

## OBSAH

1. Diplomová práca a jej obhajoba.....	2
2. Funkčná lexikológia.....	4
3. Funkčná štylistika.....	7
4. Kapitoly z ruskej literatúry 1.....	10
5. Kapitoly z ruskej literatúry 2.....	12
6. Konverzačné cvičenia 1.....	14
7. Konverzačné cvičenia 2.....	16
8. Konverzačné cvičenia 3.....	18
9. Lingvodidaktika.....	20
10. Lingvokulturológia.....	22
11. Obchodná korešpondencia.....	24
12. Odborová didaktika.....	27
13. Pedagogická prax II. - výstupová.....	29
14. Pedagogická prax III. - výstupová.....	31
15. Pedagogická prax IV. - súvislá.....	33
16. Praktická štylistika.....	35
17. Prax výučbovo-asistentská I.....	37
18. Prax výučbovo-asistentská II.....	41
19. Ruský jazyk a literatúra.....	45
20. Ruština v cestovnom ruchu.....	51
21. Seminár k diplomovej práci I.....	54
22. Seminár k diplomovej práci II.....	56
23. Súčasné Rusko/Ukrajina/Bielorusko.....	58
24. Tvorivé písanie.....	61
25. Študentská odborná a umelecká činnosť 1.....	63
26. Študentská odborná a umelecká činnosť 2.....	65

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre							
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta							
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/mDPŠS/15		<b>Názov predmetu:</b> Diplomová práca a jej obhajoba					
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná							
<b>Počet kreditov:</b> 20							
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>							
<b>Stupeň štúdia:</b> II.							
<b>Podmieňujúce predmety:</b>							
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celková záťaž študenta 500 hodín (zhromažďovanie materiálu 200 hodín + zostavovanie práce 270 hodín + konzultácie 25 hodín + príprava na obhajobu diplomovej práce 4 hodiny + obhajoba diplomovej práce 1 hodina). Vypracovaním diplomovej práce má študent preukázať schopnosť a pripravenosť na aplikačnú a aj samostatnú vedeckú a tvorivú činnosť. Práca prezentuje výsledky práce s odbornou literatúrou. Diplomová práca musí byť vytvorená autorom, pri dodržaní pravidiel práce s informačnými zdrojmi.							
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent na základe poznania informačných prameňov, využitia dokladového materiálu, relevantných vedeckých metód preukáže schopnosť a pripravenosť samostatne tvorivo pracovať v oblasti ruskej filológie.							
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Samostatné vypracovanie a riadne odovzdanie diplomovej práce pod odborným vedením konzultanta (školiteľa) diplomovej práce. Diplomová záverečná práca má spĺňať všetky požiadavky kladené na tento druh záverečných prác v súlade so Zákonom o vysokých školách a internými predpismi UKF v Nitre.							
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Podľa obsahového zamerania diplomovej práce.							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, ruský, anglický							
<b>Poznámky:</b> Ide o predmet štátnej záverečnej skúšky.							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 46							
A	B	C	D	E	FX	RNPR	RPR
54.35	21.74	15.22	2.17	6.52	0.0	0.0	0.0

<b>Vyučujúci:</b>
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.04.2022
<b>Schválil :</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. <b>Dátum schválenia:</b> 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/FLex/22	<b>Názov predmetu:</b> Funkčná lexikológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ústna skúška (S) Pracovné zaťaženie študenta: 120 hodín: (účasť na prednáškach 26 hodín + účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre a písomné práce 32 hodín + samostatné štúdium a príprava na skúšku 34 hodín + účasť na skúške 2 hodiny). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov. V rámci seminárov študent realizuje praktické aktivity a prezentuje ich výsledky, píše dve písomné práce. V rámci ústnej skúšky študent prezentuje odborné znalosti lexikológie súčasného ruského jazyka (100 bodov). Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent identifikuje poznatky systémovej a sociolingvistickej lexikológie.</li><li>• Študent generalizuje princípy stavby, vývinu a fungovania lexikálnej zásady súčasného ruského jazyka.</li><li>• Študent analyzuje nové informácie o teoreticko-metodologickom rámci kognitívnej a pragmatickej lingvistiky a lexikológie.</li><li>• Študent aplikuje naučené poznatky syntetickej kognitívno-pragmatickej lexikológie súčasného ruského jazyka.</li></ul> Študent vie kooperovať pri riešení praktických zadaní a prezentovať výsledky individuálnej aj skupinovej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Základné aspekty synchronnej lexikológie.</li><li>2. Typy lexikálnych jednotiek.</li><li>3. Lexikálna sémantika. Lexikálny význam. Sémantický komponent.</li><li>4. Polysémia.</li><li>5. Klasifikácia. Implikácia. Motivácia.</li><li>6. Systémové vzťahy v lexike: synonymia.</li></ol>	

7. Systémové vzťahy v lexike: antonymia, konverzívnosť.
8. Systémové vzťahy v lexike v porovnávacom slovensko-ruskom aspekte.
9. Lexikálnosémantická syntagmatika.
10. Rozvíjanie lexikálnej zásoby.
11. Suprasémantika lexikálnych jednotiek.
12. Lexikológia a lexikografia.
13. Lexikológia a frazeológia.

**Odporúčaná literatúra:**

- Sokolová, J. a kol.: Leksika sovremennogo ruskogo jazyka. Teoretičeskij i praktičeskij kurs. Nitra: FF UKF, 2003.
- Kalechyts, A.: Frazeologizmy "v dejstvii": semantiko-pragmatičeskij aspekt. Minsk: Kolorgrad, 2020.\*
- Orgoňová, O. – Bohunická, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk> > ksaj > OOAB lexikológia
- Amiantova, E. (ed.): Russkij jazyk kak inostrannyj. Leksika ruskogo jazyka: Sbornik upražnenij. Moskva: Flinta – Nauka, 2004.\*
- Gvozďarev, Ju.: Sovremennij russkij jazyk. Leksikologija i frazeologija. Rostov-na-Donu: Sigma, 2005.\*
- Dolník, J.: Lexikológia. Bratislava: FF UK, 2007.
- Kysel'jova, M.S.: Lexika i slovoobrazovanie. Moskva: Flinta, 2018.\*
- Kol. avt.: Slovar ruskogo jazyka koronavirusnoj epochi. Sankt-Peterburg: Institut lingvističeskich issledovanij RAN, 2021. Dostupne na: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4684#section-0>
- Markova, E.M. – Grigorianová, T.: Dinamičeskyje aspekty lexiky sovremennyh slavjanskyh jazykov. Brno Tribun EU, 2016. \*
- Ožegov, S.I.: Tolkovyj slovar ruskogo jazyka. 27-e izd. Moskva: AST: Mir i Obrazovanije, 2014.\*
- Ološtiak, M. – Ivanová, M.: Kapitoly z lexikológie (lexikálna syntagmatika a viacslóvné pomenovania). Prešov: FF PU, 2013. Dostupné na: <https://www.ff.unipo.sk> > 03-kniha-olostiak-ivanova, resp. na <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4684#section-0>
- Ripka, I. – Imrichová, M.: Kapitoly z lexikológie a lexikografie. 1.vyd. Prešov: PU, 2011. Dostupne na: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4684#section-0>
- Skvorcov, L.I.: Bolšoj tolkovyj slovar pravil'noj russkoj reči: 8000 slov i vyraženij. Moskva: Oniks: Mir i Obrazovanije, 2009. Dostupne na: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4684#section-0>
- Stepanova, L. – Dobrova, M.: Slovar ruskych neologizmov. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2018.\*
- Fomina, M.: Leksikologija sovremennogo ruskogo literaturnogo jazyka. Moskva: Izd-vo MGU, 2001.
- Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <http://edu.ukf.sk/>
- \* Publikácie označené hviezdíčkou sú k dispozícii u vyučujúceho.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk, slovenský jazyk

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
8.26	19.01	33.06	19.83	13.22	6.61
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.01.2022					
<b>Schválil :</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/FStyl/15	<b>Názov predmetu:</b> Funkčná štylistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> písomné testovanie a ústna skúška (S) Pracovné zaťaženie študenta: 150 hodín: (účasť na prednáškach 26 hodín + účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre a testy 52 hodín + samostatné štúdium a príprava na skúšku 44 hodín + účasť na skúške 2 hodiny). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov. V rámci seminárov študent realizuje praktické aktivity a prezentuje ich výsledky, vyplňa priebežné vedomostné testy. V rámci ústnej skúšky študent prezentuje odborné znalosti štylistiky súčasného ruského jazyka (100 bodov). Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent ovláda základné pojmy a termíny teoretickej štylistiky, metodiku praktickej štylistiky, teoretickú bázu funkčných a pragmatických možností využitia cieľového jazyka.</li><li>• Študent porozumie fungovaniu rôznych štylistických foriem jazyka z komunikačného, pragmatického a kognitívneho hľadiska.</li><li>• Študent analyzuje ortoepické, gramatické a syntaktické aspekty textov umeleckého, odborného, publicistického, administratívneho a hovorového štýlu s použitím zaužívanej terminológie.</li><li>• Získané znalosti o zákonitostiach spisovného jazyka a jeho variet aplikuje pri tvorbe a korektúre vlastných textov (štylistická sebareflexia), štylistickej analýze a preklade pôvodných textov.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Funkčná štylistika, jej predmet a úlohy v rusko-slovenskom porovnávacom aspekte.</li><li>• Diverzifikácia ústnej a písomnej reči.</li><li>• Klasifikácia funkčných štýlov v ruskej a slovenskej lingvistickej teórii.</li><li>• Stratifikácia národného jazyka.</li><li>• Hovorový štýl: všeobecná charakteristika, podštýly, lexikálno-gramatické špecifiká, sféra použitia.</li><li>• Administratívny štýl: všeobecná charakteristika, podštýly, lexikálno-gramatické špecifiká, sféra použitia.</li></ul>	

- Náučný štýl: všeobecná charakteristika, podštýly, lexikálno-gramatické špecifiká, sféra použitia.
  - Publicistický štýl: všeobecná charakteristika, podštýly, lexikálno-gramatické špecifiká, sféra použitia.
  - Aktívne procesy v jazyku moderných médií.
  - Štýl umeleckej literatúry: všeobecná charakteristika, lexikálno-gramatické špecifiká, sféra použitia.
  - Nábožensko-bohoslovecký štýl: všeobecná charakteristika, lexikálno-gramatické špecifiká, sféra použitia.
  - Štylistika a kultúra reči.
  - Vlastnosti dobrej a správnej reči.
- V rámci každej témy sa uplatňuje systém cvičení.

### Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <http://edu.ukf.sk/>

Afanasjeva, N.A. - Popova, T.I.: Palitra stilej: učebnoje posobije po stilistike ruskoho jazyka dľa inostrancev. 3. izd. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2015.

Grigorjeva, O.N.: Stilistika ruskoho jazyka: učebnoje posobije dľa inostrancev. Moskva: NVI-TEZAURUS, 2000.

Zelenická, E. - Adamka, P.: Štylistika ruského jazyka teória a prax. Nitra: FF UKF, 2005.

Zelenická, E. - Benediková, Ľ.: Očerki po stilistike ruskoho jazyka. Nitra: UKF, 2005.

Kalechyts, A.: Chudožestvennyj tekst v inostrannej auditorii: kognitivno-dejateľnostnyj podchod. Saarbrücken: LAP, 2016.

Kalechyts, A. - Makarowska, O.: Kreativnoje pismo. Č. 1. Toľko načinajem. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2020.

Kalechyts, A. - Pulčár, V. - Gallo, J.: Slovo k slovu ...: teksty dľa čtenija: metodičeskoje posobije dľa prepodavatelej i studentov. Nitra: UKF, 2013.

Kapitánová, J.: Antologie textů ke srovnávací stylistice. Olomouc: FF UP, 2013.

Kiseľová, N.: Kul'tura reči. In: Ruština v modernej komunikácii. Nitra: FF UKF, 2008.

Korina, N.B.: Funkcional'naja stylistika ruskoho jazyka. Nitra: UKF, 2014.

Kumbaševa, Ju.A.: Osnovy stilistiki ruskoho jazyka: Kratkij kurs i praktikum dľa inostrancev. M.: Russkij jazyk. Kursy, 2015.

Mistrík, J.: Štylistika. Bratislava: Veda, 2012.

Skvorcov, L.I.: Boľšoj tolkovyj slovar praviľnoj ruskoj reči. 2. izd. Moskva: Mir i Obrazovanie, 2018.

Findra, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta, 2004.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský jazyk

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	B	C	D	E	FX
16.04	30.19	32.08	11.32	10.38	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2021

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/KLit1/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z ruskej literatúry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> absolvoval (A) Celková záťaž študenta – 60 hodín: semináre 26 hodín, príprava na semináre 13 hodín; prezentácia študentom zvolenej témy korešpondujúcej so sylabami predmetu v rozsahu 4 normostrán + prezentácia danej témy (PowerPoint) s monitorovanou diskusiou v rozsahu 45 minút: príprava, obhajoba a argumentácia prezentovanej témy - 21 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent aplikuje získané poznatky a integruje ich do vedomostí o modeloch fungovania ruskej literatúry od najstarších čias do 19. storočia; diferencuje, monitoruje a konštruuje komplexný pohľad na partikulárne i všeobecné zákonitosti vývoja ruskej literatúry	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Filozofické a estetické pozadie doby pre vznik ruského folklóru (byliny, rozprávky). 2. Filozofické a estetické pozadie doby pre vznik sakrálnej literatúry (životopisy). 3. Filozofické a estetické pozadie doby pre vznik ruskej profánnej literatúry (epocha Petra 1.). 4. Filozofické a estetické pozadie doby pre vznik ruského a európskeho romantizmu a realizmu : 5. Stern a Karamzin; 6. Puškin a Shakespeare; 7. Lermontov a Musset; 8. Turgenev a Francúzsko; 9. Dostojevskij v prácach západných teoretikov; 10. Vojna a mier a Sága rodu Forsytovcov; 11. divadlo Čechova a Ibsena. 12. Ruská literatúra obdobia fin de siecle. 13. Literatúra obdobia začiatku 20. storočia	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Sováková, J., Filipov, V.: Prehľad ruskej literatúry. Od Slova o polku Iгореve k postmodernizmu. Bratislava, 2001. Červeňák, A.: Ruská literatúra v súčasnom svete. Nitra: FF UKF, 2004. Červeňák, A.: Russkaja literatura v slovenskom vosprijatíi. Nitra: FF UKF, 2007.	

Červeňák, A.: Dostojevského sny. Pezinok, 1999.  
 Pospišil, I., Kostincová, J.: Osnovy literaturovedeníja. Hradec Králové, 2021. Dostupné: <https://www.uhk.cz/file/edee/pedagogicka-fakulta/pdf/pracoviste-fakulty/katedra-ruskeho-jazyka-a-literatury/skripta-krjl-20210416-123344.pdf>  
 Suchih, I.N.: Russkaja literatura dlja vseh. Ot Gogoľa do Čechova. Peterburg: Leninzdat, 2018.  
 Kuskov, V.V.: Istorija drevnerusskoj literatury. Dostupné na: [https://azbyka.ru/otechnik/Istorija\\_Tserkvi/istorija-drevnerusskoj-literatury/](https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/istorija-drevnerusskoj-literatury/)  
 Čičerov, V.I.: Russkoje narodnoje tvorčestvo. Dostupné na: <http://drevne-rus-lit.niv.ru/drevne-rus-lit/chicherov-russkoe-narodnoe-tvorchestvo/index.htm>  
 Svjatopolk-Mirskij, D.: Istorija ruskoj literatury s drevnejšich vremen po 1925 god. Novosibirsk 2005. Dostupné na: [https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky\\_istoriya\\_ruskoj\\_literatury\\_2005\\_\\_ocr.pdf](https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky_istoriya_ruskoj_literatury_2005__ocr.pdf)  
 Kulešov, V.: Istorija ruskoj literatury XIX veka. Moskva: Akademičeskij projekt, 2004.  
 Eliáš, A., Kovačičová, O., Kusá, M.: Romantizmus reflektujúci a reflektovaný. Bratislava: Veda, 1997.  
 Slovník ruskej literatúry 11.-20.storočia. Bratislava: Veda, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk, slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Natália Muránska, PhD., prof. Natália Muránska, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 12.04.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/KLit2/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z ruskej literatúry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> absolvoval (A) Celková záťaž študenta – 60 hodín: semináre 26 hodín, príprava na semináre 13 hodín; prezentácia študentom zvolenej témy korešpondujúcej so sylabami predmetu v rozsahu 4 normostrán + prezentácia danej témy (PowerPoint) s monitorovanou diskusiou v rozsahu 45 minút: príprava, obhajoba a argumentácia prezentovanej témy - 21 hodín.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent aplikuje získané poznatky a integruje ich do vedomostí o modeloch fungovania ruskej literatúry 20. a 21. storočia; diferencuje, monitoruje a konštruuje komplexný pohľad na partikulárne i všeobecné zákonitosti vývoja ruskej literatúry obdobia moderny a postmoderny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Ruská literatúra XX. storočia – všeobecné vývinové zákonitosti, historicko-spoločenský kontext. 2. Ruská a európska moderna. 3. Ruská a európska avantgarda. 4. Zápas o novú literatúru (20. roky XX. storočia). 5. Literatúra oficiálna a neoficiálna (gosizdat, samizdat, tamizdat) 6. Ruská literatúra v emigrácii (Európa, Československo). 7. Ruská literatúra v emigrácii (Ázia, Amerika). 8. Teória socialistického realizmu. 9. Literatúra ruského undergroundu. 10. Literatúra obdobia „odmäku“. 11. Ruský postmodernizmus. 12. Ruskí nositelia Nobelovej ceny za literatúru. 13. Filmové adaptácie ruskej literatúry (režisárska interpretácia).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Muránska, N. (ed): Červeňák, A.: Na margo ruskej moderny. Nitra, UKF, 2012. Muránska, N.: (Kon)texty ruskej literatúry. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2010. Muránska, N.: „Fantastická trilógia“ M. Bulgakova. Nitra: FF UKF, 2001. Muránska, N.: Román M. Bulgakova Majster a Margaréta. Nitra: FF UKF, 2005.	

<p>Suchich, I.N.: Russkaja literatura dlja vseh. Od Bloka do Brodskogo. Peterburg: Leninzdat, 2018  Svjatopolk-Mirskij, D.: Istorija ruskoj literatury s drevnejšich vremen po 1925 god. Novosibirsk 2005. Dostupné na:  <a href="https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky_istoriya_ruskoj_literatury_2005__ocr.pdf">https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky_istoriya_ruskoj_literatury_2005__ocr.pdf</a>  Skoropanova, I.: Russkaja postmodernistskaja literatura. Moskva: Flinta – Nauka, 2001.  Dostupné na:  <a href="http://yanko.lib.ru/books/cultur/skoropanova-russ-postmodern-lit.htm">http://yanko.lib.ru/books/cultur/skoropanova-russ-postmodern-lit.htm</a>  Engelová, O. : Od moderny k avantgarde, Nitra, FF UKF, 2006.  Slovník ruskej literatúry 11.-20.storočia. Bratislava : Veda, 2007.  Lejderman, N.L. – Lipoveckij, M.N. : Sovremennaja russkaja literatura. 1950 – 1990-e gody. 2 tt. Moskva: Academia, 2003. Dostupné na : <a href="https://royallib.com/read/leyderman_n/sovremennaya_russkaya_literatura__1950_1990_e_godi_tom_2_1968_1990.html#0">https://royallib.com/read/leyderman_n/sovremennaya_russkaya_literatura__1950_1990_e_godi_tom_2_1968_1990.html#0</a>  Russkaja literatura XX veka: školy, napravlenija, metody tvorčeskoj raboty. Sankt-Peterburg: Logos, 2002.  Pospíšil, I. a kol.: Panoráma ruské literatury. Boskovice, 1995.</p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  ruský jazyk, slovenský jazyk</p>	
<p><b>Poznámky:</b>  -</p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 11</p>	
ABS	N
100.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> prof. Natália Muránska, PhD., prof. Natália Muránska, PhD.,</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.04.2022</p>	
<p><b>Schválil :</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021</p>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/KC1/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzačné cvičenia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: absolvoval (A). Pracovné zaťaženie študenta: 75 hodín: (účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre a písomné práce 25 hodín + samostatné štúdium 24 hodín). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si pamätá špecifiká všetkých foriem rečovej činnosti, praktické využitie normatívneho jazyka. Študent rozpoznáva monologickú a dialogickú reč pri počúvaní s porozumením v rámci tematických okruhov: medzinárodné organizácie, medzinárodné vzťahy, štátne a politické systémy, turizmus a ekológia. Študent porozumie systematizácii gramatických a syntaktických javov v konkrétnych situáciách rečovej činnosti. Študent analyzuje lexikálny a gramatický materiál z hľadiska jeho normatívneho používania v reči. Študent aplikuje získané zručnosti v procese komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Európska únia. Etapy rozvoja európskej integrácie. 2. Základné smery, problémy a výsledky činnosti EÚ. Ochrana politickej stability a zabezpečenia vo svete. 3. Rozvoj vzájomných vzťahov medzi Ruskom a krajinami Európskej únie. 4. OSN, NATO: globálne problémy ľudstva, možnosti odvrátenia ekologických katastrof, inštitúcie medzinárodnej spolupráce. 5. NATO – hlavná hrozba sveta a Ruskej federácie. Nasadenie ozbrojených síl voči Rusku. Rozmiestnenie jadrových zbraní a vojenskej jadrovej techniky vo svete. 6. Zasahovanie do vnútorných záležitostí Ruskej federácie. Rozširovanie vojenských blokov a aliancií na úkor bezpečnosti Ruska a jeho spojencov. Činnosť medzinárodných radikálnych skupín, posilnenie postavenia islamského extrémizmu v blízkosti ruských hraníc. 7. Možnosti hľadania riešení globálnych problémov v 21. storočí. Rusko a ohrozovanie národnej bezpečnosti.	

8. Medzinárodné vzťahy. Dôležitosť vytvárania a udržiavania diplomatických vzťahov s inými krajinami v modernom svete.
9. Diplomacia ako hlavný mechanizmus na udržanie mieru vo svete. Stretnutia na najvyššej úrovni.
10. Štátne a politické systémy. Vytvorenie územnej štruktúry Ruska a Slovenska. Politické strany Ruska a Slovenska.
11. Turizmus, turistický boom, turistický priemysel. Druhy turizmu.
12. Základné faktory rozvíjania medzinárodného turizmu. Svetový trh cestovného ruchu. Medzinárodný turizmus ako priemysel.
13. Turizmus a ekológia. Základné problémy. Riešenie ekologických problémov.

**Odporúčaná literatúra:**

- 1) Antoňáková, D.: Aktuálna lexika ruského a slovenského jazyka ako obraz spoločenských zmien. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2010.
- 2) Arapova O.G. – Anisimova A.V.: Korotko o glavnom. Smotrim korotkometražnye filmy.– Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2019.
- 3) Erlih, Ya. V.: Pul's vremeni. Chitaem i obsuzhdaem novosti po-russki. Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2018.
- 4) Rogal'jova E.I. – Nikitina, T.G.: Puteščestvujem po Rossii s russkimi poslovicami i pogovorkami. – Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2019.
- 5) Sokolová, J. – Grigorjanová, T.: Lexika súčasného ruského jazyka 2. Európska únia – Miestna samospráva – Právo. – Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

ABS	N
96.3	3.7

**Vyučujúci:** Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 23.09.2021

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/KC2/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzačné cvičenia 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: absolvoval (A). Pracovné zaťaženie študenta: 75 hodín: (účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre a písomné práce 25 hodín + samostatné štúdium 24 hodín). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si pamätá špecifikum všetkých foriem rečovej činnosti, praktické využitie normatívneho jazyka. Študent rozpoznáva monologickú a dialogickú reč pri počúvaní s porozumením v rámci tematických okruhov: masmédiá, právna veda, ekonomika, obchod a financie. Študent porozumie systematizácii gramatických a syntaktických javov v konkrétnych situáciách rečovej činnosti. Študent aplikuje získané zručnosti v procese komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Masmédiá. Charakteristika pojmu, vplyv médií na ľudí. 2. Funkcia médií v politickom živote krajiny. Charakter informácie sprostredkovanej médiami. Zákon Ruskej federácie o prostriedkoch masovej komunikácie. Cenzúra médií. 3. Ruské prostriedky masovej komunikácie. Súčasné politické tendencie. 4. Právna veda. Vlastnosti, princípy a štruktúrne normy zákona. 5. Právne systémy a rodinné právo. Klasifikácia práva. 6. Právny precedens. Incidenty. Koncepcia, analýza konkrétnych prípadov. 7. Trestný zákonník Ruskej federácie. 8. Ekonomika. Kľúčoví aktéri ekonomiky. 9. Svetová/globálna ekonomika. Medzinárodné ekonomické vzťahy. 10. Medzinárodný obchod. Špecifiká ruského obchodu. 11. Štátna politika v oblasti medzinárodného obchodu (protekciónizmus, voľný obchod, metódy ochranárskej politiky). 12. Globálne ekonomické problémy: globalizácia svetovej ekonomiky, jej pozitívne a negatívne vplyvy. 13. Obchod a financie. Hospodárska a finančná kríza.	

**Odporúčaná literatúra:**

- 1) Antoňáková, D.: Aktuálna lexika ruského a slovenského jazyka ako obraz spoločenských zmien. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2010.
- 2) Arapova O.G. – Anisimova A.V.: Korotko o glavnom. Smotrim korotkometražnye fil'my.– Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2019.
- 3) Erlih, Ya. V.: Pul's vremeni. Chitaem i obsuzhdaem novosti po-russki. Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2018.
- 4) Gallo, J. – Sokolová, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 6. Obchod – Financie – Medzinárodné vzťahy. 1. vydanie. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2017.
- 5) Rogal'jova E.I. – Nikitina, T.G.: Puteščestvujem po Rossii s russkimi poslovicami i pogvorkami. – Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 135

ABS	N
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.,**Dátum poslednej zmeny:** 23.09.2021**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/KC3/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzačné cvičenia 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: absolvoval (A). Pracovné zaťaženie študenta: 75 hodín: (účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre a písomné práce 25 hodín + samostatné štúdium 24 hodín). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozpoznáva monologickú a dialogickú reč pri počúvaní s porozumením v rámci tematických okruhov: práca, vzdelávanie a veda, náboženstvo a rodina. Študent porozumie systematizácii gramatických a syntaktických javov v konkrétnych situáciách rečovej činnosti. Študent analyzuje lexikálny a gramatický materiál z hľadiska ich normatívneho používania v reči. Študent aplikuje získané zručnosti v procese komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Regionalistika.</li><li>2. Pracovné a sociálne vzťahy.</li><li>3. Globálny trh práce. Výber povolania. Problémy zamestnanosti.</li><li>4. Rovnoprávnosť žien a mužov na trhu práce. Priority mladšej generácie pri výbere povolania.</li><li>5. Miestna samospráva. Orgány miestnej samosprávy, ich funkcie a význam.</li><li>6. Vzdelávanie a veda.</li><li>7. Objavy, ktoré zmenili svet. Hi-Fi technológie.</li><li>8. Vedecké ceny a laureáti.</li><li>9. Internet a sociálne siete.</li><li>10. Svetové náboženstvá. Veriaci človek a jeho vnímanie sveta.</li><li>11. Cirkevný život v modernom...</li><li>12. Demografická situácia v súčasnosti: moderná rodina, rodinné vzťahy.</li><li>13. Rodinné hodnoty. Ľudové tradície vo výchove.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Antoňáková, D.: Aktuálna lexika ruského a slovenského jazyka ako obraz Prešove, 2010.</li></ol>	

- 2) Arapova O.G. – Anisimova A.V.: Korotko o glavnom. Smotrim korotkometražnye fil'my.– Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2019.
- 3) Erlih, Ya. V.: Pul's vremeni. Chitaem i obsuzhdaem novosti po-russki. Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2018.
- 4) Rogal'jova E.I. – Nikitina, T.G.: Puteščestvujem po Rossii s pusskimi poslovicami i pogvorkami. – Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2019.
- 5) Sokolová, J.: Lexika súčasného ruského jazyka. Človek – Rodina – Bývanie. – Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014.
- 6) Sokolová, J. – Grigorjanová, T.: Lexika súčasného ruského jazyka 2. Európska únia – Miestna samospráva – Právo. – Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

ABS	N
98.97	1.03

**Vyučujúci:** Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 23.09.2021

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/LDD/22	<b>Názov predmetu:</b> Lingvodidaktika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: skúška (S). Pracovné zaťaženie študenta: 120 hodín (účasť na prednáškach 26 hodín + účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre, vrátane prezentácií a príprav vyučovacích hodín 36 hodín + samostatné štúdium a príprava na skúšku 30 hodín + účasť na skúške 2 hodiny). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie domácich úloh, odovzdanie všetkých príprav vyučovacích hodín ako aj prezentácia ich častí. V rámci ústnej skúšky študent prezentuje odborné znalosti lingvodidaktiky súčasného ruského jazyka (100 bodov). Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent ovláda základné pojmy z problematiky metodiky vyučovania cudzích jazykov s akcentom na ruský jazyk;</li><li>• Študent klasifikuje jednotlivé aspekty vyučovania;</li><li>• Študent ovláda základné metodické postupy vyučovania ruskej grafiky a ortografie, fonetiky, lexiky a gramatiky;</li><li>• Študent dokáže vypracovať podrobnú prípravu vyučovacej hodiny;</li><li>• Študent je schopný prezentovať vybrané časti prípravy na vyučovaciu hodinu;</li><li>• Študent aplikuje konkrétne metodické postupy na praktických výstupoch.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Text ako jednotka učenia. Výber textov na vzdelávacie účely.</li><li>• Práca s textom na hodinách ruského jazyka ako cudzieho.</li><li>• Umelecký text na hodinách ruského jazyka. Reflexívne a kritické čítanie.</li><li>• Komplexná analýza textu.</li><li>• Vyučovanie fonetiky.</li><li>• Tréning výslovnosti.</li><li>• Vyučovanie grafiky a ortografie.</li><li>• Vyučovanie lexiky.</li><li>• Vyučovanie gramatiky.</li></ul>	

- Hra a jej úloha vo výučbe ruského jazyka ako cudzieho.
- Kontrola a hodnotenie v cudzojazyčnom vyučovaní.
- Testovanie na hodinách ruského jazyka.
- Prezentácia fragmentov vyučovacích hodín po pedagogickej praxi a ich analýza.

**Odporúčaná literatúra:**

Akišina, A. A. – Kagan, O. E. 2002. Učimsa učit'. Dľa prepodavateľa ruského jazyka kak inostrannogo. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Anopočkina, P. CH. 2010. Grani teksta. Posobije po ruskomu jazyku dľa studentov-inostrancev. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Balychina, T. M. 2009. Osnovy teorii testov i praktika testirovania (v aspekte ruského jazyka kak inostrannogo. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Eibenová, K. – Vavrečka, M. – Eibenová, I. 2013. Hry ve výuce ruštiny. Brno: Edika.

Kalechyts, A. 2016. Chudožestvennyj tekst v inostrannoj auditorii: kognitivno-dejateľnostnyj podchod. Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing.

Krjučkova, L. S. – Moščinskaja, N. V.: 2009. Praktičeskaja metodika obučenija ruskomu jazyku kak inostrannomu: učebnoje posobije. Moskva: Flinta – Nauka.

Lysakova, I. P. i koll. 2016. Metodika obučenija ruskomu jazyku kak inostrannomu. Učebnoje posobije dľa vuzov. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Petriková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Vvedenije v didaktiku ruského jazyka i mežkul'turnuju komunikaciju. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity.

Petriková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Didaktika ruštiny I. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Petriková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Didaktika ruštiny II. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Purm, R. – Jelínek, S. – Veselý, J. 2003. Didaktika ruského jazyka. Hradec Králové: Gaudeamus.

Ščukin, A. N. 2012. Obučenije rečevomu obščeniju na ruskom jazyke kak inostrannom: Učebno-metodičeskoje posobije dľa prepodavatelej ruského jazyka kak inostrannogo. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk, slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny:** 18.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/LKULT/22	<b>Názov predmetu:</b> Lingvokulturoológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> absolvoval (A) Pracovné zaťaženie študenta: 60 hodín: (účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín a príprava seminárnej práce 8 hodín). Podmienky: aktívna účasť na seminároch a priebežná prezentácia znalostí z oblasti lingvokulturologie. V rámci predmetu študent vypracuje seminárnu prácu na tému podľa vlastného výberu z oblasti lingvokulturologie a pripraví prezentáciu svojej práce (max. 100 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov, t.j. menej ako 70%. Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent vie interpretovať teoretické východiská a praktické aspekty lingvokulturologie v slovenskom a ruskom jazykovom priestore. Študent pozná základné termíny a kategórie lingvokulturologie. Študent dokáže identifikovať základné kultúrne konotácie, ktoré stoja za daným jazykovým znakom. Študent dokáže uplatniť získané znalosti z oblasti lingvokulturologie pri komparatívnom výskume (nielen príbuzných) jazykov. Študent vie kooperovať pri riešení praktických zadaní a prezentovať výsledky individuálnej aj skupinovej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Lingvokulturoológia ako vedná disciplína: objekt, predmet a ciele.</li><li>2. Problém vzájomného vzťahu jazyka a kultúry.</li><li>3. Lingvokulturologická charakteristika jazyka.</li><li>4. Miesto lingvokulturologie v súčasnej lingvistike v rámci antropocentrickej paradigmy.</li><li>5. Komparácia v lingvokulturologickom aspekte.</li><li>6. Základný terminologický aparát lingvokulturologie.</li><li>7. Termín jazyková osobnosť a jeho koncepcia.</li><li>8. Konceptuálny a jazykový obraz sveta.</li><li>•9. Základné jednotky lingvokulturologie. Lingvokulturologický koncept ako kľúčová jednotka v lingvokulturologii.</li><li>10. Symbol ako stereotypizovaný prejav kultúry. Stereotyp ako fragment kultúrneho obrazu sveta.</li></ol>	

11. Frazeológia v lingvokulturologickom aspekte.
12. Slovníky lingvokulturologického typu.
13. Téma muža a ženy v spoločnosti, kultúre a jazyku: experimentálny výskum.

**Odporúčaná literatúra:**

SIPKO, Jozef: Teoretické a sociálno-komunikačné východiská lingvokulturológie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. 320 s. ISBN 978-80-555-0371-4.

SIPKO, Jozef: Lingvokulturológia našej doby. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2017. 238 s. ISBN 978-80-555-1976-0.

ČERMÁK, František: Jazyk a jazykoveda. Praha: Univerzita Karlova v Praze, 2007. 341 s. ISBN 978-80-246-0154-0.

Jazyk a kultúra z kognitívneho aspektu : zborník vedeckých prác s medzinárodnou účasťou / editor Natália Korina, Jana Sokolová. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2014. - 168 s. - ISBN 978-80-558-0703-4.

Horizonty kognitívne-kulturní lingvistiky : schémata a stereotypy v mluvených a znakových jazycoch ; Editori Irena Vaňková, Veronika Vodrážková, Radka Zbořilová. - 1. vyd. - Praha : Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 2017. - res. il. - 287 s. ; 21 cm. - (Varia ; sv. 61). - ISBN 978-80-7308-727-2.

Jazyk v kontextu kultury : dvanáct statí z lublinské kognitivní etnolingvistiky / Jerzy Bartmiński ; [ z polských originálov ... preložila Irena Vaňková ]. - 1. české vyd. - Praha : Univerzita Karlova - Karolinum, 2016. - res. - 168 s. ; 23 cm. - ISBN 978-80-246-2883-7.

АЛЕФИРЕНКО, Н. Ф.: Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие. Москва: Флинта - Наука, 2010. 288 с. ISBN 978-5-9765-0813-2.

ВОГДАНОВИЧ, Г. Ю.: Русский язык в аспекте проблем лингвокультурологии. М. : ФЛИНТА, 2017. 308 с. ISBN 978-5-9765-2979-3.

КОРИНА, Н. и коллектив: Языковая картина мира и когнитивные приоритеты языка. Нитра: УКФ, 2014. 204 с. ISBN 978-80-558-0702-7.

КОРИНА, Н. 2013. Универсальное и индивидуальное в русской и словацкой лингвокультурах. In HLADANIE EKVALENTNOSTI VI. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. ISBN 978-80-555-0890-0, s. 283-292.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, ruský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 05.10.2021

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/OBK/22	<b>Názov predmetu:</b> Obchodná korešpondencia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 60 hodín (semináre 26 hodín + príprava na semináre 16 hodín + príprava na písomné práce a písanie úradných a obchodných listov a samoštúdium 18 hodín). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch. Študent v priebehu semestra odovzdá vyučujúcemu samostatne spracované úradné a obchodné listy podľa osnovy predmetu. Tie budú hodnotené známku. V priebehu semestra študent v rámci seminárov taktiež realizuje priebežné 2 – 3 písomné práce (50 bodov každá), ktoré sú taktiež podmienkou udelenia kreditov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 90 bodov v rámci všetkých písomných prác.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci daného predmetu ide o zvládnutie základov písomnej komunikácie v medzinárodnom obchode. Prezentuje sa štruktúra a náležitosti ruského úradného (obchodného) listu a študenti sa oboznamujú s praktickými ukážkami jednotlivých druhov písomných dokumentov ruskej úradnej a obchodnej korešpondencie. Dôraz sa kladie aj na osvojenie si modelových konvenčných fráz a ich správne používanie. Študent ovláda základné modely konvenčných fráz príslušného úradného a obchodného listu. Študent preukáže schopnosť pracovať s odborným textom. Študent ovláda základné pojmy z oblasti úradnej (obchodnej) korešpondencie. Študent dokáže dešifrovať a zároveň aplikovať zaužívané skratky a skratkové slová ruskej úradnej a obchodnej korešpondencie. Študent identifikuje základnú štruktúru úradného (obchodného) listu. Študent kategorizuje jednotlivé druhy úradných (obchodných) listov, personálnych a právnych písomností. Študent aplikuje typizované frázy pri samostatnom zostavení jednotlivých úradných (obchodných) listov, personálnych a právnych písomností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Osobitosti ruského administratívneho štýlu. 2. Druhy ruských úradných (obchodných) listov. 3. Štruktúra a náležitosti ruského úradného (obchodného) listu.	

4. Zaužívané skratky v ruskej úradnej a obchodnej korešpondencii.
5. Pozvánka.
6. Oznámenie.
7. Prosba (Žiadosť).
8. Dopyt.
9. Ponuka (Oferta).
10. Objednávka.
11. Reklamácia.
12. Personálne a právne písomnosti (Žiadosť, Potvrdenie/Kvitancia. Štrukturovaný životopis, Osobný dotazník, Odporúčanie, Ospravedlnenie, Dôvodová správa, Splnomocnenie a i.).
13. Zmluva (Kontrakt).

### **Odporúčaná literatúra:**

- \*ABRAMOVA, N. A. 2020. Russkij jazyk v delovoj dokumentacii: učebnoje posobije. Moskva: Prospekt.
- \*AKIŠINA, T. E. # SKORIKOVA, T. P. 2013. Delovyje kontakty. Biznes-kurs po russkomu jazyku. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.
- \*ANODINA, N. N. 2009. Delovoje pismo: metodika sostavlenija i pravila oformlenija: prakt. posobije. Moskva: Izd-vo Omega-L.
- BEDNÁROVÁ, L. 2005. Písomnosti v našom živote. Bratislava: Príroda.
- BEDNÁROVÁ, L. 2006. Korešpondencia v obchodnej praxi a iné písomnosti. Bratislava: Príroda.
- \*BAZVANOVÁ, T. N. – ORLOVA, T. K. 2009. Biznes-korrespondencija. Posobije po obučeniju delovomu pismu dľa izučajuščich russkij jazyk kak inostrannyj. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.
- \*BOJANOVA, N. T. # ŠOPOVA, V. M. 2003. Delovoje obščeniye na russkom jazyke. Sofija: Izd-vo Veles.
- \*BURE, N. A. # VOLKOVA, L. B. # KOSAREVA, E. V. i dr. 2014. Osnovy russkoj delovoj reči: učebnoje posobije dľa studentov vysš. učeb. zavedenij. Sankt-Peterburg: Zlatoust.
- JÍLEK, D. 2017. Profesionální telefonování. 53 kapitol o obchodním telefonování. Praha: Powerprint.
- \*FAST, L. # ZWOLIŇSKA, M. 2010. Russkij jazyk v delovoj srede. Srednij uroveň. Warszawa: Wydawnictwo Poltext.
- GALLO, J. # SOKOLOVÁ, J. 2017. Lexika súčasného ruského jazyka 6: obchod # financie # medzinárodné vzťahy. Nitra: Filozofická fakulta univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.
- GALLO, J. # MAKAROWSKA, O. # KALITA, I. 2020. Vvedeniye v delovoje obščeniye. Posobije po russkomu jazyku kak inostrannomu. Nitra: Filozofskij fakul'tet Universiteta Konstantina Filozofa v Nitre.
- GALLO, J. # ILJIN, D. 2020. Delovaja korrespondencija i dokumentacija. Učebnoje posobije dľa izučajuščich russkij jazyk. Nitra: Filozofskij fakul'tet Universiteta im. Konstantina Filozofa v Nitre.
- \*HORVÁTOVÁ, M. 2014. Korespondence a jednání v ruštině. Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze. Nakladatelství Oeconomica.
- \*KOSAREVA, E. V. 2017. Strategija uspecha. Russkij jazyk dľa delovogo obščeniya. B2 – C1. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.
- \*KOTANE, L. V. 2014. Russkij jazyk dľa delovogo obščeniya. Učebnoje posobije: bazovyj kurs izučeniya delovogo russkogo jazyka kak inostrannogo. Sankt-Peterburg: Zlatoust.
- KRAUS, J. # HOFFMANNOVÁ, J. 2005. Písomnosti v našem živote. Praha: Fortuna.
- KUKULOVÁ-LÍŠKOVÁ, S. 2010. Praktická korešpondencia. Bratislava: SPN # Mladé letá.
- \*KULDOVÁ, O. # FLEISCHMANNOVÁ, E. 2007. Jak psát obchodní dopisy a jiné písomnosti. Pro střední školy i pro širokou veřejnost. Praha: Fortuna.

\*MARTYNEK, R. # PONDĚLÍČEK, J. # STOLARSKÁ, Z. 2015. Písenná komunikace v praxi. Úprava obchodních a úředních písemností v 21. století. Praha: Vox, 2015. 303 s. ISBN 978-80-87480-41-0.

MROVĚCOVÁ, L. 2014. Obchodní ruština + CD MP3. Brno: Edika.

ORLOV, A. 2011. Obchodní korespondence a komunikace. Ruština. Praha: Klett, 2011.

\*POLÁČEK, B. # NOVÁK, R. 2020. Mezinárodní přepravní doklady. Praha: Wolters Kluwer.

\*ROGOŽIN, M. J. 2009. Sovremennoje delovoje pismo. Moskva: GrossMedia Verlag:

ROSBUCH.

\*Sbornik tipovych dogovorov. 2011. Moskva: ID «GrossMedia»: ROSBUCH.

\*SKORIKOVA, T. P. 2017. Vstreči, peregovory, perepiska: biznes-kurs po ruskomu jazyku.

Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

SOKOLOVÁ, J. 1998. Ruská obchodná korešpondencia. Modely konvenčných fráz. Nitra: Fakulta humanitných vied Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

VAVREČKA, M. # KUPCEVIČOVÁ, J. 2005. Obchodní korespondence v ruštině + CD. Brno: Computer Press.

\*VOBOŘIL, L. 2012. Obchodní ruština a obchodní čeština (obchodní dopis) # srovnávací pohled. CD ROM. Olomouc: Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci.

\*VOZNIAKOVÁ, F. # SEDLÁČKOVÁ, N. 2009. Obchodní jednání v ruštině a ruské obchodní smlouvy. Praha: IGS # Intergeoservis.

\*ŽDANOV, A. A. # ŽDANOVA, I. F. 2008. Delovyje pisma i kontrakty. Na ruskom, anglijskom, nemeckom jazykach. Moskva: Filomatis.

Tituly označené hviezdičkou sú k dispozícii u vyučujúceho daného predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk, slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa poskytuje v letnom semestri.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
76.92	13.46	3.85	3.85	0.0	1.92

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 13.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/ODD/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborová didaktika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> predbežné hodnotenie (PH). Pracovné zaťaženie študenta: 120 hodín (účasť na prednáškach 26 hodín + účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre, vrátane prezentácií a príprav na vyučovacie hodiny 36 hodín + samostatné štúdium 32 hodiny). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch (10 bodov), vypracovanie domácich úloh (10 bodov), odovzdanie všetkých príprav vyučovacích hodín ako aj prezentácia ich častí (80 bodov). V rámci predbežného hodnotenia študent dostáva priebežnú známku za vyplnenie všetkých úloh v priebehu semestra (100 bodov). Hodnotenie: A = 100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent ovláda základné pojmy z problematiky metodiky vyučovania cudzích jazykov s akcentom na ruský jazyk.</li><li>• Študent kategorizuje jednotlivé druhy rečovej činnosti.</li><li>• Študent prakticky aplikuje konkrétne metodické postupy pri vyučovaní jednotlivých druhov rečovej činnosti.</li><li>• Študent aplikuje vhodné metodické postupy pri práci s cudzojazyčným textom.</li><li>• Študent dokáže zostaviť podrobné prípravy na vyučovaciu hodinu.</li><li>• Študent aplikuje konkrétne metodické postupy na praktických výstupoch.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Modely vyučovacích hodín a modely vzdelávania.</li><li>• Najefektívnejšie modely vyučovacích hodín. Príprava na vyučovacie hodiny.</li><li>• Druhy a systém cvičení pri vyučovaní ruského jazyka pre cudzincov.</li><li>• Druhy rečovej činnosti.</li><li>• Ukážky reči. Sféry komunikácie.</li><li>• Vyučovanie čítania s porozumením.</li><li>• Metodika práci s rôznymi druhmi čítania.</li></ul>	

- Vyučovanie počúvania s porozumením.
- Vyučovanie hovorenia.
- Vyučovanie písania.
- Prezentácia úryvkov hodín písomného výkladu a slohovej práce.
- Problematika vyučovania prekladu na hodinách cudzieho jazyka.
- Inovatívne trendy a impulzy v odborovej didaktike.

### Odporúčaná literatúra:

Akišina, A. A. – Kagan, O. E. 2002. Učimsa učit'. Dľa prepodavateľa ruského jazyka ako inostrannogo. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Balychina, T. M. 2006. Slovar terminov i ponjatij testologii. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Bitechtina, N. B. i koll. 2010. Metodičeskaja masterskaja. Obrazcy urokov po ruskomu jazyku ako inostrannomu. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Breusova, E. – Repoň, A. 2019. Metodika prepodavanija ruského jazyka ako inostrannogo. Učebnoje posobije dľa studentov. Banská Bystrica: Belianum.

Kalechyts, A. – Makarowska, O. 2020. Kreativnoje pismo. Časť 1: Toľko načinajem. Petrograd: Zlatoust.

Karavanova, N. B. 2009. Čitajem i vsjo ponimajem: Posobije po čteniju i razvitiju reči dľa inostrancev, izučajuščich ruskij jazyk. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Krjučkova, L. S. – Moščinskaja, N. V. 2009. Praktičeskaja metodika obučenija ruskomu jazyku ako inostrannomu: učebnoje posobije. Moskva: Flinta – Nauka.

Lysakova, I. P. i koll. 2016. Metodika obučenija ruskomu jazyku ako inostrannomu. Učebnoje posobije dľa vuzov. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Morozov, V. E. 2012. Metodika uroka ruského jazyka ako inostrannogo: Učebno-metodičeskoje posobije po prepodavaniju ruského jazyka v inokulturnoj srede. Moskva: VK.

Purm, R. – Jelínek, S. – Veselý, J. 2003. Didaktika ruského jazyka. Hradec Králové: Gaudeamus.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Vvedenije v didaktiku ruského jazyka i mežkulturnuju kommunikaciju. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Didaktika ruštiny I. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Didaktika ruštiny II. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Ščukin, A. N. 2012. Obučenije rečevomu obščeniju na ruskom jazyke ako inostrannom: Učebno-metodičeskoje posobije dľa prepodavatelej ruského jazyka ako inostrannogo. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský jazyk, slovenský jazyk

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny:** 18.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/ mPRAX01/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax II. - výstupová
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: Priebežné hodnotenie (PH). Celková záťaž študenta: 30 hodín (10 hodín výstupov + 5 hodín rozbor vyučovacích hodín s cvičným učiteľom + 10 hodín príprava na výstupy + 4 samostatné vypracovanie pedagogického denníka / pozorovacieho hárku + 1 hodina rozbor s metodikom katedry). Podmienkou úspešného absolvovania výstupovej (blokovej) pedagogickej praxe je odučenie desiatich vyučovacích hodín so štandardnou dĺžkou 45 minút na strednej škole v zimnom semestri. Študent okrem vyplneného a potvrdeného formulára Výkaz z výstupovej pedagogickej praxe predloží metodikovi katedry Pedagogický denník, t. j. písomné prípravy z 10 vyučovacích hodín. Kredit z výstupovej pedagogickej praxe udeľuje a zapisuje didaktik katedry.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozoruje vyučovací proces. Študent prakticky realizuje vyučovanie. Študent si prehľbuje svoje schopnosti pozorovať a analyzovať vyučovaciu hodinu. Študent sa učí správne si naplánovať a úspešne realizovať vyučovaciu hodinu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas výstupovej (blokovej) pedagogickej praxe študent okrem hospitácií hodín u cvičného pedagogického pracovníka a svojich kolegov - praktikantov začína učiť svoje prvé hodiny. Študent si prehľbuje nielen svoje schopnosti cieleného pozorovania a analýzy vyučovacej hodiny, ale učí sa správne si ju naplánovať (zodpovedne si vypracovať prípravu) a úspešne ju realizovať.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ivanovičová, J. - Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax. Nitra: FPV UKF, 2009. 98 s. ISBN 978-80-8094-280-9. Ivanovičová, J. - Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax - súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: FPV UKF, 2010. 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7. Kramáreková, H. - Szíjjártóová, K. a kol.: Pedagogická prax - nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov. Nitra: PF UKF, 2019. 172 s. ISBN 978-80-558-1443-8. Petříková, A. - Kuprina, T. - Gallo, J.: Vvedenie v didaktiku ruského jazyka i mežkulturnuju komunikaciju. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk, ruský jazyk					
<b>Poznámky:</b> Predmet sa realizuje v zimnom semestri.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.04.2022					
<b>Schválil :</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 14.10.2021					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/ mPRAX02/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax III. - výstupová
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: Priebežné hodnotenie (PH). Celková záťaž študenta: 30 hodín ((10 hodín výstupov + 5 hodín rozbor vyučovacích hodín s cvičným učiteľom + 10 hodín príprava na výstupy + 4 samostatné vypracovanie pedagogického denníka / pozorovacieho hárku + 1 hodina rozbor s metodikom katedry). Podmienkou úspešného absolvovania výstupovej (blokovej) pedagogickej praxe je odučenie desiatich vyučovacích hodín so štandardnou dĺžkou 45 minút na základnej škole v letnom semestri. Študent okrem vyplneného a potvrdeného formulára Výkaz z výstupovej pedagogickej praxe predloží metodikovi katedry Pedagogický denník, t. j. písomné prípravy z 10 vyučovacích hodín. Kredit z výstupovej pedagogickej praxe udeľuje a zapisuje didaktik katedry.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozoruje vyučovací proces. Študent prakticky realizuje vyučovanie. Študent si prehľbuje svoje schopnosti pozorovať a analyzovať vyučovaciu hodinu. Študent sa učí správne si naplánovať a úspešne realizovať vyučovaciu hodinu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas výstupovej (blokovej) pedagogickej praxe študent okrem hospitácií hodín u cvičného pedagogického pracovníka a svojich kolegov - praktikantov začína učiť svoje prvé hodiny. Študent si prehľbuje nielen svoje schopnosti cieleného pozorovania a analýzy vyučovacej hodiny, ale učí sa správne si ju naplánovať (zodpovedne si vypracovať prípravu) a úspešne ju realizovať.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ivanovičová, J. - Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax. Nitra: FPV UKF, 2009. 98 s. ISBN 978-80-8094-280-9. Ivanovičová, J. - Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax - súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: FPV UKF, 2010. 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7. Kramáreková, H. - Szíjjártóová, K. a kol.: Pedagogická prax - nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov. Nitra: PF UKF, 2019. 172 s. ISBN 978-80-558-1443-8. Petříková, A. - Kuprina, T. - Gallo, J.: Vvedenie v didaktiku ruského jazyka i mežkul'turnuju komunikaciju. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk, ruský jazyk					
<b>Poznámky:</b> Predmet sa realizuje v letnom semestri.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.04.2022					
<b>Schválil :</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 14.10.2021					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/ mPRAX03/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax IV. - súvislá
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 60s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: priebežné hodnotenie (PH). Celková záťaž študenta: 90 hodín (30 hodín výstupov + 10 hodín rozbor vyučovacích hodín s cvičným učiteľom + 45 hodín príprava na výstupy + 4 samostatné vypracovanie pedagogického denníka / pozorovacieho hárku + 1 hodina rozbor s metodikom katedry). Podmienkou úspešného absolvovania súvislej pedagogickej praxe je odučenie tridsiatich hodín (15 hodín základná škola, 15 hodín stredná škola) so štandardnou dĺžkou 45 minút v letnom semestri. Študent okrem vyplneného a potvrdeného formulára Výkaz zo súvislej pedagogickej praxe predloží didaktikovi katedry aj Pedagogický denník, t. j. písomné prípravy na vyučovacie hodiny podpísané cvičným pedagogickým pracovníkom. Hodnotenie súvislej pedagogickej praxe udeľuje a zapisuje didaktik katedry.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pracuje pod odborným vedením cvičného učiteľa. Študent sa aktívne zúčastňuje vyučovacieho procesu. Študent preukáže svoje schopnosti úspešne viesť vyučovaciu hodinu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V rámci výstupovej súvislej pedagogickej praxe sa študent po prvý raz stáva na dlhší čas členom pedagogického zboru školy, resp. kolektívu zamestnancov cvičného zariadenia a hoci ešte stále pracuje pod odborným vedením cvičného pedagogického pracovníka, jeho práca sa stáva oveľa systematickejšia, mnohostrannejšia, zodpovednejšia a samostatnejšia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ivanovičová, J. - Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax. Nitra: FPV UKF, 2009. 98 s. ISBN 978-80-8094-280-9. Ivanovičová, J. - Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax - súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: FPV UKF, 2010. 108 s. 978-80-8094-680-7. Kramáreková, H. - Szíjjártóová, K. a kol.: Pedagogická prax - nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov. Nitra: PF UKF, 2019. 172 s. ISBN 978-80-558-1443-8. Petriková, A. - Kuprina, T. - Gallo, J.: Vvedenie v didaktiku ruského jazyka i mežkulturnuju komunikaciju. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk, ruský jazyk					
<b>Poznámky:</b> Predmet sa realizuje v letnom semestri.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.04.2022					
<b>Schválil :</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 14.10.2021					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/PraST/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická štylistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na seminároch a splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov (A). Pracovné zaťaženie študenta: 90 hodín (účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + samostatné štúdium a príprava na záverečnú písomnú prácu 38 hodín). Podmienky: V rámci seminárov študent realizuje praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (10 bodov), vyplňa priebežné vedomostné testy (10 bodov) a písomné práce (10 bodov). V rámci záverečnej písomnej práce študent prezentuje odborné znalosti praktickej štylistiky súčasného ruského jazyka (na minimálnom úrovni 70 bodov). Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent identifikuje funkčné štýly spisovného ruského jazyka.</li><li>• Študent vie uplatniť kritérium spisovnosti a nespisovnosti v ústnej a písomnej reči.</li><li>• Študent vie rozlišovať neutrálne a expresívne slova v knižnej a hovorovej reči i správne ich používať v rôznych komunikačných situáciách.</li><li>• Študent dokáže štylizovať typické texty vhodne ku komunikačnej situácii, aplikuje správne výrazové prostriedky v typických komunikačných situáciách ústnej reči.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Základné charakteristiky funkčných štýlov spisovného ruského jazyka.</li><li>• Lexikálna štylistika. Kolokabilita.</li><li>• Viacvýznamovosť slova.</li><li>• Štylistické funkcie synonym, antonym a homonym.</li><li>• Štylistické rozlišovanie paronym.</li><li>• Štylistické funkcie slov z hľadiska príslušnosti k aktívnej alebo pasívnej lexike. Spisovné a nespisovné vrstvy jazyka a ich štylistické využitie.</li><li>• Štylistické využitie expresívnej lexiky a frazeológie.</li><li>• Gramatická štylistika. Štylistické využitie tvarov podstatných mien. Skloňovanie mien a priezvisk.</li><li>• Správne použitie plných a krátkych tvarov prídavných mien. Tvary stupňov prídavných mien.</li><li>• Štylistické využitie sloviess a slovesných tvarov. Synonymia zvratných a nezvratných sloviess.</li><li>• Štylistická syntax. Varianty tvarov predikátu.</li></ul>	

- Štylistika súvetia podľa jednotlivých funkčných štýlov.
- Štylistická funkcia slovosledu.

V rámci každej témy sa uplatňuje systém cvičení.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <http://edu.ukf.sk/>

Basko, N.V.: Obščajemsja na russkom v raznych situacijach: učebnoje posobije po praktičeskoj stilistike ruskogo jazyka dl'a inostrannyh učaščichsja. 2-e izd. Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2018. \*

Kalechyts, A.: Chudožestvennyj tekst v inostrannej auditorii: kognitivno-dejatel'nostnyj podchod. Saarbrücken: LAP, 2016. \*

Kalechyts, A. - Makarowska, O.: Kreativnoje pismo. Č. 1. Toľko načinajem. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2020. \*

Kapitánová, J.: Antologie textů ke srovnávací stylistice. Olomouc: FF UP, 2013.

Korina, N.B.: Funkcional'naja stylistika ruskogo jazyka. Nitra: UKF, 2014.

Liashuk, V. – Sirotkina, T.: Ruská štylistika – aktívna komunikácia: praktický kurz. Banská-Bystrica: BELIANUM, 2020. \*

Markova, E.M. – Grigorjanova, T.: Dinamičeskije aspekty lexiki sovremennyh slavjanskyh jazykov. Brno: Tribun EU, 2016. \*

Mučnik, B.S.: Praktičeskaja stilistika: učebnoje posobije. Moskva: Flinta, 2019. \*

Radčenko, M.: Praktičeskaja stilistika ruskogo jazyka: učebnoje posobije. Zadar: Sveučilište u Zadaru, 2017. \*

Rozental', D. E.: Russkij jazyk: Praktičeskaja stilistika. Moskva: Oniks 21 vek, 2005. \*

Skvorcov, L.I.: Boľšoj tolkovyj slovar pravil'noj ruskoj reči. 2. izd. Moskva: Mir i Obrazovanie, 2018.

Stilističeskij enciklopedičeskij slovar sovremennogo ruskogo literaturnogo jazyka. Ed. M. N. Kožina. Moskva: Flinta – Nauka, 2011. \*

Golub, I. B.: Novyj spravočnik po ruskomu jazyku i praktičeskoj stilistike. Moskva: Eksmo, 2007. \*

Grigorjanova, T. - Matycina, M.: Praktičeskaja stilistika ruskogo jazyka: učebnoje posobije. Brno: Tribun EU, 2016. \*

\* Publikácie označené hviezdičkou sú k dispozícii u vyučujúceho.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

ABS	N
97.26	2.74

**Vyučujúci:** doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny:** 12.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/N- PRAXU4/22	<b>Názov predmetu:</b> Prax výučbovo-asistentská I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s / 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A - absolvovanie pedagogickej praxe v zmluvnej inštitúcii a predloženie vyplneného denníka z pedagogickej praxe s hodnotením cvičného učiteľa Celková záťaž študenta: 100 hodín 20 hodín priamej praxe v zariadení + 20 hodín rozbor s cvičným učiteľom + 60 hodín príprava na výstupy a asistentské činnosti a tvorba denníka z pedagogickej praxe. Podkladom pre udelenie hodnotenia z predmetu je stanovisko cvičného učiteľa, ktoré obsahuje potvrdenie o absolvovaní praxe a odporúčanie udeliť hodnotenie.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent výučbovo-asistentskej praxe <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementuje pedagogickú a odborovo-didaktickú teóriu do edukačného procesu.</li> <li>• Samostatne konkretizuje ciele výchovy a vzdelávania na základe analýzy štátneho a školského vzdelávacieho programu.</li> <li>• Projektuje samostatne výučbu s primeranou časovou schémou jednotlivých činností, metódami a prostriedkami výučby s podporou moderných informačných a komunikačných technológií podľa formulovaného cieľa a určeného obsahu vyučovacej hodiny.</li> <li>• Projektuje a realizuje samostatne výchovno-vzdelávaciu činnosť realizovanú ako záujmovú činnosť žiakov v čase mimo vyučovania.</li> <li>• Realizuje výučbu/výchovno-vzdelávaciu činnosť v za sebou nasledujúcich organizačných formách a uskutočňuje transfer základného obsahu v zmysle základných školských dokumentov.</li> <li>• Implementuje medzipredmetové väzby a medziodborové poznatky v prezentácii vyučovaných tém.</li> <li>• Aplikuje metódy, stratégie, prostriedky, pomôcky a informačné technológie a identifikuje ich efektívnosť v kontexte rozmanitých potrieb žiakov v školskej triede/ výchovnej skupine.</li> <li>• Identifikuje a akceptuje prejavy individuality žiaka v rámci školskej triedy/ výchovnej skupiny, aplikuje prvky diferenciacie vo vyučovaní a využíva metódy diagnostikovania ich efektívnosti.</li> <li>• Optimalizuje atmosféru v učiacej sa skupine a vytvára podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov aplikáciou techník dodržiavania pravidiel a bezpečných pracovných podmienok.</li> <li>• Primerane motivuje žiakov k učebnej činnosti a podporuje interakcie medzi žiakmi.</li> </ul>	

- Ovláda a primerane aplikuje stratégie pre zabezpečenie disciplíny v skupine. Implementuje prvky prevencie nevhodného správania v triede.
- Aplikuje metódy mikrodiagnostikovania a zohľadňuje výsledky vo výbere následnej činnosti.
- Poskytuje spätnú väzbu, samostatne a zodpovedne hodnotí učebné výsledky žiakov v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania. Realizuje spätnú väzbu o plnení cieľov vyučovania.
- Je schopný vytvárať a rozvíjať interpersonálne vzťahy so žiakmi, rodičmi a vedením školy, pričom používa vhodné komunikačné prostriedky.
- Pripravuje učebné pomôcky a pracuje kompetentne s modernými vyučovacími technológiami a elektronickým školským vzdelávacím prostredím .
- Uplatňuje metódy a nástroje pedagogickej metodológie pri realizácii akčného výskumu v rámci témy záverečnej práce.
- Argumentuje vlastné metodické postupy v portfóliu a v interakcii s cvičným učiteľom.
- Reflektuje vyučovaciu skúsenosť a má objektívny sebaobraz o úrovni vlastných profesijných zručností.

### **Stručná osnova predmetu:**

Prax výučbovo-asistentská je forma praktickej skúsenosti realizovaná v škole a/alebo školskom zariadení zaradenom do siete škôl a školských zariadení. Je to prax, ktorá má vlastnosti pedagogickej stáže a predstavuje priestor rozvíjania skúseností získaných pozorovaním, asistenciou a výučbovou praxou a priestor rozvíjania vedomostí zručností, skúseností a hodnôt prostredníctvom priamej aktívne výučbovej a asistentskej činnosti, ktorú realizuje študent pod supervíziou cvičného pedagogického alebo odborného zamestnanca podľa druhu zvoleného výchovno-vzdelávacieho zariadenia. Študent v rámci praxe nepretržite pôsobí v edukačnom prostredí s následnou metodickou a odbornou analýzou a spätnou väzbu od cvičného učiteľa a reflexiou vlastných didaktických zručností a pedagogických spôsobilostí.

Prax je organizovaná tak, aby mal študent možnosť realizovať výchovné činnosti alebo výučbu v triedach, aplikovať metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky optimalizované teóriu a mohol overiť vlastný edukačný projekt dizajnovaný pre výučbu alebo výchovno-vzdelávací proces v konkrétnom stupni vzdelávania, ročníku a triede alebo výchovnej skupine, alebo aplikovať asistenčný program pri práci s jednotlivcom, či skupinou žiakov v kontexte ich individuálnych výchovno-vzdelávacích potrieb. Prax predstavuje zároveň priestor pre výskumné a metodické aktivity súvisiace s tvorbou záverečnej práce študenta učiteľstva.

#### **Špecifické ciele**

Prostredníctvom výučbovo-asistentskej praxe umožniť študentovi:

- Overiť vlastné psychodidaktické a odborovo-didaktické koncepty vyučovania v reálnych podmienkach.
- Realizovať výučbu v triedach, aplikovať vyučovacie metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky s dôrazom na stimuláciu poznávacích procesov, kritického a tvorivého myslenia žiakov.
- Overiť pedagogické stratégie rozpoznávania rozmanitých potrieb žiakov v školskej triede, resp. výchovnej skupine a ich pedagogicko-didaktického zvládnutia:
  - riešiť v rámci vyučovania a výchovy rôzne prejavy správania sa žiakov v škole vyplývajúce z ich diverzity (osobitostí vývinového obdobia, sociálneho a kultúrneho prostredia, pohlavia a pod.),
  - akceptovať prejavy individuality žiaka v kontexte formálnej sociálnej skupiny v rámci školskej triedy,
  - akceptovať osobitosti učenia sa žiakov v školskej triede a prispôbiť im vlastný vyučovací štýl,
  - akceptovať osobitosti učenia sa žiakov v čase mimo vyučovania, osobitosti záujmov a rozmanitosť žiakov v zariadení voľného času
  - akceptovať a do vyučovania a výchovnej činnosti projektovať prvky diferenciacie pri vyučovaní a výchove žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami,

- vytvárať pozitívne socializačné efekty a zvládnuť disciplínu v žiackom kolektíve, prejavy nedisciplinovaného správania a reakcie skupiny na takéto prejavy,
- optimalizovať atmosféru v učiacej sa skupine.
- Rozvíjať si psychodidaktické zručnosti a spôsobilosti,
- formulovať kognitívne, socioafektívne a psychomotorické ciele vyučovacej hodiny, výchovno-vzdelávacej jednotky a komunikovať ich učiacim sa,
- využívať stratégie vymedzenia kľúčových pojmov prezentovaného obsahu v kontexte štruktúry vedného odboru a v kontexte kognitívno-vývinových charakteristík žiakov.
- využívať stratégie podporujúce kritické, angažované a kreatívne myslenie žiakov.
- Rozvíjať psychosociálnu, projektívnu, realizačnú a reflektívnu zložku učiteľskej spôsobilosti pre výučbu.
- Plánovať a realizovať vyučovací/ výchovno-vzdelávací proces:
  - plánovať a organizovať činnosť jednotlivcov a skupín žiakov vo výchovno-vzdelávacom procese,
  - aplikovať metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiaka,
  - aplikovať metódy udržania pozornosti žiakov počas výchovnovzdelávacej činnosti,
  - implementovať medzipredmetové väzby a medzioborové poznatky v prezentácii témy, v štruktúre základného a rozvíjajúceho učiva,
  - využívať pomôcky, učebnice a ďalšie učebné zdroje a IKT vo vzdelávaní a učení sa žiakov, uplatňovať metódy a prostriedky rozvíjania digitálnej gramotnosti žiaka, počítač, interaktívnu tabuľu, internet, špecifické výučbové programy a softvéry, dynamické systémy a interaktívne učebné materiály a pod.
- Vytvárať podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov:
  - aplikovať techniky na dodržiavanie pravidiel a bezpečných pracovných podmienok,
  - aplikovať metódy a stratégie vonkajšej motivácie a aktivizácie žiakov, podporovať interakcie medzi žiakmi,
- Aplikovať metódy diagnostikovania učebných výsledkov žiakov, ich hodnotenia a poskytovania spätnej väzby v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania.
- Prezentovať vlastné osobnostné charakteristiky, komunikačný štýl (v komunikácii so žiakmi, rodičmi, pedagógmi a odbornými zamestnancami školy) a profesijné zručnosti, uskutočňovať sebareflexiu a prijímať spätnú väzbu o vlastnom výstupe od žiakov, rovesníkov a cvičného učiteľa.
- Reflektovať vyučovaciu skúsenosť v skupine študentov, zdieľať vlastné zážitky, poznatky a hodnoty a argumentovať ich v metodologickej analýze v interakcii s cvičným učiteľom a pri tvorbe sebareflexívneho záznamu a rozvíjať tak osobné poňatia výučby a zodpovednosti študenta.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Pedagogická prax v príprave učiteľov/ Kramáreková, H., Szíjjártóová, K. 2012. Nitra : PF UKF, 162 s. ISBN 978-80-558-0160-5.
- Pedagogická prax : nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov / Katarína Szíjjártóová, Hilda Kramáreková. - Nitra: PF UKF Nitra, 2019. - 172s. - ISBN 978-80-558-1443-8.
- Kompetencie učiteľa. Hodnotenie. Sebahodnotenie/ Soňa Čeretková a kol.: Praha: Verbum, 2019. - 182 s. - ISBN 978-80-87800-54-6.
- Rozvoj kritického myslenia vo vyučovaní psychológie/ Tomšík, R. 2019. Nitra: UKF, 64 s. ISBN 978-80-558-1389-8.
- Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov občianskej náuky/ Predanocyová, Ľ. - Jonášková, G. 2020. Nitra: UKF, 120 s. ISBN 978-80-558-1482-7.
- Stratégie kritického a tvorivého myslenia v príprave učiteľov informatiky / Gabriela Lovászová, Nika Klimová, 2019. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2019. - 62 s. - ISBN 978-80-558-1499-5
- Tvorivé a kritické myslenie v príprave vyučujúcich v technickom vzdelávaní / Valentová Monika, Brečka Peter, Depešová Jana. - Nitra : UKF, 2019. - 92 s. - ISBN 978-80-558-1463-6.

<p>Edukácia slovenského jazyka a slohu z aspektu poznávacích procesov žiaka / Zuzana Kováčová. - Nitra : UKF, 2019. - 148 s. - ISBN 978-80-558-1484-1.</p> <p>Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov etickej výchovy/ Igor Lomnický, Andrea Lesková, Lenka Magová, 2019. - Nitra: UKF, 2019. - 85 s. - ISBN 978-80-558-1460-5.</p> <p>Didaktiky spoločenskovedných predmetov občianska náuka a etická výchova / Gabriela Jonášková, Igor Lomnický, Ľubica Predanócyová. - Nitra: UKF, 2018. - 131 s. - ISBN 978-80-558-1288-5.</p> <p>Stratégie výučby s podporou IKT v technickom vzdelávaní. Peter BREČKA, Monika VALENTOVÁ. Nitra: UKF, 2018. 198 s. ISBN 978-80-558-1299-1.</p> <p>Matematika a CLIL : úlohy a aktivity pre CLIL vyučovanie matematiky / Kitti Páleníková a kol. - Nitra: UKF, 2018. - 106 s. - ISBN 978-80-558-1364-6.</p> <p>Didaktika etickej výchovy pre pedagogickú prax./ Igor Lomnický a kol. Nitra: UKF, 2017. - CD-ROM – 130 s. - ISBN 978-80-558-1224-3.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk</p>					
<p><b>Poznámky:</b> predmet je realizovaný do roku 2022 v rámci projektu ESF Skvalitňovanie praktickej prípravy budúcich pedagogických zamestnancov na UKF v Nitre</p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ABS</th> <th>N</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td> <td>0.0</td> </tr> </tbody> </table>		ABS	N	0.0	0.0
ABS	N				
0.0	0.0				
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.,</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 13.01.2022</p>					
<p><b>Schválil :</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 14.10.2021</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/N- PRAXU5/22	<b>Názov predmetu:</b> Prax výučbovo-asistentská II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s / 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A - absolvovanie pedagogickej praxe v zmluvnej inštitúcii a predloženie vyplneného denníka z pedagogickej praxe s hodnotením cvičného učiteľa Celková záťaž študenta: 100 hodín 20 hodín priamej praxe v zariadení + 20 hodín rozbor s cvičným učiteľom + 60 hodín príprava na výstupy a asistentské činnosti a tvorba denníka z pedagogickej praxe. Podkladom pre udelenie hodnotenia z predmetu je stanovisko cvičného učiteľa, ktoré obsahuje potvrdenie o absolvovaní praxe a odporúčanie udeliť hodnotenie.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent výučbovo-asistentskej praxe <ul style="list-style-type: none"><li>• Implementuje pedagogickú a odborovo-didaktickú teóriu do edukačného procesu.</li><li>• Samostatne konkretizuje ciele výchovy a vzdelávania na základe analýzy štátneho a školského vzdelávacieho programu.</li><li>• Projektuje samostatne výučbu s primeranou časovou schémou jednotlivých činností, metódami a prostriedkami výučby s podporou moderných informačných a komunikačných technológií podľa formulovaného cieľa a určeného obsahu vyučovacej hodiny.</li><li>• Projektuje a realizuje samostatne výchovno-vzdelávaciu činnosť realizovanú ako záujmovú činnosť žiakov v čase mimo vyučovania.</li><li>• Realizuje výučbu/výchovno-vzdelávaciu činnosť v za sebou nasledujúcich organizačných formách a uskutočňuje transfer základného obsahu v zmysle základných školských dokumentov.</li><li>• Implementuje medzipredmetové väzby a medziodborové poznatky v prezentácii vyučovaných tém.</li><li>• Aplikuje metódy, stratégie, prostriedky, pomôcky a informačné technológie a identifikuje ich efektívnosť v kontexte rozmanitých potrieb žiakov v školskej triede/ výchovnej skupine.</li><li>• Identifikuje a akceptuje prejavy individuality žiaka v rámci školskej triedy/ výchovnej skupiny, aplikuje prvky diferenciacie vo vyučovaní a využíva metódy diagnostikovania ich efektívnosti.</li><li>• Optimalizuje atmosféru v učiacej sa skupine a vytvára podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov aplikáciou techník dodržiavania pravidiel a bezpečných pracovných podmienok.</li><li>• Primerane motivuje žiakov k učebnej činnosti a podporuje interakcie medzi žiakmi.</li></ul>	

- Ovláda a primerane aplikuje stratégie pre zabezpečenie disciplíny v skupine. Implementuje prvky prevencie nevhodného správania v triede.
- Aplikuje metódy mikrodiagnostikovania a zohľadňuje výsledky vo výbere následnej činnosti.
- Poskytuje spätnú väzbu, samostatne a zodpovedne hodnotí učebné výsledky žiakov v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania. Realizuje spätnú väzbu o plnení cieľov vyučovania.
- Je schopný vytvárať a rozvíjať interpersonálne vzťahy so žiakmi, rodičmi a vedením školy, pričom používa vhodné komunikačné prostriedky.
- Pripravuje učebné pomôcky a pracuje kompetentne s modernými vyučovacími technológiami a elektronickým školským vzdelávacím prostredím.
- Uplatňuje metódy a nástroje pedagogickej metodológie pri realizácii akčného výskumu v rámci témy záverečnej práce.
- Argumentuje vlastné metodické postupy v portfóliu a v interakcii s cvičným učiteľom.
- Reflektuje vyučovaciu skúsenosť a má objektívny sebaobraz o úrovni vlastných profesijných zručností.

### **Stručná osnova predmetu:**

Prax výučbovo-asistentská je forma praktickej skúsenosti realizovaná v škole a/alebo školskom zariadení zaradenom do siete škôl a školských zariadení. Je to prax, ktorá má vlastnosti pedagogickej stáže a predstavuje priestor rozvíjania skúseností získaných pozorovaním, asistenciou a výučbovou praxou a priestor rozvíjania vedomostí zručností, skúseností a hodnôt prostredníctvom priamej aktívne výučbovej a asistentskej činnosti, ktorú realizuje študent pod supervíziou cvičného pedagogického alebo odborného zamestnanca podľa druhu zvoleného výchovno-vzdelávacieho zariadenia. Študent v rámci praxe nepretržite pôsobí v edukačnom prostredí s následnou metodickou a odbornou analýzou a spätnou väzbu od cvičného učiteľa a reflexiou vlastných didaktických zručností a pedagogických spôsobilostí.

Prax je organizovaná tak, aby mal študent možnosť realizovať výchovné činnosti alebo výučbu v triedach, aplikovať metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky optimalizované teóriu a mohol overiť vlastný edukačný projekt dizajnovaný pre výučbu alebo výchovno-vzdelávací proces v konkrétnom stupni vzdelávania, ročníku a triede alebo výchovnej skupine, alebo aplikovať asistenčný program pri práci s jednotlivcom, či skupinou žiakov v kontexte ich individuálnych výchovno-vzdelávacích potrieb. Prax predstavuje zároveň priestor pre výskumné a metodické aktivity súvisiace s tvorbou záverečnej práce študenta učiteľstva.

#### **Špecifické ciele**

Prostredníctvom výučbovo-asistentskej praxe umožniť študentovi:

- Overiť vlastné psychodidaktické a odborovo-didaktické koncepty vyučovania v reálnych podmienkach.
- Realizovať výučbu v triedach, aplikovať vyučovacie metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky s dôrazom na stimuláciu poznávacích procesov, kritického a tvorivého myslenia žiakov.
- Overiť pedagogické stratégie rozpoznávania rozmanitých potrieb žiakov v školskej triede, resp. výchovnej skupine a ich pedagogicko-didaktického zvládnutia:
  - riešiť v rámci vyučovania a výchovy rôzne prejavy správania sa žiakov v škole vyplývajúce z ich diverzity (osobitostí vývinového obdobia, sociálneho a kultúrneho prostredia, pohlavia a pod.),
  - akceptovať prejavy individuality žiaka v kontexte formálnej sociálnej skupiny v rámci školskej triedy,
  - akceptovať osobitosti učenia sa žiakov v školskej triede a prispôbiť im vlastný vyučovací štýl,
  - akceptovať osobitosti učenia sa žiakov v čase mimo vyučovania, osobitosti záujmov a rozmanitosť žiakov v zariadení voľného času
  - akceptovať a do vyučovania a výchovnej činnosti projektovať prvky diferenciacie pri vyučovaní a výchove žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami,

- vytvárať pozitívne socializačné efekty a zvládnuť disciplínu v žiackom kolektíve, prejavy nedisciplinovaného správania a reakcie skupiny na takéto prejavy,
- optimalizovať atmosféru v učiacej sa skupine.
- Rozvíjať si psychodidaktické zručnosti a spôsobilosti,
- formulovať kognitívne, socioafektívne a psychomotorické ciele vyučovacej hodiny, výchovno-vzdelávacej jednotky a komunikovať ich učiacim sa,
- využívať stratégie vymedzenia kľúčových pojmov prezentovaného obsahu v kontexte štruktúry vedného odboru a v kontexte kognitívno-vývinových charakteristík žiakov.
- využívať stratégie podporujúce kritické, angažované a kreatívne myslenie žiakov.
- Rozvíjať psychosociálnu, projektívnu, realizačnú a reflektívnu zložku učiteľskej spôsobilosti pre výučbu.
- Plánovať a realizovať vyučovací/ výchovno-vzdelávací proces:
  - plánovať a organizovať činnosť jednotlivcov a skupín žiakov vo výchovno-vzdelávacom procese,
  - aplikovať metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiaka,
  - aplikovať metódy udržania pozornosti žiakov počas výchovnovzdelávacej činnosti,
  - implementovať medzipredmetové väzby a medzioborové poznatky v prezentácii témy, v štruktúre základného a rozvíjajúceho učiva,
  - využívať pomôcky, učebnice a ďalšie učebné zdroje a IKT vo vzdelávaní a učení sa žiakov, uplatňovať metódy a prostriedky rozvíjania digitálnej gramotnosti žiaka, počítač, interaktívnu tabuľu, internet, špecifické výučbové programy a softvéry, dynamické systémy a interaktívne učebné materiály a pod.
- Vytvárať podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov:
  - aplikovať techniky na dodržiavanie pravidiel a bezpečných pracovných podmienok,
  - aplikovať metódy a stratégie vonkajšej motivácie a aktivizácie žiakov, podporovať interakcie medzi žiakmi,
- Aplikovať metódy diagnostikovania učebných výsledkov žiakov, ich hodnotenia a poskytovania spätnej väzby v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania.
- Prezentovať vlastné osobnostné charakteristiky, komunikačný štýl (v komunikácii so žiakmi, rodičmi, pedagógmi a odbornými zamestnancami školy) a profesijné zručnosti, uskutočňovať sebareflexiu a prijímať spätnú väzbu o vlastnom výstupe od žiakov, rovesníkov a cvičného učiteľa.
- Reflektovať vyučovaciu skúsenosť v skupine študentov, zdieľať vlastné zážitky, poznatky a hodnoty a argumentovať ich v metodologickej analýze v interakcii s cvičným učiteľom a pri tvorbe sebareflexívneho záznamu a rozvíjať tak osobné poňatia výučby a zodpovednosti študenta.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Pedagogická prax v príprave učiteľov/ Kramáreková, H., Szíjjártóová, K. 2012. Nitra: PF UKF, 162 s. ISBN 978-80-558-0160-5.
- Pedagogická prax : nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov / Katarína Szíjjártóová, Hilda Kramáreková. - Nitra: PF UKF Nitra, 2019. - 172 s. - ISBN 978-80-558-1443-8.
- Kompetencie učiteľa. Hodnotenie. Sebahodnotenie/ Soňa Čeretková a kol. Praha: Verbum, 2019. - 182 s. - ISBN 978-80-87800-54-6.
- Rozvoj kritického myslenia vo vyučovaní psychológie/ Tomšík, R. 2019. Nitra: UKF, 64 s. ISBN 978-80-558-1389-8.
- Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov občianskej náuky/ Predanocyová, Ľ. - Jonášková, G. 2019. Nitra: UKF, 120 s. ISBN 978-80-558-1482-7.
- Stratégie kritického a tvorivého myslenia v príprave učiteľov informatiky / Gabriela Lovászová, Nika Klimová, 2019. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2019. - 62 s. - ISBN 978-80-558-1499-5
- Tvorivé a kritické myslenie v príprave vyučujúcich v technickom vzdelávaní / Valentová Monika, Brečka Peter, Depešová Jana, 2019; - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2019. - 92 s. - ISBN 978-80-558-1463-6.

Edukácia slovenského jazyka a slohu z aspektu poznávacích procesov žiaka / Zuzana Kováčová. - Nitra: UKF, 2019. - 148 s. - ISBN 978-80-558-1484-1.

Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov etickej výchovy/ Igor Lomnický, Andrea Lesková, Lenka Magová, 2019. - Nitra : UKF, 2019. - 85 s. - ISBN 978-80-558-1460-5.

Didaktiky spoločenskovedných predmetov občianska náuka a etická výchova / Gabriela Jonášková, Igor Lomnický, Ľubica Predanócyová. Nitra: UKF, 2018. - 131 s. - ISBN 978-80-558-1288-5.

Stratégie výučby s podporou IKT v technickom vzdelávaní. Peter BREČKA, Monika VALENTOVÁ. 2018. Nitra: UKF, 2018. 198 s. ISBN 978-80-558-1299-1.

Matematika a CLIL : úlohy a aktivity pre CLIL vyučovanie matematiky / Kitti Páleníková a kol. - Nitra: UKF, 2018. - 106 s. - ISBN 978-80-558-1364-6.

Didaktika etickej výchovy pre pedagogickú prax ./ Igor Lomnický a kol.; Nitra : UKF, 2017. - CD-ROM – 130 s. - ISBN 978-80-558-1224-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

predmet je realizovaný do roku 2022 v rámci projektu ESF Skvalitňovanie praktickej prípravy budúcich pedagogických zamestnancov na UKF v Nitre

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 13.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 14.10.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/RJZ/15	<b>Názov predmetu:</b> Ruský jazyk a literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou na absolvovanie štátnicového predmetu Ruský jazyk a literatúra je úspešné splnenie všetkých požiadaviek, ktoré sú predpísané pre bakalársky a magisterský stupeň štúdia rusistiky.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent v rámci štátnej záverečnej skúšky preukáže teoretické vedomosti nadobudnuté počas štúdia na bakalárskom a magisterskom stupni štúdia rusistiky. Študent taktiež v rámci štátnej záverečnej skúšky preukáže jazykové, rečové a komunikačné kompetencie nadobudnuté počas štúdia na bakalárskom a magisterskom stupni štúdia rusistiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Грамматические категории и части речи. Основания для выделения частей речи. // Закономерности развития русской литературы XIX века; периодизация; исторический контекст; творчество писателей; анализ и возможные интерпретации знаковых произведений. // Новые формы и типы организации туризма. // Методика, её виды и связь с другими науками. 2. Число как именная и глагольная категория. // Первый художественный синтез русской литературы XIX века. А.С. Пушкин – основоположник русского реализма и русского литературного языка; Пушкин и Словакия. // Экономика Словакии и России в современности. // Методы обучения. Популярные модели уроков и модели обучения в современном образовании. 3. Категория падежа и способы ее выражения. Значение падежей. // Аналитические течения русской литературы – реализм предметный (Н.В. Гоголь), психологический (М.Ю. Лермонтов), философский (А.И. Герцен). // Демографическая ситуация в Словакии и России: основные тенденции, проблемы и решения. // Знания, умения, навыки. Виды компетенций. 4. Наклонение – одно из средств выражения модальности. Образование, грамматические особенности форм изъявительного, повелительного и сослагательного наклонений. // Попытка синтеза русской литературы XIX века. Ф. М. Достоевский – «человек – это тайна, ее надо разгадать»; «полифонический роман». // Законодательная власть в Словакии и России и способы ее реализации. // Виды мотивации и памяти. Внимание и интерес. 5. Синтаксис как учение о предложении и словосочетании: признаки словосочетания и предложения как основных синтаксических единиц, типы словосочетаний, виды	

синтаксической связи в словосочетании. // Второй синтез русской литературы XIX века. Л. Н. Толстой – писатель («человек течет»); Толстой – философ («непротивление злу насилием»); Толстой – педагог (Ясная Поляна); Толстой и словаки. // Судебная власть в Словакии и России и проблемы доверия к правосудию. // Подготовка учителя к уроку русского языка как иностранного.

6. Понятие о членах предложения, разряды. Подлежащее и способы его выражения. Типы сказуемого и способы его выражения. // Особенности развития русской драматургии XIX в.: А.С. Грибоедов (от классицизма к реализму), А. Н. Островский (основоположник русского национального театра), А.П. Чехов («эмоциональная драма») и др. // Туристические центры Словакии. // Структура урока РКИ. Анализ урока.

7. Понятие о простом предложении: общая характеристика, строение двусоставного предложения. Типы односоставных предложений и их строение. // Образ женщины в русской литературе XIX века (София Фамусова, Татьяна Ларина, Катя Кабанова, Соня Мармеладова, Анна Сергеевна Одинцова, Анна Каренина и др.). // Банки и финансы: современные тенденции развития банковской системы, расширение спектра банковских услуг. // Средства обучения.

8. Понятие о сложном предложении: общая характеристика, типы, средства выражения отношений между частями сложного предложения, разряды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. // Русская литература рубежа XIX и XX вв. Модернизм – теоретическая основа (Д. Мережковский); представители и произведения (А. Чехов, Вс. Гаршин, А. Белый, В. Короленко). Современная русская литература. Постмодернизм – литература конца XX – начала XXI вв. (В. Сорокин, В. Пелевин, Ю. Поляков, В. Токарева, Л. Улицкая – женское письмо и тд.). // Европейский Союз: проблемы и перспективы. // Текст как единица обучения. Виды работы с текстом.

9. Лексическая семантика. Семасиология и ономазиология – два аспекта семантики. Структура лексического значения. // Закономерности развития русской литературы XX века; периодизация; исторический контекст; творчество писателей; анализ знаковых произведений. // Евро как единая европейская валюта, его плюсы и минусы. // Виды упражнений в процессе обучения иностранным языкам. Система упражнений.

10. Полисемия. Семантические отношения внутри полисемантов. // Литература эпохи социалистического реализма – литература официальная и неофициальная; «госиздат, тамиздат, самиздат» (Горький, Фадеев, Серафимович, Шолохов, Булгаков, Пастернак, и др.). // Торговля, ее виды и функции. // Обучение фонетике русского языка в словацкой языковой среде.

11. Системные отношения в лексике: синонимия, антонимия, омонимия, паронимия. // Особенности русского романа XIX и XX вв. Авторы, произведения, герои, сюжеты, особенности жанра, сюжета, формы: роман в стихах, роман и повесть, роман-эпопея и др. // Музееведение и охрана историко-культурного наследия. // Обучение лексике русского языка с учётом родного языка учащихся.

12. Лексика литературного языка (по параметру времени и происхождению). // Типы литературных героев русской литературы XIX и XX вв.: «лишний человек», «маленький человек», «новый человек», «тургеневская девушка». // 12. Архитектура наиболее известных городов Словакии и России. // Обучение грамматике русского языка с учётом родного языка учащихся.

13. Лексика нелитературного языка. // Литература периода «оттепели» и перестройки, исторический контекст, писатели, произведения (Эренбург, Овечкин, Астафьев, Шукшин, Айтматов, Распутин, Солженицын и др.). // Религия, ее роль и значение в современном обществе. // Обучение слушанию (аудированию).

14. Понятие функционального стиля и критерии его определения. Основные функциональные стили современного русского языка и сфера их применения. // Три волны русской эмиграции XX века: причины, исторический контекст, литература русского зарубежья. Русские писатели – лауреаты нобелевской премии. И. Бунин, М. Шолохов, Б. Пастернак, А. Солженицын, Й. Бродский. // Природа Словакии и России: проблемы изучения, экологии и охраны природы. // Обучение чтению.

15. Разговорный стиль: общая характеристика, особенности стиля. Отличия в стратификации разговорного стиля русского и словацкого языков. // Киевская Русь (Образование Киевской Руси – Рюрик, Олег; Киевская Русь в X – XIII вв. – Владимир I (Великий), Ярослав Мудрый, Александр Невский; Период монголотатарского ига – Дмитрий Донской). // Достижения современной словацкой и российской науки и техники. // Обучение говорению.

16. Официально-деловой стиль: общая характеристика, подстили и жанры, языковые особенности. // Московская Русь (Иван III, Иван Грозный, Борис Годунов, Смутное время, первые Романовы). // Система образования в Словакии и России. // Обучение письму и письменной речи.

17. Научный стиль: общая характеристика, подстили, языковые особенности. // Российская империя (Образование Российской империи – Пётр I, Екатерина II; Восстание Е. Пугачёва). // Современное изобразительное искусство, его связь с традициями. // Игра и её роль в обучении РКИ. Виды игр.

18. Публицистический стиль: общая характеристика, особенности языка СМИ. Группы публицистических жанров в сравнении со словацкой стилистикой. // Россия в XIX в. (Александр I – Отечественная война 1812 г.; Восстание декабристов; Александр II – Отмена крепостного права). // Современное аудиовизуальное искусство: музыка, балет, театр, кино. // Контроль и его виды.

19. Базовые принципы культуры речи. // Россия в первой половине XX века (Революция 1905 г.; I мировая война; Революции 1917 г.; Гражданская война 1918 – 1920/1922 гг.; Россия в 20-е – 30-е гг. XX века – образование СССР; В.И. Ленин, Л.Д. Троцкий, И.В. Сталин; Культ личности в 30-х гг.; ГУЛАГ). // Народное творчество и фольклорные традиции. // Тесты как средство контроля, виды тестов.

20. Формы организации речи. Особенности устной и письменной речи. Гибридные формы коммуникации (интернет-коммуникация, СМС-коммуникация, электронная почта). // Россия от Великой Отечественной войны до распада СССР (Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. – битва за Москву, Сталинградская битва, Курская битва; XX съезд КПСС, Н.С. Хрущёв – оттепель; Л.И. Брежнев – застой; М.С. Горбачёв – перестройка, гласность, распад СССР). // Национальная кухня Словакии и России. // Уровни владения иностранным языком.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Литература – Русский язык

ГАЛЛЮ, Я.: Основы системной лингвистики. Синтаксис. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2009. 274 s. ISBN 978-80-8094-615-9.

ГЛАЗУНОВА, О. И.: Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. В 2. ч. - Ч. 2. Синтаксис. СПб: Златоуст, 2010. 416 с. ISBN 978-5-86547-520-0.

ГОЛУБ, И.Б. – РОЗЕНТАЛЬ, Д.Э.: Занимательная стилистика: Как мы говорим. А как мы пишем! Москва: Издательство АСТ, 2018. 304 с. ISBN 978-5-17-109383-9.

ГРИГОРЯНОВА, Т. – МАТЫЦИНА, М.: Практическая стилистика русского языка: учеб. пособие. Vrnо: Tribun EU, 2016. ISBN 978-80-263-1153-9.

КИСЕЛЁВА, М.С.: Лексика и словообразование: учеб. пособие для иностранцев. Москва: Флинта, 2018. ISBN 978-5-9765-0927-6.

- КИСЕЛЕВА, Н. Б.: Культура речи. In: Ruština v modernej komunikácii (kultúra reči, preklad a tlmočenie). 1. vydanie. Nitra: Centrum pre celoživotné vzdelávanie Pedagogickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2008, s. 7 – 22. ISBN 978-80-8094-257-1.
- КОРИНА, Н.: Функциональная стилистика русского языка. Нитра: Университет им. Константина Философа, 2014. 114 с. ISBN 978-80-558-0716-4.
- МАРКОВА, Е.М. – ГРИГОРЯНОВА, Т.: Динамические аспекты лексики славянских языков. Brno: Tribun EU, 2016. 187 s. ISBN 978-80-263-0566-8.
- MISTRÍK, J.: Štylistika. 3., upravené. vydanie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997. 600 s. ISBN 80-08-02529-8.
- РОЗЕНТАЛЬ, Д. Э.: Русский язык: Управление в русском языке. Практическая стилистика: справочник-практикум. Москва: Оникс, 2005. 752 с. ISBN 5-329-01325-9.
- СОКОЛОВА, Я. и кол.: Лексика современного русского языка. Теоретический и практический курс. Nitra: UKF, 2003. 282 с. ISBN 80-8050-600-0.
- Стилистический энциклопедический словарь русского языка. Под ред. М. Н. Кожинной. 2-е изд. Москва: Флинта – Наука, 2006. 696 с. ISBN 5-89349-342-7 (Флинта); ISBN 5-02-002791-X (Наука).
- СУЛИМЕНКО, Н.Е.: Современный русский язык. Слово в курсе лексикологии: учеб. пособие. 3-е изд. Москва: Флинта, 2014. 352 с. ISBN 978-5-89349-800-4.
- DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. 236 s. ISBN 978-80-223-2308-6.
- FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. 1. vydanie. Martin: Osveta, 2013. 319 s. ISBN 978-80-8063-404-9.
- FINDRA, J.: Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. 1. vydanie. Martin: Osveta, 2013. 240 s. ISBN 978-80-8063-385-1.
- Литература – Русская литература и история
- ČERVENÁK, A.: Zázračno literatúry I-III. VŠP Nitra: 1994-95.
- ČERVENÁK, A. a kol.: Ruská moderna I-IV. Nitra, VŠPg: 1992-4.
- ELIÁŠ, S. a kol.: Ruská literatúra 18. – 21. storočia. Bratislava: VEDA, 2013. 233 s. ISBN 978-80-224-1344-2
- ENGELOVÁ, O.: Od moderny k avantgarde, Nitra: FF UKF, 2006. ISBN 80-8094-072-X.
- JAKUŠIN, N. I., OVČINIKOVA L. V.: Russkaja literaturnaja kritika XVIII – načala XX veka. Moskva, 2005.
- KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11. – 20. storočia. Bratislava: VEDA, 2007. 584 s. ISBN 978-80-224-0967-4.
- MURÁNSKA, N.: Základy filológie: literárna veda. Nitra: FF UKF, 2010.
- MURÁNSKA, N.: Román M. Bulgakova Majster a Margaréta. Nitra: FF UKF, 2005.
- POSPÍŠIL, I. a kol.: Panoráma ruskej literatúry. Boskovice, 1995.
- Russkije pisateli XX veka. Biografičeskij slovar. Moskva: Randevu-am, 2000. <http://classlit.ru/>
- RUMAN, L. et al.: Desivé dejiny (K dejinám Ruska a ZSSR v prvej polovici 20. storočia – udalosti, pojmy, fakty, osobnosti). Nitra: FF UKF Nitra, 2010. 509 s. ISBN 978-80-8094-697-5.
- PEČENKA, M. – LITERA, B.: Dějiny Ruska v datech. Praha: Dokořán, 2011. 448 s. ISBN 978-80-86569-14-7.
- ŠVANKMAJER, M. et al.: Dějiny Ruska. 6. rozšířené vydání. Praha: Lidové noviny, 2010. 601 s. (příp. staršie vydania) ISBN 978-80-7422-026-5.
- GUMILJOV, L. N.: Od Rusi k Rusku. Praha: Dauphin, 2012. 346 s. ISBN 978-80-7272-399-7.
- MONTEFIORE, S. S.: Romanovovci 1613 – 1918. Bratislava: Tatran, 2017. 782 s. ISBN 978-80-222-0887-1.
- ZUBOV, A. et al.: Dějiny Ruska 20 století – díl I (1894 – 1939). Praha: Argo, 2014. 949 s. ISBN 978-80-257-0921-4.

- ZUBOV, A. et al.: Dějiny Ruska 20 století – díl II (1939 – 2007). Praha: Argo, 2014. 769 s. ISBN 978-80-257-0964-1.
- Литература – Языковые и коммуникативные компетенции
- ЛЕНОВСКИЙ, Л. – КОРИНА, Н. и др.: Словакия: культурное наследие и туризм. Nitra: FF UKF, 2014. 148 s. ISBN 978-80-558-0524-5.
- МАЛЫШЕВ, Г. Г. – МАЛЫШЕВА, Н. Г.: О России и русских. Санкт-Петербург: Златоуст, 2015. 136 с. ISBN 978-5-86547-605-4.
- СЕМЕНОВА, Н. В.: Культурные реалии России. Ed. J. Sokolová, E. Dekanová. Nitra: FF UKF Nitra, 2010. 292 s. ISBN 978-80-8094-751-4.
- ОРЛОВА, Е. В. – ШАСТИНА, Е. П.: География и природа России: Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Москва: Русский язык. Курсы, 2009. 96 с. ISBN 978-5-88337-183-6.
- STĚPANOVA, L. – VYCHODILOVÁ, Z.: Reálie súčasného Ruska. Olomouc: VUP, 2012. ISBN 978-80-244- 2855-0.
- GAJARSKÝ, L. – GRIGORJANOVÁ, T.: S ruštinou na cestách. Brno, TRIBUN EU, 2016. 124 s. ISBN 978-80- 263-1151-5.
- ILIČEVA, L. – KOMAROVSKIJ, V. – Prorok, V. et al.: Rusko ve 21. století: politika, ekonomika, kultura. Plzeň: Aleš Čeněk, 2013. 515 s. ISBN 978-80-7380-436-7.
- SKOKAN, L.: Reálie Ruska. Praha: Fortuna, 2009. 223 s. ISBN 978-80-7373-076-5.
- SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka. Človek – Rodina – Bývanie. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014. 136 s. ISBN 978-80-558-0604-4.
- SOKOLOVÁ, J. – GRIGORJANOVÁ, T.: Lexika súčasného ruského jazyka 2. Európska únia – Miestna samospráva – Právo. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014. 160 s. ISBN 978-80-558-0653-2.
- SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 3. Architektúra – Múzejníctvo – Viera. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014. 130 s. ISBN 978-80-558-0675-4.
- GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 4. Cestovný ruch – Stravovanie – Príroda. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2015. 192 s. ISBN 978-80-558-0760- 7.
- GALLO, J. – PULČÁR, V. – VIERIKOVÁ, L.: Lexika súčasného ruského jazyka 5. Kultúra – Šport – Vzdelávanie. 1. vydanie. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2016. 318 s. ISBN 978-80- 558-0970-0.
- GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 6. Obchod – Financie – Medzinárodné vzťahy. 1. vydanie. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2017. 236 s. ISBN 978-80-558-1144-4.
- Литература – Методика преподавания русского языка как иностранного
- ПЕТРИКОВА, А. – КУПРИНА, Т. – ГАЛЛО, Я.: Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.
- ПЕТРИКОВА, А. # КУПРИНА, Т. # ГАЛЛО, Я.: Основы межкультурной дидактики. Москва: Русский язык. Курсы, 2015. 376 s. ISBN 978-5-88337-416-5.
- PETŘÍKOVÁ, A. – KUPRINA, T. – GALLO, J.: Didaktika ruštiny I. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 175 s. ISBN 978-80-555-0819-1.
- PETŘÍKOVÁ, A. – KUPRINA, T. – GALLO, J.: Didaktika ruštiny II. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 174 s. ISBN 978-80-555-0820-7.

АКИШИНА, А. А. – КАГАН, О. Е.: Учимся учить: для преподавателя русского языка как иностранного. 2-е издание, испр. и доп. Москва: Русский язык. Курсы, 2002. 256 с. ISBN 588337-044-6.

АКИШИНА, А. А.: Русский язык в играх: учебное пособие (методическое описание). Москва: «Русский язык. Курсы», 2011. 64 с. ISBN 978-5-88337-247-5.

FULKOVÁ, E.: Všeobecná didaktika I. Bratislava: INFOPRESS, 2008. 168 s. ISBN 978-80-85402-90-2.

IŠTVAN, I.: Vybrané kapitoly z didaktiky. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016. 197 s. ISBN 978-80-555-1730-8.

MISTRÍK, J.: Efektívne čítanie. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1996. 117 s. ISBN 80-224-0454-3.

МОРОЗОВ, В. Э.: Методика урока русского языка как иностранного: учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка в инокультурной среде. Москва: ВК, 2012. 228 с. ISBN 978-5-98405-105-7.

PURM. R. – JELÍNEK, S. – VESELÝ, J.: Didaktika ruského jazyka. 3. rozšírené a upravené vydanie. Hradec Králové: Gaudeamus, 2003. 250 s. ISBN 80-7041-174-0.

ROZBOUDOVÁ, L. – KONEČNÝ, J.: Современная дидактика русского языка как второго иностранного: языковые средства. Praha: Karolinum, 2019. 120 s. ISBN 978-80-2464-277-2.

ШАМОВ, А. Н.: Методика обучения иностранным языкам: практикум. Ростов н/Д: Феникс, 2017. 269 с. ISBN 978-5-222-27146-9.

ŠVEC, Š.: Inovatívne prístupy v didaktike. Bratislava: UK, 2011. 186 s. ISBN 978-80-223-3221-7.

ЩУКИН, А. Н.: Обучение речевому общению на русском языке как иностранном: учебнометодическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. Москва: Русский язык. Курсы, 2012. 784 с. ISBN 978-5-88337-285-7.

TUREK, I.: Didaktika. 1. vydanie. Bratislava: Iura Edition, 2008. 595 s. ISBN 978-80-8078-198-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, ruský jazyk

**Poznámky:**

Ide o predmet štátnej záverečnej skúšky.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	32.5	15.0	12.5	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 22.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. **Dátum schválenia:** 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/RCR/22	<b>Názov predmetu:</b> Ruština v cestovnom ruchu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie predmetu: priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 60 hodín (semináre 26 hodín + príprava na tri písomné práce 20 hodín + samoštúdium a príprava prezentácií 14 hodín). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch (priebežná kontrola formou ústnych otázok v rámci opakovania učiva a písomne formou písomných prác (100 bodov). V priebehu semestra si študent pripraví jedno samostatné rozprávanie s prezentáciou v rozsahu 8 – 10 minút o svojom obľúbenom mieste alebo meste v rámci Slovenska alebo v zahraničí (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent kategorizuje a identifikuje základné druhy cestovného ruchu; Študent pozná produkt cestovného ruchu a balík služieb v cestovnom ruchu; Študent vie adekvátne používať pojmy puť, doroga, choďba, jezda, pojezdka, putešestvije, tur, ekskursija, pojezdka, gastroli, kruiz; Študent vie čo znamená sezónnosť v turizme a vie správne používať prídavné mená turistiskij – turističeskij; Študent klasifikuje služby v cestovnom ruchu a, osobitne služby cestovných kancelárií; Študent pozná základné hotelové služby a siete hotelov vo svete; Študent vie kategorizovať hotely a ich medzinárodné označenie; Študent vie vymenovať základné zariadenie hotelovej izby; Študent pozná varianty organizácie stravovania a druhy raňajok; Študent vie správne používať niektoré slovesá a podstatné mená spojené so stravovaním; Študent vie charakterizovať hlavné typy zariadení spoločného stravovania; Študent preukáže schopnosť pracovať s odbornými textami; Študent ovláda tematickú slovnú zásobu spojenú s leteckou prepravou; Študent aplikuje teoretické vedomosti a slovnú zásobu pri samostatnom písomnom a ústnom prejave; Študent ovláda základnú ruskú terminológiu z oblasti cestovného ruchu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Diskusia k problematike cestovného ruchu na Slovensku. Klasifikácia cestovného ruchu.
2. Produkt cestovného ruchu. Balík služieb v cestovnom ruchu.
3. Odlišnosti v používaní pojmov put', doroga, chod'ba, jezda, pojezdka, putešestvije. Používanie pojmov tur, ekskursija, pojezdka, gastroli, kruiz.
4. Práca s textom Sezonnost' v turizme. Používanie prídavných mien turistskij – turističeskij.
5. Klasifikácia služieb cestovného ruchu. Služby cestovných kancelárií. Hotelové služby. Siete hotelov.
6. Hotelová izba. Kategórie hotelov a ich medzinárodné označenie.
7. Varianty organizácie stravovania a ich medzinárodné označenie. Varianty zámeny pri organizácii stravovania. Druhy raňajok.
8. Synonymá jest', kušať, probovať/poprobovať a ich používanie. Odlišnosti v pojmoch jeda, pišča, kušanije, bljudo. Hlavné typy zariadení spoločného stravovania.
9. Práca s textom Panorama Slovakii.
10. Práca s textom Turizm v Rossii.
11. Práca s textom Naiboleje popul'arnyje turističeskije zony v Rossii.
12. Na letisku (tematická lexika, užitočné výrazy, cvičenia, dialógy).
13. Opakovanie učiva.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- CELUNOVA, J. # TVRDÍKOVÁ, S. 2013. Česko-ruský a rusko-český slovník pro turismus, gastronomii, hotelnictví. Praha: Ekopress.
- \*ČAPLOVÁ, P. 2007. Technika cestovného ruchu. Bratislava: SPN # Mladé letá.
- GALLO, J. # SOKOLOVÁ, J. 2015. Lexika súčasného ruského jazyka 4: cestovný ruch # stravovanie # príroda. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.
- \*GRIGORJANOVÁ, T. # GAJARSKÝ, L. 2016. S ruštinou na cestách. Brno: Tribun EU.
- \*GRAUDYNJA, Ž. 2020. Russkij jazyk v industrii turizma. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.
- GÚČIK, M. a kol. 2006. Výkladový slovník. Cestovný ruch # Hotelierstvo # Pohostinstvo. Bratislava: SPN.
- GÚČIK, M. 2020. Cestovný ruch v ekonomike a spoločnosti. Bratislava: Wolters Kluwer.
- \*KUSKOV, A. S. # DŽALADJAN, J. A. 2010. Osnovy turizma: učebnik. Moskva: «KNORUS».
- LENOVSKÝ, L. a kol. 2014. Slovákija # kul'turnoje nasledije i turizm. Učebnoje posobije po russkomu jazyku special'nosti. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.
- LENOVSKÝ, L. a kol. 2014. Kontexty kul'túrneho dedičstva a turizmu na Slovensku: učebné texty k vybraným problémom. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.
- \*LUKJANOVA, N. S. 2010. Geografija turizma: turistskije regiony mira i Rossii. Praktikum: učebnoje posobije. Moskva: «KNORUS».
- \*MOŠNJAGA, E. V. 2008. Glossarij turistskich terminov. Slovar anglo-russkich i rusko-anglijskich sootvetstvij. Moskva: «Sovetskij sport».
- NOVACKÁ, Ľ. a kol. 2010. Cestovný ruch, technika služieb, delegát a sprievodca. Bratislava: Ekonóm.
- ORIEŠKA, J. 2010. Služby cestovného ruchu I. Bratislava: SPN # Mladé letá.
- ORIEŠKA, J. 2010. Služby cestovného ruchu II. Bratislava: SPN # Mladé letá.
- \*RODIONOV, M. V. 2010. Turizm i turistskaja dejatel'nost'. Konspekt lekcij. Moskva: «A-Prior».
- \*RYNDAČ, M. A. 2012. Osnovy turizma: učebnoje posobije. Moskva: Izdatel'sko-torgovaja korporacija «Daškov i K»; Rostov na Donu: «Nauka-Spektr».
- \*SENIN, V. S. 2008. Mini-slovar. Moskva: «Finansy i statistika».
- \*SERGEJEVA, J. S. 2009. Gostiničnyj biznes. konspekt lekcij. Moskva: «Prior-izdat».
- SLOBODA, M. 2016. Slovákija. Vaš kačestvennyj putevoditel'. Bratislava: MS AGENCY.
- SRNKOVÁ, M. 2018. UNESCO. Svetové dedičstvo Slovenska. Bratislava: FONI book.

\*VRAŽELOVÁ, V. 2016. Tvorenie termínov v odbore cestovného ruchu v slovenčine a v ruštine + Slovensko-ruský a rusko-slovenský terminologický slovník cestovného ruchu. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.  
 ZELENICKÁ, E. 2010. Putevoditeľ po Slovensku. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.  
 \*ZELENKA, J. # PÁSKOVÁ, M. 2012. Výkladový slovník cestovního ruchu. Praha: Linde.  
 Tituly označené hviezdíčkou sú k dispozícii u vyučujúceho daného predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk, slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa poskytuje v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
86.27	5.88	5.88	0.0	0.0	1.96

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 13.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/mSDP1/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> absolvoval (A) Pracovné zaťaženie študenta: 60 hodín (účasť na seminároch a individuálnych konzultáciách so školiteľom 26 hodín + spracovanie 25% textu práce – 34 hodín). Podmienky: Splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov: aktívna účasť seminároch a individuálnych konzultáciách (30 bodov) a prezentácia časti diplomovej práce (30 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 42 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent je spôsobilý samostatne a tvorivo pristupovať k spracovaniu témy záverečnej práce.</li><li>• Študent vie pracovať s odbornou literatúrou (s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi) a vyhľadávať informácie v informačných knižných databázach.</li><li>• Študent dokáže spájať teoretické a praktické aspekty odbornej práce.</li><li>• Študent vie systematizovať nadobudnuté znalosti.</li><li>• Študent vie primerane interpretovať didaktickú, lingvistickú, literárnovednú alebo kulturologickú problematiku.</li><li>• Študent si osvojil metodológiu odbornej a vedeckej práce.</li><li>• Študent pozná metajazyk odborného vyjadrovania.</li><li>• Študent vie formulovať ciele a výsledky svojej práce.</li><li>• Študent vie argumentovať a obhájiť výsledky svojej práce.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Atribúty diplomovej práce ako typu záverečnej práce.</li><li>2. Formálne parametre diplomovej práce.</li><li>3. Etika odbornej a vedeckej práce.</li><li>4. Technika citovania a parafrázovania.</li><li>5. Technika transliterovania zdrojov z iných grafických sústav.</li><li>6. Tvorba poznámkového aparátu, komentáre, odkazy, poznámky.</li><li>7. Vyhľadávanie a spracovanie zdrojov. Primárna a sekundárna literatúra.</li><li>8. Kritická analýza bibliografie.</li><li>9. Tvorba harmonogramu spracovávania diplomovej práce.</li></ol>	

10. Stanovenie cieľov diplomovej práce.
11. Stanovenie metodológie diplomovej práce.
12. Náčrt spracovania prehľadu stavu riešenej problematiky
13. Koncipovanie časti diplomovej práce.

**Odporúčaná literatúra:**

17/2011 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.  
 Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2004.  
 Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002.  
 Horáček, J. – Míka, V.: Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Dostupné na internete: <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.  
 Rybanská, M. – Gavalier, M.: Metodická príručka vypracovania diplomovej a záverečnej práce. Nitra: AF SPU, 2000.  
 Hlavňová, A.: Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU, 2001.  
 Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004.  
 Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON 2007.  
 Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.  
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.  
 Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, ruský jazyk

**Poznámky:**

-

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. Natália Muránska, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Lucia Vieriková, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 17.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 14.10.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/mSDP2/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> absolvoval (A) Pracovné zaťaženie študenta: 60 hodín (účasť na seminároch a individuálnych konzultáciách so školiteľom 16 hodín + spracovanie textu práce 44 hodín). Podmienky: Splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov: aktívna účasť na seminároch a individuálnych konzultáciách. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nesplní uvedené podmienky a požiadavky.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent je spôsobilý samostatne a tvorivo pristupovať k spracovaniu témy záverečnej práce.</li><li>• Študent vie pracovať s odbornou literatúrou (s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi) a vyhľadávať informácie v informačných knižných databázach.</li><li>• Študent dokáže spájať teoretické a praktické aspekty odbornej práce.</li><li>• Študent vie systematizovať nadobudnuté znalosti.</li><li>• Študent vie primerane interpretovať didaktickú, lingvistickú, literárnovednú alebo kulturologickú problematiku.</li><li>• Študent si osvojil metodológiu odbornej a vedeckej práce.</li><li>• Študent pozná metajazyk odborného vyjadrovania.</li><li>• Študent vie formulovať ciele a výsledky svojej práce.</li><li>• Študent vie argumentovať a obhájiť výsledky svojej práce.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Priebežná spolupráca študenta so školiteľom diplomovej práce.</li><li>2. Dopĺňanie a spracovávanie bibliografických zdrojov.</li><li>3. Spracovanie prehľadu a charakteristiky súčasného stavu riešenej problematiky.</li><li>4. Spracovanie výsledkov filologických analýz.</li><li>5. Vyhodnotenie výsledkov filologických analýz.</li><li>6. Interpretácia výsledkov filologických analýz.</li><li>7. Príprava dokumentácie (prílohy, tabuľky, obrazový materiál).</li><li>8. Tvorba jadra textu práce.</li><li>9. Finalizácia jadra textu práce.</li><li>10. Formulovanie záverov a zovšeobecnení.</li></ol>	

11. Obsahová a formálna finalizácia.
12. Jazyková korektúra.
13. Konečná verzia diplomovej práce a príprava jej obhajoby.

**Odporúčaná literatúra:**

17/2011 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.  
 Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2004.  
 Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002.  
 Horáček, J. – Míka, V.: Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Dostupné na internete: <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.  
 Rybanská, M. – Gavalier, M.: Metodická príručka vypracovania diplomovej a záverečnej práce. Nitra: AF SPU, 2000.  
 Hlavňová, A.: Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU, 2001.  
 Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004.  
 Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON 2007.  
 Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.  
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.  
 Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, ruský jazyk

**Poznámky:**

-

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. Natália Muránska, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Lucia Vieriková, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 17.01.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 14.10.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/SRuUB/22	<b>Názov predmetu:</b> Súčasné Rusko/Ukrajina/Bielorusko
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ústna skúška (S) Pracovné zaťaženie študenta: 150 hodín (účasť na prednáškach 26 hodín + účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre a testy 52 hodín + samostatné štúdium a príprava na skúšku 44 hodín + účasť na skúške 2 hodiny). Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov. V rámci seminárov študent realizuje praktické aktivity a prezentuje ich výsledky, vyplňa priebežné vedomostné testy. V rámci ústnej skúšky študent prezentuje odborné znalosti súčasného stavu v Rusku/ Ukrajine/ Bielorusku (100 bodov). Hodnotenie: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent nadobudne základné poznatky o aktuálnom spoločensko-politickom dianí, kultúrnom živote, vede a vzdelávaní v Rusku/ Ukrajine/ Bielorusku.</li><li>• Študent má prehľad o najvýznamnejších osobnostiach súčasnosti daných krajín.</li><li>• Študent sa orientuje v osobitostiach národnej povahy a v hlavných trendoch súčasnej kultúry Ruska/ Ukrajiny/ Bieloruska.</li><li>• Študent dokáže sprostredkovať kvalifikované informácie o aktuálnom stave kultúrnospoločenského a politického diania v danej krajine.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Východní Slovania: od histórie vzniku do útvaru samostatných štátov.</li><li>• Štátne symboly, územnosprávne členenie Ruskej federácie/Ukrajiny/Bieloruska.</li><li>• Geografia a príroda krajiny. Klimatické zóny.</li><li>• Národnostné zloženie obyvateľstva, základné náboženstvá.</li><li>• Osobitosti štátneho zriadenia. Politické strany.</li><li>• Mestský a regionálny rozvoj.</li><li>• Dopravná infraštruktúra krajiny.</li><li>• Najvýznamnejšie mestá, základné historické pamiatky, unikátne objekty.</li><li>• Veda a vzdelávanie. Vysoké školstvo a možnosti uplatnenia.</li></ul>	

- Jazyková politika Ruska/Ukrajiny/Bieloruska. Základné jazykové rozdiely.
- Súčasná kultúra a šport, ich najvýznamnejší predstavitelia.
- Moderné technológie. Najvýznamnejší vedci.
- Súčasné mládežnícke subkultúry.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Adamka, P. – Čumová, O. – Zelenická, E. 2007. Rossijska – prošloje i nastojaščeeje. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

Basko, N. 2007. Izučajem russkij, uznajem Rossiju: Učebnoje posobije po razvitiju reči, praktičeskoj stilistike i kul'turologii. Moskva: Flinta.

Cingerová, N. – Dulebová, I. 2021. Kultúrne regióny Ruska. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.

Iličeva, L. – Komarovskij, V. – Prorok, V. a kol. 2013. Rusko ve 21. století. Politika, Ekonomika, Kultura. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk.

Malyšev, G. G. – Malyševa, N. G. 2015. O Rossii i russkich: posobije po čteniju i stranovedeniju d'ľa izučajušich russkij jazyk kak inostrannyj. Sankt-Peterburg: Zlatoust.

Perevoznikova, A. K. 2015. Rossijska: strana i ľudi. Moskva: Russkij jazyk. Kursy.

Puchajeva, L. S. – Oľchova, L. N. 2007. Obnovľonnaja Rossijska: učebnoje posobije po russkomu jazyku kak inostrannomu. Sankt-Peterburg: Zlatoust.

Rossijska. Bol'šoj lingvostranovedčeskij slovar. 2007. Pod red. J. Prochorova. Moskva: AST-Press kniga, 2007.

Lingvostranovedčeskij slovar «Rossijska». Moskva: Institut russkogo jazyka imeni A.S. Pushkina [online] Dostupné na: <https://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/index.php?title>

Semionova, N. – Sokolová, J. – Dekanová, E. (eds.) 2010. Kul'turnyje realii Rossii. Nitra: FF UKF.

Skokan, L. 2009. Reálie Ruska. Praha: Nakladatelství Fortuna.

Stěpanova, L. – Vychodilová, Z. 2012. Reálie současného Ruska. Olomouc: VUP.

Hisem, O. 2020. Dovidnyk, testovi zavdannja. Povnyj povtorjuval'nyj kurs, pidhotovka do zovnišňoho nezaležňoho ocinjuvannja ta deržavňoji pidsumkovoji atestaciji. Kamjanec – Podil'sškyj: FOP Sysyn O. V., 2020. 640 s. ISBN 978-617-539-309-3. \*

Lohvinenko, B. 2019. Ukraïner. Krajina zseredyny. Lviv: Vydavnyctvo

Staroho Leva. [online] Dostupné na internete: [https://ukraïner.net/ru/?gclid=CjwKCAiAlfQOBhAeEiwAYi43F1q1nMYvXnM6hUtQ8uAPSug6Wn6t49CnmBfMSNBd8fcMQPqyPTuhoCToIQAvD\\_BwE](https://ukraïner.net/ru/?gclid=CjwKCAiAlfQOBhAeEiwAYi43F1q1nMYvXnM6hUtQ8uAPSug6Wn6t49CnmBfMSNBd8fcMQPqyPTuhoCToIQAvD_BwE)

Staroho Leva. [online] Dostupné na internete: [https://ukraïner.net/ru/?gclid=CjwKCAiAlfQOBhAeEiwAYi43F1q1nMYvXnM6hUtQ8uAPSug6Wn6t49CnmBfMSNBd8fcMQPqyPTuhoCToIQAvD\\_BwE](https://ukraïner.net/ru/?gclid=CjwKCAiAlfQOBhAeEiwAYi43F1q1nMYvXnM6hUtQ8uAPSug6Wn6t49CnmBfMSNBd8fcMQPqyPTuhoCToIQAvD_BwE)

Rudakova, T. 2021. Online kurz o súčasnej Ukraïne (textové a video materiály) [online]

Dostupné na: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4893>

Ukraïner [online] Dostupné na internete: <https://www.facebook.com/ukraïner.net>

Kalechyts, A. 2013. Vsjo ot Kirilla i Mefodija: sila slova v dele duchovňogo prosveščenijsa belorusskogo naroda. In: Tradicia a prítomnosť misiného diela sv. Cyrila a Metodsja. Nitra: UKF.

Korina, N. - Kalechyts, A. 2013. Marfalohijsa bielaruskaj movy: d'ľa slavackich studentau. Nitra: UKF.

Marková, A. 2021. Dějiny Běloruska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny. K dispozici je u vyučujúceho.

Svoraková S. 2014. Východoeurópske kul'túrne štúdiá: Vybrané kapitoly z dejín a kul'túry Bieloruska a Ukrajiny. Banská Bystrica: Belianum, 2014. \*

Hortová, L. 2017. Bieloruská emigrácia na území Československa (1918-1945). Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. \*

Kal. avt. 2017. Encyklopedijsa d'ľa škol'ňikov i studentav: U 12 t. Belaruskaj mova. T 7. Minsk: Belaruskaj Encyklopedijsa imia Petrusja Brovky. \*

*Publikácie označené hviezdíčkou sú k dispozícii u vyučujúceho.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> ruský jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., doc. Tetyana Rudakova, PhD., doc. Tetyana Rudakova, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., doc. Tetyana Rudakova, PhD., doc. Tetyana Rudakova, PhD.,					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.01.2022					
<b>Schválil :</b> prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/TVP/22	<b>Názov predmetu:</b> Tvorivé písanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch a splnenie kvalitatívnych a kvantitatívnych limitov (A). Pracovné zaťaženie študenta: 60 hodín (účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre 14 hodín + samostatné štúdium 20 hodín). V rámci seminárov študent vypracúva rôzne cvičenia a tvorí texty podľa vzoru i samostatne, vypracúva 2 tvorivé testy (100 bodov), ktoré sa hodnotia podľa nasledovných kritérií: veľmi sa páči = 100 % – 95%, páči sa = 94 % – 90 %, dobre = 89 % – 85 %, v poriadku = 84 % – 80 %, musíme sa porozprávať = 79 % – 70 %. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získava v celkovom bodovom hodnotení menej ako 140 bodov (za každý vyplnený test menej ako 70 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent vidí okolo seba zaujímavé fakty a vie ich interpretovať. Podľa vzoru je schopný ponúknuť nový nápad alebo modifikovať starý, ako aj predložiť nové riešenie problémovej situácie.</li> <li>• Študent vie vymyslieť originálne (neobvyklé a vtipné) texty, rôznorodé podľa štruktúry, žánru, typu rečového prejavu a štýlu.</li> <li>• Študent dokáže používať kritické myslenie (stratégia E-U-R) v prípadoch voľného domýšľania a vyslovovania predpokladov (hypotéz).</li> <li>• Študent vie kooperovať pri riešení praktických úloh a prezentovať výsledky ako individuálnej, tak aj skupinovej práce.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Namiesto úvodu. Tvorivosť: ako na ňu pripraviť.</li> <li>• Techniky tvorivého myslenia.</li> <li>• Spôsoby rozvoja tvorivosti.</li> <li>• Metódy rozvoja kritického myslenia. Stratégia E-U-R.</li> <li>• Jazyková hra.</li> <li>• Riešenie lingvistických úloh podľa komunikačných situácií.</li> <li>• Rozprávanie príbehu.</li> <li>• Modifikácia a doplnenie príbehov.</li> <li>• Voľné prerozprávanie a dokončenie historiek.</li> <li>• Preštylizovanie príbehov na súčasný jazyk.</li> </ul>	

- Prekrúcanie príbehov.
- Skracovanie príbehov.
- Vytvorenie textov na základe napovedania a vymyslenie originálnych textov.

### **Odporúčaná literatúra:**

- Jermačkova, O. 2017. Jazykovaja igra. Dinamika formy i smysla. Saarbrücken: Palmarium Academic Publishing.
- Gazda, J. – Liška, V. – Marek, B. 2019. Kritické myšlení. Dovednost (nejen) pro 21. století. Praha: Nakladatelství P3K.
- Golub, I. B. – Rozental', D. E. 2018. Zanimatel'naja stilistika: Kak my hovorim. A kak my pišem!.. Moskva: AST: Mir i obrazovanije.
- Kalechyts, A. – Makarowska, O. 2020: Kreativnoje pismo. Č. 1. Tol'ko načinajem. Sankt-Peterburg: Zlatoust.
- Kosturková, M. – Ferencová, J. 2019. Stratégie rozvoja kritického myslenia. Kritické argumentovanie, debatovanie, písanie a organizovanie poznatkov. Bratislava: Wolters Kluwer SR.
- Kotrba, T. – Lacina, L. 2010. Praktické využití aktivizačních metod ve výuce. Brno: Barrister & Principal.
- Kupina, N. A. 2017. Kreativnaja stilistika: učebnoje posobije. 3-e izd. Moskva: Flinta: Nauka.
- Müglová, D. a kol. 2010. Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa.
- Norman, B. Ju. 2011. Russkij jazyk v zadačach i otvetach: sb. zadač. Moskva: Flinta: Nauka
- Petlák, E. 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer SR.
- Sieglová, D. 2020. Cesta k cizím jazykům. 100+10 metod, strategií, cvičení a rad pro učitele i samostudium. Praha: Grada.
- Šedý, J. 2021. Kritické myšlení. Praha: Galén
- Turek, I. 2003. Kritické myslenie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.
- Zahatňanská, M. – Kušnířová, E. 2017. Metódy podporujúce aktívne vyučovanie. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2021

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/SOUC1m/22	<b>Názov predmetu:</b> Študentská odborná a umelecká činnosť 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín (25 hodín zhromažďovanie materiálu + 25 hodín zostavovanie práce + 20 hodín konzultácie + 4 hodiny príprava na obhajobu práce ŠVOUČ (príprava prezentácie + príprava odpovedí na otázky z posudkov) + 1 hodina obhajoba práce ŠVOUČ). Aktívna účasť na individuálnych konzultáciách s konzultantom práce, aktívna účasť na katedrovom kole ŠVOUČ v príslušnej sekcii, prezentácia práce pred odbornou komisiou, zodpovedanie na otázky z posudkov na primeranej odbornej úrovni.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent je spôsobilý samostatne a tvorivo pristupovať k spracovaniu témy práce ŠVOUČ.</li><li>• Študent vie pracovať s odbornou literatúrou.</li><li>• Študent vie systematizovať nadobudnuté znalosti.</li><li>• Študent vie na primeranej úrovni, zodpovedajúcej stupňu štúdia, interpretovať lingvistickú, literárnovednú alebo kulturologickú problematiku.</li><li>• Študent si osvojí metodológiu odbornej a vedeckej práce.</li><li>• Študent vie formulovať ciele a výsledky svojej práce.</li><li>• Študent vie argumentovať a obhájiť výsledky svojej práce.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Formulácia témy práce ŠVOUČ. Jej atribúty.</li><li>2. Formálna stránka práce ŠVOUČ.</li><li>3. Obsahová stránka práce ŠVOUČ.</li><li>4. Projekt práce ŠVOUČ.</li><li>5. Zdroje informácií a dát. Primárne a sekundárne zdroje a ich využitie.</li><li>6. Citácia, parafráza, plagiat. Priame a nepriame citácie. Citačné normy.</li><li>7. Vytvorenie poznámkového aparátu. Komentáre a odkazy.</li><li>8. Kritická analýza odbornej literatúry.</li><li>9. Metodológia práce.</li><li>10. Analýza a interpretácia výsledkov práce ŠVOUČ.</li><li>11. Formulácia záverov.</li><li>12. Príprava prezentácie obhajoby práce ŠVOUČ.</li></ol>	

13. Príprava zaujatia stanoviska k otázkam, podnetom a pripomienkam z posudkov práce ŠVOUČ.

**Odporúčaná literatúra:**

[https://www.ff.ukf.sk/images/dokumenty/veda\\_a\\_vyskum/dff-svouc-pokyny-k-uprave.pdf](https://www.ff.ukf.sk/images/dokumenty/veda_a_vyskum/dff-svouc-pokyny-k-uprave.pdf)

Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. 5 vyd. Nitra: Enigma 2008.

Meško, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2005.

Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, ruský jazyk, ukrajinský jazyk

**Poznámky:**

K organizovaniu vedeckej konferencie v príslušnej sekcii sa pristúpi v prípade, že bolo prihlásených minimálne päť študentských vedeckých prác.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 21.04.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KRUS/SOUC2m/22	<b>Názov predmetu:</b> Študentská odborná a umelecká činnosť 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie: absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín (25 hodín zhromažďovanie materiálu + 25 hodín zostavovanie práce + 20 hodín konzultácie + 4 hodiny príprava na obhajobu práce ŠVOUČ (príprava prezentácie + príprava odpovedí na otázky z posudkov) + 1 hodina obhajoba práce ŠVOUČ). Aktívna účasť na individuálnych konzultáciách s konzultantom práce, aktívna účasť na katedrovom kole ŠVOUČ v príslušnej sekcii, prezentácia práce pred odbornou komisiou, zodpovedanie na otázky z posudkov na primeranej odbornej úrovni.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent je spôsobilý samostatne a tvorivo pristupovať k spracovaniu témy práce ŠVOUČ.</li><li>• Študent vie pracovať s odbornou literatúrou.</li><li>• Študent vie systematizovať nadobudnuté znalosti.</li><li>• Študent vie na primeranej úrovni, zodpovedajúcej stupňu štúdia, interpretovať lingvistickú, literárnovednú alebo kulturologickú problematiku.</li><li>• Študent si osvojí metodológiu odbornej a vedeckej práce.</li><li>• Študent vie formulovať ciele a výsledky svojej práce.</li><li>• Študent vie argumentovať a obhájiť výsledky svojej práce.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Formulácia témy práce ŠVOUČ. Jej atribúty.</li><li>2. Formálna stránka práce ŠVOUČ.</li><li>3. Obsahová stránka práce ŠVOUČ.</li><li>4. Projekt práce ŠVOUČ.</li><li>5. Zdroje informácií a dát. Primárne a sekundárne zdroje a ich využitie.</li><li>6. Citácia, parafráza, plagiat. Priame a nepriame citácie. Citačné normy.</li><li>7. Vytvorenie poznámkového aparátu. Komentáre a odkazy.</li><li>8. Kritická analýza odbornej literatúry.</li><li>9. Metodológia práce.</li><li>10. Analýza a interpretácia výsledkov práce ŠVOUČ.</li><li>11. Formulácia záverov.</li><li>12. Príprava prezentácie obhajoby práce ŠVOUČ.</li></ol>	

13. Príprava zaujatia stanoviska k otázkam, podnetom a pripomienkam z posudkov práce ŠVOUČ.

**Odporúčaná literatúra:**

[https://www.ff.ukf.sk/images/dokumenty/veda\\_a\\_vyskum/dff-svouc-pokyny-k-uprave.pdf](https://www.ff.ukf.sk/images/dokumenty/veda_a_vyskum/dff-svouc-pokyny-k-uprave.pdf)

Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. 5 vyd. Nitra: Enigma 2008.

Meško, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2005.

Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, ruský jazyk, ukrajinský jazyk

**Poznámky:**

K organizovaniu vedeckej konferencie v príslušnej sekcii sa pristúpi v prípade, že bolo prihlásených minimálne päť študentských vedeckých prác.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 21.04.2022

**Schválil :** prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Dátum schválenia: 23.09.2021