre spontánne a riadené aktivity pre rôzne vekové skupiny; - vie asistovať učiteľke pri organizovaní a realizácii vybraných aktivít pre deti; - vie efektívne komunikovať s deťmi v rovine verbálnej i neverbálnej komunikácie; - vie riešiť v spolupráci s učiteľom i samostatne výchovné problémy v skupine; - vie v interakcii s učiteľom vhodne komunikovať s rodičmi detí; - vie v spolupráci s cvičným učiteľom plánovať výchovno-vzdelávaciu aktivitu a formulovať špecifické ciele s využitím adaptácií výkonových úrovní; - vie realizovať naplánované výchovno-vzdelávacie aktivity; - vie aplikovať vhodné diagnostické nástroje na hodnotenie činností detí;	

- vie sa orientovať v pedagogickej dokumentácii v MŠ, vie interpretovať jej význam v rámci projektovania výchovno-vzdelávacích činností;
- vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;
- v interakcii s cvičným učiteľom vie reflektovať vlastný výstup podľa stanovených kritérií;
- vie v interakcii s cvičným učiteľom analyzovať a urobiť metodický rozbor vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti v MŠ
- v interakcii s cvičným učiteľom vie adekvátne používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Výchovno-vzdelávacia práca učiteľa a jeho interakcia s deťmi v MŠ.
2. Organizácia dňa v MŠ v rôznych vekových kategóriách.
3. Didaktické zásady utvárania podmienok pre spontánne a riadené aktivity.
4. Pedagogická komunikácia. Komunikácia s rodičmi a riešenie výchovných problémov.
5. Pedagogická diagnostika a hodnotenie v MŠ.
6. Projektovanie výchovno-vzdelávacej činnosti v jednotlivých častiach dňa.
7. Pedagogická dokumentácia v MŠ. Vedenie dokumentácie, záznamov v pedagogickom denníku.
8. Individualizácia v plánovaní a projektovaní výchovno-vzdelávacej činnosti.
9. Reflexia a sebareflexia.
10. Pedagogická dokumentácia v MŠ.

### **Odporúčaná literatúra:**

- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF, 2006. ISBN 80-8094-028-2.
- DUCHOVIČOVÁ, J. a kol., 2020. Inovácia obsahu praktickej prípravy učiteľov v odborovo-didaktickom rámci a stratégie rozvíjania kritického a tvorivého myslenia. Štandard praktickej prípravy v učiteľských študijných programoch a nástroje hodnotenia. Nitra: UKF, 2020.
- IVANOVIČOVÁ, J. – SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF, 2012. ISBN 978-80-8094-100-0.
- IVANOVIČOVÁ, J. – ŠTOSELOVÁ, K. 2001. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesijnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-390-7.
- KRÁSNA, S. – VERBOVANEC, Ľ. 2014. Kľúčové kompetencie učiteľa v predprimárnej edukácii. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2014. ISBN 978-80-8052-613-9.
- KYRIACOU, CH. 2014. Kľúčové dovednosti učiteľa: cesty k lepšiemu vyučovaniu. 4. vyd. Praha: Portál, s.r.o., 2012. 164 s. ISBN 978-80-262-0052-9.
- KRÁSNA, S. – VERBOVANEC, Ľ. 2014. Kľúčové kompetencie učiteľa v predprimárnej edukácii. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2014. ISBN 978-80-8052-613-9.
- MIŇOVÁ, M. 2015. Pedagogické diagnostikovanie v materskej škole. Prešov: Rokus, 2015. ISBN 978-80-8951-040-5.
- MURINOVÁ, B. – MASTIŠOVÁ, J. 2011. Rozvíjanie komunikatívnych kompetencií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Ružomberok: VERBUM, 2011. 108 s. ISBN 978-80-8084-804-0.
- OPRAVILOVÁ, E. 2016. Předškolní pedagogika. Grada Publishing, a.s. ISBN 978-80-271-9087-4.

SYSLOVÁ, Z. 2019. Didaktika mateřské školy. Praha: Wolters Kluwer ČR, a.s., 2019. 252 s. ISBN 978-80-7598-276-6.

SYSLOVÁ, Z. 2013. Profesionální kompetence učitele mateřské školy: standardy kvality učitele, kvalifikace a vzdělávání, sebereflexe a podpora profesního růstu učitele v MŠ, příklady z praxe a ukázky hodnotících aktivit. 1. vyd. Praha: Grada Publishing, a.s., 2013. 158 s. ISBN 978-80-247-4309-7.

SEDLÁČKOVÁ, A. - SYSLOVÁ, Z. - ŠTĚPÁNKOVÁ, L. 2012. Hodnocení výsledku předškolního vzdělávání. Praha: Wolters Kluwer, a.s., 2012. ISBN 978-80-7357-884-8.

SYSLOVÁ, Z. 2018. Pedagogická diagnostika v MŠ. Práce s portfoliem dítěte. Praha: Portál, 2018. 128 s. ISBN 978-80-2621-324-6.

SLEZÁKOVÁ, T. 2007. Nové prístupy k vymedzeniu profesijných kompetencií učiteľov v materských školách. In Učiteľské kompetencie a pedagogická prax: (predškolská a elementárna pedagogika, Bc.). Banská Bystrica: UMB, 2007. ISBN 978-80-8083-437-1, s. 43-60.

SLEZÁKOVÁ, T. 2019. Kvalitná materská škola - predpoklad úspešného štartu dieťaťa do školy. In Studia Scientifica Facultatis paedagogicae. ISSN 1336-2232, 2019, roč. 18, č. 1 (2019), s. 48-58.

SLEZÁKOVÁ, T. 2013. Diverzita v predprimárnom a primárnom vzdelávaní v kontexte súčasnej teórie i praxe. In Diverzita školskej populácie ako objekt pedagogickej vedy. 1. vyd. Nitra: UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0528-3, CD-ROM, s. 154-177.

SPERRY, R. W. 2016. Komunikace v problémových situacích s dieťaťom v MŠ. 1. vyd. Praha: Portál, s.r.o., 2016. 102 s. ISBN 978-80-262-1115-0.

TIŠŤANOVÁ, K. 2012. Špecifika pedagogického komunikovania: (vysokoškolská učebnica). Ružomberok: VERBUM, 2012. 143 s. ISBN 978-80-8084-885-9.

ZELENICKÁ, E. a kol. 2007. Pedagogická prax – súčasnosť a perspektívy. Nitra : FF UKF, 2007. ISBN 978-80-8094-145-1.

ZELINA, M. 2011. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: Iris, 2011. ISBN 978-80-89256-60-0.

Spríevodca školským rokom 2020/2021 (aktualizované každý školský rok). Dostupné na: <<https://www.minedu.sk/sprievodca-skolskym-rokom-20202021/>>.

Pedagogická dokumentácia a iné tlačivá (vzory). Dostupné na: <<https://www.minedu.sk/pedagogicka-dokumentacia-a-ine-tlaciva/>>.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.

308/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o materskej škole.

306/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.

245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon).

62/2018 Z.z. Zákon o vedení pedagogickej dokumentácie elektronicky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 936	
ABS	N
97.44	2.56
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekova, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP27/22	<b>Názov predmetu:</b> Asistentská prax v ŠKD
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent absolvuje prax v edukačnom prostredí priamo v ŠKD základnej školy, kde je organizovaný výchovno-vzdelávací proces pod dohľadom cvičného vychovávateľa. Realizuje: <ul style="list-style-type: none"><li>- 5 asistentských činností vychovávateľovi,</li><li>- 10 samostatných výstupov výchovno-vzdelávacej činnosti,</li><li>- 10 rozborov s cvičným vychovávateľom,</li><li>- vypracovanie pedagogického denníka,</li><li>- vypracovanie sebareflexie.</li></ul> Ukončenie: absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín Priama asistentská činnosť a výstupy študenta (15 hodín), rozborové aktivity a reflexia s cvičným vychovávateľom (10 hodín), príprava výchovných a vzdelávacích činností k výstupom (10 hodín), samoštúdium a príprava pedagogického denníka + sebareflexia (10 hodín), oboznámenie sa s pedagogickou dokumentáciou a legislatívnymi dokumentmi v ŠKD (5 hodín). Hodnotenie: 100 % - 70% = absolvoval	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- Implementuje pedagogickú teóriu programu do výchovno-vzdelávacieho procesu v ŠKD.</li><li>- Má vedomosť o príslušnej pedagogickej dokumentácii a legislatíve.</li><li>- Identifikuje žiaduce osobnostné charakteristiky vychovávateľa, komunikačný a vyučovací štýl a jeho profesijné zručnosti.</li><li>- Pozoruje komunikačné a koooperačné modely s ďalšími pedagogickými zamestnancami, odbornými zamestnancami a rodičmi a zaznamenáva pozorované javy.</li><li>- Asistuje cvičnému vychovávateľovi pri edukačných činnostiach.</li><li>- S pomocou cvičného vychovávateľa konkretizuje ciele výchovy a vzdelávania.</li><li>- S pomocou cvičného vychovávateľa identifikuje individualitu osobností jednotlivých detí v skupine (diferenciácia), ktoré rešpektuje v príprave jednotlivých edukačných aktivít.</li><li>- Samostatne plánuje a projektuje edukačné aktivity, s dôrazom na výber vhodných metód, prostriedkov podľa formulovaného edukačného cieľa.</li><li>- Pripravuje pomôcky a pracuje s didaktickými prostriedkami a modernými technológiami.</li><li>- Vytvára pozitívnu atmosféru vhodnou motiváciou a výberom edukačných činností.</li></ul>	

- S pomocou cvičného vychovávateľa zabezpečuje disciplínu v skupine a vie poskytnúť deťom spätnú väzbu prostredníctvom adekvátnych metód hodnotenia.
- S pomocou cvičného vychovávateľa analyzuje vlastné realizované výstupy.
- V interakcii s cvičným vychovávateľom argumentuje vlastné postupy.
- Reflektuje pedagogickú skúsenosť a utvára si sebaobraz o úrovni vlastných profesijných zručností, ktoré dokumentuje v pedagogickom denníku.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Výchovná práca vychovávateľa a jeho interakcia s deťmi v ŠKD.
2. Pedagogická komunikácia (s deťmi, pedagogickými, odbornými a ďalšími zamestnancami a rodičmi).
3. Školská a triedna klíma.
4. Bezpečné prostredie v ŠKD (fyzikálne a psycho-sociálne).
5. Výchovné zásady, metódy, formy a prostriedky.
6. Reflexia a sebareflexia.
7. Diagnostika a hodnotenie v ŠKD.
8. Pedagogická dokumentácia v ŠKD.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- 306/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe
- 245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní.
- BABIÁKOVÁ, S. a kol. 2007. Pedagogika voľného času a školské kluby detí. Banská Bystrica : UMB. ISBN 978-80-8083-431-9.
- DUCHOVIČOVÁ, J. a kol., 2020. Inovácia obsahu praktickej prípravy učiteľov v odborovo-didaktickom rámci a stratégie rozvíjania kritického a tvorivého myslenia. Štandard praktickej prípravy v učiteľských študijných programoch a nástroje hodnotenia. Nitra: UKF.
- GROFČÍKOVÁ, S. 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1028-7.
- HANULIAKOVÁ, J. 2010. Kreovanie klímy triedy v edukačnej praxi. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-8925-651-8.
- HOLEYŠOVSKÁ, A. 2009. Záujmová činnosť ve školní družině. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-586-8.
- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8094-028-2.
- IVANOVIČOVÁ, J., SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax – predškolská a elementárna pedagogika. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0161-2.
- KOLLÁROVÁ, D., PAVLIČKOVÁ, A. 2018. Voľný čas a výchova mimo vyučovania. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1329-5.
- MÁČAJOVÁ, M. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov pre primárne vzdelávanie. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0162-9.
- TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj tvorivosti na 1.stupni ZŠ. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8094-033-9.
- ZELENICKÁ, E. et al. 2007. Pedagogická prax – súčasnosť a perspektívy. Nitra : FF UKF. ISBN 978-80-8094-145-1.
- ZELINA, M. 2011. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89256-60-0.
- ZELINOVÁ, M. 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava : Iura edition. ISBN 978- 80-8078-479-9.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekova, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP80/22	<b>Názov predmetu:</b> Bakalárska práca a jej obhajoba
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> -	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Od študenta sa očakáva aktívny prístup k tvorbe záverečnej práce počnúc výberom témy a to z hľadiska priebežného štúdia a analýzy teoretickej bázy riešeného problému, očakáva sa pravidelná účasť na konzultáciách, kde študent preukáže vlastný tvorivý prístup k spracovaniu témy, až po zaevidovanie finálnej verzie práce v AIS UKF. Podmienkou úspešného obhájenia záverečnej práce je prezentácia záverečnej práce (so zameraním na jasné vymedzenie cieľov práce, jej obsahu, spôsobu spracovania témy, námetov pre pedagogickú prax a výber použitej literatúry) pred dekanom vymenovanou štátnicovou komisiou. Ďalšou podmienkou je vyjadrenie stanoviska študenta ku kľúčovým otázkam a podnetom konzultanta, oponenta a členov štátnicovej komisie v priebehu diskusie k téme práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- dokumentuje poznanie domácich a zahraničných literárnych prameňov (zdrojov) pedagogickej vedy,</li><li>- preukáže orientáciu v odborných zdrojoch viažucich sa k téme bakalárskej práce,</li><li>- prejaví zručnosť kognitívneho spracovania rôznych druhov odborného textu,</li><li>- dokumentuje svoju orientáciu vo výsledkoch aplikovaného a základného výskumu edukačných vied v kontexte zvolenej témy záverečnej práce,</li><li>- operacionalizuje kľúčové pojmy, interpretuje teoretické východiská a výsledky vlastnej bakalárskej práce,</li><li>- preukáže, že pozná techniky práce s textom, tvorbu štruktúry bakalárskej prác, používa vedecký jazyk pedagogiky, primerane štylizuje a aplikuje gramatické pravidlá,</li><li>- preukáže schopnosť pripraviť písomnú prezentáciu práce ako i schopnosť je verbálnej podoby</li><li>- v prezentácii dokáže interpretovať vlastné teoretické zistenia ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu a prax,</li><li>- počas obhajoby preukáže relevantné mäkké zručnosti, vie zaujať postoj k otázkam školiteľa a oponenta a preukáže schopnosť promptne reagovať na diskusné otázky členov komisie.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Bakalárska práca:	



1. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia 1.stupňa štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu bakalárskej práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) BP.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovávanía bakalárskej práce.
4. Podrobná štruktúra a obsahové zameranie jednotlivých kapitol bakalárskej práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov bakalárskej práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Pedagogická terminológia, vedecký jazyk, štylistické pravidlá a formálna úprava bakalárskej práce.
7. Kritériá kvality bakalárskej práce.
8. Finalizácia textu po obsahovej a formálnej stránke. Konečná verzia bakalárskej práce a príprava jej obhajoby.
9. Obhajoba bakalárskej práce:
  - prezentácia cieľov, obsahu a metód spracovania bakalárskej práce,
  - prednesenie posudkov oponenta a školiteľa,
  - zodpovedanie na podnety a otázky školiteľa, oponenta a členov štátnicovej komisie v diskusii.
10. Záverečné hodnotenie, vyhlásenie výsledkov obhajoby.

#### **Odporúčaná literatúra:**

HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. 60 s. ISBN 80-7100-821-4

HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3. Dostupné online na [http://fsi.uniza.sk/kkm/files/publikacie/ako\\_pisat\\_bp\\_a\\_dp\(2012\).pdf](http://fsi.uniza.sk/kkm/files/publikacie/ako_pisat_bp_a_dp(2012).pdf)

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 80-89132-10-3.

KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. Učebné texty – vybrané časti. Bratislava: FF UK, dostupné online [https://fmv.euba.sk/www\\_write/files/dokumenty/studium/metodika\\_tvorby\\_pisomnych\\_prac.pdf](https://fmv.euba.sk/www_write/files/dokumenty/studium/metodika_tvorby_pisomnych_prac.pdf)

ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. 92 s. ISBN 80-88982-57-X.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. A KOL. 2005. Akademická príručka. Martin: Osveta. 496 s. ISBN: 8080632006.

ŽIAKOVÁ, E., LISNIK, A., GREŇOVÁ, K. 2014. Návod na písanie záverečných prác. Košice: FF UPJŠ. ISBN 978-80-8152-158-4

Smernica UKF č. 17/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach - s Prílohami

Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon).

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 540							
A	B	C	D	E	FX	RNPR	RPR
48.7	21.48	15.74	7.96	5.93	0.19	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023							
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KZA/bPEP15/22	<b>Názov predmetu:</b> Biológia dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku a školské zdravotníctvo
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť študenta na prednáškach a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (30 bodov) Test (70 bodov). Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín (1 kredit = 25 hodín práce). Denné štúdium: 26 hodín účasť na prednáškach + 49 hodín samoštúdium a príprava na test a jeho absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, Dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU 16 hodín, samoštúdium a príprava na test – 49 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie identifikovať jednotlivé obdobia ontogenézy človeka;</li><li>- vie interpretovať rastové a vývinové procesy z biologického hľadiska;</li><li>- vie rozlíšiť diferencie orgánových sústav v závislosti na veku a pohlaví;</li><li>- má prehľad o základných anatomicko-fyziologických osobitostiach detského veku;</li><li>- vie interpretovať základné živiny potrebné k správne rastu a vývinu detí;</li><li>- vie rozlíšiť najčastejšie ochorenia detského veku;</li><li>- pozná základné hygienické požiadavky na predškolské a školské zariadenia;</li><li>- dokáže aplikovať vedomosti o prebiehajúcich procesoch pri poskytovaní prvej pomoci;</li><li>- dokáže naplánovať a realizovať podmienky pre optimálny rozvoj dieťaťa.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Rast a vývin. Hlavné faktory ovplyvňujúce rast a vývin detí. Posudzovanie rastu a vývinu detí.</li><li>2. Rozdelenie ontogenetického vývinu. Prenatálne obdobie. Tehotenstvo. Rast a vývin plodu. Perinatálne obdobie. Pôrod a jeho riziká.</li><li>3. Postnatálne obdobie. Novorodenecké obdobie. Dojčenské obdobie. Obdobie batolaťa. Obdobie predškolského veku. Obdobie mladšieho školského veku.</li><li>4. Prehľad výživy v jednotlivých obdobiach života dieťaťa.</li></ol>	

5. Zdravie a prevencia. Definícia a dimenzie zdravia. Primárna a sekundárna prevencia u detí. Rizikové faktory ovplyvňujúce zdravie. Úrazy a ich prevencia.
6. Motorika detí predškolského a mladšieho školského veku.
7. Denný režim detí.
8. Programy a aktivity na podporu zdravia detí.
9. Choroba, chorobnosť detí, prevencia. Vonkajšie príčiny ochorení. Vnútorne príčiny ochorení. Najčastejšie autoimunitné, infekčné a parazitárne ochorenia. Najčastejšie ochorenia detského veku podľa orgánových sústav.
10. Hygiena. Hygienické požiadavky na predškolské a školské zariadenia. Materská škola. Základná škola.
11. Hygienické požiadavky na vonkajšie podmienky predškolských a školských zariadení. Hygienické požiadavky na výchovno-vzdelávací proces.
12. Sústava prvej pomoci.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

MATEJOVIČOVÁ, B. a kol. 2020. Biológia dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku. Nitra: UKF, 209 s. ISBN 978-80-558-1456-8.

MATEJOVIČOVÁ, B. a kol. 2016. Vývinové procesy dieťaťa predškolského veku. Nitra: UKF, 143 s. ISBN 978-80-558-1063-8.

MATEJOVIČOVÁ, B. a kol. 2014. Biológia dieťaťa a školské zdravotníctvo. Nitra: UKF, 302 s. ISBN 978-80-558-0671-6.

MATEJOVIČOVÁ, B. a kol. 2007. Biológia detí a školská hygiena. NITRA: FPV UKF.

ÁGHOVÁ, L. a kol. 1993. Hygiena. Martin: Osveta.

DVOŘÁČEK, I., HRABOVSKÝ, J. 1991. Prvá pomoc. Martin: Osveta.

FIŠER, J. 1982. Školní zdravotnictví. Praha: SPN.

ZLOCH, Z. a kol. 2003. Kapitoly z hygieny. PRAHA: UK.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 852

A	B	C	D	E	FX
21.71	25.35	23.83	13.26	15.14	0.7

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Mária Vondráková, CSc., RNDr. Barbora Matejovičová, PhD., Mgr. Zuzana Poláčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP39/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny predškolskej výchovy a vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denná forma: Podmienkou absolvovania predmetu a získania hodnotenia „absolvoval“ (A) je: - účasť študenta na seminároch (40 bodov) - aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov), - vypracovanie a prezentovanie seminárnej práce, ktorá bude obsahovať bazálne prvky zamerané na jednu z osobností pedagogiky (20 bodov), - úspešné absolvovanie záverečného písomného testu (30 bodov) Celková záťaž študenta: 50 hodín účasť na seminároch (26 hodín) + 12 hodín príprava seminárnej práce a jej prezentácia + 12 hodín samoštúdium a príprava na písomný test a jeho absolvovanie. Externá forma: Rozsah kontaktnej výučby 10 hodín. Dištančné vzdelávanie prostredníctvom kurzu v edu.ukf.sk a ostatné informačné kanály - 16 hodín, tvorba úloh a činností vyplývajúcich z podmienok absolvovania predmetu a prezentovanie seminárnej práce - 12 hodín, samoštúdium a príprava na test - 12 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent identifikuje a interpretuje základné pojmy histórie školstva, identifikuje kľúčové prvky výchovy a vzdelávania v jednotlivých historických obdobiach, chápe vzťahy a vplyv sociálno-politických pomerov na výchovu a vzdelávanie v dejinách. Študent vie definovať základné charakteristiky predškolských výchovno-vzdelávacích zariadení od antiky po XXI. storočie. Analyzuje a interpretuje podstatu pedagogických názorov jednotlivých osobností doby. Absolvovaním predmetu je študent schopný identifikovať historickú heuristiku, analyzovať vývin pedagogického myslenia a hodnotiť pedagogické javy minulosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Teoretické základy dejín pedagogiky – predmet, členenie, historické pramene, metódy historického bádania.	

2. Spoločenská podmienenosť výchovy a vzdelávania v najstarších štátoch sveta – Egypt, Mezopotámia, Perzská ríša, India, Čína, Grécko a Rím. Významné osobnosti vtedajšej doby a ich vzťah k edukácii.
3. Výchova a vzdelávanie v období stredoveku vo svete a na území Slovenska. Stredoveká filozofia obdobia patristiky a scholastiky a ich hlavní predstavitelia.
4. Výchova a vzdelávanie v období humanizmu a renesancie – pedagogické názory F. Rabelaisa, E. Rotterdamského, T. Mora, T. Campanellu a ďalších. Humanizmus a renesancia na Slovensku.
5. Filozofické a pedagogické názory na predškolskú výchovu J. A. Komenského.
6. Pedagogické názory obdobia reformácie a proti reformácie. Protestantské školstvo. Jezuitské a piaristické školstvo u nás a vo svete.
7. Svetová pedagogika 17. – 19. storočia. Filozofické a pedagogické názory J. Locka, J. J. Rousseaua, J. H. Pestalozziho, J. F. Herbarta, F. Fröbela, D. N. Ušinského, L. N. Tolstoja. Ich názory na predškolskú edukáciu.
8. Osvietenstvo na Slovensku – školské reformy Márie Terézie a Jozefa II. Pedagogické názory M. Bela, D. Lehockého a S. Tešedíka. Národné obrozenie a boj o slovenskú školu. Slovenské gymnáziá matičného obdobia. Pedagogické časopisy 19. storočia.
9. Vývin školstva a pedagogiky v 20. storočí. Školstvo, pedagogika a predškolské edukácia v 1. ČSR (1918-1939), v období Slovenského štátu (1939 – 1945) a po roku 1945

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BRŤKOVÁ, M. a kol. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava : Present. 250 s. ISBN 80-967824-4-4.
  - GAŠPAROVÁ, E., MIŇOVÁ, M. 2009. Od detskej opatrovne k materskej škole. Banská Bystrica : Slovenský výbor Svetovej organizácie pre predškolskú výchovu a Spoločnosť pre predškolskú výchovu. 126 s. ISBN 978-80-970266-0-8
  - KASPER, T. a KASPEROVÁ, D. 2008. Dějiny pedagogiky. Praha : Grada. 224 s. ISBN 978-80-847-2429-4.
  - JŮVA, V. 2003. Struční dějiny pedagogiky. Brno : Paido. 91 s. ISBN 80-7315-062-X
  - CIPRO, M. 1984. Průvodce dějinami výchovy. Praha : Panorama. 579 s.
  - CIPRO, M. 2002. Galerie světových pedagogů I. Praha : M. Cipro. 591 s. ISBN 80-238-7452-7.
  - CIPRO, M. 2002. Galerie světových pedagogů II. Praha : M. Cipro. 637 s. ISBN 80-238-8003-9.
  - VAŇOVÁ, R. 2003. Studijní texty k dějinám pedagogiky. Praha : PF UK. 261 s. ISBN 80-7290-122-2.
  - KUDLÁČOVÁ, B. 2010. Európske pedagogické myslenie I. Trnava : VEDA. 317 s. ISBN 978-80-808-2336-8.
  - KUDLÁČOVÁ, B. 2010. Dejiny pedagogického myslenia II. Trnava : VEDA. 414 s. ISBN 978-80-808-2303-0.
  - MÁTEJ, J. a kol. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava : SPN. 501 s.
  - MENDELOVÁ, E. - PAVLIČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra : PF UKF. 160 s. ISBN 978-80-558-1585-5.
  - PŠENÁK, J. 2000. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1264-9.
  - RIČALKA, M.- PŠENÁK, J. 1983. Antológia z dejín predškolskej pedagogiky. Bratislava SPN.
  - REBLE, A. 1995. Dejiny pedagogiky. Bratislava : SPN. 294 s. ISBN 80-08-02011-3.
  - SROGOŇ, T. a kol. 1986. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN. 387 s.
  - VACÍNOVÁ, T. 2009. Dějiny vzdělávání od antiky po Komenského. Praha : Univerzita J. A. Komenského. 240 s. ISBN 978-80-867-2374-7.
- literatúra dotýkajúca sa jednotlivých pedagógov – životopisy, memoáre.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 255	
ABS	N
98.43	1.57
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alexandra Pavličková, PhD., doc. PaedDr. Nina Bodoríková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP26/22	<b>Názov predmetu:</b> Detská literatúra s metodikou v predčitateľskom období
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 100 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu priebežného hodnotenia (PH): - aktívna účasť študenta na prednáškach, zapájanie sa do diskusie riešených tém (10 bodov); - projektovanie, vypracovanie a analýza seminárnej práce v trojčlennom tíme – námety na tvorivú prácu pri výchove detského čitateľa a utváranie literárneho vedomia (20 bodov); - záverečný písomný test, pričom musí študent získať min 59% (30 bodov). Celková záťaž študenta: 4 kredity = 100 hodín - 39 hodín účasť na prednáškach a seminároch (kontaktné hodiny); 36 hodín príprava seminárnej práce (konzultácie, úprava obsahovej a formálnej stránky); 25 hodín samoštúdium a príprava na záverečný písomný test. Externé štúdium: Kontaktná výučba 15h, Dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU - 24 hodín, príprava seminárnej práce – 36 hodín, samoštúdium a príprava na test - 25h. Hodnotenie úspešnosti: A =100 - 95%, B = 94 - 90%, C = 89 - 85%, D = 84 - 80%, E = 79 - 70%, FX = 69 - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> - sa vie orientovať v základnej domácej aj svetovej literatúre pre deti a mládež, - vie klasifikovať detské knihy a literárne texty (ich žánre) vzhľadom k veku dieťaťa a jeho vývinových osobitostí, - vie vysvetliť funkcie literárneho textu pre dieťa; - vie plánovať a realizovať vzdelávaciu aktivitu zameranú na literárnu výchovu, - vie navrhnuť a integrovať literárny text do organizačných činností dňa a do iných vzdelávacích aktivít zo vzdelávacích oblastí; - vie porovnať a vybrať literárne žánre so spoločným literárnym motívom a objasniť cez ne rozdiely v tvorbe konkrétnych autorov, - vie identifikovať a integrovať poznatky z teórie literatúry cez literárne žánre do metodiky práce v podmienkach materskej školy, - vie aplikovať teoretické poznatky do prípravy detského interpreta,	



- vie navrhnuť a argumentovať plánovanie práce s detskou literatúrou vo vzdelávacích aktivitách aj v ďalších vzdelávacích oblastiach,
- vie projektovať a hodnotiť činnosť v oblasti výchovy budúceho detského čitateľa v spolupráci s ďalšími inštitúciami (s rodinou, knižnicou, múzeom, školou a pod.).

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Špecifiká literatúry pre deti predškolského veku a vnímanie literárneho diela dieťaťom z hľadiska jeho (pred)čitateľských záujmov a vývinových osobitostí.
2. Výchova umením, výchova literatúrou a výchova k literatúre. Estetický, výrazný a umelecký prednes literatúry. Význam a metodika výrazného prednesu učiteľkou pre dieťa predškolského veku.
3. Detská ľudová slovesnosť ako východisko detskej literatúry. Integrovanie detskej slovesnosti do organizačných foriem počas dňa v materskej škole.
4. Lyrické a lyrickoepické žánre pre deti predškolského veku, ich autori a reflexia, porovnanie. Metodický prístup k týmto žánrom.
5. Aktivizujúce metódy pre klasický aj moderný typ poézie vo vzdelávacích aktivitách a ďalších činnostiach počas dňa v materskej škole. Metódy tvorivej dramatiky pri práci s literárnym textom.
6. Rozprávka - jej znaky, delenie, jazyk, pedagogická interpretácia, zberatelia ľudových rozprávok – metodický aspekt.
7. Autorská rozprávka – typológia, veršovaná rozprávka – metodika pri práci s rozprávkou v organizačných činnostiach počas dňa v materskej škole. Autori rozprávok.
8. Rozprávkové príbehy o zvieratách a rozprávkové dobrodružstvá – možnosti ich využitia v podmienkach materskej školy aj v mimoškolskej činnosti. Autori a ich osobitosti v literárnej tvorbe.
9. Estetický a výrazný prednes detí predškolského veku – metodická príprava detského interpreta/tov na verejné vystúpenie. Dramaturgia výberu literárneho textu a dramaturgia výberu interpreta.
10. Funkcia ilustrácie a výtvarnej/grafickej úpravy kníh a časopisov pre deti predškolského veku. Prvky tvorivosti v detskej knihe a tvorba detskej knihy.
11. Časopisy pre deti – metodika práce s detským časopisom v predčitateľskom období a jej možnosti v záujmovej činnosti detí (spoločensko-vednej, kultúrno-umeleckej, prírodovednej).
12. Plánovanie vzdelávacích aktivít z literárnej výchovy ako súčasť vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia.
13. Formy spolupráce s rodinou, organizáciami a inštitúciami v oblasti literárneho umenia. Ich projektovanie, plánovanie, realizovanie a reflektovanie.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BUDNIAK, A. 2009. Pedagogiczne aspekty wykorzystania czasopism w procesie wspierania rozwoju dzieci przedszkolnych. Katowice: Gornoslaska wyzsza szkola handlowa.

DOUŠKOVÁ, A. – KRUŽLICOVÁ, M. 2012. Edukačná aktivita a zážitkové učenie v materskej škole. Bratislava: Pro Solutions.

DOLÁKOVÁ, S. 2015. Umíme to s pohádkou. Praha: Portál.

HELUS, Z. 2004. Dítě v osobnostním pojetí. Praha: Portál.

JURČO, J. – OBERT, V. 1984. Didaktika literatúry. Bratislava: SPN.

KNAPÍKOVÁ, Z. 2002. Aktivizujúce metódy a formy v práci učiteľky materskej školy. Bratislava: Rokus.

KOLLÁROVA, D. 2017. Hlasové rozcvičky v materskej škole ako prostriedok hovorenia a počúvania s porozumením. In Pán učiteľ. roč. 7, č. 1. 2017 s. 16 – 19.

KOLLÁROVÁ, D. 2018. Hra ukrytá v poézii. In. Pán učiteľ. roč. 8, č. 4. s. 19 – 21.

KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra: výchova detského čitateľa metódou tvorivej dramatiky. Hlohovec : HTC media.

- KOLLÁROVÁ, D. 2011. Rozvíjanie jazykovej gramotnosti detí predškolského veku prostredníctvom literárneho textu In. Didaktické možnosti rozvíjania osobnosti dieťaťa v materskej škole. Martin: Spoločnosť pre predškolskú výchovu.
- KOLLÁROVÁ, D., 2018. Techniky rolovej hry pri práci s rozprávkou s dôrazom na počúvanie a porozumenie textu In: Jazyk - Literatúra - Komunikácia. roč. 7, č. 1, s. 133-146.
- KOLLÁROVÁ, D. 2010. Urobme si časopis. In. Dieťa a svet. Bratislava: Raabe.
- KOLLÁROVÁ, D. 2012. Výchova detského poslucháča, diváka a čitateľa v podmienkach materskej školy. In. Predprimárne vzdelávanie v súčasnosti. Prešov: PU.
- KOLLÁROVÁ, D. 2016. Význam rolovej hry pri práci s literárnym textom. In. Materská škola je pre všetky deti. Prešov: Rokus.
- KOPÁL, J. Literatúra a detský aspekt. Bratislava: SPN, 1970.
- KOPÁL, J. 1991. Detský svet v umeleckom obraze. Nitra: PF.
- LESŇÁK, R. 1982. Literárne dielo a čitateľ. Bratislava: Slovenský spisovateľ.
- LESŇÁK, R. 1991. Horizonty čitateľskej kultúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ.
- LIGOŠ, M. 2009. Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: FF KU.
- LIPNICKÁ, M. 2011. Pedagogika materskej školy (Predprimárna pedagogika). Banská Bystrica: PF UMB.
- MENDELOVÁ, E. - PAVLIČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra: PF UKF
- MIKO, F. 1980. Hra a poznanie v detskej próze. Bratislava : Mladé letá, 1980.
- OBERT, V. 1998. Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa. Bratislava : LITERA.
- OBERT, V. 1993. Komunikatívnosť v literárnej výchove. Bratislava: ÚMC.
- PETROVÁ, Z. 2012. Plánovanie výučby v oblasti rozvíjania predčitateľskej gramotnosti Bratislava: MPC.
- POCHANIČ, J. 2012 Rozprávky do tmy. Bratislava:pro Solutions.
- POLÁKOVÁ, P. 2019. Jak rozvíjet pohyb, emoce a smysly. Praha: Grada.
- PRŠOVÁ, E. 2015. Literárny text v komunikačno-zážitkovom učení. Banská Bystrica: UMB.
- SLIACKY, O. et al. 2012. Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Bratislava: LIC.
- VÁŠOVÁ L. 1995. Úvod do bibliopedagogiky. Praha: ISV.
- ZÁPOTOČNÁ, O. - PETROVÁ, Z. 2010. Jazyková gramotnosť v predškolskom veku. Trnava: PF TU.
- ZELINA, M. 2011. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa (metódy výchovy). Bratislava: IRIS.
- ZIGOVÁ, E. – OBERT, V. 1981. Literatúra pre deti a mládež s metodikou. Bratislava: SPN.
- Časopisecká literatúra  
BIBIANA: revue o umení pre deti a mládež  
Predškolská výchova  
Jazyk-literatúra-komunikácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 218

A	B	C	D	E	FX
41.74	33.94	12.84	5.96	2.29	3.21

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/bPEP63/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktické hry a zábavné úlohy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch, riešenie úloh a diskusia k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce, zbierky didaktických hier (40 bodov). Čiastkové testy počas semestra (50 bodov). 26 hodín účasť na seminároch + 14 hodín príprava na semináre + 10 hodín samoštúdium a príprava seminárnej práce, zbierky didaktických hier. Ukončenie absolvovaním. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10hodín, Dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU 16 hodín, Samoštúdium 14 hodín, Vypracovanie seminárnej práce 10 hodín. Hodnotenie: Absolvoval =100 % - 70 %, Neudelený = 69 % - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať vybrané inovatívne metódy vyučovania matematiky; - vie identifikovať a diferencovať vedomosti v súlade s osnovou predmetu; - vie integrovať konkrétne námety na zábavné úlohy a didaktické hry v rámci školskej praxe; - vie aplikovať nadobudnuté vedomosti pri riešení matematických úloh a problémov; - vie tvoriť vlastné didaktické materiály a pracovné listy obsahujúce interaktívne prvky vhodné na rozvíjanie matematických predstáv detí predškolského veku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prostriedky na rozvíjanie kognitívnych kompetencií v materskej škole 2. Hra v historickom a súčasnom kontexte. Úlohy a funkcie hry v matematike. 3. Teória didaktických hier. 4. Matematické predstavy a ich rozvoj prostredníctvom hry. 5. Matematická hra prostredníctvom úlohy. 6. Matematické zábavné úlohy zo súčasného života. 7. Matematické hlavolamy a matematické rozprávky. 8. Matematické súťaže.	

9. Tvorba zábavných úloh a didaktických hier rozvíjajúcich matematické schopnosti detí a žiakov.
10. Projektové vyučovanie.
11. Tvorba interdisciplinárnych projektov.
12. Tvorba posteru ako výstupu projektového vyučovania.

**Odporúčaná literatúra:**

PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. 2012. Experimentujeme v elementárnej matematike. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0126-1.

PAVLOVIČOVÁ, G., RUMANOVÁ, L., VIDERMANOVÁ, K. 2010. Zábavné úlohy z geometrie. Nitra, FPV UKF. ISBN 978-80-8094-789-7.

PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. 2013. Interdisciplinárne projekty: Matematika a prírodoveda na primárnom stupni vzdelávania. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0425-5.

ŠVECOVÁ, V., SOVIČOVÁ, M. 2011. Zbierka zábavných a zaujímavých úloh z elementárnej matematiky. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-890-0.

ŠVECOVÁ, V. e-learningový kurz: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1379>

UHERČÍKOVÁ, V., HAVERLÍK, I. 2007. Didaktika rozvíjania základných matematických predstáv. Bratislava : DOTTY. ISBN 978-80-968087-4-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 150

ABS	N
89.33	10.67

**Vyučujúci:** doc. PhDr. PaedDr. Valéria Švecová, PhD., RNDr. Kitti Páleníková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP88/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika anglického jazyka a literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre: 39 hodín + príprava portfólia: 36 hodín. Podmienky: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na seminároch (25%) a tvorby portfólia (75%). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 15 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov – 24 hodín, samoštúdium a tvorba portfólia - 36 hodín. Ukončenie: absolvoval. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - definuje a vysvetľuje základné pojmy didaktiky anglického jazyka a literatúry; - klasifikuje techniky rozvíjania komunikačných jazykových kompetencií a jazykových činností a stratégií; - analyzuje vybrané prístupy a metódy vyučovania anglického jazyka; - zdôvodňuje svoje didaktické rozhodnutia na podklade základných princípov vyučovania anglického jazyka a SERR; - formuluje základné princípy vyučovania anglického jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Súčasná situácia cudzojazyčného vzdelávania v EU a na Slovensku. 2. Učiteľ anglického jazyka - charakteristika, príprava a profesijný rozvoj. 3. Učiteľ anglického jazyka - faktory ovplyvňujúce vyučovanie anglického jazyka. 4. Žiak učiaci sa anglický jazyk - externé faktory ovplyvňujúce učenie sa anglického jazyka. 5. Žiak učiaci sa anglický jazyk - interné faktory ovplyvňujúce učenie sa anglického jazyka. 6. Ako učiť anglický jazyk - prehľad klasických prístupov a metód. 7. Ako učiť anglický jazyk - prehľad alternatívnych prístupov a metód. 8. SERR - charakteristika a deskripty. 9. Rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií - lexikálna a sémantická.	

10. Rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií - gramatická a fonologická.
11. Rozvíjanie receptívnych činností a stratégií.
12. Rozvíjanie produktívnych činností a stratégií.
13. Spätná väzba a hodnotenie na hodinách anglického jazyka.

**Odporúčaná literatúra:**

Kováčiková, E.; Gajdáčová Veselá, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 147 s. ISBN 978-80-5581-050-8.  
 Larsen-Freeman, D.; Anderson, A. 2011. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press, 318 s. ISBN 978-0-19-442360-1.  
 Pokrivčáková, S. 2012 Modern Teacher of English. Nitra: ASPA, 155 s. ISBN 978-80-8947-708-1.  
 Richards, J. C.; Rodgers, T. S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 270 s. ISBN 978-0-521-00843-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Kamenická, PhD., doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP08/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika predprimárneho vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Účasť študenta na prednáškach, prezentácia zadaní na seminároch (15 bodov). Vypracovanie tímového projektu (25 bodov). Ústna skúška (60 bodov). Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 125 hodín. 13 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch +13 hodín príprava na semináre + 25 hodín príprava tímového projektu (obsahová a formálna stránka) + 48 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 15 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 24 hodín, tvorba tímového projektu - 25 hodín, samoštúdium a príprava na ústnu skúšku a jej absolvovanie - 61 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základnú terminológiu z didaktiky, - vie interpretovať vzťahy medzi jednotlivými komponentami vyučovacieho procesu, - pozná zákonitosti a princípy predprimárnej didaktiky, - vie vysvetliť vybrané koncepcie poznávania a aplikovať ich na predškolský vek, - pozná psychologické zákonitosti učenia sa dieťaťa, - vie analyzovať podľa stanovených kritérií kvalitu materiálnych a sociálno-psychologických podmienok v triede materskej školy, - pozná štruktúru obsahu predprimárneho vzdelávania a vie pracovať so štátnym vzdelávacím programom, - pozná pedagogické a didaktické princípy plánovania a projektovania predprimárneho vzdelávania, - vie urobiť rozbor návrhov na vzdelávacie aktivity podľa kritérií efektívneho učenia, - má praktické skúsenosti s formuláciou špecifických cieľov v súlade s individuálnymi možnosťami a schopnosťami detí,	



- vie navrhnúť a realizovať námety na hry a činnosti a vzdelávacie aktivity pre rôzne skupiny detí predškolského veku,
- vie používať rôzne didaktické pomôcky a didaktickú techniku podľa naplánovaných učebných úloh v rôznych skupinách detí,
- vie naplánovať a obhájiť si projekt krátkodobej prípravy na výučbu v materskej škole s využitím aktivizujúcich metód,
- vie identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky dieťaťa,
- má praktické skúsenosti s diagnostikovaním individuálnej hry dieťaťa,
- vie navrhnúť aktivity na individualizované vzdelávanie rôznych skupín detí,
- vie adekvátne používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii;
- vie pracovať v tíme pri tvorbe krátkodobých plánov,
- vie aplikovať získané vedomosti z didaktiky predprimárneho vzdelávania v pedagogickej praxi materských škôl.

### **Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Didaktika a teórie predprimárneho vzdelávania. Predmet didaktiky, jej postavenie v učebnom pláne študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika. Systém didaktiky.
2. Základné teoretické paradigmy poznávania a ich vplyv na učiteľove ponímanie procesu výučby (behavioristická, kognitívna a sociokognitívna paradigma).
3. Vybrané koncepcie vyučovacieho procesu a ich uplatnenie v predprimárnom vzdelávaní.
4. Riadené a spontánne učenie v materskej škole. Štruktúra riadeného učenia a charakteristika jednotlivých komponentov. Špecifiká riadeného učenia v predprimárnom vzdelávaní. Zásady tvorby edukačného prostredia orientovaného na dieťa.
5. Ciele v predprimárnom vzdelávaní. Súčasné východiská pri tvorbe cieľov, ich klasifikácia, požiadavky a postup pri projektovaní. Adaptácie výkonových úrovní.
6. Konkretizácia učiva v základných kurikulárnych dokumentoch. Jeho štruktúra, analýza jednotlivých vzdelávacích oblastí (Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, 2016).
7. Zákonitosti a princípy vyučovacieho procesu. Definovanie pojmu didaktická zásada, charakteristika didaktických zásad a ich analýza (vysvetliť na konkrétnych príkladoch z pedagogickej praxe).
8. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti v predprimárnom vzdelávaní - metódy vyučovacieho procesu, ich klasifikácia, podrobná charakteristika, aktivizujúce metódy, kritériá výberu metód.
9. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti v predprimárnom vzdelávaní - vyučovacie formy. Ich členenie a charakteristika. Vzdelávacia aktivita ako riadená forma výučby, jej štruktúra, typy vzdelávacích aktivít.
10. Plánovanie a projektovanie v práci učiteľa materskej školy. Tematicko - projektové plánovanie.
11. Pedagogická diagnostika v praxi materskej školy, vybrané metódy pedagogickej diagnostiky v predprimárnom vzdelávaní.
12. Hodnotenie pokrokov dieťaťa ako východisko individualizácie vzdelávania, hodnotenie výstupov na konci vzdelávania.
13. Učebné pomôcky a didaktická technika. Vymedzenie pojmov, funkcie a požiadavky na učebné pomôcky a didaktickú techniku a ich využitie v predprimárnom vzdelávaní.

### **Odporúčaná literatúra:**

ČAPEK, K. 2015. Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod. Grada. ISBN 978-80-247-3450-7.

GARDOŠOVÁ, J., DUJKOVÁ, L. a kol. 2003. Vzdělávací program Začít spolu. Metodický průvodce pro předškolní vzdělávání. Praha: Portál. ISBN 80-7178-815-5-

DOUŠKOVÁ, A., KRUŽLICOVÁ, M. 2012. Edukačná aktivita a zážitkové učenie v materskej škole. Bratislava: Pro Solutions. ISBN 978-80-8139-004-3.

KASÍKOVÁ, H. Učíme (se)spolupraci spolupráci. Publishing. AISIS o.s., 2005. ISBN80-239-4668-4.

KREJČOVÁ, V., KARGEROVÁ, J., SYSLOVÁ, Z. 2015. Individualizace v mateřské škole. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0812-9.

KRUPOVÁ, D., ROCHOVSKÁ, I. Produktívne metódy a ich využitie v materskej škole - v elektronickej podobe.

KOSTRUB, D. a KOL. 2005. Dizajn procesu výučby v materskej škole. Prešov: Rokus. ISBN 80-86055-56-7.

PETLÁK, E. 1997. Všeobecná didaktika. Bratislava : Iris. ISBN 80-88778-49-2.

PETLÁK, E. a kol. 2010. Neuropedagogika a vyučovanie. Nitra. ISBN 978-80-8094-744-6.

SEDLÁČKOVÁ H., SYSLOVÁ, Z., ŠTEPÁNKOVÁ, L 2012. Hodnocení výsledku předškolního vzdělávání. Praha: Wolters Kluwer ČR, as. ISBN978-80-7357-884-8.

SVOBODOVÁ, E. a kol.. 2010. Vzdělávání v mateřské škole. Praha: Potál. ISBN 978-80-7367-774-9.

SLEZÁKOVÁ, T. 2004. Niektoré otázky diagnostikovania školskej pripravenosti dieťaťa ako predpoklad individualizácie a diferenciacie výučby, 2004. In. Diferenciácia vyučovania a súvislosti (VEGA 1/0092/03). - Nitra : UKF, 2004. - ISBN 80-8050-743-0, S. 128-134.

SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Klúčové kompetencie predškolačka vo vzťahu k budúcej role žiaka, In. Dítě předškolního věku a jeho paidagogos : vědecká konference s mezinárodní účastí pořádaná u příležitosti 5.výročí vzniku bakalářského studia oboru Učitelství pro mateřské školy a otevření navazujícího magisterského studia oboru Pedagogika předškolního věku na PdF UHK, 2. duben 2009. - Hradec Králové : Gaudeamus, 2009. - ISBN 978-80-7041-674-1, S. 1-9.

SLEZÁKOVÁ, T. 2018. Individuálna pedagogická koncepcia učiteľstva v kontexte stratégií vyučovania v materskej škole. In. Inovatívne trendy v odborových didaktikách v kontexte požiadaviek praxe : zborník štúdií z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej v Nitre 13. - 14. novembra 2017 ; editoroky Jana Duchovičová a kol. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2018. - ISBN 978-80-558-1277-9, S. 452-456.

ŠMELOVÁ, E., PRÁŠILOVÁ, M., a kol. 2018. Didaktika předškolního vzdělávání. Praha. Portál. ISBN 978-80-262-130-4.

TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Lura Edition. ISBN 978-80-8078-198-9.

ŠTÁTNY VZDELÁVACÍ PROGRAM PRE PREDPRIMÁRNE VZDELÁVANIE V MATERSKÝCH ŠKOLÁCH. 2016 (www.minedu.sk).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekova, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekova, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP10/22	<b>Názov predmetu:</b> Dieťa a kniha
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu hodnotenia absolvoval (A): # aktívna účasť študenta na prednáškach, zapájanie sa do diskusie riešených tém (10 bodov); # projektovanie, vypracovanie a analýza seminárnej práce v trojčlennom tíme – námety na tvorivú prácu pri výchove detského čitateľa a utváraní literárneho vedomia (20 bodov); # záverečný písomný test, pričom musí študent získať min 59% (30 bodov). Externé štúdium: Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín Kontaktná výučba 10h, Dištančná výučba 16h prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, samoštúdium, vypracovanie seminárnej práce a príprava na test – 49 h. Hodnotenie úspešnosti: Absolvoval - A, Neabsolvoval - N.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie vysvetliť význam a funkcie detskej knihy pre jeho predčitateľský rozvoj, - vie identifikovať útvary detského slovesného folklóru, vie vysvetliť ich funkcie a hodnoty pre predškolský vek; - sa vie orientovať v základnej umeleckej klasickej a modernej literárnej tvorbe pre deti a dokáže ju porovnať; - vie adekvátne vybrať literárnu predlohu vzhľadom na vekové osobitosti a záujmy dieťaťa, - vie tvoriť námety pre prácu s literárnym textom, vie spracovať projekt na tvorivé využitie predlohy, - vie monitorovať knihy pre deti predškolského veku a dokáže vybrať a posúdiť umelecky hodnotnú knihu pre dieťa; - vie diskutovať o čitateľských preferenciách súčasných detí a o formách podpory v škole aj mimo nej; - vie analyzovať detský časopis z pohľadu jeho možností využitia v jednotlivých organizačných činnostiach dňa a vo vzdelávacích oblastiach,	

- vie aplikovať poznatky z pedagogiky, predškolskej pedagogiky, vývinovej psychológie a dokáže zdôvodniť zaradenie detskej knihy a literárneho textu do organizačných činností v materskej škole aj v školskom zariadení.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Hra a jej pedagogické, psychologické, sociálne a filozofické hľadisko. Hra dieťaťa s knihou (leporelá), kniha ako hračka, hra dieťaťa so slovom a obrázkom.
2. Dieťa predškolského veku a umenie. Slovesné umenie v predškolskom veku, detský slovesný folklór – dieťa a jeho vnímanie melodizácie, rytmizácie a rýmu v slovesom umení.
3. Detská literatúra a umenie – výchova k literatúre a výchova literatúrou, estetický rozvoj dieťaťa.
4. Literárne umenie a výtvarné umenie v knihe. Funkcie detskej literatúry a ilustrácií v predškolskom veku. Knižné ilustrácie v kontexte rozvoja detského čitateľa.
5. Komplexná charakteristika detského čitateľa, vývinové aspekty čitateľstva, čitateľské orientácie. Psychický vývin dieťaťa a jeho vzťah ku knihe a k čítaniu - psychológia detského čitateľa.
6. Dramaturgia výberu detskej knihy pre predškolský vek s dôrazom na vekové osobitosti detí. Autori detskej umeleckej literatúry a detský aspekt v literatúre pre deti.
7. Využitie a význam detskej knihy a jednotlivých žánrov v organizačných činnostiach dňa v podmienkach materskej školy s dôrazom na vzdelávaciu aktivitu.
8. Detské čitateľstvo verzus formotvorné prostredie – škola, rodina, rodinné čítanie, knižnica v kontexte výchovy detského čitateľa a rozvoja detského čitateľstva – komunikatívnosť.
9. Projekty podpory a rozvoja detského čitateľstva a čitateľských návykov v podmienkach materskej školy a jej možnosti spolupráce s knižnicou a ďalšími inštitúciami.
10. Detský časopis, jeho funkcie a možnosti uplatnenia v podmienkach materskej školy, školského klubu detí, centra voľného času a v záujmovej činnosti detí.
11. Formy práce s knihou a detským časopisom v školských zariadeniach (výber ideálneho literárneho textu).
12. Psychický vývin dieťaťa a jeho vzťah ku knihe a k čítaniu. Čitateľská gramotnosť, pregramotnosť, vynárajúca sa gramotnosť (vrátane kultúrnej a vzdelávacej pôsobnosti knižníc).
13. Vnímanie hodnoty detskej knihy v súčasnom období.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BAĎURÍKOVÁ, Z. 2006. Raná gramotnosť detí predškolského veku a materská škola. In. Predškolská výchova. roč. 56, č. 3 (2006/2007).
- DOUŠKOVÁ, A. – KRUŽLICOVÁ, M. 2012. Edukačná aktivita a zážitkové učenie v materskej škole. Bratislava: Pro Solutions.
- DOLÁKOVÁ, S. 2015. Umíme to s pohádkou. Praha: Portál.
- DUCHOVIČOVÁ, J. - LAZÍKOVÁ, A. 2008. Rozvoj osobnosti dieťaťa a profesionalita učiteľky v materskej škole: Stimulačno-obohacujúci program KO-SE-TO pre materské školy. Bratislava : IRIS.
- FULUPOVÁ, E. – ZELINOVÁ, M. 2003. Hry v materskej škole na rozvoj osobnosti dieťaťa. Bratislav: SPN.
- CHALOUPKA, O. 1995. Rodina a počátky detského čtenářství. Praha: Victoria publishing.
- CHALOUPKA, O. 1995. Škola a počátky detského čtenářství. Praha : Victoria Publishing.
- CHALOUPKA, O 1982. Rozvoj detského čtenářství. Praha: Albatros.
- KNAPÍKOVÁ, Z. 2002. Aktivizujúce metódy a formy v práci učiteľky materskej školy. Bratislava: Rokus.
- KOLLÁROVÁ, D. 2009. Didaktika umenia a estetická výchova v materskej škole. In. Pedagogická praxe a oborové didaktiky. Brno: MU.
- KOLLÁROVÁ, D. 2014. Hlasová rozcvička v materskej škole: Bratislava:MPC.
- KOLLÁROVÁ, D. 2018. Hra ukrytá v poézii. In. Pán učiteľ. roč. 8, č. 4. s. 19 – 21.

KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra: výchova detského čitateľa tvorivou dramatikou. Hlohovec: HTC media.

KOLLÁROVÁ, D. 2010. Urobme si časopis. In. Dieťa a svet. Bratislava: Raabe.

KOLLÁROVÁ, D. 2012. Výchova detského diváka, poslucháča a čitateľa v podmienkach materskej školy. In Predprimárne vzdelávanie v súčasnosti. Prešov: PF PU.

KOLLÁROVÁ, D. 2012. Využitie umelecko-výchovných činností pri práci s literárnym textom. In. Metody a formy práce ve výuce mateřského jazyka. Olomouc: Hanex.

MENDELOVÁ, E. - PAVLIČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra: PF UKF

MIŠURCOVÁ, V. – SEVEROVÁ, M. 1997. Děti, hry a umění. Praha : ISV.

POCHANIČ, J. 2012 Rozprávky do tmy. Bratislava: Pro Solutions.

POLÁKOVÁ, P. 2019. Jak rozvíjet pohyb, emoce a smysly. Praha: Grada.

SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Spoločne do školy: Rodičia v procese úspešného štartu dieťaťa do školy. Nitra: PF UKF.

OBERT, V. 1986. Cesty výchovy detského čitateľa. Bratislava : Mladé letá

OBERT, V. 1998. Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa. Bratislava: LITERA.

OPRAVILOVÁ, E. 1984. Kniha jako prostředek výchovy. Praha: Univerzita Karlova.

PETROVÁ, Z. 2012. Plánovanie výučby v oblasti rozvíjania predčitateľskej gramotnosti Bratislava: MPC.

PFEIFFER, S. 2003. Rozvíjime emoce dětí. Praha: Portál.

PODHÁJECKÁ, M. 2008. Edukačnými hrami spoznáваме svet. Prešov : PU.

SRNKOVÁ, M. 2014. Hry a cvičenia zamerané na rozvíjanie komunikačných kompetencií u detí predškolského veku. Bratislava: MPC.

ŠTUTIKA, M. 2007. Od obrázkov k písmenkám. Bratislava : Renesans. 2007. ISBN 978-80-969777-2-7.

VITÉZOVÁ, E. 2016. Dieťa a kniha. Trnava: Trnavská univerzita.

WOOLFson, R.C. 2001. Bright Preschooler. London: Hamlyn.

ZAJACOVÁ, S. 2008. Formovanie komunikačného registra v rolových hrách detí. In: Štúdie o detskej reči. Prešov: FF PU.

ZAJAC, P. 1990. Tvorivosť literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ.

www.omep.sk – voľne dostupné zborníky a publikácie k teórii a didaktike predškolského vzdelávania

www.spv-zv.sk – voľne dostupný metodický materiál k predškolskému vzdelávaniu, všetky vzdelávacie oblasti

Časopisecká literatúra

BIBIANA: revue o umení pre deti a mládež. ISSN

Predškolská výchova. ISSN

Jazyk-literatura-komunikace. ISSN

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 188

ABS	N
96.81	3.19

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/bPEP19/22	<b>Názov predmetu:</b> Geometria a meranie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 4 kredity = 100 hodín. Denné štúdium: Účasť študenta na prednáškach. Aktívna účasť študenta na seminároch. Dva písomné testy (spolu 30 bodov). Ústna skúška (20 bodov). Spôsob ukončenia: skúška. 13 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 26 hodín príprava na semináre + 35 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . Externé štúdium: Účasť študenta na prednáškach a seminároch. Písomný test (30 bodov). Ústna skúška (20 bodov). Spôsob ukončenia: skúška. Kontaktná výučba 15 hodín + dištančná výučba 24 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU + samoštúdium 26 hodín + príprava na skúšku a jej absolvovanie 35 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie diferencovať a interpretovať základné vedomosti z oblasti geometrie smerujúce k rozvoju geometrických predstáv, ako aj priestorovej orientácie; - vie analyzovať a správne interpretovať geometrickú terminológiu a symboliku s dôrazom na pojmotvorný proces; - vie identifikovať, pomenovať a vymodelovať základné rovinné a priestorové geometrické útvary, ktoré sú potrebné v predprimárnom a následne v primárnom vzdelávaní; - vie aplikovať teoretické vedomosti v praktickej príprave z oblasti geometrie a merania.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Priestorová orientácia a jej rozvoj pomocou matematických aktivít.
2. Štvorcová sieť. Pohyb a orientácia v štvorcovej sieti.
3. Propedeutika podobnosti (zväčšovanie a zmenšovanie v štvorcovej sieti).
4. Základné pojmy v geometrii súvisiace s bodom, priamkou, polpriamkou, úsečkou, rovinou, polrovinou a uhlom.
5. Triedenie a vlastnosti trojuholníka. Konštrukcia trojuholníka.
6. Kruh, kružnica. Vzájomná poloha dvoch kružníc, priamky a kružnice.
7. Štvorec, obdĺžnik a ich vlastnosti. Konštrukcia štvorca a obdĺžnika.
8. Geometrické útvary v štvorcovej sieti.
9. Vlastnosti vybraných telies (kocka, kváder, ihlan, kužeľ, valec, guľa).
10. Stavby z kociek, plán a úplný plán.
11. Odhad a miera, jednotky dĺžky.

**Odporúčaná literatúra:**

PAVLOVIČOVÁ G. – ŠVECOVÁ, V. – VALLO, D. 2011. Experimentálne - manipulačné aktivity vo vyučovaní geometrie. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-910-5.

PAVLOVIČOVÁ, G. – RUMANOVÁ, L. – VIDERMANOVÁ, K. 2010. Zábavné úlohy z geometrie. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-789-7.

RUMANOVÁ, L. – VALLO, D. 2009. Geometria - vybrané kapitoly. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-567-1.

ŠEDIVÝ, O. a kol. 2013. Vybrané kapitoly z didaktiky matematiky. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0438-5.

ŠEDIVÝ, O. – VALLO, D. 2009. Základy elementárnej geometrie. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-623-4.

VALLO, D. – RUMANOVÁ, L. – VIDERMANOVÁ, K. – BARCÍKOVÁ, E. 2013. Aktivity a manipulácie vo vyučovaní geometrie telies. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0389-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 807

A	B	C	D	E	FX
26.39	21.44	26.77	15.37	6.69	3.35

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lucia Rumanová, PhD., doc. RNDr. Mária Kmeťová, PhD., PaedDr. Júlia Záhorská, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP21/22	<b>Názov predmetu:</b> Hospitačno-asistentská prax v MŠ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť študenta na pedagogickej praxi priamo v MŠ. Realizuje: - 5 pozorovaní výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľa v MŠ; - 5 asistentských činností učiteľovi; - 10 rozborov pozorovaných a asistentských činností s cvičným učiteľom v MŠ; - vypracovanie sebareflexie v MŠ; - vypracovanie pedagogického denníka so spracovanými predloženými zadaniami. Ukončenie: absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín 5 hodín priameho pozorovania v prostredí MŠ (činností učiteľa a detí v MŠ) + 5 hodín aktívnej asistencie v spolupráci s cvičným učiteľom (čiastkové samostatné výstupy) + 10 hodín spracovania podrobných písomných príprav na čiastkové samostatné výstupy + 10 hodín aktívna účasť na metodických rozboroch s cvičným učiteľom v MŠ + 15 hodín samoštúdium, príprava pedagogického denníka a sebareflexia + 5 hodín oboznámenia sa s pedagogickou dokumentáciou a legislatívnymi dokumentmi v MŠ. Hodnotenie: 100 % - 70% = absolvoval	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie analyzovať pozorované výchovné a vzdelávacie situácie; - vie identifikovať a zaznamenávať pozorované javy do vopred pripravených protokolov; - vie kooperovať s cvičným učiteľom pri plánovaní a projektovaní vzdelávacích aktivít a ich realizácii; - vie v interakcii s cvičným učiteľom realizovať vybrané aktivity s deťmi; - vie v interakcii s cvičným učiteľom analyzovať a urobiť metodický pozorovaných a asistentských činností v MŠ; - vie adekvátne používať pedagogickú terminológiu s ich praktickou realizáciou v edukačnom procese; - má prehľad o práci s pedagogickou dokumentáciou v MŠ; - vie zhodnotiť svoju asistentskú činnosť a pozorovaných činností cvičného učiteľa; - vie posúdiť vhodnosť komunikácie cvičného učiteľa s deťmi v rôznych výchovných situáciách.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Materiálno-technické a priestorové zabezpečenie predprimárneho vzdelávania v materskej škole.
2. Plánovanie a projektovanie výchovno-vzdelávacích aktivít v MŠ.
3. Organizácia podmienok v rôznych vekových skupinách.
4. Psychologické osobitosti dieťaťa predškolského veku.
5. Interakcia a komunikácia učiteľa s deťmi.
6. Základná pedagogická dokumentácia MŠ.
7. Procesuálna stránka výchovy a vzdelávania v materskej škole.
8. Sebareflexia učiteľa.

**Odporúčaná literatúra:**

- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF, 2006. ISBN 80-8094-028-2.
- IVANOVIČOVÁ, J. – SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF, 2012. ISBN 978-80-8094-100-0.
- IVANOVIČOVÁ, J. – ŠTOSELOVÁ, K. 2001. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesionálnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-390-7.
- KYRIACOU, CH. 2014. Klíčové dovednosti učitele: cesty k lepšímu vyučování. 4. vyd. Praha: Portál, s.r.o. ISBN 978-80-262-0052-9.
- KRÁSNA, S., VERBOVANEC, L. 2014. Klíčové kompetencie učiteľa v predprimárnej edukácii. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. ISBN 978-80-8052-613-9.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-5857.
- KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. 2015. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-0860-7.
- MENDELOVÁ, E., PAVLIČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1585-5.
- MERTIN, V., GILLERNOVÁ, I. 2003. Psychologie pro učitelky mateřské školy. Praha: Portál. ISBN 80-7178-888-X.
- OPRAVILOVÁ, E. 2016. Předškolní pedagogika. Grada Publishing. ISBN 978-80-271-9087-4.
- SYSLOVÁ, Z. 2013. Profesionální kompetence učitele mateřské školy: standardy kvality učitele, kvalifikace a vzdělávání, sebereflexe a podpora profesního růstu učitele v MŠ, příklady z praxe a ukázky hodnotících aktivit. 1. vyd. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4309-7.
- SYSLOVÁ, Z., BROKOVCOVÁ, I., PRUCHA, J. 2014. Péče a vzdělávání dětí v raném věku. Komparace české a zahraniční studie. Praha: Wolters Kluwer. ISBN 978-80-7478-354-8.
- SLEZÁKOVÁ, T. 2007. Nové prístupy k vymedzeniu profesionálnych kompetencií učiteľov v materských školách. In Učiteľské kompetencie a pedagogická prax: (predškolská a elementárna pedagogika, Bc.). Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-8083-437-1, s. 43-60.
- SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. a kol. 2021. Pedagogická prax I. – hospitačno-asistentická. bPRAX01: kurz v EDU. Dostupné na internete: <<https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=3057>>.
- ŠULOVÁ, L. 2005. Raný psychický vývoj dítěte. Praha: Karolinum, 2005. ISBN 978-80-2461-820-3.
- Spríevodca školským rokom 2020/2021 (aktualizované každý školský rok). Dostupné na: <<https://www.minedu.sk/sprievodca-skolskym-rokom-20202021/>>.
- Pedagogická dokumentácia a iné tlačivá (vzory). Dostupné na: <<https://www.minedu.sk/pedagogicka-dokumentacia-a-ine-tlaciva/>>.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.

308/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o materskej škole.

306/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.

245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon).

62/2018 Z.z. Zákon o vedení pedagogickej dokumentácie elektronicky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 936

ABS	N
97.44	2.56

**Vyučujúci:** Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekova, PhD., PaedDr. Zuzana Babulicová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP50/22	<b>Názov predmetu:</b> Inklúzia hrou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť študenta na seminároch, diskusia a participácia v jednotlivých činnostiach (20 bodov). Vypracovanie predložených zadaní a portfólia hier (40 bodov). Vypracovanie reflexií práce s dieťaťom v predškolskom zariadení (40 bodov). Denné štúdium: Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín. 26 hodín účasť na seminároch +24 hodín príprava portfólia s hrami a reflexiami. Externé štúdium: Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín. Prezenčná výučba 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, príprava portfólia s hrami a reflexiami - 24 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: Absolvoval =100 % - 70 %, Neabsolvoval = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie definovať základné princípy a východiská programu Playing-2-together;</li><li>- vie interpretovať a analyzovať inklúziu v ponímaní programu P2G;</li><li>- vie vysvetliť termín senzitivita;</li><li>- má vedomosť o teórii vzťahovej väzby a vie posúdiť jej význam vo vzťahu k dieťaťu;</li><li>- vie interpretovať vzťahy medzi učiteľom a deťmi v sociálnych interakciách,</li><li>- vie diagnostikovať nevhodné prejavy v správaní sa dieťaťa;</li><li>- vie reflektovať a posúdiť vlastný prístup k dieťaťu;</li><li>- vie nadväzovať kontakt a komunikovať s dieťaťom smerom k budovaniu dôvery a istoty;</li><li>- vie identifikovať a posúdiť jednotlivé učiteľove zručnosti v práci s dieťaťom;</li><li>- vie plánovať a projektovať činnosti s jednotlivcom a celou skupinou detí;</li><li>- vie navrhnúť hry a aktivity na podporu inkluzívneho prostredia v triede;</li><li>- vie kooperovať v skupine študentov a argumentovať výber vhodných hrových činností;</li><li>- vie aplikovať poznatky o hre a princípoch voľnej a riadenej hry v praxi.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Program Playing-2-together (P2G)	

2. Inklúzia a jej poňatie v programe P2G.
3. Senzitivita učiteľa a sebareflexia.
4. Sociálna interakcia a teória vzťahovej väzby.
5. Teória učenia sa.
6. Voľná a riadená hra.
7. Základné zručnosti učiteľa pri hre: pozorovanie, napodobňovanie, verbálne popisovanie, pomenovanie pocitov, vzťahové potreby.
8. Program P2G ako prevencia alebo intervencia (organizácia prostredia).

### **Odporúčaná literatúra:**

www.p2g.ukf.sk

COWAN, R.J., SHERIDAN, S.M. 2009. Evidence-based approaches to working with children with disruptive behavior. In *The handbook of school psychology*. NY: Wiley, pp. 569-590.

DRISCOLL, K. C., PIANTA, R. C. 2010. Banking time in Head Start: Early efficacy of an intervention designed to promote supportive teacher-child relationships. *Early Education and Development*, vol. 21, pp. 38-64, 2010. Doi:10.1080/10409280802657449.

GROFČÍKOVÁ, S., KLIMENTOVÁ, A. 2018. Playing-2-gether: Teacher sensitivity as a basis for inclusion in preschool (P2G). In *Pedagogika.sk.*, roč. 9, č. 4, s. 232-235. ISSN 1338-0982.

GROFČÍKOVÁ, S., KLIMENTOVÁ, A. 2019. Teoretické východiská programu Playing-2-gether (Hráme sa spolu). In *Inovatívne trendy v odborových didaktikách: prepojenie teórie a praxe výučbových stratégií kritického a tvorivého myslenia*. Nitra : UKF, s. 115-117. ISBN 978-80-558-1408-7.

KLIMENTOVÁ et al. 2019. Playing together - the challenge for preschool teachers. In *EDULEARN19 : 11th International Conference on Education and New Learning Technologies*. Palma : IATED Academy, s. 6475-79. ISBN 978-84-09-12031-4.

KLIMENTOVÁ, A. GROFČÍKOVÁ, S. 2019. Playing-2-gether: Teacher sensitivity as a basis for inclusion in preschool - new challenge for preschool teachers in Slovakia. In *6th SWS International scientific conference on social sciences*. Sofia : STEF92 Technology, s. 379-386. ISBN 978-619-7408-94-2.

GROFČÍKOVÁ, S., KLIMENTOVÁ A. 2019. A case study on professionalisation: Perspective of a teacher. In *EECERA 2019 : Early years: making it count. Book of Abstracts Proceedings*. Thessaloniki : KEOEA, 2019, s. 106.

GROFČÍKOVÁ, S., KLIMENTOVÁ, A. 2019. How to work with Playing-2-gether, 2019. In *ICRE'19: Book of Abstracts from 2nd Porto International Conference of Research in Education*. Porto : Escola Superior de Educacao, s.286. ISBN 978-972-8969-31-8.

PIANTA, R.C., HAMRE, B.K. 2001. Students, teachers, and relationship support (STARS): User's guide. Lutz, FL: Psychological Assessment Resources.

PIANTA, R.C., HAMRE, B.K., STUHLMAN, M. 2003. Relationships between teachers and children. In *Handbook of psychology, vol 7: Educational psychology*. NY: Wiley, pp. 199-234.

SABOL, T.J., PIANTA, R.C. 2012. Recent trends in research on teacher-child relationships. *Attachment and Human Development*, vol. 14, no. 3, pp. 213-231, 2012. Doi:10.1080/14616734.2012.672262

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Anna Klimentová, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/bPEP58/22	<b>Názov predmetu:</b> Intonačno-rytmická výchova
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ABS - absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +10 hodín príprava na semináre + 4 hodiny príprava vyučovacej sekvencie s metodickým postupom nácviku piesne + 10 hodín samoštúdium. Podmienky k absolvovaniu predmetu: Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (20 bodov). Solmizovanie piesní a fonogestika. (15 bodov). Vokálna rytmizácia rytmických cvičení a ich hra na tele. (15 bodov). Elementárna kompozícia vo vybraných tónových okruhoch, zhudobňovanie krátkych textov, textovanie krátkych melódií (20 bodov). Predvedenie vyučovacej sekvencie s metodickým postupom nácviku piesne. (30 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium a príprava a predvedenie vyučovacej sekvencie 24 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - ovláda metodiku nácviku piesne a metodické postupy v oblasti vokálno-intonačných činností na predprimárnom stupni; - má základné spevácke návyky; - má vypestované sluchové schopnosti: vníma, analyzuje, spieva a zapisuje do nôt jednoduché piesne, melódie a rytmické cvičenia; - vie používať techniku solmizácie a fonogestiky; - vie identifikovať základné intervaly a rozoznáva durový a molový tónorod.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Špecifiká vokálnej intonácie a vokálnej rytmizácie v práci s deťmi. 2. Vokálna intonácia: solmizovanie, fonogestika, notácia piesní a skladbičiek v tónových okruhoch od s-m až k durovej pentatonike d'-l-s-m-r-d.	

3. Elementárna vokálna improvizácia a kompozícia vo vybraných tónových okruhoch, zhudobňovanie krátkych textov, textovanie krátkych melódií (2 vyučovacie bloky).
4. Ľudová pieseň, hudobno-pohybová hra, riekanka a vyčítanka ako východisko k intonačnému a rytmickému výcviku.
5. Intonácia durovej a molovej stupnice a durového a molového tónického kvintakordu.
6. Vokálna rytmizácia: čítanie rytmických hodnôt rytmickými slabikami: štvrt'ová nota, osminová nota, štvrt'ová pomlčka, osminová pomlčka, polová nota, polová pomlčka, celá nota, celá pomlčka, ligatúra, štvrt'ová nota s bodkou, synkopa, šestnástinová nota, osminová nota s bodkou v 2/4, 4/4, 3/4, 3/8 a 6/8 takte.
7. Hra na tele - tlieskanie, plieskanie, dupanie, lúskanie (2 vyučovacie bloky).
8. Rytmizovanie krátkych textov, textovanie rytmických motívov (2 vyučovacie bloky).
9. Piesňový repertoár vhodný pre deti.
10. Metodika intonačného a rytmického výcviku.

### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BALCÁROVÁ, B., KALMÁROVÁ, L. 2005. Vokálne činnosti. Prešov: Súzvuk. (vysokoškolský učebný text pre študentov učiteľského smeru)

DANIEL, L. 1994. Intonace a sluchová analýza I. Olomouc: UP.

DANIEL, L. 2002. Intonace a sluchová analýza II. Olomouc: UP.

HAUWE, P. 1994. Hudební školka 2. Praha: Wingra.

HAUWE, P. 1993. Metrum und Rhythmus. Delft: Edition Libre.

GODIN, I., PALOVČÍK, M. 1958. Hlasová výchova. 1.vyd. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry.

KADLECOVÁ, M. et al. 1955. Hlasová výchova. Praha: Státni pedagogické nakladatelství.

KALMÁROVÁ, L. 1993. Hlasová výchova. Prešov: UPJŠ.

KALMÁROVÁ, L., SLAVÍKOVÁ, Z. 2003. Hlas v učiteľskej praxi. Prešov: Súzvuk.

KODÁLY, Z. 1958. 333 olvasógyakorlat. Budapest: Editio musica.

KOLLÁROVÁ, D. 2014. Hlasová rozcvička v materskej škole. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.

LANGSTEINOVÁ, E. – FELIX, B. Hudobná výchova pre 1. – 4. ročník ZŠ. (učebnice a metodické príručky)

LYSÁKOVÁ, M. 1989. Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku. Bratislava: SPN.

SEDLÁK, F. 1985, 1979. Didaktika hudobnej výchovy I., II. Praha : SPN.

SLOŽIL, A. 1977. Maďarská hudební výchova. Praha: Supraphon.

SONDOROVÁ, D., HUBINSKÁ, Z. 2021. Dramatic and Movement Expression of a Song for Children. In. Grant journal. roč. 10, č. 1 (2021), s. 15-17. ISSN 1805-0638.

ŠIMANOVSKÝ, Z. 2011. Hry s hudbou a techniky muzikoterapie ve výchově, sociální práci a klinické praxi. Praha: Portál.

ŠIMČÍK, D. 1997. Spievame v škole. Prešov: Metodické centrum.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2019. Metodika nonartificiálneho spevu. Nitra: UKF.

TICHÁ, A. 2009. Učíme deti zpívat. Praha: Portál.

TICHÁ, A. 2009. Zpíváme a hrajeme si s nejmenšími. Praha: Portál.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

### **Poznámky:**



<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 777	
ABS	N
94.08	5.92
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Pavol Brezina, PhD., Mgr. Dominika Sondorová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/bPEP25/22	<b>Názov predmetu:</b> Inštrumentálne činnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ABS - absolvoval Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 26 hodín príprava na semináre a samoštúdium + 23 hodín samoštúdium, príprava nástrojov a príprava na test. Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Hra v súbore Orffových nástrojov – predvedenie 1 inštrumentálnej skladby. Vytvorenie a predvedenie vlastného inštrumentálneho sprievodu jednej piesne na Orffových nástrojoch s využitím techniky burdonu, ostinata a základných harmonických funkcií, aj s predohrou, medzihrou a dohrou. (30 bodov) Vlastnoručné zhotovenie a praktické predvedenie 1 idiofónu, 1 membránofónu, 1 mirlitónu, 1 chordofónu, 1 aerofónu. (20 bodov) Sluchový test zameraný na poznávanie hudobných nástrojov. - Spev a hra 40 piesní na zobcovej flaute obsahujúcich tón b1. Vypracovanie konspektov a pojmových máp z určenej literatúry. (40 bodov) Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, distančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 26 hodín, príprava na sluchový test + príprava a realizácia vlastného inštrumentálneho sprievodu 23 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - ovláda techniku hry na Orffových nástrojoch a pozná ich názvy, - ovláda metodiku vyučovania hry na Orffových nástrojoch smerujúcu k vytvoreniu detského inštrumentálneho súboru, - vie vytvoriť inštrumentálny sprievod k piesni, - improvizuje a komponuje elementárne hudobné formy, - vie metodicky usmerniť deti pri vlastnoručnom zhotovovaní hudobných nástrojov a použiť tieto nástroje pri elementárnom muzicírovaní,	

- identifikuje sluchom i obrazom tzv. „klasické“ nástroje a ich rôzne zoskupenia (symfonický orchester, komorný orchester, sláčikové kvarteto, dychové kvinteto...) a vie ich pomenovať,
- vie zahrať na zobcovej flaute a zaspievať 40 piesní s použitím tónu b1.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Orffove nástroje rytmické i melodické.
2. Technika hry na Orffových nástrojoch rytmických i melodických.
3. Držanie nástroja, tvorba tónu. Názvoslovie.
4. Tvorba sprievodu k piesni: burdon, ostinato, základné harmonické funkcie.
5. Hudobná forma v elementárnom muzicírovaní: rozpoznávanie totožných, kontrastných a podobných prvkov v hudbe. Motív, veta, predvetie, závetie. Piesňová forma, rondo.
6. Tvorba predohry, medzihry a dohry k piesňam.
7. Improvizácia a kompozícia elementárnych hudobných foriem.
8. Orffove nástroje vo funkcii zvukomaľby a scénických zvukových efektov.
9. Vlastnoručne zhotovené nástroje - Predmety okolo nás ako zdroj zvuku.
10. Využitie prírodných i odpadových recyklovateľných materiálov na stavbu nástrojov. - Zhotovovanie idiofónov, membranofónov, mirlitónov, chordofónov a aerofónov ako metóda objavovania konštrukčných princípov tzv. „klasických“ nástrojov. Porovnávanie vlastnoručne zhotovených nástrojov s tzv. „klasickými“ nástrojmi a nadobúdanie základných poznatkov z akustiky a organológie.
11. Slovenské ľudové hudobné nástroje a zvukové hračky zhotovované deťmi. Slovenské - ľudové hudobné nástroje zhotovované dospelými pre deti. Tzv. „klasické“ hudobné nástroje - Špecifiká využitia tzv. „klasických“ nástrojov ako elementárnych nástrojov v hudobnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Včlenenie tzv. „klasických“ nástrojov do detského inštrumentálneho súboru.
12. Detský inštrumentálny súbor - Skupinové muzicírovanie detí. Repertoár.
13. Základy dirigovania. Hudobno-výchovná koncepcia Carla Orffa. - Základné informácie o historickom kontexte vzniku koncepcie a o jej hlavných ideách (rozvíjanie tvorivosti, elementárna improvizácia a kompozícia, spojenie hudby, pohybu a reči v skupinovom muzicírovaní).

### **Odporúčaná literatúra:**

- Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>
- BARANOVÁ, E. 2001. Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok : PF KU.
- HATRÍK, J. 1997. Drahokam hudby. Nitra : PF UKF.
- KUPKOVÁ, J. 1996. Súčasná slovenská hudba. Hudobno-pedagogické aktivity na Slovensku po roku 1918. Nitra : VŠPg.
- ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2014. Motivačné vokálne hry v hlasovej výchove na druhom stupni základných škôl. Banská Bystrica : Horizonty umenia 2 : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie.
- HATRÍK, J. 1988.: Medzi trpaslíkmi. Bratislava : Opus LP
- JENČKOVÁ, O. 2002.: Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové, Tandem,
- BLAŽEKOVÁ, M. 2001. Orffov Schulwerk. Princípy a adaptácia. Nitra : UKF.
- DIBÁK, I. 1993. Nebojme sa improvizácie. Bratislava : SHF.
- HAUWE, P. 1994. Hudební školka 2. Praha : Wingra.
- HURNÍK, I. – EBEN, P. 1972 – 1998. Česká Orffova škola I. – IV. Praha : Supraphon. HURNÍK, I. 2004. Umění poslouchat hudbu. CD. Praha : Supraphon.
- JURKOVIČ, P. 1998. Instrumentální soubor na základní škole. Praha : SPN. LANGSTEINOVÁ, E. – FELIX, B.: Hudobná výchova pre 1. – 4. ročník ZŠ. (učebnice a metodické príručky)
- MODR, A. 1982. Hudební nástroje. Praha : Supraphon.

<p>ORFF, C. – KEETMANOVÁ, G. 1950 – 1954 Musik für Kinder I. – V. Mainz : Schott.  PAVLOVSKÁ, O. a kol. 1971 – 1973. Hráme doma i v škole I. – IV. Bratislava : SSHV.  SEDLÁK, F. 1985, 1979. Didaktika hudobnej výchovy I., II. Praha : SPN.  ZIKA, P. 1982. ...a tie vrabce. 50 pesničiek a skladbičiek pre Orffov inštrumentár. Bratislava : Opus.  ZIKA, P. 1984. Improvizujeme na ľahkoovládateľných nástrojoch. Bratislava : Krajský pedagogický ústav.  ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Hlasové cvičenia ako motivácia v nonartificiálnej speváckej výchove. Kreativne vzdelávanie : zborník príspevkov z konferencie CREA-AE.  ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Vocal Training in the Context of Non-artificial Music. Žilina : HASSACC 2013 : Virtual conference Human and Social Sciences at the Common Conference. The 1st Human and Social Sciences at the Common Conference.  ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2016. Nonartificiálny spev, ako súčasť vokálnej edukácie v súčasnom hudobnom školskom systéme na Slovensku. Brno : Musica viva in schola XXV : sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity.  ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2018. Stylistic aspects of vocal interpretation in the context of non-art music. Albena : SGEM 2018 : Proceedings from 5th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. History Of Art, Fine Art, Contemporary Art, Performing And Visual Art, Cultural Studies, Literature and Poetry, Ethnology And Folklore.  ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2019. Metodika nonartificiálneho spevu. Nitra : PF UKF.  Štátny vzdelávací program ISCED 1</p>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 1	
ABS	N
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. art. Alena Kručayová, PhD., Mgr. Iveta Štrbák Pandiová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP18/22	<b>Názov predmetu:</b> Jazyková výchova s metodikou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu priebežného hodnotenia (PH): - Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). - Vypracovanie seminárnej práce a jej prezentácia (10 bodov). - Vypracovanie predložených zadaní metodických námetov (10 bodov). - Vedenie, predloženie a ústna analýza, resp. obhajoba portfólia obsahujúceho vypracované zadania metodických námetov do pedagogickej praxe (20 bodov). 13 hodín účasť na prednáškach, 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 16 hodín príprava na semináre, 15 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka), 18 hodín samoštúdium a príprava na písomný test a jeho absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 h, Dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Príprava seminárnych prác a písomnej správy 15 hodín. Samoštúdium a príprava na test a jeho absolvovanie 34 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 - 95%, B = 94 - 90 %, C = 89 - 85 %, D = 84 - 80 %, E = 79 - 70 %, FX = 69 - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má prehľad o vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia zo Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie, - vie definovať základné pojmy sémantickej roviny jazyka; - vie klasifikovať u dieťaťa druhy slovnej zásoby; - vie vytvoriť aktivity rozvoja slovnej zásoby podľa zadanej témy; - vie aplikovať aktivity zamerané na rozvoj slovnej zásoby s dôrazom na vekové osobitosti dieťaťa; - vie aplikovať aktivity zamerané na starostlivosť o spisovnú výslovnosť a zreteľnosť reči; - vie projektovať edukačné aktivity zamerané na rozvíjanie slovnej zásoby; - vie projektovať edukačné aktivity zamerané na rozvíjanie spisovnej výslovnosti - vie projektovať edukačné aktivity zamerané na rozvíjanie zreteľnosti hovorených prejavov;	

- vie diagnostikovať u dieťaťa základné chyby vo výslovnosti;
- vie prepojiť poznatky zo všeobecnej pedagogiky, vývinovej psychológie, špeciálnej pedagogiky s jazykovou oblasťou.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Teoretické východiská rozvíjania jazykovej gramotnosti v materskej škole – obohacovanie skúseností detí s hovorenou a písanou podobou jazyka.
2. Riadené učenie dieťaťa jazykovým spôsobilostiam v súlade so vzdelávacími štandardmi Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách.
3. Rozvíjanie hovorenej a písanej podoby jazyka u detí predškolského veku.
4. Rozvíjanie slovnej zásoby. Slovná zásoba detí a reč detí vo veku 3-4 roky. Metodické námety na rozvíjanie slovnej zásoby.
5. Aktivizujúce metódy a expresivita v stimulácii nadobúdania jazykovej gramotnosti.
6. Slovná zásoba detí a reč detí vo veku 5-6 rokov. Metodické námety na rozvíjanie slovnej zásoby.
7. Starostlivosť o spisovnú výslovnosť a zreteľnosť reči – dychové, fonačné, artikuláčnej a rytmické cvičenia. Metodické námety zamerané na rozvoj správnej artikulácie a výslovnosti.
8. Osvojovanie a zdokonaľovanie gramatickej správnosti hovorených prejavov a rozvíjanie povedomia detí o gramatickej stavbe jazyka. Metodické námety zamerané na rozvoj gramatickej správnosti a spisovnosti hovorenej reči dieťaťa s dôrazom na kognitívnu primeranosť používania jazyka.
9. Súčasné programy na stimuláciu jazykovej gramotnosti v materských školách a ich metodika.
10. Rozvíjanie súvislého vyjadrovania. Metodické námety zamerané na rozvoj súvislého vyjadrovania.
11. Rozvíjanie jazykovej a literárnej gramotnosti detí z menej podnetného sociálneho a kultúrneho prostredia.

### **Odporúčaná literatúra:**

- AXAMÍTOVÁ-KLAUDOVÁ, J. 2014. Rozvíjanie reči hrou. Bratislava: Fortuna Libri, 64 s. ISBN 978-80-8142-313-0.
- BYTEŠNÍKOVÁ, I. 2012. Komunikace dětí předškolního věku. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3008-0.
- ĎUROŠP VÁ, E. 2005. Rozvíjanie bazálnej gramotnosti detí z menej podnetného sociálneho a kultúrneho prostredia. Banská Bystrica : PF UMB.
- KLIMOVIČ, M. a kol. 2020. Implicitné jazykové znalosti dieťaťa. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. ISBN 978-8055-52639-3.
- KOLLÁROVÁ, D. 2014. Hlasová rozcvička v materskej škole: Bratislava: MPC.
- KOVÁČOVÁ, M. 1991. Jazyková výchova v pedagogickej praxi. Bratislava: Krajský pedagogický úrad.
- KRÁL, Á. 2016. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská.
- KRYČOVÁ, M. 2021. Činnosti k rozvoji řečových dovedností dětí : v předškolním vzdělávání. Praha: Nakladatelství Dr. Josef Raabe, 206 s. ISBN 978-80-7496-376-6.
- LIPNICKÁ, M. 2018. Metodické námety na rozvoj jazykových spôsobilostí detí v hovorenej reči. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-1453-0.
- MÁČAJOVÁ, M. 2011. Jazyková gramotnosť. Teórie a metódy jej rozvoja. Nitra: PF UKF. ISBN 978-80-558-0005-9.
- MURINOVÁ, B. – MASTIŠOVÁ, J. 2011. Rozvíjanie komunikatívnych kompetencií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Ružomberok: Verbum.
- PAVLOVÁ-ZAHALKOVÁ, A. a kol. 1980. Prevence poruch řeči. 2. vyd. Praha: SPN.
- PETROVÁ, Z. – VALÁŠKOVÁ, M. 2007. Jazyková a literárna gramotnosť v materskej škole. Bratislava: Renesans.

POVAŽAJ, M. (ed.) Pravidlá slovenského pravopisu. 2013. Bratislava: Veda. ZÁPOTOČNÁ, O. – KOŽÍKOVÁ, Š. 2007. Rébusová čítania. Bratislava: Renesans.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 204					
A	B	C	D	E	FX
29.9	29.9	13.24	11.76	7.35	7.84
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP43/22	<b>Názov predmetu:</b> Lesná pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu hodnotenia absolvoval (A): - aktívna účasť študenta na seminároch, participovanie na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií (10 bodov), - aktívna účasť aspoň na dvoch programoch lesnej pedagogiky (20 bodov), - vlastný návrh programu lesnej pedagogiky, jeho prezentácia a analýza (20 bodov). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín - 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny); 10 hodín samoštúdium a príprava na semináre; 14 hodín príprava lesného programu. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, Dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Samoštúdium 10h, Príprava lesného programu 14 hodín. Hodnotenie úspešnosti: Absolvoval (A) = 100 – 70%, Neabsolvoval 69 - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi; - vie charakterizovať základné pojmy lesnej pedagogiky; - vie analyzovať a hodnotiť programy lesnej pedagogiky; - vie tvoriť a plánovať programy lesnej pedagogiky; - vie rozlišovať uplatnenie prvkov lesnej pedagogiky v rámci predškolského vzdelávania; - vie plánovať činnosti lesnej pedagogiky v podmienkach materskej školy; - vie spolupracovať s lesným pedagógom; - vie zorganizovať program lesnej pedagogiky s odborníkom – lesným pedagógom; - vie prezentovať a analyzovať svoju tvorivú činnosť pred skupinou; - má prehľad v inovatívnych metódach a učebných pomôckach lesnej pedagogiky; - vie modifikovať a kombinovať rozmanité vyučovacie stratégie pri uplatňovaní metód lesnej pedagogiky v súlade s ISCED 0.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	



1. Úvod do lesnej pedagogiky. Zážitkové učenie a environmentálne vzdelávanie prostredníctvom lesnej pedagogiky v súlade so ŠVP. Témy lesnej pedagogiky vo vzdelávacích oblastiach.
2. Podmienky predprimárneho vzdelávania a využitie interdisciplinárneho priestoru – spolupráca s odborníkmi – lesnými pedagógmi v podmienkach materskej školy. Programy lesnej pedagogiky v materskej škole a ich témy.
3. Osobnosť a úlohy lesného pedagóga. Profesia lesníka a profesia lesného pedagóga. Význam lesníka pri starostlivosti o les – ochrana stromov, vysádzanie stromov, ich vyznačovanie, ťažba, starostlivosť o zver.
4. Lesná pedagogika v predprimárnom a primárnom vzdelávaní u nás a v zahraničí – ukážky programov lesnej pedagogiky a formy spolupráce lesných pedagógov so školami.
5. Využitie didaktických prostriedkov pri uplatňovaní programov lesnej pedagogiky.
6. Organizačné formy a metódy v lesnej pedagogike.
7. Učebné materiály, ich tvorba a využitie v lesnej pedagogike.
8. Prieniky tvorivej dramatiky a lesnej pedagogiky – hry na zmyslové vnímanie, hry s predmetom, zvukom, hry v role a techniky rolovej hry.
9. Práca s detskou literatúrou pri uplatňovaní metód lesnej pedagogiky. Celoslovenská súťaž Les ukrytý v knihe. Námety na tvorbu vlastnej knihy - od stromu ku knihe.
10. Námety a tvorba programu lesnej pedagogiky.
11. Lesná pedagogika v rodinnej a mimoškolskej výchove. Formy spolupráce školy, rodiny a lesného pedagóga.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BORISOVÁ, S. 2020. Increasing Pupils Interest in Nature Protection and Sustainable Development Through a Philosophical Literary Story. In: Ad Alta. vol. 10., no. 2 (2020).
- BUDNIAK, A. 2018. Zielona szkoła w kształtowaniu kompetencji środowiskowych uczniów klas początkowych. In: Chowanna.Katowice : SUK.
- CHLPOŠOVÁ, D. – KOLLÁROVÁ, D. 2019. Učenie o lese. Zvolen: NLC.
- JALOVIAROVÁ, V. (ed.) 2021. Encyklopédia hier lesnej pedagogiky. Zvolen: NLC.
- JALOVIAROVÁ, V. - KOLLÁROVÁ, D. - SÉLEŠOVÁ, D. 2021. 20 rokov lesnej pedagogiky na Slovensku: Zborník príspevkov k medzinárodnej konferencii. Zvolen: NLC.
- KOLLÁROVÁ, D. - CHLPOŠOVÁ, D. - FENYVESIOVÁ, L. - JALOVIAROVÁ, V. 2020. Lesná pedagogika pre materské školy. Nitra: PF UKF.
- KOLLÁROVÁ, D. 2019. Prepojenie prvkov tvorivej dramatiky a lesnej pedagogiky. In. Učenie o lese. Zvolen: NLC.
- KOLLÁROVÁ, D. – NAGYOVÁ, A. 2020. Učenie o lese v učiteľovej stratégii vyučovania Prvouky. In: MMK. 2020.
- KOLLÁROVÁ, D. – PUPÍKOVÁ, E. 2020. Možnosti implementácie lesnej pedagogiky do ďalšieho vzdelávania učiteľov materských škôl. In: Pedagogica actualis XI. - Trnava: UCM.
- LOYOVÁ, D. et.al. 2018. Lesná pedagogika učebné texty k vzdelávaciemu programu. Zvolen: NLC.
- MIŇOVÁ, M. (ed.) 2013. Environmentálna udržateľnosť v predprimárnom vzdelávaní. Prešov: PF PU, OMEP.
- SARVAŠ, M. – CHLPOŠOVÁ, D. 2021. Lesná pedagogika ako súčasť environmentálneho vzdelávania: možnosti a výzvy pre lesnícky sektor na Slovensku. In. Zprávy lesníckeho výzkumu: vedecký recenzovaný časopis. roč. 66. č. 1 (2021).  
Časopis Stromáčik, ISSN 1336-2887.  
www.lesnapedagogika.sk

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP70/22	<b>Názov predmetu:</b> Literárno-dramatická výchova v MŠ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu hodnotenia absolvoval (A): - aktívna účasť študenta na seminároch, zapájanie sa do praktických činností s dôrazom na výber textov, interpretov a umelecko-pedagogické vedenie (20 bodov); - projektovanie, vypracovanie, prezentovanie a analýza tímového projektu – námety pre rozvíjanie literárno-dramatickej tvorivosti detí s dôrazom na umelecko-pedagogické vedenie (30 bodov). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín - 26 hodín aktívna účasť na seminároch (kontaktné hodiny); 20 hodín samoštúdium, príprava a prezentácia projektu; 4 hodiny písomná úprava obsahovej a formálnej stránky prezentovaného projektu. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, Samoštúdium a Príprava a prezentácia projektu 24 hodín. Hodnotenie úspešnosti: Absolvoval (A) = 100 – 70 %, Neabsolvoval (N) = 69 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie vysvetliť podstatu a princípy metódy tvorivej dramatiky a jej súvislosti s detskou literatúrou, - sa vie orientovať, dokáže hľadať, nájsť a tvorivo pristúpiť k námety pre literárno-dramatické spracovanie literárneho textu; - vie uplatňovať tvorivé postupy v dramaturgickom prístupe k príprave a realizácii literárneho a elementárneho literárno-dramatického projektu, - vie vysvetliť teoreticky aj prakticky základné princípy dramatickej výstavby javiskového tvaru, - vie dotvoriť rytmický a elementárny melodický doprovod k literárnemu, alebo elementárnemu dramatickému javiskovému tvaru, - aplikuje teoreticko-praktické vedomosti a zručnosti do praktických možností využitia predmetov, zvukov, priestoru pre vytvorenie nálady, prostredia a gradovanie deja pri práci s interpretom/tmi, - vie posúdiť umeleckú kvalitu interpretovaného literárneho, resp. literárno-dramatického tvaru prezentovaného deťmi a pre deti.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dieťa a umenie – výchova umením a výchova k umeniu (literárne, hudobné, výtvarné, tanečné). Hra a estetické hry dieťaťa – perceptívne a expresívne.
2. Integrované umelecko-výchovné činnosti v podmienkach materskej školy a v záujmovej činnosti detí.
3. Literárny motív ako inšpirácia k hre so slovom, rytmom, rýmom a melódiou. Výber literárnej predlohy a jej možnosti pre rolové hry.
4. Špecifická pedagogického a umelecko-pedagogického vedenia detského interpreta/tov.
5. Motivácia k slovnej, vokálnej, pohybovej a inštrumentálnej tvorivosti detí – rozvíjanie elementárnej dramatickej tvorivosti.
6. Rytmus, rytmika a melódia ako základný princíp pri tvorivej práci s básňou - možnosti a limity Orffovej školy pri práci s literárnym textom.
7. Aplikácia metód tvorivej dramatiky a techník rolovej hry pri práci s literárnym textom.
8. Hra s predmetom, zvukom, priestorom. Využitie predmetov, zvukov, priestoru pre vytvorenie nálady, prostredia a gradovanie deja.
9. Improvizácie a dramatické hry v literárno-dramatickom a hudobno-dramatickom projekte.
10. Príprava prezentácie a javiskového tvaru s deťmi predškolského veku.
11. Kritériá hodnotenia dramatickej tvorivosti detí. Osobitosti a význam prehliadky detskej dramatickej tvorivosti, prezentácie detí predškolského veku.

**Odporúčaná literatúra:**

- BENEŠOVÁ, M. – KOLLÁROVÁ, D. 1998. Metóda tvorivej dramatiky na 1. stupni ZŠ. Trnava: PF TU.
- BENEŠOVÁ, M. – KOLLÁROVÁ, D. 2017. Tvorivá dramatika pre stredné školy. Bratislava : SPN.
- FELIX, B. 2003. Hudobno-dramatické činnosti na 1. stupni ZŠ. Banská Bystrica: MPC.
- FELIX, B. - JANÁKOVÁ, L. 1992. Maľovaná hudba, znejúci obraz. Bratislava: NOC.
- GAŠPAROVÁ, E. (ed.) 2011. Didaktické možnosti rozvíjania osobnosti dieťaťa predškolského veku. Bratislava : SPV.
- JENÍČKOVÁ, E. 2016. Lidské tělo v pohybu s hudbou.. Hradec Králové: Tandem
- JENÍČKOVÁ, E. 2016. Prstohrátky. Hradec Králové: Tandem.
- KOLLÁROVÁ, D. 2014. Básničky v pohybe: cez básničku na javisko. Bratislava: MPC.
- KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra : výchova detského čitateľa metódou tvorivej dramatiky. Hlohovec : HTC media.
- KOPÁL, J. 1970. Literatúra a detský aspekt. Bratislava: SPN.
- KOŤÁTKOVÁ, S. et al. 1998. Vybrané kapitoly z dramatickej výchovy. Praha: Karolinum.
- MACHKOVÁ, E. Zásobník dramatických hier, cvičení a improvizácií. Bratislava: NOC.
- MIŇOVÁ, M. (ed). 2012. Predprimárne vzdelávanie v súčasnosti. Prešov: PF PU.
- MRVOVÁ, A. - BAKOŠOVÁ, E. 1995. Súzvuky tvorivosti. I., II. Bratislava: NOC.
- POLZEROVÁ, E. 1995. Pohybová príprava. Praha: IPOS.
- PORTÍK, M. 2001. Od vnímania k tvorivému mysleniu. Prešov: PU.
- ŠIMANOVSKÝ, Z. - TICHÁ, A. 1999. Lidové písničky a hry s nimi. Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/bPEP31/22	<b>Názov predmetu:</b> Metodika perцепčných činností v hudobnej výchove
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ABS - absolvoval Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch +14 hodín príprava na semináre + 15 hodín príprava 2 vyučovacích sekvencií na tému „Aktívne počúvanie hudby“ + 20 hodín samoštúdium Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (20 bodov). Tvorba a praktické predvedenie 2 vyučovacích sekvencií na tému „Aktívne počúvanie hudby“ s písomnou prípravou obsahujúcou popis didaktickej redukcie a popis vhodných komplementárnych činností (80 bodov) Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 34 hodín, príprava a predvedenie vyučovacej sekvencie 15 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - ovláda metodiku a metodické postupy pedagogickej interpretácie hudobného diela na predprimárnom stupni; - ovláda spôsoby pedagogickej interpretácie významných hudobných diel pre deti v kontexte európskych dejín hudby; - vie vytvoriť vlastné modely aktívneho počúvania hudby: vyberá vhodné skladby a tvorí metodické postupy počúvania hudby s výrazným zastúpením komplementárnych činností – pohybových, vokálnych, inštrumentálnych, výtvarných a hudobnodramatických, ktorými upriamuje pozornosť detí na signifikantné rysy hudobnej skladby.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Počúvanie hudby. Fyziológia a psychológia vnímania hudby (2 vyučovacie bloky). 2. Hudobná literatúra pre detského poslucháča. 3. Umelecké, ideové a pedagogické kritériá výberu skladieb na počúvanie (2 vyučovacie bloky).	

4. Špecifiká počúvania hudby deťmi (2 vyučovacie bloky).
5. Aktívne počúvanie hudby. Úloha didaktickej redukcie a komplementárnych činností v aktívnom počúvaní hudby (2 vyučovacie bloky).
6. Komplementárne činnosti: pohybové, vokálne, inštrumentálne, výtvarné a hudobnodramatické – ako prostriedok pozorného počúvania, prostriedok rozvíjania kreativity detí i ako metóda diagnostikovania ich perцепčných schopností (4 vyučovacie bloky).

#### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>  
 HATRÍK, J. 1988. Medzi trpaslúšikmi. LP. Bratislava: Opus.  
 HATRÍK, J. 2009. Záhadné pesničky. 3 CD Bratislava: H plus.  
 HAUWE, P. 1994. Hudební školka 2., 3. Praha: Wingra.  
 HURNÍK, I. 2004. Umění poslouchat hudbu. CD. Praha: Supraphon.  
 HERDEN, J. 1998. Hudba jako řeč. Praha: Scientia.  
 HERDEN, J. – JENČKOVÁ, E. – KOLÁŘ, J. 1994. Hudba pro děti. Praha: UK.  
 HERDEN, J. 1994. My pozor dáme a posloucháme I. Praha: Scientia.  
 HERDEN, J. 1997. My pozor dáme a nejen posloucháme II. Praha: Scientia.  
 HUDÁKOVÁ, J. – BYSTRÁ, B. 201. Kreativne počúvanie hudby. Prešov: FF PU.  
 KABALEVSKIJ, D. 1976. O troch veľrybách a všeličom inom. Bratislava: Opus.  
 KUPKOVÁ, J. 2001. Hudobná tvorba pre deti a mládež v 20. storočí. Nitra: UKF.  
 LANGSTEINOVÁ, E. – FELIX, B.: Hudobná výchova pre 1. – 4. ročník ZŠ.  
 (aktuálne učebnice a metodické príručky)  
 PROKOFIEV, S. 1985. Peter a vlk. Bratislava: Opus. MG  
 SAINT-SAËNS, C. 1971. Karneval zvierat. Hanover: Philips. CD  
 SEDLÁK, F. 1985, 1979. Didaktika hudobnej výchovy I., II. Praha: SPN.  
 SLIACKA, D. 1980. Slávni hudobní skladatelia. Bratislava: Mladé letá.  
 SONDOROVÁ, D., HUBINSKÁ, Z. 2021. Dramatic and Movement Expression of a Song for Children. In. Grant journal. roč. 10, č. 1 (2021), s. 15-17.  
 SONDOROVÁ, D. 2020. Tvorivá dramatika a jej využitie v predprimárnom vzdelávaní. In. MMK 2020, s. 861-868.  
 ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2019. Metodika nonartificiálneho spevu. Nitra: UKF.  
 Štátny vzdelávací program ISCED 0

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. art. Alena Kručayová, PhD., Mgr. Dominika Sondorová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/bPEP32/22	<b>Názov predmetu:</b> Metodika pohybovej edukácie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach a seminároch (20 bodov). Vypracovanie písomných príprav podľa zadania a ich odučenie v metodických výstupoch (10 bodov). Písomné preskúšanie z teoretických vedomostí (20 bodov). Ukončenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín Cvičenia a semináre (26 hodín) + príprava na cvičenia (10 hodín) + príprava na metodické výstupy a vypracovanie troch príprav na pohybové aktivity pre tri vekové kategórie (20 hodín) + samoštúdium a príprava na písomne preskúšanie (18 hodín) + preverenie znalostí písomnou formou (1 hodina). Externé štúdium Kontaktná výučba 10h, Príprava na cvičenia 16h s podporou dištančnej formy prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Príprava na metodické výstupy a vypracovanie troch príprav na výučbu pohybových aktivít pre tri vekové kategórie 20h., Samoštúdium a príprava na písomné preskúšanie 28 h., Preverenie znalostí písomnou formou 1h. Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 50 bodov, čo predstavuje 100%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 30 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- ovláda názvoslovie – terminológiu telesných cvičení a vie ho aplikovať pri cvičení v odbornej komunikácii;</li><li>- dokáže pomenovať prvky (povely, útvary) poradovej prípravy a vie ich uplatniť v praxi;</li><li>- vie definovať pohybové predpoklady a prejavy človeka, rozlíšiť jeho hrubú a jemnú motoriku;</li><li>- ovláda techniku základných lokomočných pohybov i nelokomočných cvičení;</li><li>- pozná a dodržiava pravidlá pohybových aktivít a hier;</li><li>- rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod;</li><li>- ovláda jednoduché akrobatické zručnosti a väzby cvičebných tvarov;</li><li>- vie manipulovať s náčiním a vie ho rozlíšiť od náradia;</li></ul>	



- aplikuje princípy i zásady bezpečnosti pri cvičení.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Didaktické rady a metodické usmernenia k vypracovaniu príprav z pohybových aktivít pre vekové kategórie: 2-3r., 4-5r. a 6-7r. detí.
2. - 11. Metodické výstupy študentov a ich pripomienkovanie (sebareflexia študenta po odučení pohybovej aktivity, postrehy a odporúčenia zo strany spolužiakov cvičiacich, necvičiacich z lavičky ako nestranného, ale odborného pozorovateľa, a doplnenie všetkého ostatného, nepovšimnutého – pozitívneho, ale i negatívneho, samotnou vyučujúcou.
- 12.-13. Vyhodnotenie odovzdaných príprav vložených do označeného priečinku EDU portálu. Zhodnotenia a sumarizácia výstupov, rady a odporúčenia do praxe.

### **Odporúčaná literatúra:**

- ARGAJ, G. a kol. 2001. Pohybové hry. 2 vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského. 2001. 95 s. ISBN: 80-223-1658-X.
- ARGAJ G. 2016. Pohybové hry. Sekcia: šport. Vydavateľ: Univerzita Komenského v Bratislave, Vydavateľstvo UK. Rok: 2016. 210s. ISBN 978-80-223-4022-1.
- BAGÍNOVÁ, L. a kol. 2013. Pohybové hry, aktivity a cvičenia detí predškolského veku. Vydanie I. študijný materiál ako súčasť národného projektu „Vzdelávanie pedagogických zamestnancov materských škôl ako súčasť celoživotného vzdelávania“. Metodicko-pedagogické centrum (MPC) v Bratislave - Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť/Projekt je financovaný zo zdrojov EU. ISBN 978-80-8052-531-6.
- BARÁTH, L. - HALMOVÁ, N. - ŠIMONEK, J. 2004. Úvod do štúdia telesnej kultúry. Vysokoškolské učebné texty. Tlačiareň Michelangelo, 2004. 122 s. ISBN 80-9691168-2-3.
- BOROVÁ, B. 2001. Míče, míčky a hry s nimi. Soubor her pro děti ve věku do 4 do 9 let. Praha: Portál, 2011. ISBN 80-7178-538-5.
- EDU portál. Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>
- HALMOVÁ, N. a kol. 2000. Rytmická gymnastika a aerobik. I. časť. Vysokoškolské učebné texty. Nitra: PF UKF, 2000. 67 s. ISBN 80-8050-372-9.
- HALMOVÁ, N. - ŠIMONEK, J. – VEISOVÁ, M. 2002. Pohyb hrou. Cvičenia na rozvoj koordinačných schopností pre deti predškolského a mladšieho školského veku. Bratislava: AT Publishing, 2002. 58 s. ISBN 80-88954-19-3.
- HALMOVÁ, N. a kol. 2003. Rytmická gymnastika a tance. II. časť. Vysokoškolské učebné texty. Nitra: PF UKF, 2003. 152 s. ISBN 80-8050-560-8.
- HALMOVÁ, N. - KANÁSOVÁ, J. 2009. Detský aerobik (1. časť), 2009. In Športový edukátor. ISSN 1337-7809, Roč. 2, č. 2 (2009), s. 9-12.
- JALECZ, E. - VEISOVÁ, M. 2001. Pohybové hry. Učebné texty. Nitra: PF UKF, 2001. 108 s. ISBN 80-8050-460-1.
- KALINKOVÁ, M. - BARÁTH, L. - HALMOVÁ, N. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava: PEEM, 2008. 250 s. ISBN978-80-89197-82-8.
- KANÁSOVÁ, J. - HALMOVÁ, N. - VAJDOVŠ, Z. 2010. Význam dýchacích cvičení pre školskú prax. In Športový edukátor. ISSN 1337-7809, Roč. 3, č. 1 (2010), s. 49-55.
- MAZAL, F. 2001. Kniha pohybových hier. Trnava: OPTIMA, 2001. ISBN 80-967532-4-X.
- ŠIMONEK, J. a kol. 2004. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. 1. vydanie učebnice pre 2. -4. ročník študijného odboru učiteľstvo pre materské školy a vychovávateľstvo. Bratislava: SPN, 2004. 285 s. ISBN 80-10-00380-8.
- ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - VEISOVÁ, M. 2011. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. Stupeň základných škôl: zázobník cvičení a hier na rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: AT Publishing, 2011. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-2-0.

ŠIMONEK, J. 2012. Hry, cvičenia a súťaže na rozvoj pohybovej koordinácie detí: (modelový program pohybových aktivít zameraný na rozvoj koordináčnych schopností). Nitra: UKF, 2012. 98 s. ISBN 978-80-558-0069-1.

ŠIMONEK, J. 2013. Využitie lopty pri rozvoji pohybovej koordinácie detí. Bratislava: AT Publishing, 2013. 84 s. ISBN 978-80-88954-66-8.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na internete: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.

Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie. 2014. [online]. Bratislava: ŠPU, 2014. Dostupný na: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova_pv_2014.pdf)>.

Dodatok k ŠVP pre primárne vzdelávanie 2020. [online]. Bratislava: ŠPU, 2020. Dostupný na: <<https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/dodatok-c-7-2020/priloha-c-7-zdravie-pohyb.pdf>>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 755

ABS	N
97.48	2.52

**Vyučujúci:** PaedDr. Mária Kalinková, PhD., doc. PaedDr. Janka Kanásová, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTIT/bPEP74/22	<b>Názov predmetu:</b> Metodika pracovnej výchovy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denná forma: Semináre 26 hodín + príprava na semináre 12 hodín + príprava situačných úloh a prezentácia 12 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch (24 bodov). V priebehu semestra študent plánuje/vypracuje krátkodobú prípravu (20 bodov) a uskutočňuje simuláciu edukačnej aktivity pre oblasť Človek a svet práce (30 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 52 bodov. Externá forma: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín, Samoštúdium - 24 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent identifikuje a definuje základné pojmy metodiky. Vie interpretovať teoretické východiská a praktické aspekty pracovnej výchovy. Má prehľad o základných pedagogických dokumentoch a vie analyzovať obsah vzdelávacej oblasti Človek a svet práce pre predprimárne vzdelávanie.</li><li>• Vysvetľuje požiadavky projektovania, plánovania vyučovacieho procesu a špecifiká výučby technických predmetov. Opisuje problematiku konkretizácie výučbových cieľov, výberu a klasifikácie vyučovacích metód, zásad, didaktických stratégií, foriem, prostriedkov vyučovania a aspektov hodnotenia.</li><li>• Aplikuje nadobudnuté poznatky do návrhu a tvorby situačných úloh učenia sa detí, pre vzdelávaciu oblasť Človek a svet práce a prezentuje jeho komplexnú didaktickú analýzu. Uplatňuje experimentovanie s nápadmi, materiálmi, technológiami a technikami, rozvíja schopnosti evaluácie nových nápadov a uvádza príklady ich praktického využitia.</li><li>• Študent prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej práce. Analyzuje situačný návrh edukačnej aktivity, identifikuje a posudzuje vybrané stratégie rozvoja kritického a tvorivého technického myslenia, komunikuje vlastné názory a postoje.</li></ul>	

**Stručná osnova predmetu:**

- Všeobecné základy pracovnej výchovy jej ciele, úlohy a funkcie.
- Základné kurikulárne dokumenty. Analýza vzdelávacej oblasti Človek a svet práce pre predprimárne vzdelávanie.
- Osobnosť učiteľa pracovnej výchovy.
- Rozvoj kompetencií učiteľa a sebareflexia v práci učiteľa.
- Metodické základy pracovnej výchovy. Plánovanie a príprava učiteľa na vyučovanie.
- Konkretizácia výučbových cieľov a obsahu vzdelávania.
- Aplikácia vyučovacích metód v pracovnej výchove.
- Tvorivosť, metódy rozvoja tvorivosti, faktory tvorivosti.
- Klasifikácia a charakteristika didaktických zásad.
- Organizačné formy v pracovnej výchove.
- Hodnotenie výsledkov vzdelávania.
- Materiálne zabezpečenie pracovnej výchovy. Bezpečnosť pri práci s materiálmi.

**Odporúčaná literatúra:**

- BREČKA, P., VALENTOVÁ, M. 2018. Stratégie výučby s podporou IKT v technickom vzdelávaní. 1. vyd. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1299-1.
- ČAPEK, R. 2020. Uč jako umělec. Malá kniha o velkých myšlenkách. Jan Melvil publishing. ISBN 9788075551054.
- ČAPEK, R. 2020. Líný učitel - kompas moderního učitele. Raabe CZ. ISBN 9788074964565.
- ČAPEK, R. 2018. Líný učitel - jak učit dobře a efektivně. Raabe CZ. ISBN 9788074963445.
- HONZÍKOVÁ, J., DEPEŠOVÁ, J.: Kdo tvoří, ten nezlobí III : aneb práce s loutkou v mateřské škole ; recenzent: Iveta Šebeňová, Zlatica Hulová. - 1. vyd. - Plzeň : Západočeská univerzita, 2017. - 152 s. - ISBN 978-80-261-0729-3.
- DEPEŠOVÁ, J. a kol 2010. Pedagogická prax s podporou informačných a komunikačných. Nitra: UKF, 2010. 166 s. - ISBN 978-80-8094-827-6.
- DEPEŠOVÁ, J. 2008. Reflexia tradičných technológií v technickej výchove. Nitra: UKF, 2008. 143 s. ISBN 978-80-8094-339-4.
- STEBILA, J., DEPEŠOVÁ, J., LUKÁČOVÁ, D, a kol.: Didaktika pre učiteľov predmetu Technika. - Banská Bystrica: Belianum, 2020. - 398 s. - ISBN 978-80-557-1754-8.
- FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8050-899-2.
- JARVIS P. 2010. Adult Education and Lifelong Learning: theory and practice. London: Routledge.
- KOHOUTEK R. 2006. Vyučovacie styly učiteľa a učebné styly žáků. In Problémy kurikula základní školy Brno PF MU. ISBN 80-210-4125-0.
- PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava : IR ISBN 9788081530647IS.
- SIEGLOVÁ, D. 2019. Konec školní nudy. Didaktické metody pro 21. století. Praha . Grada. ISBN 9788027122547.
- SITNÁ, D. 2009. Metody aktivního vyučování. Spolupráce žáků ve skupinách. Praha : Portál. ISBN 9788073672461.
- STARÝ, L., LAUFKOVÁ, V. 2016. Formativní hodnocení ve výuce. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-1001-6.
- ŠKODA, J, DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika. Metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Praha: Grada. ISBN PDF 978-80-247-7378-0.
- TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 9788081680045.
- TUREK, I. 2004. Inovácie v didaktike. Bratislava : MC. ISBN 80-8052-230-8.

VALENTOVÁ, M., BREČKA, P., DEPEŠOVÁ, J. 2019. Tvorivé a kritické myslenie v príprave vyučujúcich v technickom vzdelávaní. 1. vyd. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1463-6.  
[https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)  
[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane\\_clovek-svet-prace\\_na-zverejnenie.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_clovek-svet-prace_na-zverejnenie.pdf)  
[https://www.nadacia-volkswagen.sk/wp-content/uploads/projekt\\_tehnika\\_hrou\\_brozura.pdf](https://www.nadacia-volkswagen.sk/wp-content/uploads/projekt_tehnika_hrou_brozura.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Depešová, PhD., Mgr. Monika Valentová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/bPEP06/22	<b>Názov predmetu:</b> Motorika dieťaťa a jej rozvoj
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Aktívna účasť na seminároch a cvičeniach. V rámci cvičení (seminárov) študent realizuje praktické aktivity, ktoré sú ohodnotené (10 bodov). V priebehu semestra absolvuje študent dva písomné testy (40 bodov). Ukončenie: priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Semináre 13 hodín a cvičenia 13 hodín (26 hodín) + príprava na semináre 20 hodín (podpora EDU) + samoštúdium a príprava na testy 27 hodín + účasť na testoch 2 hodiny. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, Dištančná výučba 16h prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Samoštúdium a príprava na testy 47h, účasť na testoch 2h. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 30 bodov = min. 70 %. Hodnotenie: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať a interpretovať základné pojmy motoriky, rozumie významu rozvoja motoriky v jednotlivých štádiách ontogenetického vývoja; - chápe a vie vysvetliť význam diagnostiky v telesnej výchove ako prostriedku pre získanie informácií o úrovni telesnej zdatnosti; - vie definovať základné pojmy, ktoré tvoria organickú súčasť vzdelanostnej úrovne o telesnej výchove a športe; - vie použiť základnú terminológiu resp. v každodennej praxi používané telocvičné názvoslovie (tvoriace jadro terminológie všetkých športov a pohybových činností) a zručností; - vie aplikovať základné cvičebné druhy na rozvoj motoriky a samostatne navrhnuť elementárne cvičenia; - vie kooperovať pri riešení praktických úloh v rámci cvičebnej jednotky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Charakteristika a význam motoriky človeka.	

2. Princípy a zásady rozvoja motoriky v jednotlivých štádiách ontogenetického vývoja.
3. Diagnostika motorických schopností v predškolskom a mladšom školskom veku.
4. Základná terminológia telesných cvičení (pohyby, postoje, kľaky, sedy, ľahy, podpory, chôdza, behy, skoky, obraty).
5. Rozvoj motoriky s využitím jednotlivých cvičebných druhov - správna technika chôdze a behu, skokov, lezenia, plazenia, hodov, obratov, bežeckej abecedy a formovania celkovej kultúry.
6. Technika lokomočných pohybov v sťažených podmienkach. Prechody prekážok, skoky, preliezanie a elementárne atletické hry.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BARÁTH, L. - HALMOVÁ, N. - ŠIMONEK, J. 2004. Úvod do štúdia telesnej kultúry. Vysokoškolské učebné texty. Tlačiareň Michelangelo, 2004. 122 s. ISBN 80-9691168-2-3.
- ČESKÝ ATLETICKÝ SVAZ. 2021. Atletika pro děti (projekt). Praha: Český atletický svaz, 2021. Dostupné na: <https://www.atletikaprodeti.cz/o projektu/>
- ČILLÍK I. 2021. Benefity detskej atletiky v úrovni všeobecnej pohybovej výkonnosti. SAZ: UMB, 70 s.
- ČILLÍK I. a kol. 2018. Detská atletika I. SAZ: UMB, 100 s. ISBN 978-80-973058-0-2.
- ČILLÍK I. a kol. 2021. Detská atletika II. Praktická príručka pre trénerov Detskej atletiky. Odborná príručka. SAZ: UMB, 74 s.
- ČILLÍK, I. a kol. 2020. Atletika. Banská Bystrica: Slovenský atletický zväz, 247 s. ISBN 978-80-8141-247-9.
- EDU. Kurz pre dištančnú formu vyučovania: Dostupné na: <<https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=2580>>.
- HALMOVÁ, N. 2012. Vplyv intervenčného pohybového programu na odstraňovanie nadhmotnosti a obezity u detí = Removing Obesity and Overweight in Children Using an Intervening Programme of Exercises. In Learner - Teacher - Research in Serbian – Slovak Education Environment: international scientific proceedings. Nitra: UKF, 2012. ISBN 978-80-558-0071-4, s. 30-36.
- HALMOVÁ, N. 2013. Výskyt, prevencia obezity a možnosti jej odstraňovania u detí a dospelých. Nitra: UKF, 2013. 68 s. ISBN 978-80-558-0423-1.
- HALMOVÁ, N., ŠIMONEK, J. 2020. Motor competences of 6–8 year old children in the Nitra district. In: Studia Kinanthropologica : The Scientific Journal for Kinanthropology. ISSN 1213-2101, Roč. 21, č. 2 (2020), s. 129-137.
- IAAF. 2021. Kid's Athletics. [online]. Dostupné na: <<https://www.worldathletics.org/development/school-youth>>.
- KALINKOVÁ, M. - BARÁTH, L. - HALMOVÁ, N. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava: PEEM, 2008. 250 s. ISBN 978-80-89197-82-8.
- SLOVENSKÝ ATLETICKÝ ZV#Z. 2021. Pravidlá a IAAF. Bratislava: SAZ, s. 89.
- SLOVENSKÝ ATLETICKÝ ZV#Z. 2021. Detská atletika. SAZ: Bratislava, 2021. Dostupné na: <https://www.detskaatletika.sk/>
- ŠIMONEK, J. a kol. 2004. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. 1. vydanie učebnice pre 2. - 4. ročník študijného odboru učiteľstvo pre materské školy a vychovávateľstvo. Bratislava: SPN, 2004. 285 s. ISBN 80-10-00380-8.
- ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - VEISOVÁ, M. 2011. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. Stupeň základných škôl: zázobník cvičení a hier na rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: AT Publishing, 2011. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-2-0.

ŠIMONEK, J. 2012. Hry, cvičenia a súťaže na rozvoj pohybovej koordinácie detí: (modelový program pohybových aktivít zameraný na rozvoj koordinačných schopností). Nitra: UKF, 2012. 98 s. ISBN 978-80-558-0069-1.

ŠIMONEK, J., HALMOVÁ, N., VOJTÍKOVÁ, L. 2020. Testing Motor Predispositions and Competences of Primary School Children in the Czech and Slovak Republics. In: New Horizons in Subject-Specific Education : Research Aspects of Subject-Specific Didactics / ed. Alena Lipovec. - Maribor : University of Maribor, 2020. ISBN 978-961-286-358-6, P. 271-290.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na internete: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.

Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie. 2014. [online]. Bratislava: ŠPU, 2014. Dostupný na: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova_pv_2014.pdf)>.

Dodatok k ŠVP pre primárne vzdelávanie 2020. [online]. Bratislava: ŠPU, 2020. Dostupný na: <<https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/dodatok-c-7-2020/priloha-c-7-zdravie-pohyb.pdf>>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1196

A	B	C	D	E	FX
43.81	30.35	16.22	4.43	1.09	4.1

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., Mgr. Matúš Krčmár, PhD., doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP48/22	<b>Názov predmetu:</b> Multikultúrna výchova
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvoval Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie portfólia (20 bodov). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +13 hodín príprava na semináre +11 hodín vypracovanie portfólia. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín, Samoštúdium a vypracovanie portfólia úloh a prezentovanie vybraných aktivít - 24 hodín. Hodnotenie: Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>• Vie vysvetliť a porovnať vzťah kultúry a multikultúrnej výchovy.</li><li>• Vie definovať postavenie multikultúrnej výchovy v MŠ ako prierezovej témy,</li><li>• Vie analyzovať metódy multikultúrnej výchovy,</li><li>• Vie navrhnúť aktivity na multikultúrnu výchovu a tvorivo ich aplikovať do edukačnej praxe v MŠ,</li><li>• Vie kriticky hodnotiť a analyzovať problémy v práci učiteľa pri uplatňovaní multikultúrnych prvkov do činnosti detí v MŠ.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kultúra, jej funkcie, stratifikácia kultúry.</li><li>2. Multikultúrna výchova, ciele, postavenie v súčasnej dobe.</li><li>3. Úloha umenia v multikultúrnej výchove.</li><li>4. Príprava učiteľov pre multikultúrnu výchovu. Kompetencie učiteľa pre multikultúrnu výchovu.</li><li>5. Realizácia multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy v jednotlivých činnostiach v MŠ.</li><li>6. Človek medzi ľuďmi, výchova hodnotami k hodnotám.</li></ol>	

7. Multikultúrna výchova a európska dimenzia.

8. Postavenie a realizácia edukačných metód multikultúrnej výchovy.

**Odporúčaná literatúra:**

DÚBRAVOVÁ, V. 2006. Multikultúrna výchova. Metodická príručka pre multikultúrnú výchovu, Bratislava: Nadácia Milana Šimečku. 164s.

CHUDŽÍKOVÁ, A. 2015. Budúci učitelia budúcej multikultúrnej školy. Bratislava: Centrum pre výskum etnicity a kultúry. 25s.

JARKOVSKÁ, L.a kol. 2015. Etnická rozmanitosť ve škole. Stejnost v různosti. Praha: Portál. 256s. ISBN 978-80-262-0792-4.

KVASNIČKOVÁ, N. et al. 2015. Farebná škola. Multikultúrna výchova pre najmenších školákov a školáčky. Bratislava : Nadácia Milana Šimečku.

MISTRÍK, E., HAAPANEN, S., HEIKKINEN, H., JAZUDEK, R., ONDRUŠKOVÁ, N., RASANEN, R. 1999. Kultúra a multikultúrna výchova. Bratislava: Iris. 347s. ISBN 80-88778-81-6.

MISTRÍK, E. et al. 2008. Multikultúrna výchova v škole. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2.

MISTRÍK, E. 2011. Ciele a obsah multikultúrnej výchovy a vzdelávania pre Štátny vzdelávací program ISCED 0 a ISCED 1.

MISTRÍK, E. 2013. Občan a multikulturalizmus na Slovensku. In: Goňcová, M., Lysý, J., Rybář, J. a kol.: Občan a občanská společnost. Brno : Masarykova univerzita. 24-64s. ISBN 978-80-210-6606-9.

MISTRÍK, E. 2000. Multikultúrna výchova v príprave učiteľov. Bratislava: Iris. ISBN 80-89018-11-4.

PEKÁRKOVÁ, I. 2016. Multikulti... Praha: Mladá Fronta. 383s. ISBN 978-80-204-4209-3.

PRŮCHA, J. 2011. Multikulturní výchova. Praha: Nakladatelství TRITON,s.r.o., 168s. ISBN 978-80-7387-502-2.

S každým dieťaťom sa ráta! 2003. UNICEF. 216s. ISBN 80-88788-03-X.

VANČÍKOVÁ, K. 2019. Multikultúrna výchova v materskej škole. Bratislava: Raabe SK. 144s. EAN : 9788081403620.

VANČÍKOVÁ, K. A KOL. 2013. Multikultúrna výchova, jej miesto v príprave učiteľov. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 552

ABS	N
98.91	1.09

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Klimentová, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTIT/bPEP75/22	<b>Názov predmetu:</b> Multimédiá v predprimárnej edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  absolvoval  Celková záťaž študenta: 50 hodín  Denné štúdium:  Priama výučba – semináre: 26 hodín, príprava projektu a samoštúdium k testu: 24 hodín.  Dosahované výsledky vzdelávania v rámci disciplíny budú hodnotené na základe výsledkov seminára.  Na seminári môže študent získať maximálne 80 bodov za tieto konkrétne úlohy:  - aktívna práca na seminároch max. 5 bodov,  - 100 % účasť na seminároch max. 5 bodov,  - vypracovanie a prezentovanie projektu 40 bodov,  - záverečný test 30 bodov.  Na ukončenie predmetu bude musieť študent absolvovať záverečný test, v ktorom môže získať maximálne 30 bodov.  Na absolvovanie predmetu je potrebné dosiahnuť minimálne 56 bodov celkovo. Ak študent nedosiahne minimálne 56 bodov, hodnotenie mu nebude udelené..  Externé štúdium:  Kontaktná výučba: 10h., dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov: 16 hodín, príprava projektu, samoštúdium a príprava na test: 24 hodín.  Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent má základné vedomosti o tvorbe multimediálnych aplikácií, počítačových animácií a spracovaní videa pre predprimárne vzdelávanie.</li> <li>• Študent ovláda princípy tvorby digitálnej fotografie, videa a audia.</li> <li>• Študent dokáže spracovať vlastné multimédiá, vhodné pre predprimárne vzdelávanie.</li> <li>• Študent má prehľad o možnostiach využitia multimédií v predprimárnom vzdelávaní.</li> </ul>	
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základné pojmy v prostredí Internetu. Vyhľadávanie informácií na webe.</li> <li>• Multimédiá a ich použitie v predprimárnom vzdelávaní.</li> <li>• Autorský zákon. Všeobecné aspekty právneho vedomia z oblasti tvorby výučbového softvéru.</li> </ul>	

- Princípy tvorby digitálnej fotografie.
- Princípy tvorby digitálneho videa.
- Princípy tvorby digitálneho audia.
- Oboznámenie sa a práca s multimediálnymi aplikáciami určenými pre predprimárne vzdelávanie.
- Oboznámenie sa a práca s multimediálnymi aplikáciami určenými pre predprimárne vzdelávanie.
- Počítačová grafika: Porovnanie vektorovej a bitmapovej grafiky. Grafické formáty, kompresia.
- Reprezentácia farieb, farebné modely. Základné operácie s objektmi v grafickom prostredí.
- Tvorba počítačových animácií, spracovanie digitálneho videa.
- Digitálne spracovanie zvuku na počítači.
- Práca na vlastnom projekte.

#### **Odporúčaná literatúra:**

BERKA, R. 2016. Multimédia I. Praha : ČVUT. ISBN 9788001058596.  
 CALADINE, HERSHEY, R. 2008. Enhancing E-Learning with Media-Rich Content and Interactions. Information Science Publishing. ISBN 978-1-59904-732-4.  
 HORNÝ, S., BEDŘICHOVÁ, P. 2018. Praktická učebnice tvorby multimediálných obsahu. 1. vyd. Průhonice : Professional Publishing, s.r.o. ISBN 978-80-88260-29-5.  
 KOLEKTIV AUTORŮ. 2004. Internet. Brno : Computer Press. ISBN 8072269887.  
 KRÁL, M. 2015. Bezpečný internet. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-5453-6.  
 NAVRÁTIL, P. 2007. Počítačová grafika a multimédia. Kralice na Hané : Computer Media s.r.o. ISBN 80-86686-77-9.  
 ŠEBO, M. 2014. Digitálna fotografia a kamera. Nitra : UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-0567-2.  
 ŠEBO, M. 2015. Aplikácia informačných a komunikačných technológií. Nitra : UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-0840-6.  
 BREČKA, P. 2013. Súčasný vývoj audiovizuálnych technológií v školstve, 2013. In. Didaktika : odborný časopis pre výchovu a vzdelávanie. - ISSN 1338-2845, Roč. 4, č. 1 (2013), s. 27-29.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Peter Brečka, PhD., Mgr. Miroslav Šebo, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/bPEP96/22	<b>Názov predmetu:</b> Neformálna edukácia žiakov z marginalizovaných rómskych komunít
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  priebežné hodnotenie (PH)  Celková záťaž študenta: 50 hodín  semináre 26 hodín + príprava na semináre 7 hodín + príprava seminárnej práce a vypracovanie prezentácie 17 hodín.  Podmienkou udelenia kreditov za predmet je minimálne 70% úspešnosť v hodnotení.  Absolvovanie predmetu pozostáva: aktívna účasť na výučbových aktivitách; vypracovanie prezentácie a seminárnej práce na zvolenú tému.  Študent môže počas semestra získať maximálne 30 bodov za vypracovanie a prezentovanie zvolenej témy z obsahu predmetu: prezentáciou má študent preukázať porozumenie téme, schopnosť prezentovať osvojené poznatky atraktívne a interaktívne (hodnotená je kvalita spracovania témy, vizuálna a formálna stránka ppt prezentácie, úroveň prezentovania, vedenie diskusie)  Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .</p> <p><b>EXTERNÁ VÝUČBA</b>  Priebežné hodnotenie (PH)  Celková záťaž študenta: 50 hodín,  Kontaktné semináre 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín a samoštúdium 24 hodín.  Podmienkou udelenia kreditov za predmet je minimálne 70% úspešnosť v hodnotení. Absolvovanie predmetu pozostáva: aktívna účasť na výučbových aktivitách; vypracovanie prezentácie a seminárnej práce na zvolenú tému. Študent môže počas semestra získať maximálne 30 bodov za vypracovanie a prezentovanie zvolenej témy z obsahu predmetu: prezentáciou má študent preukázať porozumenie téme, schopnosť prezentovať osvojené poznatky atraktívne a interaktívne (hodnotená je kvalita spracovania témy, vizuálna a formálna stránka ppt prezentácie, úroveň prezentovania, vedenie diskusie) Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .</p>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

- Absolvent identifikuje pojmy neformálna a informálna edukácia a vníma rozdiely medzi nimi.
- Má prehľad o jednotlivých inštitúciách a zariadeniach realizujúce mimoškolskú a voľnočasovú výchovu a vzdelávanie.
- Absolvent vie aplikovať základné poznatky a charakteristiky sociálnej exklúzie (a špecificky prostredia marginalizovanej rómskej komunity) a jej dopad na psychický a sociálny rozvoj dieťaťa.
- Absolvent vie pomenovať a dokáže aplikovať metódy identifikovania a analýzy potrieb a záujmov dieťaťa.
- Dokáže používať rôznorodé metódy zamerané na rozvoj osobnosti dieťaťa z MRK vychádzajúce z jeho potrieb a vytvárať/modifikovať aktivity zamerané na podporu psychického a sociálneho vývinu dieťaťa.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Neformálna a informálna edukácia.
- Inštitúcie a zariadenia poskytujúce mimoškolské a voľnočasové aktivity.
- Voľný čas v prostredí sociálnej exklúzie.
- Dieťa z MRK v procese neformálnej edukácie.
- Identifikácia potrieb a záujmov dieťaťa z MRK v neformálnej edukácii.
- Zručnosti a schopnosti rozvíjané v neformálnej edukácii.
- Práca so skupinou v záujmovom a mimoškolskom vzdelávaní.
- Inovatívne metódy v neformálnej edukácii dieťaťa z MRK.
- Rozvoj spolupráce s rodinami detí – príklady dobrej praxe.
- Voľnočasové aktivity zamerané na deti v predškolskom veku.
- Voľnočasové a mimoškolské aktivity zamerané na dieťa v školskom veku.
- Voľnočasové a mimoškolské aktivity zamerané na dospelých.
- Organizácia komunitnej aktivity.

#### **Odporúčaná literatúra:**

FUDALY, P. – LENČO, P. 2008. Neformálne vzdelávanie detí a mládeže. Bratislava : IUVENTA. [https://www.iuventa.sk/files/documents/7\\_vyskummladeze/prieskumy/publikacia\\_fudaly\\_lenco.pdf](https://www.iuventa.sk/files/documents/7_vyskummladeze/prieskumy/publikacia_fudaly_lenco.pdf)

HAMBÁLEK, V. 2005. Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava : Občianske združenie Sociálna práca.

RANGLOVÁ, K. a kol. 2015. Průvodce nízkoprahovými předškolními kluby. Praha : Člověk v tísni. <https://www.clovekvtisni.cz/media/publications/451/file/1433496417-predskoly-web.pdf>

ČEREŠŇÍKOVÁ, M. 2006. Rómske dieťa zo sociálne málopodnetného prostredia v školskej triede. Nitra : UKF. [https://www.researchgate.net/publication/271344637\\_ROMSKE\\_DIETA\\_ZO\\_SOCIALNE\\_MALOPODNETNEHO\\_PROSTREDIA\\_V\\_SK](https://www.researchgate.net/publication/271344637_ROMSKE_DIETA_ZO_SOCIALNE_MALOPODNETNEHO_PROSTREDIA_V_SK)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Rastislav Rosinský, PhD., PhDr. Miroslava Čerešňíková, PhD.,

<b>Dátum poslednej zmeny: 27.02.2023</b>
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP09/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická diagnostika v MŠ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 12 hodín príprava reflexie odbornej štúdie + 12 hodín príprava seminárnej práce + 25 hodín samoštúdium a príprava na písomný test. Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). V priebehu semestra študenti vypracujú 2 samostatné práce (20 bodov). Prvou prácou bude reflexia odbornej štúdie týkajúcej sa vybraných problémov pedagogickej diagnostiky v predprimárnom vzdelávaní a jej prezentácia. Druhou prácou bude vypracovanie seminárnej práce v skupinách s použitím relevantnej odbornej literatúry. Na konci semestra študenti absolvujú písomný test (20 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 50 bodov, na získanie hodnotenia je potrebných najmenej 35 bodov. Predmet je ukončený priebežným hodnotením. Externé štúdium: kontaktná výučba 10h + dištančná výučba 16h prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU + 12 hodín príprava reflexie odbornej štúdie + 12 hodín príprava seminárnej práce + 25 hodín samoštúdium a príprava na písomný test. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie vymedziť a definovať predmet skúmania pedagogickej diagnostiky a jej základné pojmy;</li><li>- vie vysvetliť proces diagnostikovania v predprimárnom vzdelávaní;</li><li>- vie analyzovať osobitosti diagnostiky detí predškolského veku a má poznatky o obsahu pedagogickej diagnostiky v materskej škole;</li><li>- vie klasifikovať a použiť základné metódy diagnostikovania u detí predškolského veku;</li><li>- vie aplikovať získané poznatky o procese pedagogickej diagnostiky vo vstupnom, výstupnom a priebežnom diagnostikovaní detí predškolského veku;</li><li>- vie plánovať proces diagnostikovania v predprimárnom vzdelávaní;</li><li>- vie projektovať a realizovať priebežnú a celkovú pedagogickú diagnostiku v jednotlivých oblastiach v predprimárnom vzdelávaní;</li></ul>	



- vie aplikovať odbornú terminológiu v pedagogickej komunikácii.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vymedzenie pedagogickej diagnostiky. Základné pojmy pedagogickej diagnostiky a predmet pedagogickej diagnostiky.
2. Proces diagnostikovania v predprimárnom vzdelávaní. Základné princípy a metódy diagnostikovania detí predškolského veku.
3. Druhy, typy a prístupy k diagnostikovaniu, vstupné, výstupné a priebežné diagnostikovanie detí predškolského veku.
4. Súhrnný obsah pedagogickej diagnostiky v materskej škole.
5. Diagnostikovanie kognitívnych a afektívnych vlastností detí predškolského veku, motivácia a emocionalizácia.
6. Diagnostikovanie tvorivosti, neformálne a formálne spôsoby diagnostikovania.
7. Spôsoby diagnostikovania správania a sociálnych vzťahov v predprimárnom vzdelávaní.
8. Diagnostikovanie komunikačných a psychomotorických zručností detí.
9. Diagnostikovanie rodinného prostredia detí.
10. Projektívne metódy diagnostiky, diagnostika detskej kresby v predškolskom veku.
11. Školská pripravenosť a jej diagnostika.

**Odporúčaná literatúra:**

- BEDNÁŘOVÁ, J., ŠMARDOVÁ, J. 2012. Školská zrelosť. Čo by malo dieťa vedieť pred vstupom do školy. Brno: EDIKA. ISBN 978-80-266-0049-7.
- BEDNÁŘOVÁ, J., ŠMARDOVÁ, J. 2015. Diagnostika dítěte předškolního věku. Co by dítě mělo umět ve věku od 3 do 6 let. Brno: EDIKA. ISBN 978-80-266-0658-1.
- DANKOVÁ, Z. 2011. Pedagogická diagnostika v praxi materskej školy : pomocník pri odhaľovaní osobnostných individualít dieťaťa predškolského veku Bratislava: RAABE. ISBN 978-80-89182-63-3.
- GUNIŠOVÁ, D., KOZÁROVÁ, N. 2016. Pojmové mapy v teórii a praxi. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1075-1.
- MEDVEĐOVÁ, D., BAMBUROVÁ, E. 2014. Farebná diagnostika v materskej škole – námety a aktivity. Bratislava: Raabe. ISBN: 978-80-8140-122-0
- MERTIN, V., KREJČOVÁ, L. a kol. 2012. Metody a postupy poznávání žáka: pedagogická diagnostika. Praha : Wolters Kluwer ČR. ISBN 978-80-7357-679-0.
- MIŇOVÁ, M. 2015. Pedagogické diagnostikovanie v materskej škole. Prešov: Rokus. ISBN 978-80-89510-40-5.
- SYSLOVÁ, J. a kol. 2018. Pedagogická diagnostika v MŠ. Práce s portfoliem dítěte. Praha : Portál. 978-80-262-1324-6.
- ŠMELOVÁ, E. a kol. 2018. Didaktika předškolního vzdělávání. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-1302-4.
- TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj tvorivosti na 1. stupni ZŠ. Nitra: UKF. ISBN 80-8094-033-9.
- VALACHOVÁ, D. 2009. Ako spoznať dieťa v materskej škole. Pedagogická diagnostika v materskej škole. Bratislava: MPC. ISBN 978-80-8052-342-8.
- ZELINKOVÁ, O. 2001. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha, Portál. ISBN: 978-80-262-0044-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 943					
A	B	C	D	E	FX
17.92	17.29	23.22	21.1	17.29	3.18
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD., doc. PaedDr. Marianna Müller de Morais, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP40/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky k absolvovaniu predmetu a získaniu hodnotenia „absolvoval“ (A) Denné štúdium: - aktívna účasť na seminároch (kreatívne, nápadité a originálne spracovanie zadaných úloh) - 40 bodov, - spracovanie seminárnej práce (projektu) a jej prezentovanie - 25 bodov, - príprava na záverečný písomný test a semináre - 20 bodov, - absolvovanie záverečného písomného testu - 15 bodov. Celková záťaž študenta: 50 hodín Semináre 26 hodín + príprava aktivít na semináre 5 hodín + 10 hodín príprava na záverečný písomný test (samoštúdium) + a jeho absolvovanie + 9 hodín príprava seminárnej práce a jej prezentovanie (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín, Samoštúdium a príprava na záverečný test - 15 hodín, Príprava seminárnej práce a jej prezentovanie -9 hodín. Hodnotenie: Absolvoval =100 % - 70 %, neudelený = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy pedagogickej komunikácie a vysvetliť vzťahy medzi nimi; - vie definovať spôsoby komunikácie; - má prehľad o jednotlivých inštitúciách poskytujúcich edukáciu s spolupráci s materskou školou; - vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi; - vie adekvátne používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii; - vie analyzovať obsah jednotlivých modelových situácií a navrhnúť riešenie; - dokáže aplikovať základné poznatky o pedagogickej komunikácii pri plánovaní edukačnej činnosti; - vie konkretizovať typy, metódy, formy pedagogickej komunikácie; - dokáže aplikovať rôzne zásady a aspekty efektívnej pedagogickej komunikácie pôsobiace motivačne, aktivizačne v integrálnom prepojení s obsahom vzdelávania v predprimárnom vzdelávaní;	

- dokáže efektívne kooperovať, konfrontovať a argumentovať v komunikácii s rodičmi detí predškolského veku a spolupracujúcimi inštitúciami;
- vie plánovať projektové zadanie, prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou;
- kooperuje pri riešení praktických zadaní a prezentuje výsledky skupinovej práce.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogická komunikácia a vymedzenie základnej terminológie.
2. Zložky a typy pedagogickej komunikácie (verbálna, neverbálna, atď.).
3. Proces komunikácie, komunikačné aspekty.
4. Aspekty efektívneho počúvania, spätná väzba.
5. Učiteľ a jeho efektívna verbálna komunikácia.
6. Komunikácia v praxi materskej školy (metódy a formy komunikácie).
7. Zásady pedagogickej komunikácie.
8. Modelové situácie, ich riešenie a rozbor.
9. Komunikácia s rodičmi a ďalšími partnermi materskej školy (inštitúciami zabezpečujúcimi výchovu detí predškolského veku).

#### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania <https://edu.ukf.sk/>

BYTEŠÍKOVÁ, I. 2012. Komunikace dětí předškolního věku. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-3008-0.

DOHERTY, SNEDDON, G. 2005. Neverbální komunikace: Jak porozumět dítěti z jeho gest a mimiky.

Praha: Portál. ISBN 80-7367-043-7.

FABER, A. – MAZLISH, E. 2016. Ako hovoriť, aby nás deti počúvali. Ako počúvať, aby nám deti dôverovali. Bratislava : Albatros media. ISBN 978-80-566-0034-4.

FABER, A. – MAZLISH, E. 2019. Ako hovoriť s deťmi, aby sa učili doma aj v škole. Bratislava : Albatros media. ISBN 978-80-566-1195-1.

GAVORA, P. 2005. Učiteľ a žáci v komunikaci. Brno : Paido. ISBN 80-7315-104-9.

GWYNETH, D. S. 2005. Neverbální komunikace dětí. Praha : Portál. ISBN 80-7367-043-7.

HOLIČ, Š. 2001. Praktická rétorika. Nitra : IRIS. ISBN 80-88738-99-7.

IVANOVIČOVÁ, J. 2008. Sociálna a pedagogická komunikácia v školskej praxi. Nitra : Polygrafia Dominant. ISBN 978-80-969995-1-4.

KAST-ZAHN, A. 2019. Ako naučiť deti pravidlá. Bratislava : Albatros media. ISBN 978-80-566-1142-5.

LAŽOVÁ, L. 2013. Mateřská škola komunikuje s rodiči. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0378-0.

LOKŠOVÁ, I. 1993. Pedagogická komunikácia. Prešov : UJPŠ. ISBN 80-7097-274-2.

MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF. ISBN 80-8050-571-3.

ŠEĐOVÁ, K. – ŠVAŘÍČEK, R. – ŠALAMOUNOVÁ, Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0085-7.

ŠKVARENINOVÁ, O. 2004. Rečová komunikácia. Bratislava : SPN. ISBN 80-08-00290-9.

VYBÍRAL, Z. 2009. Psychologie komunikace. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-387-1.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 1050	
ABS	N
93.14	6.86
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Jana Trníková, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., doc. PaedDr. Marianna Müller de Morais, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP44/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogické a sociálne aspekty detstva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu a získania hodnotenia „absolvoval“ (A) je: denné štúdium: <ul style="list-style-type: none"><li>- účasť študenta na prednáškach a seminároch (40 bodov)</li><li>- aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov),</li><li>- vypracovanie a prezentovanie seminárnej práce na základe relevantnej odbornej literatúry (20 bodov),</li><li>- úspešné absolvovanie záverečného písomného testu (30 bodov).</li></ul> Celková záťaž študenta: 50 hodín 13 hodín účasť na prednáškach +13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 9 hodín príprava seminárnej práce + 15 hodín samoštúdium a príprava na písomný test a jeho absolvovanie. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % . externé štúdium: <ul style="list-style-type: none"><li>- kontaktná výučba 10 hodín,</li><li>- dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín,</li><li>- vypracovanie a prezentácia seminárnej práce 9 hodín,</li><li>- samoštúdium, príprava a absolvovanie písomného testu 15 hodín.</li></ul> Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie definovať detstvo ako životnú etapu v ontogenéze človeka,</li><li>- vie analyzovať podstatné znaky súčasného detstva,</li><li>- vie porovnať detstvo v súčasnom a v historickom kontexte,</li><li>- vie vysvetliť vplyv socializačných činiteľov na sociálny vývin dieťaťa,</li><li>- vie posúdiť interkultúrne diferencie v edukácii a vplyv kultúry na deti a detí na kultúru,</li><li>- vie interpretovať ťažkosti života detí a problémové oblasti detského bytia,</li><li>- vie posúdiť systém celospoločenskej starostlivosti o dieťa,</li><li>- má prehľad o voľnočasových edukačných organizáciách a inštitúciách pre deti,</li><li>- vie diskutovať a argumentovať v téme postavenia dieťaťa v súčasnej spoločnosti.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Dieťa a detstvo v histórii ľudskej spoločnosti.
2. Dieťa a detstvo v súčasnej spoločnosti. Charakteristiky súčasného detstva.
3. Vedy o edukácii a skúmanie dieťaťa a detského sveta. Vedecké obrazy o dieťati, chápanie dieťaťa z pohľadu vied.
4. Východiskové predpoklady osobnostného poňatia dieťaťa a postoje brániace osobnostnému rozvoju dieťaťa.
5. Ochrana dieťaťa a celospoločenská starostlivosť o dieťa, ťažkosti života detí a problémové oblasti detského bytia.
6. Socializácia detí, etapy socializácie v období detstva. Rovesnícke skupiny a ich význam v socializácii dieťaťa.
7. Kultúry detí – inter a intrakultúrne diferencie v edukácii. Kultúra a subkultúra ako obsah socializácie.
8. Rodina ako primárna sociálna skupina, činitele a funkcie rodinnej socializácie.
9. Škola ako sociálno-edukačná inštitúcia, jej význam v socializácii dieťaťa. Práva žiaka, vnútorný poriadok školy.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- DVOŘÁČKOVÁ-MALÁ a kol. 2019. Děti a detství. Od středověku na práh osvěcenství. Praha: NLN. ISBN 978-80-7422-675-5.
- HAVLÍK, J., KOŤA, R. 2002. Sociologie výchovy a školy. Praha: Portál. ISBN 80-7178-635-7.
- HELUS, Z. 2004. Dítě v osobnostním pojetí. Praha: Portál. ISBN 80-7178-888-0.
- KASÁČOVÁ, B., CABANOVÁ, M. (eds.). 2016. Deti na prahu vzdelávania. Dôvody a možnosti ich skúmania. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978#80#557#1153#9.
- KASÁČOVÁ, B., CABANOVÁ, M. (eds.). 2017. Deti na prahu vzdelávania. Výskumné zistenia a pedagogické inšpirácie. Banská Bystrica: UMB. 978-80-557-1292-5.
- KAŠČÁK, O. 2008. Deti v kultúre – kultúry detí. Trnava: Trnavská univerzita. ISBN 978-80-8082-179-1.
- KAŠČÁK, O., PUPALA, B. 2012. Deti medzi emancipáciou a sociálnou využiteľnosťou: nová sociológia detstva a „našepkaná emancipácia“. Sociální studia. č. 2, s. 13–29. ISSN 1214-813X.
- KAŠPAROVÁ, I., KLVAŇOVÁ, T. 2016. Dítě a dětství: proměnlivá konceptualizace pojmů a její vazby na vzdělávání. Sociológia 2016, Vol. 48 (No. 4: 377-398). ISSN 0049-1225.
- MALÍK, B. 2013. Pedagogická antropológia I. Antropologické pozadie výchovy. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-8153-006-7.
- MENDELOVÁ, E., FENYVESIOVÁ, L. 2017. Child in the family and school environment. Szeged: Belvedere Meridionale. ISBN 978-615-5372-72-8.
- MENDELOVÁ, E., PAVLIČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo vo výchovných a sociálnych súvislostiach. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1585-5.
- MIŠÍKOVÁ, J., UHROVÁ, V. 2001. Dieťa a detstvo v ľudskej spoločnosti. In Kolláriková, Z. – Pupala, B. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, s. 23-56. ISBN 80-7178-585-7.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD., PaedDr. Zuzana Babulicová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,
--

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023
--

<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.
--



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP46/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika 1. ročníka ZŠ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky k absolvovaniu predmetu a získaniu hodnotenia „absolvoval“ (A) Denné štúdium: - aktívna účasť na seminároch (30 bodov); - spracovanie a zozbieranie materiálov do portfólia a jeho prezentácia (50 bodov); - absolvovanie záverečného písomného testu (20 bodov). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín . 26 hodín účasť na seminároch + 5 hodín príprava na semináre + 10 hodín príprava portfólia (obsahová a formálna stránka) + 9 hodín samoštúdium a príprava na záverečný test. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, Dištančná výučba - 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, samoštúdium a príprava na test - 14 hodín, Príprava seminárnej práce/portfólia - 10 hodín. Hodnotenie: Absolvoval = 100 % - 70 %, neudelený = 69 % - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy týkajúce sa školskej zrelosti, školskej pripravenosti a vysvetliť vzťahy medzi nimi; - vie posúdiť školskú pripravenosť žiaka na základe pripraveného pracovného listu alebo úloh; - vie prezentovať fakty týkajúce sa vstupu dieťaťa do 1. ročníka v súlade so školským zákonom; - vie analyzovať jednotlivé prvky edukačného procesu a jeho špecifiká v 1. ročníku ZŠ; - má prehľad o špecifikách edukácie žiakov na začiatku školskej dochádzky; - vie vytvoriť edukačné podmienky pre každé dieťa v súlade s jeho individuálnymi ako aj vekovými osobitosťami; - vie hodnotiť a klasifikovať žiakov 1. ročníka; - vie identifikovať adaptačné ťažkosti na začiatku školskej dochádzky; - vie komunikovať so žiakmi v mladšom školskom veku na primeranej úrovni; - vie kooperovať s rodičmi žiaka a s ďalšími spolupracujúcimi inštitúciami a organizáciami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základné pojmy v kontexte problematiky predmetu – školská zrelosť, školská spôsobilosť, školská pripravenosť a súvšľažné pojmy.	

2. Požiadavky na žiaka z hľadiska vstupu do 1. ročníka ZŠ a kritériá školskej pripravenosti.
3. Pedagogická diagnostika školskej pripravenosti.
4. Zápis žiakov do 1. ročníka základnej školy. Funkcie zápisu, funkcie školy počas zápisu a jeho priebeh.
5. Adaptácia dieťaťa na nové podmienky základnej školy, prejavy a príčiny adaptačných ťažkostí na začiatku školskej dochádzky.
6. Učiteľ a špecifiká jeho práce v 1. ročníku ZŠ. Pedagogická agenda. Kompetencie učiteľa primárneho stupňa.
7. Organizácia a plánovanie vyučovacieho procesu v 1. ročníku.
8. Vstup dieťaťa do školy, 1. deň v škole a učebná činnosť žiaka 1. ročníka ZŠ.
9. Individualizácia, diferenciacia vyučovania a diagnostická činnosť učiteľa v 1. ročníku.
10. Rodičia a ich stimulujúci efekt na adaptáciu dieťaťa. Kooperácia rodiny a školy, ako aj ďalších inštitúcií.
11. Hodnotenie žiaka v 1. ročníku ZŠ a jeho špecifiká.
12. Materiálno-technické zabezpečenie prvej triedy (pomôcky, učebnice, zošity, ...).

### Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania <https://edu.ukf.sk/>

BEDNÁŘOVÁ, J. – ŠMARDOVÁ, J. 2012. Školská zrelosť. Čo by malo vedieť dieťa pred vstupom do školy. Brno : Edika. ISBN 978-80-266-0049-7.

DANDOVÁ, E. a kol. 2018. Školní zralost a odklady školní docházky. Praha : Raabe. ISBN 978-80-7496-373-5.

FRANCLOVÁ, M. 2013. Zahájení školní docházky. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4463-6.

JUCOVIČOVÁ, D. – ŽÁČKOVÁ, H. 2014. Je naše dítě zralé na vstup do školy? Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4750-7.

KOŤÁTKOVÁ, S. 2014. Dítě a mateřská škola. Co by měli rodiče znát, učitelé respektovat a rozvíjet. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-4435-3.

KREISLOVÁ, Z. 2008. Krok za krokem 1. třídou. Rady pro učitele. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-2038-8.

KREJČOVÁ, V. – KARGEROVÁ, J. Vzdělávací program Začít spolu. Metodický průvodce pro I. stupeň základní školy. Praha : Portál. ISBN 80-7178-695-0.

KROWATSCHEK, D. – DOMSCH, H. 2007. Do školy beze strachu. Jak překonat strach z nepříjemných školních zážitků. Brno : Computer Press. ISBN 978-80-251-1767-5.

KURINCOVÁ, V. – SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky, Edukačná podpora učiteľov a rodičov. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-8094-457-5.

KUTÁLKOVÁ, D. 2014. Jak připravit dítě do 1. třídy. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-4856-6.

SLEZÁKOVÁ, T. – TIRPÁKOVÁ, A. 2006. Adaptácia dieťaťa na školu. Súčasné pohľady na pedagogickú teóriu a výskum. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-8050-968-2.

SYSLOVÁ, J. a kol. 2018. Pedagogická diagnostika v MŠ. Práce s portfoliem dítěte. Praha : Portál. 978-80-262-1324-6.

VERECKÁ, N. 2002 Jak pomáhat dětem při vstupu do školy. Praha : Lidové noviny. ISBN 80-7106-474-2.

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

### Poznámky:

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 675	
ABS	N
93.93	6.07
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Jana Trníková, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP41/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika tvorivosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín. Denné štúdium: 50 hodín (13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch + 8 hodín príprava na semináre + 16 hodín príprava na test). Externé štúdium: Kontaktná výučba: 10 hodín; dištančné vzdelávanie prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín; Samoštúdium, príprava na test: 24 hodín. Hodnotenie „absolvoval“ študent získa za aktívnu tvorivú prácu na seminárnych hodinách, min. 80% účasť na prednáškach a seminároch a absolvovanie záverečného testu na minimálne 70%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať tvorivosť a pomenovať determinanty, ktoré ju ovplyvňujú, - vie vymenovať druhy, úrovne, axiómy a faktory tvorivosti, - vie definovať kreatívne myslenie, pozná druhy myslenia, ktoré k nemu patria a vie posúdiť jeho význam pre život, - vie definovať kritické myslenie, jeho zložky a komponenty a vie identifikovať kriticky mysliaceho jedinca, - vie definovať pojmy schopnosti, nadanie, talent a inteligencia a dokáže identifikovať vzťah medzi nimi a tvorivosťou, - vie identifikovať tvorivého človeka a vie, aké má osobnostné vlastnosti, - vie plánovať a organizovať tvorivý proces, - vie charakterizovať tvorivý produkt a pomenovať premenné, ktoré ovplyvňujú tvorivý výkon, - má vedomosti o metódach tvorivého riešenia problémov a vie ich aplikovať na konkrétnej edukačnej realite a implementovať ich do pedagogickej praxe, - vie vymenovať faktory, ktoré podporujú a brzdia prejavy tvorivosti a vie navrhnúť edukačné aktivity na elimináciu vplyvu intrapersonálnych bariér a bariér z externého prostredia, - má vedomosti o testoch a prostriedkoch hodnotenia a diagnostiky tvorivosti a vybrané vie aplikovať na zisťovanie jej úrovne v školskom prostredí, - vie diskutovať o prínose a význame tvorivého a kritického myslenia, - vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi, - vie kooperovať s ostatnými členmi skupiny, argumentovať a prijímať rozhodnutia,	

- vie hodnotiť výstupy svojej práce na základe stanovených kritérií.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Teoretické východiská tvorivosti.
2. Tvorivé myslenie.
3. Kritické myslenie.
4. Tvorivosť vo vzťahu k schopnostiam.
5. Tvorivá osobnosť.
6. Tvorivý proces.
7. Tvorivý produkt.
8. Metódy rozvoja tvorivosti.
9. Heuristika a metódy tvorivého riešenia problémov.
10. Bariéry tvorivosti.
11. Zisťovanie úrovne a diagnostika tvorivosti.

**Odporúčaná literatúra:**

- DACEY, J. S., LENNON, K. H. 2000. Kreativita. Praha : Grada. ISBN 80-7169-903-9.
- DUCHOVIČOVÁ, J. 2007. Aspekty diferenciacie v edukácii nadaných žiakov. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-099-7.
- DUCHOVIČOVÁ, J., TOMŠÍK, R. 2017. Critical and creative thinking strategies in teaching internal consistency of the research tool. In Pegasjournal. [online]. 2017, vol. 6, no. 2 [cit. 2019-05-23]. Dostupné na internete:< [http://www.pegasjournal.eu/files/Pegas2\\_2017\\_14.pdf](http://www.pegasjournal.eu/files/Pegas2_2017_14.pdf) >. ISSN 1339-9055.
- EPSTEIN, R. 1996. Capturing Creativity. Psychology Today, roč. 29, č. 4, s. 41-47.
- FRANKOVÁ, E. 2011. Kreativita a inovace v organizaci. Praha : Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3317-3.
- GRECMANOVÁ, H. et. al. 2000. Podporujeme aktivní myšlení a samostatné učení žáku. 1. vyd. Olomouc : Hanex, 2000. 160 s. ISBN 80-85783-28-2.
- HLAVSA, J., JURČOVÁ, M. 1978. Psychologické metódy zisťovania tvorivosti. Bratislava : Psychodiagnostické a didaktické testy.
- HOCEVAR, D. 1981. Measurement of Creativity: Review and Critique. In Journal of Personality Assessment, 1981, r. 45, č. 5, s. 450-464.
- HOFF, V. E., CARLSSON, I. 2002. Shining Lights or Lone Wolves? Creativity and Self-image in Primary School Children. Journal of Creative Behavior, r. 36, č. 1, s. 17-40.
- HŘÍBKOVÁ, L. 2009. Nadání a nadaní: Pedagogicko-psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-1998-6.
- JANOŠKOVÁ, H. 2006. Tvorivosť jako součást nadání. Metody, výzkumy, koncepce a projekty k rozvoji tvorivého myšlení a podpore nadání. Praha : Národní institut pro další vzdělávání. ISBN 978-80-86956-97- 8.
- JELENČÍK, B. 2020. Podpora kreativity a inovativnosti ... alebo keď nápad neprichádza. Bratislava : Spektrum STU. ISBN 978-80-227-5005-9.
- JURČOVÁ, M. 2009. Tvorivosť v každodennom živote. Bratislava : Iris. ISBN 978-80-89256-42-6.
- JURČOVÁ, M. 1984. Torranceho figurálny test tvorivého myslenia. Príručka. Všeobecná časť. Bratislava : Psychodiagnostické a didaktické testy n.p.
- KING, B. J. – POPE, B. 1999. Creativity as a Factor in Psychological Assessment and Healthy Psychological Functioning. Journal of Personality Assessment, roč. 72, č. 2, s. 200-208.
- LOKŠOVÁ, I., LOKŠA, J. 2001. Teória a prax tvorivého vyučovania. Prešov : ManaCon. ISBN 80-89040-04-7.
- MÁČAJOVÁ, M. 2021. Pedagogika tvorivosti. Nitra : UKF, 2021. ISBN 978-80-558-1772-9.

MÖNKES, F. J. – YPENBURG, I. H. 2002. Nadané dítě. Praha: Grada. ISBN 80-247-0445-5.

NOLEN-HOEKSEMA, S., FREDRICKSON, B. L., LOFTUS, R. G., WAGENAAR, W. A. 2012. Psychologie Atkinsonové a Hilgarda. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0083-3.

NOVOTNÁ, J., JURČÍKOVÁ, J. 2012. Kritické a tvořivé myšlení v edukaci a výzkumu. Brno : Paido. ISBN 978-80-7315-239-0.

PETLÁK, E., 2014. Aktuálne otázky edukácie v otázkach a odpovediach. Bratislava : IRIS, 2014. ISBN 978-80-7-8153-021-0.

PETLÁK, E., 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-571-0267-0.

PETRASOVÁ, A. 2008. Kriticky mysliaci učiteľ – tvorca kvality školy. Prešov : MPC, 2008. 119 s. ISBN 978-80-8045-517-0

PORTIK, M., KRAJČOVIČOVÁ, M., MIHOKOVÁ, S. 2009. Základy tvorivosti. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity. ISBN 978-80-8068-941-4.

RUISEL, I. 2014. Psychológia myslenia. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0742-3.

RUNCO, M. A., PRITZKER, S. R. 1999. Encyclopedia of creativity 1 (A-H). San Diego : Academic press. ISBN 0-12-227076-2.

RUNCO, M. A. 2007. Creativity: Theories and themes: Research, development, and practice. Amsterdam: Academic Press. ISBN: 978-0-12-410512-6

STERNBERG, R. J. 2002. Kognitívni psychologie. Praha : Portál. ISBN 80-7178-376-5.

SZOBIOVÁ, E. 2001. Vzťah tvorivosti a inteligencie: prieniky, podobnosti a odlišnosti. Československá psychologie, 45 (4), 323-337.

TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj tvorivosti na 1. stupni ZŠ. Nitra : PF UKF, 196 s. ISBN 80-8094-033-9.

TÓTHOVÁ, M. 2008. Tvorivé vyučovanie – základ motivácie. In. Petlák, E. a kol. Pedagogicko-didaktické požiadavky motivácie žiakov do učebnej činnosti. Trenčín : Metodicko-pedagogické centrum, s. 32-52. ISBN 978-80-89319-04-6.

TÓTHOVÁ, M. 2006. Tvorivé vyučovanie ako spôsob zvyšujúci motiváciu žiakov k učebnej činnosti. In. Pedagogicko-didaktické požiadavky motivácie žiakov do učebnej činnosti. - Nitra: PF UKF, s. 56-60. ISBN 80-8094-008-8.

ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS. ISBN 80-967013-4-7.

ZELINA, M. 1997. Ako sa stať tvorivým. Metódy a formy tvorivého riešenia problémov. Šamorín: Fontana Kiadó. ISBN 80-85701-09-X.

ŽÁK, P. 2017. Kreativita a její rozvoj. Brno : Motiv Press. ISBN 978-80-87981-23-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 993

ABS	N
76.64	23.36

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP23/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika voľného času
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu a hodnotenia študenta: - je účasť na prednáškach a aktivita v diskusiách k jednotlivým témam prednášky (70 bodov), - aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce, kde študent navrhne a prezentuje štruktúru záujmového útvaru pre deti predškolského a mladšieho školského veku, v školských a mimoškolských zariadeniach (20 bodov). - absolvovanie ústnej skúšky (10 bodov). Celková záťaž študenta: 125 hodín Denná forma: 26 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch + 13 hodín príprava na semináre + 35 hodín príprava na skúšku (samoštúdium) a jej absolvovanie + 25 hodín príprava seminárnej práce a jej prezentácie (obsahová a formálna stránka). Získanie kreditov z predmetu je podmienené min. 70% úspešnosťou ústnej skúšky. Hodnotenie - úspešnosť A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . Externá forma: kontaktná výučba v rozsahu 20 hodín, dištančná výučba cez edu.ukf.sk a iné informačné kanály 32 hodín, príprava seminárnej práce a prezentácia 25 hodín, samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín. Pri ústnej skúške študent zodpovedá na dve otázky. Podmienkou pre získanie kreditov je úspešné zodpovedanie (100 – 95%- A, 94 - 89%-B, 88 – 83%-C, 82 – 77%-D, 76 – 70%-E, menej ako 70%-FX) otázok.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - nadobudne teoretické poznanie v oblasti výchovy voľného času, ich vedeckého kontextu, preukáže vedomosti bazálnych pojmov pedagogiky voľného času, vie vysvetliť ich význam a vzťahy medzi nimi, - identifikuje a interpretuje teoretické východiská a praktické aspekty pedagogiky voľného času, - vie konkretizovať ciele a obsah edukácie vo voľnom čase, výber a klasifikáciu metód práce, aspekty hodnotenia, výber foriem a prostriedkov vo voľnom čase, - dokáže navrhnúť aktivity na výchovu vo voľnom čase a tvorivo ich aplikovať do edukačnej praxe, - vie navrhnúť obsahový rámec záujmového útvaru a záujmových činností,	

- vie plánovať projektové zadanie, prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou,
- kooperuje pri riešení praktických zadaní a prezentuje výsledky skupinovej práce,
- má prehľad o jednotlivých inštitúciách a organizáciách podporujúcich výchovu vo voľnom čase detí,
- na základe podnetov z prednášok a seminárov dokáže samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje, preukáže, že vie s nimi pracovať.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Voľný čas z historického hľadiska.
2. Terminologické východiská Pedagogiky voľného času.
3. Ciele a úlohy pedagogiky voľného času, vzťah k iným vedám.
4. Funkcie voľného času, princípy a špecifiká výchovy vo voľnom čase.
5. Výchova vo voľnom čase v školskom systéme v SR.
6. Záujmová činnosť ako súčasť voľného času, metodika záujmovej činnosti.
7. Aktivizujúce metódy, formy a prostriedky výchovy vo voľnom čase.
8. Osobnosť pedagóga výchovy vo voľnom čase.
9. Inštitúcie, organizácie a združenia zabezpečujúce voľný čas detí.
10. Legislatívny rámec výchovy detí vo voľnom čase.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BABIAKOVÁ, S. a kol. 2007. Pedagogika voľného času a školské kluby detí. Banská Bystrica : UMB, 85 s. ISBN 978-80-8083-431-9.
- BAUMAN, P. 2012. Současné podoby pedagogiky volného času. Dostupné na: <https://pages.pedf.cuni.cz/pedagogika/?p=692&lang=cs>.
- GROFČÍKOVÁ, S. 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra : UKF. 2016. 120 s. ISBN 978-80-558-1028-7.
- HÁJEK, B. – HOFBAUER, B. – PÁVKOVÁ, J. 2011. Pedagogické ovlivňování volného času. Praha : Portál. 240 s. ISBN 97-88026200307.
- HANULIAKOVÁ, J. 2020. Pedagogika voľného času a výchova vo voľnom čase. Dubnica nad Váhom : VŠ DTI. 110 s. ISBN 978-80-8222-008-3.
- HELUS, Z. 2004. Dítě v osobnostním pojetí. Obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele i rodiče. Praha : Portál. 232 s. ISBN 80-7178-888-0.
- KOLLÁROVÁ, D. - PAVLIČKOVÁ, A. 2018. Voľný čas a výchova mimo vyučovania. Nitra : UKF. 128 s. ISBN 978-80-558-1329-5.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2010. Pedagogika voľného času. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6.
- MASARIKOVÁ, A. – MASARIK, P. 2002. Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra : PF UKF. 204 s. ISBN 80-968753-0-4.
- NOVOTNÁ, E. 2017. Pedagogika voľného času. Prešov : Rokus. 220 s. ISBN 978-80-8951-058-0.
- PÁVKOVÁ, J. a kol. 2001. Pedagogika voľného času. Praha : Portál. 228 s. ISBN 80-71785695.
- TOŠNER, J. - SOZANSKÁ, O. 2002. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizáciách. Praha : Portál. 149 s. ISBN 80-7178-514-8.
- ZELINOVÁ, M. 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava : Iura edition. 146 s. ISBN 978- 80-8078-479-9.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky:**



<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 1458					
A	B	C	D	E	FX
29.9	29.56	22.98	9.05	6.45	2.06
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/bPEP20/22	<b>Názov predmetu:</b> Pohybovo-hudobné a manipulačné hry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch a cvičeniach v oboch častiach predmetu: 1. časť: Pohybovo-hudobné hry a tance = Rytmická gymnastika (10 bodov); 2. časť: Manipulačné cvičenia a hry (10 bodov). Vypracovanie písomnej prípravy podľa zadanej témy z tancov (15 bodov). Písomné preskúšanie z teoretických vedomostí (15 bodov). Ukončenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre 13 hodín a cvičenia 13 hodín (26 hodín) + príprava na semináre 10 hodín (podpora EDU), vypracovanie predložených zadaní vo forme príprav z pohybovo-hudobných hier a ľudových tancov (20 hodín) + samoštúdium a príprava na testy 18 hodín + písomné preskúšanie (1 hodina). Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba 16 hodín (podpora EDU), vypracovanie predložených zadaní vo forme príprav z pohybovo-hudobných hier a ľudových tancov 20 hodín + samoštúdium a príprava na testy 28 hodín, písomné preskúšanie (1 hodina). Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 50 bodov, čo predstavuje 100%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 30 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 70%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom hodnotení menej ako 70%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie pomenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky, ovláda jej problematiku; - vie zladit' pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou, rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod; - dokáže vymenovať a zvládne vykonať ukážku rytmických cvičení, základné tanečné kroky a tanečné motívy v rôznych obmenách realizované vo výučbe, vykonať ukážky rytmických cvičení a interpretovať ukážky základných tanečných krokov;	

- má osvojenú rytmizáciu a zvláda rytmizovať štvrt'ové doby v 2/4 takte hrou na telo a na vyjadrovanie hudobného rytmu pri chôdzi alebo behu;
- vie vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov;
- zvládne uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách;
- dokáže sprostredkovať imitáciu tanečných krokov na hudobný sprievod;
- ovláda improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív na báze vlastnej tvorivosti na známy, alebo neznámy hudobný sprievod;
- vie využiť modernú hudbu v tancoch;
- vie adekvátne používať terminológiu v odbornej komunikácii i edukačnom procese;
- dokáže charakterizovať základné pojmy s hrami, pozná rozdiel medzi náčiním a náradím, zvláda techniku manipulácie s náčiním a integruje ju do hry;
- vie pomenovať a používať prvky poradovej prípravy pri účelovej organizácii;
- vie uchopiť, držať a dokáže manipulovať s náčiním (má zvládnuté základné loptové zručnosti ako je hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, triafanie, a iné);
- ovláda zásady správneho odhadzovania a bezpečného chytania lopty;
- vie pomenovať a vykonať základné herné činnosti jednotlivca;
- vie prihrať loptu na mieste a v pohybe, v prípravných cvičeniach i v hre;
- dokáže triafať loptu do cieľa (jednoručne/obojručne);
- rešpektuje, aplikuje a dodržiava pravidlá v pohybových a športových hrách, ovláda ich význam a pozná dôležitosť ich dodržiavania;
- uplatňuje zásadu fair-play a podporuje súťaženie.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Systematika cvičení rytmickej gymnastiky. Uplatnenie tanečných a rytmických prvkov v pohybovej predprimárnej edukácii a telovýchovnom procese u žiakov mladšieho školského veku na I. stup. ZŠ.
2. Hry, pohybové hry a hrové činnosti, pohybové predpoklady – vlohy, pohybové schopnosti, pohybové zručnosti: lokomočné, nelokomočné a manipulačné, pohybové návyky, teoretické vedomosti a prejavy (TC), poradová príprava.
3. Základy hudobnej náuky a uplatnenie hudby v rytmickej gymnastike. Rytmizácia hrou v predprimárnom vzdelávaní.
4. Pohybové hry v predškolskom, mladšom školskom veku a manipulácia s náčiním.
5. Ľudové tance, rytmické cvičenia a hry.
6. Manipulačné cvičenia a hry. Základné uchopovanie a pohyb s rôznymi pomôckami, rozvoj jemnej motoriky.
7. Hudobné hry a priestorové cvičenia. Rytmizácia hrou v primárnom vzdelávaní.
8. Držanie lopty, hádzanie a chytanie, zásady. Pravidlá a spolupráca v manipulačných hrách.
9. Rytmizácia a základné tanečné kroky.
10. Prihrávky na mieste a v pohybe, súťaživé manipulačné hry.
11. Využitie modernej hudby v tancoch (aerobic a detská zumba).
12. Herné činnosti jednotlivca – dribling, vedenie lopty, triafanie na cieľ, volejbalové prihrávky, báger, futbalové prihrávky. Systémy – obranné, útočné.
13. Odovzdanie prípravy z ľudového tanca a metodický výstup študenta. Písomné preskúšanie poznatkov z prebraného učiva.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ADAMČÁK, Š. - NEMEC, M. 2010. Pohybové hry a školská telesná a športová výchova. Vyd. 1. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied. s. 207. ISBN 978-80-557-0099-1.

ARGAJ, G. a kol. 2001. Pohybové hry. 2 vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského. 2001. 95 s. ISBN: 80-223-1658-X.

ARGAJ, G. 2009. Pohybové hry pre telesnú a športovú výchovu. Tretie prepracované vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. 83 s. ISBN 978-223-2602-5.

ARGAJ G. 2016. Pohybové hry. Sekcia: šport. Vydavateľ: Univerzita Komenského v Bratislave, Vydavateľstvo UK. Rok: 2016. 210s. ISBN 978-80-223-4022-1.

BAGÍNOVÁ, L. a kol. 2013. Pohybové hry, aktivity a cvičenia detí predškolského veku. Vydanie I. študijný materiál ako súčasť národného projektu „Vzdelávanie pedagogických zamestnancov materských škôl ako súčasť celoživotného vzdelávania“. Metodicko-pedagogické centrum (MPC) v Bratislave - Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť/Projekt je financovaný zo zdrojov EU. ISBN 978-80-8052-531-6.

BOROVÁ, B. 2001. Míče, míčky a hry s nimi. Soubor her pro děti ve věku do 4 do 9 let. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-538-5.

CHICAUD, M. B. 2002. Sebedůvěra. Praha: PORTÁL, 2002. ISBN 80-7178-662-4.

EDU. Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>.

HALMOVÁ, N. a kol. 2000. Rytmická gymnastika a aerobik. I. časť. Vysokoškolské učebné texty. Nitra: PF UKF, 2000. 67 s. ISBN 80-8050-372-9.

HALMOVÁ, N. - ŠIMONEK, J. – VEISOVÁ, M. 2002. Pohyb hrou. Cvičenia na rozvoj koordinačných schopností pre deti predškolského a mladšieho školského veku. Bratislava: AT Publishing, 2002. 58 s. ISBN 80-88954-19-3.

HALMOVÁ, N. et al. 2003. Rytmická gymnastika a tance. II. časť. Vysokoškolské učebné texty. Nitra: PF UKF, 2003. 152 s. ISBN 80-8050-560-8.

HALMOVÁ, N. - KANÁSOVÁ, J. 2009. Detský aerobik (1. časť), 2009. In Športový edukátor. ISSN 1337-7809, Roč. 2, č. 2 (2009), s. 9-12.

HENEŠOVÁ, J. 2014. Rozvoj koordinačných schopností žiakov v primárnom vzdelávaní. 1. vydanie. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2014. 60 s. ISBN 978-80- 8052-608-5.

JALECZ, E. - VEISOVÁ, M. 2001. Pohybové hry. Učebné texty. Nitra: PF UKF, 2001. 108 s. ISBN 80-8050-460-1.

KALINKOVÁ, M. - BARÁTH, L. - HALMOVÁ, N. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava: PEEM, 2008. 250 s. ISBN 978-80-89197-82-8.

KANÁSOVÁ, J. - HALMOVÁ, N. - VAJDOVÁ, Z. 2010. Význam dýchacích cvičení pre školskú prax, 2010. In Športový edukátor. ISSN 1337-7809, Roč. 3, č. 1 (2010), s. 49-55.

MAZAL, F. 2001. Kniha pohybových hier. Trnava: OPTIMA, 2001.80-967532-4-X.

ŠIMONEK, J. 2013. Využitie lopty pri rozvoji pohybovej koordinácie detí. Bratislava: AT Publishing, 2013. 84 s. ISBN 978-80-88954-66-8.

ŠIMONEK, J.- HALMOVÁ, N. - VEISOVÁ, M. - FELIX, K. 2011. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. Stupeň základných škôl: zásobník cvičení a hier na rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: AT Publishing, 2011. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-2-0.

ŠIMONEKOVÁ, H. 2000. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2000. 163 s. ISBN 80-88954-10-X.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na internete: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.

Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie. 2014. [online]. Bratislava: ŠPU, 2014. Dostupný na: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova_pv_2014.pdf)>.

Dodatok k ŠVP pre primárne vzdelávanie 2020. [online]. Bratislava: ŠPU, 2020. Dostupný na: <<https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/dodatok-c-7-2020/priloha-c-7-zdravie-pohyb.pdf>>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 556

ABS	N
98.2	1.8

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD., doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/bPEP56/22	<b>Názov predmetu:</b> Pohybové a netradičné hry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach. Príprava a realizácia vybranej pohybovej, resp. netradičnej hry. Ukončenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Účasť na cvičeniach (26 hodín), samostatná tvorba a docvičovanie obsahu cvičebnej jednotky (20 hodín), realizácia ukážky cvičebnej jednotky (4 hodiny). Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, 16h dištančná výučba cez portál EDU, samoštúdium 20h, realizácia cvičebnej jednotky 4h. Hodnotenie: (30% - samostatná tvorba obsahu cvičebnej jednotky, 50% - praktické zručnosti, 20% - dochádzka; Abs. =100 % - 70% ). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom hodnotení menej ako 70%, alebo sa nezúčastní cvičení v rozsahu 25% a viac. Hodnotenie praktických zručností: študent vykonáva ukážku zručností, hodnotí sa technická a koordinačná stránka činnosti metódou odborného posudzovania. Hodnotenie účasti: ak sa študent zúčastní seminárov v potrebnom rozsahu (min. 90%), získa 20% do celkového hodnotenia predmetu. Hodnotenie tvorby obsahu: študent samostatne realizuje vybranú pohybovú, resp. netradičnú hru. Hodnotí sa obsahová, didaktická, organizačná a komunikačná úroveň výstupu metódou odborného posudzovania.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať a interpretovať teoretické východiská pohybových a netradičných hier – systematiku, obsah hry, pravidlá hier; - vie aplikovať vedomosti teórie športových hier do realizácie netradičných činností a hier; - ovláda základné zručnosti hier a je schopný ich demonštrovať ich v súlade s platnou terminológiou, didaktickými zásadami a pravidlami príslušnej hry; - vie realizovať vybrané prvky hier v na I. stupni vzdelávania, záujmovom, rekreačnom športe; - má prehľad v didaktických zásadách a v metodickom postupe vyučovania vybraných hier; - vie integrovať vedomosti príbuzných predmetov (didaktika, fyziológia telesných cvičení, teória športového tréningu a pod.);	

- vie aplikovať naučené poznatky do procesu samostatnej tvorby metodických radov s obsahom vybraných pohybových a netradičných činností hier;
- využije vedomosti z pravidiel v hre a rozhodovaní hier.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Pohybové hry indoor a outdoor.
2. Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných).
3. Manipulačné hry s rôznym tradičným, prípravné a športové hry.
4. Športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis.
5. Rozvoj základných lokomócií v pohybovými hrami: behy, skoky, obraty, plazenie, lezenie.
6. Netradičné hry: Fresbee, Bedminton, Florbal, Ringo, Kinbal, Tchoukball, Petanque.

### **Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

ARGAJ, G. 2008. Netradičné pohybové hry v novej koncepcii telesnej a športovej výchovy – Indiaca. Športové hry, roč. 13., č. 4, s. 32-38. ISSN 1336-0817.

FRESNO, D. 2010. Non-traditional sports at school. Benefits for physical and motor development. In Journal of Physical Education and Sport. ISSN 1582-8131, roč. 29, č. 4, s. 47-51.

ŠTURCEL, I. 2000. Skús to s nami. Pravidlá netradičných a športových hier. Prievidza: Klub Panpúch. 40s.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. 1995. Pohybové hry v príprave mladých basketbalistov. Telesná výchova a šport, Bratislava, N 3/1995, str. 26 – 28. Reg. číslo: 387/91

ARGAJ, G. 1998. Netradičné športové hry frisbee a korfbal a ich vplyv na organizmus. Telesná výchova a šport, roč. 8, č. 1, s. 21-23. ISSN 1335-2245.

BLÁHA, L. Tchoukball. Športové hry, 2008, roč. 13., č. 1, s. 39-40. ISSN 1336-0817.

GNAD, T. 2009. Tréning hrou. RUN, roč. 4, č. 9, s. 42-47. ISSN 1802-0615

JEŠINA O., a M. KUDLÁČEK. 2012. Aplikované pohybové aktivity. Olomouc FTK UP

MARINICA, M. 2014. Netradičné športové a pohybové hry na hodinách telesnej výchovy. Metodicko-pedagogické centrum, Prešov. Dostupné na:

[https://mpcedu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/7\\_ops\\_marinica\\_milos\\_-\\_netradicne\\_sportove\\_a\\_pohybove\\_hry\\_na\\_hodinach\\_telesnej\\_vychovy.pdf](https://mpcedu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/7_ops_marinica_milos_-_netradicne_sportove_a_pohybove_hry_na_hodinach_telesnej_vychovy.pdf)

MELICHAR, R., KUCHELOVÁ, Z. a K. ZUSKOVÁ., 2016. Základy ultimate frisbee. Košice: UPJŠ v Košiciach, Ústav telesnej výchovy a športu. ISBN 978-80-8152-474-5

PERÁČEK. P. 2019. Teória športových hier . 2. vyd. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 435 s. ISBN 978-80-89075-74-4.

PERIČKOVÁ, L., M. BÁTOROVÁ. 2015. Aplikované netradiční hry pro studenty se specifickými vzdělávacími potřebami. VUTIUM (CS)

POTOČNÍKOVÁ, J., DRAČKOVÁ, D. a P. BAKALÁR. 2018. Možnosti využitia netradičných športov v rekreačnej a školskej telesnej výchove. Športový edukátor, ročník XI., č. 1, s. 25-37. ISSN 1337-7809.

ROUČKOVÁ, M. a J. ARGAJOVÁ. 2013. Netradičné pohybové hry. Bratislava: MPC, 1. vydanie. ISBN 978-80-8052-512-5.

RŮŽIČKA, I., RŮŽIČKOVÁ, K. a P. ŠMÍD. 2013. Netradiční sportovní hry. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0337-7

SANCHEZ, A. L., ZAGALAZ-SANCHEZ, M. L., MARTINEZ-LOPEZ, E. J., BERDEJODEL-SIGMUND, E., a ŠNOBLOVÁ, R. 2010. Pohybovými hrami s netradičnými pomôckami k integraci a podpoře zdraví školního věku – 1. část. Pohyb je život, 14(1), s. 25–29.

ŠOPÍKOVÁ, J.; BÁTOROVÁ, M. a L. BRŮŽKOVÁ. 2013. Pohybové aktivity při zdravotním omezení. Pohybové aktivity při zdravotním omezení. ISBN: 9788021447332.  
 TÁBORSKÝ, F. 2005. Sportovní hry II.. Praha: Grada. 172s. ISBN 80-247-1330-6  
 VRBATA, M. 1997. Pravidla netradičních rekreačních sportů. Brno: Mravenec, Rádce, 4. ISBN 80-85978-25-3.  
 ŽIGA, L. a M. MIKUŠ. 1995. Menej známe pohybové a športové hry . Prešov: Metodické centrum, 1995. 4 s. ISBN 80-8045-000-5  
 Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>  
 Časopisy: Telesná výchova a šport, Športový edukátor  
 Zborníky vedeckých prác Katedry hier FTVŠ UK v Bratislave  
 Štátny vzdelávací program ISCED 2,  
 Štátny vzdelávací program ISCED 3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 556

ABS	N
98.2	1.8

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Pavol Horička, PhD., Mgr. Ľubomír Paška, Ph.D.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/bPEP52/22	<b>Názov predmetu:</b> Poruchy psychického vývinu detí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Práca so zahraničnými odbornými vedeckými článkami zaoberajúcimi sa poruchami psychického vývinu u detí (10 bodov). Vypracovanie eseje na jedno z literárnych diel od americkej školskej psychologičky Torey L. Hayden (10 bodov). 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 12 hodín samoštúdium, príprava a preklad vedeckého článku venujúceho sa problematike porúch psychického vývinu detí + 12 hodín čítanie povinnej literatúry a knihy od Torey L. Hayden spojenej s prípravou eseje z prečítanej knihy (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Samoštúdium, príprava a preklad vedeckého článku venujúceho sa problematike porúch psychického vývinu detí - 12 hodín, Čítanie povinnej literatúry a knihy od Torey L. Hayden spojenej s prípravou eseje z prečítanej knihy (obsahová a formálna stránka) - 12 hodín. Hodnotenie - úspešnosť: Kritérium 60% = minimálne 18 bodov z 30 bodov na získanie hodnotenia absolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie interpretovať základnú terminológiu týkajúcu sa porúch psychického vývinu detí; - vie identifikovať a popísať špecifiká a etiológiu vzniku jednotlivých porúch psychického vývinu detí; - vie vymedziť psychickú normalitu a abnormalitu; - vie špecifikovať symptómy a syndrómy porúch vo vývine; - vie rozlišovať medzi metódami zisťovania psychickej normality; - vie identifikovať rizikové faktory vzniku psychických porúch u detí; - vie interpretovať klasifikáciu vývinových porúch; - vie poskytnúť profesionálnu intervenciu;	

- vie analyticky a kriticky pracovať s odbornými a vedeckými článkami z oblasti porúch psychického vývinu u detí;
- vie dodržať etiku a etický kódex vo svojej práci;
- sa vie orientovať v legislatívnom rámci skúmanej problematiky.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rozlišovanie normálneho a patologického vo vývine.
2. Klasifikácia porúch vo vývine.
3. Základné príčiny vzniku porúch vo vývine (Etiológia).
4. Kritéria normality a základné metódy na zisťovanie normality a abnormalít vo vývine.
5. Symptómy a syndrómy porúch vo vývine.
6. Zdravotné postihnutia.
7. Poruchy intelektu.
8. Poruchy z autistického spektra.
9. Špecifické poruchy učenia.
10. Poruchy reči.
11. Poruchy správania.
12. Poruchy správania v predškolskom a mladšom školskom vek
13. Poruchy spôsobené rodinným prostredím.

**Odporúčaná literatúra:**

- ČEREŠNÍK, M. 2017. Psychopatológia a patopsychológia. Základy pre pomáhajúce profesie. Nitra : PF UKF.
- HAYDEN, T. L. 2020. Spratek. Praha : Portál.
- HORT, V., HRDLIČKA, J., KOCOURKOVÁ, E., MALÁ, E. a kol. 2008. Dětská a adolescentní psychiatrie. Praha : Portál.
- MEDZINÁRODNÁ ŠTATISTICKÁ KLASIFIKÁCIA CHORÔB A PRÍBUZNÝCH ZDRAVOTNÝCH PROBLÉMOV. 10. revízia, 1. diel, V. kapitola. 1994. Bratislava : Obzor.
- MEZINÁRODNÍ KLASIFIKACE FUNKČNÍCH SCHOPNOSTÍ, DISABILITY A ZDRAVÍ (český preklad publikácie WHO, 2001). 2007. Praha : Grada.
- VÁGNEROVÁ, M. 2004. Psychopatologie pro pomáhající profese. Praha : Portál.
- VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie I. Dětství a dospívání. Praha : Karolinum.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 935

ABS	N
98.72	1.28

**Vyučujúci:** PaedDr. Lucia Süttö, PhD., doc. PhDr. Viktor Gatíal, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP42/22	<b>Názov predmetu:</b> Poruchy reči a ich prevencia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: <ul style="list-style-type: none"><li>• Účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre a vypracovanie seminárnej práce 16 hodín + samostatné štúdium 8 hodín.</li><li>• Hodnotenie študenta prebieha priebežne podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim.</li><li>• Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou.</li></ul> Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín + 16 hodín dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU + 16 hodín príprava seminárnej práce a jej prezentácia (obsahová a formálna stránka), samoštúdium 8 hodín. Na získanie hodnotenia absolvoval je potrebné v priemere za semester splniť zadania minimálne na 70%. absolvoval (A) Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie predložených zadaní a ich prezentovanie (10 bodov) Vypracovanie portfólia. (10 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>• vie hodnotiť vývin reči a rozpoznať jeho odchýlky;</li><li>• vie definovať a popísať obsah základných logopedických diagnóz,</li><li>• vie navrhnúť a aplikovať stimulačný program pre deti s oneskoreným vývinom reči;</li><li>• vie vytvoriť preventívny program pre deti s rizikovým vývinom reči;</li><li>• vie komunikovať a spolupracovať s odborníkom – logopédom pri riešení OVR a NVR u detí MŠ;</li><li>• vie rozlíšiť symptomatické poruchy reči od primárnych;</li><li>• vie sa orientovať a využiť prvky alternatívnej a augmentatívnej komunikácie;</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vývin reči v norme a patológii. Roviny jazyka. Laheyovej koncepcia hodnotenia komunikačných schopností.	

2. Oneskorený a narušený vývin reči a jej variabilita v symptomatológii. Charakteristika jednotlivých činností logopéda v klinickom a školskom prostredí – depistáž, diagnostika, terapia a reedukácia NKS. Možnosti spolupráce logopéda s pedagógom MŠ a ZŠ.
3. Etiológia a prevencia OVR, NVR a jednotlivých NKS v podmienkach predškolských zariadení, vybrané charakteristiky prevencie, modely a druhy prevencie.
4. Symptomatické poruchy reči u detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami – poruchy reči u detí s mentálnym, sluchovým, telesným a zrakovým postihnutím.
5. Poruchy učenia z logopedického hľadiska.
6. Diagnostika a terapia NKS - teoretické východiská, ciele, formy, obsah, metódy, organizácia, druhy (dyslália, vývinová dysfázia, dyzartria, palatolália, balbuties, afázia, poruchy hlasu, mutizmus, brblavosť...).
7. Augmentatívna a alternatívna komunikácia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

EFETA – odborný časopis pre komplexnú rehabilitáciu ľudí s postihnutím  
 LOGOPAEDICA – zborník Slovenskej asociácie logopédov.  
 HLINKOVÁ, V PRAVŇANSKÁ, P. 2002. Kolotoč. Bratislava: PROXIMA PRESS.  
 HLINKOVÁ, V., KOČANOVÁ, E. 2005. Pramienok. Bratislava: PROXIMA PRESS.  
 JURANOVÁ, M., VILINOVIČOVÁ. 2007. Logopédia pre sluchovo postihnutých + PL.; MŠ SR, 2007 9  
 KEREKRÉTIOVÁ, A. a kol. 2016. Logopedická propedeutika. Bratislava : Polygrafické stredisko. UK v Bratislave, 2016. 236 s.  
 KEREKRÉTIOVÁ, Z. a kol. 2009. Základy logopédie. Bratislava: Univerzita Komenského.  
 LECHTA, V. 2006. Zajakavosť – integratívny prístup: terapia. Bratislava: Liečreh.  
 LECHTA, V. a kol. 1996. Diagnostika narušenej komunikačnej schopnosti. Martin, Osveta.  
 LECHTA, V. a kol. 2002. Terapia narušenej komunikačnej schopnosti. Martin, Osveta.  
 LECHTA, V. 1990. Logopedické repetitórium. Bratislava, SPN.  
 MIKULAJOVÁ, M., RAFAJDUSOVÁ, I. 1997. Vývinová dysfázia. Bratislava.  
 MIKULAJOVÁ, M., DUJČÍKOVÁ O. Tréning fonematického uvedomovania podľa D.B. El'konina. Dialóg: Bratislava.  
 SLANČOVÁ, D. 2008. Štúdie o detskej reči. Prešov: FF PU.  
 ZUBÁKOVÁ, M. 2021. Robot Edko 1 – Pracovný zošit na rozvíjanie slabičného uvedomovania.  
 ZUBÁKOVÁ, M. 2018. Rozcvičme si jazýček. INFRA Slovakia.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 877

ABS	N
95.44	4.56

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Erik Žovinec, PhD., PaedDr. Barbora Sender, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP29/22	<b>Názov predmetu:</b> Poznávanie prírodného a sociálneho environmentu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch (10 bodov). Vypracovanie predložených zadaní a ich prezentácia (20 bodov). Vypracovanie portfólia a záverečná obhajoba tímového projektu (70 bodov). Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín. 26 hodín účasť na seminároch +13 hodín príprava na semináre + 10 hodín príprava portfólia (obsahová a formálna stránka) + 26 hodín tvorba a príprava na obhajobu tímového záverečného projektu a jeho absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín, príprava portfólia - 10 hodín, tvorba tímového projektu a príprava na obhajobu - 34 hodín, spoločná obhajoba - 5 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie interpretovať jednotlivé dimenzie environmentu a ich vzťah k obsahu predprimárneho vzdelávania (ŠVP), - pozná teoretické východiská metodiky poznávania prírodného a sociálneho environmentu, - má praktické skúsenosti s didaktickou analýzou učiva vo vzdelávacích oblastiach Človek a príroda, Človek a spoločnosť a Človek a svet práce, - vie aplikovať teoretické poznatky pri formulovaní špecifických cieľov v danej oblasti poznávania pre rôzne skupiny detí, - vie napláňovať učebné činnosti v danej oblasti poznávania pre detí rôznej vekovej kategórie a posúdiť mieru ich efektívnosti podľa stanovených kritérií, - pozná špecifiká utvárania predstáv detí o prírodnom a sociálnom environmente, - vie si obhájiť navrhnuté stratégie utvárania predstáv detí o prírodnom a sociálnom environmente, - má prehľad o didaktických prostriedkoch a požiadavkách na ich výber v danej oblasti poznávania, - vie vybrať vhodné diagnostické nástroje na hodnotenie výstupov detí v danej oblasti poznávania, - má praktické skúsenosti s tvorbou integrovaných blokov v predprimárnom vzdelávaní,	

- vie zostaviť týždenné plány pre výchovno-vzdelávaciu činnosť v materských školách,
- dokáže kooperovať v tíme pri tvorbe semestrálneho projektu a jeho obhajobe.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do metodiky poznávania prírodného a sociálneho environmentu.
2. Postavenie metodiky v učebnom pláne študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika.
3. Ciele a obsah poznávania prírodného a sociálneho environmentu. Schéma predstáv detí predškolského veku o svete.
4. Teoretické východiská didaktickej analýzy učiva.
5. Didaktická analýza vybraných podoblastí zo vzdelávacích oblastí Človek a príroda, Človek a spoločnosť a Človek a svet práce. Tvorba pojmových máp.
6. Špecifiká predstáv detí predškolského veku o svete. Detské naivné teórie.
7. Stratégie utvárania predstáv detí predškolského veku o prírodnom a sociálnom environmente. Ukazovatele efektívneho učenia.
8. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania.
9. Analýza učebných činností zameraných na osvojenie si učiva zo vzdelávacích oblastí – ČaS a Č a SP.
10. Dlhodobé plánovanie. Tvorba integrovaných blokov.
11. Učebné pomôcky a didaktický materiál. Požiadavky na ich výber.
12. Hodnotenie výstupov detí v oblasti poznávania prírodného a sociálneho environmentu.
13. Záverečné hodnotenie výučby, požiadavky a kritériá na obhajobu záverečných projektov.

### **Odporúčaná literatúra:**

- CLAYCOMB, K. 2013. Školka plná zábavy. Kalendár tvořivých her pro předškolní děti. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0406-0.
- HAVRANOVÁ, A. 1989. Příroda okolo nás. metodická príučka pre učiteľky materských škôl. SPN : Bratislava. ISBN-80-08-00039-2.
- JANČAŘÍKOVÁ, K., HAVLOVÁ, J. 2014. Činností se zvířaty v předškolním vzdělávání. Praha: RAABE. ISBN 978-80-7496-166-3.
- JANČAŘÍKOVÁ, K. 2017. Činnosti k rozvíjení přírodovědní gramotnosti v předškolním vzdělávání. Praha: RAABE. ISBN 978-80-7496-166-3.
- KOSTRUB, D. 2005. Dizajn procesu výučby v materskej škole. Prešov: Rokus. ISBN 80-89055-56-7.
- LEBLOVÁ, E. 2012. Environmentální výchova v mateřské škole. Praha : Portál. ISBN 9978-80-262-094-9.
- KANCÍR, J. 2020. Environmentálna výchova pre predškolské a elementárne vzdelávanie. Prešov: PU v Prešove. ISBN 978-80-555-2610-2.
- KOPÁČKOVÁ, J. – ZENTKOVÁ, M. – ZENTKO, J. 2011. Inovácia predprimárneho prírodovedného vzdelávania. Verbum: Ružomberok, ISBN 978-80-8084-814-9.
- KRUPOVÁ, D. – ROCHOVSKÁ, I. 2015. Vědci v mateřské škole. Aktivity pro malé badatele. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0818-1.
- SLEZÁKOVÁ, T. 2008. Didaktické kompetencie učiteľa v kontexte formovania prírodovedných predstáv u detí predškolského veku. In: Pedagogické praxe a odborové didaktiky. Brno: Masarykova univerzita, 2008. ISBN 978-80-7392-052-4, s. 184-188.
- SEDLÁČKOVÁ, H. A KOL. 2012. Hodnocení výsledku předškolního vzdělávání. Praha : WOLTERS KLUWER ČR, a.s. ISBN 978-80-7357-884-8.
- A.SHERWOODOVÁ, E. a kol. 1996. Od báboviček k magnetum. Přírodovědné činnosti s malými dětmi.. Praha: Portál. ISBN 80-7178-110-X.

<p>UHRÍNOVÁ, M. 2011. Vybrané didaktické aspekty prírodovedného vzdelávania v materskej škole. Verbum: Ružomberok, ISBN 978-80-8084-786-9.</p> <p>VIŠŇOVSKÁ, M. Človek a spoločnosť. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava. ŠPÚ. ISBN 978-80-8118-172-6.</p> <p>ZOLLER, E. 2011. Učíme deti ptát se a přemýšlet. Metody a aktivity k rozvoji myšlení i kultivaci osobnosti dětí. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0096-3.</p> <p>ŽOLDOŠOVÁ, K. 2016. Človek a príroda. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava. ŠPÚ. ISBN 978-80-8118-172-6.</p> <p>ŽOLDOŠOVÁ, K. 2016. Človek a svet práce. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava. ŠPÚ. ISBN 978-80-8118-174-0.</p>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
slovenský						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 751						
A	B	C	D	E	FX	
55.79	25.83	14.51	2.13	0.0	1.73	
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekova, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023						
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP79/22	<b>Názov predmetu:</b> Počúvanie s porozumením
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín za semester Denné štúdium: 1. semináre = 26 hodín 2. vypracovanie ôsmich domácich zadaní = 49 hodín Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné: 1. Aktívna účasť na seminároch - 50%. 2. Vypracovanie ôsmich domácich zadaní – 50%. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov – 16 hodín, Samoštúdium a vypracovanie zadaní - 49 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent dokáže použiť informácie z abstraktných, zložitých a neznámych tém. 2. Študent dokáže rozoznať široký rozsah idiomatických a hovorových výrazov. 3. Študent dokáže klasifikovať odborné informácie. 4. Študent dokáže rozlíšiť hovorové a regionálne výrazy. 5. Študent dokáže určiť interakcie medzi tretími stranami v skupinovej diskusii. 6. Študent dokáže poskladať význam hovoreného prejavu, aj keď prejav nie je zreteľne štruktúrovaný a vzťahy sú vyjadrené iba v náznakoch	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Typy počúvania. 2. Proces počúvania. 3. Stratégie podporujúce aktívne počúvanie: cvičenia imitujúce prirodzené situácie, 4. Stratégie podporujúce aktívne počúvanie: štruktúrované počúvanie, 5. Stratégie podporujúce aktívne počúvanie: identifikácia detailov v prejave. 6. Počúvanie verejných hlásení (informácie, pokyny). 7. Počúvanie verejných hlásení (upozornenia, výzvy). 8. Počúvanie médií (rozhlas). 9. Počúvanie médií (televízia).	



10. Počúvanie médií (nahrávky).
11. Počúvanie médií (film).
12. Počúvanie v úlohe poslucháča v publiku (divadlo, zábavné podujatia).
13. Počúvanie v úlohe poslucháča v publiku (verejné prednášky, verejné schôdze).

**Odporúčaná literatúra:**

Anderson, A, Lynch, T. 2003. Listening. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0-19-437135-2.  
 Horváthová, B. 2013. Language Learning Strategies in Listening Comprehension. Veľké Zálužie: ASPA. ISBN: 987-80-89477-13-5.  
 Kálaziová, I. 2019. Úspešná maturita – úroveň B2. Košice: Taktik. ISBN 978-80-8180-128-0.  
 Kálaziová, I. 2020. Úspešná maturita – úroveň B1. Košice: Taktik. ISBN 987-80-8180-130-3.  
 Kráľová, Z., Kováčiková, E., Datko, J., Gulliver, J.H. 2019. Slovenská a anglická výslovnosť. CD-ROM. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. ISBN 978-80-558-1451-3.  
 Ur, P. 2013. Teaching listening comprehension. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-28781-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Chválková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/bPEP62/22	<b>Názov predmetu:</b> Pracovné dielne z matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín. Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch. Vypracovanie pracovných listov a tvorba rôznych pomôcok k vyučovaciemu procesu podľa pokynov vyučujúceho (29 bodov). Písomný test (29 bodov). Študent môže získať max. 58 bodov. Spôsob ukončenia: Absolvoval. 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 12 hodín vypracovanie pracovných listov a tvorba pomôcok + 12 hodín samoštúdium, príprava na písomný test a jeho absolvovanie. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 % - 70%, neudelený 69 % - 0 % . Externé štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch. Vypracovanie pracovných listov a tvorba rôznych pomôcok k vyučovaciemu procesu podľa pokynov vyučujúceho (29 bodov). Písomný test (29 bodov). Študent môže získať max. 58 bodov. Spôsob ukončenia: Absolvoval. Kontaktná výučba 10 hodín + dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU + vypracovanie pracovných listov a tvorba pomôcok 12 hodín + samoštúdium, príprava na písomný test a jeho absolvovanie 12 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 % - 70%, neudelený 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie aplikovať vybrané moderné vyučovacie metódy na budovanie a rozvíjanie matematických predstáv v predškolskom a neskôr v primárnom vzdelávaní; - vie metodicky spracovať matematické aktivity a praktické činnosti a úlohy, ktoré sú založené na manipulačných činnostiach, objavovaní a experimentovaní v matematike a majú uplatnenie v predškolskom vzdelávaní; - vie integrovať konkrétne námety na manipulačné a objavné aktivity v súlade s pojmotvorným	

procesom;

- vie tvoriť vlastné pracovné listy vhodné pre vzdelávací proces v MŠ a na 1. stupni ZŠ;
- vie vytvárať a využívať v predprimárnom a primárnom vzdelávaní rôzne didaktické pomôcky, vrátane využívania aj iných dostupných didaktických pomôcok ako je stavebnica Polydron alebo kockové stavebnice.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Základné rovinné a priestorové geometrické útvary a ich vlastnosti.
2. Mnohosteny – upevnenie pojmov (vrchol, hrana, stena, podstava).
3. Kocka, kockové stavby a kockové telesá.
4. Siete kocky. Využitie stavebnice na zhotovenie modelov kocky a hľadanie všetkých sietí kocky.
5. Logika, výroková logika.
6. Úlohy na rozvoj logického myslenia.
7. Rozvoj matematických predstáv. Využitie hry Autobus ako prostredia, v ktorom sa žiak pohybuje.
8. Budovanie priestorovej predstavivosti na základe pohybu.
9. Stavebnice a hračky podporujúce rozvoj priestorovej predstavivosti.
10. Triedenie prvkov súboru a vytváranie súborov.
11. Didaktické aktivity zamerané na rozvoj číselných predstáv. Propedeutika zlomkov.
12. Aktivity a úlohy na štvorcovej sieti.

### **Odporúčaná literatúra:**

PAVLOVIČOVÁ G., ŠVECOVÁ, V. 2016. Pracovné dielne z matematiky : Prvé rozšírené vydanie publikácie Pracovné dielne z geometrie.. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1046-1.

ŠVECOVÁ, V. – SOVIČOVÁ, M. 2011. Zbierka zábavných a zaujímavých úloh z elementárnej matematiky. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-890-0.

PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. 2012. Experimentujeme v elementárnej matematike. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0126-1.

PAVLOVIČOVÁ, G. – KUPCOVÁ, O. – VARGOVÁ, L. 2020. Názornosť a modelovanie vo vyučovaní zlomkov. 1. vyd. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1638-8.

PAVLOVIČOVÁ, G. – ŠVECOVÁ, V. – VALLO, D. 2011. Experimentálne - manipulačné aktivity vo vyučovaní geometrie. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-8094-910-5.

VALLO, D. a kol. 2013. Aktivity a manipulácie vo vyučovaní geometrie telies. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0389-0.

UHERČÍKOVÁ, V. – HAVERLÍK, I. 2007. Didaktika rozvíjanie základných matematických predstáv. Bratislava: DONNY. ISBN 978-80-968087-4-8.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lucia Rumanová, PhD., PaedDr. Júlia Záhorská, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTIT/bPEP73/22	<b>Názov predmetu:</b> Pracovné zručnosti s materiálmi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Seminár 26 hodín + príprava na semináre 13 hodín + príprava seminárnej práce (výrobok + metodický list) + prezentácia 11 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, priebežne realizované praktické činnosti, návrh a tvorba výrobku na rozvoj jemno-motorických zručností. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu (s navrhnutým a vyhotoveným výrobkom a metodickým listom) podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na konci seminára (30 bodov). Priebežne v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 35 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba: 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Návrh a tvorba výrobku na rozvoj jemno-motorických zručností, vypracovanie metodického listu k navrhnutému výrobku - 24 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent prezentuje poznatky o základných motorických zručnostiach dieťaťa a špecifikované vzdelávacími štandardmi pre oblasť Človek a svet práce. Definuje a interpretuje základné a súvisiace pojmy z oblasti techník rozvoja motorických zručností, chápe vzťahy medzi nimi a vie ich vysvetliť. Má prehľad o možnostiach testovania jemno-motorických zručností pri práci s technickými materiálmi a vie identifikovať základné problémy v danej oblasti. Rozumie a vie vysvetliť zásady rozvoja motorických zručností v aspekte praxe. Vie aplikovať základné poznatky o technických materiáloch pri rozvoji motorických zručností.</li> <li>• Študent skúma a manipuluje s materiálmi, nástrojmi a navrhuje možnosti ich uplatnenia pri rozvoji motorických zručností, na rozvoj grafomotorických predispozícií, lepšieho zvládania sebaobslužných činností, úkonov v domácnosti a pri používaní nástrojov potrebných v bežnom živote.</li> </ul>	

- Študent rieši zadanie seminárnej práce (navrhnuť a zhotoviť výrobok z technických materiálov na rozvoj motorických zručností aj s metodickým listom).
- Prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s názormi ostatných študentov a vyučujúceho.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Základná terminológia, analýza jemno-motorických zručností špecifikovaných štandardami.
- Faktory a bariéry rozvoja motorických zručností. Testovanie zručností a problémy v oblasti rozvoja motoriky.
- Kritické a senzitivne obdobia motorického rozvoja detí predškolského veku. Zásady správneho rozvoja zručností.
- Hry na rozvoj motorických zručností (všeobecné, skupinové, konštrukčné a pod.).
- Technické materiály a technológie spracovania týchto materiálov pri rozvoji jemnej motoriky.
- Rozvoj motorických zručností s drobným materiálom.
- Rozvoj motorických zručností s papierom.
- Rozvoj motorických zručností s textilom.
- Rozvoj motorických zručností s drevom.
- Rozvoj motorických zručností s kovmi.
- Rozvoj motorických zručností s plastami.
- Rozvoj motorických zručností s modelovacími materiálmi.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

DEPEŠOVÁ, J. Reflexia tradičných technológií v technickej výchove. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2008. - 143 s.

HONZÍKOVÁ, J., DEPEŠOVÁ, J.: Kdo tvoří, ten nezlobí III : aneb práce s loutkou v mateřské škole ; recenzent: Iveta Šebeňová, Zlatica Hulová. - 1. vyd. - Plzeň : Západočeská univerzita, 2017. - 152 s. - ISBN 978-80-261-0729-3.

DEPEŠOVÁ, J. a kol 2010. Pedagogická prax s podporou informačných a komunikačných. Nitra: UKF, 2010. 166 s. - ISBN 978-80-8094-827-6.

DEPEŠOVÁ, J. 2008. Reflexia tradičných technológií v technickej výchove. Nitra: UKF, 2008. 143 s. ISBN 978-80-8094-339-4.

STEBILA, J., DEPEŠOVÁ, J., LUKÁČOVÁ, D, a kol.: Didaktika pre učiteľov predmetu Technika. - Banská Bystrica: Belianum, 2020. - 398 s. - ISBN 978-80-557-1754-8.

DOSTÁL, J. 2015. Bádateľsky orientovaná výuka. Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-244-4393-5.

KOŽUCHOVÁ, M., PAVELKA, J., VARGOVÁ, M., ŠEBEŇOVÁ, I., STEBILA, J. 2010. Elektronická učebnica didaktika technickej výchovy. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://ki.ku.sk/cms/utv>. ISBN 978-80-223-3031-2.

VALENTOVÁ, M., BREČKA, P., DEPEŠOVÁ, J. 2019. Tvorivé a kritické myslenie v príprave vyučujúcich v technickom vzdelávaní. 1. vyd. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1463-6.

FICOVÁ, L. 2020. Hry na rozvoj dílčích funkcí u dětí. Praha : Grada. ISBN 978-80-2711-0452.

HONZÍKOVÁ, J. 2015. Pracovní výchova s didaktikou. Praha : Univerzita J. A. Komenského. ISBN 9788074521119.

HONZÍKOVÁ, J. 2015. Tvůrčí technické dovednosti. Praha : Vydavatelství Západočeské univerzity. ISBN 9788026104124.

HONZÍKOVÁ, J. 2015. Kdo tvoří, ten nezlobí. Praha : Vydavatelství Západočeské univerzity. ISBN 978-80-260-7976-7.

KREJČOVÁ, L. a kol. 2018. Vývinové poruchy učenia, radca pre rodičov a učiteľov : dyslexia, dysgrafia, dysortografia. 1. vyd. Bratislava : Lindeni. ISBN 978-80-566-0760-2.

MARR, D., CERMAK, C., COHN, E. S., HENDERSON, A. 2003. Fine motor activities in Head Start and kindergarten classrooms. American Journal of Occupational Therapy. 550–557. DOI: 10.5014/ajot.57.5.550.

ŠINKOVÁ, P. A. 2018. Hra a aktivity na rozvoj schopností dieťaťa. Fortuna Praxis. ISBN 9788081427732.

VARGOVÁ, M. 2007. Metodika pracovnej výchovy a pracovného vyučovania. 1. vydanie. Nitra : PF UKF v Nitre. ISBN 978-80-8094-171-0.

VARGOVÁ, M. 2002. Materiály a technológie. Nitra : PF UKF Nitra. ISBN 80-8050-538-1.

VYSKOTOVÁ, J., MACHÁČKOVÁ, K. 2013. Jemná motorika. Praha : Grada. ISBN 978-80-2474-6982.

WEI, X. 2016. Research on Status quo of Fine Motor Skill of Children Aged 3 to 6: Case Analysis of Kindergartens in Nanchong, Sichuan. Asian Social Science, 12(4). DOI:10.5539/ass.v12n4p125.

[https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)

[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane\\_clovek-svet-prace\\_na-zverejnenie.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_clovek-svet-prace_na-zverejnenie.pdf)

<http://ntcforall.com/wp-content/uploads/2019/10/NTC-SK-v4.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Depešová, PhD., Mgr. Monika Valentová, PhD., doc. PaedDr. Danka Lukáčová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP78/22	<b>Názov predmetu:</b> Praktická fonetika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín. Denné štúdium: Prezenčné semináre 26 hodín. Priebežné vypracovanie domácich zadaní 24 hodín a príprava na priebežné testy 25 hodín. Podmienky absolvovania predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na všetkých seminároch a vypracovania domácich zadaní (25%), z týždenných prakticky orientovaných testov (75%). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Samoštúdium a príprava na test - 25 hodín. Vypracovanie zadaní - 24 hodín. Ukončenie: Absolvoval. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Tento predmet stavia na doterajších znalostiach anglickej výslovnosti u študentov. Študenti vedia opísať tvorbu hlások, porozumieť systému samohlások a spoluhlások v anglickom jazyku. Vedia používať systém fonemickej transkripcie, ktorú vedia aplikovať na známe aj nové slová. Študenti dokážu analyzovať hlásky z hľadiska miesta a spôsobu artikulácie. Vedia kriticky porovnať systémy hlások v rodnom jazyku a v angličtine. V sumári si študenti získajú znalosti segmentálnych javov, ktoré vedia aplikovať, zhodnocovať a kreatívne používať vo verbálnom diškurze.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Fonetika a fonológia. 2. Produkcia zvukov reči – respirácia, fonácia a modifikácia. 3. Vokalické fonémy – charakteristika a klasifikácia. 4. Vokalické fonémy – monoftongy. 5. Vokalické fonémy – diftongy a triftongy. 6. Konsonantické fonémy – charakteristika a klasifikácia. 7. Konsonantické fonémy – plozivý. 8. Konsonantické fonémy – frikatívny a afrikátový. 9. Konsonantické fonémy – nazálny.	

10. Konsonantické fonémy – laterály, aproximanty a polosamohlásky.
11. Fonetická transkripcia.
12. Slovensko-anglická zvuková interferencia – segmentálna rovina.
13. Faktory anglickej fónickej kompetencie.

**Odporúčaná literatúra:**

Roach, R. 2009. English Phonetics and Phonology, CUP.  
 Headway Upper-Intermediate Pronunciation OUP 2000.  
 R. Pavlik. Exercise Book to English Phonetics and Phonology, Bratislava: Retaas  
 Z. Kráľová. Slovensko-anglická zvuková interferencia; Žilina: EDIS, 2011.  
 Kráľová, Z. 2002. Faktory anglickej fónickej kompetencie; Žilina: EDIS, 2009.  
 Reid, E. 2016. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA, 2016.  
 Reid, E. – Horváthová, B. 2018. Pronunciation Strategies at Primary and Secondary Level of TEFL; Tübingen: Narr Francke Attempo Verlag.  
 Datko, J. 2014. EFL Pronunciation Training Supported by Online Media Sources, Hradec Králové: Magnanimitas.  
 Z. Kráľová, E. Kováčiková, J. Datko, J. Gulliver 2019. Slovenská a anglická výslovnosť; Nitra: UKF, 2019. <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/pronunciation>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KBG/bPEP67/22	<b>Názov predmetu:</b> Praktická prírodoveda
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Spôsob ukončenia predmetu: absolvoval (ABS). Denné štúdium. 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 12 hodín príprava na semináre + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) Hodnotenie – úspešnosť: A (absolvoval) = 100 % - 70 %; N (neabsolvoval) = 69 % - 0 % Účasť študenta na seminároch a aktivita pri jednotlivých riešených témach (20 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry (30 bodov). Prezentácia seminárnej práce zameranej na spoznávanie vybraných zložiek živej prírody (50 bodov). Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, Dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU. Príprava na semináre a vypracovanie seminárnej práce 12 hodín, samoštúdium 12 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: A (absolvoval) = 100 % - 70 %; N (neabsolvoval) = 69 % - 0 % Účasť študenta na seminároch a aktivita pri jednotlivých riešených témach (20 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry (30 bodov). Prezentácia seminárnej práce zameranej na spoznávanie vybraných zložiek živej prírody (50 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné prírodovedné pojmy a vysvetliť vzťahy medzi nimi; - vie vytvárať bádateľské aktivity zamerané na jednotlivé zložky živej prírody; - vie demonštrovať krátkodobé a dlhodobé pokusy a pozorovania zamerané na rastliny a živočíchy; - má prehľad o jednotlivých rastlinách a živočíchoch; - vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi; - vie adekvátne používať odbornú terminológiu; - vie aplikovať poznatky o prírode aj v ďalších pedagogických disciplínach a v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam pokusov a pozorovaní z hľadiska vzdelávania a výchovy žiakov.	

2. Pozorovanie stavby semien (hrach, fazuľa) a zmien pri klíčení a počiatočnom raste.
3. Vplyv životných podmienok na pestovanie rastlín. Význam vody, svetla a tepla pre rastliny.
4. Pozorovanie vybraných druhov nižších a poľnohospodárskych rastlín. Príprava vzorkovníka semien.
5. Poznávanie vybraných liečivých rastlín a spôsob ich využitia. Rozoznávanie jedovatých rastlín.
6. Rozlišovanie bylín, krov a stromov.
7. Tvorba aktivít a pracovných listov na vybranú tému.
8. Pozorovanie bezstavovcov vo voľnej prírode. Bádateľské aktivity zamerané na spoznávanie stavby tela a života vybraných druhov bezstavovcov.
9. Rastlinné opel'ovače. stavba tela, spôsob života a ich význam. Odlíšenie včely medonosnej od iných druhov opel'ovačov.
10. Vodné živočíchy. Spoznávanie spôsob pohybu a života najznámejších druhov rýb, žiab a plazov. Tvar a štruktúra šupín.
11. Poznávanie vybraných druhov vtákov. Aktivity zamerané na tvar zobáka, sfarbenie peria, spôsob života, spev vtákov. Spoznávanie zimujúcich a sťahovavých druhov vtákov.
12. Lesná zver – spôsob života vybraných druhoch živočíchov v listnatých a ihličnatých lesoch. Spoznávanie stôp a maskovanie živočíchov v prírode.
13. Vyhodnotenie seminárnych prác a prezentovanie návrhov praktických záujmových činností študentov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ALGARRA, A. 2020. Zázraky prírody. Bratislava: Ikar
- BEŇUŠKOVÁ, J., BABICOVÁ, L., 1994 Pestovateľské práce s didaktikou, B. Bystrica: Trian
- JANČAŘÍKOVÁ, K. 2017. Činnosti k rozvíjeniu prírodovednej gramotnosti v predškolsním vzdelávaní. Praha: Raabe
- JANČAŘÍKOVÁ, K., KAPUCIÁNOVÁ, M. 2013. Činnosti venku a v přírode v předškolsním vzdelávaní. Praha: Raabe
- KOPÁČOVÁ, J., ZENTKOVÁ, M., ZENTKO, J. 2011. Inovácia predprimárneho prírodovedného vzdelávania. Ružomberok: Verbum
- KREJČA, J., 2004. Veľká kniha rastlín, hornín, minerálov a skamenelín. Bratislava: Príroda
- UHRINOVÁ, M. 2011. Vybrané didaktické aspekty prírodovedného vzdelávania v materskej škole Ružomberok: Verbum
- WILKES, A. 2008. Prvá kniha hier s prírodou: záhradka vo fľaši a ďalšie úžasné nápady. Bratislava: Slovart
- WORROLL, J., HOUGHTON, P. 2020. Hry z lesnej škol(ičk)y. Brno: Kazda

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

#### **Poznámky:**

-

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Ing. Ľudmila Galuščáková, PhD., RNDr. Ramona Babosova, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP02/22	<b>Názov predmetu:</b> Predškolská pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Účasť študenta na prednáškach (10 bodov). Vypracovanie tímového projektu (20 bodov). Písomka (70 bodov). Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín : 26 hodín účasť na prednáškach (kontaktné hodiny) + 9 hodín príprava tímového projektu (obsahová a formálna stránka) + 40 hodín samoštúdium a príprava na písomku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín, tvorba tímového projektu - 9 hodín, samoštúdium, príprava na písomku a jej absolvovanie - 40 hodín. Hodnotenie: úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie definovať základnú terminológiu v oblasti predškolskej pedagogiky,</li><li>- vie interpretovať vybrané teórie vedeckého poznávania dieťaťa a detstva,</li><li>- má vedomosť o faktoroch ohrozujúcich zdravý vývin detí v súčasnosti,</li><li>- má prehľad o významných medzníkoch verejnej predškolskej výchovy u nás a v zahraničí,</li><li>- vie interpretovať súčasnú vzdelávaciu politiku EÚ vo vzťahu k predprimárnemu vzdelávaniu,</li><li>- vie porovnať systém predprimárneho vzdelávania v SR s vybranými krajinami v zahraničí,</li><li>- orientuje sa vo všeobecne záväzných právnych predpisoch vzťahujúcich sa k predprimárnemu vzdelávaniu.</li><li>- vie identifikovať pedagogicky rozvíjajúceho prostredie v rodine a v materskej škole podľa stanovených kritérií,</li><li>- vie interpretovať ciele predprimárneho vzdelávania,</li><li>- pozná štruktúru obsahu v ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách,</li><li>- pozná hlavné druhy činností detí v predškolskom veku a ich špecifiká,</li><li>- pozná špecifiká procesualnej stránky predprimárneho vzdelávania,</li><li>- pozná teoretické východiská pedagogického diagnostikovania dieťaťa predškolského veku,</li></ul>	

- vie aplikovať teoretické poznatky pri riešení vybraných výchovných situácií v rodine a v materskej škole,
- vie navrhnúť model „fiktívnej materskej školy“ s využitím prvkov alternatívnej pedagogiky,
- vie pracovať v tíme.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Dieťa a detstvo v centre pozornosti vied (vedy filozofické, psychologické, biologicko – medicínske, sociologické a pedagogické).
2. Súčasné detstvo a faktory ohrozujúce zdravý vývin dieťaťa. Ochrana dieťaťa v kontexte legislatívy.
3. Začiatky verejnej predškolskej výchovy u nás a v zahraničí. Vývoj a súčasný stav materských škôl na Slovensku. Legislatívny rámec.
4. Súčasná vzdelávacia politika EÚ vo vzťahu k predprimárnemu vzdelávaniu,
5. Komparácia systému predprimárneho vzdelávania v SR s vybranými krajinami. Trendy v oblasti predprimárnej edukácie.
6. Utváranie pedagogicky rozvíjajúceho prostredia v rodine a v materskej škole.
7. Ciele a obsah predprimárneho vzdelávania. Ciele výchovy z hľadiska osobnostne orientovanej výchovy
8. Súčasná kurikulum v oblasti predprimárneho vzdelávania. Analýza jednotlivých vzdelávacích oblastí.
9. Individualizácia výchovného pôsobenia a riešenie výchovných situácií v rodine a v materskej škole.
10. Hlavné druhy činnosti (hra, práca, učenie). Hra ako hlavná činnosť dieťaťa predškolského veku. Špecifiká učenia a pracovných činností v materskej škole.
11. Procesuálna stránka predprimárneho vzdelávania. Metódy a organizačné formy práce v materskej škole. Usporiadanie časti dňa v materskej škole.
12. Pedagogická diagnostika, kritériá a nástroje na hodnotenie výsledkov vzdelávania. Spolupráca s rodičmi ako základ efektívneho vzdelávania a hodnotenia detí.
13. Súčasná inovatívne zahraničné modely predškolskej výchovy a vzdelávania.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- HAVLÍNOVÁ, M. a KOL. 2006.. Kurikulum podpory zdravia v MŠ. Praha: Portál. ISBN 978-807-367-487-8.
- HELUS, Z. 2004. Dítě v osobnostním pojetí. Obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele i rodiče. Praha : Portál. ISBN 80-7178-888-0.
- KAŠČÁK, O. 2008. Deti v kultúre - kultúra detí. Trnava. ISBN 978-80-8082-179-1.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2001. Předškolní a primární pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-585-7.
- KURINCOVÁ, V., SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a žiakov. PF UKF v Nitre. ISBN 978-80-8094-457-5.
- MENDELOVÁ, E., PAVLIČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra: UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-1585-5.
- MERTIN, V., GILLERNOVÁ, I. 2003. Psychologie pro učitelky mateřské školy. Praha : Portál, ISBN 80-7178-888-X.
- OPRAVILOVÁ, E. 2016. Předškolní pedagogika. Grada Publishing, a.s. ISBN 978-80-271-9087-4.
- PODHÁJECKÁ, M., MIŇOVÁ, M. 2011. Hra v predprimárnej edukácii. Zborník z vedecko-odbornej konferencie s medzinárodnou účasťou. Prešov. ISBN 978-80-555-0467-4. Zborník je k dispozícii na stránke: [www.omep.sk](http://www.omep.sk)

PRUCHA, J. a KOL. 2016. Předškolní dítě a svět vzdělávání. Přehled teorie, praxe a výzkumných poznatku. Praha: Wolters Kluwer ČR, a.s., 2016. ISBN 978-80-7552-323-5.

SYSLOVÁ, Z., BROKOVCOVÁ, I., PRUCHA, J. 2014. Péče a vzdělávání dětí v raném věku. Komparace české a zahraniční studie. Praha: Wolters Kluwer, a.s. ISBN 978-80-7478-354-8.

SEDLÁČKOVÁ, A., SYSLOVÁ, Z., ŠTĚPÁNKOVÁ, L. 2012. Hodnocení výsledku předškolního vzdělávání. Praha: Wolters Kluwer, a.s. ISBN 978-80-7357-884-8.

SLEZÁKOVÁ, T. 2013. Diverzita v predprimárnom a primárnom vzdelávaní v kontexte súčasnej teórie i praxe. In. Duchovičová, J. a kol. Diverzita školskej populácie ako objekt pedagogickej vedy. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2013. - ISBN 978-80-558-0528-3, CD-ROM, S. 154-177.

SLEZÁKOVÁ, T. 2019. Kvalitná materská škola-predpoklad úspešného štartu dieťaťa do školy, .In. Studia Scientifica Facultatis paedagogicae. - ISSN 1336-2232, Roč. 18, č. 1 (2019), s. 48-58.

SLEZÁKOVÁ, T. 2007. Nové prístupy k vymedzeniu profesijných kompetencií učiteľov v materských školách, 2007. In. Učiteľské kompetencie a pedagogická prax : (predškolská a elementárna pedagogika, Bc.). - Banská Bystrica : UMB, 2007. - ISBN 978-80-8083-437-1, S. 43-60.

ŠULOVÁ, L. 2005. Raný psychický vývoj dieťaťa. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-2461-820-3.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, 2016. ISBN 978-80-8140-244-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1257

A	B	C	D	E	FX
25.93	17.5	22.99	14.88	10.98	7.72

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekóvá, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP90/22	<b>Názov predmetu:</b> Práca s didaktickými materiálmi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre a vypracovanie domácich заданий 49 hodín (teoretická príprava na vopred určenú tému – 20 hodín; príprava a vypracovanie praktických úloh, заданий – 29 hodín). Podmienky pre absolvovanie predmetu: Predmet sa končí udelením hodnotenia absolvoval. Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne participovať na úlohách. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred určenú tému a vypracováva praktické úlohy podľa pokynov vyučujúceho, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania predmetu. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Vypracovanie úloh, заданий a samoštúdium - 49 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. Pozná základnú terminológiu a teóriu práce s didaktickými materiálmi. 2. Vie vymenovať, usporiadať, opísať a interpretovať jednotlivé druhy didaktických materiálov. 3. Identifikuje a diferencuje naučené vedomosti, určuje si ciele a predpokladá výsledky, ktoré sa použitím jednotlivých materiálov môžu dosiahnuť. 4. Aplikuje nadobudnuté poznatky o práci s didaktickými materiálmi v praktickej rovine 5. Pracuje so širokou škálou didaktických materiálov, dokáže ich integrovať a kombinovať podľa aktuálnych potrieb a stanovených cieľov. Výber konkrétnych materiálov prispôbuje svojim potrebám a potrebám okolia. 6. Tvorí vlastné didaktické materiály, pracovné listy a praktické úlohy. Dokáže naplánovať a viesť skupinovú tvorbu projektu a rozmanité činnosti "arts and crafts".	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Didaktické materiály - terminológia, klasifikácia.	

2. Učebnice, cvičebnice.
3. Pracovné listy.
4. "Arts and Crafts".
5. Knihy, literatúra.
6. Časopisy.
7. Didaktické hry.
8. Interaktívna tabuľa.
9. Zvuková technika.
10. Multimédiá, práca s IKT.
11. Projekty - tvorba projektov.
12. Práca v online priestore.
13. Tvorba didaktických materiálov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Bolen, Jackie. 2020. 01 Activities and Resources for Teaching English Online. Draft2Digital. ISBN: 9781393080060

Catalano, Theresa. 2006. Art Activities for the English Language Classroom. Cambria Press. ISBN: 9781934043059

Clements, James. 2017. Teaching English by the Book. Taylor and Francis Ltd. ISBN: 9781138213159

Kováčiková, Elena. Projects in english language classes at the university. In: Výučba cudzích jazykov na vysokých školách a univerzitách. Nitra : SPU, 2012. ISBN 978-80-552-0916-6

Masayuki, Teranishi. Literature and Language Learning in the EFL Classroom. Palgrave Macmillan, 2015. ISBN9781137443656

McDonough, Jo. 2013. Materials and Methods in ELT. John Wiley & Sons, ISBN: 9781444336924

Pauliková, Klaudia. Creative warm-ups and time fillers for a successful english language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660

William, Andrew. 2017. ESL Classroom Games: 180 Educational Games and Activities for Teaching ESL/EFL Students. CreateSpace Independent Publishing Platform. ISBN: 978-1542776714

Puschenreiterová, Jana - Datko, Juraj. Multimédiá vo výučbe cudzích jazykov. In: eLearning 2015 . ISBN 978-80-7435-615-5

Smith, April. 2018. Project Based Learning Made Simple. Ulysses Press. ISBN: 978-1612437965

Veselá, Katerina, et. al. Multimedia in TEFL. Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8.

Vidermanova, K., Uhrinova, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0035-6.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP90/22	<b>Názov predmetu:</b> Práca s didaktickými materiálmi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre a vypracovanie domácich zadaní 49 hodín (teoretická príprava na vopred určenú tému – 20 hodín; príprava a vypracovanie praktických úloh, zadaní – 29 hodín). Podmienky pre absolvovanie predmetu: Predmet sa končí udelením hodnotenia absolvoval. Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne participovať na úlohách. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred určenú tému a vypracováva praktické úlohy podľa pokynov vyučujúceho, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania predmetu. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Vypracovanie úloh, zadaní a samoštúdium - 49 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. Pozná základnú terminológiu a teóriu práce s didaktickými materiálmi. 2. Vie vymenovať, usporiadať, opísať a interpretovať jednotlivé druhy didaktických materiálov. 3. Identifikuje a diferencuje naučené vedomosti, určuje si ciele a predpokladá výsledky, ktoré sa použitím jednotlivých materiálov môžu dosiahnuť. 4. Aplikuje nadobudnuté poznatky o práci s didaktickými materiálmi v praktickej rovine 5. Pracuje so širokou škálou didaktických materiálov, dokáže ich integrovať a kombinovať podľa aktuálnych potrieb a stanovených cieľov. Výber konkrétnych materiálov prispôbuje svojim potrebám a potrebám okolia. 6. Tvorí vlastné didaktické materiály, pracovné listy a praktické úlohy. Dokáže naplánovať a viesť skupinovú tvorbu projektu a rozmanité činnosti "arts and crafts".	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Didaktické materiály - terminológia, klasifikácia.	



2. Učebnice, cvičebnice.
3. Pracovné listy.
4. "Arts and Crafts".
5. Knihy, literatúra.
6. Časopisy.
7. Didaktické hry.
8. Interaktívna tabuľa.
9. Zvuková technika.
10. Multimédiá, práca s IKT.
11. Projekty - tvorba projektov.
12. Práca v online priestore.
13. Tvorba didaktických materiálov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Bolen, Jackie. 12020. 01 Activities and Resources for Teaching English Online. Draft2Digital. ISBN: 9781393080060
- Catalano, Theresa. 2006. Art Activities for the English Language Classroom. Cambria Press. ISBN: 9781934043059
- Clements, James. 2017. Teaching English by the Book. Taylor and Francis Ltd. ISBN: 9781138213159
- Kováčiková, Elena. Projects in english language classes at the university. In: Výučba cudzích jazykov na vysokých školách a univerzitách. Nitra : SPU, 2012. ISBN 978-80-552-0916-6
- Masayuki, Teranishi. Literature and Language Learning in the EFL Classroom. Palgrave Macmillan, 2015. ISBN9781137443656
- McDonough, Jo. 2013. Materials and Methods in ELT. John Wiley & Sons, ISBN: 9781444336924
- Pauliková, Klaudia. Creative warm-ups and time fillers for a successful english language class. In: Slanovic Pedagogical Studies Journal : The Scientific Educational Journal. ISSN 1339-8660
- William, Andrew. 2017. ESL Classroom Games: 180 Educational Games and Activities for Teaching ESL/EFL Students. CreateSpace Independent Publishing Platform. ISBN: 978-1542776714
- Puschenreiterová, Jana - Datko, Juraj. Multimédiá vo výučbe cudzích jazykov. In: eLearning 2015 . ISBN 978-80-7435-615-5
- Smith, April. 2018. Project Based Learning Made Simple. Ulysses Press. ISBN: 978-1612437965
- Veselá, Katerina, et. al. Multimedia in TEFL. Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0721-8.
- Vidermanova, K., Uhrinova, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra: FPV UKF. ISBN 978-80-558-0035-6.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Sándorová, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KZA/bPEP64/22	<b>Názov predmetu:</b> Prírodovedné pozorovania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (20 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry (30 bodov). Prezentácia seminárnej práce (50 bodov). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce). Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch + 23 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 1 hodina prezentácie seminárnej práce. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10h, dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, samoštúdium a príprava seminárnej práce 24 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: A (absolvoval) = 100 % – 70%, N (neabsolvoval) = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie identifikovať a interpretovať základné rozdiely medzi rastlinami a živočíchmi, ako aj ich základné znaky;</li><li>- vie porovnať rozdiely v stavbe rastlinného tela ako celku a tiež rozdielnosť v stavbe jednotlivých častí;</li><li>- vie interpretovať význam rastlín pre človeka, praktický význam z hľadiska výživy ľudí ako aj globálny význam vzhľadom na životné prejavy rastlín;</li><li>- vie porovnať rozdielnosť medzi živočíchmi z hľadiska vonkajšej stavby tela, spôsobu pohybu, kvality prijímanej potravy, vývinových štádií;</li><li>- vie identifikovať živé organizmy z hľadiska ich významu pre človeka;</li><li>- vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;</li><li>- vie aplikovať poznatky získané na predmete Prírodovedné pozorovania v praxi;</li><li>- vie riešiť projektové zadanie, prezentovať pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikovať vlastné názory a postoje a konfrontovať ich s vedeckou teóriou. Kooperovať pri riešení praktických zadaní a prezentovať výsledky skupinovej práce.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Poznávanie a porovnávanie rôznych častí rastlinného tela (koreň, stonka, list, kvet, plod). hľadanie spoločných a rozdielnych znakov rôznych rastlín, pričom sa orientuje najmä na liečivé a úžitkové rastliny.
2. Poznávanie znakov významných (domácich) úžitkových a liečivých rastlín. Význam pestovania rastlín a nebezpečenstvo jedovatých rastlín.
3. Poľnohospodárske rastliny a ich význam pre človeka. Poznávanie poľných plodín a pestovaných záhradných rastlín.
4. Poznávanie vybraných druhov ovocia a zeleniny aj s dôrazom na zásady správnej výživy. Rastlinný pôvod potravín (ovocia a zeleniny) a úžitkové časti rastlinného tela vo vzťahu k stavbe rastlinného tela.
5. Základné prejavy života rastlín s orientovaním na poznanie klíčenia a rastu rastlín, hlavne poľnohospodárskych plodín. Rast, vývin, rozmnožovanie a potreba živín a vhodných podmienok prostredia (voda, vzduch, svetlo, pôda).
6. Poznávanie úžitkových vlastností húb a nebezpečenstvo škodlivých a jedovatých húb.
7. Rôznorodosť živočíšnej ríše. Základné znaky živočíchov. Adaptácie živočíchov na rôzne typy prostredia, poznávanie a porovnávanie rôznych živočíchov podľa vonkajšej stavby tela.
8. Pohyb živočíchov. Formy pohybu živočíchov. Rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe pohybu.
9. Bylinožravé, mäsožravé a všežravé druhy živočíchov. Rozdiely medzi živočíchmi z hľadiska kvality prijímanej potravy.
10. Životné prejavy živočíchov a rozmnožovanie. Rast a vývin živočíchov. Porovnávanie mláďat a dospelých jedincov rôznych živočíšnych druhov.
11. Užitočné, úžitkové a škodlivé druhy živočíchov. Poznanie ich významu pre človeka.
12. Jedovaté a nebezpečné živočíchy. Parazity detí.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BENNETT, J. – SMITH, R., 1996. Nápady pro přírodovědu. Praha: Portál, 127 s.

BUBELÍNIOVÁ, M. a kol. 1999. Premeny školy v prírode (metodická príručka). IUVENTA, 160s.

DOBRORUKOVÁ, J., DOBRORUKA, L., J. 1989. Malá tajemství přírody. Albatros, 175 s.

ČIPKOVÁ, E., MELIŠOVÁ, K., 2006: Učíme sa o prírode. Príroda, 47 s.

LORBERGER, G. C. – NELSONOVÁ, L. W., 1998. Biologické pokusy pro děti. Praha: Portál. Hravá biológia 5. Taktik, 2013, 60 s.

CEHULA, M., BABOSOVÁ, R., BARTKOVÁ, A., JURÍKOVÁ, T., KUNA, R. 2019. Návod na cvičenia z anatómie a morfológie rastlín. Nitra : UKF, 100 s., ISBN 978-80-558-1454-4.

SANDANUSOVÁ, A. – SCHLARMANNOVÁ, J. 2020. Kritické a tvorivé myslenie v príprave učiteľov biológie. - 1. vyd. - Nitra: UKF, 2020. - 75 s. - ISBN 978-80-558-1637-1.

SCHLARMANNOVÁ, J. – ORSZÁGHOVÁ, Z. 2008. Cvičenia zo zoológie chordátov: pre učiteľské kombinácie s biológiou. Bratislava: Univerzita Komenského. 99 s. ISBN 978-80-223-2433-5.

SCHLARMANNOVÁ, J. – ORSZÁGHOVÁ, Z. – HOLECOVÁ, M. – MATEJOVIČOVÁ, B. – POLÁČIKOVÁ, Z. 2013. Cvičenia z morfológie živočíchov. – Nitra: FPV UKF, edícia Prírodovedec č. 544. 190 s. ISBN 978-80-558-0427-9.

Štátny vzdelávací program ISCED 0.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 469	
ABS	N
97.87	2.13
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Janka Schlarmannová, PhD., doc. RNDr. Roman Kuna, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/bPEP03/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia dieťaťa a jeho vývinu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 125 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému s požiadavkou formálnej úpravy, dôsledného citovania použitých zdrojov a použitia relevantnej odbornej literatúry (rozsah min. 10 strán textu A4) (10 bodov). Prezentácia vybranej témy na seminári interaktívnou formou v rozsahu 60 minút (10 bodov). Písomná skúška (30 bodov). 26 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +13 hodín príprava na semináre + 20 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 40 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba: 20h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 32 hodín, vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému 20h, samoštúdium a príprava na skúšku: 53 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: Kritérium 70% = minimálne 42 bodov zo 60 bodov. Stupnica hodnotenia: A = 60–57, B = 56,5–54 , C = 53,5–51, D = 50,5–48, E = 47,5–42, FX = 41,5–0, hodnotenie A–E = získanie 5 kreditov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy psychológie a vysvetliť vzťah medzi nimi; - vie vysvetliť biologickú, psychickú a sociálnu determináciu ľudskej psychiky; - vie rozlíšiť výskumné metódy v psychologickom výskume; - vie analyzovať jednotlivé psychické procesy a psychické stavy dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku; - vie vysvetliť jednotlivé psychologické teórie vývinu; - vie aplikovať poznatky zo všeobecnej a ontogenetickej psychológie v pedagogickej praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Historické korene, predmet a základné kategórie psychológie, prehľad súčasných psychologických smerov a škôl. Determinácia ľudskej psychiky.
2. Základy psychologickéj metodológie, metódy, organizácia výskumu, etika výskumu v psychológii. Prehľad výskumných metód a postupov v ontogenetickej psychológii.
3. Psychické kognitívne procesy pociťovanie a percepcia. Vývinové aspekty psychických kognitívnych procesov pociťovanie a percepcia s dôrazom na štádium predškolského a školského veku.
4. Psychický kognitívny proces predstavivosť. Vývinové aspekty psychického kognitívneho procesu predstavivosť s dôrazom na štádium predškolského a školského veku.
5. Psychický kognitívny proces pamäť a jeho význam v učení. Vývinové aspekty psychického kognitívneho procesu pamäť a jeho významu v učení s dôrazom na štádium predškolského a školského veku.
6. Psychický kognitívny proces myslenie, jeho spojitosť s rečou a inteligencia. Vývinové aspekty psychického kognitívneho procesu myslenie, inteligencie a reči s dôrazom na štádium predškolského a školského veku.
7. Emócie a psychická záťaž. Vývinové aspekty emócií a psychickej záťaže s dôrazom na štádium predškolského a školského veku.
8. Pozornosť. Vývinové aspekty pozornosti s dôrazom na štádium predškolského a školského veku.
9. Tvorivosť. Vývinové aspekty tvorivosti s dôrazom na štádium predškolského a školského veku.
10. Motivácia. Vývinové aspekty motivácie s dôrazom na štádium predškolského a školského veku.
11. Osobnostné vlastnosti, determinácia vývinu osobnosti. Aspekty vývinu osobnosti v štádiu predškolského a školského veku.
12. Zákonitosti psychického vývinu, periodizácia celoživotného cyklu človeka v kontexte psychologických teórií dvadsiateho storočia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ATKINSON, R. L. 2003. Psychologie. Praha : Portál.
- DANIEL, J. a kol. 2002. Prehľad všeobecnej psychológie. Nitra : FSV UKF.
- DŽUKA, J. 2003. Motivácia a emócie človeka. Prešov : PU.
- GATIAL, V. a kol. 2011. Spoznaj a pomôž: Špecifické metódy v práci školského psychológa. Nitra : PF UKF.
- HORNÁKOVÁ, K. a kol. 2005. Kniha o detskej reči. Bratislava : Slniečko.
- HOSKOVCOVÁ, S. 2006. Psychická odolnosť predškolského dieťaťa. Praha : Grada.
- KURIC, J. 2001. Ontogenetická psychologie. Brno : AN.
- KURIC, J. 1997. Kompendium ontogenetickej psychológie. Nitra : PF UKF.
- LANGMEIER, J., KREJČÍŘOVÁ, D. 2006. Vývojová psychologie. Praha : Grada.
- PIAGET, J., INHELDEROVÁ, B. 2014. Psychologie dítěte. Praha : Portál.
- STERNBERG, R. J. 2009. Kognitivní psychologie. Praha : Portál.
- THOROVÁ, K. 2015. Vývojová psychologie. Praha : Portál.
- VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie. Dětství a dospívání. Praha : Karolinum.
- VEREŠOVÁ, M. a kol. 2010. Prehľad všeobecnej psychológie. Nitra : Enigma.
- VYGOTSKIJ, L. S. 2017. Psychologie myšlení a řeči. Praha : Portál.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 1299					
A	B	C	D	E	FX
13.16	25.79	25.33	17.71	12.16	5.85
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Viktor Gatial, PhD., Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttö, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/bPEP30/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia výchovy a socializácie dieťaťa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 125 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému s požiadavkou formálnej úpravy, dôsledného citovania použitých zdrojov a použitia relevantnej odbornej literatúry (rozsah min. 10 strán textu A4) (10 bodov). Prezentácia vybranej témy na seminári interaktívnou formou v rozsahu 60 minút (10 bodov). Písomná skúška (30 bodov). 26 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +13 hodín príprava na semináre + 20 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 40 hodín samoštúdiu a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba: 20h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov: 32 hodín, vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému: 20 hodín, samoštúdiu a príprava na skúšku: 53 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: Kritérium 70% = minimálne 42 bodov zo 60 bodov. Stupnica hodnotenia: A = 60–57, B = 56,5–54 , C = 53,5–51, D = 50,5–48, E = 47,5–42, FX = 41,5–0, hodnotenie A–E = získanie 5 kreditov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať poslanie pedagogickej a sociálnej psychológie; - vie rozlíšiť a aplikovať výskumné metódy pedagogickej a sociálnej psychológie vo výchovno-vzdelávacej praxi žiakov predškolského a mladšieho školského veku; - vie analyzovať príčiny neprospeievania žiakov podmienené osobnosťou žiaka, osobnosťou učiteľa a rodinou žiaka; - vie identifikovať špecifické problémy edukačnej reality v psychologickom kontexte a aplikovať získané vedomosti pri riešení konkrétneho problému pedagogickej praxe; - vie navrhnúť odporúčania prispievajúce k pozitívnemu nastaveniu edukačného prostredia;	



- vie aplikovať naučené vedomosti o sociálnom správaní a štruktúrach malých sociálnych skupín do komplexného fungovania psychiky a správania žiaka predškolského a mladšieho školského veku.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogická psychológia, jej predmet, význam a využitie v praxi. Miesto pedagogickej psychológie v systéme vied a vzťah k iným disciplinám. História pedagogickej psychológie. Výskumné metódy pedagogickej a sociálnej psychológie a ich aplikácia vo výchovno-vzdelávacej praxi.
2. Psychológia učenia. Učenie. Teórie učenia a humanistické prístupy k výchove a vzdelávaniu žiakov predškolského a mladšieho školského veku. Fázy učenia. Druhy učenia. Zákony učenia. Podmienky učenia. Tvorivosť v učení.
3. Psychológia vyučovania. Vyučovací proces. Organizácia a realizácia vyučovacieho procesu. Činitele ovplyvňujúce efektívnosť a výsledky vyučovacieho procesu. Osobnosť učiteľa ako činiteľa efektívnosti vyučovacieho procesu. Psychológia vzťahu medzi učiteľom a žiakom so zameraním na predškolský a mladší školský vek žiakov.
4. Psychológia školskej úspešnosti a neúspešnosti. Psychologická analýza príčin neprospievania žiakov. Školská úspešnosť žiakov vo vzťahu k tvorivosti a inteligencii.
5. Psychologické aspekty skúšania a hodnotenia. Predskúškové a skúškové stavy.
6. Pozitívna klíma a komunikácia na vyučovaní, jej utváranie a vplyv na výchovno-vzdelávací proces.
7. Psychológia výchovy. Osobitosti a analýza výchovného pôsobenia. Odmeny a tresty vo výchove. Rodina a jej vplyv na sebapoňatie a socializáciu. Pedagogicko-psychologické aspekty výchovného štýlu.
8. Sociálna psychológia, jej predmet, význam a využitie v praxi. Miesto sociálnej psychológie v systéme vied a vzťah k iným disciplinám.
9. Socializácia a sociálne učenie v predškolskom a mladšom školskom veku. Sociálna percepcia a poznávanie žiakov v predškolskom a mladšom školskom veku.
10. Sociálna komunikácia v predškolskom a mladšom školskom veku. Neprimerané formy medziľudskej komunikácie.
11. Postoje, stereotypy, predsudky a ich prevencia v predškolskom a mladšom školskom veku.
12. Sociálne konflikty detí predškolského a mladšieho školského veku.
13. Sociálne správanie – prosociálne a agresívne správanie detí a žiakov. Malé sociálne skupiny so zameraním na školskú triedu. Štruktúra školskej triedy. Diagnostika školskej triedy. Problémové situácie v triede. Sociálny vplyv, vodcovstvo a moc.

### **Odporúčaná literatúra:**

- ČÁP, J. 1993. Psychologie výchovy a vyučování. Praha : Karolinum.
- ČÁP, J. 1996. Rozvíjení osobnosti a způsob výchovy. Praha : ISV.
- ČÁP, J., MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha : Portál.
- ĎURÍČ, L. a kol. 1991. Pedagogická psychológia. Bratislava : Jaspis.
- ĎURÍČ, L., BRATSKÁ, M. a kol. 1997. Pedagogická psychológia : Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN.
- ĎURÍČ, L., GRÁC, J., ŠTEFANOVIČ, J. 1991. Pedagogická psychológia. Bratislava : Jaspis.
- FONTANA, D. 1997. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.
- FURTS, M. 1999. Psychologie. Praha : Votobia.
- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra : UKF.
- HUPKOVÁ, M. 2010. Rozvíjanie sociálnych spôsobilostí v pomáhajúcich profesiách. Nitra: UKF.
- JEDLIČKA, R., KOŤA, J., SLAVÍK, J. 2018. Pedagogická psychologie pro učitele. Psychologie ve výchově a vzdělávání. Praha : Grada.

KAČÁNI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava : SPN.  
 KOLLÁRIK, T., SOLLÁROVÁ, E. a kol. 2004: Metódy sociálno-psychologickej praxe. Bratislava : Pegas.  
 KOMÁRKOVÁ, R., SLAMĚNÍK, I., VÝROST, J. 2001. Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha : Grada.  
 MAREŠ, J. 2013. Pedagogická psychologie. Praha : Portál.  
 VEREŠOVÁ, M. a kol. 2007. Sociálna psychológia. Človek vo vzťahoch. Nitra : Enigma.  
 VÝROST, J., SLAMĚNÍK, I. 1997. Sociální psychologie/Sociálna psychológia. Praha : ISV.  
 ZELINA, M. 2000. Alternatívne školstvo. Bratislava : Iris.  
 ZELINA, M. 2011. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava : Iris.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 757

A	B	C	D	E	FX
14.8	24.83	28.8	17.04	12.55	1.98

**Vyučujúci:** Mgr. Andrea Juhásová, PhD., Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttö, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/bPEP55/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychomotorika a zdravie dieťaťa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach (seminároch). Vypracovanie seminárnej práce podľa zadania. Ukončenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Cvičenia (26 hodín) + príprava na cvičenia a vypracovanie seminárnej práce (24 hodín). Hodnotenie: A = 100 % - 70%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom hodnotení menej ako 70%. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Samoštúdium a vypracovanie seminárnej práce 24 hodín. Hodnotenie: A = 100 % - 70%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom hodnotení menej ako 70%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie interpretovať význam zdravia pre človeka, podporu zdravia, pochopenie významu pohybu pre zdravie a ovláda hlavné charakteristiky zdravého životného štýlu; - vie definovať a interpretovať psychomotoriku a zdravie dieťaťa, chápe podstatu a vzťahy medzi nimi; - vie na základe vedomostí definovať ciele a úlohy, rozumie výberu foriem a prostriedkov a pozná obsah telovýchovného procesu zacieleného na zdravie dieťaťa; - má prehľad o aspektoch zdravia, zdravom psychosomatickom i psychomotorickom vývine dieťaťa; - vie sa orientovať v problematike zdravotných cvičení a má prehľad o ich zaradovaní do edukácie; - vie vysvetliť podstatu a význam psychomotorických cvičení; - vie charakterizovať jednotlivé cvičenia z psychomotoriky a správne ich aplikovať v hrách; - vie klasifikovať a interpretovať základné delenie zdravotných oslabení; - má prehľad v zásadách držania tela, správnom a chybnom držaní tela; - vie diagnostikovať držanie tela, dynamickú funkciu chrčtice u detí; - vie identifikovať u detí aspekciou oslabenia pohybového systému; - vie vybrať a aplikovať vhodné metódy posudzovania zdravotných oslabení;	

- vie posúdiť správnosť výberu cvičení na zdravotné oslabenia, má vedomosti o zdravotných účinkoch cvičení a vie navrhnúť a konkretizovať vhodné a nevhodné cvičenia pri zdravotných oslabeniach;
- vie si vybrať a vykonávať pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb;
- vie aplikovať poznatky zo ŠVP, konkrétne z oblasti Zdravie a pohyb v kontexte s podoblasťou Zdravie a zdravý životný štýl (v predprimárnom vzdelávaní) do pohybovej edukácie v MŠ rovnako ako aj vedomosti z tematického celku Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry do hodín telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní;
- vie analyzovať záťažové situácie v školskej telesnej a športovej výchove a samostatne hľadať a navrhovať riešenia;
- má schopnosť samostatne riešiť zadanie seminárnej práce. prezentuje pred skupinou študentov zistené výsledky, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou;
- vie kooperovať pri riešení praktických zadaní a prezentuje vlastné zistenia;
- má rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, potrebné na pokračovanie v ďalšom štúdiu s vysokým stupňom samostatnosti.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Vymedzenie pojmu psychomotorika, poznanie vlastného tela, priestoru (vecí a predmetov), stabilita a labilita v rôznych polohách.
2. Komunikácia vo dvojici, kooperácia v skupine, empatické správanie a konanie. Telesné a pohybové cvičenia zamerané na rozvoj hrubej a jemnej motoriky.
3. Hry a cvičenia na rozvoj pohybovej a senzomotorickej koordinácie.
4. Hry a cvičenia zamerané na spájanie zmyslového vnímania s pohybovým.
5. Hry a cvičenia zamerané na sebarealizáciu a vlastné stvárnenie.
6. Hry a cvičenia s netradičným náčiním a manipulácia s rôznymi predmetmi.
7. Charakteristika zdravotnej telesnej výchovy, ciele, úlohy, formy a prostriedky, zdravotné skupiny.
8. Vyučovací proces so zdravotne oslabenými deťmi.
9. Držanie tela - charakteristika, komponenty držania tela, stabilita chrbtice, hlboký stabilizačný systém, zásady držania tela, správne a chybné držanie tela, cvičenia na nácvik držania tela, metódy posudzovania držania tela, dynamickej funkcie chrbtice.
10. Funkčné poruchy pohybového systému - svalová nerovnováha.
11. Vyrovňavacie cvičenia vo vyučovacom procese so zdravotne oslabenými žiakmi.
12. Chyby a oslabenia dolných končatín, diagnostika plosky chodidla.
13. Choroby, poruchy a oslabenia dýchacieho aparátu, dýchacie cvičenia.

### **Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

BLAHUTKOVÁ, M. 2007. Psychomotorika. Brno: Masarykova univerzita, 2007. 92s. ISBN 978-80-210-3067-1

ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - VEISOVÁ, M. - FELIX K. 2011. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. Stupeň základných škôl: zásobník cvičení a hier na rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: AT Publishing, 2011. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-2-0.

Odporúčaná literatúra:

ADAMÍROVA, J. 2003. Hravá a zábavná výchova pohybem. Praha: ČASPV. 68s.

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, 2014. ISBN 978-80-971466-1-0.

BLAHUTKOVÁ, M. - KOUBOVÁ, J. 1995. Psychomotorika, aneb, Prožitek z pohybu. Brno: Centrum pro další vzdělávání učitelů MU v Brně, 1995. 55 s.

- BURSOVÁ, M. 2005. Kompenzační cvičení (uvolňovací, protahovací, posilovací). 1. vydanie. Praha: Grada Publishing, a.s., 2005. 196 s. ISBN 80-247-0948-1.
- DOBEŠOVÁ, P. - DOBEŠ, M. 2006. Základy zdravotního cvičení. 1. vydanie. Ostrava: Domiga, 2006. 58 s. ISBN 80-902222-3-4.
- HOŠKOVÁ B., a kol. 2012. Vademecum Zdravotní tělesná výchovy (druhy oslabení). Praha: Karolinum, 2012. 130s. ISBN 978-80-246-2137-1.
- HOŠKOVÁ B., - MATOUŠOVÁ M. 2007. Kapitoly z didaktiky zdravotní tělesné výchovy pro študujúci. Praha: Karolinum, 2007. 135 s. ISBN 978-80-246-1392-5.
- KALINKOVÁ, M a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. Stupeň ZŠ. Nitra: UKF, 2008. 250 s. ISBN 978-80-89197-82-8.
- KALINKOVÁ, M. 2012. Využitie psychomotorických hier a cvičení v primárnom vzdelávaní. In Šport a rekreácia 2012: zborník vedeckých prác. Nitra: UKF, 2012. ISBN 978-80-558-0148-3, s. 53-57.
- KANÁSOVÁ, J. 2006. Držanie tela u 10-12 ročných žiakov a jeho ovplyvnenie v rámci školskej TV. Bratislava: PEEM, 2006. 69 s. ISBN 80-89197-60-4.
- KANÁSOVÁ, J. 2009. Výchova k správne mu držaniu tela. In Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009. ISBN 978-80-10-01620-4, s. 62 – 79.
- KANÁSOVÁ, J. 2009. Zdravotná telesná výchova. In Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009. ISBN 978-80-10-01620-4, s. 132 – 150.
- KANÁSOVÁ, J. 2014. Kompenzačné cvičenia na úpravu svalovej nerovnováhy. 1. vyd. Bratislava: ŠEVT, 2014. 105 s. ISBN 978-80-8106-060-1.
- LABUDO VÁ, J. 2011. Integrácia zdravotne oslabených žiakov v školskej telesnej výchovy. Bratislava: Metodické centrum, 2011. 75s. ISBN 978-80-8052-113-4.
- LABUDO VÁ, J. a kol. 2010. Eukológia zdravotnej telesnej výchovy a športu postihnutých. Bratislava: END, spol. s r.o., 2010. 90 s. ISBN 978-80-89324-04-0.
- LEVITOVÁ, A. - HOŠKOVÁ B. 2015. Zdravotne - kompenzační cvičení. Praha: Grada Publishing, a.s., 2015. 112 s. ISBN 978-80-247- 4836-8.
- ŠIMONEK, J. 2012. Hry, cvičenia a súťaže na rozvoj pohybovej koordinácie detí: (modelový program pohybových aktivít zameraný na rozvoj koordinačných schopností). Nitra: UKF, 2012. 98 s. ISBN 978-80-558-0069-1.
- EDU. Dostupné na: <https://edu.ukf.sk/>
- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na internete: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.
- Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie. 2014. [online]. Bratislava: ŠPU, 2014. Dostupný na: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova_pv_2014.pdf)>.
- Dodatok k ŠVP pre primárne vzdelávanie 2020. [online]. Bratislava: ŠPU, 2020. Dostupný na: <<https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/dodatok-c-7-2020/priloha-c-7-zdravie-pohyb.pdf>>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 908	
ABS	N
96.15	3.85
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lenka Divinec, PhD., doc. PaedDr. Janka Kanášová, PhD., Mgr. Andrea Domčeková, Mgr. Monika Czaková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP87/22	<b>Názov predmetu:</b> Písomný prejav
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre a vypracovanie domácich písomných úloh 49 hodín. Podmienky pre absolvovanie predmetu: Predmet sa končí udelením absolvoval. Celkové hodnotenie pozostáva z: 1. Aktívna účasť na seminároch (povolené max. 2 absencie). 2. Vypracovávanie zadaných písomných úloh týždenne (60 %). 3. Dve čiastkové písomné zadania (40 %). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov – 16 hodín. Vypracovanie písomných zadaní a samoštúdium - 49 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má vedomosti o základných princípoch písania v anglickom jazyku; - rozoznáva a interpretuje rôzne štýly písania, klasifikuje rôzne typy zdrojov; - konštruje písaný text na vysokej úrovni, ovláda širokú škálu jazyka, ktorú používa s vysokou gramatickou, syntaktickou, štylistickou a formálnou presnosťou, jazyk aplikuje pružne a efektívne; - analyzuje a hodnotí rôzne zdroje informácií z hľadiska validity a reliability; myšlienky zo zdrojov abstrahuje a generalizuje, a tie potom dokáže parafrázovať v anglickom jazyku; - svoje myšlienky vyberá, určuje a vyjadruje v štýle vhodnom pre čitateľa, ktorému sú určené; - tvorí jasný, celistvý, zrozumiteľný a dobre štruktúrovaný písaný text vo forme listov, úradných dokumentov, slohových útvarov, oznamov, opisov, poznámok a i.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Písomný prejav – štýly písania, princípy písania. 2. Písanie poznámok z počutého / čítaného textu. 3. Súkromné listy. 4. Inzeráty, oznamy, správy.	

<p>5. Recenzie a správy.  6. Úradná korešpondencia (objednávka, reklamácia).  7. Úradná korešpondencia (žiadosť, sťažnosť).  8. Printová a elektronická korešpondencia.  9. Osnova, konspekt, anotácia.  10. Esej v anglickom jazyku – štruktúra, forma, dĺžka.  11. Esej v anglickom jazyku – odstavce (úvod, jadro, záver).  12. Seminárna práca a práca so zdrojmi.  13. Opis.</p>	
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  DVANCED WRITING C1-C2, Global ELT (Andrew Betsis ELT), 2019. ISBN: 9781781642399.  Bowkett, Akbert: C1 Exam Essays: Simple Tools for Advanced English, 2018. ISBN: 9781977013804.  Gajdáčová - Veselá, K. 2018. Academic Writing : Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students, Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1327-1.  Harner, J. 2004. How to teach writing, Pearson Education Limited. ISBN: 0582779987.  Roche, M. 2019. Advanced English Writing Skills: Masterclass for English Language Learners. How to Write Effectively &amp; Confidently in English, Roche Publishing ESL. ISBN 1650277164.  Roche, M. 2019. CAE Cambridge Writing: Advanced English Masterclass. ISBN 9781694271938.</p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p>	
<p><b>Poznámky:</b></p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>	
ABS	N
0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Radka Teleková, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023</p>	
<p><b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.</p>	



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP85/22	<b>Názov predmetu:</b> Rečový prejav
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 16 hodín (texty, videá, podcasty, úlohy, zadania), príprava projektu v skupine 17 hodín, príprava individuálnej prezentácie 16 hodín. Podmienky: Predmet sa končí udelením absolvoval. Celkové hodnotenie pozostáva z: 1. Aktívna účasť na seminároch (povolené max. 2 absencie), vypracovávanie zadaných úloh týždenne (33 %). 2. Vypracovanie a prezentovanie skupinového projektu (34 %). 3. Prezentácia na vyučujúcim stanovenú tému (33%). Maximálny počet bodov - 100 (100%) Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Vypracovanie projektu na zadanú tému - 17 hodín. Vypracovanie prezentácie - 16 hodín. Samoštúdium - 16 hodín. Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. Pozná aspekty a základné princípy tvorby rečového prejavu v anglickom jazyku, dokáže ich vymenovať a opísať. 2. Rozoznáva a interpretuje rôzne štýly jazyka a rečových prejavov, rozlišuje medzi formálnou a neformálnou rečou. 3. Konštruuje svoj rečový prejav na vysokej úrovni, ovláda širokú škálu jazyka, ktorú používa s vysokou gramatickou presnosťou a celkovou plynulosťou. Jazyk aplikuje pružne a efektívne takmer bez námahy. 4. Svoje myšlienky usporadúva do komplexných celkov, ktoré prednáša takmer bez námahy, napr. cez monológ (opisom alebo argumentáciou), spontánnu interakciu s inými príslušníkmi, oznamovanie, oslovovanie publika, hlasné čítanie, atď.	

5. Vyberá vhodné slovné spojenia z dostupného rozsahu funkcií diskurzu, vďaka čomu je jeho rečový prejav na vysokej úrovni. Prispôsobuje sa meniacim sa podmienkam diskurzu - tón hlasu, štýl jazyka, a i. určuje na základe konkrétnych potrieb.
6. Tvorí jasnú, plynulú, zrozumiteľnú a dobre štruktúrovanú reč.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rečový prejav - interakcia a transakcia.
2. Produkcia reči, rečové štýly, presnosť a plynulosť.
3. Funkcie jazyka - funkčná kompetencia.
4. Interakčné stratégie (kompenzačné stratégie, oprava komunikácie).
5. Spontánne rozprávanie.
6. Monológy - opis, argumentácia.
7. Monológy - prezentácia
8. Dialógy
9. Diskusie, debaty
10. Rečové hry, hranie rolí, simulácie.
11. Hovorenie pre didaktické účely - drily, doplňovačky, problémové aktivity.
12. Striedanie sa v rozhovore
13. Oslovovanie publika.

**Odporúčaná literatúra:**

- Cotton, D. - Falvey, D. - Kent, S. 2008. Language Leader (Course book), Pearson Education Limited 2008.
- Kempton, G. 2008. Language Leader (Workbook), Pearson Education Limited 2008 .
- MacAndrew, R. - Martinez, R. 2003. Instant Discussions: Photocopiable Lessons on Common Topics, Language Teaching Publications. ISBN 978-0759396302.
- Palmer, Erik. 2010. Well Spoken Teaching speaking to all students, Stenhouse Publisher. ISBN: 978-157110-881-4
- Pauliková, K. 2017. Difficulties in speech production of learners of english as a foreign language. In: MMK 2017: sborník z 8. mezinárodní Masarykovy konference pro doktorandy a mladé vědecké pracovníky, Hradec Králové, 18. - 20.12.2017. Hradec Králové: Magnanimitas, 2017, CD-ROM, p. 587-597. ISBN 978-80-87952-22-1. I.
- Pauliková, K. 2018. Teaching speaking through dialogues, discussions, and role-plays. DOI 10.18355/PG.2018.7.1.18 Slanovic Pedagogical Studies Journal. Vol. 7, no. 1 (2018), p. 1-14. ISSN 1339-8660. I.
- Pauliková, K. 2019. Use of monologues, games and problem solving activities for development of speaking skills. Educational role of language - past, present and future visions?. Roč. 1, č. 1 (2019), s. 83-92. ISSN 2657-9774. I.
- Seymour, D. - Popova, M. 2005. 700 Classroom Activities, Macmillan Education 2005. ISBN 978-1405080019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Gregor Vnučko,

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/bPEP51/22	<b>Názov predmetu:</b> Riešenie výchovných problémov v prostredí materskej a základnej školy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému s požiadavkou formálnej úpravy, dôsledného citovania použitých zdrojov a použitia relevantnej odbornej literatúry (rozsah min. 10 strán textu A4) (10 bodov). Prezentácia vybranej témy na seminári interaktívnou formou v rozsahu 60 minút (10 bodov). 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +12 hodín príprava na semináre + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov -16 hodín, vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému - 12 hodín, samoštúdium - 12 hodín. Hodnotenie - úspešnosť: Kritérium 60% = minimálne 18 bodov z 30 bodov na získanie hodnotenia absolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie identifikovať výchovné problémy vyskytujúce sa v materských a základných školách;</li><li>- vie analyzovať determinanty vzniku výchovných problémov v školskom prostredí;</li><li>- vie analyzovať výchovné problémy z hľadiska ich výchovného a prevýchovného riešenia;</li><li>- vie pomenovať kompetencie pedagóga a úlohy školy pri riešení výchovných problémov;</li><li>- má prehľad o jednotlivých inštitúciách poskytujúcich pomoc pri riešení výchovných problémov detí;</li><li>- vie aplikovať vhodné metódy, stratégie a postupy pri riešení konkrétnych výchovných problémoch.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Výchovné problémy. Etiológia výchovných problémov. Determinanty vzniku výchovných problémov.	

2. Rodina ako primárny výchovný činiteľ. Nevhodné rodinné prostredie ako determinant vzniku výchovných problémov u detí.
3. Škola ako sekundárny výchovný činiteľ. Úloha školy v prevencii vzniku výchovných problémov. Komunikácia rodiny a školy. Spolupráca rodiny a školy.
4. Klasifikácia výchovných problémov v materských a základných školách.
5. Školská nedisciplinovanosť. Východiská školskej disciplinovanosti a opatrenia na podporu disciplinovanosti v škole.
6. Konflikty. Stratégie riešenia konfliktných situácií v materských a základných školách.
7. Agresivita a šikana v školskom prostredí. Prevencia a intervencia šikany na školách.
8. Úteky a záškoláctvo. Možnosti a spôsoby eliminácie záškoláctva.
9. Sebapoškodzovanie detí. Úloha pedagóga a školského psychológa pri riešení problému sebapoškodzovania.
10. Látkové a nelátkové závislosti. Prevencia a intervencia patologických závislostí.
11. Syndróm CAN - syndróm týraného, zanedbávaného a zneužívaného dieťaťa. Identifikovania syndrómu CAN učiteľmi MŠ a ZŠ. Intervencia syndrómu CAN.
12. Kompetencie pedagóga pri riešení výchovného problému. Inštitúcie spolupracujúce so školou.
13. Preventívne a intervenčné programy na školách. Metodika výchovnej práce pri riešení výchovných problémov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- AUGER, M.T., BOCHARLAT, CH. 2005. Učiteľ a problémový žák. Strategie pro řešení problémů s kázní a učením. Praha : Portál.
- BENDL, S. 2011. Školní kázeň v teorii a praxi. Učebnice pro studenty učitelství. Praha : Triton.
- GABURA, J., PRUŽINSKÁ, J. 1995. Poradenský proces. Praha : Slon.
- GAJDOŠOVÁ, E., HERÉNYIOVÁ, G. 2002. Škola rozvíjania emocionálnej inteligencie žiakov. Bratislava : Príroda.
- HERZOG, R. 2009. Násilí není řešení. Plzeň : Fraus.
- HUTYROVÁ, M. 2019. Děti a problémy v chování. Praha : Portál.
- JANOŠOVÁ, P. a kol. 2016. Psychologie školní šikany. Praha : Grada.
- JEDLIČKA, R. 2011. Výchovné problémy se žáky z pohledu hlubinné psychologie. Praha : Portál.
- JEDLIČKA, R., KOŤA, J., SLAVÍK, J. 2018. Pedagogická psychologie pro učitele. Psychologie ve výchově a vzdělávání. Praha : Grada.
- KENDÍKOVÁ, J., VOSMIK, M. 2016. Jak zvládnout problémy dětí se školou? Praha : Pasparta.
- KYRIACOU, CH. 2005. Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál.
- MALÁ, D., ČERŠNÍK, M., GATIAL, V., VEREŠOVÁ, M. 2009. Spoznaj a pomôž. Základné metódy vo výchovnom poradenstve. Nitra : PF UKF.
- MAREŠ, J. 2013. Pedagogická psychologie. Praha : Portál.
- MARTÍNEK, Z. 2009. Agresivita a kriminalita školní mládeže. Praha : Grada.
- NAVRÁTIL, S., MATTIOLI, J. 2011. Problémové chování dětí a mládeže. Praha : Grada.
- SHEEDYOVÁ - KURCINKOVÁ, M. 1998. Problémové dítě v rodině a ve škole. Praha : Portál.
- SPERRY, R. 2016. Komunikace v problémových situacích s dítětem v MŠ. Praha : Portál.
- SVOBODOVÁ, Z. 2021. Konflikty ve škole. Od prevence k řešení. Bratislava : Wolters Kluwer.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttö, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP22/22	<b>Názov predmetu:</b> Rodina a výchova v rodine
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Podmienkou absolvovania predmetu a klasifikovaného priebežného hodnotenia študenta je účasť na prednáškach, aktivita v diskusiách k jednotlivým témam prednášky a vypracovanie projektu s relevantnou problematikou. Študent zároveň preukáže schopnosť hlavné myšlienky projektu prezentovať (30 bodov). V rámci seminárov realizuje praktické aktivity a ich výsledky komunikuje (20 bodov). Študent absolvuje záverečný test (50 bodov). 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch +10 hodín príprava aktivít na semináre + 20 hodín príprava na test (samoštúdium odporúčenej literatúry) a jeho absolvovanie + 19 hodín tvorba projektu jeho prezentácie (obsahová a formálna stránka). Získanie kreditov z predmetu je podmienené min. 70% úspešnosťou na písomnom teste. Externé štúdium: Kontaktná výučba: 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov: 16 hodín, vypracovanie projektu: 19 hodín, samoštúdium a príprava na písomný test: 30 hodín. Hodnotenie - A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent - dokáže analyzovať globálne a lokálne dopady zmien života v 21.storočí na výchovu v rodine a rodičovstvo, - nadobudne poznatky o rodinnom prostredí žiaka, jeho hlavných determinantoch, vie definovať základné pojmy, osvojí si odbornú terminológiu a aplikuje ju v komunikácii, - vie analyzovať špecifiká výchovy žiaka v rôznych typoch rodín, pozná a vie vysvetliť determinanty negatív v rodinnej výchove a ohrozenia detí, - rozumie a vie zdôvodniť výber relevantnej metódy v diagnostikovaní rodiny, - preukáže schopnosť samostatne vyhľadávať a pracovať s relevantnými literárnymi zdrojmi a tvorivo ich využíva, - rieši zadanie projektu a jeho výsledky prezentuje pred skupinou študentov a pedagógom, - vie navrhnúť základný koncept edukačnej aktivity v MŠ so zameraním na tému rodiny.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rodina ako objekt vedy v minulosti a v súčasnosti. Funkcie rodiny a miesto rodiny v systéme edukácie.
2. Determinanty výchovy v rodine. Diverzita rodinného prostredia súčasných predškolákov a školákov.
3. Životný cyklus rodiny a výchova detí v rodine.
4. Práva a potreby detí v rodine verzus povinnosti a práva rodičov. Ohrozenia detí v rodine.
5. Prirodzená štruktúra rodiny a význam vplyvu matky, otca a súrodeneckej skupiny vo výchove. Starorodičovská generácia a výchova detí.
6. Realizačná stránka výchovy v rodine. Metódy, formy a prostriedky výchovy v rodine. Výhovné štýly rodičov. Pedagogizácia prostredia rodiny.
7. Rodinné prostredie v diagnostickej práci učiteľa.
8. Výchova k rodinnému životu, zodpovednému partnerstvu a rodičovstvu ako téma v predprimárnej edukácii.
9. Spolupráca rodiny a školy a jej aktuálne problémy. Právny a legislatívny rámec spolupráce rodiny a školy.
10. Metódy, formy a prostriedky spolupráce rodiny a školy v predprimárnej edukácii a v mimoškolskom prostredí.

**Odporúčaná literatúra:**

- BAKOŠOVÁ, Z. 2005. Sociálna pedagogika. Bratislava: SPN, 2005. ISBN 80-1000485-5.
- BALOGO VÁ, D. 2012. Rodičovská zodpovednosť a výchova po rozvode a striedavá osobná starostlivosť. In Zborník Paedagogica 24. Bratislava : UK
- CESSARI LUSSO, V. 2011. Prarodiče, rodiče a vnoučata: o emočných, vzťahových a komunikačných úskalích. Praha: Portál, ISBN: 978-80-262-003-1.
- COHEN, S. – CRAWFORD, K. – GIULLARI, S. at al. 2007. Family Diversity: A Guide for Teachers. Nicosia – Cyprus: Theopress, Ltd. ISBN 978-9963-9050-3-4.
- ČAPEK, R. 2013. Učiteľ a rodič. Praha: Grada. ISBN978-80-247-4640-1.
- KURINCOVÁ, V.- SLEZÁKOVÁ, T.: Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a rodičov. 2009. Nitra: PF UKF. s. 81 – 156. ISBN 978-80-8094-457-5.
- KURINCOVÁ, V.- SEIDLER, P. 2005. (In)akosti v edukačnom prostredí. Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-839-9.
- KURINCOVÁ, V. 2013. Rôzne podoby rodinného prostredia súčasných detí –vybrané problémy empirického skúmania. In DUCHOVIČOVÁ, J. a kol.: Diverzita školskej populácie ako objekt pedagogickej vedy. Nitra: PF UKF. ISBN 078-80-558-0528-3.
- KURINCOVÁ, V.-TURZÁK, T. 2021. Širšie súvislosti angažovanosti rodičov v práci školy a príprava budúcich učiteľov. In BAKOŠOVÁ, Z., DONČEVOVÁ, S. Pedagogika a andragogika I. Zborník SPdS, Bratislava : UK.
- KURINCOVA, V. – TURZAK, T. – TURZAKOVA, J. 2018. First time mother experience in qualitative studies - a literature review. In SGEM 2018: 5th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. Conference proceedings, volume 5, Science & Humanities. - Sofia: STEF92. ISBN 978-619-7408-59- 1. ISSN 2367-5659, pp. 335-342.
- KURINCOVÁ, V. Poznanie rodiny žiaka ako jedno z východísk edukačnej práce učiteľa. Slavonic Pedagogical Studies Journal, eISSN 1339-9055, ISSN 1339-8660, Volume 8 Issue 2, 2019
- MENDELOVÁ, E. 2014. Súčasná rodina a diverzita foriem rodinného života. Lifelong Learning – celoživotní vzdělávání, roč. 4, č. 1, s. 74–92. ISSN 1804-526X.
- MENDELOVÁ, E., FENVESIOVÁ, L. 2017. Child in the Family and School Environmnet, Szeged : Belvedere Meridionale. ISBN 978-615-5372-72-8.



MATOUŠEK, O. 1993. Rodina jako instituce a sociální síť. Praha: SLON, 1993. ISBN80-901424-7-8.

MOŽNÝ, I. 2006. Rodina a společnost. Praha: Slon 80-86429-58-X.

MATOUŠEK, O. – PALZAROVÁ, 2010. Hodnocení ohroženého dítěte a rodiny. Praha: Portál. ISBN978-80-7367-739-8.

MAJERČÍKOVÁ, J. 2012. Rodina s předškolákem. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3217-0.

MAJERČÍKOVÁ, J. a kol. 2012. Profesionální zdatnost studentů učitelství a učitelův spolupracovat s rodiči. Bratislava : UK.

POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Bratislava: UK. ISBN978-80-223-2458-8.

RABUŠICOVÁ, M. - ŠEĐOVÁ, K. - TRNKOVÁ, K. - ČIHÁČEK, V. 2004. Škola a /versus rodina. Brno: MU. 2004. ISBN 80-210-3598-6.

ŘÍČAN, P. 2004. Cesta životem. Praha: Portál. ISBN 80-7178-829-5.

TURZÁK, T.-KURINCOVÁ, V. Rodičovstvo s dieťaťom so špeciálnymi potrebami. Nitra : PF UKF. 2016.

ŠPAŇHELOVÁ, I. 2009. Komunikace mezi rodičem a dítětem. Praha: Grada. ISBN 978-80-2472698-4.

ŠULOVÁ, L. 1995. Jak učit výchovu k manželství a rodičovství. Praha: Grada. ISBN 80-7169-218-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 760

A	B	C	D	E	FX
45.26	28.68	14.87	5.92	4.47	0.79

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP82/22	<b>Názov predmetu:</b> Romológia I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> -	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štátna skúška sa koná pred skúšobnou komisiou na vykonávanie štátnej skúšky. Výsledné hodnotenie z predmetu štátnej skúšky sa uskutočňuje na klasifikačnej stupnici, kde študent získa hodnotenie A v prípade výbornej úrovne dosiahnutých vedomostí a zručností, hodnotenie B v prípade veľmi dobrej úrovne, hodnotenie C v prípade dobrej úrovne, hodnotenie D v prípade uspokojivej úrovne a hodnotenie E v prípade dostatočnej úrovne dosiahnutých vedomostí a zručností. Ak vedomosti a zručnosti nedosahujú minimálnu požadovanú úroveň študent je v predmete štátnej skúšky hodnotený klasifikačným stupňom FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent vie identifikovať špecifiká edukácie detí z marginalizovaných rómskych komunít a vie ich interpretovať. Absolvent ovláda základný repertoár slov a jednoduchých fráz v rómskom jazyku vie ich aktívne použiť v komunikácii. Absolvent má vedomosti z histórie a kultúry Rómov a vie pracovať s etnickými stereotypmi a predsudkami. Absolvent vie posúdiť a zovšeobecniť kontext sociálneho postavenia Rómov v spoločnosti, nerovnosti a bariéry v prístupe k vzdelaniu a dokáže ich analyzovať.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rómska rodina v minulosti a v súčasnosti (príbuzenstvo, rómske spoločenstvá, rómske komunity, rodinné zvyky).</li> <li>• Tradičná a súčasná rómska kultúra.</li> <li>• Rómsky folklór a umenie Rómov.</li> <li>• Tradičné remeslá a zamestnania Rómov.</li> <li>• Romológia ako komparatívna veda.</li> <li>• Problematika pôvodu: etnogenéza v Indickej pravlasti a príčiny migrácie.</li> <li>• Dejiny Rómov do roku 1900.</li> <li>• Dejiny Rómov od roku 1900 po súčasnosť.</li> <li>• Subetnické delenie Rómov v európskych krajinách.</li> <li>• Teórie sociálnych nerovností – nerovnosti vo vzdelávaní.</li> <li>• Problematika segregácie vo vzdelávaní.</li> </ul>	

- Sociálne a kultúrne odlišnosti medzi ľuďmi.
- Rómske dieťa zo sociálne znevýhodneného prostredia v predprimárnom vzdelávaní.
- Predprimárna zaškolenosť a školská pripravenosť rómskeho dieťaťa zo sociálne znevýhodneného prostredia.
- Voľný čas v prostredí sociálnej exklúzie.
- Inovatívne metódy v neformálnej edukácii dieťaťa z MRK.
- Spolupráca medzi školou, rodinou a komunitou.
- Klasifikácia, interpretácia a obsahová analýza literárnych diel rómskej literatúry a literatúry s rómskou tematikou.
- Rómčina a rómsko-slovenská dvojjazyčnosť v školskom prostredí.
- Prezentácia jednoduchých fráz a viet v rómskom jazyku vo svojom naspamäť naučenom repertoári (predstavenie seba, predstavenie žiaka, pochvala žiaka, kritika žiaka, ...).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ČEREŠNÍKOVÁ, M. a kol. 2017. Bariéry. Nitra: UKF.
- ČEREŠNÍKOVÁ, M. 2006. Rómske dieťa zo sociálne málopodnetného prostredia v školskej triede. Nitra : UKF.
- FACUNA, J. - LUŽICA, R. 2017. Rómska kultúra. Bratislava : ŠPÚ.
- FRASER, A. 1998. Cikáni. Praha : Nakladatelství Lidové noviny.
- FUDALY, P. – LENČO, P. 2008. Neformálne vzdelávanie detí a mládeže. Bratislava : IUVENTA.
- HAVEL, J., FILOVÁ, H. a kol. 2010. Inkluzivní vzdělávání v primární škole. Brno : Paido.
- HLEBOVÁ, B. 2011. Rómovia v literatúre pre deti a mládež na Slovensku. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove.
- HLEBOVÁ, B. 2011. Slovník autorov rómskej literatúry pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove.
- HORVÁTHOVÁ, E. 1964. Cigáni na Slovensku. Bratislava : SAV.
- HÜBSCHMANNOVÁ, M. K. 1998. Rómsko-český a česko-rómský kapesní slovník. Praha : Fortuna.
- JAKOUBEK, M. – HIRT, T. 2004. Romové: kulturologické etudy. Plzeň : Aleš Čeněk, s.r.o.
- KUSÁ, Z. 2017. Škola nie je pre všetkých. Bratislava : Sociologický ústav SAV.
- LANG, G. 1998. Každé dítě potřebuje speciální přístup: vytváření integrovaných a inkluzivních tříd. Praha : Portál.
- LECHTA, V. 2010. Základy inkluzivní pedagogiky. Praha : Portál.
- RAFAEL, V. a kol. 2011. Odpovede na otázky (de)segregácie rómskych žiakov vo vzdelávacom systéme na Slovensku. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti.
- RANGLOVÁ, K. a kol. 2015. Průvodce nízkoprahovými předškolními kluby. Praha : Člověk v tísni.
- ROSINSKÝ, R. 2006. Čhavale Romale alebo motivácia rómskych žiakov k učeniu. Nitra : UKF.
- SAMKO, M. 2006: Romaňi čhib-Vakeriben. Nitra : FSVaZ UKF.
- ŠEBKOVÁ, H., ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice : Bohemia kontakt.
- ZEMAN, V. 2007. Antológia rómskych spisovateľov. Bratislava : ŠPÚ.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP45/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj a diagnostika fonologického uvedomovania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín. Denné štúdium: 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch + 14 hodín príprava na semináre + 10 hodín príprava na test). Externé štúdium: Kontaktná výučba: 10 hodín; dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov: 16 hodín; Samoštúdium, príprava na test a jeho absolvovanie: 24 hodín. Hodnotenie „absolvoval“ študent získa za aktívnu tvorivú prácu na seminárnych hodinách, min. 80% účasť na prednáškach a seminároch a absolvovanie záverečného testu na minimálne 70%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie teórie a prístupy k lexikónu, ktoré objasňujú pochopenie významu napísaného slova,</li><li>- chápe význam fonologického uvedomovania vo vzťahu k osvojovaniu si čítania a písania,</li><li>- vie pomenovať základnú terminológiu a definovať základné a súvzťažné pojmy spojené s fonologickým a fonematickým uvedomovaním,</li><li>- vie skladbu fonologických schopností,</li><li>- vie charakterizovať a aplikovať literárne útvary pre rozvoj rytmu a rýmovania,</li><li>- vie charakterizovať obsahový rámec rozvíjania fonologických schopností na úrovni preprimárneho a primárneho vzdelávania v kontexte základných kurikulárnych dokumentov,</li><li>- vie diagnostikovať úroveň fonologického uvedomovania,</li><li>- vie tvoriť edukačné aktivity na rozvoj fonologického a fonematického uvedomovania,</li><li>- vie tvoriť edukačné aktivity na rozvoj viacerých fonologických schopností,</li><li>- vie aplikovať edukačné aktivity na konkrétny vzdelávací obsah s cieľom rozvíjať fonologické a fonematické uvedomovanie,</li><li>- vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;</li><li>- vie kooperovať s ostatnými členmi skupiny a argumentovať spoločné závery;</li><li>- vie hodnotiť výstupy svojej práce na základe stanovených kritérií;</li><li>- vie prezentovať výstupy svojej činnosti, sumarizovať svoje vedomosti a používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Jazyk a reč v komunikácii.
2. Proces počúvania a hovorenia.
3. Pochopenie významu slova v procese vyučovania začiatočného čítania a písania.
4. Vymedzenie kľúčových a súvzťažných pojmov: fonologické schopnosti, fonologické uvedomovanie, fonemické uvedomovanie, fonemické vedomie, sluchová percepcia, fonemický sluch, sluchová pamäť, sluchová analýza a syntéza, slovné porozumenie, schopnosť rýchleho automatického pomenovania, fonemická diferenciácia, slovná pohotovosť, vnímanie rytmu, rýmové uvedomovanie, rým, fonologické a ortografické dekódovanie, vyvodzovanie písmen, spájanie písmen do slabík a ďalšie.
5. Skladba fonologických schopností.
6. Rým a rýmové uvedomovanie.
7. Analyticko-syntetické činnosti pri práci so slovom.
8. Ciele pre rozvoj fonologických schopností na úrovni predprimárneho a primárneho stupňa vzdelávania.
9. Fonologické uvedomovanie ako súčasť kurikulárnych dokumentov.
10. Diagnostika fonologického uvedomovania.
11. Rozvoj fonologického uvedomovania ako predpoklad osvojenia si schopnosti čítať a písať.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- DUCHOVIČOVÁ, J. – KOZÁROVÁ, N. a kol. 2019. Level of auditory analysis, synthesis and active vocabulary and their intergender context. In *X Linguae*, vol. 12, n. 4, pp. 229 – 238. DOI: 10.18355/XL.2019.12.04.20
- CARAVOLAS, M. – VOLÍN, J. – HULME, C. 2005. Phoneme awareness is a key component of alphabetic literacy skills in consistent and inconsistent orthographies: Evidence from Czech and English children. In: *Journal of Experimental Child Psychology*. vol. 92, no. 2, p. 107-139.
- CORRIVEAU, K. H. – GOSWAMI, U. – THOMSON, J. M. 2010. Auditory Processing and Early Literacy Skills in a Preschool and Kindergarten Population. In *Journal of Learning Disabilities*, vol. 43, n. 4, pp. 369–382, DOI: 10.1177/0022219410369071
- CSÉFALVAY, Z. – LECHTA, V. 2013 *Diagnostika narušenej komunikačnej schopnosti u dospelých*. Praha : Portál. ISBN 978-80-2620-364-3.
- GROFČÍKOVÁ, S., MÁČAJOVÁ, M. 2019. *Fonologické uvedomovanie detí predškolského veku*. Nitra : PF UKF, s. 196. ISBN 978-80-558-1488-9.
- GUZIOVÁ, K. 1999 *Program výchovy a vzdelávania detí v materských školách*. Bratislava : Štátny pedagogický ústav. ISBN 80- 967721-1-2.
- HAGANS-MURILLO, K. S. 2000. *The effects of phonological awareness instruction on socioeconomic status differences in the acquisition of early literacy and reading skills in first graders from low socioeconomic settings*. United States : University of Oregon. ISBN 9780599838468.
- MÁČAJOVÁ, M. 2019. *Hodnotenie fonologického uvedomovania detí predškolského veku*. Nitra : UKF, s. 181. ISBN 978-80-558-1480-3.
- MÁČAJOVÁ, M., GROFČÍKOVÁ, S., ZAJACOVÁ, Z. 2017. *Fonologické uvedomovanie ako prekurzor vývinu gramotnosti*. Nitra : UKF, 95 s. ISBN 978-80-558-1212-0.
- MÁČAJOVÁ, M. 2011: *Jazyková gramotnosť. Teórie a metódy jej rozvoja*. - Nitra : PF UKF, 98 s. 2011. ISBN 978-80-558-0005-9.
- MIKULAJOVÁ, M. 2005. *Fonologické procesy, čítanie a dyslexia*. In: *Zborník príspevkov zo seminára Dieťa so špeciálnymi potrebami v bežnej škole*. Nitra : UKF. ISBN 80-8050-803-8.
- MIKULAJOVÁ, M. – DUJČÍKOVÁ, O. 2001. *Tréning fonemického uvedomovania podľa D. B. El'konina*. Metodická príručka. Bratislava : Dialóg. ISBN 80-968502-1-0.
- TÓTHOVÁ, M. 2010. *Mozog – reč – učenie. Východiská a podstata mozgovokompatibilného učenia v neurodidaktickom kontexte*. Nitra : UKF, 86 s. ISBN 978-80-8094-794-1.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava : ŠPÚ. 2016. Dostupné na internete: <[http://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](http://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 575

ABS	N
78.61	21.39

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/bPEP11/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj špecifického matematického myslenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: Účasť študenta na seminároch a aktivita pri riešení úloh a v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnych zadaní, zbierky riešených úloh (40 bodov). Čiastkové testy počas semestra (50 bodov). Spôsob ukončenia: priebežné hodnotenie (PH) 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) + 24 hodín príprava na semináre + 25 hodín samoštúdium a príprava seminárnej práce, zbierky riešených úloh. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10hodín, Dištančná výučba 16hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Samoštúdium 24hodín, Vypracovanie zbierky úloh 25 hodín Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať kombinatorické, logické a funkčné myslenie; - vie definovať a správne používať základné matematické pojmy súvisiace so špecifickým matematickým myslením; - vie identifikovať a diferencovať naučené vedomosti v súlade s osnovou predmetu; - vie argumentovať a diskutovať o pravdivosti/neppravdivosti tvrdení; - vie aplikovať nadobudnuté poznatky pri riešení matematických úloh a problémov; - vie tvoriť kontextové úlohy vhodné na rozvíjanie špecifického matematického myslenia detí predškolského veku; - vie analyzovať a interpretovať prácu a výroky detí a klasifikovať ich úroveň špecifického matematického myslenia; - vie adekvátne používať prirodzený, akademický a technický jazyk pri vyjadrovaní matematických závislostí; - vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje, zbierky úloh a aktivít a pracovať s nimi.	



**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Matematická logika. Základy výrokového počtu.
2. Logické myslenie. Hodnotenie úrovne logického myslenia.
3. Úlohy na rozvoj logického myslenia.
4. Funkčné myslenie a jeho hodnotenie.
5. Tvorba kontextových úloh na rozvoj funkčného myslenia.
6. Kombinatorické pravidlo súčtu a súčinu. Kombinatorická situácia: bázová množina, pracovná množina, organizačný princíp.
7. Variácie, permutácie, kombinácie. Rôzne organizačné princípy pre 2 a 3 prvkové množiny. Úlohy na rozvoj kombinatorického myslenia v prostrediach Hejného metódy.
8. Kombinatorické myslenie a jeho hodnotenie.
9. Odhaľovanie a odstraňovanie mylných predstáv detí a žiakov v kombinatorike.
10. Tvorba kontextových úloh a aktivít na rozvoj kombinatorického myslenia v prostrediach Hejného metódy.
11. Klasická pravdepodobnosť. Priestor elementárnych javov.
12. Hodnotenie úrovne pravdepodobnostného dôvodu žiakov.
13. Využitie didaktických hier pre rozvoj pravdepodobnostného dôvodu.

**Odporúčaná literatúra:**

- ČERETKOVÁ, S., BULKOVÁ, K., MEDOVÁ, J. 2021. Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov matematiky. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-1819-1.
- FULIER, J. 2001. Funkcie a funkčné myslenie vo vyučovaní matematickej analýzy. Nitra : UKF. ISBN 80-8050-418-0.
- GAL, I., GARFIELD, J.B. 1997. The Assessment Challenge in Statistics Education. Auckland : International Statistical Institute. ISBN 90-5199-333-1.
- HEJNÝ, M. a kol. 1989. Teória vyučovania matematiky 2. Bratislava : SPN. ISBN 80-08-00014-7
- HEJNÝ, M., NOVOTNÁ, J., STEHLÍKOVÁ, N. 2004. Dvacet pět kapitol z didaktiky matematiky. Praha : Univerzita Karlova. ISBN 80-7290-189-3.
- CHYTRÝ, V. 2015. Logika, hry a myšlení. Ústí nad Labem : Univerzita J.E. Purkyně v Ústí nad Labem. ISBN 978-80-7414-909-2
- JAKUBEKOVÁ, M. a kol. 2015. Rozvoj matematickej a štatistickej gramotnosti na základných a stredných školách. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum. ISBN 978-80-565-1407-8
- JANEČKOVÁ, M., ČERETKOVÁ, S. 2015. Objavné vyučovanie matematiky. Nitra : UKF. ISBN 9478-80-558-0925-0
- LUČENIČOVÁ, K. a kol. 2013. Zbierka úloh zo štatistickej gramotnosti. Bratislava : Národný ústav certifikovaných meraní. ISBN 978-80-89638-07 -
- MEDOVÁ, J. 2020. Kombinatorika a práca s údajmi. e-learningový kurz <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1366>
- MEDOVÁ, J., OVARY-BULKOVÁ, K., ČERETKOVÁ, S. 2020. Relations between Generalization, Reasoning and Combinatorial Thinking in Solving Mathematical Open-Ended Problems within Mathematical Contest. In Mathematics, roč. 8, č. 12 (2020), s. 1-19.
- PALMÉR, H., VAN BOMMEL, J. 2016. Exploring the role of representations when young children solve a combinatorial task. In Proceedings of MADIF 10The Tenth Research Seminar of the Swedish Society for Research in Mathematics Education (s. 47-55).
- PAVLOVIČOVÁ, G., ŠVECOVÁ, V., ZÁHORSKÁ, J. 2010. Metódy riešenia matematických úloh pre štúdium učiteľstva pre primárne vzdelávanie. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-776-7.

PAVLOVIČOVÁ, G. a kol. 2012. Experimentujeme v elementárnej matematike. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0126-1

SLEZÁKOVÁ, J., ŠUBRTOVÁ, E. 2015. Matematika všemi smysly aneb Hejného metoda v MŠ. Praha : H-mat.

VALOVIČOVÁ, Ľ., MEDOVÁ, J. 2019. Tailoring Empirical Inquiry in Physics to Pupils' Needs according to their Knowledge about Density and Statistical Literacy. In TEM Journal, roč. 8, č. 4, s. 1433-1439.

VAN BOMMEL, J., PALMÉR, H. 2016. Young children exploring probability: With focus on their documentations. In Nordisk matematikdidaktikk, NOMAD:[Nordic Studies in Mathematics Education], roč. 21, č. 4, s. 95-114.

VAN BOMMEL, J., PALMÉR, H. 2021. Enhancing young children's understanding of a combinatorial task by using a duo of digital and physical artefacts. In Early years, roč. 41, č. 2-3, s. 218-231.

VAN BOMMEL, J., PALMÉR, H. 2021. Young students' views on problem solving versus problem posing. In Journal of Childhood, Education & Society, roč. 2, č. 1, s. 1-13.

VIDERMANOVÁ, K., MELUŠOVÁ, J., ŠUNDERLÍK, J. 2013. Metódy riešenia matematických úloh. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0032-5

VIDERMANOVÁ, K., UHRINOVÁ, E. 2011. Počítač a didaktické hry. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0035-6

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. PaedDr. Valéria Švecová, PhD., doc. PaedDr. Janka Medová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KF/ bPEP66/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvíjanie vnímania a myslenia o prírode
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu „absolvoval“ – A. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: semináre 26 hodín + príprava na semináre 16 hodín + príprava záverečného projektu, ktorým študenti preukážu spôsobilosť aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti (samoštúdium a príprava na prezentovanie 8 hodín) + účasť na prezentovaní projektov. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a prezentácií. V priebehu semestra v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov), na konci semestra vypracuje študent projekt návrhu bádateľsky orientovaných aktivít v rámci predprimárneho vzdelávania a prezentuje ho na seminári (20 bodov). Externé štúdium: seminár 10 hodín (kontaktné hodiny) + výučba prostredníctvom portálu EDU 16 hodín (dištančná výučba) + príprava záverečného projektu, ktorým študenti preukážu spôsobilosť aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti 8 hodín, 16 hodín samoštúdium. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. Študent realizuje praktické aktivity v rámci seminárov a aktivity prostredníctvom dištančnej výučby (20 bodov), na konci semestra vypracuje študent projekt návrhu bádateľsky orientovaných aktivít v rámci predprimárneho vzdelávania (20 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 28 bodov. Hodnotenie: úspešnosť 100 % - 70% = Absolvoval, 69 % - 0 % = neudelený.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent si uvedomí dôležitosť poznávania a porozumenia v špecializovanej oblasti prírodovedného poznávania. Aktívne používa odbornú terminológiu.</li> <li>• Študent získa vedomosti o vzťahu prírodovedného poznávania, realizácií prírodovedných pokusov a rozvoji aktívneho vnímania prírody – pozná možnosti práce s pokusmi vo vybraných prírodovedných témach.</li> <li>• Študent vie odstrániť chybné a naivné poňatie fyzikálnych javov žiakmi – zdôvodniť, vysvetliť a prostredníctvom pokusov ilustrovať základné prírodovedné javy a zákonitosti.</li> </ul>	

- Študent získa a osvojí si praktické experimentálne kompetencie, schopnosti (spôsobilosti) s využitím vecí dennej potreby pri experimentovaní. Dokáže posúdiť vhodnosť fyzikálnych experimentov pre deti predškolského veku.
- Študent vie vytvoriť zadané úlohy v súlade s kritériami priebežného a záverečného hodnotenia. Vytvoriť námety fyzikálnych pracovných listov pre deti predškolského veku.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Bádateľské aktivity v rozvoji vnímania deti predškolského veku, pokus a omyl.
  - Aktivity zamerané na rozvoj pozorovania prírodných javov.
  - Motivácia prírodovedného poznávania sprostredkovaná zaujímavými meraniami v neživej prírode – voda – napr. meranie cukríkov
  - Zaujímavé jednoduché merania v téme sila a pohyb ako zdroj poznatkov o pohybe v prírode – napr. pád loptičiek do piesku.
  - Čo sa dá merať z elektriny a magnetizmu v materskej škole – napr. z akej vzdialenosti môj magnet niečo pritiahne.
  - Zvuk a optika, čo môžeme merať v škôlke.
  - Dlhodobé experimenty vhodné pre deti – meranie teploty, tvorba kryštálu, ...
  - Zážitkové fyzikálne meranie - človek (zmysly človeka z pohľadu fyziky)
  - Rozvoj manuálnych zručností detí – papierová fyzika, ktorú môžeme využiť s deťmi materských škôl
  - Fyzikálna podstata a výroba zaujímavých hračiek použiteľných v edukačných aktivitách materskej školy.
  - Detské vedecké centrá, planetárium – čo môžeme s deťmi navštíviť v rámci rozvoja prírodovedného myslenia.
  - Bol raz jeden vedec – vysvetlenie práce vedca vhodné pre deti materskej školy.
13. Vedci ako prírodovední kúzelníci.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- HOLEC, S. a kol. 1999. Prírodoveda. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 1999. 230 s. - ISBN 80-8055-150-2
- KOPÁČOVÁ, J., ZENTKOVÁ, M., ZENTKO, J. 2011. Inovácia predprimárneho prírodovedného vzdelávania. Ružomberok: Verbum, 2011.
- KOSTIČ, Ž. 1971. Medzi hrou a fyzikou. Bratislava : Alfa, s. 220.
- LORBEER, G. C. – NELSONOVÁ, L. W. 1998. Fyzikální pokusy pro děti. Praha : Portál, s. 220.
- ÖVEGES, J. 1965. Fyzikální kratochvíle. SPN, Praha.
- PETERS, J. M. – GEGA, P. C. 2002. Concepts and Inquiries in Elementary School Science. New Jersey : Pearson Education, Inc., 2002.
- SENČANSKI, T. 2006. Malý vedec 1 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 62 s. ISBN 80-251-0961-5.
- SENČANSKI, T. 2006. Malý vedec 2 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 63 s. ISBN 80-251-0962-3.
- SENČANSKI, T. 2003. Malý vedec 3 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 71 s. ISBN 80-251-0963-1.
- UHRINOVÁ, M. 2011. Vybrané didaktické aspekty prírodovedného vzdelávania v MŠ. Ružomberok: Verbum, 2011
- VALOVIČOVÁ, L., ŠTUBŇA, M. BYSTRIANSKA, M. 2012. Fyzikálne experimenty v prírodovede. Nitra : UKF, 2012. 102 s. ISBN 978-80-558-0134-6.
- VALOVIČOVÁ a kol. 2013. Interdisciplinárne projekty : matematika a prírodoveda na primárnom stupni vzdelávania. Nitra : UKF, 2013. 118 s. ISBN 978-80-558-0425-5.

- VALOVIČOVÁ Ľ. - SOLÁROVÁ E. 2020. Effects of an empirical cognition development programme on the creative thinking of preschool children. In: New Educational Review. Roč. 60 (2020), s. 85-95. ISSN 1732-6729
- VALOVIČOVÁ Ľ. – MEDOVÁ, J. 2019. Tailoring Empirical Inquiry in Physics to Pupils' Needs according to their Knowledge about Density and Statistical Literacy. In: TEM Journal. Roč. 8 (2019), č. 4, s. 1433-1439. ISSN 2217-8309.
- VALOVIČOVÁ Ľ. - SOLÁROVÁ E., TRNÍKOVÁ, J., DEÁKOVÁ, N. 2019. Inquiry-based science education as a support of school readiness. In: DIDFYZ 2019 : 21st DIDFYZ Conference 2019 on Formation of the Natural Science Image of the World in the 21st Century; Terchova; Slovakia. ISBN 978-073541897-4. - ISSN 0094-243X, Article number: 020004.
- ZELENICKÝ, Ľ. a kol. 2011. Empirické poznávanie v prírodovednom vzdelávaní. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-912-9. 207 s.
- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2010. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokus : Prešov, 2010. ISBN978-80-89510-00-9  
Štátny vzdelávací program ISCED 0,

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Valovičová, PhD., prof. RNDr. Ľubomír Zelenický, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/bPEP95/22	<b>Názov predmetu:</b> Rómska kultúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> skúška (S) Celková záťaž študenta/ku: 75 hodín. Prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Podmienky: Úspešné absolvovanie záverečnej skúšky (30 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 %. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> skúška (S) Celková záťaž študenta/ku: 75 hodín. Kontaktná výučba 10 hodín +dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 1 hodina Podmienky: Úspešné absolvovanie záverečnej skúšky (100 bodov) Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Absolvent interpretuje základné pojmy teórie kultúry. Rozlišuje medzi tradičnou a národnou kultúrou, menšinovou a väčšinovou kultúrou.</li><li>• Vie definovať a objasniť význam medzikultúrneho dialógu. Zvyšuje svoju citlivosť pri odbúravaní existujúcich foriem diskriminácie a stigmatizácie Rómov.</li><li>• Presadzuje prostredníctvom získaných poznatkov interkultúrne súžitie, začleňovanie rómskych žiakov do štandardných tried. Postupne odbúrava pocit menejcennosti a zvyšuje sebedomie rómskych žiakov.</li><li>• Má prehľad a poznatky o rómskej kultúre ako súčasť kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rómovia v pravlasti. Indický sociokultúrny systém kást.</li><li>• Rómska rodina v minulosti. Kočujúca patriarchálna viacgeneračná rodina.</li><li>• Rómska rodina a príbuzenský systém v súčasnosti.</li><li>• Tradičné rodinné zvyky (narodenie, manželstvo, úmrtie).</li></ul>	

- Rómsky folklór. Rómske tradičné a umelé rozprávky. Rozprávkári.
- Rómske príslovia. Múdre slová starých Rómov.
- Fenomén rómskej hudby. Významní interpreti. Privilegované spoločenské postavenie hudobníkov.
- Tradičné zamestnania a spôsoby obživy. Kultúra každodennosti v rómskych sídlach.
- Rómske témy a obraz Rómov v audiovizii a v tlačných médiách.
- Násilná asimilácia a postupné zanikanie tradičnej rómskej kultúry za socializmu.
- Národnostná kultúrna politika v súčasnosti. Projektovanie v menšinovej kultúre.
- Výskumy rómskej kultúry. Politické, spoločenské a etické limity.
- Rómovia v Európskej únii medzi nacionalizmom a chudobou.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- AUGUSTINI ab Hortis, S. 1995, I. vydanie 1775. Cigáni v Uhorsku. Zigeuner in Ungarn. Bratislava : Štúdio dd. ISBN 80-967263-2-3.
- DAVIDOVÁ, E. 1995. Cesty Romů. Romano drom. Olomouc : Univerzita Palackého. ISBN 80-7067\_533-8.
- HORVÁTHOVÁ, E. 1964. Cigáni na Slovensku. Bratislava : Slovenská akadémia vied.
- HÜBSCHMANNOVÁ, M. 1993. Šaj pes dovakeras. Můžeme se domluvit. Olomouc : Univerzita Palackého. ISBN 80-7067-355-9.
- JAKOUBEK, M. – HIRT, T. (eds.) 2004. Romové: Kulturologické etudy. Plzeň: Aleš Čeněk, s.r.o. ISBN 80-86473-83-X.
- LUŽICA, R. 2004. Kapitoly z rómskej kultúry. Bratislava, Trnava : Slovak Academic Press. ISBN 80-89104-34-7.
- LUŽICA, R. 2021. Zväz Cigánov/Rómov a štátna moc na Slovensku v rokoch 1968 – 1989. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa. ISBN 978-80-558-1723-1.
- MANUŠ, E. (ed.) 1998. Jdeme dlouhou cestou. Praha: Arbor Vitae. BN 80-901964-5-4.
- STOJKA, P. – PIVOŇ, R. 2003. Naš život. Amáro trajó. Bratislava : Nadácia Inforoma. ISBN 80-969055-0-3.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. René Lužica, ArtD., PhDr. Milan Samko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/bPEP97/22	<b>Názov predmetu:</b> Rómska literatúra a literatúra s rómskou tematikou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 50 hodín Semináre 26 hodín + príprava na semináre a samoštúdium 12 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 12 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 50 hodín Kontaktná výučba 10h + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, príprava seminárnej práce 12 hodín + samoštúdium 12 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na výučbe. Vypracovanie seminárnej práce podľa zadania vyučujúceho (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvent predmetu klasifikuje a z literárneho hľadiska analyzuje rómsku literatúru a literatúru s rómskou tematikou.</li> <li>• Absolvent predmetu interpretuje vybrané literárne diela rómskej literatúry a literatúry s rómskou tematikou prostredníctvom výrazovej sústavy umeleckého textu.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do štúdia.</li> </ul>	



- Základné literárnovedné východiská.
- Literárna tvorba rómskych autorov.
- Literárna tvorba nerómskych autorov.
- Slovesná tvorba Rómov.
- Prozaické žánre.
- Formálna a obsahová klasifikácia rómskych rozprávok.
- Rozprávkar a jeho funkcie.
- Rómska tematika v slovenskej literatúre.
- Rómska literatúra vo svetovej literatúre.
- Rómska tematika vo svetovej literatúre.
- Využitie v edukačnom procese.
- Využitie v školskom prostredí.

**Odporúčaná literatúra:**

HLEBOVÁ, B. 2011. Slovník autorov rómskej literatúry pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove.

HLEBOVÁ, B. 2011. Rómovia v literatúre pre deti a mládež na Slovensku. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove.

ZEMAN, V. 2007. Antológia rómskych spisovateľov. Bratislava: ŠPÚ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. René Lužica, ArtD., PhDr. Milan Samko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/bPEP92/22	<b>Názov predmetu:</b> Rómske dieťa v predprimárnom vzdelávaní
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> skúška (S) Celková záťaž študenta: 75 hodín prednáška 26 hodín + príprava seminárnej práce 20 + príprava na skúšku 28 hodín + 1 hodina skúška Podmienkou udelenia kreditov za predmet je minimálne 70% úspešnosť v hodnotení. <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> kontaktná výučba 10 hodín + 16 hodín dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov, samoštúdium s možnosťou individuálnej konzultácie + príprava seminárnej práce 20 hodín + príprava na skúšku/test 28 hodín + skúška 1 hodina Absolvovanie predmetu pozostáva: aktívna účasť na výučbových aktivitách; vypracovanie seminárnej práce na zvolenú tému, absolvovanie testu v EDU. Študent môže počas semestra získať maximálne 30 bodov: <ul style="list-style-type: none"> <li>• za vypracovanie zvolenej témy z obsahu predmetu maximálne 10 bodov (hodnotená je kvalita spracovania témy, formálna stránka vypracovania)</li> <li>• za test maximálne 20 bodov</li> </ul> Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vie vysvetliť pojmy: sociálne vylúčenie, sociálna identita.</li> <li>• Je schopný kritickej reflexie stereotypného prepájania etnických charakteristík so sociálnym znevýhodnením.</li> <li>• Vie interpretovať teórie vysvetľujúce súvis medzi chudobou (nepriaznivými životnými podmienkami, sociálnym vylúčením) a školskou úspešnosťou, resp. vzdelávacími stratégiami.</li> <li>• Akceptuje etnické odlišnosti a rozvíja vlastnú interkultúrnu kompetenciu s akcentom na budúcu kariéru.</li> <li>• Rozlišuje a vie identifikovať prekážky v procese adaptácie rómskeho dieťaťa na inštitucionálne prostredie materskej školy a eliminovať, resp. zmierňovať ich.</li> <li>• Vie posúdiť vývinovú úroveň dieťaťa a vybrať optimálny prístup k rozvoju jeho sociálnych a personálnych kompetencií.</li> </ul>	

**Stručná osnova predmetu:**

- Chudoba– základné teórie.
- Sociálne vylúčenie – základné teórie.
- Rómovia ako marginalizovaná skupina obyvateľov.
- Sociálne a kultúrne odlišnosti medzi ľuďmi.
- Nerovnosti vo vzdelávaní.
- Predprimárna zaškolenosť rómskych detí.
- Rómske dieťa zo sociálne znevýhodneného prostredia a špecifiká jeho vývinu.
- Rómske dieťa v materskej škole.
- Spolupráca s rómskou rodinou zo sociálne znevýhodneného prostredia.
- Budovanie pozitívnej atmosféry v etnicky a sociálne rôznorodých skupinách.
- Utváranie a formovanie etnických postojov v detskom veku.
- Školská pripravenosť rómskeho dieťaťa zo sociálne znevýhodneného prostredia.
- Vybrané sociálne služby zamerané na podporu rozvoja dieťaťa v ranom veku.

**Odporúčaná literatúra:**

ČEREŠNÍKOVÁ, M. a kol. 2017. Bariéry. Nitra: UKF. Dostupné na: [https://www.researchgate.net/publication/321623680\\_BARIERY](https://www.researchgate.net/publication/321623680_BARIERY)

ROSINSKÝ, R. a kol. 2009. Pedagogicko-psychologické a interkultúrne aspekty práce učiteľov žiakov z odlišného sociokultúrneho prostredia. Nitra: UKF.

ČEREŠNÍKOVÁ, M. 2017 Kluby pre matky s deťmi. Bratislava: IA MPSR. Dostupné na: [https://www.ia.gov.sk › np\\_kiku › dokumenty](https://www.ia.gov.sk › np_kiku › dokumenty)

RAFAEL, V. a kol. 2011. Odpovede na otázky (de)segregácie rómskych žiakov vo vzdelávacom systéme na Slovensku. Bratislava: Nadácia otvorenej spoločnosti Dostupné na: <https://globalnevzdelavanie.sk/odpovede-na-otazky-desegregacie-romskych-ziakov-vo-vzdelavacom-systeme-na-slovensku/>

FRIEDMAN, E. 2009. Škola ako geto. REF

TAJFEL, H. 1978. The Social Psychology of Minorities. London: Minority Rights Group.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Jurina Rusnáková, PhD., PhDr. Miroslava Čerešníková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/bPEP94/22	<b>Názov predmetu:</b> Rómsky jazyk
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 50 hodín Semináre 26 hodín + príprava a absolvovanie troch priebežných testov 24 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. V priebehu semestra študent absolvuje 3 priebežné testy (30 bodov); v rámci hodín realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom hodnotení menej ako 70 %. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 50 hodín Kontaktná výučba 10h + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, Samoštúdium, príprava a absolvovanie testu 24 hodín Podmienky: Aktívna účasť na výučbe, v rámci dištančnej výučby realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvent predmetu vie formulovať jednoduché otázky a odpovedať na jednoduché otázky, ak sa týkajú bezprostredných potrieb, alebo známych tém.</li> <li>• Dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch o ľuďoch, ktorých pozná a o veciach ktoré vlastní.</li> <li>• Absolvent predmetu vie napísať odkaz, poznámku, alebo jednoduchú správu.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazyk a kultúra Rómov.</li> <li>• Prosba a zdôrazňovanie príkazu.</li> <li>• Zlučovacie spojky.</li> <li>• Zdrobneniny. Funkcie zdobnenín.</li> </ul>	

- Radové číslovky. Násobné číslovky.
- Tvorenie abstraktných podstatných mien.
- Slovesá te del dať a te lel vziať.
- Rómske mená a rómske prezývky. Vokatív vlastných mien.
- Prevzaté podstatné mená.
- Tvorba jednoduchých otázok a odpovedí.
- Cvičenia jednoduchých otázok a odpovedí.
- Konverzačné cvičenia.

**Odporúčaná literatúra:**

SAMKO, M. 2006. Romaňi čhib-Vakeriben. Nitra: FSVaZ UKF.  
 KOSTIĆ, S. 2003. Původní lexikální vrstva a označení částí lidského těla. Romano džaniben 10/1. 31–45.  
 HÜBSCHMANNOVÁ, M. K. 1998. Romsko-český a česko-romský kapesní slovník. Praha: Fortuna.  
 ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice: Bohemia kontakt.  
 ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice: Bohemia kontakt.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Milan Samko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP76/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Účasť študenta na seminároch je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). V priebehu semestra budú musieť študenti vypracovať sériu cvičení zverejňovaných v e-learningovom portáli UKF a nahrať ich do tohto portálu (10 bodov). V priebehu semestra budú študenti musieť ďalej vypracovať návrh projektu vlastnej bakalárskej práce a do stanovaného dátumu ho nahrať do e-learningového portálu UKF (10 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na získanie kreditu je potrebných najmenej 21 bodov. Predmet je ukončený formou absolvoval. 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 10 hodín vypracovanie série cvičení zverejňovaných v e-learningovom portáli UKF, 14 hodín tvorba návrhu projektu vlastnej bakalárskej práce. Externé štúdium: kontaktná výučba: 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom EDU: 16 hodín, vypracovanie série cvičení zverejňovaných v e-learningovom portáli UKF: 10 hodín, vypracovanie projektu bakalárskej práce: 14 hodín Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie popísať infraštruktúru pedagogickej vedy, vie vymedziť význam bakalárskej práce, - vie sa orientovať v rôznych druhoch literárnych prameňov a samostatne tvoriť rešerš k bakalárskej práci, - vie samostatne vyhľadávať informácie a správne podľa normy zapisovať domáce, zahraničné a internetové zdroje, - vie tvoriť odborný text s použitím správneho spôsobu citovania a parafrázovania, - pozná a rozumie Smernici o záverečných prácach na UKF v Nitre, ovláda základy formálnej úpravy záverečných prác, - dokáže formulovať ciele bakalárskej práce a navrhnuť vlastný harmonogram spracovávania bakalárskej práce, - pozná obsahové zameranie jednotlivých častí bakalárskej práce,	

- vie projektovať návrh projektu vlastnej bakalárskej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia v systéme pedagogickej vedy. Analýza parciálnych informácií, význam bakalárskej práce.
1. Tvorba informačnej základne, výber literárnych prameňov a ich vyhľadávanie, formulácia kľúčových slov a tvorba rešerše.
2. Bibliografický zápis domácich, zahraničných a internetových zdrojov – nácvik zručností, analýza normy ISO 690.
3. Štruktúra, šablóny, formátovanie a Smernica o záverečných prácach na UKF.
4. Tvorba odborného textu bakalárskej práce, stylistické pravidlá, techniky citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
5. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie.
6. Obsahové zameranie jednotlivých častí bakalárskej práce a ich analýza.
7. Kritériá kvality bakalárskej práce.
8. Tvorba harmonogramu spracovávania bakalárskej práce.
9. Projektovanie projektu bakalárskej práce a jej obsahu, formulácia cieľov – nácvik zručností.

**Odporúčaná literatúra:**

- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU, ISBN: 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3
- KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma vyd.. ISBN 80-89132-10-3.
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, ISBN 80-88982-57-X.
- KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).
- KURINCOVÁ, V. – TURZÁK, T. 2017. Prehľadová štúdia ako súčasť výskumnej práce. In. Edukacja w badaniach pedagogicznych : problemy - koncepcje - rozwiazania. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek, 2017. ISBN 978-83-8019-738-1, s. 29-39.
- MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. a kol. 2013. Akademická príručka. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Martin: Osveta, ISBN: 978-80-8063-392-9.
- TURZÁKOVÁ, J. – SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2016. 94 s. ISBN 978-80-558-1081-2.
- Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF
- Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 677

ABS	N
98.67	1.33

<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., doc. PaedDr. Lívia Fenyvesiová, PhD.,
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta je 50 hodín. Spôsob ukončenia: ABS. - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - dobrá orientácia v metodológii tvorby bakalárskej práce, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom - priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - samostatný prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, - vypracovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam bakalárskej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Formulácia a spresňovanie cieľov, spresnenie požiadaviek na obsah a formu práce. Pravidelná spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce. 2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Spracovanie literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.	

3. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Spresnenie a korekcie osnovy bakalárskej práce, spresnenie okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie.
5. Tvorba textu – obsahové spracovanie jednotlivých kapitol práce (2 vyučovacie bloky).
6. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Citovanie a etika citovania – dodržiavanie normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
7. Jazyková úprava bakalárskej práce.
8. Príprava dokumentácie: zoznam bibliografických odkazov, ilustrácie, tabuľky, prílohy, sprievodný materiál.
9. Príprava konečnej verzie práce – písanie čistopisu, záverečná jazyková redakcia. Odovzdanie diplomovej práce v stanovenom čase (3 vyučovacie bloky).
10. Príprava prezentácie bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma. ISBN 80-8913-245-4. 1
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).
- KURINCOVÁ, V., TURZÁK, T. 2017. Prehľadová štúdia ako súčasť výskumnej práce. In. Edukacja w badaniach pedagogicznych : problemy - koncepcje - rozwiazania. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek. ISBN 978-83-8019-738-1, s. 29-39.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspesný návrh výskumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. a kol. 2013. Akademická príručka. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Martin: Osveta, ISBN: 978-80-8063-392-9.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta, spol. s.r.o. ISBN 978-80-8063-359-2.
- TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. SBN 978-80-558-1081-2.
- Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF
- Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
- Vlastná výberová bibliografia, relevantná k spracovanej odbornej problematike.
- Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..
- Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
- Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 31	
ABS	N
96.77	3.23
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Dominika Sondorová, PhD., Mgr. art. Zuzana Hubinská, PhD., Mgr. Dominika Sondorová, PhD., Mgr. Iveta Štrbák Pandiová, PhD., Mgr. Ladislav Tischler, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 06.06.2022	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študentka na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Význam bakalárskej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce.
7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výzkumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma. ISBN 80-8913-245-4. 1
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).
- KURINCOVÁ, V., TURZÁK, T. 2017. Prehľadová štúdia ako súčasť výskumnej práce. In. Edukacja w badaniach pedagogicznych : problemy - koncepcje - rozwiazania. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek. ISBN 978-83-8019-738-1, s. 29-39.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspešný návrh výzkumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. a kol. 2013. Akademická príručka. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Martin: Osveta, ISBN: 978-80-8063-392-9.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta, spol. s.r.o. ISBN 978-80-8063-359-2.
- TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. SBN 978-80-558-1081-2.
- Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF
- Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
- Vlastná výberová bibliografia, relevantná k spracovanej odbornej problematike.
- Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..
- Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
- Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Elena Kováčiková, PhD., doc. PhDr. Jana Hartánská, PhD., Mgr. Daniela Myjavec, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KF/ bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu „absolvoval“ – A. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné a externé štúdium: Aktívna účasť na konzultáciách podľa pokynov školiteľa. Minimálna účasť na individuálnych konzultáciách so školiteľom bakalárskej práce aspoň 3-krát v priebehu semestra (30 bodov). Príprava a spracovanie textov bakalárskej práce podľa pokynov školiteľa. Počas semestra je študent povinný odovzdať vypracované texty bakalárskej práce na kontrolu svojmu školiteľovi (70 bodov). V rámci seminárov študent zrealizuje praktické aktivity s dôrazom na metodiku a povahu záverečnej práce podľa pokynov a zadania školiteľa. Hodnotenie predmetu udelené na základe aktívnej účasti študenta počas semestra a na základe odovzdania podkladov v priebehu semestra k vypracovaniu záverečného vypracovaniu bakalárskej práce podľa pokynov školiteľa. Pred zaradením finálnej verzie bakalárskej práce do AIS, pred jej zviazaním a odovzdaním na študijné oddelenie, je študent povinný prácu odovzdať na kontrolu školiteľovi. Finálnu verziu rukopisu záverečnej práce konzultuje študent so školiteľom. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý získa v celkovom súčte bodov menej ako 70 bodov. Hodnotenie za seminár sa udeľuje pod podmienkou, že študent administratívne odovzdá rukopis záverečnej práce do AIS v stanovenom termíne. Hodnotenie: úspešnosť 100 % - 70% = Absolvoval, 69 % - 0 % = neudelený.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent dokáže získať podklady k téme bakalárskej práce podľa pokynov a časového harmonogramu školiteľa.</li> <li>• Študent dokáže získané informácie spracovávať.</li> <li>• Študent vypracuje písomné podklady podľa štruktúry bakalárskej práce.</li> <li>• Študent dokáže získať podklady k bakalárskej práci podľa pokynov a časového harmonogramu školiteľa.</li> <li>• Študent dokáže spracovávať získané informácie.</li> <li>• Študent vykonáva a aplikuje rešerš literatúry (vrátane zahraničnej) v rámci riešenej problematiky.</li> <li>• Študent pod vedením školiteľa bakalárskej práce samostatne vypracuje písomné podklady podľa vopred stanoveného časového harmonogramu.</li> <li>• Študent porozumie procesu tvorby práce.</li> </ul>	

- Študent vie aplikovať základné pravidlá písania záverečnej práce.
- Študent pozná predpisy pre rozsah, štruktúru a úpravu záverečnej práce.
- Študent vie formulovať a kriticky zhodnotiť možnosti naplnenia cieľov bakalárskej práce.
- Študent zvláda vyhľadávanie informačných zdrojov a literatúry k zadanej téme bakalárskej práce.
- Študent vypracuje bakalársku prácu.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Definitívna formulácia cieľov a štruktúry bakalárskej práce.
- Samostatné štúdium a výskum vybraných problémov. Organizácia práce a práca s informačnými zdrojmi a citovanou domácou a zahraničnou literatúrou.
- Pod vedením školiteľa na základe zvolenej témy v Bakalárskom seminári 1 vypracovať písomné podklady podľa pripravenej osnovy práce, vrátane získavania rôznych citovaných zdrojov a prehľadu domácej a zahraničnej literatúry. Súčasťou je aj prípravy metodiky k získaniu výsledkov v praktickej časti bakalárskej práce.
- Podľa pokynov školiteľa samostatne pracovať počas celého semestra na tvorbe teoretickej časti bakalárskej práce (prehľad literatúry, vymedzenie územia a jeho charakteristika, prehľad riešenej problematiky) a na príprave jednotlivých metodických krokov, ktoré budú využité pri získavaní výsledkov v praktickej časti bakalárskej práce.
- Technické spracovanie rukopisu bakalárskej práce do finálnej podoby.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Voľný výber literatúry a ostatných zdrojov podľa odporúčaní školiteľa a podľa témy bakalárskej práce.

- Katuščák, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 80-89132-10-3.
- Meško, D., Katuščák, D. a kol. 2004. Akademická príručka. Martin: Osveta, 317 s. ISBN 80-8063-150-6.
- Redhammer, R. 1995. Ako obhájiť diplomovku. Bratislava: STU, 48 s. ISBN 80-227-0765-1.
- Skalka, J. a kol. 2009. Prevencia a odhaľovanie plagiátorstva. Nitra: UKF, 126 s. ISBN 978-80-8094-612-8.
- Smernica UKF v Nitre č. 13/2020 Smernica o záverečných, rigorózných habilitačných prácach ([www.uk.ukf.sk](http://www.uk.ukf.sk))
- Kolektív autorov 2013. Pravidlá slovenského pravopisu. VEDA, Bratislava
- Buchtová, B. (2006). Rétorika, Grada Publ, Praha

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Ľubomír Zelenický, CSc., doc. PaedDr. Ľubomíra Valovičová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KBG/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium. Hodnotenie: Absolvoval Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín Minimálna účasť na individuálnych konzultáciách so školiteľom aspoň 3-krát v priebehu semestra. Spracovanie textov práce podľa pokynov školiteľa. Povinnosť odovzdávať vypracované texty práce na kontrolu školiteľovi. Pred zaradením finálnej verzie práce do AIS, pred jej zviazaním a odovzdaním na študijné oddelenie povinnosť odovzdať prácu na kontrolu školiteľovi. Externé štúdium. Hodnotenie: A- absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín. K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študentka na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - dokáže získavať podklady k téme bakalárskej práce - aplikuje metódy výskumu podľa témy bakalárskej práce. - dokáže spracovávať informácie s využívaním odbornej terminológie. - vypracuje písomné podklady podľa vopred stanoveného časového harmonogramu. - dokáže aplikovať princípy Smernice UKF č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.	

- aplikuje získané vedomosti do tvorby bakalárskej práce s požadovanými obsahovými a formálnymi náležitosťami výskumu v kontexte existujúcich výsledkov vedeckých bádání.
- vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax,
- je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce.
2. Analýza rôznych druhov odborného textu. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, zásady prezentovania).

**Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma. ISBN 80-8913-245-4. 1
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- Smernica UKF: Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach 13/2020
- Vedecké a odborné časopisy, monografie a zborníky venované téme záverečnej práce.
- Odborná literatúra podľa témy záverečnej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

**Poznámky:**

-

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Ing. Ľudmila Galuščáková, PhD., RNDr. Ramona Babosova, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KZA/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Podmienky: Aktívna účasť študenta na individuálnych konzultáciách so školiteľom, v ktorých je možné pozorovať vývin práce a kontrolovať vykonanie čiastkových zadaní školiteľom. Dobrá orientácia študenta v odbornej literatúre v danej problematike. Konečné hodnotenie je súčtom priebežných výsledkov. Externé štúdium: A- absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín. K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu a rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - vie aplikovať získané vedomosti do tvorby bakalárskej práce s požadovanými obsahovými a formálnymi náležitosťami výskumu v kontexte existujúcich výsledkov vedeckých bádání, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, - vie formulovať vlastné riešenia a odporúčania pre pedagogickú teóriu, príp. prax,	

- je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.

### Stručná osnova predmetu:

- Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia I. stupňa štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta a aktívna komunikácia so školiteľom bakalárskej práce.
- Analýza rôznych druhov odborného textu a výber vhodných literárnych prameňov. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
- Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovávania práce.
- Obsahové zameranie kapitol práce, vymedzenie hlavných konceptov práce.
- Tvorba textu a citovanie podľa normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
- Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce.
- Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

### Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. ISBN 978-80-223-2951-4.

HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Základní metody a aplikace. Praha: Portál. 407 s. ISBN 80-7367-040-2.

HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2006. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Dostupné na internete <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.

Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum, 269 s. ISBN 80-7184-569-8.

PUNCH, K.F. 2008. Úspešný návrh výskumu. Praha Portál. 230 s. ISBN 978-80-7367-468-7.

SMERNICA UKF č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.

SVAŘÍČEK, R., ŠEĐOVÁ, K. a kol. 2007. Kvalitatívny výzkum v pedagogických vedách. Praha: Portál. 377 s. ISBN 978-80-7367-313-0.

VONDRÁKOVÁ, M. a kol. 2006. Špecifiká spracovania záverečných prác z biológie. Prírodovedec č. 201, Nitra 2006, 61 s. ISBN 80-8050-926-3.

Vedecké a odborné časopisy, monografie a zborníky venované téme záverečnej práce.

Odborná literatúra podľa témy záverečnej práce.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

ABS	N
80.0	20.0

**Vyučujúci:** RNDr. Ramona Babosova, PhD., Mgr. Zuzana Poláčiková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné aj externé štúdium: K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študentka na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Význam bakalárskej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiťom) bakalárskej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce.
7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výzkumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma. ISBN 80-8913-245-4. 1
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).
- KURINCOVÁ, V., TURZÁK, T. 2017. Prehľadová štúdia ako súčasť výskumnej práce. In. Edukacja w badaniach pedagogicznych : problemy - koncepcje - rozwiazania. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek. ISBN 978-83-8019-738-1, s. 29-39.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspesný návrh výzkumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. a kol. 2013. Akademická príručka. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Martin: Osveta, ISBN: 978-80-8063-392-9.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta, spol. s.r.o. ISBN 978-80-8063-359-2.
- TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. SBN 978-80-558-1081-2.
- Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF
- Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
- Vlastná výberová bibliografia, relevantná k spracovanej odbornej problematike.
- Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..
- Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
- Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 58	
ABS	N
96.55	3.45
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Soňa Čeretková, PhD., doc. PaedDr. Janka Medová, PhD., doc. PaedDr. Gabriela Pavlovičová, PhD., doc. PhDr. PaedDr. Valéria Švecová, PhD., RNDr. Kitti Páleníková, PhD., doc. PaedDr. Lucia Rumanová, PhD., PaedDr. Júlia Záhorská, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31.10.2022	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval. Celková záťaž študenta: 50 hodín. K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študentka na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	



1. Význam bakalárskej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce.
7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výzkumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma. ISBN 80-8913-245-4. 1
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).
- KURINCOVÁ, V., TURZÁK, T. 2017. Prehľadová štúdia ako súčasť výskumnej práce. In. Edukacja w badaniach pedagogicznych : problemy - koncepcje - rozwiazania. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek. ISBN 978-83-8019-738-1, s. 29-39.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspesný návrh výzkumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. a kol. 2013. Akademická príručka. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Martin: Osveta, ISBN: 978-80-8063-392-9.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta, spol. s.r.o. ISBN 978-80-8063-359-2.
- TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. SBN 978-80-558-1081-2.
- Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF
- Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
- Vlastná výberová bibliografia, relevantná k spracovanej odbornej problematike.
- Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..
- Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
- Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 218	
ABS	N
96.33	3.67
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študentka na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu:	

1. Význam bakalárskej práce v procese završenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce.
7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výzkumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma. ISBN 80-8913-245-4. 1
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).
- KURINCOVÁ, V., TURZÁK, T. 2017. Prehľadová štúdia ako súčasť výskumnej práce. In. Edukacja w badaniach pedagogicznych : problemy - koncepcje - rozwiazania. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek. ISBN 978-83-8019-738-1, s. 29-39.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspesný návrh výzkumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. a kol. 2013. Akademická príručka. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Martin: Osveta, ISBN: 978-80-8063-392-9.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta, spol. s.r.o. ISBN 978-80-8063-359-2.
- TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. SBN 978-80-558-1081-2.
- Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF
- Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
- Vlastná výberová bibliografia, relevantná k spracovanej odbornej problematike.
- Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..
- Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
- Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 41	
ABS	N
97.56	2.44
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lenka Divinec, PhD., doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., PaedDr. Mária Kalinková, PhD., doc. PaedDr. Janka Kanásová, PhD., Mgr. Bohumila Krčmárová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študentka na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, ako i prínos bakalárskej práce pre pedagogickú teóriu, - vie formulovať vlastné závery a odporúčania pre teóriu a prax, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Význam bakalárskej práce v procese zavŕšenia štúdia na vysokej škole. Výber témy záverečnej práce, formulácia a spresňovanie cieľov, ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce.
2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Pedagogické javy, fakty a problémy, orientácia a systémy pedagogickej vedy. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza parciálnych informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie a operacionalizácia základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce.
7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, pravidlá presvedčivej komunikácie, zásady prezentovania).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výzkumu. Brno : Paido. ISBN 80-85931-79-6.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava :UK. ISBN 978-80-223-2951-4.
- HLAVŇOVÁ, A. 2001. Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU. ISBN 80-7100-821-4.
- HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma. ISBN 80-8913-245-4. 1
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.
- KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).
- KURINCOVÁ, V., TURZÁK, T. 2017. Prehľadová štúdia ako súčasť výskumnej práce. In. Edukacja w badaniach pedagogicznych : problemy - koncepcje - rozwiazania. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek. ISBN 978-83-8019-738-1, s. 29-39.
- KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK. ISBN 80-223-1717-9.
- PUNCH, K.F. 2015. Úspešný návrh výzkumu 2. vyd. Praha : Portál. ISBN 978-80-262-0980-5.
- MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. a kol. 2013. Akademická príručka. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Martin: Osveta, ISBN: 978-80-8063-392-9.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta, spol. s.r.o. ISBN 978-80-8063-359-2.
- TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. SBN 978-80-558-1081-2.
- Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF  
Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
- Vlastná výberová bibliografia, relevantná k spracovanej odbornej problematike.
- Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..
- Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
- Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 78	
ABS	N
97.44	2.56
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Eva Ballová Mikušková, PhD., doc. PhDr. Viktor Gatial, PhD., Mgr. Andrea Juhásová, PhD., PhDr. Robert Krause, PhD., MBA, Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttö, PhD., doc. PaedDr. Marcela Verešová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/bPEP77/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A- absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín K absolvovaniu predmetu sa vyžaduje: - aktívny prístup k tvorbe bakalárskej práce, - dobrá orientácia v odbornej literatúre v danej problematike, - pravidelná účasť študenta na konzultáciách so školiteľom a priebežné vypracovanie častí bakalárskej práce, - vypracovanie a konzultovanie finálnej verzie bakalárskej práce so školiteľom v stanovenom čase a rozsahu. Hodnotenie je udelené na základe predloženia finálnej verzie bakalárskej práce podľa určenia školiteľa a zhodnotenia jej kvality, pričom sa prihliada na etický rámec tvorby práce. Školiteľ zhodnotí aj mieru samostatnosti a prístup k tvorbe textu a dodržanie pravidiel citovania a etiky citovania, aby nedošlo k tvorbe plagiátu. Hodnotiteľ zohľadňuje a hodnotí priebeh tvorby práce, čím sa zabraňuje predkladaniu treťou stranou napísanej záverečnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie identifikovať nové pohľady na riešený problém, - vie analyzovať a spracovať rôzne druhy odborného textu, - vie urobiť rozbor domácich a zahraničných literárnych prameňov, - získané vedomosti z viacerých východiskových disciplín aplikuje do tvorby bakalárskej práce, - vie aplikovať bibliografickú normu zápisu bibliografických údajov pri tvorbe bakalárskej práce, - vie aplikovať techniky práce s textom, tvorby textu a spôsoby jeho prezentácie, - vie sumarizovať a spracovať teoretické východiská, poznatky a vedecké zistenia, - vie interpretovať vlastné teoretické a empirické zistenia, - vie formulovať vlastné závery, - je schopný samostatnej odbornej práce z obsahového a formálneho hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Ujasnenie základných požiadaviek na obsah a formu práce. Spolupráca študenta s vedúcim (školiteľom) bakalárskej práce.	

2. Parametre odborného textu, analýza rôznych druhov odborného textu. Výber literárnych prameňov, adekvátnosť a analýza informácií. Kľúčové slová a ich vyhľadávanie. Tvorba rešerše.
3. Tvorba osnovy bakalárskej práce, určovanie primárnych okruhov teoretického spracovania témy, ich kritická analýza a zdôvodnenie. Tvorba harmonogramu spracovania práce.
4. Obsahové spracovanie kapitol práce.
5. Definovanie základných pojmov práce. Tvorba textu a citovanie. Analýza normy ISO 690. Technika citovania a parafrázovania z rôznych druhov literárnych prameňov.
6. Etika a kultúra písania záverečnej práce, jazyková úprava bakalárskej práce.
7. Prezentácia bakalárskej práce (forma, obsah a štruktúra prezentácie, zásady prezentovania).

**Odporúčaná literatúra:**

HORÁČEK, J., MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3

KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma. ISBN 80-8913-245-4. 1

KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul. ISBN 80-88982-57-X.

KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).

STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie : ako písať akademické a vedecké texty. 1. vyd. Martin : Osveta, spol. s.r.o. ISBN 978-80-8063-359-2.

TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. SBN 978-80-558-1081-2.

Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF

Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

Vlastná výberová bibliografia, relevantná k spracovanej odbornej problematike.

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)..

Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Kratochvíl, PhD., Mgr. Bc. Jana Mináriková, ArtD., PaedDr. Janka Satková, PhD., doc. akad. mal. Daniel Szalai, Mgr. art. Juraj Toman, ArtD., Mgr. Ľubomír Zabadal, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KF/ bPEP65/22	<b>Názov predmetu:</b> Skúmanie neživej prírody a prírodovedných javov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu „absolvoval“ – A. Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: semináre 26 hodín + príprava na semináre 16 hodín + príprava záverečného projektu, ktorým študenti preukážu spôsobilosť aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti (samoštúdium a príprava na prezentovanie 8 hodín) + účasť na prezentovaní projektov. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a prezentácií. V priebehu semestra v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov), na konci semestra vypracuje študent projekt návrhu bádateľsky orientovaných aktivít v rámci predprimárneho vzdelávania a prezentuje ho na seminári (20 bodov). Externé štúdium: seminár 10 hodín (kontaktné hodiny) + príprava na semináre 5 hodín + výučba prostredníctvom portálu EDU 16 hodín (dištančná výučba) + príprava záverečného projektu, ktorým študenti preukážu spôsobilosť aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti 16 hodín + samoštúdium a prezentovanie záverečného projektu 8 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. Študent realizuje praktické aktivity v rámci seminárov a aktivity prostredníctvom dištančnej výučby (20 bodov), na konci semestra vypracuje študent projekt návrhu bádateľsky orientovaných aktivít v rámci predprimárneho vzdelávania (20 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 28 bodov. Hodnotenie: úspešnosť 100 % - 70% = Absolvoval, 69 % - 0 % = neudelený.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent si uvedomí dôležitosť poznávania a porozumenia prírodovedných javov v špecializovanej oblasti prírodovedného poznávania. Aktívne používať odbornú terminológiu.</li> <li>• Študent analyzuje spôsoby spontánneho poznávania prírodovedného prostredia u detí predškolského veku.</li> <li>• Študent si osvojí, vie vymenovať, samostatne charakterizovať a použiť v samostatnej práci základné spôsobilosti (vedomosti i zručnosti) pre povolanie učiteľa predprimárneho stupňa. Vie aktívnym spôsobom získavať nové znalosti a informácie a využívať ich v teórii i praxi.</li> </ul>	

- Študent transformuje a aplikuje prírodovedný obsah do situačných úloh experimentálneho a sociálneho učenia sa žiakov, pozorované pasívne učebné aktivity do podoby na dieťa orientovaných učebných činností.
- Študent vie posúdiť metodickú vhodnosť v edukačnom projekte použitých učebných postupov a metód so zameraním na didakticky správne sprostredkovanie prírodovedne a technicky zameraného učiva ISCED 0.
- Študent vie vytvoriť zadané úlohy v súlade s kritériami priebežného a záverečného hodnotenia. Vytvoriť námety pre bádateľsky orientované aktivity vodné pre deti predškolského veku.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Teoretický úvod do problematiky – prírodovedná gramotnosť, rozvoj prírodovedných kompetencií, empirické poznávanie, pozorovanie, meranie ....
- Človek – fyzikálna podstata zmyslového vnímania človeka (Prírodné reálie, triedenie prírodných reálií podľa rôznych identifikovaných znakov, rozlišovanie živých od neživých súčastí prírody, kategórie triedenia rôznych prírodných objektov).
- Neživá príroda – voda a vzduch, príklady, kde sa v prírode nachádza voda, význam vody a vzduchu pre rastliny, živočíchy a človeka, javy vo vzduchu, pozorovaniu prítomnosti vody v kvapalnom, pevnom aj plynnom skupenstve, vnímanie prítomnosti vzduchu rôznymi zmyslami, prejavy pohybu vzduchu) .
- Prírodovedné javy I – ukážky prírodovedných javov, s ktorými sa môže dieťa v materskej škole oboznámiť (opis vybraných prírodných javov a podmienky zmeny ich fungovania, pozorovanie a skúmanie javov, latky).
- Zvuk – (vznik zvukov, spôsoby ich zosilňovania a zoslabovania, prenos zvuku, hudba).
- Sily a pohyb – ukážky prírodovedných javov, s ktorými sa môže dieťa v materskej škole oboznámiť. (Sila ako zdroj pohybu, porovnávanie síl, voľný pád predmetov, sledovanie pádu predmetov k zemi, rýchlosť pádu rôznych predmetov, zrýchlenie a spomalenie pádu predmetov).
- Vesmír (Zem ako súčasť vesmíru, predstavy o Zemi ako o vesmírnom telese, vesmírne telesá, Zem a planéty, Slnko, hviezdy, Mesiac, obežnice planét, spôsoby skúmania vesmíru.)
- Pohyb, pohybový stav telies, jeho zmena , príčiny a dôsledný.
- Predmety plávajú – neplávajú.
- Predmety menia skupenstvo (Topenie a tuhnutie, zmena vlastností látok vplyvom tepla, skúmanie topenia a tuhnutia konkrétnych látok, vyparovanie, zmena vody na vodnú paru, javy súvisiace s vyparovaním, rozpúšťanie látok vo vode, teplo a horenie, zdroje tepla, podmienky horenia.)
- Predmety sa priťahujú alebo nepriťahujú (Magnetizmus, priťahovanie magnetom, vzájomné správanie sa magnetov voči sebe, priťahovanie telies k zemi).
- Svetlo, tma, tieň (Svetlo a tieň, zdroje svetla, skúmanie tvorby tieňa, jeho predlžovanie a skracovanie, pozorovanie tieňa v exteriéri v súvislosti so zdanlivým pohybom Slnka po oblohe a pod. )
- Počasie (ročné obdobia, zmeny v prírode počas roka, prvky počasia, pozorovania zmien v počasí.)

### **Odporúčaná literatúra:**

- HOLEC, S. a kol.1999: Prírodoveda. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 1999. 230 s. - ISBN 80-8055-150-2
- KOPÁČOVÁ, J., ZENTKOVÁ, M., ZENTKO, J. 2011. Inovácia predprimárneho prírodovedného vzdelávania. Ružomberok: Verbum, 2011.
- KOSTIČ, Ž. 1971.: Medzi hrou a fyzikou. Bratislava : Alfa, s. 220.
- LORBEER, G. C. – NELSONOVÁ, L. W. 1998.: Fyzikální pokusy pro deti. Praha : Portál, s. 220.
- ÖVEGES, J. 1965.: Fyzikální kratochvíle. SPN, Praha.

- PETERS, J. M. – GEGA, P. C.: Concepts and Inquiries in Elementary School Science. New Jersey : Pearson Education, Inc., 2002.
  - SENČANSKI, T. 2006.: Malý vedec 1 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 62 s. ISBN 80-251-0961-5.
  - SENČANSKI, T. 2006.: Malý vedec 2 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 63 s. ISBN 80-251-0962-3.
  - SENČANSKI, T. 2003.: Malý vedec 3 : experimenty, ktoré môžete vyskúšať aj doma. Bratislava : Computer Press. 71 s. ISBN 80-251-0963-1.
  - UHRINOVÁ, M. 2011. Vybrané didaktické aspekty prírodovedného vzdelávania v MŠ. Ružomberok: Verbum, 2011
  - VALOVIČOVÁ, Ľ., ŠTUBŇA, M. BYSTRIANSKA, M. 2012.: Fyzikálne experimenty v prírodovede. Nitra : UKF, 2012. 102 s. ISBN 978-80-558-0134-6.
  - VALOVIČOVÁ a kol. 2013.: Interdisciplinárne projekty : matematika a prírodoveda na primárnom stupni vzdelávania. Nitra : UKF, 2013. 118 s. ISBN 978-80-558-0425-5.
  - VALOVIČOVÁ Ľ. - SOLÁROVÁ E. Effects of an empirical cognition development programme on the creative thinking of preschool children. In: New Educational Review. Roč. 60 (2020), s. 85-95. ISSN 1732-6729
  - VALOVIČOVÁ Ľ. – MEDOVÁ, J. Tailoring Empirical Inquiry in Physics to Pupils' Needs according to their Knowledge about Density and Statistical Literacy. In: TEM Journal. Roč. 8 (2019), č. 4, s. 1433-1439. ISSN 2217-8309.
  - VALOVIČOVÁ Ľ. - SOLÁROVÁ E., TRNÍKOVÁ, J., DEÁKOVÁ, N. Inquiry-based science education as a support of school readiness. In: DIDFYZ 2019 : 21st DIDFYZ Conference 2019 on Formation of the Natural Science Image of the World in the 21st Century; Terchova; Slovakia. ISBN 978-073541897-4. - ISSN 0094-243X, Article number: 020004.
  - ZELENICKÝ, Ľ. a kol. 2011. Empirické poznávanie v prírodovednom vzdelávaní. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-912-9. 207 s.
  - ŽOLDOŠOVÁ, K.: Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokus : Prešov, 2010. ISBN978-80-89510-00-9
- Štátny vzdelávací program ISCED 0,

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 591

ABS	N
99.49	0.51

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Valovičová, PhD., prof. RNDr. Ľubomír Zelenický, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP49/22	<b>Názov predmetu:</b> Spolupráca materskej školy a rodiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Podmienkou absolvovania predmetu a získania neklasifikovaného hodnotenia (Abs) študenta je účasť na prednáškach a seminároch (minimálne 80%), aktivita v diskusiách k jednotlivým témam prednášky a vypracovanie projektu s relevantnou problematikou. Študent zároveň preukáže schopnosť hlavné myšlienky projektu prezentovať. 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch+5 hodín príprava na diskusie+ 19 hodín tvorba projektu a jeho prezentácie (obsahová a formálna stránka). Získanie kreditov z predmetu je podmienené min. 70% úspešnosťou pri napísaní projektu (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba: 10h, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov: 16 hodín, tvorba projektu: 19 hodín, samoštúdium: 5 hodín. Hodnotenie – absolvoval (A) =100 % 70 %, neabsolvoval (N) = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent - preukáže poznatky o rodinnom prostredí dieťaťa a pedagogickej dokumentácii o dieťati v škole a vie zdôvodniť zásady práce učiteľa s nimi, - vie analyzovať determinanty výchovy v rodine, - vie charakterizovať a pozná typológiu rodičov v kontexte partnerstva rodiny a školy, je oboznámený s bariérami vo vzájomnej komunikácii a vie objasniť stratégie komunikácie s rôznymi typmi rodičov, - na základe poznania negatív výchovy a možných ohrození dieťaťa v rodine vie navrhnúť koncept pedagogizácie rodičov, - vie identifikovať modely, metódy a formy spolupráce rodiny a školy a vie ich charakterizovať, - vie navrhnúť plán aktivít MŠ so zameraním na spoluprácu s rodičmi detí a naplánovať program skupinových a individuálnych stretnutí s rodičmi, - rieši zadanie projektu a jeho výsledky prezentuje pred skupinou študentov a pedagógom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Stručná osnova predmetu:

1. Globalizácia a jej dopad na život a výchovu v rodine. Diverzita rodinného prostredia.
2. Práva a potreby detí v rodine verzus povinnosti a práva rodičov detí.
3. Typológia rodičov v kontexte ich angažovanosti do práce v MŠ. Rodičia ako výzva pre učiteľa.
4. Pedagogická dokumentácia žiaka v kontexte jeho individuality a rodinného prostredia a práca učiteľa s ňou.
5. Špecifiká pedagogickej diagnostiky rodinného prostredia.
6. Modely spolupráce rodiny a MŠ. Zásady tzv. Harvardskej školy.
7. Osvedčené metódy, formy a prostriedky spolupráce materskej školy a rodiny.
8. Zásady vedenia rôznych typov rozhovorov učiteľ- rodič.
9. Bariéry spolupráce rodiny a školy a možnosti ich prekonávania.
10. Spolupráca učiteľa s rodičmi v podmienkach inkluzívnej materskej školy. Školské podporné tímy a spolupráca s rodičmi.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BALLARD, S. M.- TAYLOR, A. C. (eds) 2012. Family Life Education With Diverse Populations. SAGE Publications, Inc. USA. ISBN 978-1-4129-9178-0.
- BERGER, E. H. 2000. Parents as Partners in Education. New Jersey: Prentice-Hall, Inc., ISBN 0-13-099654-8.
- BAKOŠOVÁ, Z. 2005. Sociálna pedagogika. Bratislava: SPN, 2005. ISBN 80-1000485-5.
- COHEN, S. – CRAWFORD, K. – GIULLARI, S. at al. 2007. Family Diversity: A Guide for Teachers. Nicosia – Cyprus: Theopress, Ltd. ISBN 978-9963-9050-3-4.
- HORNBY, G. 2011. Parental Involvement in Childhood Education. Fuinding Effective School-Family Partnerships. New York : Springer
- ČAPEK, R. 2013. Učiteľ a rodič. Praha: Grada. ISBN978-80-247-4640-1.
- GAVORA, P. 1999. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava: Práca. ISBN 80-7094-335-1.
- KURINCOVÁ, V.- SEIDLER, P. 2005. (In)akosti v edukačnom prostredí. Nitra: PF UKF. ISBN 80-8050-839-9.
- KURINCOVÁ, V.-TURZÁK, T. 2021. Širšie súvislosti angažovanosti rodičov v práci školy a príprava budúcich učiteľov. In BAKOŠOVÁ, Z., DONČEVOVÁ, S. Pedagogika a andragogika I. Zborník SPdS, Bratislava : UK.
- KURINCOVA, V. 2019. Intuitívna rodičovská didaktika a učenie sa dieťaťa raného veku. In DUCHOVICOVA, J., HOSOVA, D. KOLENAKOVA, R.Š. (ed). Inovatívne trendy v odborových didaktikách. Zborník konferencie ISBN 978- 80-558-1408-7. pp. 25-29.
- MATOUŠEK, O.-PALZAROVÁ, 2010. Hodnocení ohroženého dítěte a rodiny. Praha: Portál. ISBN978-80-7367-739-8.
- MAJERČÍKOVÁ, J. 2012. Rodina s predškólakom. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3217-0.
- MAJERČÍKOVÁ, J. 2015. Sporné aspekty úzkych vzťahov rodiny školy na začiatku vzdelávania. Studia paedagogica, roč. 20, č. 1
- MENDELOVÁ, E., FENVESIOVÁ, L. 2017. Child in the Family and School Environmnet, Szeged : Belvedere Meridionale. ISBN 978-615-5372-72-8.
- RABUŠICOVÁ, M. - ŠEĐOVÁ, K. - TRNKOVÁ, K. - ČIHÁČEK, V. 2004. Škola a /versus rodina. Brno: MU. 2004. ISBN 80-210-3598-6.
- ŠPAŇHELOVÁ, I. 2009. Komunikace mezi rodičem a dítětem. Praha: Grada. ISBN 978-80-2472698-4.
- TURZÁK, T.-KURINCOVÁ, V. Rodičovstvo s dieťaťom so špeciálnymi potrebami. Nitra : PF UKF. 2016.
- WEISS, H.B. 2010. Preparing Educators to Engage Families. California: SAGE Publishing

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., doc. PaedDr. Eleonóra Mendelová, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP47/22	<b>Názov predmetu:</b> Stimulácia reči predškolačka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: <ul style="list-style-type: none"><li>• Účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre a vypracovanie seminárnej práce 16 hodín + samostatné štúdium 8 hodín.</li><li>• Hodnotenie študenta prebieha priebežne podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim.</li><li>• Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou.</li></ul> Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín + 16 hodín dištančná výučba prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU + 16 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + samoštúdium 8 hodín. Na získanie hodnotenia absolvoval je potrebné v priemere za semester splniť zadania minimálne na 70%. absolvoval (A) Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie predložených zadaní a ich prezentovanie (10 bodov) Vypracovanie portfólia. (10 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>• vie interpretovať súčasné koncepcie osvojovania si jazyka;</li><li>• vie definovať základné pojmy súvisiace s predmetnou problematikou;</li><li>• vie aplikovať metódy stimulácie reči u detí predškolského veku;</li><li>• vie vytvoriť stimulačný program zameraný na rozvoj reči;</li><li>• vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;</li><li>• vie prakticky rozvíjať slovnú zásobu detí v MŠ;</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Charakteristika kľúčových a súvzťažných pojmov. Súčasná koncepcie osvojovania si jazyka.</li><li>2. Reč dieťaťa predškolského veku a jej výskum. Typológia reči.</li><li>3. Myslenie a reč. Komunikácia a jej význam. Štádiá vývinu reči.</li><li>4. Poznávanie a vývin mozgu v kontexte vývinu jazykových mechanizmov.</li><li>5. Špecializácia mozgových hemisfér a vývin jazykovej dominancie.</li></ol>	

6. Jazyková výchova v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho stupňa vzdelávania.
7. Metódy stimulácie reči a rozvíjania rečových predpokladov detí v MŠ (metódy jazykového cvičenia, metódy rečového cvičenia, konštruktivistické metódy).
8. Rozvíjanie slovnej zásoby detí v MŠ. Podpora gramatickej správnosti hovorených prejavov detí predškolského veku.
9. Rozvíjanie komunikatívnych schopností detí predškolského veku.
10. Tvorba edukačných aktivít na podporu reči predškolača.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BYTEŠNÍKOVÁ, I. 2012. Komunikace dětí předškolního věku. Praha : Grada Publishing.
- GAVORA, P. – ZÁPOTOČNÁ, O. 2003. Gramotnosť: vývin a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava: UK. ISBN 80-223-1869-8.
- GAVORA, P. 2002. Gramotnosť: vývin modelov, reflexia praxe a výskumu. In Pedagogika, r. 52, č. 2, s. 171-181.
- HIRSCHMANN, J. 1993. Introduction. In Course on: Emergent Literacy in Early Childhood. Haifa, UNESCO, The Golda Meir Mount Carmel International Training Center.
- KIKUŠOVÁ, S. 1997/98. Gramotnosť dieťaťa predškolského veku a možnosti jej rozvíjania v materskej škole. In Predškolská výchova, r. 52, č. 4, s. 1-2.
- KNAPÍKOVÁ, Z. – KOSTRUB, D. – MIŇOVÁ, M. 2002. Aktivizujúce metódy a formy v práci učiteľky materskej školy. Prešov : Rokus. ISBN 80-89055-18-4.
- KUTÁLKOVÁ, D. 2005. Vývoj detskej reči krok za krokom. Praha : Grada Publishing.
- LIPNICKÁ, M. 2008. Rozvoj jazykovej gramotnosti detí predškolského veku. Banská Bystrica : PF UMB.
- MÁČAJOVÁ, M. 2011. Jazyková gramotnosť. Teórie a metódy jej rozvoja. Nitra : PF UKF.
- MÁČAJOVÁ, M. – TRNÍKOVÁ, J. 2011. Hra a jej význam v rozvoji jazykovej gramotnosti detí predškolského veku. In Hra v predprimárnej edukácii: zborník z vedecko-odbornej konferencie s medzinárodnou účasťou. Prešov : Prešovská univerzita, 2011, s. 315-323.
- MATUŠKA, O. – ANTUŠEKOVÁ, A. 1992. Rozvíjanie reči sluchovo postihnutých detí raného a predškolského veku. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
- MISTRÍK, J. 1999. Jazyk a reč. Bratislava : Mladé letá.
- TÓTHOVÁ, M. 2010. Mozog-reč-učenie. Východiská a podstata mozgovokompatibilného učenia v neurodidaktickom kontexte. Nitra : PF UKF.
- TÓTHOVÁ, M. 2010. Jazyk a reč v obsahu preprimárnej edukácie. In Pokrivčáková, S. et al. Modernization of Teaching Foreign Languages: CLIL, Inclusive and Intercultural Education. Brno : Masarykova univerzita, s. 86-107.
- TÓTHOVÁ, M. 2008. Teória a metodika rozvoja gramotnosti v preprimárnom a primárnom vzdelávaní. In Havel, J. Šimoník, O. – Šťáva, J. (Eds.) Pedagogické praxe a oborové didaktiky : zborník z medzinárodného seminára, ktorý sa konal dne 15. října 2008 na Pedagogické fakulte MU v Brně. Brno : Masarykova Univerzita, s. 193-197, 2008. ISBN 978-80-7392-052-4.
- TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj čitateľskej gramotnosti v edukačnej triáde RODINA – MATERSKÁ ŠKOLA – ZÁKLADNÁ ŠKOLA. In Interakcia edukačnej triády RODINA MATERSKÁ ŠKOLA – ZÁKLADNÁ ŠKOLA imperatív doby. Zborník príspevkov u medzinárodnej vedeckej konferencie. Nitra : PF UKF, s. 270 -276.
- TÓTHOVÁ, M. - GROFČÍKOVÁ, S. 2010. Jazyk a reč z anatomického, ontogenetického a edukačného pohľadu. In Pedagogická veda a školská prax v historickom kontexte. Trnava : UCM, s. 293-304.
- TÓTHOVÁ, M. – GROFČÍKOVÁ, S. 2008. Slabikovací metóda vo vyučovaní čítania a jej historicko-metodický kontext. In Technológia vzdelávania, r. 14, č. 9, s. 15-17.
- VÁGNEROVÁ, M. 2000. Vývojová psychologie. Dětství, dospělost, stáří. Praha : Portál.
- VYGOTSKIJ, L. S. 2004. Psychologie myšlení a řeči. Praha : Portál.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 576	
ABS	N
92.19	7.81
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP07/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória predškolskej a školskej výchovy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na prednáškach, seminároch a diskusia k jednotlivým témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s využitím odbornej literatúry a jej prezentácia (individuálna práca), vypracovanie aktivít k vybranej stratégii rozvoja osobnosti dieťaťa a ich prezentácia (skupinová práca) (20 bodov). Ústna skúška (70 bodov). Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 125 hodín. 13 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch +13 hodín príprava na semináre + 10 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 10 hodín príprava aktivít - stratégie rozvoja osobnosti + 53 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie Externé štúdium: Kontaktná výučba - 15 hodín, dištančná výučba prostredníctvom EDU - 24 hodín, Samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie - 66 hodín, príprava stratégie rozvoja osobnosti - 10 hodín, Príprava seminárnej práce - 10 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie pomenovať a odborne používať základnú pedagogickú terminológiu; - vie definovať základné pojmy výchova, vychovávanie, prevýchova a vysvetliť vzťahy medzi nimi; - vie identifikovať a rozlíšiť zákonitosti a špecifiká výchovného procesu; - má vedomosť o jednotlivých zložkách výchovy a vie ich analyzovať vo výchovnom procese z hľadiska cieľov, obsahu a procesu; - vie interpretovať vzťahy medzi jednotlivými zložkami a prvkami výchovného procesu pri formovaní osobnosti dieťaťa a žiaka; - vie klasifikovať a diferencovať výchovné stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa a k tomu navrhnúť primerané výchovné aktivity; - vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi; - vie kooperovať s ostatnými členmi skupiny, argumentovať a prezentovať spoločné závery; - vie hodnotiť výstupy svojej práce na základe stanovených kritérií;	

- vie prezentovať výstupy svojej činnosti, sumarizovať svoje vedomosti a používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii;
- vie aplikovať vedomosti z teórie výchovy v ďalších pedagogických disciplínach a v praxi.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Teória výchovy ako základná pedagogická disciplína a jej prepojenosť s inými vednými disciplínami.
2. Filozofické a spoločenské východiská teórie výchovy.
3. Na osobnosť orientovaná koncepcia výchovy.
4. Cieľová dimenzia výchovy, ideál výchovy a vymedzovanie cieľov vo výchovnom procese.
5. Význam hodnôt a ich utváranie vo výchovnom procese. Otázky výberu a prezentácie hodnôt pedagógom.
6. Výchovný proces a jeho špecifiká, projektovanie výchovného procesu a zásady vychovávania.
7. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa a žiaka.
8. Konkretizácia obsahu a procesu výchovy: utváranie mravnej a prosociálnej, estetickej, environmentálnej stránky osobnosti.
9. Formovanie osobnosti žiaka prostredníctvom prierezových tém (osobnostný a sociálny rozvoj, mediálna výchova, multikultúrna výchova, ochrana života a zdravia, dopravná výchova, regionálna výchova).
10. Sloboda, moc a disciplína vo výchove v školskom prostredí.

### **Odporúčaná literatúra:**

- ČAPEK, R. a kol. 2006. Dialogy o výchově. Hradec Králové : Gaudeamus. ISBN 80-7041-931-8.
- ČAPEK, R. 2014. Odměny a tresty ve školní praxi. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-4639-5.
- GOGOVÁ, A., KROČKOVÁ, Š., PINTES, G. 2004. Žiak – sloboda – výchova. Nitra : UKF. ISBN 80-8050-675-2.
- GROFČÍKOVÁ, S., MENDELOVÁ, E. 2015. Socioekonomický a kultúrny kapitál žiaka a edukačné prostredie triedy. In. Pedagogica Actualis VII : edukačné prostredie a kultúra. Trnava : UCM, s. 141 -147. ISBN 978-80-8105-709-0.
- KOLDEOVÁ, L. 2013. Odmeny a tresty vo výchovnom procese. Bratislava : UK ISBN 978-80-223-3339-9.
- KOSOVÁ, B. 2000. Rozvoj osobnosti žiaka (so zameraním na 1.st. ZŠ). Prešov : Rokus. ISBN 80-968452-2-5.
- KOSOVÁ, B. 2015. Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-1021-1.
- KUČEROVÁ, S. 1996. Človek, hodnoty, výchova. Prešov : ManaCon. ISBN 80-85668-34-3.
- KUDLÁČOVÁ, B. 2006. Fenomén výchovy. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis. ISBN 80-8082-060-0.
- MACHOVÁ, J, KUBÁTOVÁ, D. 2016. Výchova ke zdraví. Praha : Grada. ISBN 978-80-2475-351-5.
- MENDELOVÁ, E., GROFČÍKOVÁ, S. 2015. Hodnoty - cieľové kategórie v rodinnej a školskej edukácii. In. e-Pedagogium, roč. 15, č. 1, s. 90-100. ISSN 1213-7758.
- NAVRÁTIL, S., MATTIOLI, J. 2011. Problémové chování dětí a mládeže. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-3672-3.
- PINTES, G. 2014. Svetonázorové a konceptuálne východiská edukačnej diverzity. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0585-6
- ROVŇANOVÁ, L. 2014. Rozvíjanie morálneho vedomia žiakov v škole. Bratislava : MPC. ISBN 978-80-565-0638-7.
- STROUHAL, M. 2013. Teorie výchovy. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-4212-0.
- STŘELEČ, S. 2004. Studie z teorie a metodiky výchovy I. Brno: MU. ISBN 80-86633-21-7.

<p>STŘELEČ, S. 2007. Studie z teórie a metodiky výchovy II. Brno: MU. ISBN 80-210-3687-7.          ZELINA, M. 2004. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN. ISBN 80-10-00456-1.          ZELINA, M. 2011. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava : Iris. ISBN 80-9670-134-7.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1111</p>					
A	B	C	D	E	FX
16.29	16.56	26.37	15.93	5.76	19.08
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Gábor Pintes, PhD., PaedDr. Jana Trníková, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023</p>					
<p><b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP17/22	<b>Názov predmetu:</b> Teórie a metodika pregramotnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 6 kreditov = 150 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch + 8 hodín príprava na semináre + 40 hodín tvorba portfólia + 50 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Účasť na prednáškach a seminároch: min. 80%. Externé štúdium: Kontaktná výučba: 20 hodín; Dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov: 32 hodín; Tvorba portfólia: 40 hodín; Samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie: 58 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie základnú a súvzťažnú terminológiu súvisiacu s jazykovou gramotnosťou a jej rozvojom,</li><li>- má vedomosti o vývine reči a verbálnych schopností detí,</li><li>- má vedomosti o utváraní začiatočnej jazykovej gramotnosti u detí predškolského veku,</li><li>- vie teórie rozvíjania začiatočnej gramotnosti, ktoré sú východiskom k rozvíjaniu predpokladov pre rozvoj čítania a písania na primárnom stupni vzdelávania,</li><li>- vie pedagogické, psychologické a fyziologické základy písanej a hovorenej reči,</li><li>- vie obsah vzdelávania v MŠ vo vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia,</li><li>- vie interpretovať obsah vzdelávania v MŠ v oblasti jazykovej gramotnosti,</li><li>- vie špecifikovať edukačné stratégie a základné metódy, metodické postupy a prístupy k rozvoju jazykovej gramotnosti detí predškolského veku,</li><li>- má vypracované portfólio, ktoré je súborom metodických materiálov a aktivít na rozvoj jazykovej gramotnosti detí predškolského veku a čiastočne s presahmi na začiatočné vyučovanie čítania a písania v 1. ročníku ZŠ,</li><li>- vie aplikovať metódy, didaktické postupy a pomôcky na konkrétny obsah vzdelávania v MŠ,</li><li>- vie projektovať edukačný proces v MŠ s cieľom rozvíjať kognitívne funkcie detí,</li><li>- vie projektovať edukačný proces v MŠ s cieľom rozvíjať jazykovú gramotnosť detí predškolského veku,</li></ul>	

- vie tvoriť portfólio edukačných aktivít, postupov a pomôcok na rozvoj jazykovej gramotnosti detí predškolského veku,
- vie plánovať a projektovať výchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom,
- vie plánovať výchovno-vzdelávaciu činnosť s rešpektovaním potrieb, vekových a individuálnych osobitostí detí v triede,
- vie aplikovať vedomosti z teórie do konkrétnej edukačnej praxe.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Základná terminológia.
2. Vývin reči a verbálnych schopností detí.
3. Gramotnosť ako komplex jazykových kompetencií.
4. Teórie rozvoja ranej gramotnosti.
5. Obsah vzdelávania v predškolskom veku – vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia.
6. Hovorená reč a jej rozvoj v predškolskom veku.
7. Písaná reč a jej rozvoj v predškolskom veku.
8. Slovná zásoba a jej rozvoj v predškolskom veku.
9. Spisovná výslovnosť a zreteľnosť reči.
10. Gramatická správnosť hovorených prejavov.
11. Rozvíjanie komunikatívnych schopností.
12. Fonemické uvedomovanie, jeho rozvoj a diagnostika.
13. Grafomotorika a jej rozvoj v predškolskom veku.
14. Metódy rozvoja jazykovej gramotnosti detí v predškolskom veku.
15. Portfólio s praktickými metodickými námetmi na rozvoj jazykovej gramotnosti v predškolskom veku.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BUDÍKOVÁ, J., KRUŠINOVÁ, P., KUNCOVÁ, P. 2004. Je vaše dítě připraveno do první třídy? Brno : Computer Press. ISBN 80-722-6637-3.
- DOLEŽALOVÁ, J. 2010. Rozvoj grafomotoriky v projektech. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-693-3.
- DUCHOVIČOVÁ, J., LAZÍKOVÁ, A. 2008. Rozvoj osobnosti dieťaťa a profesionalita učiteľky v materskej škole. Bratislava : IRIS. ISBN 978-80-89256-28-0.
- FABIÁNKOVÁ, B., HAVEL, J., NOVOTNÁ, M. 1999. Výuka čtení a psaní na 1. stupni základní školy. Brno : Paido. ISBN 80-85931-64-8.
- GAVORA, P., ZÁPOTOČNÁ, O. a kol. 2003. Gramotnosť. Vývin a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava : Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1869-8.
- GROFČÍKOVÁ, S., MÁČAJOVÁ, M. 2019. Fonologické uvedomovanie detí predškolského veku. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-558-1488-9.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (Eds.). 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha : Portál. ISBN 80-7178-585-7.
- KOŤÁTKOVÁ, S. 2005. Hry v mateřské škole v teorii a praxi. Praha : Grada. ISBN 80-247-0852-3.
- LIPNICKÁ, M. 2009. Počiatočné čítanie a písanie detí predškolského veku. Prešov : Rokus. ISBN 978-80-89055-81-4.
- LIPNICKÁ, M. 2008. Rozvoj jazykovej gramotnosti detí predškolského veku. Banská Bystrica : PF UMB. ISBN 978-80-8083-635-1.
- LIPNICKÁ, M. 2007. Rozvoj grafomotoriky a podpora psaní : preventivný program, ktorý pomáha predchádzať vzniku dysgrafie. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-244-7.



- MÁČAJOVÁ, M., GROFČÍKOVÁ, S., ZAJACOVÁ, Z. 2017. Fonologické uvedomovanie ako prekurzor vývinu gramotnosti. Nitra : UKF, 95 s. ISBN 978-80-558-1212-0.
- MÁČAJOVÁ, M. 2019. Hodnotenie fonologického uvedomovania detí predškolského veku. Nitra : UKF, s. 181. ISBN 978-80-558-1480-3.
- MÁČAJOVÁ, M. 2011. Jazyková gramotnosť. Teórie a metódy jej rozvoja. Nitra : PF UKF. 2011. ISBN 978-80-558-0005-9.
- MIKULAJOVÁ, M., DUJČÍKOVÁ, O. 2001. Tréning fonematického uvedomovania podľa D. B. El'konina. Bratislava : Dialóg. ISBN 80-968502-1-0.
- PETROVÁ, Z., VALÁŠKOVÁ, M. 2007. Jazyková a literárna gramotnosť v materskej škole: Teoretické súvislosti a možnosti jej rozvíjania. Bratislava : Renesans. ISBN 978-80-969777-5-8.
- TÓTHOVÁ, M. 2010. Mozog-reč-učenie. Východiská a podstata mozgovokompatibilného učenia v neurodidaktickom kontexte. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-8094-794-1.
- TÓTHOVÁ, M. 2010. Jazyk a reč v obsahu preprimárnej edukácie. In Pokrivčáková, S. et al. Modernization of Teaching Foreign Languages: CLIL, Inclusive and Intercultural Education. Brno : Masarykova univerzita, s. 86-107. ISBN 978-80-210-5294-9.
- TÓTHOVÁ, M., GROFČÍKOVÁ, S. 2010. Jazyk a reč z anatomického, ontogenetického a edukačného pohľadu. In Pedagogická veda a školská prax v historickom kontexte. Trnava : UCM, s. 293-304. ISBN 978-80-8105-182-1.
- TÓTHOVÁ, M., GROFČÍKOVÁ, S. 2008. Slabikovací metóda vo vyučovaní čítania a jej historicko-metodický kontext. In Technológia vzdelávania, r. 14, č. 9, s. 15-17. ISSN 1335-003X.
- TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj čitateľskej gramotnosti v edukačnej triáde RODINA – MATERSKÁ ŠKOLA – ZÁKLADNÁ ŠKOLA. In Interakcia edukačnej triády RODINA-MATERSKÁ ŠKOLA – ZÁKLADNÁ ŠKOLA imperatív doby. Zborník príspevkov u medzinárodnej vedeckej konferencie. Nitra : PF UKF, s. 270 -276. ISBN 80-8050-999-9.
- ZÁPOTOČNÁ, O., PETROVÁ, Z. 2010. Jazyková gramotnosť v predškolskom veku. Trnava : PF TU. ISBN 978-80-8082-404-4.
- ZÁPOTOČNÁ, O. 2004. Kultúrna gramotnosť v sociálnopsychologických súvislostiach. Bratislava : ALBUM. ISBN 80-968667-3-7.
- ZÁPOTOČNÁ, O. 2001. In KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. (Eds.). 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha : Portál. ISBN 80-7178-585-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 962

A	B	C	D	E	FX
23.7	19.85	19.44	11.43	9.88	15.7

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., PaedDr. Jana Trníková, PhD., Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP28/22	<b>Názov predmetu:</b> Tvorivá dramatika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu hodnotenia absolvoval (A): # aktívna účasť na seminároch, zapojenie do diskusie, interakcia v skupine a námety študenta k riešeným témam (10 bodov); # vypracovanie seminárnej práce metodicko-odborného charakteru a jej prezentovanie (15 bodov); # vypracovanie a analýza projektu– nadviazanie kontaktu s dieťaťom (15 bodov); # záverečný písomný test, pričom musí študent získať min 59% (35 bodov). Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín. Dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU. Príprava seminárnej práce a písomnej správy/analýzy 20 hodín. Samoštúdium a záverečný test 29 hodín. Hodnotenie úspešnosti: A (absolvoval) = 100 - 70%, N (neabsolvoval) = 69 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- vie formulovať myšlienky o prístupe k výchove tvorivou dramatikou,</li><li>- vie vysvetliť základné princípy učenia cez metódy tvorivej dramatiky,</li><li>- vie pomenovať a identifikovať v skupine napätie a uvoľnenie a vie pomenovať ich možné dôsledky v komunikácii, správaní a konaní,</li><li>- vie diskutovať a argumentovať v skupine k voľbe témy, literárneho motívu, metód a techník tvorivej dramatiky pre výchovno-vzdelávací proces s dôrazom na obsah,</li><li>- vie nadviazať kontakt s dieťaťom a viesť s ním krátky rozhovor;</li><li>- vie argumentovať svoje rozhodovanie, správanie a konanie v simulovanej situácii,</li><li>- vie projektovať, prezentovať a analyzovať vzdelávaciu aktivitu alebo inú dennú činnosť MŠ realizovanú metódami tvorivej dramatiky;</li><li>- vie aplikovať prístup k vzdelávaniu tvorivou dramatikou do vzdelávacích oblastí.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vymedzenie základných pojmov tvorivej dramatiky, jej ciele, obsah, princípy, skúsenostný a zážitkový prístup k výchove.	

2. Význam zoznamovacích hier, cvičení a improvizácií vo výchovno-vzdelávacom procese.
3. Úloha detskej literatúry a literárny motív v hrách, cvičeniach a improvizáciách vo výchovnom prístupe tvorivou dramatikou.
4. Význam cvičení na rozohratie, uvoľnenie, sústredenie, sebaopoznávanie a poznávanie okolitého sveta – cvičenia na zmyslové vnímanie.
5. Priestorové a proporcionálne cvičenia na priestorové útvary pri skupinových formách výchovnej práce. Kontakt a mimoslovná komunikácia.
6. Výchova k rytmu - hudobný, výtvarný, telesný, rytmus v slove. Hudobný, výtvarný, zrakový a slovný podnet (slovo, veta, príbeh).
7. Hra s predmetom - konkrétnym, imaginárnym, zástupným predmetom (možné charaktery a personifikácia). Improvizácia – plynulosť reči a slovná komunikácia, možnosti dramatizácie.
8. Tvorivosť, charakterizácia a improvizácia – s kontaktom, bez kontaktu, s dejom, bez dramatického deja. Analýza improvizácií z hľadiska dôsledkov konania komunikácie.
9. Komplexné cvičenie vo výchovnom procese a záujmovej činnosti, jeho analýza. (Všetky cvičenia budú nasmerované na využitie v metodike výchovnej práce s deťmi).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BENEŠOVÁ, M. - KOLLÁROVÁ, D. 2017. Tvorivá dramatika pre stredné školy. Bratislava: SPN.
- BLÁHOVÁ, K. 1996. Uvedení do systému školní dramatiky. Praha: ARTAMA.
- FELIX, B. 2003. Hudobno-dramatické činnosti na 1. stupni ZŠ. Banská Bystrica: MPC. FELIX. B. - JANÁKOVÁ, L. 1992. Maľovaná hudba, znejúci obraz. Bratislava: NOC.
- HONZÍKOVÁ, J. – DEPEŠOVÁ, J. 2017. Kdo tvoří, ten nezlobí III. Plzeň: ZČUP.
- KOLLÁROVÁ, D. 2014. Básničky v pohybe: cez básničku na javisko. Bratislava: MPC.
- KOLLÁROVÁ, D. 2010. Čo počujeme z rádia. In: Dieťa a jeho svet: výchova a vzdelávanie detí predškolského veku. Bratislava: Raabe.
- KOLLÁROVÁ, D. 2010. Divadlo, divadielko. In Dieťa a jeho svet : výchova a vzdelávanie detí predškolského veku. Bratislava: Raabe.
- KOLLÁROVÁ, D. 2013. Kniha ako hra : metóda tvorivej dramatiky a výchova detského čitateľa. Hlohovec : HTC media.
- KOLLÁROVÁ, D. 2018. Prínos zavedenia dramatickej výchovy/tvorivej dramatiky do systému vzdelávania. In Dramatická edukácia na Slovensku. Bratislava: EDUdrama.
- KOLLÁROVÁ, D. 2011. Tvorivá dramatika vo vyučovaní alebo cesta ku komunikácii samostatnému mysleniu a sociálnemu vnímaniu. In Kapitoly zo súčasnej edukácie. Bratislava: Iris.
- KOLLÁROVÁ, D. – ZELENÁKOVÁ, H. 2018. Dramatická výchova v univerzitnom vzdelávaní. In Dramatická edukácia na Slovensku. Bratislava: EDUdrama.
- KOŤÁTKOVÁ, S. et al. 1998. Vybrané kapitoly z dramatickej výchovy. Praha: Karolinum.
- MACHKOVÁ, E. 1993. Metodika dramatickej výchovy. Praha : ARTAMA.
- MACHKOVÁ, E. 2016. Struktúra výchovnej dramatiky a príprava učiteľa. Praha: DAMU.
- MACHKOVÁ, E. Úvod do studia dramatickej výchovy. Praha : IPOS.
- MACHKOVÁ, E. 1998. Zásobník dramatických hier, cvičení a improvizácií. Bratislava: NOC.
- ŠTEMBERGOVÁ, Š. 1994. Metodika mluvní výchovy detí. Praha: Sdružení pro tvořivou dramaturgii.
- ŠTEMBERGOVÁ, Š. 1990. Výrazová hlediska mluveného projevu. Ostrava: MsKS.
- VALENTA, J. Kapitoly z teorie výchovnej dramatiky. Praha : ISV.
- ZEMANOVÁ, N. et al. 1993. Dotyky s dramatickou výchovou. Bratislava: IUVENTA.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 1	
ABS	N
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Vladimíra Poláčková, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP34/22	<b>Názov predmetu:</b> Učiteľ a školská legislatíva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie - PH Denné štúdium: Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry. 10b Prezentácia seminárnej práce. 10b Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) 13 hodín účasť na prednáškach + 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +13 hodín príprava na semináre + 13 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 23 hodín samoštúdium a prezentácia seminárnej práce. Externé štúdium: Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Prezenčná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, 13 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka) + 36 hodín samoštúdium a prezentácia seminárnej práce. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné pojmy v predmete a vysvetliť vzťahy medzi nimi; - vie analyzovať aktuálne otázky profesie učiteľ; - vie analyzovať a porovnať jednotlivé výskumné zistenia o profesii učiteľa; - má prehľad o jednotlivých inštitúciách poskytujúcich edukáciu; - vie vymenovať inštitúcie patriace do školskej sústavy SR (legislatívny rámec); - vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi; - vie adekvátne používať pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. História profesie učiteľa. História vzdelávania učiteľov pre materské, základné a stredné školy. Slovenský a medzinárodný kontext.	

2. Aktuálne otázky profesie učiteľa. Proces profesionalizácie učiteľského povolania. Celoživotné vzdelávanie a kariérny rast učiteľov.
3. Štandardy a kompetencie učiteľov všetkých kategórií.
4. Osobnosť učiteľa. Sociálny status učiteľa.
5. Profesionálna činnosť učiteľa.
6. Výskum učiteľa v slovenskom, českom aj medzinárodnom kontexte.
7. Etika učiteľa. Reflexívna výučba a reflexívny učiteľ.
8. Učiteľ ako tvorca edukačnej klímy v triede a v škole.
9. Zdroje a príčiny pracovnej záťaže učiteľov.
10. Sebareflexia učiteľa v kontexte prípravy na profesiu.
11. Komunikačné zručnosti učiteľa.
12. Prehľad základných právnych noriem.

**Odporúčaná literatúra:**

1. DYTRTOVÁ, R.- KRHUTOVÁ, M. 2009. Učiteľ. Príprava na profesii. Grada. Praha:2009.
2. HIPŠ, J. – ĎURIŠOVÁ, P. 2006. Svet je len jeden. Príručka globálneho rozvojového vzdelávania. Bratislava : Živica, 2006.
3. KASÁČOVÁ, B. – TABAČÁKOVÁ, P.2010. Profesia a profesiografia učiteľa v primárnom vzdelávaní. Banská Bystrica.
4. PRŮCHA, J. 2002. Učiteľ. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-621-7.
5. VAŠUTOVÁ, J., URBÁNEK, P. 2010. Učitelé v současné základní škole: hledání mezi změnou a stabilitou. ORBIS SCHOLAE, roč. 4, č. 3, s. 79-91, ISSN 1802-4637.
6. VAŠUTOVÁ, J. 2009. Učitelství v dilematech a paradoxech vzdělávací politiky, teorie a praxe. In DANEK, J.; SIROTOVÁ, M. (ed.). Učitel'ské povolanie v podmienkach súčasnej spoločnosti. Trnava : UCM FF, s. 9-16.
7. Aktuálne právne normy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 593

A	B	C	D	E	FX
57.0	26.98	11.13	2.7	1.69	0.51

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Mária Pisoňová, PhD., PhDr. Anna Klimentová, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/bPEP59/22	<b>Názov predmetu:</b> Vokálne činnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ABS - absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch + 13 hodín príprava na semináre a samoštúdium + 11 hodín samoštúdium, príprava na sluchový diktát, nácvik piesní. Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Predvedenie vyučovacej sekvencie s metodickým postupom nácviku piesne. Solmizovanie piesní a fonogestika. Spev prima vista. Vokálna intonácia a vokálna rytmizácia. (20 bodov) Diktáty s prihliadnutím na ortografiu: notový zápis piesní, rytmický diktát. (20 bodov) Spev 40 piesní z učebníc hudobnej výchovy pre 1. – 4. ročník ZŠ obsahujúcich tóny d2, fis1. Vypracovanie konspektov a pojmových máp z určenej literatúry. (50 bodov) Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 13 hodín, príprava a predvedenie vyučovacej sekvencie (nácvik piesne) 11 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - ovláda metodiku nácviku piesne a metodické postupy v oblasti vokálno-intonačných činností na predprimárnom a primárnom stupni ZŠ. - má vypestované sluchové schopnosti: vníma, analyzuje, reprodukuje a zapisuje do nôt jednoduché melódie, rytmické cvičenia a piesne. - ovláda ortografiu notového písma. - používa techniku solmizácie a fonogestiky. - rozoznáva základné intervaly a rozoznáva durový a molový tónorod. - aplikuje základné spevácke návyky vo vokálnej interpretácii.	

- vie s podporou solmizácie a fonogestiky zaspievať 40 piesní s použitím tónov d2, fis1 .

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Spevákcke dýchanie, tvorenie tónu, artikulácia.
2. Špecifiká detského spevu. Rozsah a poloha detského hlasu.
3. Metodika práce s detským hlasom.
4. Hlasová hygiena.
5. Návnik piesne - Metodika návniku piesne.
6. Komplementárne činnosti pri návniku piesne: pohybové a hudobno-dramatické stvárnenie piesne, sprievod k piesni, notácia piesne, aktívne počúvanie piesne.
7. Piesňový repertoár vhodný pre deti. Regionálny piesňový repertoár.
8. Vokálna intonácia a vokálna rytmizácia: solmizácia, fonogestika, rytmické slabiky.
9. Základy písmenkovej, hlavičkovej i klasickej notácie.
10. Detský zbor - Skupinový spev detí. Spev unisono, počiatky viachlasu.
11. Základy dirigovania.
12. Hudobno-výchovná koncepcia Zoltána Kodálya - Základné informácie o historickom kontexte vzniku koncepcie a o jej hlavných ideách (spev ako spôsob muzicírovania dostupný celej populácii, úloha ľudovej piesne v pestovaní hudobnosti národa). Kodályovský koncept hudobnej výchovy v kontexte historického vývoja intonačných metód.
13. Fonogestika - 40 piesní z učebníc hudobnej výchovy pre 1. – 4. ročník ZŠ obsahujúcich tóny d2, fis1.

### **Odporúčaná literatúra:**

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

DANIEL, L. 1992. Metodika hudební výchovy. Ostrava : Montanex.

DANIEL, L. 1994. Intonace a sluchová analýza I. Olomouc : UP.

DANIEL, L. 2002. Intonace a sluchová analýza II. Olomouc : UP. HAUWE, P. 1994 Hudební školka 2. Praha : Wingra.

HAUWE, P. 1993. Metrum und Rhythmus. Delft : Edition Libre.

KODÁLY, Z. 1958. 333 olvasógyakorlat. Budapest : Editio musica.

LANGSTEINOVÁ, E. – FELIX, B.: Hudobná výchova pre 1. – 4. ročník ZŠ. (učebnice a metodické príručky)

SEDLÁK, F. 1985, 1979. Didaktika hudobnej výchovy I., II. Praha : SPN.

SLOŽIL, A. 1977. Maďarská hudební výchova. Praha : Supraphon.

ŠIMČÍK, D. 1997. Spievame v škole. Prešov : Metodické centrum.

TICHÁ, A. 2009. Učíme deti zpívat. Praha : Portál.

TICHÁ, A. 2009 Zpíváme a hrajeme si s nejmenšími. Praha : Portál.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Hlasové cvičenia ako motivácia v nonartificiálnej spevákckej výchove. Kreativne vzdelávanie : zborník príspevkov z konferencie CREA-AE.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Vocal Training in the Context of Non-artificial Music. Žilina : HASSACC 2013 : Virtual conference Human and Social Sciences at the Common Conference. The 1st Human and Social Sciences at the Common Conference.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2016. Nonartificiálny spev, ako súčasť vokálnej edukácie v súčasnom hudobnom školskom systéme na Slovensku. Brno : Musica viva in schola XXV : sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2018. Stylistic aspects of vocal interpretation in the context of non-art music. Albena : SGEM 2018 : Proceedings from 5th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. History Of Art, Fine Art, Contemporary Art, Performing And Visual Art, Cultural Studies, Literature and Poetry, Ethnology And Folklore.

ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2019. Metodika nonartificiálneho spevu. Nitra : PF UKF.



Štátny vzdelávací program ISCED 1	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 165	
ABS	N
80.0	20.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Jana Pastorková, ArtD., Mgr. Iveta Štrbák Pandiová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVS/bPEP57/22	<b>Názov predmetu:</b> Výcvikové kurzy a mimoškolské pohybové aktivity
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach (seminároch). Vypracovanie seminárnej práce podľa zadania vyučujúceho. Ukončenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Účasť na cvičeniach a seminároch (26 hodín) + príprava na cvičenia a vypracovanie seminárnej práce (24 hodín). Externé štúdium Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba - príprava na cvičenia za podpory portálu EDU 16 hodín, Samoštúdium a príprava seminárnej práce 24 hodín. Hodnotenie: A = 100 % - 70%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom hodnotení menej ako 70%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- má prehľad o rôznych výcvikových kurzoch a o aktivitách v mimoškolskom prostredí;</li><li>- vie organizovať rôzne druhy sezónnych výcvikových kurzov i mimoškolských pohybových aktivít;</li><li>- má prehľad v problematike týkajúcej sa organizácie kurzov a mimoškolských pohybových aktivít;</li><li>- vie realizovať indoorové i outdoorové pohybové aktivity;</li><li>- je schopný ísť príkladom deťom v osvojených hygienických návykoch a sebaoslužných činnostiach;</li><li>- vie realizovať praktické ukážky jednotlivých zodpovedajúcich obsahových náplní;</li><li>- chápe problematiku vývinových osobitostí a špecifik detí, predškolského i mladšieho školského veku;</li><li>- vie aplikovať zásady bezpečnosti;</li><li>- má prehľad v postupoch, princípoch pohybu a cvičenia;</li><li>- vie riadiť a dopomáhať deťom pri plnení praktických sezónnych i mimoškolských činností;</li><li>- je zorientovaný v ŠVP pre predprimárne a primárne vzdelávanie, vie interpretovať informácie z oblasti Zdravie a pohyb a chápe ju rovnako dobre v kontexte jej troch podoblastí (v oboch ŠVP), ale aj v spojitosti s jednotlivými tematickými celkami (v primárnom vzdelávaní).</li></ul>	

**Stručná osnova predmetu:**

1. - 5. Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s organizáciou a obsahovým zameraním jednotlivých druhov výcvikových kurzov realizovaných jednak v rámci MŠ, ale taktiež aj počas primárneho vzdelávania na I. stupni ZŠ (školy v prírode, plavecké, kurčuliarske a zimné kurzy, letné a zimné vychádzky v prírode, sezónne pohybové činnosti, atď.).

6. - 12. Upriamiť pozornosť na rôzne možnosti vykonávania mimoškolských aktivít, s doplnením základných poznatkov týkajúcich sa dodržiavania hygienických zásad, osvojovania si základných hygienických návykov a sebaobslužných činností ako sú obliekanie, vyzliekanie, obúvanie a to najmä prostredníctvom vhodných hier, rovnako ako aj vedomosti týkajúce sa diagnostiky. Obsahové zameranie je v ŠVP zhrnuté pre predprimárne vzdelávanie sčasti v oblasti Hygiena a samoobslužné činnosti, rovnako ako aj sa spolupodieľa prvá a tretia podooblasť, avšak s najväčším podielom zastúpenia sezónnych aktivít a výcvikov (činností), ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, a to nielen v primárnom veku v rámci prostredia MŠ, ale rovnako i v primárnom vzdelávaní na I. stupni ZŠ.

**Odporúčaná literatúra:**

ALLEN, K. E. – MAROTZ, L. R. 2005. Přehled vývoje dítěte od prenatálního období do 8 let. 2. vyd. Praha: Portál, 2005. 187 s. ISBN 978-80-7367-421-2.

BABIAR, M. - BACZEK, J. B. - KOMPÁN, J. 2013. Outdoorové animácie v cestovnom ruchu, Bratislava: STAGEMAN, 2013. 145 s. ISBN 978-83-937164-1-8.

BLAHUTOVÁ, A. 2017. Technika a didaktika výučby lyžovania. Ružomberok: Verbum, 2017. ISBN 978-80-561-0504-7.

BRESTOVANSKÝ, M. 2013. Pedagogika voľného času 2 - pedagogika zážitku a hra. Trnava: TU, 2013. 108 s. ISBN 978-80-8082-751-9.

BAGÍNOVÁ, Ľ. a kol. 2013. Pohybové hry a aktivity a cvičenia detí predškolského veku. [online]. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013. 95 s. Dostupné na internete: < <http://www.mpc-edu.sk/library/files/baginova.pdf> >. ISBN 978-80-8052-531-6.

DVOŘÁKOVÁ, H. 2011. Pohybové činnosti v predškolskom vzdelávaní. 2. vydanie. Praha: Nakladatelství Dr. Josef Raabe, s.r.o., 2011. 146 s. ISBN 978-80-86307-88-6.

GUZIOVÁ, K. a kol. 1999. Program výchovy a vzdelávania detí v materských školách. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 1999. 145 s. ISBN 80-967721-1-2.

HAVLANOVÁ, M. - ČERNECKÝ, M. 2017. Plavecké kurzy pre školy a škôlky! In Učiteľské noviny. ISSN 0139-5769, 2017, č. 1. roč. 63. 2017, s. 18-19.

JUNGER, J. a kol. 2002. Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU, 2002. 267 s. ISBN 80-8068-0973.

JUNGER, J. 2010. Štátny vzdelávací program ISCED0 – predprimárne vzdelávanie v reflexii motorického rozvoja dieťaťa. In Perceptuálno-motorické učenie sa v predprimárnej edukácii v kontexte súčasnej kurikulárnej reformy. [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2010. s. 11-24. Dostupné na internete: < [http://omep.sk/wp-content/uploads/2013/03/zb\\_po.pdf](http://omep.sk/wp-content/uploads/2013/03/zb_po.pdf) >. ISBN 978-80-555-0208-3.

JUNGER, J. – PALANSKÁ, A. 2014. Význam pohybovej aktivity v živote detí predškolského veku. In Teória a prax telesnej výchovy v materskej škole. Zborník z vedecko-odbornej konferencie s medzinárodnou účasťou. [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2013. s. 9-25. Dostupné na internete: < <http://omep.sk/wp-content/uploads/2013/03/Teoria-a-prax-telesnej-vychovy-v-materskej-skoly.pdf> >. ISBN 978-80-555-1168-9.

JUNGER, J. a kol. 2015. Modelové programy vzdelávania učiteľov telesnej a športovej výchovy. PU Prešov. Dostupné na: [http://videoportal.fhpv.unipo.sk/2015/2015\\_projekt\\_fasportu/\\_intro/](http://videoportal.fhpv.unipo.sk/2015/2015_projekt_fasportu/_intro/)

- KOMPÁN, J. - VITKOVÁ, J. 2017. Analýza možností realizácie škôl v prírode v primárnom vzdelávaní. In Šport a rekreácia 2017: zborník vedeckých prác. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2017. ISBN 978-80-558-1179-6, s. 43–52.
- KORČÁKOVÁ, P. 2014. Práce s deťmi ve skupině. Pohybové aktivity dětí předškolního věku. Absolventská práce. 2014. [online]. Dostupné na internete: < [https://is.jabok.cz/th/6215/jabok\\_v/uplny\\_komplet\\_final\\_Radek.pdf](https://is.jabok.cz/th/6215/jabok_v/uplny_komplet_final_Radek.pdf) >.
- MASARYKOVÁ, D. 2015. Zdravie a pohyb v predprimárnom vzdelávaní. [online]. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2015. 26 s. ISBN 978-80-565-1414-6. Dostupné na internete: < [https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/masarykova\\_\\_zp.pdf](https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/masarykova__zp.pdf) >.
- MATEJOVIČOVÁ, B. a kol. 2016. Vývinové procesy dieťaťa predškolského veku. Nitra: UKF v Nitre, 2016. 143 s. ISBN 978-80-558-1063-8.
- MICHAL, J. 1998. Zdravotný význam a uplatnenie sezónnych činností v telovýchovnom procese. In: Zdravotná úloha v novom poňatí telesnej výchovy na základných školách. Zborník z medzinárodného vedeckého seminára. Nitra: PF UKF v Nitre, 1998. ISBN 80-8050-165-3. s. 73 - 78.
- MIKLÁNKOVÁ, L. 2007. Předplavecká příprava dětí předškolního věku a vybrané determinanty její úspěšnosti. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2007. 136 s. ISBN 978-80-244-1674-8.
- MIKLÁNKOVÁ, L. 2009. Environmentální stimuly v pohybové aktivitě dětí předškolního věku. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2009. 168 s. Monografie. ISBN 978-80-244-2331-9.
- MODRÁK, M. 2011. Odstraňovanie plaveckej negramotnosti žiakov, ISCED 0,1,2,3. [online]. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 2011. 86 s. Dostupné na internete: < <http://zvedaveslniecko.sk/wp-content/uploads/Plaveck%C3%A1-gramotnos%C5%A5.pdf> >.
- NEUMAN, J. a kol. 2000. Turistika a sporty v prírode. Praha: Portál, 2000. 200 s. ISBN 80-7178-391-9.
- RUŽBARSKÁ, I. – TUREK, M. 2007. Kondičné a koordinačné schopnosti v motorike detí predškolského a mladšieho školského veku. 1. vyd. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2007. 142 s. ISBN 978-80-8068-670-3.
- RYLICH, J. 2012. Geocaching – turistika, hra a dobrodružství s GPS. [online]. Dostupné na internete: <http://ikaros.cz/node/13958>.
- ŠIMONEK, J. – HALMOVÁ, N. – VEISOVÁ, M. – FELIX, K. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. stupeň základných škôl. Bratislava: AT PUBLISHING, s.r.o., 2014. 139 s. ISBN 978-80-88954-62-0. s. 116 – 117.
- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na internete: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.
- Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie. 2014. [online]. Bratislava: ŠPU, 2014. Dostupný na: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova\\_pv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/zdravie-pohyb/telesna-sportova-vychova_pv_2014.pdf)>.
- Dodatok k ŠVP pre primárne vzdelávanie 2020. [online]. Bratislava: ŠPU, 2020. Dostupný na: <<https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/dodatok-c-7-2020/priloha-c-7-zdravie-pohyb.pdf>>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 159	
ABS	N
96.86	3.14
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Mária Kalinková, PhD., doc. PaedDr. Janka Kanásová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP37/22	<b>Názov predmetu:</b> Výstupová prax v MŠ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť študenta na súvislej pedagogickej praxi v mieste svojho bydliska. Realizuje: - vypracovanie podrobných písomných príprav na samostatné výstupy študenta; - metodický rozbor samostatných výstupov študenta s cvičným učiteľom; - vypracovanie sebareflexie v MŠ; - vypracovanie pedagogického denníka so spracovanými predloženými zadaniami. Ukončenie: absolvoval Celková záťaž študenta: 100 hodín 10 hodín aktívnych výstupov študenta (v triede s deťmi vo vekovej kategórii 3 – 4 alebo 4 - 5 rokov) + 10 hodín aktívnych výstupov študenta (v triede s 5 – 6 ročnými deťmi) + 20 hodín metodických rozborov s cvičnými učiteľmi (realizovaných výstupov študenta) + 25 hodín prípravy na priamu vzdelávaciu činnosť študenta, konzultácia s cvičným učiteľom za účelom plánovania aktivít a vyhotovenia písomných príprav + 10 hodín príprav pomôcok a práce s pedagogickou dokumentáciou, legislatívnymi dokumentmi v MŠ + 25 hodín samoštúdia a prípravy pedagogického denníka, sebareflexia. Hodnotenie: 100 % - 70% = absolvoval	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie samostatne plánovať výchovno-vzdelávaciu aktivitu a viesť si pedagogický denník; - vie samostatne vypracovať písomnú prípravu, ktorá je výsledkom plánovania; - vie motivovať a aktivizovať deti k činnosti; - vie vhodne vybrať aktivitu vzhľadom na vek detí, špecifické potreby, a tak plánovať jednotlivé fázy realizácie aktivity (čas, priestor a pomôcky); - vie konkretizovať a rozpracovať ciele na učebné požiadavky s využitím aktívnych slovies podľa taxonómií cieľov; - vie realizovať didaktickú analýzu učiva; - vie samostatne realizovať efektívnu výchovno-vzdelávaciu aktivitu s využitím vhodných metód, učebných stratégií, organizačných foriem a pomôcok na dosiahnutie stanovených edukačných cieľov; - vie pracovať s pedagogickou dokumentáciou v MŠ, vie interpretovať jej význam v rámci projektovania výchovno-vzdelávacích činností;	

- vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;
- vie v rámci realizácie vzdelávacej aktivity komunikovať učebné úlohy deťom, účelne koordinovať interaktívne činnosti a diskusiu detí v triede, v skupine;
- vie v rámci realizácie vzdelávacej aktivity flexibilne riadiť a organizovať aktivity detí;
- vie deťom poskytnúť rozvíjajúcu spätnú väzbu a hodnotenie;
- vie analyzovať a urobiť metodický rozbor vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti v MŠ;
- vie analyzovať a zhodnotiť úroveň vlastných pedagogických kompetencií pri riadení činností v triede;
- vie argumentovať vlastné stratégie a postupy v interakcii s cvičným učiteľom;
- vie aplikovať vhodné diagnostické nástroje na hodnotenie výstupov detí.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Projektovanie, realizácia a hodnotenie výučby.
2. Pedagogická diagnostika a individualizácia vzdelávania.
3. Didaktická analýza obsahu predprimárneho vzdelávania.
4. Výchovne metódy, zásady, prostriedky a organizačné formy v predprimárnom vzdelávaní.
5. Využitie aktivizujúcich metód v predprimárnom vzdelávaní.
6. Spolupráca rodiny a školy.
7. Hodnotenie a sebareflexia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- AMIROVÁ, A. – FIEDLEROVÁ, M. – REJCHRTOVÁ, A. 2019. Metody a aktivity dramatické výchovy v predškolsním vzdělávání. Praha: Nakladatelství Dr. Josef Raabe s.r.o., 2019. 123 s. ISBN 978-80-7496-430-5.
- ČAPEK, R. 2013. Učitel a rodič. Spolupráce, třídní schůzka, komunikace. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-2474-640-1.
- HELUS, Z. 2004. Dítě v osobnostním pojetí. Obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele i rodiče. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-888-0.
- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesionální sebareflexie učitelův. Nitra: PF UKF, 2006. ISBN 80-8094-028-2.
- IVANOVIČOVÁ, J. – SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF, 2012. ISBN 978-80-8094-100-0.
- IVANOVIČOVÁ, J. – ŠTOSELOVÁ, K. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesijnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF, 2001. ISBN 80-8050-390-7.
- KYRIACOU, CH. 2014. Klíčové dovednosti učitele: cesty k lepšímu vyučování. 4. vyd. Praha: Portál, s.r.o., 2012. 164 s. ISBN 978-80-262-0052-9.
- KNAPÍKOVÁ, Z. – KOSTRUB, D. – MIŇOVÁ, M. 2002. Aktivizujúce metódy a formy v práci učiteľky materskej školy. Prešov: Rokus, 2002. ISBN 80-8905-518-4.
- KOLAŘ, Z. – VALIŠOVÁ, A. 2009. Analýza vyučování: vyučování jako dialog - řízení učení žáků - styly a způsoby hodnocení - komunikace, kooperace a interakce. 1. vyd. Praha: Grada Publishing, a.s., 2009. ISBN 978-80-247-2857-5.
- KRÁSNA, S. – VERBOVANEC, L. 2014. Klíčové kompetencie učiteľa v predprimárnej edukácii. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2014. ISBN 978-80-8052-613-9.
- KURINCOVÁ, V. - SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a žiakov. PF UKF v Nitre. ISBN 978-80-8094-457-5.
- MIŇOVÁ, M. 2015. Pedagogické diagnostikovanie v materskej škole. Prešov: Rokus, 2015. ISBN 978-80-8951-040-5.

PRŮCHA, J. a kol. 2016. Předškolní dítě a svět vzdělávání. Přehled teorie, praxe a výzkumných poznatku. Praha: Wolters Kluwer ČR, a.s., 2016. ISBN 978-80-7552-323-5.

SYSLOVÁ, Z. - BROKOVCOVÁ, I. - PRŮCHA, J. 2014. Péče a vzdělávání dětí v raném věku. Komparace české a zahraniční studie. Praha: Wolters Kluwer, a.s., 2014. ISBN 978-80-7478-354-8.

SEDLÁČKOVÁ, A. - SYSLOVÁ, Z. - ŠTĚPÁNKOVÁ, L. 2012. Hodnocení výsledku předškolního vzdělávání. Praha: Wolters Kluwer, a.s., 2012. ISBN 978-80-7357-884-8.

SYSLOVÁ, Z. 2019. Didaktika mateřské školy. Praha: Wolters Kluwer ČR, a.s., 2019. 252 s. ISBN 978-80-7598-276-6.

SLEZÁKOVÁ, T. 2008. Didaktické kompetencie učiteľa v kontexte formovania prírodovedných predstáv u detí predškolského veku. In Pedagogické praxe a odborové didaktiky. Brno: Masarykova univerzita, 2008. ISBN 978-80-7392-052-4, s. 184-188.

SLEZÁKOVÁ, T. 2013. Diverzita v predprimárnom a primárnom vzdelávaní v kontexte súčasnej teórie i praxe. In Diverzita školskej populácie ako objekt pedagogickej vedy. 1. vyd. Nitra: UKF, 2013. ISBN 978-80-558-0528-3, CD-ROM, s. 154-177.

SLEZÁKOVÁ, T. 2019. Kvalitná materská škola - predpoklad úspešného štartu dieťaťa do školy. In Studia Scientifica Facultatis paedagogicae. ISSN 1336-2232, 2019, roč. 18, č. 1, s. 48-58.

SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. a kol. 2021. Pedagogická prax IV. - súvislá. bPRAX03: kurz v EDU.

Dostupný na: <<https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=3060>>.

ZELINA, M. 2011. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: Iris, 2011. ISBN 978-80-89256-60-0.

Spríevodca školským rokom 2020/2021 (aktualizované každý školský rok). Dostupné na: <<https://www.minedu.sk/sprievodca-skolskym-rokom-20202021/>>.

Pedagogická dokumentácia a iné tlačivá (vzory). Dostupné na: <<https://www.minedu.sk/pedagogicka-dokumentacia-a-ine-tlaciva/>>.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.

308/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o materskej škole.

306/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.

245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon).

62/2018 Z.z. Zákon o vedení pedagogickej dokumentácie elektronicky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 591

ABS	N
99.32	0.68

**Vyučujúci:** Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekova, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/bPEP61/22	<b>Názov predmetu:</b> Výtvarná tvorba
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 50 hodín Predmet je ukončený formou absolvoval. Denná forma: Účasť študenta na seminároch a vlastná aktívna tvorba počas hodiny je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). V priebehu semestra budú študenti musieť vypracovať prípravu na výtvarnú aktivitu spolu s jej prezentáciou (20 bodov). Študenti si počas semestra vytvárajú súbor prác (obrazový a textový materiál), ktoré vytvoria počas semestra podľa zadania. Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na získanie kreditu je potrebných najmenej 21 bodov. 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 14 hodín tvorba prípravy na výtvarnú aktivitu, 10 hodín tvorba prezentácie. Externá forma: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Príprava na výtvarnú aktivitu - 14 hodín, Tvorba súboru prác podľa zadania - 10 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má prehľad o výtvarných technikách a postupoch - vie výtvarne tvoriť na základe zadania - vie hodnotiť vlastné dielo aj dielo spolužiakov - vie aplikovať získané poznatky do návrhov aktivít - vie realizovať navrhnuté výtvarné aktivity - vie hodnotiť aktivity svoje aj spolužiakov - vie zlúčiť výsledky aktivít do portfólia	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: 1. Kresba, maľba, grafika: postupy a využitie v MŠ. 2. Modelovanie, skladanie, konštruovanie: postupy a využitie v MŠ. 3. Výtvarná tvorba s papierom a textilom: postupy a využitie v MŠ. 4. Výtvarná tvorba z odpadového materiálu: postupy a využitie v MŠ.	

5. Výtvarná tvorba vychádzajúca z princípov umeleckých remesiel: postupy a využitie v MŠ.
6. Výtvarná tvorba vychádzajúca z princípov akčného umenia: postupy a využitie v MŠ.
7. Improvizácia, hra a experiment vo výtvarnej tvorbe: postupy a využitie v MŠ.
8. Príprava aktivít pre MŠ študentami.
9. – 11. Realizácia aktivít študentami.
12. Hodnotenie aktivít a ich výsledkov.

**Odporúčaná literatúra:**

- KOVÁČOVÁ, B. – GUILLAUME, M. 2010. Art vo vzdelávaní. Trnava: PF TU v Trnave. ISBN: 978-80-8082-401-3
- KRATOCHVIL, M. 2019. Výtvarné vnímanie a vyjadrovanie I. Nitra: PF UKF, ISBN 978-80-558-1412-4
- KREJČA, A. 2010. Výtvarné techniky GRAFIKA. Praha : Aventinum, ISBN 978-80-7442-003-0
- LOSOS, L. 2010. Výtvarné techniky MALBA. Praha : Aventinum, ISBN: 859-4-504-2048-9
- PONDELÍKOVÁ, R. 2013. Interpretácia výtvarného diela na hodinách výtvarnej výchovy. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.
- RUSNÁKOVÁ, K. 2005. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava : VŠVU, ISBN: 80-88675-97-9
- ŠEDÍK, M. 2014. Filozofia umenia / Analytická tradícia. Banská Bystrica: Belanium, ISBN 978-80-557-0773-0
- ŠIMEK, J. 2003. Techniky fotografie. Praha : NAMU, ISBN 80-7331-913-6
- TEISSIG, K. 2010. Výtvarné techniky KRESBA. Praha : Aventinum ISBN: 978-80-7442-009-2
- WILSON, M. 2013. Jak číst současné umění. Praha : Kniha Zlín, ISBN 978 80 7473 620 9
- WEIBEL, P. 2007. Conterporary Art and the Museum a global perspective. Berlin: Hatje Cantz Verlag, ISBN-13: 978-3775719339

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 349

ABS	N
99.71	0.29

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Kratochvil, PhD., PaedDr. Janka Satková, PhD., Mgr. art. Juraj Toman, ArtD., Mgr. Ľubomír Zabadal, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/bPEP24/22	<b>Názov predmetu:</b> Výtvarné činnosti na ploche
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denná forma: Účasť študenta na seminároch je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). V priebehu semestra budú študenti vypracovávať predložené zadania (10 bodov). Študenti si počas semestra vytvárajú portfólio (10 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na získanie kreditov je potrebných najmenej 21 bodov. Predmet je ukončený formou absolvoval. Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 30 hodín vypracovávanie predložených zadaní, 19 hodín tvorba portfólia. Externá forma: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Vypracovávanie predložených zadaní - 30 hodín, Tvorba portfólia - 19 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie pomenovať a definovať základné druhy plošných médií výtvarného umenia; - vie definovať základné techniky kresby, maľby, grafiky, fotografie, - vie navrhnuť a vytvoriť ucelenú kompozíciu v jednotlivých plošných médiách výtvarného umenia; - vie adekvátne používať výtvarnú a výtvarno-pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii; - vie aplikovať poznatky získané výtvarnou činnosťou na ploche pre tvorbu výtvarných aktivít v pedagogickej praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Výtvarná tvorba na ploche. Druhy plošných výtvarných médií. 2. Techniky kresby. Využitie jednotlivých techník v praxi. Grafomotorická stopa. Bod, línia, tvar na ploche. 3. Techniky maľby. Využitie jednotlivých techník v praxi. Teória a miešanie farieb. Farebná škvrna a plocha. 4. Techniky grafiky. Využitie jednotlivých techník v praxi. Matrica - otláčok. Negatív - pozitív. 5. Techniky fotografie. Využitie jednotlivých techník v praxi. Svetlo a tieň. Luminografia.	

6. Koláž, asambláž, montáž. Materiálové techniky na ploche. Návrh a tvorba plošnej materiálovej kompozície.
7. Činnosti s tvarom. Geometrický tvar, jednoduchý a zložený tvar, novotvar. Symetria, asymetria, rytmus.
8. Podnety pre tvorbu plošnej kompozície. Zmyslové vnímanie a synestézia. Sluch, chuť, čuch a hmat v obraze.
9. Vzťahy: hudba a obraz. Muzikomaľba.
10. Vzťahy: text a obraz. Ilustrácia.

**Odporúčaná literatúra:**

KOVÁČOVÁ, B. – GUILLAUME, M. 2010. Art vo vzdelávaní. Trnava: PF TU v Trnave. ISBN: 978-80-8082-401-3

KRATOCHVIL, M. 2019. Výtvarné vnímanie a vyjadrovanie I. Nitra: PF UKF, ISBN 978-80-558-1412-4

KREJČA, A. 2010. Výtvarné techniky GRAFIKA. Praha : Aventinum, ISBN 978-80-7442-003-0

LOSOS, L. 2010. Výtvarné techniky MALBA. Praha : Aventinum, ISBN: 859-4-504-2048-9

PONDELÍKOVÁ, R. 2013. Interpretácia výtvarného diela na hodinách výtvarnej výchovy. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.

RUSNÁKOVÁ, K. 2005. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava : VŠVU, ISBN: 80-88675-97-9

ŠEDÍK, M. 2014. Filozofia umenia / Analytická tradícia. Banská Bystrica: Belanium, ISBN 978-80-557-0773-0

ŠIMEK, J. 2003. Techniky fotografie. Praha : NAMU, ISBN 80-7331-913-6

TEISSIG, K. 2010. Výtvarné techniky KRESBA. Praha : Aventinum ISBN: 978-80-7442-009-2

WILSON, M. 2013. Jak číst současné umění. Praha : Kniha Zlín, ISBN 978 80 7473 620 9

WEIBEL, P. 2007. Conterporary Art and the Museum a global perspective. Berlin: Hatje Cantz Verlag, ISBN-13: 978-3775719339

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Kratochvil, PhD., PaedDr. Janka Satková, PhD., Mgr. art. Juraj Toman, ArtD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/bPEP35/22	<b>Názov predmetu:</b> Výtvarné činnosti v priestore
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denná forma: Účasť študenta na seminároch je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov). V priebehu semestra budú študenti vypracovávať predložené zadania (10 bodov). Študenti si počas semestra vytvárajú portfólio (10 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 30 bodov, na získanie kreditov je potrebných najmenej 21 bodov. Predmet je ukončený formou absolvoval. Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 30 hodín vypracovávanie predložených zadaní, 19 hodín tvorba portfólia. Externá forma: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Vypracovávanie predložených zadaní - 30 hodín, Tvorba portfólia - 19 hodín. Hodnotenie: absolvoval = 100 % - 70 %, neabsolvoval: 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie pomenovať a definovať základné druhy priestorových médií výtvarného umenia; - vie definovať základné pojmy architektúry, sochárstva, objektu, umenia inštalácie, environmentu, landartu a umenia akcie, - vie adekvátne používať výtvarnú a výtvarno-pedagogickú terminológiu v odbornej komunikácii; - vie aplikovať poznatky získaných výtvarnou činnosťou v priestore pre tvorbu výtvarných aktivít v pedagogickej praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Výtvarná tvorba v priestore. Druhy priestorových výtvarných médií. Prieniky a presahy jednotlivých výtvarných médií. 2. Materiál v priestorovej tvorbe. 3. Modelovacie materiály a ich konštrukčné možnosti tvorby priestorového tvaru. 4. Modelovanie hmoty – hlina. Práca s hlinou, spracovanie, uchovávanie. 5. Modelovanie hmoty – plastelína. Práca s plastelínou, spracovanie, uchovávanie. 6. Modelovanie hmoty – papier. Práca s papierovou hmotou, spracovanie, uchovávanie. 7. Činnosti s papierom – krčenie, skladanie, ohýbanie, strihanie, trhanie, lepenie.	

8. Techniky výstavby priestorového tvaru z papiera.
9. Alternatívne modelovacie materiály.
10. Modelovanie hmoty – textil. Práca s textilnou hmotou. Niť, priadza, tkanina, plst’.
11. Asambláž, montáž, objekt. Ready made.
12. Stavebnica.

**Odporúčaná literatúra:**

KOVÁČOVÁ, B. – GUILLAUME, M. 2010. Art vo vzdelávaní. Trnava: PF TU v Trnave. ISBN: 978-80-8082-401-3

KRATOCHVIL, M. 2019. Výtvarné vnímanie a vyjadrovanie I. Nitra: PF UKF, ISBN 978-80-558-1412-4

KREJČA, A. 2010. Výtvarné techniky GRAFIKA. Praha : Aventinum, ISBN 978-80-7442-003-0

LOSOS, L. 2010. Výtvarné techniky MALBA. Praha : Aventinum, ISBN: 859-4-504-2048-9

PONDELÍKOVÁ, R. 2013. Interpretácia výtvarného diela na hodinách výtvarnej výchovy. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.

RUSNÁKOVÁ, K. 2005. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava : VŠVU, ISBN: 80-88675-97-9

ŠEDÍK, M. 2014. Filozofia umenia / Analytická tradícia. Banská Bystrica: Belanium, ISBN 978-80-557-0773-0

ŠIMEK, J. 2003. Techniky fotografie. Praha : NAMU, ISBN 80-7331-913-6

TEISSIG, K. 2010. Výtvarné techniky KRESBA. Praha : Aventinum ISBN: 978-80-7442-009-2

WILSON, M. 2013. Jak číst současné umění. Praha : Kniha Zlín, ISBN 978 80 7473 620 9

WEIBEL, P. 2007. Conterporary Art and the Museum a global perspective. Berlin: Hatje Cantz Verlag, ISBN-13: †978-3775719339

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Kratochvil, PhD., PaedDr. Janka Satková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP01/22	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Podmienkou absolvovania predmetu a hodnotenia študenta je účasť na prednáškach, aktivita v diskusiách k jednotlivým témam prednášky a vypracovanie seminárnej práce s relevantnou problematikou. Študent zároveň preukáže schopnosť hlavné myšlienky práce prezentovať (20 bodov). V rámci seminárov realizuje praktické aktivity a ich výsledky komunikuje (10 bodov). Predmet je ukončený ústnou skúškou (70 bodov). Celková záťaž študenta: 125 hodín 26 hodín účasť na prednáškach +26 hodín účasť na seminároch+13 hodín príprava na semináre+ 45 hodín príprava na skúšku (samoštúdium) a jej absolvovanie + 15 hodín príprava seminárnej práce a jej prezentácie (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 20 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov (EDU Portál)- 32 hodín, príprava seminárnej práce - 15 hodín, samoštúdium a príprava na skúšku- 58 hodín. Získanie kreditov z predmetu je podmienené min. 70% úspešnosťou ústnej skúšky. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - nadobudne základné teoretické poznanie v oblasti výchovy a vzdelávania a ich vedeckého kontextu, definuje základné pojmy pedagogiky, vie vysvetliť ich význam a vzťahy medzi nimi, - porozumie významu výchovy pri formovaní osobnosti dieťaťa a to z hľadiska antropologického i kulturologického a dokáže to argumentovať, - rozumie všetkým prvkom výchovného procesu a vie ich vysvetliť, - preukáže schopnosť spájať teoretické poznanie s aktuálnou pedagogickou praxou, vie identifikovať súčasné problémy výchovy a vzdelávania a primerane ich komunikovať, - na základe podnetov z prednášok a seminárov dokáže samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje, preukáže, že vie s nimi pracovať, - v odbornej komunikácii používa pedagogickú terminológiu,	

- rieši zadanie seminárnej práce, prezentuje ju pred študentmi a pedagógom a komunikuje svoje názory,
- je pripravený aplikovať svoje poznanie do ďalších pedagogických disciplín a tvorivo ich využiť v pedagogickej praxi.

### **Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Dieťa a detstvo v histórii ľudskej spoločnosti a v centre záujmu vedy. Dieťa a detstvo v súčasnej spoločnosti. Vedy o edukácii a skúmanie dieťaťa a detského sveta.
2. Spoločensko – historický kontext vzniku pedagogiky. Významní predstavitelia pedagogického myslenia v minulosti a v súčasnosti v domácom a zahraničnom kontexte.
3. Pedagogika ako veda, vznik a zdôvodnenie jej významu: antropologické a kulturologické argumenty. Vyžitie pedagogiky v práci učiteľa a v spoločenskej praxi.
4. Systém pedagogickej vedy. Predškolská pedagogika a pedagogika 1 .stupňa základnej školy v systéme pedagogiky. Aktuálne problémy výskumu edukácie detí predškolského a mladšieho školského veku.
5. Základné pedagogické pojmy a pedagogická terminológia. Analýza výchovy ako základnej pedagogickej kategórie. Prvky výchovného procesu.
6. Učiteľ a žiak ako antropogénne činitele výchovy. Žiak (dieťa) ako subjekt výchovy. Vonkajšie a vnútorné faktory formovania osobnosti žiaka a výchova.
7. Učiteľ, jeho roly a kompetencie. Učiteľ v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, jeho súčinnosť s vychovávateľom a pedagogickým asistentom.
8. Rodina a škola ako inštitucionálne činitele výchovy, ich charakteristika, funkcie a špecifiká výchovy v nich.
9. Školská a mimoškolská výchova. Premeny školy a súčasný výchovnovzdelávací systém. Inovatívne a alternatívne školy. Zákon o výchove a vzdelávaní (2008).
10. Pedagogika, pedagogický výskum a jeho infraštruktúra. Informačná základňa pedagogickej vedy.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BENDL, S. a kol. 2015. Vychovateľství. Praha : Grada.
- DUCHOVIČOVÁ, J. – KURINCOVÁ, V. a kol. 2012. Teoretické základy výchovy a vzdelávania. Nitra : UKF.
- DVOŘÁKOVÁ, M. a kol. 2015. Základní učebnice pedagogiky. Praha : Grada.
- HELUS, Z. 2004. Dítě v osobnostním pojetí. Praha: Portál.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z.- PUPALA, B. (eds.) 2001. Předškolní a primární pedagogika. Praha: Portál.
- KOSOVÁ, B. 2013. Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: PF UMB.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. a kol. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: PF TU.
- KUDLÁČOVÁ, B. 2006. Fenomén výchovy. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis a Veda.
- KUDLÁČOVÁ, B. (ed). 2010. Európske pedagogické myslenie (od antiky po modernu). Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis a Veda.
- KURINCOVÁ, V. TURZÁK, T., TURZÁKOVÁ, J. Teacher and a Future Teacher as a Researcher, 2019. In. Ad Alta : Journal of Interdisciplinary Research. - ISSN 1804-7890, Roč. 9, č. 1 (2019), s. 305-309
- MENDELOVÁ, E., PAVLIČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra : PF UKF
- PELIKÁN, J. 2007. Hledání těžiště výchovy. Praha : Karolinum -UK.
- PRŮCHA, J. 1997. Moderní pedagogika. Praha : Portál.
- PRŮCHA, J. (ed.) 2009. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál
- PELIKÁN, J. 2007. Hledání těžiště výchovy. Praha : Karolinum -UK.



PINTES, G. 2014. Svetonázorové a konceptuálne východiská edukačnej diverzity. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0585-6.  
ŠAFRÁNKOVÁ, D. 2019. Pedagogika. Praha : Grada

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1269

A	B	C	D	E	FX
29.24	19.62	17.26	14.26	9.3	10.32

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., prof. PhDr. Viera Kurincová, CSc., PaedDr. Jana Trníková, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSP/bPEP54/22	<b>Názov predmetu:</b> Zvládanie záťažových situácií v učiteľskej profesii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 50 hodín Denné štúdium: Aktívna účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). Vypracovanie seminárnej práce na vybranú tému s požiadavkou formálnej úpravy, dôsledného citovania použitých zdrojov a použitia relevantnej odbornej literatúry (rozsah min. 10 strán textu A4) (10 bodov). Prezentácia vybranej témy na seminári interaktívnou formou v rozsahu 60 minút (10 bodov). 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +12 hodín príprava na semináre + 12 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka). Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Vypracovanie seminárnej práce - 12 hodín, Samoštúdium - 12 hodín. Hodnotenie - úspešnosť: A = 100 % - 60 %. Kritérium 60% = minimálne 18 bodov z 30 bodov na získanie hodnotenia absolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie rozlíšiť jednotlivé typy záťažových situácií a prejavy psychickej záťaže na fyziologickej a psychickej úrovni; - vie analyzovať konkrétne záťažové situácie v profesii učiteľa; - vie analyzovať možnosti zvládania záťaže vo výchovno-vzdelávacom procese u študentov a učiteľov s dôrazom na syndróm vyhorenia v učiteľskej profesii; - vie vysvetliť význam zdravého životného štýlu pri zvládaní syndrómu psychického vyhorenia; - vie aplikovať vhodné techniky zvládania záťažových situácií; - vie aplikovať základné relaxačné techniky vo výchovno-vzdelávacom procese.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Zdravie. Duševné zdravie človeka. Vplyv kvality života na duševné zdravie človeka. 2. Psychická záťaž, Záťaž a stres. Frustrácia, Deprivácia. Konflikt. 3. Stres a jeho a jeho dopad na duševnú rovnováhu. Teórie stresu.	

4. Fyziologická, psychologická a prosociálna koncepcia stresu.
5. Zdroje stresu. Psychosociálne faktory modernej spoločnosti a ich dopad na duševné zdravie človeka. Konkrétne záťažové situácie v učiteľskej profesii.
6. Stupne psychickej záťaže.
7. Syndróm vyhorenia v učiteľskej profesii, jeho príčiny, prejavy a dôsledky. Psychohygienu ako prevenciu syndrómu vyhorenia.
8. Význam zdravého životného štýlu pri zvládaní syndrómu psychického vyhorenia.
9. Význam sebapoznania, seba výchovy a seba vzdelávania pre duševné zdravie človeka.
10. Význam sociálnej opory pri zvládaní syndrómu psychického vyhorenia.
11. Štruktúra zvládania záťažových situácií. Copingové stratégie využívané pri zvládaní stresu a syndrómu vyhorenia.
12. Techniky zvládania záťažových situácií. Metódy a formy regenerácie duševných síl. Relaxačné, autosugestívne a autoregulačné techniky.

### **Odporúčaná literatúra:**

- ATKINSON, R. L. 2003. Psychologie. Praha: Portál, 2003. ISBN 80-7178-640-3.
- BARTŮŇKOVÁ, S. 2010. Stres a jeho mechanizmy. Praha: Karolinum, 2010. 138 s. ISBN 978-80-2461-874-6.
- BRATSKÁ, M. 1992. Vieme riešiť záťažové situácie? Bratislava: SPN, 1992. ISBN 80-08-01592-6.
- CUNGI, CH. 2001. Jak zvládat stres. Praha: Portál, 2001. 205 s. ISBN 80-7178-465-6.
- DROTÁROVÁ, E. 2003. Relaxační metody. Praha: EPOCH s.r.o., 2003. 248 s. ISBN 80-86328-12-0.
- ĎURDIAK, Ľ. 2001. Psychohygienu mladého človeka. Nitra: Enigma, 2001. 140 s. ISBN 80-8547-184-1.
- ĎURDIAK, Ľ. - GATIAL, V. 2006. Psychologické aspekty výchovného a kariérového poradenstva. Nitra: PF UKF, 2006. 207 s. ISBN 80-8094-060-6.
- EICHHORN, CH. - GEBAUER, K. 2014. Učiteľ pod stresom. In Manažment triedy (šanon). Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. r.o., 2014. ISBN 978-80-8140-096-4, s. C1. – C3.14.
- GRUHL, M. - KÖRBÄCHER, H. 2014. Psychická odolnosť v každodennom živote. Praha: Portál, 2014. ISBN 978-80-262-0345-2.
- JANKE, W. - ERDMANNOVÁ, G. 2003. Strategie zvládání stresu. Příručka. Praha: Testcentrum, 2003. ISBN 80-86471-24-1.
- JUHASOVÁ, A. 2011. Komparácia rizík vyhorenia v profesii zdravotnej sestry a učiteľa. In Logos polytechnikos. ISSN 1804-3682, Roč. 2, č. 1 (2011), s. 48-55.
- JUHASOVÁ, A. 2016. Seba poznáním k zdravému rozumu. In Rozum: Návod na použitie: Psychológia racionálneho myslenia. 1. vyd. Bratislava: Iris, 2016. ISBN 978-80-89726-57-8, s. 89-108
- KAČÁNI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-1000-429-4.
- KŘIVOHLAVÝ, J. 2009. Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2009. ISBN 80-7178-774-4.
- KŘIVOHLAVÝ, J. 2012. Horieť, ale nevyhorieť. Bratislava: Karmelitánske nakladateľstvo, 2012. ISBN SK-KNA1-010-4.
- LOKŠA, J. - LOKŠOVÁ, I. 2006. Pozornosť, motivácia, relaxácia a tvorivosť detí ve škole. Praha: Portál, 2006. ISBN 80-7367-176-X.
- MACHOVÁ, J. - KUBÁTOVÁ, D. a kol. 2009. Výchova ke zdraví. Praha: Grada. 312 s. ISBN 978-80-2475-351-5.
- MAREŠ, J. 2013. Pedagogická psychologie. Praha: Portál, 2013. 704 s. ISBN 978-80-2620-174-8.
- MÍČEK, L. 1984. Duševní hygiena. Praha: SPN, 1984. ISBN 14-400-84.

MRAVEC, B. 2011. Stres a adaptácia. Bratislava: FABER, 2011. ISBN 978-80-8095-067-5.  
 NOVÁK, T. 1999. Jak se zbavit stresu. Praha: Grada, 1999. ISBN 80-7169-758-3.  
 PETLÁK, E. - BARANOVSKÁ, A. 2016. Stres v práci učiteľa a syndróm vyhorenia. Bratislava: Wolters Kluwer, 2016. ISBN 978-80-8168-450-0.  
 PLAMÍNEK, J. 2013. Sebezpoznaní, sebeřizení a stres. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-2474-751-4.  
 STOCK, CH. 2010. Syndrom vyhořeni a jak jej zvládnout. Praha: Grada, 2010. ISBN 978-80-2473-553-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttö, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP71/22	<b>Názov predmetu:</b> Základné gramatické zručnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín Denné štúdium: Podmienky k úspešnému ukončeniu kurzu a získaniu hodnotenia absolvoval (A): - Účasť študenta na seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). - priebežné vypracovania jazykových a gramatických cvičení (40 bodov). 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 8 hodín príprava na semináre, 8 hodín príprava gramatických cvičení, 8 hodín samoštúdium. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín. Dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Príprava gramatických cvičení 8 hodín. Samoštúdium 16 hodín. Hodnotenie úspešnosti: Absolvoval (A) = 100 – 70%, Neabsolvoval (N) 69 - 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie charakterizovať základné pravopisné pravidlá; - vie popísať vzťah jednotlivých jazykových rovín v rámci jazykového systému; - študent vie klasifikovať slovné druhy na základe sémantického, syntaktického a morfológického kritéria; - vie analyzovať vetu z obsahovej a komunikatívnej roviny; - vie analyzovať vetu z hľadiska gramatickej a sémantickej výstavby; - vie aplikovať poznatky z ortografie pri písaní; - vie samostatne pracovať s kodifikačnými príručkami; - vie tvoriť správne tvary ohybných slovných druhov; - vie tvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka; - má prehľad o jednotlivých inštitúciách poskytujúcich poradenstvo v oblasti jazykovedných tém; - vie tvoriť kompozične zrozumiteľný text, v ktorom uplatňuje logické, časové a príčinné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v slovenčine; - vie tvoriť a hodnotiť gramaticky a štylisticky správne vety a súvetia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Gramatická rovina jazyka. Pravopisné zručnosti. Zásady písania slov cudzieho pôvodu. Písanie slov osobitne a dovedna. Rozdeľovanie slov. Písanie veľkých písmen.
2. Písanie samohlások i/í v slovách domáceho a cudzieho pôvodu. Písanie samohlások v niektorých príponách. Písanie spoluhlások v predponách
3. Písanie spoluhlások ď, ť, ň, ľ. Písanie spoluhlásky v. Spodobovanie.
4. Zásady písania veľkých písmen vo vlastných menách. Zásady písania názvov objektov vo vesmíre a názvov útvarov na ich povrchu.
5. Názvy ľudských výtvorov, pomenovania časových úsekov, dejinných udalostí. Písanie úvodzoviek, pomlčiek, spojovníkov.
6. Pravidlo o rytmicom krátení. Výnimky z pravidla o rytmicom krátení.
7. Kodifikačné príručky slovenského jazyka. Pravidlá slovenského pravopisu. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Morfológický slovník slovenského jazyka. Krátky slovník slovenského jazyka.
8. Morfológia. Skloňovanie. Časovanie. Zaradenie slovných druhov.
9. Skloňovanie podstatných mien. Skloňovanie prídavných mien. Skloňovanie prívlastňovacích zámen. Časovanie sloviac.
10. Lexikológia. Štandardná forma jazyka. Subštandardná forma jazyka.
11. Syntax. Interpunkcia v syntaktických konštrukciách. Písanie čiarky v priradovacích skladoch a v súvetiach. Písanie čiarky v podradovacích súvetiach. Písanie čiarky v polovetných konštrukciách. Písanie čiarky vo vetách so spojku ako. Písanie čiarky po oslovení, pozdrave. Písanie čiarky v zložených súvetiach.
12. Text a štylistika. Klasifikácia štýlov a slohových postupov.
13. Informačný slohový postup. Opisný slohový postup. Výkladový slohový postup. Rozprávací slohový postup.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- HLADKÝ, J. - MACULÁK, J. - RENDÁR, Ľ. - VESELSKÁ, E. 2006. Pravopisno-gramatická príručka s cvičebnicou. Žilina – Trnava: Mozaika.
- KOLLÁROVÁ, D. – FENYVESIOVÁ, L. 2013. Otvoreným prístupom učiteľa k tvorivej komunikácii: tvorivé písanie v 2. ročníku ZŠ. In. Jazyk-literatura-komunikace. roč. 2., č.1 (2013), s. 1 – 10.
- KRÁL, Ā. 2016. Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vydanie. Martin: Matica slovenská.
- MISTRÍK, J. 1997. Praktická príručka slovenčiny. Bratislava: SPN.
- MISLOVIČOVÁ, S. 2020. Slovenčina na každý deň. Bratislava: SPN.
- PIŠLOVÁ, S. 2011. Pojdme se učit. Praha: PF UK.
- PIŠLOVÁ, S. 2008. Jazykové hry. Praha: PF UK.
- NAVRÁTIL, L. – ŠIMURKA, J. 2002. Pravopis. Nitra: Enigma.
- NAVRÁTIL, L. Skloňovanie podstatných mien. Nitra: Enigma.
- NAVRÁTIL, L. 1998. Prídavné mená, zámená, číslovky. Nitra: Enigma.
- ORAVEC, J. a kol. 2000. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Bratislava: Syntax, 1986. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda.
- PAPUGA, J. 2020. Cvičebnica ku Kompendiu slovenčiny pre žiakov, učiteľov a priateľov vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: Didaktis.
- PIŠLOVÁ, S. 2011. Pojdme se učit. Praha: PF UK.
- PIŠLOVÁ, S. 2008. Jazykové hry. Praha: PF UK.
- POVAŽAJ, M. (ed.) 2013. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda.
- Kodifikačné príručky a slovníky.  
www.juls.savba.sk

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KH/bPEP13/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy hudby v predprimárnej a primárnej edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ABS - absolvoval. Celková záťaž študenta: 75 hodín Denné štúdium: 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +14 hodín príprava na semináre + 15 hodín nácvik piatich piesní na zobcovej flaute v rozsahu tónov c1 – c2 + 20 hodín samoštúdium Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (30 bodov). Rytmizácia v podobe riekaniek, slov, slovných spojení a rytmických dialogických hier (20 bodov). Nácvik ľudových piesní z folklórnych oblastí Slovenska a inonárodných piesní s rozmanitou deťom primeranou tematikou (30 bodov). Predvedenie 5 piesní na zobcovej flaute v rozsahu tónov c1 – c2. (20 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, samoštúdium 35 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, samoštúdium 34 hodín, nácvik piesní na zobcovej flaute 15 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má vypestovanú hudobnosť na elementárnej úrovni: má zmysel pre pulz, metrum, rytmus, tempo hudby a pre hudobnú frázu. Tieto parametre hudby vníma, rozpoznáva a ich zvládnutie prezentuje hrou na zobcovej flaute a spevom piesní; - ovláda základy hry na zobcovej flaute: postoj, držanie nástroja, tvorbu tónu, techniku dýchania a hmaty tónov c1 – c2. V uvedenom rozsahu vie plynulo a v primeranom tempe zahrať a zaspievať 40 piesní; - ovláda základy hudobnej náuky a s porozumením používa terminológiu označujúcu hudobné fenomény, s ktorými sa stretol pri hre na flaute a speve.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	



1. Pestovanie zmyslu pre pulz, metrum, rytmus, tempo, melódiu a elementárnu hudobnú formu hrou na flaute a spevom piesní.
2. Metodika začiatkov hry na flaute.
3. Špecifiká hry na flaute v predprimárnom a primárnom vzdelávaní.
4. Zdravotné účinky hry na zobcovej flaute: dychová gymnastika, zlepšovanie súhry dýchacích svalov, zväčšovanie kapacity pľúc, posilnenie bránice a hrudných svalov. Prevencia a podpora liečby ochorení dýchacích ciest. Rehabilitačná pomôcka v logopédii na precvičovanie artikulácie.
5. Hra na zobcovej flaute - rozvíjanie hudobnosti hrou na sopránovej zobcovej flaute.
6. Držanie flauty, tvorba tónu, dýchanie, nasadenie tónu.
7. Hmaty a tóny c1, d1, e1, f1, g1, a1, h1, c2
8. Stupnica C-dur, tónický kvintakord.
9. Ľudová pieseň, hudobno-pohybová hra a riekanka ako základný hudobný materiál vo vyučovaní flauty na predprimárnom a primárnom stupni.
10. Rytmizácia v podobe riekaniek, slov, slovných spojení a rytmických dialogických hier.
11. Osvojenie si základnej hudobnej terminológie označujúcej hudobné fenomény, s ktorými sa študent stretol pri hre na flaute a v speve.
12. Odvodzovanie pojmov z praktických skúseností nadobudnutých v živom muzicírovaní: notová osnova, G-kl'úč, notová osnova, taktové označenie, taktová čiara, dvojčiara na konci skladby, repetícia, noty, pomlčky a ich rytmické slabiky (štvrt'ová, osminová, polová, celá, bodka za notou, ligatúra, synkopa), fermata, pulz, metrum, takt, rytmus, tempo, dynamika (2 vyučovacie bloky).

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>
- BUZAN, T. 2007. Mentální mapování. Praha: Portál.
- HAUWE, P. 1994. Hudební školka 1., 2. Praha: Wingra.
- HAUWE, W. 1999. Technika hry na zobcovou flétnu. Praha: Wingra.
- HAWTHORN, P. 2009. Moja prvá zobcová flauta. Bratislava: Svojtka & Co.
- LANGSTEINOVÁ, E. – FELIX, B. Hudobná výchova pre 1. – 4. ročník ZŠ. (učebnice a metodické príručky)
- LYSÁKOVÁ, M. 1989. Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku. Bratislava: SPN.
- SONDOROVÁ, D., HUBINSKÁ, Z. 2021. Dramatic and Movement Expression of a Song for Children. In. Grant journal. roč. 10, č. 1 (2021), s. 15-17.
- SUCHOŇ, E. – FILIP, M. 1993. Stručná náuka o hudbe. Bratislava: Opus
- ŠIMANOVSKÝ, Z. 2011. Hry s hudbou a techniky muzikoterapie ve výchově, sociální práci a klinické praxi. Praha: Portál.
- ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2013. Hlasové cvičenia ako motivácia v nonartificiálnej speváckej výchove. In. Kreativne vzdelávanie: zborník príspevkov z konferencie CREA-AE.
- ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2019. Metodika nonartificiálneho spevu. Nitra: UKF.
- ŠTRBÁK PANDIOVÁ, I. 2016. Nonartificiálny spev, ako súčasť vokálnej edukácie v súčasnom hudobnom školskom systéme na Slovensku. In. Musica viva in schola XXV: zborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity.
- ŽILKA, V. 2007. Veselé písání - zdravé dýchání. Praha: Schott Music Panton.
- Štátny vzdelávací program ISCED 0
- Štátny vzdelávací program ISCED 1

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Pavol Brezina, PhD., Mgr. Dominika Sondorová, PhD.,	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023	
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/bPEP93/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy rómskeho jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Semináre 26 hodín + príprava na semináre 24 hodín + samoštúdium a príprava na test 25 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a test. V rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (25 bodov) a absolvuje písomný test (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom hodnotení menej ako 70 %. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 75 hodín Kontaktná výučba 10h +dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, príprava seminárnej práce/aktivít 24 hodín + samoštúdium a príprava na test 25 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na výučbe. Vypracovanie seminárnej práce podľa zadania vyučujúceho (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvent predmetu ovláda základný repertoár slov a jednoduchých fráz vzťahujúcich sa na jeho osobné údaje a konkrétne situácie.</li> <li>• Absolvent predmetu rozumie známym každodenným výrazom a jednoduchým frázam.</li> <li>• Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad ako sa volá, čo robí, alebo kde žije.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do štúdia rómskeho jazyka.</li> <li>• Etnická kategória a kategória lingvistická. Jazyková zmena, alebo jazyková asimilácia.</li> </ul>	

- Jazyk a dialekt. Dialekty jedného jazyka, alebo samostatné jazyky. Miera zhody a rozdielu dialektov.
- Geografická, sociolingvistická dialektológia.
- Kritériá klasifikácie. Štruktúrne kritériá, kritériá zrozumiteľnosti, kritériá politické a kultúrne, kritériá kontaktné a teritoriálne.
- Abeceda a pravopis. Strata znelosti a aspirácia na konci slov.
- Väzanie slov apostrofom. Slovosled. Sponové sloveso. Člen a jeho použitie. Osobné zámená.
- Základné číslovky. Funkcie nominatívu. Prehľad zámen.
- Prítomný čas slovesa te jel byť. Predložky.
- Prítomný čas sloviess I. a II. triedy.
- Rozkazovací spôsob sloviess I. a II. triedy.
- Sloveso te džal ísť.
- Konverzačné cvičenia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- SAMKO, M. 2006. Romaňi čhib-Vakeriben. Nitra: FSVaZ UKF.
- RÁCOVÁ, A. – SAMKO, M. 2017. On the vitality and endangerment of the Romani language in Slovakia. Asian and African Studies 26/2. 185-208.
- KOSTIĆ, S. 1994. Romaňi čhib a jazykový kontakt. Romano džaniben 1/1. 42–54.
- HÜBSCHMANNOVÁ, M. K. 1998. Romsko-český a česko-romský kapesní slovník. Praha: Fortuna
- ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice: Bohemia kontakt.
- ŠEBKOVÁ, H.- ŽLNAYOVÁ, E. 2002. Romaňi čhib. Učebnica rómčiny. Košice: Bohemia kontakt.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Milan Samko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KVTV/bPEP12/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy výtvarnej kultúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denná forma: Účasť študenta na seminároch a vlastná aktívna tvorba počas hodiny je jednou z podmienok absolvovania predmetu (10 bodov), V priebehu semestra budú študenti musieť vypracovať prípravu na výtvarnú aktivitu a realizovať prezentáciu výtvarnej aktivity (20 bodov). Študenti si počas semestra vytvárajú portfólio ktoré obsahuje súbor prác (obrazový a textový materiál), ktorý vytvoria podľa zadania a sebareflexívny denník (10 bodov). Študenti môžu získať počas semestra 40 bodov, na získanie hodnotenia je potrebných najmenej 28 bodov. Predmet je ukončený priebežným hodnotením. Celková záťaž študenta: 75 hodín 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 29 hodín tvorba prípravy na výtvarnú aktivitu a jej prezentácie, 20 hodín tvorba portfólia. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov - 16 hodín. Tvorba prípravy na výtvarnú aktivitu a jej prezentácia - 29 hodín, tvorba portfólia - 20 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- študent má základné vedomosti o vnímaní vizuálnej kultúry</li><li>- študent dokáže rozlíšiť jednotlivé druhy umenia</li><li>- študent má prehľad o výtvarných technikách a postupoch</li><li>- študent ovláda základné zákonitosti tvorivej interpretácii výtvarného diela</li><li>- študent má základné poznatky o práci s ilustráciou</li><li>- študent rozumie základným princípom a postupom galerijnej animácie</li><li>- študent vie aplikovať získané poznatky do návrhov aktivít</li><li>- študent vie realizovať navrhnuté výtvarné aktivity</li><li>- študent vie hodnotiť aktivity svoje aj spolužiakov</li><li>- študent vie zlúčiť výsledky aktivít do portfólia</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Princípy vnímania vizuálnej kultúry vrátane výtvarného umenia. Produkty vizuálnej kultúry vhodné na využitie v MŠ. Druhy umenia. Žánre vo výtvarnom umení: portrét, krajina, zátišie.
2. Výtvarné techniky a postupy. Kresba, maľba, grafika, modelovanie, fotografia, film, postupy umeleckých remesiel, akčné umenie, umenie z odpadu. Využitie uvedených techník a postupov v MŠ.
3. Ilustrácia a možnosti jej využitia v MŠ – opis, diskusia, vyjadrenie vlastného názoru, tvorba vlastného názvu ilustrácie, tvorba nového príbehu na základe ilustrácie, tvorba vlastnej ilustrácie, dotváranie reprodukcie ilustrácie, ilustrovanie príbehu v skupine.
4. Tvorivá, akčná, praktická, pohybová interpretácia výtvarného diela v MŠ.
5. Galerijná animácia a jej využitie v MŠ. Výber informácií o diele. Práca s dielom a dieťaťom: výber obľúbeného a neobľúbeného diela, vyjadrenie názoru na dielo, opis diela, porovnanie viacerých diel v galérii, akceptácia odlišného názoru na dielo, praktická a akčná interpretácia diela v galérii. Alternatívy galerijnej animácie – aplikácia jej princípov a postupov do iných priestorov, prípadne do práce s reprodukciami.
6. Princípy výberu výtvarných diel pre aktivity v MŠ. Princípy práce s výtvarným dielom v MŠ.
7. Príprava aktivít práce s dielom v MŠ študentmi.
8. – 11. Realizácia pripravených aktivít.
12. Hodnotenie a reflexia prezentovaných aktivít.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BAJCUROVÁ, K. 2017. Slovenské sochárstvo 1945-2015 Socha a objekt. Bratislava : Slovart, ISBN: 978-80-9718-471-1
- BENEDICT, R. 1999. Vzory kultúry. Bratislava : Kalligram, ISBN, 80-7149-293-0
- GERO, Š. – HUSÁR, J. – SOKOLOVÁ, K. 2004. Teória výtvarnej kultúry a stručný prehľad dejín umenia. Banská Bystrica: PdF UMB, ISBN 80-8055-867-1
- FILA, R. 1991. Načo nám je umenie. Bratislava : Mladé letá, ISBN: 80-06-00296-7
- KRATOCHVIL, M. 2019. Výtvarné vnímanie a vyjadrovanie I. Nitra: PF UKF, ISBN 978-80-558-1412-4
- KOVÁČOVÁ, B. – GUILLAUME, M. 2010. Art vo vzdelávaní. Trnava: PF TU v Trnave. ISBN: 978 -80-8082-401-3
- McLUHAN, M. 2011. Jak rozumět médiím. Praha : Mladá fronta, ISBN 80-207-0296-2.
- PONDELÍKOVÁ, R. 2013. Interpretácia výtvarného diela na hodinách výtvarnej výchovy. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2013.
- SATKOVÁ, J. 2014. Artefiletika. In: RÉCKA, A. – SATKOVÁ, J. Dejiny výtvarného umenia a výtvarná tvorba : učebný text pre poslucháčov vzdelávacieho programu "Dejiny výtvarného umenia a výtvarná tvorba" Univerzity tretieho veku. 1. vyd. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0550-4.
- RUSNÁKOVÁ, K. 2005. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava : VŠVU, ISBN: 80-88675-97-9
- SZTOMPKA, P. 2007. Vizuální sociologie. Fotografie jako výzkumná metoda. Praha : SLON, ISBN 978-80-86429-77-9
- ŠEDÍK, M. 2014. Filozofia umenia / Analytická tradícia. Banská Bystrica: Belanium, ISBN 978-80-557-0773-0
- WILSON, M. 2013. Jak číst současné umění. Praha : Kniha Zlín, ISBN 978 80 7473 620 9
- WEIBEL, P. 2007. Contemporary Art and the Museum a global perspective. Berlin: Hatje Cantz Verlag, ISBN-13: 978-3775719339

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 996					
A	B	C	D	E	FX
47.39	23.59	19.88	4.92	0.7	3.51
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Kratochvíl, PhD., PaedDr. Janka Satková, PhD., doc. akad. mal. Daniel Szalai, Mgr. Ľubomír Zabadal, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP04/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do jazykovej kultúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 3 kredity = 75 hodín Denné štúdium: - Účasť študenta na prednáškach, seminároch a aktivita v diskusiách k jednotlivým riešeným témam (10 bodov). - Vypracovanie seminárnej práce s pomocou relevantnej odbornej literatúry a jej prezentácia (10 bodov). - Vypracovanie predložených zadaní jazykových a pravopisných cvičení (10 bodov). - Záverečná skúška - má písomnú a ústnu časť. Písomnú časť absolvuje študent v závere semestra (20 bodov). Ústnu časť absolvuje počas skúškového obdobia (30 bodov). Ústnu časť skúšky môže študent absolvovať iba v prípade, ak úspešne absolvuje písomnú časť, a to na min 59%. 13 hodín účasť na prednáškach, 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 16 hodín príprava na semináre, 15 hodín príprava seminárnej práce (obsahová a formálna stránka), 18 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba 10 hodín, dištančná výučba 16 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, príprava seminárnej práce a písomnej správy 15 hodín. Samoštúdium a príprava na skúšku 34 hodín. Hodnotenie - úspešnosť A =100 - 95%, B = 94 - 90 %, C = 89 - 85 %, D = 84 -80 %, E = 79 - 70 %, FX = 69 - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> - vie definovať základné pojmy jazykovednej terminológie; - vie charakterizovať znaky jednotlivých jazykových rovín; - vie interpretovať a vysvetliť vzťahy medzi jednotlivými jazykovými rovinami; - vie aplikovať poznatky z ortografie pri písaní; - vie samostatne komunikovať v spisovnom jazyku; - vie rozlíšiť chyby vo výslovnosti; - vie samostatne pracovať s kodifikačnými príručkami; - vie tvoriť správne tvary ohybných slovných druhov; - vie tvoriť kompozične zrozumiteľný text, v ktorom uplatňuje logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v slovenčine;	



- vie aplikovať spisovnú lexiku s ohľadom na žáner/slohový postup/štýl a cieľ komunikácie;
- vie tvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka;
- má prehľad o jednotlivých inštitúciách poskytujúcich poradenstvo v oblasti jazykovedných tém;
- vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi.

### Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Lingvistika, jazyk a reč.
2. Zvuková rovina jazyka.
3. Morfológická rovina jazyka
4. Lexikálna rovina jazyka
5. Syntaktická rovina jazyka
6. Štylistická rovina jazyka
7. Jazyková kultúra

### Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, J. 2010. Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA

DOLNÍK, J. 2000. Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava: Stimul.

GLOVNÁ, J. 2002. Dynamika reči a kódu. Nitra: UKF.

GROFČIKOVÁ, S. – MÁČAJOVÁ, M. 2017. Abilities of Phonological Awareness in the Context of Cognitive Development in Preschool age. In: Journal of Language and Cultural Education.

KRÁL, Á. 2016. Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vydanie. Martin: Matica slovenská.

KOLLÁROVÁ, D. – FENYVESIOVÁ, L. 2013. Otvoreným prístupom učiteľa k tvorivej komunikácii: tvorivé písanie v 2. ročníku ZŠ. In: Jazyk-literatúra-komunikácia. roč. 2., č.1 (2013), s. 1 – 10.

KOLLÁROVÁ, D. 2017. Význam rytmiky pri nadobúdaní elementárnej gramotnosti. In Slavonic Pedagogical Studies Journal. roč. 6, č. 2.

LIPTÁKOVÁ, E. a kol. 2015. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre predprimárne vzdelávanie. Prešov: Prešovská univerzita.

MÁČAJOVÁ, M. 2016. Analýza pojmoslovia v oblasti fonetického uvedomovania. In: International Journal on Language, Literature and Culture in Education.

ONDREJOVIČ, S. 2008. Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA.

ONDRUŠ, Š. – SABOL, J. 1987. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN.

POVAŽAJ, M. (ed.) 2013. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda.

Kodifikačné príručky a slovníky.

[www.juls.savba.sk](http://www.juls.savba.sk)

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 375

A	B	C	D	E	FX
31.2	23.73	14.4	12.27	8.0	10.4

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., doc. PaedDr. Monika Máčajová, PhD., doc. PaedDr. Dana Kollárová, PhD., PaedDr. Simona Borisová, PhD.,

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.02.2023
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> URS/bPEP91/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do romológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 50 hodín. Prednášky 26 hodín + príprava seminárnej práce 24 hodín. Podmienky: Spracovanie seminárnej práce (20 bodov) + diskusia k seminárnej práci (10 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . <b>EXTERNÁ VÝUČBA</b> priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 50 hodín. Kontaktná výučba 10h + dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín, príprava seminárnej práce 24 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na výučbe. Vypracovanie seminárnej práce podľa zadania vyučujúceho (50 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Má prehľad o historickom a sociokultúrnom kontexte problematiky.</li> <li>• Argumentuje stanoviskami voči predsudkom, fámam, stereotypnému hodnoteniu spoločenského postavenia Rómov v histórii i v súčasnosti.</li> <li>• Vie interpretovať zložitú a mnohotvárnú študovanú problematiku, presadzovania vyvážených riešení integrácie Rómov do väčšinovej spoločnosti.</li> <li>• Presadzuje inkluzívny model vzdelávania rómskych žiakov.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

- Romológia ako multidisciplinárna veda zameraná na získavanie, triedenie a sprostredkovanie znalostí o Rómoch na Slovensku a v Európe. Romistika ako disciplína zameraná na výskum a propagáciu rómskeho jazyka. Príbuzné vedecké disciplíny.
- Počiatky odborného záujmu o výskum rómskeho jazyka a reálií. Najvýznamnejší bádatelia a ich diela.
- Problematika pomenovania (autonym, etnonym) kočovníci, Cigáni, Egypt'ania, Rómovia. Vznik a činnosť medzinárodnej organizácie International Roma Union.
- Historický vývoj a literárne pramene o kočujúcich skupinách v Európe v 11. – 18. storočí.
- Rómovia v Rakúsko-Uhorsku v období osvietenstva. Osvietenecké reformy a legislatívne opatrenia voči kočujúcim skupinám.
- Holokaust, Porrajmos, „Veľké nešťastie“ Rómov v rokoch druhej svetovej vojny. Dopady sociálneho vylúčenia Rómov vo vojnovnej Slovenskej republike.
- Politické riešenia tzv. cigánskej otázky v Československu v období budovania socialistickej spoločnosti v rokoch 1948 – 1967. Presadenie koncepcie asimilácie tzv. cigánskeho obyvateľstva.
- Obrodny proces v komunistickej strane a v spoločnosti. Snahy o emancipáciu Rómov ako etnickej skupiny/národnosti. Zväz Cigánov/Rómov na Slovensku (1968 – 1973).
- Obdobie tzv. normalizácie, budovanie rozvinutej socialistickej spoločnosti (1970 – 1989). Presadzovanie všestrannej integrácie Rómov do spoločnosti bez deklarovania národnostných práv. Vplyv sovietskej národnostnej politiky.
- Vývoj po roku 1989. Rómovia ako deklarovaná národnostná menšina. Vládne stratégie, mimovládne aktivity, Úrad splnomocnenca vlády pre rómske komunity.
- Rómske osobnosti.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- AUGUSTINI ab Hortis, S. 1995. I. vydanie 1775. Cigáni v Uhorsku . Zigeuner in Ungarn. Bratislava: Štúdio dd. , 199 s. ISBN 80-967263-2-3.
- BARTOSZ, A. 2004. Neboj sa Cigána. Na dara Romestar. Sobrance: OZ Romani vodži, 2004. 250 s. ISBN 80-969356-7-4.
- HANCOCK, L. 2001. Země utrpení. Praha: Signeta, 2001. 185 s. ISBN 80-902608-3-7.
- JAKOUBEK, M. (ed.) 2008. Cikáni a etnicita. Praha: TRITON, 2008. 400s. ISBN 978-80-7387-105-5.
- LIÉGEOIS, J. P. 1995. Rómovia. Cigáni, Kočovníci. Bratislava: Rada Európy, 1995. 272 s. ISBN 80-967380-4-6.
- LUŽICA, R. 2021.- Zväz Cigánov/Rómov a štátna moc na Slovensku v rokoch 2001. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre 2021, 104 s. ISBN 978-80-558-1723-1.
- SLOVENSKÝ NÁRODOPIS roč.36, č.1/1988.
- VALACHOVÁ, D. a kol. 2002. Vzdelávanie Rómov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2002, 205 s. ISBN 80-08-03339-8.
- VAŠEČKA, M. (ed.) 2002. Čačipen pal o Roma. Súhrnná správa o Rómoch na Slovensku. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky 2002, 844 s. ISBN 80-88935-41-5.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

V predmete budú využité elektronické podporné vzdelávacie systémy.

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. René Lužica, ArtD., PhDr. Milan Samko, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.02.2023					
<b>Schválil :</b> Predmet nie je zaradený k študijnému programu.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP14/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvodná hospitačná prax v MŠ a ŠKD
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> Cvičenie - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť študenta na pedagogickej praxi priamo v MŠ a ŠKD základnej školy. Realizuje: - 10 pozorovaní výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľa v MŠ a vychovávateľa v ŠKD, - 10 rozborov pozorovaných činností s cvičným učiteľom v MŠ a vychovávateľom v ŠKD, - vypracovanie charakteristiky MŠ a ŠKD základnej školy, - vypracovanie sebareflexie v MŠ a ŠKD, - vypracovanie pedagogického denníka so spracovanými predloženými zadaniami. Ukončenie: absolvoval Celková záťaž študenta: 50 hodín 10 hodín priameho pozorovania v prostredí MŠ (pozorovanie a hodnotenie edukačného prostredia, činností učiteľa a dieťaťa v MŠ) + 10 hodín aktívna účasť na metodických rozboroch s cvičným učiteľom v MŠ + 10 hodín priameho pozorovania v prostredí ŠKD základnej školy (pozorovanie výstupov a činností vychovávateľa a žiakov v ŠKD) + 10 hodín aktívna účasť na metodických rozboroch s cvičným vychovávateľom v ŠKD + 10 hodín samoštúdia, prípravy pedagogického denníka a sebareflexia. Hodnotenie: 100 % - 70% = absolvoval	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie interpretovať význam podnetného edukačného prostredia pre dieťa a žiaka; - vie analyzovať a zhodnotiť podmienky pedagogicky rozvíjajúceho prostredia v MŠ podľa stanovených kritérií s pomocou cvičného učiteľa; - vie pozorovať a podľa stanovených kritérií posúdiť vhodnú (nevhodnú) klímu v triede MŠ a v ŠKD; - vie pozorovať a interpretovať princípy efektívneho učenia; - vie pozorovať a posúdiť vhodnosť komunikácie pedagóga s deťmi a jeho schopnosť akceptovať názory detí; - vie podľa stanovených kritérií posúdiť a vysvetliť vhodnosť organizácie učebného prostredia v MŠ z hľadiska efektívnosti učenia; - vie pozorovať a posúdiť vhodnú stimuláciu a motivovanie detí a žiakov do učebných činností; - vie vysvetliť význam diagnostikovania a hodnotenia detí a žiakov;	

- má prehľad o vybraných možnostiach poskytovania intervencie deťom pri vykonávaní učebných činností zo strany učiteľa;
- v interakcii s cvičným učiteľom vie diskutovať o pozorovaných výchovno-vzdelávacích činnostiach učiteľa a vychovávateľa;
- vie kooperovať s cvičným učiteľom pri návrhoch na zlepšenie edukačného prostredia;
- s pomocou cvičného učiteľa vie identifikovať prejavy správania sa detí v MŠ a žiakov v ŠKD podľa stanovených kritérií;
- v interakcii s cvičným učiteľom vie analyzovať a urobiť metodický rozbor výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľa v MŠ a vychovávateľa ŠKD;
- vie komunikovať s deťmi na primeranej úrovni a vhodným spôsobom.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Zásady tvorby pedagogický rozvíjajúceho prostredia v MŠ a ŠKD.
2. Klíma v škole a rozvoj sociálnych vzťahov.
3. Pedagogická komunikácia učiteľa.
4. Motivácia detí a ich aktivizácia do činnosti, zrozumiteľnosť inštrukcií pedagóga.
5. Využitie pedagogickej diagnostiky v materskej škole. Hodnotenie činností učiteľa a detí.
6. Práca s obsahom v riadenej výučbe, typológia učebných úloh.
7. Priestor na osobnostný rozvoj a seberealizáciu dieťaťa.
8. Optimalizácia podmienok v školských inštitúciách podporujúcich zdravý vývin detí predškolského a mladšieho školského veku.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BABIÁKOVÁ, S. a kol. 2007. Pedagogika voľného času a školské kluby detí. Banská Bystrica: UMB, 2007. ISBN 978-80-8083-431-9.
- GROFČÍKOVÁ, S. 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra: UKF, 2016. ISBN 978-80-558-1028-7.
- HANULIAKOVÁ, J. 2010. Kreovanie klímy triedy v edukačnej praxi. Bratislava: Iris, 2010. ISBN 978-80-8925-651-8.
- HAVEL, J., ŠIMONEK, O. 2006. Kooperujúci učiteľ: úloha cvičných učiteľů základních škol v procese přípravy budoucích učitelů. Brno: MSD, spol. s.r.o., 2006. 128 s. ISBN 80-86633-43-8.
- HOLEYŠOVSKÁ, A. 2009. Záujmová činnosť ve školní družině. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-586-8.
- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra: PF UKF, 2006. ISBN 80-8094-028-2.
- IVANOVIČOVÁ, J. 2008. Sociálna a pedagogická komunikácia v školskej praxi. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2008. 92 s. ISBN 978-80-969995-1-4.
- IVANOVIČOVÁ, J., SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF, 2012. ISBN 978-80-8094-100-0.
- IVANOVIČOVÁ, J., ŠTOSELOVÁ, K. 2001. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesijnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF, 2001. ISBN 80-8050-390-7.
- KYRIACOU, CH. 2014. Klíčové dovednosti učitele: cesty k lepšímu vyučování. 4. vyd. Praha: Portál, s.r.o., 2012. 164 s. ISBN 978-80-262-0052-9.
- KRÁSNA, S., VERBOVANEC, L. 2014. Klíčové kompetencie učiteľa v predprimárnej edukácii. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2014. ISBN 978-80-8052-613-9.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-5857.

KOLLÁROVÁ, D., PAVLIČKOVÁ, A. 2018. Voľný čas a výchova mimo vyučovania. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-1329-5.

KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. 2015. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. ISBN 978-80-557-0860-7.

PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese . 1. vyd. Bratislava: Wolters Kluwer, 2019. 99 s. ISBN 978-80-571-0150-5.

SLEZÁKOVÁ, T. 2007. Nové prístupy k vymedzeniu profesionálnych kompetencií učiteľov v materských školách. In Učiteľské kompetencie a pedagogická prax: (predškolská a elementárna pedagogika, Bc.). Banská Bystrica: UMB, 2007. ISBN 978-80-8083-437-1, s. 43-60.

ŠULOVÁ, L. 2005. Raný psychický vývoj dieťaťa. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-2461-820-3.

VARGOVÁ, M. 2021. Povinné predprimárne vzdelávanie v praxi: komentáre k zákonu, vysvetlenia a príklady pre školy, zriaďovateľov aj rodičov. 1. vyd. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s.r.o., 2021. 82 s. ISBN 978-80-8140-459-7.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. [online]. Bratislava: ŠPU, 2016, 112 s. Dostupné na: <<http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaci-program/svp-pre-materske-skoly>>.

308/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o materskej škole.

306/2009 Z. z. VYHLÁŠKA Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.

245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1020

ABS	N
94.8	5.2

**Vyučujúci:** Mgr. Rebeka Štefánia Lukáčiková, PhD., PhDr. Hana Zelená, PhD., PaedDr. Soňa Grofčíková, PhD., doc. PaedDr. Tatiana Marcinekova, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KM/bPEP05/22	<b>Názov predmetu:</b> Čísla a vzťahy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Denné štúdium: Účasť študenta na prednáškach a seminároch , aktivita pri riešení úloh na seminároch (10 bodov) Vypracovanie predložených seminárnych zadaní (20 bodov) Písomná skúška pozostávajúca z teoretických otázok a riešenia úloh (70 bodov) Spôsob ukončenia: skúška Celková záťaž študenta: 4 kredity = 100 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) 13 hodín účasť na prednáškach + 26 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny) +21 hodín príprava na semináre (teoretická príprava + riešenie úloh) + 40 hodín samoštúdium a príprava na skúšku a jej absolvovanie. Externé štúdium: Kontaktná výučba 15hodín, dištančná výučba 24hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU, Samoštúdium, príprava na skúšku a jej absolvovanie 40hodín, Vypracovanie seminárnych zadaní 21 hodín Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie definovať základné matematické pojmy v súlade s osnovou predmetu; - vie analyzovať a správne interpretovať naučené informácie; - vie správne argumentovať a zdôvodňovať pravdivosť a nepravdivosť tvrdení/výrokov; - vie vytvoriť negáciu jednoduchých aj zložených výrokov; - vie rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky; - vie definovať základné množinové operácie pri určovaní počtu prvkov, spoločných prvkov, pri porovnávaní počtu prvkov; - vie adekvátne používať matematickú terminológiu; - vie riešiť jednoduché postupnosti a jednoduché úlohy na vytváranie skupín a triedenie využívajúc množinové operácie a binárne relácie; - vie prepojiť získané vedomosti z matematiky a tvoriť jednoduché úlohy z bežného života ; - vie riešiť úlohy, ktoré majú viacero riešení, príp. nemajú riešenie.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy výrokovej logiky. Výrok (jednoduché, zložené výroky, negácie výrokov), výrokové formuly, výrokové formy. Určovanie pravdivostných hodnôt.
2. Kvantifikované výroky, stavba matematických viet.
3. Základné pojmy teórie množín. Množina daná charakteristickou vlastnosťou, množina určená počtom prvkov, prvok množiny, grafické znázornenie množín, vzťahy medzi množinami, množinové operácie.
4. Karteziánsky súčin a binárne relácie. Inverzná a doplnková binárna relácia, vlastnosti binárnych relácií.
5. Grafické znázornenie binárnej relácie. Relácia ekvivalencie, relácia usporiadania a ich prepojenie na usporiadanie množiny prirodzených čísel, určovanie poradia čísel.
6. Funkčné a algoritmické myslenie. Zobrazenie a funkcie. Skladanie zobrazení, bijektívne zobrazenie, funkcia (definičný obor, obor hodnôt vzťah medzi nimi), graf funkcie.

**Odporúčaná literatúra:**

- MARKECHOVÁ, D.- ŠVECOVÁ, V. - TIRPÁKOVÁ, A. - STEHLÍKOVÁ, B. 2011. Základy matematiky a rozvoj matematickej logiky. Nitra: FPV. ISBN 978-80-8094-902-0.
- MARKECHOVÁ, D.- TIRPÁKOVÁ, A. 2011. Rozvoj matematických predstáv o číslach. Nitra: FPV. ISBN 978-80-8094-900-6.
- TIRPÁKOVÁ, A. - MARKECHOVÁ, D. 2011. Základy elementárnej aritmetiky (vybrané kapitoly). Nitra: FPV. ISBN 978-80-8094-952-5.
- ŠVECOVÁ, V. 2021. e-kurz : <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=1381>
- MURCÍN, V. (ed.) 2017 Matematika vo svete predškolača. Dostupné na [https://prosolutions.sk/wp-content/uploads/2018/04/Zbornik\\_2017-Matematika-vo-svete-predskolaka-PRO-SOLUTIONS.pdf](https://prosolutions.sk/wp-content/uploads/2018/04/Zbornik_2017-Matematika-vo-svete-predskolaka-PRO-SOLUTIONS.pdf)
- BEDNÁŘOVÁ, J., ŠMARDOVÁ, V., ŠMARDA, R. 2007. Diagnostika dítěte Předškolního věku : co by dítě mělo umět ve věku od 3 do 6 let. Vyd. 1. Brno : Computer Press, 2007. ISBN 978-80-251-1829-0.
- ENGLISH, L., D. – HALFORD, G.S. 2009. Mathematics Education Models and Processes. New York: Routledge. ISBN: 0-8058-1458-2.
- FREIMAN, V. – TASSELL, J.L (eds.) 2018. Creativity and Technology in Mathematics Education. Springer. ISBN\_978-3-319-72379-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1210

A	B	C	D	E	FX
18.76	22.81	19.83	17.44	15.04	6.12

**Vyučujúci:** doc. PhDr. PaedDr. Valéria Švecová, PhD., doc. PaedDr. Gabriela Pavlovičová, PhD.,**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2023**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAJK/bPEP86/22	<b>Názov predmetu:</b> Čítanie s porozumením
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> Seminár - kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové pracovné zaťaženie študentov: 75 hodín Denné štúdium: Semináre predstavujú 26 hodín. Týždenná príprava na semináre 15 hodín (texty, videá, úlohy, zadania), príprava individuálnej prezentácie 15 hodín, samoštúdium vybraných tém 19 hodín, simulácia vyučovacej aktivity Podmienky absolvovania kurzu: Študent je povinný zúčastniť sa všetkých seminárov (povolené sú max. 2 absencie) a aktívne pracovať na zadaniach. Študent sa pripravuje na semináre týždenne na vopred stanovenú tému a rozvíja praktické úlohy podľa pokynov učiteľa, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou absolvovania kurzu. Individuálny projekt/prezentácia na konkrétnu tému týkajúcu sa vyučovania AJ pre žiakov v záujmových krúžkoch. Externé štúdium: Kontaktná výučba - 10 hodín, dištančná výučba prostredníctvom zaslaných materiálov 16 hodín. Samoštúdium - 34 hodín, Príprava projektu/prezentácie - 15 hodín. Ukončenie: absolvoval Hodnotenie – úspešnosť: absolvoval 100 – 65%, neabsolvoval 64 – 0%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent dokáže uviesť dôležité podrobnosti prečítaných textov. 2. Študent dokáže rozoznať obsah článkov, ktoré sa týkajú širokého okruhu odborných tém. 3. Študent dokáže klasifikovať významové odtienky postojov, vyslovených aj nevyslovených názorov v textoch, s ktorými sa môže stretnúť v spoločenskom, profesijnom a akademickom živote. 4. Študent dokáže rozlíšiť dôležité podrobnosti v dlhých a zložitých textoch. 5. Študent dokáže určiť štylistické rozdiely ako aj implicitné a explicitné významy dlhých a zložitých textov. 6. Študent dokáže kombinovať rôzne úlohy týkajúce sa čítania a rozvoja praktických komunikačných zručností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Čítanie s porozumením - typy zadaní. 2. Čítanie s porozumením - typy úloh.	

3. Čítanie kvôli získaniu orientácie (inzeráty, prospekty).
4. Čítanie kvôli získaniu orientácie (jedálne lístky, brožúry).
5. Čítanie kvôli získaniu informácií (novinové články).
6. Čítanie kvôli získaniu informácií (odborné články).
7. Čítanie kvôli pochopeniu argumentácie (novinové články).
8. Čítanie kvôli pochopeniu argumentácie (odborné články).
9. Čítanie pokynov (smernice, manuály, návod na obsluhu prístrojov).
10. Čítanie korešpondencie (žiadosti, objednávky, potvrdenia).
11. Čítanie kvôli získaniu orientácie.
12. Čítanie kvôli získaniu informácií a pochopeniu argumentácie.
13. Čítanie pokynov a korešpondencie.

**Odporúčaná literatúra:**

Cartwright, K.B. 2015. Executive Skills and Reading Comprehension. New York: The Guildford Press. ISBN 978-1-4625-2114-2.

Kálaziová, I. 2019. Úspešná maturita – úroveň B2. Košice: Taktik. ISBN 978-80-8180-128-0.

Kálaziová, I. 2020. Úspešná maturita – úroveň B1. Košice: Taktik. ISBN 987-80-8180-130-3.

McNamara, D.S. 2007. Reading Comprhension Strategies: Theories, Interventions, and Technologies. New York: Lawrence Erlbaum Associates. ISBN 978-0-8058-5966-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Ingrid Kálaziová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPG/bPEP16/22	<b>Názov predmetu:</b> Špeciálna pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> Prednáška, Seminár - kombinovaná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 125 hodín (1 kredit = 25 hodín práce) Denné štúdium: Prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava zadaných úloh a ich prezentovanie 20 hodín samoštúdiom a príprava na test i jeho realizácia 53 h. Externé štúdium: Kontaktná výučba 20h. Dištančná výučba 32 hodín prostredníctvom vzdelávacieho portálu EDU. 20 hodín príprava zadaní a ich prezentácia (obsahová a formálna stránka) + 53 hodín samoštúdiom a príprava na skúšku (test) a jej absolvovanie. Hodnotenie - úspešnosť A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vie definovať základné pojmy špeciálnej pedagogiky a vysvetliť vzťahy medzi nimi;</li> <li>• vie identifikovať a rozpoznať symptómy „rizikových“ detí;</li> <li>• vie posúdiť a rozlíšiť rané symptómy porúch učenia u detí v MŠ a vysvetliť možnú etiológiu;</li> <li>• vie aplikovať orientačné testy školskej zrelosti</li> <li>• vie samostatne vyhľadávať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi;</li> <li>• vie využiť prvky preventívnych a stimulačných programov pri práci s deťmi;</li> <li>• vie analyzovať predložené kazuistické prípady detí so ŠVVP a vytvoriť pre ne preventívno-reedukačné aktivity;</li> <li>• vie aplikovať poznatky špeciálnej pedagogiky v ďalších pedagogických disciplínach a v praxi.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základná terminológia a pojmy v špeciálnej pedagogike (stručná história starostlivosti o ľudí s postihnutím; vymedzenie pojmu špeciálna pedagogika; jej predmet; systém ŠP v užšom a širšom zameraní; miesto špeciálnej pedagogiky v sústave vied; špeciálnopedagogické javy a procesy; vývin a vývinové anomálie; integrácia a inklúzia; dieťa so ŠVVP....). 2. Rizikové deti v predškolskom veku (biologická rovina, kognitívne funkcie, motorika, reč, percepčné funkcie, pozornosť, správanie dieťaťa...).	

3. Prevencia porúch učenia v predškolskom veku (rané symptómy porúch učenia; čiastkové deficity v kognitívnej a perцепčno-motorickej oblasti a ich stimulácia, rozvoj predmatematických predstáv - Hejného metóda pre predškolákov).
4. Statická a dynamická diagnostika školskej zrelosti (orientačné testy a následná spolupráca s poradenskými zariadeniami).
5. Preventívne a stimulačné programy pre rizikové deti (Tréning FU, KUPREV, Maxík, HYPO, Sindelar, KUMOT, Metóda dobrého štartu, FIE BASIC, Depistážno-stimulačné programy pre deti predškolského veku....).
6. Diagnostika prejavov možných porúch v predškolskom veku: vývinové poruchy učenia, ADHD/ADD, poruchy autistického spektra, narušená komunikačná schopnosť... (screeningové orientačné testy so zameraním na konkrétne oblasti).
7. Výskyt problémového správania u detí v predškolskom veku, jeho prejavy a možnosti ovplyvňovania.
8. Analýza kazuistických prípadov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BEDNÁŘOVÁ, J., ŠMARDOVÁ V. 2021. Diagnostika dítěte předškolního věku. EDIKA.
- BEDNÁŘOVÁ, J., ŠMARDOVÁ V. 2012. Školská zrelost'. EDIKA.
- Diagnostika, vzdelávanie, hodnotenie a testovanie žiakov so zdravotným znevýhodnením (ZZ). 2015. NÚCMV (e-publikácia).
- FICOVÁ, L. 2020. Hry na rozvoj dílčích funkcí u dětí. Praha: Grada.
- GUZIOVÁ, K., ĎURÍKOVÁ, E. 2014. Stimulačný program pre deti vo veku od 5 do 7 rokov. Prešov: MPC.
- HARČARÍKOVÁ, T., TICHÁ, E. a kol. Základy špeciálnej pedagogiky pre prácu so študentmi stredných a vysokých škôl. Bratislava : PF UK. (e-publikácia).
- JEDLIČKOVÁ, P. 2014. Edukácia zdravotne znevýhodnených dospelých a seniorov v rezidenčných zariadeniach. Nitra: UKF.
- JEDLIČKOVÁ, P. 2019. Práca sociálneho pedagóga a školského špeciálneho pedagóga so žiakmi s problémovým správaním.. Nitra: UKF.
- KUCHARSKÁ, A. 2014. Riziko dyslexie. Pregramotnostní schopnosti a dovednosti a rozvoj gramotnosti v rizikových skupinách. Praha: Karolinum. UK.
- KULIFERDO: pracovné listy pre predškolákov. RAABE.
- KULIFERDO – ŠKOLSKÁ ZRELOST'. RAABE.
- LIPNICKÁ, M. 2014. Dieťa s problémovým správaním v materskej škole. Bratislava: MPC.
- MICHALÍK, J. a kol. 2011. Zdravotní postižení a pomáhající profese. Praha : Portál.
- MICHALOVÁ, Z. 2012. Předškolák s problémovým chováním. Praha: Portál.
- MIKULAJOVÁ, M. a kol. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia s testami a normami, Bratislava: SAL.
- MIKULAJOVÁ.M. 2009. Jazykovo-kognitívne metódy prevencie a terapie dyslexie, Bratislava, Mabag.
- MIKULAJOVÁ, M. 2008. Možnosti ranej predikcie vývinových porúch písanej reči. Československá psychologie, LII, 1, s. 59 – 69.
- MIKULAJOVÁ, M., TOKÁROVÁ, O., SÜMEGIOVÁ, Z. 2014. Tréning fonematického uvedomovania podľa D. B. El'konina. Predgrafémová a grafémová etapa. Dialóg, spol. s r. o., Bratislava.
- POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál.
- SINDELAR, B. 2011. Mačka Mňau. Bratislava: Kanije. 29 s.
- SINDELAR, B. 2016. Předcházíme poruchám učení. Praha: Portál. 64 s.
- ŠINKOVÁ, P. A. 2018. Ako rozvíjať schopnosti dieťaťa. Bratislava: Fortuna Libri. 207 s.
- SEIDLER, P. – KURINCOVÁ, V. 2005. (In)akosti v edukačnom prostredí. Nitra: PF UKF.

SEIDLER, P., ŽOVINEC, E., POLEWCZYK, I. 2013. Využitie programu FIE BASIC-I v podmienkach predškolských zariadení; recenzent: M. Bílek. In. Poznavanie šviata w edukacji dziecka. - Kraków : Wydawnictwo Naukowe.

ŠILONOVÁ, V., KLEIN, V., ŠINKOVÁ, P. A. 2019. Depistážno-stimulačný program pre 3-4 ročné deti v MŠ. Bratislava: MVSР.

ŠVANCAROVÁ, D.; KUCHARSKÁ, A. 2001. Test rizika poruch čtení a psaní pro rané školáky. Praha: Scientia.

VALENTA, M a kol. 2014. Přehled speciální pedagogiky. Praha : Portál.

VALENTA, M., KREJČOVÁ, L., HLEBOVÁ, B. 2020. Znevýhodněný žák. Praha:Grada.

VAŠEK, Š. 2005. Špeciálna pedagogika. Bratislava: Sapientia.

ZELINKOVÁ, O. 2012. Dyslexie v předškolním věku? Praha: Portál.

ZELINKOVÁ, O. Učíme sa počítat. Pracovní listy pro prevenci dyskalkulie.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 943

A	B	C	D	E	FX
17.92	17.29	23.22	21.1	17.29	3.18

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD., doc. PaedDr. Erik Žovinec, PhD., PaedDr. Tomáš Turzák, PhD., PaedDr. Barbora Sender, PhD., doc. PhDr. Petra Jedličková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 24.02.2023

**Schválil :** Predmet nie je zaradený k študijnému programu.