

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/OBK/22	Название предмета: Бизнес-корреспонденция
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт с оценкой Нагрузка студента: 60 часов (семинары 26 часов + подготовка к семинарам 16 часов + подготовка к письменной работе и написанию коммерческих и деловых писем и самостоятельная работа 18 часов). Требования: Активное участие в семинарах. В течение семестра студент представляет преподавателю самостоятельно подготовленные коммерческие и деловые письма согласно учебной программе. На их основе будет выставлена оценка. В течение семестра студент также выполняет 2 – 3 письменные работы (по 50 баллов каждая), что также является условием для выставления кредитов. Кредиты не будут выставлены студенту, набравшему менее 90 баллов по всем письменным работам.	
Результаты обучения: Тема посвящена освоению основ письменного общения в международной торговле. Представлена структура и реквизиты русского делового (служебного) письма и студенты знакомятся с практическими примерами отдельных видов письменных документов русской коммерческой и деловой переписки. Акцент также делается на усвоении образцовых типовых фраз и их правильном использовании. Студент осваивает основные модели типовых фраз соответствующего коммерческого и делового письма. Студент демонстрирует умение работать с научным текстом. Студент осваивает основные понятия деловой (служебной) переписки. Студент умеет расшифровывать и в то же время применять общеупотребительные сокращения и аббревиатуры русской коммерческой и деловой переписки. Студент определяет основную структуру делового письма. Студент классифицирует отдельные виды коммерческих и деловых писем, личных и юридических документов. Стандартизированные фразы студент применяет при самостоятельном составлении отдельных коммерческих (служебных) писем, личных и юридических документов.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Особенности русского официально-делового стиля. 2. Виды русских коммерческих и деловых писем. 3. Структура и реквизиты русского делового письма. 4. Распространенные сокращения и аббревиатуры в русской коммерческой и деловой переписке.	

5. Письмо-приглашение.
6. Письмо-сообщение.
7. Письмо-просьба.
8. Письмо-запрос.
9. Письмо-предложение (Оферта).
10. Письмо-заказ.
11. Письмо-рекламация (Претензия).
12. Личные и канцелярские документы (Заявление, Расписка, Резюме, Анкета, Рекомендательное письмо, Объяснительная записка, Доверенность и др.).
13. Договор (Контракт).

Рекомендуемая литература:

- *АБРАМОВА, Н. А. 2020. Русский язык в деловой документации: учебное пособие. Москва: Проспект.
- *АКИШИНА, Т. Е. – СКОРИКОВА, Т. П. 2013. Деловые контакты. Бизнес-курс по русскому языку. Москва: Русский язык. Курсы.
- *АНОДИНА, Н. Н. 2009 Деловое письмо: методика составления и правила оформления: практ. пособие. Москва: Изд-во Омега-Л.
- BEDNÁROVÁ, L. 2005. Písomnosti v našom živote. Bratislava: Príroda.
- BEDNÁROVÁ, L. 2006. Korešpondencia v obchodnej praxi a iné písomnosti. Bratislava: Príroda.
- *БАЗВАНОВА, Т. Н. – ОРЛОВА, Т. К. 2009. Бизнес-корреспонденция. Пособие по обучению деловому письму для изучающих русский язык как иностранный. Москва: Русский язык. Курсы.
- *БОЯНОВА, Н. Т. – ШОПОВА, В. М. 2003. Деловое общение на русском языке. София: Изд-во Велес.
- *БУРЕ, Н. А. – ВОЛКОВА, Л. Б. – КОСАРЕВА, Е. В. и др. 2014. Основы русской деловой речи: учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений. Санкт-Петербург: Златоуст.
- JÍLEK, D. 2017. Profesionální telefonování. 53 kapitol o obchodním telefonování. Praha: Powerprint.
- *FAST, L. – ZWOLIŃSKA, M. 2010. Russkij jazyk v delovoj srede. Srednij uroveň. Warszawa: Wydawnictwo Poltext.
- GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J. 2017. Lexika súčasného ruského jazyka 6: obchod – financie – medzinárodné vzťahy. Nitra: Filozofická fakulta univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.
- ГАЛЛО, Я. – МАКАРОВСКА, О. – КАЛИТА, И. 2020. Введение в деловое общение. Пособие по русскому языку как иностранному. Нитра: Философский факультет Университета Константина Философа в Нитре.
- ГАЛЛО, Я. – ИЛЫН, Д. 2020. Деловая корреспонденция и документация. Учебное пособие для изучающих русский язык. Нитра: Философский факультет Университета Константина Философа в Нитре.
- *HORVÁTOVÁ, M. 2014. Korespondence a jednání v ruštině. Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze. Nakladatelství Oeconomica.
- *КОСАРЕВА, Е. В. 2017. Стратегия успеха. Русский язык для делового общения. B2 – C1. Москва: Русский язык. Курсы.
- *КОТАНЕ, Л. В. 2014. Русский язык для делового общения. Учебное пособие: базовый курс изучения делового русского языка как иностранного. Санкт-Петербург: Златоуст.
- KRAUS, J. – HOFFMANNOVÁ, J. 2005. Písomnosti v našom živote. Praha: Fortuna.
- KUKULOVÁ-LÍŠKOVÁ, S. 2010. Praktická korešpondencia. Bratislava: SPN – Mladé letá.
- *KULDOVÁ, O. – FLEISCHMANNOVÁ, E. 2007. Jak psát obchodní dopisy a jiné písomnosti. Pro střední školy i pro širokou veřejnost. Praha: Fortuna.

*MARTYNEK, R. – PONDĚLÍČEK, J. – STOLARSKÁ, Z. 2015. Písemná komunikace v praxi. Úprava obchodních a úředních písemností v 21. století. Praha: Vox, 2015. 303 s. ISBN 978-80-87480-41-0.

MROVĚCOVÁ, L. 2014. Obchodní ruština + CD MP3. Brno: Edika.

ORLOV, A. 2011. Obchodní korespondence a komunikace. Ruština. Praha: Klett, 2011.

*POLÁČEK, B. – NOVÁK, R. 2020. Mezinárodní přepravní doklady. Praha: Wolters Kluwer.

*РОГОЖИН, М. Ю. 2009. Современное деловое письмо. Москва: ГроссМедиа Ферлаг: РОСБУХ.

*Сборник типовых договоров. 2011. Москва: ИД «ГроссМедиа»: РОСБУХ.

*СКОРИКОВА, Т. П. 2017. Встречи, переговоры, переписка: бизнес-курс по русскому языку. Москва: Русский язык. Курсы.

SOKOLOVÁ, J. 1998. Ruská obchodná korešpondencia. Modely konvenčných fráz. Nitra: Fakulta humanitných vied Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

VAVREČKA, M. – KUPCEVIČOVÁ, J. 2005. Obchodní korespondence v ruštině + CD. Brno: Computer Press.

*VOBOŘIL, L. 2012. Obchodní ruština a obchodní čeština (obchodní dopis) – srovnávací pohled. CD ROM. Olomouc: Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci.

***VOZNAKOVÁ, F. – SEDLÁČKOVÁ, N. 2009. Obchodní jednání v ruštině a ruské obchodní smlouvy. Praha: IGS – Intergeoservis.**

*ЖДАНОВ, А. А. – ЖДАНОВА, И. Ф. 2008. Деловые письма и контракты. На русском, английском, немецком языках. Москва: Филоматис.

* Публикации, отмеченные звёздочкой, к диспозиции у преподавателя по предмету.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Предмет обучается в летнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 52

A	B	C	D	E	FX
76.92	13.46	3.85	3.85	0.0	1.92

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.; Mgr. Miriama Bilčíková, PhD.

Дата последнего изменения: 13.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ODD/22	Название предмета: Дидактика специальности
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2/2 За период обучения: 26/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет с оценкой (дифференцированный зачет) Нагрузка студентов: 120 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарским занятиям, включая презентаций и планов-конспектов уроков – 36 часов; самостоятельная работа – 32 часа). Требования: активное участие в семинарах (10 баллов), подготовка и презентация домашних заданий (10 баллов), сдача всех планов-конспектов уроков и презентация отдельных частей урока (80 баллов). Оценка за зачёт выставляется в виде среднего балла за выполненные задания на протяжении семестра (100 баллов). Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%. За период обучения по предмету студент должен набрать не менее 70 баллов.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент знает основные понятия методики обучения иностранным языкам с упором на русский язык. • Студент владеет отдельными видами речевой деятельности. • Студент применяет на практике конкретные методические приемы обучения отдельным видам речевой деятельности. • Студент применяет соответствующие методические приемы при работе с текстом на иностранном языке. • Студент может детально подготовиться к уроку. • Студент презентует определенные методы обучения на семинарских занятиях по предмету. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • Модели уроков и модели обучения. • Наиболее эффективные модели уроков. Подготовка к урокам. • Виды и система упражнений в обучении иностранцев русскому языку. • Виды речевой деятельности. • Презентация речи. Сферы общения. • Обучение чтению с пониманием / изучающему чтению. • Методика работы с разными видами чтения. • Обучение аудированию. • Обучение разговорной речи. 	

- Обучение письму.
- Презентация отрывков планов-конспектов уроков.
- Проблема преподавания перевода на уроках иностранного языка.
- Инновационные методы и приёмы обучения дидактики специальности.

Рекомендуемая литература:

Акишина, А. А. – Каган, О. Е. 2002. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного, Москва: Русский язык. Курсы.

Балыхина, Т. М. 2006. Словарь терминов и понятий тестологии. Москва: Русский язык. Курсы.

Битехтина, Н. Б. и кол. 2010. Методическая мастерская. Образцы уроков по русскому языку как иностранному. Москва: Русский язык. Курсы.

Бреусова, Е. – Репонь, А. 2019. Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие для студентов. Banská Bystrica: Belianum.

Калечиц, А. – Макаровска, О. 2020. Креативное письмо. Ч. 1. Только начинаем. Санкт-Петербург: Златоуст.

Караванова, Н. Б. 2009. Читаем и всё понимаем: пособие по чтению и развитию речи для иностранцев, изучающих русский язык. Москва: Русский язык. Курсы.

Крючкова, Л. С. – Мощинская, Н. В. 2009. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. Москва: Флинта: Наука.

Лысакова, И. П. и кол. 2016. Методика обучения русскому языку как иностранному. Учебное пособие для вузов. Москва: Русский язык. Курсы.

Морозов, В. Е. 2012. Методика урока русского языка как иностранного: учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка в инокультурной среде. Москва: ВК.

Петрикова, А. – Куприна, Т. – Галло, Я. 2013. Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. 1 изд. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity.

Щукин, А. Н. 2012. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном: учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. Москва: Русский язык. Курсы.

Purm, R. – Jelínek, S. – Veselý, J. 2003. Didaktika ruského jazyka. Hradec Králové: Gaudeamus.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Didaktika ruštiny I. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Didaktika ruštiny II. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Преподаватели: doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.

Дата последнего изменения: 18.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре							
Факультет: Философский факультет							
Код предмета: KRUS/mDPŠS/15			Название предмета: Дипломная работа и ее защита				
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: За период обучения: Форма обучения: очная							
Количество кредитов: 20							
Рекомендуемый семестр обучения:							
Уровень образования: II							
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:							
Итоговая аттестация: Нагрузка студента: 500 часов (сбор материала 200 часов + составление текста работы 270 часов + консультации 25 часов + подготовка к защите дипломной работы 4 часа + защита дипломной работы 1 час). При разработке дипломной работы студент должен продемонстрировать способность и готовность к прикладной и самостоятельной научной и творческой деятельности. Дипломная работа представляет результаты работы с научной литературой. Дипломная работа должна быть создана автором при соблюдении правил работы с источниками информации.							
Результаты обучения: На основе знания источников информации, использования документальных материалов, и соответствующих научных методов, студент демонстрирует способность и готовность к самостоятельной и творческой работе в области русской филологии.							
Краткое содержание разделов дисциплины Самостоятельная разработка дипломной работы под руководством научного руководителя и сдача дипломной работы в установленный срок. Дипломная работа должна отвечать всем требованиям, необходимым для данного типа выпускных работ согласно Закону о высших учебных заведениях и внутреннему регламенту Университета им. Константина Философа в Нитре.							
Рекомендуемая литература: В соответствии с содержательным направлением дипломной работы.							
Язык, знание которого нужно для сдачи предмета: словацкий, русский, английский							
Примечания: Предмет государственного экзамена.							
Оценка предметов: Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 46							
A	B	C	D	E	FX	RNPR	RPR
54.35	21.74	15.22	2.17	6.52	0.0	0.0	0.0
Преподаватели:							
Дата последнего изменения: 11.04.2022							
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.				Дата одобрения: 23.09.2021			

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KLit1/15	Название предмета: Избранные главы по русской литературе 1
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 0 За период обучения: 26 / 0 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (участие в лекциях 26 часов + подготовка к лекциям 13 часов + презентация выбранной студентом темы, соответствующей программе курса в объеме 4 стандартных страниц + презентация темы (PowerPoint) с контролируемой дискуссией в пределах 45 минут: подготовка, защита и аргументация представленной темы 21 час).	
Результаты обучения: Студент применяет полученные знания и интегрирует их в знания о моделях функционирования русской литературы с древнейших времен до XIX века; дифференцирует, отслеживает и строит комплексное представление о частных и общих закономерностях развития русской литературы.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Философско-эстетические источники русского фольклора (былины, сказки). 2. Философско-эстетические источники духовной литературы (жизнь святых). 3. Философско-эстетические источники возникновения русской светской литературы (эпоха Петра I). 4. Философско-эстетические предпосылки возникновения русского и европейского романтизма и реализма того времени: 5. Штерн и Карамзин; 6. Пушкин и Шекспир; 7. Лермонтов и Мюссе; 8. Тургенев и Франция; 9. Достоевский в произведениях западных теоретиков; 10. «Война и мир» и «Сага о семье Форсайтов»; 11. Театр Чехова и Ибсена. 12. Русская литература fin de siècle (конца века). 13. Литература начала XX века.	
Рекомендуемая литература: Муранска, Н.: Художественный антропоцентризм Ф. М. Достоевского и антропологическая эстетика. In: Paučová, L. – Pospíšil, I. (Eds.) Ф. М. Достоевский: состояние исследований и современное значение. Brno: MU, 2019.	

<p>Муранска, Н.: Творчество Ф. М. Достоевского в словацком культурном пространстве. In: Трухан, Е. Д. (Ed.) Творчество Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации. Новокузнецк: Новокузнецкий государственный университет, 2020.</p> <p>Муранска, Н.: Творчество И. С. Тургенева в словацком восприятии, 2021. In: Мальцева, Р. И. Журналистика, мультимедия: информационный и социокультурный потенциал. Краснодар: Кубанский государственный университет, 2021.</p> <p>Sováková, J., Filipov, V.: Prehľad ruskej literatúry. Od Slova o polku Igoreve k postmodernizmu. Bratislava, 2001.</p> <p>Červeňák, A.: Ruská literatúra v súčasnom svete. Nitra: FF UKF, 2004.</p> <p>Červeňák, A.: Русская литература в словацком восприятии. Nitra: FF UKF, 2007.</p> <p>Červeňák, A.: Dostojevského sny. Pezinok, 1999.</p> <p>Pospíšil, I. – Kostincová, J.: Основы литературоведения. Hradec Králové, 2021. Доступно по ссылке: https://www.uhk.cz/file/edee/pedagogicka-fakulta/pdf/pracoviste-fakulty/katedra-ruskeho-jazyka-a-literatury/skripta-krjl-20210416-123344.pdf</p> <p>Сухих, И. Н.: Русская литература для всех. От Гоголя до Чехова. Петербург: Лениздат, 2018.</p> <p>Кусков, В. В.: История древнерусской литературы. Доступно по ссылке: https://azbyka.ru/otechnik/Istoriya_Tserkvi/istorija-drevnerusskoj-literatury/</p> <p>Чичеров, В. И.: Русское народное творчество. Доступно по ссылке: http://drevne-rus-lit.niv.ru/drevne-rus-lit/chicherov-russkoe-narodnoe-tvorchestvo/index.htm</p> <p>Святополк-Мирский, Д.: История русской литературы с древнейших времен по 1925 год. Новосибирск, 2005. Доступно по ссылке: https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky_istoriya_russkoj_literatury_2005__ocr.pdf</p> <p>Кулешов, В.: История русской литературы XIX века. М.: Академический проект, 2004.</p> <p>Eliáš, A. – Kovačičová, O. – Kusá, M.: Romantizmus reflektujúci a reflektovaný. Bratislava: Veda, 1997.</p> <p>Slovník ruskej literatúry 11. – 20.storočia. Bratislava: Veda, 2007.</p>	
Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:	
русский, словацкий	
Примечания:	
Оценка предметов:	
Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 29	
зачет	незачет
100.0	0.0
Преподаватели: prof. Natália Muránska, PhD., prof. Natália Muránska, PhD.,	
Дата последнего изменения: 12.04.2022	
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021	

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KLit2/15	Название предмета: Избранные главы по русской литературе 2
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 0 За период обучения: 26 / 0 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (участие в лекциях 26 часов + подготовка к лекциям 13 часов + презентация выбранной студентом темы, соответствующей программе курса в объеме 4 стандартных страниц + презентация темы (PowerPoint) с контролируемой дискуссией в пределах 45 минут: подготовка, защита и аргументация представленной темы 21 час).	
Результаты обучения: Студент применяет полученные знания и интегрирует их в знание моделей русской литературы XX и XXI вв.; студент дифференцирует, отслеживает и строит комплексное представление о частных и общих закономерностях развития современной и постмодернистской русской литературы.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Русская литература XX века: закономерности развития, исторический и социальный контекст. 2. Русский и европейский модернизм. 3. Русский и европейский авангард. 4. Борьба за новую литературу (1920-е гг.). 5. Официальная и неофициальная литература (госиздат, самиздат, тамиздат) 6. Русская литература в изгнании (Европа, Чехословакия). 7. Русская литература в изгнании (Азия, Америка). 8. Теория социалистического реализма. 9. Литература русского андеграунда. 10. Литература периода «оттепели». 11. Русский постмодернизм. 12. Русские лауреаты Нобелевской премии по литературе. 13. Экранизации русской литературы (режиссерская интерпретация).	
Рекомендуемая литература: Muránska. N : Na margo románu Mistr a Markétka (Text ako záhada, šifra, odkaz doby?). In: Новая русистика: Новая русистика. ISSN 1803-4950, Roč. 14 č. 1 (2021). Муранска, Н.: Словацкий Михаил Булгаков. Рец. И. Е. Адельгам, А. В. Леденев. In: Михаил Булгаков и Славянская культура. М.: Совпадение, 2017.	

Muránska, N.: Na margo recepcie súčasnej ruskej prózy v slovenských prekladoch (M. Šiškin – Listovník). In. Revitalizace hodnot a umění: umění a literatura III. - Brno : Tribun EU, 2017.

Muránska, N. (ed.): Červeňák, A.: Na margo ruskej moderny. Nitra, UKF, 2012.

Muránska, N.: (Kon)texty ruskej literatúry. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2010.

Muránska, N.: „Fantastická trilógia“ M. Bulgakova. Nitra: FF UKF, 2001.

Muránska, N.: Román M. Bulgakova Majster a Margaréta. Nitra: FF UKF, 2005.

Сухих, И. Н.: Русская литература для всех. От Блока до Бродского. Петербург: Лениздат, 2018.

Святополк-Мирский, Д.: История русской литературы с древнейших времен по 1925 год. Новосибирск, 2005. Доступно по ссылке:

https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky_istoriya_russkoj_literatury_2005__ocr.pdf

Скоропанова, И.: Русская постмодернистская литература. М.: Флинта – Наука, 2001. Доступно по ссылке:

<http://yanko.lib.ru/books/cultur/skoropanova-russ-postmodern-lit.htm>

Engelová, O. : Od moderny k avantgarde, Nitra, FF UKF, 2006.

Slovník ruskej literatúry 11. – 20.storočia. Bratislava: Veda, 2007.

Лейдерман, Н. Л. – Липовецкий, М. Н.: Современная русская литература. 1950 – 1990 годы. 2 тома. М.: Академия, 2003. Доступно по ссылке:

https://royallib.com/read/leyderman_n/sovremennaya_russkaya_literatura__1950_1990_e_godi_tom_2_1968_1990.html#0

Русская литература XX века: школы, направления, методы творческой работы. СПб.: Логос, 2002.

Pospíšil, I. a kol.: Panoráma ruské literatury. Boskovice, 1995.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 11

зачет	незачет
100.0	0.0

Преподаватели: prof. Natália Muránska, PhD., prof. Natália Muránska, PhD.,

Дата последнего изменения: 12.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/LDD/22	Название предмета: Лингводидактика
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 2 За период обучения: 26 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студентов: 120 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарским занятиям, включая презентаций и планов-конспектов уроков – 36 часов; самостоятельная работа и подготовка к экзамену – 30 часов; присутствие на экзамене – 2 часа). Требования: активное участие в семинарах, подготовка и презентация домашних заданий, сдача всех планов-конспектов уроков. На устном экзамене студент представляет профессиональные знания по языкознанию современного русского языка и методики преподавания отдельных его разделов (100 баллов). Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент знает основные понятия методики обучения иностранным языкам с акцентом на русский язык; • Студент классифицирует отдельные аспекты обучения; • Студент пользуется основными методическими приемами обучения русской графики и орфографии, фонетики, лексики и грамматики; • Студент умеет писать подробный план-конспект урока; • Студент разрабатывает и презентует отдельные части урока; • Студент применяет полученные теоретические знания на практике. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • Текст как единица обучения. Подборка учебных текстов. • Работа с текстом на уроках русского языка как иностранного. • Художественный текст на уроках русского языка. Рефлексивное и критическое чтение. • Комплексный анализ текста. • Преподавание фонетики. • Тренировка произношения. • Преподавание графики и орфографии. • Обучение лексике. • Обучение грамматике. 	

- Игра и ее роль в обучении русскому языку как иностранному.
- Контроль и оценка в обучении иностранному языку.
- Тестирование на уроках русского языка.
- Презентация фрагментов уроков после педагогической практики и их анализ.

Рекомендуемая литература:

Акишина, А. А. – Каган, О. Е. 2002. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного, Москва: Русский язык. Курсы.

Анопочкина, П. Х. 2010. Грани текста. Пособие по русскому языку для студентов-иностранцев. Москва: Русский язык. Курсы.

Балыхина, Т. М. 2009. Основы теории тестов и практика тестирования (в аспекте русского языка как иностранного). Москва: Русский язык. Курсы.

Калечиц, Е. 2016. Художественный текст в иностранной аудитории: когнитивно-деятельностный подход. Саарбрюккен: LAP LAMBERT Academic Publishing.

Крючкова, Л. С. – Мощинская, Н. В. 2009. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. Москва: Флинта: Наука.

Лысакова, И. П. и кол. 2016. Методика обучения русскому языку как иностранному. Учебное пособие для вузов. Москва: Русский язык. Курсы.

Петрикова, А. – Куприна, Т. – Галло, Я. 2013. Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. 1 изд. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity.

Щукин, А. Н. 2012. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном: учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. Москва: Русский язык. Курсы.

Eibenová, K. – Vavrečka, M. – Eibenová, I. 2013. Hry ve výuce ruštiny. Brno: Edika.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Didaktika ruštiny I. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J. 2013. Didaktika ruštiny II. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Purm, R. – Jelínek, S. – Veselý, J. 2003. Didaktika ruského jazyka. Hradec Králové: Gaudeamus.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc.

Дата последнего изменения: 18.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/LKULT/22	Название предмета: Лингвокультурология
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 26 часов и подготовка семинарской работы – 8 часов). Требования: активное участие на семинарах с демонстрацией знаний по лингвокультурологии. В рамках предмета студент готовит семинарскую работу по одной из тем (по выбору) содержания курса, готовит презентацию своей работы (макс. 100 баллов). Студенту не будут начислены кредиты, если он наберет менее 70 баллов за семестр, т.е. 70 %. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент способен интерпретировать теоретические основы и практические аспекты лингвокультурологии при рассмотрении словацкого и русского языкового пространства. Учащийся знает основные термины и категории лингвокультурологии. Учащийся способен определить основные культурные коннотации языкового знака. Студент способен применить полученные знания из области лингвокультурологии в сравнительных исследованиях (не только родственных) языков. Студент должен уметь работать в команде / мини-группах при решении практических задач и представлять результаты индивидуальной и групповой работы.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Лингвокультурология как научная дисциплина: объект, предмет и цели. 2. Проблема соотношения языка и культуры. 3. Лингвокультурологическая характеристика языка. 4. Место лингвокультурологии в современном языкознании в рамках антропоцентрической парадигмы. 5. Сравнение в лингвокультурологическом аспекте. 6. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии. 7. Термин «языковая личность» и его концепция. 8. Концептуальная и языковая картина мира. 9. Основные единицы лингвокультурологии. Лингвокультурологический концепт как ключевая единица в лингвокультурологии.	

10. Символ как стереотипное проявление культуры. Стереотип как фрагмент культурной картины мира.
11. Фразеология в лингвокультурологическом аспекте.
12. Словари лингвокультурологического типа.
13. Тема мужчины и женщины в обществе, культуре и языке: экспериментальное исследование.

Рекомендуемая литература:

SIPKO, Jozef: Teoretické a sociálno-komunikačné východiská lingvokultúrológie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. 320 s. ISBN 978-80-555-0371-4.
 SIPKO, Jozef: Lingvokultúrológia našej doby. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2017. 238 s. ISBN 978-80-555-1976-0.

ČERMÁK, František: Jazyk a jazykoveda. Praha: Univerzita Karlova v Praze, 2007. 341 s. ISBN 978-80-246-0154-0.

Jazyk a kultúra z kognitívneho aspektu: zborník vedeckých prác s medzinárodnou účasťou / editor Natália Korina, Jana Sokolová. 1. vyd. Nitra: UKF, 2014. 168 s. ISBN 978-80-558-0703-4.

Horizonty kognitívne-kulturní lingvistiky: schémata a stereotypy v mluvených a znakových jazycích; Editori Irena Vaňková, Veronika Vodrážková, Radka Zbořilová. 1. vyd. Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 2017. res. il. 287 s.; 21 cm. (Varia ; sv. 61). ISBN 978-80-7308-727-2.

Jazyk v kontextu kultury: dvanáct statí z lublinské kognitivní etnolingvistiky / Jerzy Bartmiński; [z polských originálů ... přeložila Irena Vaňková]. 1. české vyd. Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, 2016. res. 168 s.; 23 cm. ISBN 978-80-246-2883-7.

АЛЕФИРЕНКО, Н. Ф.: Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие. Москва: Флинта - Наука, 2010. 288 с. ISBN 978-5-9765-0813-2.

ВОГДАНОВИЧ, Г. Ю.: Русский язык в аспекте проблем лингвокультурологии. М.: ФЛИНТА, 2017. 308 с. ISBN 978-5-9765-2979-3.

КОРИНА, Н. и коллектив: Языковая картина мира и когнитивные приоритеты языка. Нитра: УКФ, 2014. 204 с. ISBN 978-80-558-0702-7.

КОРИНА, Н. 2013. Универсальное и индивидуальное в русской и словацкой лингвокультурах. In: HLADANIE EKVIVALENTNOSTI VI. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. ISBN 978-80-555-0890-0, s. 283-292.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0	0

Преподаватели: Mgr. Mária Bilčíková, PhD., Mgr. Mária Bilčíková, PhD.,

Дата последнего изменения: 05.10.2021

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/SOUC1m/22	Название предмета: Научная и творческая деятельность студентов 1
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: За период обучения: Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: Зачёт Нагрузка студента: 75 часов (сбор материала 25 часов + составление текста работы 25 часов + консультации 20 часов + подготовка к защите работы НТДС 4 часа (подготовка презентации + подготовка к вопросам из отзывов) + защита работы НТДС 1 час). Активное участие на консультациях с консультантом работы, активное участие по соответствующей секции кафедрой организованного раунда НТДС, презентация работы перед экспертной комиссией, ответы на вопросы из отзывов на соответствующем профессиональном уровне.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен самостоятельно и творчески подойти к обработке темы работы НТДС. • Студент умеет работать с научной литературой. • Студент способен систематизировать полученные знания. • Студент способен адекватно, соответственно уровню образования, интерпретировать лингвистические, литературоведческие или культурологические вопросы. • Студент овладел методологией научной работы. • Студент умеет формулировать цели и результаты своей работы. • Студент умеет аргументировать и защищать результаты своей работы. 	
Краткое содержание разделов дисциплины <ol style="list-style-type: none"> 1. Формулировка темы работы НТДС. Ее атрибуты. 2. Формальные параметры работы НТДС. 3. Содержание работы НТДС. 4. Проект работы НТДС. 5. Источники информации и данных. Основная и дополнительная литература и ее использование. 6. Цитация, перифраза, плагиат. Прямые и косвенные цитации. Нормы цитирования. 7. Создание заметок. Комментарии и ссылки. 8. Критический анализ научной литературы. 9. Методика работы НТДС. 10. Анализ и интерпретация результатов работы НТДС. 11. Формулировка выводов. 	

12. Подготовка презентации к защите работы НТДС.

13. Подготовка ответов на вопросы, замечания из отзывов работы НТДС.

Рекомендуемая литература:

https://www.ff.ukf.sk/images/dokumenty/veda_a_vyskum/dff-svouc-pokyny-k-uprave.pdf

Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. 5 vyd. Nitra: Enigma 2008.

Meško, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2005.

Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский, украинский

Примечания:

Организация научной конференции по соответствующей секции будет проходить только, если будет представлено не менее пяти студенческих научных работ.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.

Дата последнего изменения: 21.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/SOUC2m/22	Название предмета: Научная и творческая деятельность студентов 2
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: За период обучения: Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 4	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: Зачёт Нагрузка студента: 75 часов (сбор материала 25 часов + составление текста работы 25 часов + консультации 20 часов + подготовка к защите работы НТДС 4 часа (подготовка презентации + подготовка к вопросам из отзывов) + защита работы НТДС 1 час). Активное участие на консультациях с консультантом работы, активное участие по соответствующей секции кафедрой организованного раунда НТДС, презентация работы перед экспертной комиссией, ответы на вопросы из отзывов на соответствующем профессиональном уровне.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен самостоятельно и творчески подойти к обработке темы работы НТДС. • Студент умеет работать с научной литературой. • Студент способен систематизировать полученные знания. • Студент способен адекватно, соответственно уровню образования, интерпретировать лингвистические, литературоведческие или культурологические вопросы. • Студент овладел методологией научной работы. • Студент умеет формулировать цели и результаты своей работы. • Студент умеет аргументировать и защищать результаты своей работы. 	
Краткое содержание разделов дисциплины <ol style="list-style-type: none"> 1. Формулировка темы работы НТДС. Ее атрибуты. 2. Формальные параметры работы НТДС. 3. Содержание работы НТДС. 4. Проект работы НТДС. 5. Источники информации и данных. Основная и дополнительная литература и ее использование. 6. Цитация, перифраза, плагиат. Прямые и косвенные цитации. Нормы цитирования. 7. Создание заметок. Комментарии и ссылки. 8. Критический анализ научной литературы. 9. Методика работы НТДС. 10. Анализ и интерпретация результатов работы НТДС. 11. Формулировка выводов. 	

12. Подготовка презентации к защите работы НТДС.

13. Подготовка ответов на вопросы, замечания из отзывов работы НТДС.

Рекомендуемая литература:

https://www.ff.ukf.sk/images/dokumenty/veda_a_vyskum/dff-svouc-pokyny-k-uprave.pdf

Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. 5 vyd. Nitra: Enigma 2008.

Meško, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2005.

Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский, украинский

Примечания:

Организация научной конференции по соответствующей секции будет проходить только, если будет представлено не менее пяти студенческих научных работ.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.

Дата последнего изменения: 21.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ mPRAX01/22	Название предмета: Педагогическая практика II. Активная практика
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: За период обучения: 20 с Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 1	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет с оценкой Нагрузка студента: 30 часов (10 часов обучения + 5 часов разбор занятий с тренирующим преподавателем + 10 часов подготовка к обучению + 4 часа самостоятельная разработка педагогического дневника/наблюдательного листа + 1 час разбор с методиком кафедры). Условием успешного прохождения Педагогической практики II. Активной практики является преподавание десяти занятий при нормативной продолжительности 45 минут в средней школе (зимний семестр). Помимо заполненного и подтвержденного формуляра Výkaz z výstupovej pedagogickej praxe студент предъявляет методисту кафедры Педагогический дневник, т. е. письменные планы-конспекты уроков из десяти занятий. Кредиты по Педагогической практике II. Активной практике выставляет и записывает в систему AIS 2 методик кафедры.	
Результаты обучения: Студент наблюдает за процессом обучения. Студент практически обучает. Ученик углубляет свою способность наблюдать и анализировать урок. Студент учится планировать и успешно проводить урок.	
Краткое содержание разделов дисциплины: В течение Педагогической практики II. Активной практики студент, помимо посещения занятий с тренирующим педагогическим работником и своих однокурсников начинает вести свои первые занятия. Студент не только углубляет свои навыки целенаправленного наблюдения и анализа урока, но и учится правильно его планировать (ответственно составляет план-конспект урока) и успешно его проводить.	
Рекомендуемая литература: Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax. Nitra: FPV UKF, 2009. 98 s. ISBN 978-80-8094-280-9. Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: FPV UKF, 2010. 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7. Kramáreková, H. – Szíjjártóová, K. a kol.: Pedagogická prax – nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov. Nitra: PF UKF, 2019. 172 s. ISBN 978-80-558-1443-8.	

Петрикова, А. – Куприна, Т. – Галло, Я.: Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Предмет проводится в зимнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 11.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 14.10.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ mPRAX02/22	Название предмета: Педагогическая практика III. Активная практика
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: За период обучения: 20s Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 1	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет с оценкой Нагрузка студента: 30 часов (10 часов обучения + 5 часов разбор занятий с тренирующим преподавателем + 10 часов подготовка к обучению + 4 часа самостоятельная разработка педагогического дневника/наблюдательного листа + 1 час разбор с методиком кафедры). Условием успешного прохождения Педагогической практики III. Активной практики является преподавание десяти занятий при нормативной продолжительности 45 минут в начальной школе (летний семестр). Помимо заполненного и подтвержденного формуляра Výkaz z výstupovej pedagogickej praxe студент предъявляет методисту кафедры Педагогический дневник, т. е. письменные планы-конспекты уроков из десяти занятий. Кредиты по Педагогической практике III. Активной практике выставляет и записывает в систему AIS 2 методик кафедры.	
Результаты обучения: Студент наблюдает за процессом обучения. Студент практически обучает. Ученик углубляет свою способность наблюдать и анализировать урок. Студент учится планировать и успешно проводить урок.	
Краткое содержание разделов дисциплины: В течение Педагогической практики III. Активной практики студент, помимо посещения занятий с тренирующим педагогическим работником и своих однокурсников начинает вести свои первые занятия. Студент не только углубляет свои навыки целенаправленного наблюдения и анализа урока, но и учится правильно его планировать (ответственно составляет план-конспект урока) и успешно его проводить.	
Рекомендуемая литература: Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax. Nitra: FPV UKF, 2009. 98 s. ISBN 978-80-8094-280-9. Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: FPV UKF, 2010. 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7. Kramáreková, H. – Szíjjártóová, K. a kol.: Pedagogická prax – nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov. Nitra: PF UKF, 2019. 172 s. ISBN 978-80-558-1443-8.	

Петрикова, А. – Куприна, Т. – Галло, Я.: Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Предмет проводится в летнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 11.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 14.10.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/mPRAX03/22	Название предмета: Педагогическая практика IV. Непрерывная практика
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: За период обучения: 60 с Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 4	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет с оценкой Нагрузка студента: 90 часов (30 часов обучение + 10 часов разбор уроков с тренирующим преподавателем + 45 часов подготовка для обучения + 4 часа самостоятельная разработка педагогического дневника/наблюдательного листа + 1 час разбор с методиком кафедры). Условием успешного прохождения непрерывной педагогической практики является преподавание тридцати часов (15 часов начальная школа, 15 часов средняя школа) при нормативной продолжительности 45 минут в летнем семестре. Помимо заполненного и подтвержденного формуляра Výkaz zo súvislej pedagogickej praxe студент также предъявит Педагогический дневник, т.е. письменные планы-конспекты уроков, в которых расписался тренирующий учитель. Оценку по Педагогической практике IV. Непрерывной практике выставляет и записывает в компьютерную систему AIS 2 методик кафедры.	
Результаты обучения: Студент работает под профессиональным руководством тренирующего преподавателя. Студент активно участвует в учебном процессе. Студент продемонстрирует свою способность успешно вести урок.	
Краткое содержание разделов дисциплины: В рамках Педагогической практики IV. Непрерывной практики студент становится на более продолжительный срок членом педагогического коллектива школы или коллектива сотрудников учебного заведения и хотя он по-прежнему работает под профессиональным руководством тренирующего педагогического работника, его работа становится гораздо более систематической, разносторонней, более ответственной и самостоятельной.	
Рекомендуемая литература: Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax. Nitra: FPV UKF, 2009. 98 s. ISBN 978-80-8094-280-9. Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: FPV UKF, 2010. 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7. Kramáreková, H. – Szíjjártóová, K. a kol.: Pedagogická prax – nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov. Nitra: PF UKF, 2019. 172 s. ISBN 978-80-558-1443-8.	

Петрикова, А. – Куприна, Т. – Галло, Я.: Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский

Примечания:

Предмет проводится в летнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 11.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 14.10.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/PRaST/15	Название предмета: Практическая стилистика
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Активное участие на семинарских занятиях и выполнение качественных и количественных требований. Нагрузка студента: 90 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 26 часов; самостоятельная работа и подготовка к итоговой письменной работе – 38 часов). Требования: В рамках семинаров студент выполняет все задания практического характера и представляет ее результаты (10 баллов), выполняет тесты (10 баллов) и письменную работу (10 баллов). В рамках выпускной письменной работы студент демонстрирует специальные знания из области практической стилистики современного русского языка (на уровне не менее 70 баллов). Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент правильно определяет функциональные стили русского языка. • Студент умеет применять нормы литературного языка в устной и письменной речи. • Студент умеет различать нейтральную и экспрессивную лексику в книжной и разговорной речи и правильно использовать её в различных коммуникативных ситуациях. • Студент умеет стилизовать типовые тексты в соответствии с ситуацией общения, применяет правильные средства выразительности в типичных ситуациях устного и письменного общения. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • Основная характеристика функциональных стилей русского языка. • Лексическая стилистика. Сочетаемость лексических единиц. • Многозначность слова. • Стилистические функции синонимов, антонимов и омонимов. • Стилистическое различие паронимов. • Стилистические функции слов с точки зрения принадлежности к активной или пассивной лексике. Литературные и нелитературные разновидности языка и их стилистическое использование. • Стилистическое использование экспрессивной лексики и фразеологии. 	

- Грамматическая стилистика. Стилистическое использование форм существительных. Склонение имен и фамилий.
- Правильное употребление полных и кратких форм прилагательных. Формы степени прилагательного.
- Стилистическое использование глаголов и глагольных форм. Формы возвратных и невозвратных глаголов.
- Стилистический синтаксис. Варианты предикативных форм.
- Стилистика предложений в соответствии с функциональными стилями.
- Функция стилистического порядка слов.

В рамках каждой темы применяется система упражнений.

Рекомендуемая литература:

Курс для дистанционной / комбинированной форм обучения: <http://edu.ukf.sk/>

Баско, Н. В. 2018. Общаемся на русском в разных ситуациях: учебное пособие по практической стилистике русского языка для иностранных учащихся. 2-е изд. Москва: Русский язык. Курсы. *

Голубь, И. Б. 2007. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. Москва: Эксмо. *

Григорянова, Т. – Матыцина, М. 2016. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие. Brno: Tribun EU. *

Калечиц, Е. 2016. Художественный текст в иностранной аудитории: когнитивно-деятельностный подход. Саарбрюккен: LAP. *

Калечиц, А. – Макаровская, О. 2020. Креативное письмо. Ч. 1. Только начинаем. Санкт-Петербург: Златоуст. *

Корина, Н. Б. 2014. Функциональная стилистика русского языка. Nitra: UKF.

Ляшук, В. – Сироткина, Т. 2020. Русская стилистика - активная коммуникация: практический курс. Banská-Bystrica: BELIANUM. *

Маркова, Е. М. – Григорянова, Т. 2016. Динамические аспекты лексики современных славянских языков. Brno: Tribun EU. *

Мучник, Б. С. 2019. Практическая стилистика: учебное пособие. Москва: Флинта. *

Радченко, М. 2017. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие. Zadar: Sveučilište u Zadaru. *

Розенталь, Д. Е. 2005. Русский язык: Практическая стилистика. Москва: Оникс 21 век. *

Скворцов, Л. И. 2018. Большой толковый словарь правильной русской речи. 2-е изд. Москва: Мир и Образование.

Стилистический энциклопедический словарь современного русского литературного языка. Под ред. М. Н. Кожинной. 2011. Москва: Флинта: Наука. *

Kapitánová, J.: Antologie textů ke srovnávací stylistice. Olomouc: FF UP, 2013.

* Публикации, отмеченные звездочкой, к диспозиции у преподавателя по предмету.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 73

зачет	незачет
97.26	2.74

Преподаватели: doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.

Дата последнего изменения: 12.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KC1/15	Название предмета: Разговорная практика 1
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 75 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам и письменным работам – 25 часов; самостоятельная работа – 24 часа). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. Студенту будут начислены кредиты только, если за семестр он суммарно наберет более 70 %. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент имеет представление о специфике всех форм речевой деятельности, об использовании норм русского языка. Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Международные организации», «Международные отношения», «Государственные и политические системы», «Туризм», «Экология». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент анализирует лексический и грамматический материал с точки зрения их нормативного использования в речи. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Европейский союз. Этапы развития европейской интеграции. 2. Основные направления, проблемы и результаты деятельности ЕС. Охрана политической стабильности и безопасности в мире. 3. Развитие взаимоотношений между Россией и странами Европейского союза. 4. ООН, НАТО: глобальные проблемы человечества, способы предотвращения экологических катастроф, организации международного сотрудничества. 5. НАТО – угроза миру и Российской Федерации. Развертывание вооруженных сил против России. Размещение ядерного оружия и военной ядерной техники в мире. 6. Вмешательство во внутренние дела Российской Федерации. Расширение военных блоков и альянсов в ущерб безопасности России и ее союзников. Деятельность международных радикальных группировок, усиление позиций исламского экстремизма вблизи российской границы.	

7. Поиск решений глобальных проблем в 21 веке. Россия и национальные угрозы безопасности.
8. Международные отношения. Важность установления и поддержания дипломатических отношений с другими странами в современном мире.
9. Дипломатия как главный механизм поддержания мира во всем мире. Встречи на высшем уровне.
10. Государственные и политические системы. Территориальное устройство России и Словакии. Политические партии России и Словакии.
11. Туризм, туристический бум, туристическая индустрия. Виды туризма.
12. Основополагающие факторы развития международного туризма. Мировой туристический рынок. Международный туризм как отдельная отрасль.
13. Туризм и экология. Основные проблемы. Решение экологических проблем.

Рекомендуемая литература:

- 1) Antoňáková, D.: Aktuálna lexika ruského a slovenského jazyka ako obraz spoločenských zmien. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2010.
- 2) Арапова, О.Г. – Анисимова, А.В.: Коротко о главном. Смотрим короткометражные фильмы. М.: Русский язык. Курсы, 2019.
- 3) Эрлих, Я. В.: Пульс времени. Читаем и обсуждаем новости по-русски. М.: Русский язык. Курсы, 2018.
- 4) Рогалева, Е.И. – Никитина, Т.Г.: Путешествуем по России с русскими пословицами и поговорками. М.: Русский язык. Курсы, 2019.
- 5) Sokolová, J. – Grigorjanová, T.: Lexika súčasného ruského jazyka 2. Európska únia – Miestna samospráva – Právo. – Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета: русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 162

зачет	незачет
96.3	3.7

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.,

Дата последнего изменения: 23.09.2021

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. **Дата одобрения:** 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KC2/15	Название предмета: Разговорная практика 2
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 75 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам и письменным работам – 25 часов; самостоятельная работа – 24 часа). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. Студенту будут начислены кредиты только, если за семестр он суммарно наберет более 70 %. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент имеет представление о специфике всех форм речевой деятельности, об использовании норм русского языка. Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Средства массовой коммуникации», «Право», «Экономика», «Торговля и финансы». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Средства массовой информации. Характеристика термина, влияние средств массовой информации на общество. 2. Роль средств массовой информации в политической жизни страны. Характер информации, передаваемой средствами массовой информации. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации». Цензура средств массовой информации. 3. Российские средства массовой коммуникации. Современные политические тенденции. 4. Юриспруденция. Особенности, принципы и структурные нормы права. 5. Правовые системы и семейное право. Классификация права. 6. Юридический прецедент. Инциденты. Концепция, анализ конкретных случаев. 7. Уголовный кодекс Российской Федерации. 8. Экономика. Ключевые игроки в экономике.	

9. Мировая / глобальная экономика. Международные экономические отношения.
10. Международная торговля. Специфика российской торговли.
11. Государственная политика в области международной торговли (протекционизм, свободная торговля, методы охранной политики)
12. Глобальные экономические проблемы: глобализация мировой экономики, ее положительное и отрицательное влияние.
13. Торговля и финансы. Экономический и финансовый кризис.

Рекомендуемая литература:

- 1) Antoňáková, D.: Aktuálna lexika ruského a slovenského jazyka ako obraz spoločenských zmien. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2010.
2) Арапова, О.Г. – Анисимова, А.В.: Коротко о главном. Смотрим короткометражные фильмы. М.: Русский язык. Курсы, 2019.
3) Эрлих, Я. В.: Пульс времени. Читаем и обсуждаем новости по-русски. М.: Русский язык. Курсы, 2018.
4) Gallo, J. – Sokolová, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 6. Obchod – Financie – Medzinárodné vzťahy. 1. vydanie. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2017.
5) Рогалева, Е.И. – Никитина, Т.Г.: Путешествуем по России с русскими пословицами и поговорками. М.: Русский язык. Курсы, 2019.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 135

зачет	незачет
100.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.,

Дата последнего изменения: 23.09.2021

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. **Дата одобрения:** 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KC3/15	Название предмета: Разговорная практика 3
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 75 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам и письменным работам – 25 часов; самостоятельная работа – 24 часа). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. Студенту будут начислены кредиты только, если за семестр он суммарно наберет более 70 %. Оценка: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Работа», «Образование и наука», «Религия», «Семья». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент анализирует лексический и грамматический материал с точки зрения их нормативного использования в речи. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ol style="list-style-type: none"> 1. Регионалистика. 2. Трудовые и социальные отношения. 3. Мировой рынок труда. Выбор профессии. Проблемы с трудоустройством. 4. Гендерное равенство на рынке труда. Приоритеты подрастающего поколения в выборе профессии. 5. Местное самоуправление. Органы местного самоуправления, их функции и значение. 6. Образование и наука. 7. Открытия, которые изменили мир. Технология Hi-Fi. 8. Научные премии и лауреаты. 9. Интернет и социальные сети. 10. Мировые религии. Верующий и его восприятие мира. 11. Церковная жизнь в современном мире. 	

12. Демографическая ситуация в настоящее время: современная семья, семейные отношения.

13. Семейные ценности. Народные традиции в воспитании.

Рекомендуемая литература:

1) Antoňáková, D.: Aktuálna lexika ruského a slovenského jazyka ako obraz Prešove, 2010.

2) Арапова, О.Г. – Анисимова, А.В.: Коротко о главном. Смотрим короткометражные фильмы. М.: Русский язык. Курсы, 2019.

3) Эрлих, Я. В.: Пульс времени. Читаем и обсуждаем новости по-русски. М.: Русский язык. Курсы, 2018

4) Рогалева, Е.И. – Никитина, Т.Г.: Путешествуем по России с русскими пословицами и поговорками. М.: Русский язык. Курсы, 2019.

5) Sokolová, J.: Lexika súčasného ruského jazyka. Človek – Rodina – Bývanie. – Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014.

6) Sokolová, J. – Grigorjanová, T.: Lexika súčasného ruského jazyka 2. Európska únia – Miestna samospráva – Právo. – Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 97

зачет	незачет
98.97	1.03

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.,

Дата последнего изменения: 23.09.2021

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. **Дата одобрения:** 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/RCR/22	Название предмета: Русский язык в туризме
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт с оценкой Нагрузка студента: 60 часов (семинары 26 часов + подготовка к трем письменным работам 20 часов + самостоятельная работа и подготовка презентаций 14 часов). Требования: Активное участие в семинарах (промежуточный контроль в виде устных вопросов в рамках повторения учебного материала, а также письменно в виде письменных работ (100 баллов). В течение семестра студент подготовит одно самостоятельное выступление с презентацией (8 – 10 минут) о своём любимом месте, городе и селе в Словакии или за границей (50 баллов). Кредиты не будут выставлены студенту, который наберет менее 100 баллов из общего количества баллов. Рейтинг: A = 100 % - 95 %, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Результаты обучения: Студент классифицирует и выделяет основные виды туризма; Студент знает, что входит в турпродукт и в пакет услуг в сфере туризма; Студент умеет адекватно употреблять термины путь, дорога, ходьба, езда, поездка, путешествие, тур, экскурсия, гастроли, круиз; Студент знает, что такое сезонность в туризме и умеет правильно употреблять прилагательные туристский – туристический; Студент классифицирует услуги в сфере туризма и особенности услуг турфирм; Студент знает основные гостиничные услуги и гостиничные сети мира; Студент может классифицировать отели и их международное обозначение; Студент может назвать основное оборудование гостиничного номера; Студент знает варианты организации питания и виды завтраков; Студент умеет использовать некоторые глаголы и существительные, связанные с правильным питанием; Студент способен охарактеризовать основные виды предприятий общественного питания; Студент демонстрирует умение работать с научными текстами; Студент осваивает тематическую лексику, связанную с воздушным транспортом; Студент применяет теоретические знания и словарный запас в рамках самостоятельно образованной письменной и устной речи; Студент осваивает базовую русскую терминологию в сфере туризма.	

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Обсуждение вопроса туризма в Словакии. Классификация туризма.
2. Турпродукт. Пакет услуг в туризме.
3. Различия в употреблении терминов путь, дорога, ходьба, езда, поездка, путешествие. Использование терминов тур, экскурсия, поездка, гастроли, круиз.
4. Работа с текстом «Сезонность в туризме». Употребление прилагательных туристский – туристический.
5. Классификация туристических услуг. Услуги турфирмы. Гостиничные услуги. Гостиничные сети.
6. Гостиничный номер. Категории отелей и их международное обозначение.
7. Варианты организации питания и их международное обозначение. Варианты замены в организации общественного питания. Виды завтрака.
8. Синонимы есть, кушать, пробовать/попробовать и их использование. Различия в терминах еда, пища, кушанье, блюдо. Основные виды предприятий общественного питания.
9. Работа с текстом «Панорама Словакии».
10. Работа с текстом «Туризм в России».
11. Работа с текстом «Самые популярные туристические зоны в России».
12. В аэропорту (тематическая лексика, полезные выражения, упражнения, диалоги).
13. Повторение учебного материала.

Рекомендуемая литература:

CELUNOVA, J. – TVRDÍKOVÁ, S. 2013. Česko-ruský a rusko-český slovník pro turizmus, gastronómii, hotelníctví. Praha: Ekopress.

*ČAPLOVÁ, P. 2007. Technika cestovného ruchu. Bratislava: SPN – Mladé letá.

GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J. 2015. Lexika súčasného ruského jazyka 4: cestovný ruch – stravovanie – príroda. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.

GRIGORJANOVÁ, T. – GAJARSKÝ, L. 2016. S ruštinou na cestách. Brno: Tribun EU.

*ГРАУДЫНЯ, Ж. 2020. Русский язык в индустрии туризма. Москва: Русский язык. Курсы.

GÚČIK, M. a kol. 2006. Výkladový slovník. Cestovný ruch – Hotelierstvo – Pohostinstvo. Bratislava: SPN.

GÚČIK, M. 2020. Cestovný ruch v ekonomike a spoločnosti. Bratislava: Wolters Kluwer.

*КУСКОВ, А. С. – ДЖАЛАДЯН, Ю. А. 2010. Основы туризма: учебник. Москва: «КНОРУС».

LENOVSKÝ, L. a kol. 2014. Slovákija – kultúrne nasledie i turizm. Učebnoje posobie po ruskomu jazyku specialnosti. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.

LENOVSKÝ, L. a kol. 2014. Kontexty kultúrneho dedičstva a turizmu na Slovensku: učebné texty k vybraným problémom. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.

*ЛУКЬЯНОВА, Н. С. 2010. География туризма: туристские регионы мира и России. Практикум: учебное пособие. Москва: «КНОРУС».

*МОШНЯГА, Е. В. 2008. Глоссарий туристских терминов. Словарь англо-русских и русско-английских соответствий. Москва: «Советский спорт».

NOVACKÁ, Ľ. a kol. 2010. Cestovný ruch, technika služieb, delegát a sprievodca. Bratislava: Ekonóm.

ORIEŠKA, J. 2010. Služby cestovného ruchu I. Bratislava: SPN – Mladé letá.

ORIEŠKA, J. 2010. Služby cestovného ruchu II. Bratislava: SPN – Mladé letá.

*РОДИОНОВ, М. В. 2010. Туризм и туристская деятельность. Конспект лекций. Москва: «А-Приор».

*РЫНДАЧ, М. А. 2012. Основы туризма: учебное пособие. Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К»; Ростов на Дону: «Наука-Спектр».

*СЕНИН, В. С. 2008. Мини-словарь. Москва: «Финансы и статистика».

*СЕРГЕЕВА, Ю. С. 2009. Гостиничный бизнес. Конспект лекций. Москва: «Приор-издат».

SLOBODA, M. 2016. Slovakia. Vaš kačestvennyj putevoditeľ. Bratislava: MS AGENCY.

SRNKOVÁ, M. 2018. UNESCO. Svetové dedičstvo Slovenska. Bratislava: FONI book.

*VRÁŽELOVÁ, V. 2016. Tvorenie termínov v odbore cestovného ruchu v slovenčine a v ruštine + Slovensko-ruský a rusko-slovenský terminologický slovník cestovného ruchu. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.

ZELENICKÁ, E. 2010. Putevoditeľ po Slovákii. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.

*ZELENKA, J. – PÁSKOVÁ, M. 2012. Výkladový slovník cestovního ruchu. Praha: Linde.

Публикации, обозначенные звёздочкой, имеются в распоряжении у преподавателя данного предмета.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Предмет преподаётся в зимнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 51

A	B	C	D	E	FX
86.27	5.88	5.88	0.0	0.0	1.96

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 13.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. **Дата одобрения:** 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/RJZ/15	Название предмета: Русский язык и литература
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: За период обучения: Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения:	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: Условием для прохождения предмета Русский язык и литература является успешное выполнение всех требований, предусмотренных для бакалавриата и магистратуры в области русистики.	
Результаты обучения: Теоретические знания в области русистики, полученные во время обучения на уровне бакалавриата и магистратуры, студент продемонстрирует на итоговом государственном экзамене. Студент также продемонстрирует языковые, речевые и коммуникативные компетенции в области русистики, приобретенные во время обучения в бакалавриате и магистратуре, на итоговом государственном экзамене.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Грамматические категории и части речи. Основания для выделения частей речи. // Закономерности развития русской литературы XIX века; периодизация; исторический контекст; творчество писателей; анализ и возможные интерпретации знаковых произведений. // Новые формы и типы организации туризма. // Методика, её виды и связь с другими науками. 2. Число как именная и глагольная категория. // Первый художественный синтез русской литературы XIX века. А.С. Пушкин – основоположник русского реализма и русского литературного языка; Пушкин и Словакия. // Экономика Словакии и России в современности. // Методы обучения. Популярные модели уроков и модели обучения в современном образовании. 3. Категория падежа и способы ее выражения. Значение падежей. // Аналитические течения русской литературы – реализм предметный (Н.В. Гоголь), психологический (М.Ю. Лермонтов), философский (А.И. Герцен). // Демографическая ситуация в Словакии и России: основные тенденции, проблемы и решения. // Знания, умения, навыки. Виды компетенций. 4. Наклонение – одно из средств выражения модальности. Образование, грамматические особенности форм изъявительного, повелительного и сослагательного наклонений. // Попытка синтеза русской литературы XIX века. Ф. М. Достоевский – «человек – это тайна, ее надо разгадать»; «полифонический роман». // Законодательная власть в Словакии и России и способы ее реализации. // Виды мотивации и памяти. Внимание и интерес.	

5. Синтаксис как учение о предложении и словосочетании: признаки словосочетания и предложения как основных синтаксических единиц, типы словосочетаний, виды синтаксической связи в словосочетании. // Второй синтез русской литературы XIX века. Л. Н. Толстой – писатель («человек течет»); Толстой – философ («непротивление злу насилием»); Толстой – педагог (Ясная Поляна); Толстой и словаки. // Судебная власть в Словакии и России и проблемы доверия к правосудию. // Подготовка учителя к уроку русского языка как иностранного.
6. Понятие о членах предложения, разряды. Подлежащее и способы его выражения. Типы сказуемого и способы его выражения. // Особенности развития русской драматургии XIX в.: А.С. Грибоедов (от классицизма к реализму), А. Н. Островский (основоположник русского национального театра), А.П. Чехов («эмоциональная драма») и др. // Туристические центры Словакии. // Структура урока РКИ. Анализ урока.
7. Понятие о простом предложении: общая характеристика, строение двусоставного предложения. Типы односоставных предложений и их строение. // Образ женщины в русской литературе XIX века (София Фамусова, Татьяна Ларина, Катя Кабанова, Соня Мармеладова, Анна Сергеевна Одинцова, Анна Каренина и др.). // Банки и финансы: современные тенденции развития банковской системы, расширение спектра банковских услуг. // Средства обучения.
8. Понятие о сложном предложении: общая характеристика, типы, средства выражения отношений между частями сложного предложения, разряды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. // Русская литература рубежа XIX и XX вв. Модернизм – теоретическая основа (Д. Мережковский); представители и произведения (А. Чехов, Вс. Гаршин, А. Белый, В. Короленко). Современная русская литература. Постмодернизм – литература конца XX – начала XXI вв. (В. Сорокин, В. Пелевин, Ю. Поляков, В. Токарева, Л. Улицкая – женское письмо и тд.). // Европейский Союз: проблемы и перспективы. // Текст как единица обучения. Виды работы с текстом.
9. Лексическая семантика. Семасиология и ономасиология – два аспекта семантики. Структура лексического значения. // Закономерности развития русской литературы XX века; периодизация; исторический контекст; творчество писателей; анализ знаковых произведений. // Евро как единая европейская валюта, его плюсы и минусы. // Виды упражнений в процессе обучения иностранным языкам. Система упражнений.
10. Полисемия. Семантические отношения внутри полисемантов. // Литература эпохи социалистического реализма – литература официальная и неофициальная; «госиздат, тамиздат, самиздат» (Горький, Фадеев, Серафимович, Шолохов, Булгаков, Пастернак, и др.). // Торговля, ее виды и функции. // Обучение фонетике русского языка в словацкой языковой среде.
11. Системные отношения в лексике: синонимия, антонимия, омонимия, паронимия. // Особенности русского романа XIX и XX вв. Авторы, произведения, герои, сюжеты, особенности жанра, сюжета, формы: роман в стихах, роман и повесть, роман-эпопея и др. // Музееведение и охрана историко-культурного наследия. // Обучение лексике русского языка с учётом родного языка учащихся.
12. Лексика литературного языка (по параметру времени и происхождению). // Типы литературных героев русской литературы XIX и XX вв.: «лишний человек», «маленький человек», «новый человек», «тургеневская девушка». // Архитектура наиболее известных городов Словакии и России. // Обучение грамматике русского языка с учётом родного языка учащихся.
13. Лексика нелитературного языка. // Литература периода «оттепели» и перестройки, исторический контекст, писатели, произведения (Эренбург, Овечкин, Астафьев,

Шукшин, Айтматов, Распутин, Солженицын и др.). // Религия, ее роль и значение в современном обществе. // Обучение слушанию (аудированию).

14. Понятие функционального стиля и критерии его определения. Основные функциональные стили современного русского языка и сфера их применения. // Три волны русской эмиграции XX века: причины, исторический контекст, литература русского зарубежья. Русские писатели – лауреаты нобелевской премии. И. Бунин, М. Шолохов, Б. Пастернак, А. Солженицын, Й. Бродский. // Природа Словакии и России: проблемы изучения, экологии и охраны природы. // Обучение чтению.

15. Разговорный стиль: общая характеристика, особенности стиля. Отличия в стратификации разговорного стиля русского и словацкого языков. // Киевская Русь (Образование Киевской Руси – Рюрик, Олег; Киевская Русь в X – XIII вв. – Владимир I (Великий), Ярослав Мудрый, Александр Невский; Период монголотатарского ига – Дмитрий Донской). // Достижения современной словацкой и российской науки и техники. // Обучение говорению.

16. Официально-деловой стиль: общая характеристика, подстили и жанры, языковые особенности. // Московская Русь (Иван III, Иван Грозный, Борис Годунов, Смутное время, первые Романовы). // Система образования в Словакии и России. // Обучение письму и письменной речи.

17. Научный стиль: общая характеристика, подстили, языковые особенности. // Российская империя (Образование Российской империи – Пётр I, Екатерина II; Восстание Е. Пугачёва). // Современное изобразительное искусство, его связь с традициями. // Игра и её роль в обучении РКИ. Виды игр.

18. Публицистический стиль: общая характеристика, особенности языка СМИ. Группы публицистических жанров в сравнении со словацкой стилистикой. // Россия в XIX в. (Александр I – Отечественная война 1812 г.; Восстание декабристов; Александр II – Отмена крепостного права). // Современное аудиовизуальное искусство: музыка, балет, театр, кино. // Контроль и его виды.

19. Базовые принципы культуры речи. // Россия в первой половине XX века (Революция 1905 г.; I мировая война; Революции 1917 г.; Гражданская война 1918 – 1920/1922 гг.; Россия в 20-е – 30-е гг. XX века – образование СССР; В.И. Ленин, Л.Д. Троцкий, И.В. Сталин; Культ личности в 30-х гг.; ГУЛАГ). // Народное творчество и фольклорные традиции. // Тесты как средство контроля, виды тестов.

20. Формы организации речи. Особенности устной и письменной речи. Гибридные формы коммуникации (интернет-коммуникация, СМС-коммуникация, электронная почта). // Россия от Великой Отечественной войны до распада СССР (Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. – битва за Москву, Сталинградская битва, Курская битва; XX съезд КПСС, Н.С. Хрущёв – оттепель; Л.И. Брежнев – застой; М.С. Горбачёв – перестройка, гласность, распад СССР). // Национальная кухня Словакии и России. // Уровни владения иностранным языком.

Рекомендуемая литература:

Литература – Русский язык

ГАЛЛЮ, Я.: Основы системной лингвистики. Синтаксис. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2009. 274 s. ISBN 978-80-8094-615-9.

ГЛАЗУНОВА, О. И.: Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. В 2. ч. - Ч. 2. Синтаксис. СПб: Златоуст, 2010. 416 с. ISBN 978-5-86547-520-0.

ГОЛУБ, И.Б. – РОЗЕНТАЛЬ, Д.Э.: Занимательная стилистика: Как мы говорим. А как мы пишем! Москва: Издательство АСТ, 2018. 304 с. ISBN 978-5-17-109383-9.

ГРИГОРЯНОВА, Т. – МАТЫЦИНА, М.: Практическая стилистика русского языка: учеб. пособие. Brno: Tribun EU, 2016. ISBN 978-80-263-1153-9.

КИСЕЛЁВА, М.С.: Лексика и словообразование: учеб. пособие для иностранцев. Москва: Флинта, 2018. ISBN 978-5-9765-0927-6.

КИСЕЛЕВА, Н. Б.: Культура речи. In: Ruština v modernej komunikácii (kultúra reči, preklad a tlmočenie). 1. vydanie. Nitra: Centrum pre celoživotné vzdelávanie Pedagogickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2008, s. 7 – 22. ISBN 978-80-8094-257-1.

КОРИНА, Н.: Функциональная стилистика русского языка. Нитра: Университет им. Константина Философа, 2014. 114 с. ISBN 978-80-558-0716-4.

МАРКОВА, Е.М. – ГРИГОРЯНОВА, Т.: Динамические аспекты лексики славянских языков. Brno: Tribun EU, 2016. 187 s. ISBN 978-80-263-0566-8.

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3., upravené. vydanie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997. 600 s. ISBN 80-08-02529-8.

РОЗЕНТАЛЬ, Д. Э.: Русский язык: Управление в русском языке. Практическая стилистика: справочник-практикум. Москва: Оникс, 2005. 752 с. ISBN 5-329-01325-9.

СОКОЛОВА, Я. и кол.: Лексика современного русского языка. Теоретический и практический курс. Nitra: UKF, 2003. 282 с. ISBN 80-8050-600-0.

Стилистический энциклопедический словарь русского языка. Под ред. М. Н. Кожинной. 2-е изд. Москва: Флинта – Наука, 2006. 696 с. ISBN 5-89349-342-7 (Флинта); ISBN 5-02-002791-X (Наука).

СУЛИМЕНКО, Н.Е.: Современный русский язык. Слово в курсе лексикологии: учеб. пособие. 3-е изд. Москва: Флинта, 2014. 352 с. ISBN 978-5-89349-800-4.

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. 236 s. ISBN 978-80-223-2308-6.

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. 1. vydanie. Martin: Osveta, 2013. 319 s. ISBN 978-80-8063-404-9.

FINDRA, J.: Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. 1. vydanie. Martin: Osveta, 2013. 240 s. ISBN 978-80-8063-385-1.

Литература – Русская литература и история

ČERVENÁK, A.: Zázračno literatúry I-III. VŠP Nitra: 1994-95.

ČERVENÁK, A. a kol.: Ruská moderna I.-IV. Nitra, VŠPg: 1992-4.

ELIÁŠ, S. a kol.: Ruská literatúra 18. – 21. storočia. Bratislava: VEDA, 2013. 233 s. ISBN 978-80-224-1344-2

ENGELOVÁ, O.: Od moderny k avantgarde, Nitra: FF UKF, 2006. ISBN 80-8094-072-X.

ЯКУШИН, Н. И. – ОБЧИНИКОВА, Л. В.: Русская литературная критика XVIII – начала XX века. М.: Камерон, 2005.

KOVAČICOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11. – 20. storočia. Bratislava: VEDA, 2007. 584 s. ISBN 978-80-224-0967-4.

MURÁNSKA, N.: Základy filológie: literárna veda. Nitra: FF UKF, 2010.

MURÁNSKA, N.: Román M. Bulgakova Majster a Margaréta. Nitra: FF UKF, 2005.

POSPÍŠIL, I. a kol.: Panoráma ruskej literatury. Boskovice, 1995.

Русские писатели XX века. Биографический словарь. М.: Randevu-am, 2000. <http://classlit.ru/>

RUMAN, L. et al.: Desivé dejiny (K dejinám Ruska a ZSSR v prvej polovici 20. storočia – udalosti, pojmy, fakty, osobnosti). Nitra: FF UKF Nitra, 2010. 509 s. ISBN 978-80-8094-697-5.

PEČENKA, M. – LITERA, B.: Dějiny Ruska v datech. Praha: Dokořán, 2011. 448 s. ISBN 978-80-86569-14-7.

ŠVANKMAJER, M. et al.: Dějiny Ruska. 6. rozšířené vydání. Praha: Lidové noviny, 2010. 601 s. (příp. staršie vydania) ISBN 978-80-7422-026-5.

GUMILJOV, L. N.: Od Rusi k Rusku. Praha: Dauphin, 2012. 346 s. ISBN 978-80-7272-399-7.

MONTEFIORE, S. S.: Romanovovci 1613 – 1918. Bratislava: Tatran, 2017. 782 s. ISBN 978-80-222-0887-1.

ZUBOV, A. et al.: Dějiny Ruska 20 století – díl I (1894 – 1939). Praha: Argo, 2014. 949 s. ISBN 978-80-257-0921-4.

ZUBOV, A. et al.: Dějiny Ruska 20 století – díl II (1939 – 2007). Praha: Argo, 2014. 769 s. ISBN 978-80-257-0964-1.

Литература – Языковые и коммуникативные компетенции

ЛЕНОВСКИЙ, Л. – КОРИНА, Н. и др.: Словакия: культурное наследие и туризм. Nitra: FF UKF, 2014. 148 с. ISBN 978-80-558-0524-5.

МАЛЫШЕВ, Г. Г. – МАЛЫШЕВА, Н. Г.: О России и русских. Санкт-Петербург: Златоуст, 2015. 136 с. ISBN 978-5-86547-605-4.

СЕМЕНОВА, Н. В.: Культурные реалии России. Ed. J. Sokolová, E. Dekanová. Nitra: FF UKF Nitra, 2010. 292 s. ISBN 978-80-8094-751-4.

ОРЛОВА, Е. В. – ШАСТИНА, Е. П.: География и природа России: Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Москва: Русский язык. Курсы, 2009. 96 с. ISBN 978-5-88337-183-6.

STĚPANOVA, L. – VYCHODILOVÁ, Z.: Reálie súčasného Ruska. Olomouc: VUP, 2012. ISBN 978-80-244-2855-0.

GAJARSKÝ, L. – GRIGORJANOVÁ, T.: S ruštinou na cestách. Brno, TRIBUN EU, 2016. 124 s. ISBN 978-80-263-1151-5.

ILIČEVA, L. – KOMAROVSKIJ, V. – Prorok, V. et al.: Rusko ve 21. století: politika, ekonomika, kultura. Plzeň: Aleš Čeněk, 2013. 515 s. ISBN 978-80-7380-436-7.

SKOKAN, L.: Reálie Ruska. Praha: Fortuna, 2009. 223 s. ISBN 978-80-7373-076-5.

SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka. Človek – Rodina – Bývanie. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014. 136 s. ISBN 978-80-558-0604-4.

SOKOLOVÁ, J. – GRIGORJANOVÁ, T.: Lexika súčasného ruského jazyka 2. Európska únia – Miestna samospráva – Právo. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014. 160 s. ISBN 978-80-558-0653-2.

SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 3. Architektúra – Múzejníctvo – Viera. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2014. 130 s. ISBN 978-80-558-0675-4.

GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 4. Cestovný ruch – Stravovanie – Príroda. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre; Filozofická fakulta, 2015. 192 s. ISBN 978-80-558-0760-7.

GALLO, J. – PULČÁR, V. – VIERIKOVÁ, L.: Lexika súčasného ruského jazyka 5. Kultúra – Šport – Vzdelávanie. 1. vydanie. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2016. 318 s. ISBN 978-80-558-0970-0.

GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 6. Obchod – Financie – Medzinárodné vzťahy. 1. vydanie. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2017. 236 s. ISBN 978-80-558-1144-4.

Литература – Методика преподавания русского языка как иностранного

ПЕТРИКОВА, А. – КУПРИНА, Т. – ГАЛЮ, Я.: Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.

ПЕТРИКОВА, А. # КУПРИНА, Т. # ГАЛЛО, Я.: Основы межкультурной дидактики. Москва: Русский язык. Курсы, 2015. 376 с. ISBN 978-5-88337-416-5.

PETRÍKOVÁ, A. – KUPRINA, T. – GALLO, J.: Didaktika ruštiny I. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 175 s. ISBN 978-80-555-0819-1.

PETRÍKOVÁ, A. – KUPRINA, T. – GALLO, J.: Didaktika ruštiny II. 1. vydanie. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 174 s. ISBN 978-80-555-0820-7.

АКИШИНА, А. А. – КАГАН, О. Е.: Учимся учить: для преподавателя русского языка как иностранного. 2-е издание, испр. и доп. Москва: Русский язык. Курсы, 2002. 256 с. ISBN 588337-044-6.

АКИШИНА, А. А.: Русский язык в играх: учебное пособие (методическое описание). Москва: «Русский язык. Курсы», 2011. 64 с. ISBN 978-5-88337-247-5.

FULKOVÁ, E.: Všeobecná didaktika I. Bratislava: INFOPRESS, 2008. 168 s. ISBN 978-80-85402-90-2.

IŠTVAN, I.: Vybrané kapitoly z didaktiky. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016. 197 s. ISBN 978-80-555-1730-8.

MISTRÍK, J.: Efektívne čítanie. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1996. 117 s. ISBN 80-224-0454-3.

МОРОЗОВ, В. Э.: Методика урока русского языка как иностранного: учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка в инокультурной среде. Москва: БК, 2012. 228 с. ISBN 978-5-98405-105-7.

PURM. R. – JELÍNEK, S. – VESELÝ, J.: Didaktika ruského jazyka. 3. rozšírené a upravené vydanie. Hradec Králové: Gaudeamus, 2003. 250 s. ISBN 80-7041-174-0.

ROZBOUDOVÁ, L. – KONEČNÝ, J.: Современная дидактика русского языка как второго иностранного: языковые средства. Praha: Karolinum, 2019. 120 s. ISBN 978-80-2464-277-2.

ШАМОВ, А. Н.: Методика обучения иностранным языкам: практикум. Ростов н/Д: Феникс, 2017. 269 с. ISBN 978-5-222-27146-9.

ŠVEC, Š.: Inovatívne prístupy v didaktike. Bratislava: UK, 2011. 186 s. ISBN 978-80-223-3221-7.

ЩУКИН, А. Н.: Обучение речевому общению на русском языке как иностранном: учебнометодическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. Москва: Русский язык. Курсы, 2012. 784 с. ISBN 978-5-88337-285-7.

TUREK, I.: Didaktika. 1. vydanie. Bratislava: Iura Edition, 2008. 595 s. ISBN 978-80-8078-198-9.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:
словацкий, русский

Примечания:
Предмет государственного экзамена.

Оценка предметов:
Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 40

A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	32.5	15.0	12.5	0.0

Преподаватели:

Дата последнего изменения: 22.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. **Дата одобрения:** 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/mSDP1/22	Название предмета: Семинар к дипломной работе I
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (участие в семинарах и индивидуальные консультации с научным руководителем 26 часов + обработка 25% текста работы – 34 часа). Требования: Выполнение качественных и количественных требований: активное участие в семинарах и индивидуальных консультациях (30 баллов) и презентация части дипломной работы (30 баллов). Кредиты не будут выставлены студенту, набравшему менее 42 баллов из общего количества баллов.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен самостоятельно и творчески подойти к обработке темы выпускной работы. • Студент умеет работать с научной литературой (с первичными и вторичными источниками) и искать информацию в информационных книжных базах данных. • Студент способен совмещать теоретические и практические аспекты научной деятельности. • Студент способен систематизировать полученные знания. • Студент способен адекватно интерпретировать дидактические, лингвистические, литературоведческие или культурологические вопросы. • Студент овладел методикой профессиональной и научной работы. • Студент владеет метаязыком научного общения. • Студент умеет формулировать цели и результаты своей работы. • Студент умеет аргументировать и защищать результаты своей работы. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ol style="list-style-type: none"> 1. Атрибуты дипломной работы как типа выпускной работы. 2. Формальные параметры дипломной работы. 3. Этика профессиональной и научной деятельности. 4. Техника цитирования и перефразирования. 5. Техника транслитерации ресурсов из других графических систем. 6. Создание заметок, комментариев, ссылок. 7. Поиск и обработка ресурсов. Основная и дополнительная литература. 8. Критический анализ библиографии. 	

9. Составление графика обработки дипломной работы.
10. Определение целей дипломной работы.
11. Определение методологии дипломной работы.
12. Предварительная обработка обзора состояния проблемы.
13. Оформление части дипломной работы.

Рекомендуемая литература:

17/2011 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.
 Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2004.
 Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002.
 Horáček, J. – Míka, V.: Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Доступно в интернете по ссылке: <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
 Rybanská, M. – Gavalier, M.: Metodická príručka vypracovania diplomovej a záverečnej práce. Nitra: AF SPU, 2000.
 Hlavňová, A.: Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU, 2001.
 Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.
 Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON 2007.
 Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.
 Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0	0

Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. Natália Muránska, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Míriama Bilčíková, PhD., Mgr. Lucia Vieriková, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.

Дата последнего изменения: 17.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 14.10.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/mSDP2/22	Название предмета: Семинар к дипломной работе II
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (участие в семинарах и индивидуальные консультации с научным руководителем 16 часов + обработка текста работы 44 часа). Требования: Выполнение качественных и количественных требований: активное участие в семинарах и индивидуальных консультациях и сдача текста дипломной работы. Кредиты не будут выставлены студенту, который не выполнит указанные условия и требования.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен самостоятельно и творчески подойти к обработке темы выпускной работы. • Студент умеет работать с научной литературой (с первичными и вторичными источниками) и искать информацию в информационных книжных базах данных. • Студент способен совмещать теоретические и практические аспекты научной деятельности. • Студент способен систематизировать полученные знания. • Студент способен адекватно интерпретировать дидактические, лингвистические, литературоведческие или культурологические вопросы. • Студент овладел методикой профессиональной и научной работы. • Студент владеет метаязыком научного общения. • Студент умеет формулировать цели и результаты своей работы. • Студент умеет аргументировать и защищать результаты своей работы. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ol style="list-style-type: none"> 1. Непрерывное сотрудничество студента с научным руководителем дипломной работы. 2. Дополнение и обработка библиографии. 3. Составление обзора и характеристики текущего состояния решаемой задачи. 4. Обработка результатов филологических анализов. 5. Оценка результатов филологических анализов. 6. Интерпретация результатов филологических анализов. 7. Подготовка документации (приложений, таблиц, иллюстративного материала). 	

8. Создание ядра текста дипломной работы.
9. Доработка основного текста дипломной работы.
10. Формулировка выводов и обобщений.
11. Содержание и формальная доработка.
12. Языковая корректура.
13. Окончательный вариант дипломной работы и подготовка к её защите.

Рекомендуемая литература:

17/2011 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.
 Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2004.
 Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002.
 Horáček, J. – Míka, V.: Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Доступно в интернете по ссылке: <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
 Rybanská, M. – Gavalier, M.: Metodická príručka vypracovania diplomovej a záverečnej práce. Nitra: AF SPU, 2000.
 Hlavňová, A.: Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU, 2001.
 Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.
 Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON 2007.
 Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.
 Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. Natália Muránska, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD. Mgr. Míriama Bilčíková, PhD., Mgr. Lucia Vieriková, PhD., Mgr. Ekaterina Matiusenko, PhD.

Дата последнего изменения: 17.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. **Дата одобрения:** 14.10.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/SRuUB/22	Название предмета: Современная Россия / Украина / Беларусь
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2/2 За период обучения: 26/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 5	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студентов: 150 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарским занятиям и тематическим зачетам – 52 часа; самостоятельная работа и подготовка к экзамену – 44 часа; присутствие на экзамене – 2 часа). Требования: активное участие в семинарских занятиях и соблюдение всех требований, предъявляемым к ним. В рамках семинаров студент выполняет все необходимые задания и представляет их результаты, сдает тесты и зачеты. На устном экзамене студент демонстрирует специальные знания о текущей ситуации в России / Украине / Беларуси (100 баллов). Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент имеет базовые знания о текущих общественно-политических событиях, культурной жизни, науке и образовании в России / Украине / Беларуси. • Студент знает самых известных современных политических и культурных деятелей России / Украины / Беларуси. • Студент знаком с особенностями национального характера и основными тенденциями современной культуры России / Украины / Беларуси. • Студент способен предоставить информацию о текущем состоянии культурных и политических событий в России / Украине / Беларуси. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • Восточные славяне: от истории возникновения до образования независимых государств. • Государственные символы, территориальное деление Российской Федерации/Украины/Беларуси. • География и характер ландшафта. Климатические зоны. • Национальный состав населения, основные религии. • Особенности государственного устройства. Политические партии. • Городское и региональное развитие страны. • Транспортная инфраструктура страны. 	

- Важнейшие города, основные исторические памятники, уникальные здания.
- Наука и образование. Высшее образование и возможности трудоустройства.
- Языковая политика России/Украины/Беларуси. Основные языковые различия.
- Современная культура и спорт, их известнейшие представители.
- Современные технологии. Выдающиеся ученые.
- Современные молодежные субкультуры.

Рекомендуемая литература:

Адамка, П. – Чумова, О. – Зеленицка, Е. 2007. Россия – прошлое и настоящее. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

Баско, Н. 2007. Изучаем русский, узнаём Россию: учебное пособие по развитию речи, практической стилистике и культурологии. Москва: Флинта.

Малышев, Г. Г. – Малышева, Н. Г. 2015. О России и русских: пособие по чтению и страноведению для изучающих русский язык как иностранный. Санкт-Петербург: Златоуст.

Перевозникова, А. К. 2015. Россия: страна и люди. Москва: Русский язык. Курсы.

Пушаева, Л. С. – Ольхова, Л. Н. 2007. Обновлённая Россия: учебное пособие по русскому языку как иностранному. Санкт-Петербург: Златоуст.

Россия. Большой лингвострановедческий словарь. 2007. Под ред. Ю. Е. Прохорова. Москва: АСТ- Пресс книга.

Лингвострановедческий словарь «Россия». Москва: Институт русского языка им. А. С. Пушкина [online] Доступно на: <https://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/index.php?title>.

Семёнова, Н. – Соколова, Я. – Деканова, Е. (ред.) 2010. Культурные реалии России. Nitra: FF UKF.

Cingerová, N. – Dulebová, I. 2021. Kultúrne regióny Ruska. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.

Iličeva, L. – Komarovskij, V. – Prorok, V. a kol. 2013. Rusko ve 21. století. Politika, Ekonomika, Kultura. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk.

Skokan, L. 2009. Reálie Ruska. Praha: Nakladatelství Fortuna.

Stěpanova, L. – Vychodilová, Z. 2012. Reálie současného Ruska. Olomouc: VUP.

Гісем, О. 2020. Довідник, тестові завдання. Повний повторювальний курс, підготовка до зовнішнього незалежного оцінювання та державної підсумкової атестації. Кам'янець-Подільський: ФОП Сисин О.В., 2020. 640 с. ISBN 978-617-539-309-3.*

Логвиненко, Б. 2019. Ukraïner. Країна зсередини. Львів: Видавництво Старого Лева, 2019. 312 с. ISBN – 978-617-679-686-2. [online] Доступно в інтернеті по ссылке: https://ukraïner.net/ru/?gclid=CjwKCAiAlfQOBhAeEiwAYi43F1q1nMYvXnM6hUtQ8uAPsug6Wn6t49CnmBfMSNBd8fcMQPqyPTM-uhOCToIQAvD_BwE

Рудакова, Т. 2021. Онлайн-курс про сучану Україну (текстові та відеоматеріали) [online] Доступно по ссылке: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4893>

Ukrainer [online] Доступно в інтернеті по ссылке: <https://www.facebook.com/ukraïner.net>

Калечиц, А. 2013. Всё от Кирилла и Мефодия: сила слова в деле духовного просвещения белорусского народа. In: Tradicia a prítomnosť misijného diela sv. Cyrila a Metoda. Nitra: UKF.

Корына, Н. – Калечиц, А. 2013. Марфалогія беларускай мовы: для славацкіх студэнтаў. Nitra: UKF.

Кал. аўт. 2017. Энцыклапедыя для школьнікаў і студэнтаў: У 12 т. Беларуская мова. Т. 7. Мінск: Беларуская энцыклапедыя імя Петруся Броўкі.*

Marková, A. 2021. Dějiny Běloruska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny. К диспозиции у преподавателя по предмету.

Svoraková S. 2014. Východoeurópske kultúrne štúdiá: Vybrané kapitoly z dejín a kultúry Bieloruska a Ukrajiny. Banská Bystrica: Belianum, 2014.*

Hortová, L. 2017. Bieloruská emigrácia na území Československa (1918-1945). Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.*

*Публикации, отмеченные звездочкой, к диспозиции у преподавателей по предмету.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Преподаватели: doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Tetyana Rudakova, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.

Дата последнего изменения: 12.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/TVP/22	Название предмета: Творческое письмо
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет: .	
Итоговая аттестация: Активное участие в семинарах и выполнение качественных и количественных требований (зачет) Нагрузка студентов: 60 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 14 часов; самостоятельная работа – 20 часов). Требования: в рамках семинарских занятий студент выполняет различные упражнения и создает креативные тексты по образцу и самостоятельно, выполняет 2 творческих теста (100 баллов), которые оцениваются по следующим критериям: очень нравится = 100% - 95%, нравится = 94 % - 90 %, хорошо = 89 % - 85 %, хорошо = 84 % - 80 %, нужно обсудить = 79 % - 70 %. Кредиты не будут присуждаться студенту, набравшему менее 140 баллов (менее 70 баллов за каждый выполненный тест).	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент видит вокруг себя интересные факты и может их интерпретировать. Следуя образцу, он способен предложить новую идею или модифицировать старую, а также представить новый вариант решения проблемной ситуации. • Студент способен придумывать оригинальные (необычные и забавные) тексты, разнообразные по структуре, жанру, типу речи и стилю. • Студент может использовать критическое мышление (стратегия E-U-R) в случаях свободного воображения и выдвижения предположений (гипотез). • Студент способен сотрудничать в решении практических задач и представлять результаты как индивидуальной, так и групповой работы 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • Вместо введения. Творчество: как к нему подготовиться. • Техники творческого мышления. • Способы развития творческих способностей. • Методы развития критического мышления. Стратегия E-U-R. • Языковая игра. • Решение лингвистических задач согласно ситуациям общения. • Рассказывание историй. • Модификация и продолжение историй. • Свободный пересказ и завершение рассказов. • Перевод историй на современный язык. 	

- Искажение истории.
- Сокращение рассказов.
- Создание текстов на основе образцов и придумывание собственных текстов.

Рекомендуемая литература:

Ермачкова, О. 2017. Языковая игра. Динамика формы и смысла. Саарбрюккен: Palmarium Academic Publishing.

Голубь, И. Б. – Розенталь, Д. Е. 2018. Занимательная стилистика: Как мы говорим. А как мы пишем!.. Москва: АСТ: Мир и Образование.

Калечиц, А. – Макаровская, О. 2020. Креативное письмо. Ч. 1. Только начинаем. Санкт-Петербург: Златоуст.

Купина, Н. А. 2017. Креативная стилистика: учебное пособие. 3-е изд. Москва: Флинта: Наука.

Норман, Б. Ю. 2011. Русский язык в задачах и ответах: сб-к задач. Москва: Флинта: Наука.

Gazda, J. – Liška, V. – Marek, B. 2019. Kritické myšlení. Dovednost (nejen) pro 21. století. Praha: Nakladatelství P3K.

Kosturková, M. – Ferencová, J. 2019. Stratégie rozvoja kritického myslenia. Kritické argumentovanie, debatovanie, písanie a organizovanie poznatkov. Bratislava: Wolters Kluwer SR.

Kotrba, T. – Lacina, L. 2010. Praktické využití aktivizačních metod ve výuce. Brno: Barrister & Principal.

Müglová, D. a kol. 2010. Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa.

Petlák, E. 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer SR.

Sieglová, D. 2020. Cesta k cizím jazykům. 100+10 metod, strategií, cvičení a rad pro učitele i samostudium. Praha: Grada.

Šedý, J. 2021. Kritické myšlení. Praha: Galén.

Turek, I. 2003. Kritické myslenie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.

Zahatňanská, M. – Kušnířová, E. 2017. Metódy podporujúce aktívne vyučovanie. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: doc. Alena Kalechyts, CSc.

Дата последнего изменения: 19.09.2021

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/N-PRAXU4/22	Название предмета: Учебно-воспитательная практика I
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: За период обучения: 20s / 20s Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 2, 4	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет – прохождение педагогической практики в договорном учреждении и сдача заполненного дневника педагогической практики с оценкой тренирующего педагога. Нагрузка студента: 100 часов 20 часов непосредственной практики в учреждении + 20 часов разбора с тренирующим педагогом + 60 часов подготовки к обучению и ассистентской деятельности и создание Педагогического дневника. Основанием для выставления оценки по данному предмету является постановление тренирующего преподавателя, которое содержит сертификат о прохождении практики и рекомендацию о выставлении оценки.	
Результаты обучения: Выпускник Учебно-воспитательной практики I <ul style="list-style-type: none"> • Внедряет педагогическую и специально-дидактическую теорию в образовательный процесс. • Самостоятельно определяет цели воспитания и обучения на основе анализа государственной и школьной образовательной программы. • Проектирует самостоятельное обучение с соответствующим расписанием отдельных занятий, методов и средств обучения при поддержке современных информационно-коммуникационных технологий в соответствии с сформулированной целью и определенным содержанием урока. • Разрабатывает и реализует самостоятельную образовательную деятельность, проводимую в качестве факультатива учеников во внеурочное время. • Осуществляет учебно-воспитательную деятельность в последовательных организационных формах и передает основное содержание в виде основных школьных документов. • Включает междисциплинарные связи и межпредметные знания в презентации преподаваемых тем. • Применяет методы, стратегии, инструменты, вспомогательные средства и информационные технологии и определяет их эффективность в контексте разнообразных потребностей учащихся в классе/учебной группе. 	

- Выявляет и принимает проявления индивидуальности учащегося внутри класса/учебной группы, применяет элементы дифференциации в обучении и использует методы диагностики их эффективности.
- Оптимизирует атмосферу в учебной группе и создает стимулирующую и безопасную среду для преподавания и обучения студентов, применяя методы соблюдения и безопасные условия труда.
- Надлежащим образом мотивирует учащихся к обучению и поощряет взаимодействие между ними.
- Контролирует и надлежащим образом применяет стратегии для обеспечения групповой дисциплины. Реализует элементы предотвращения поведения класса.
- Применяет методы микродиагностики и учитывает полученные результаты при выборе последующих мероприятий.
- Обеспечивает обратную связь, независимо и ответственно оценивает результаты обучения учащихся в соответствии с принципами оценивания на соответствующем уровне образования. Реализует обратную связь по выполнению целей обучения.
- Умеет создавать и развивать межличностные отношения с учащимися, родителями и руководством школы, используя соответствующие средства коммуникации.
- Готовит учебные пособия и грамотно работает с современными технологиями обучения и электронной школьной образовательной системой.
- Применяет методы и средства педагогической методологии при осуществлении исследования действия в рамках темы выпускной работы.
- Аргументирует собственные методические приемы в портфолио и во взаимодействии с тренирующим преподавателем.
- Отражает педагогический опыт и имеет объективную самооценку уровня собственных профессиональных навыков.

Краткое содержание разделов дисциплины:

Учебно-воспитательная практика I – это форма практической деятельности, реализуемой в школе и/или школьном учреждении, входящем в сеть школ и школьных учреждений. Это практика, которая имеет характеристики практики наблюдения и представляет собой пространство для развития опыта, полученного посредством наблюдения, помощи и педагогической практики, а также пространство для развития знаний и навыков, опыта и ценностей посредством прямого активного обучения и деятельности ассистента. обучающимися под руководством тренирующих педагогических или профессиональных сотрудников выбранного учебного заведения. В рамках практики студент непрерывно работает в образовательной среде с последующим методологическим и профессиональным анализом и обратной связью с тренирующим преподавателем и осмыслением собственных дидактических навыков и педагогических способностей. Практика организована таким образом, чтобы студент имел возможность осуществлять учебную деятельность или преподавание на занятиях, применять методы, стратегии, средства и пособия оптимизированные теорию и мог проверить собственный образовательный проект, предназначенный для преподавания или образовательного процесса на конкретном уровне образования, курса, класса или образовательной группы, или применять программу помощи при работе с отдельным учеником или группой учащихся в контексте их индивидуальных учебно-образовательных потребностей. Практика также представляет собой пространство для научно-методической деятельности, связанной с созданием студенческой работы по специальности «Преподаватель средней и высшей школы».

Конкретные цели

Посредством учебно-воспитательной практики дать студенту возможность:

- Верифицировать собственные психодидактические и специально-дидактические концепции обучения в реальных условиях.
- Осуществлять обучение в классе, применять методы обучения, стратегии, средства и пособия с акцентом на стимулирование познавательных процессов, критического и творческого мышления учащихся.
- Проверить педагогические стратегии для признания различных потребностей учащихся в классе или в учебной группе и их педагогико-дидактического мастерства:
 - учитывать в рамках обучения и воспитания различные проявления поведения учащихся в школе, обусловленные их разнообразием (особенности периода развития, социокультурная среда, пол и др.),
 - принимать проявления индивидуальности ученика в контексте формальной социальной группы внутри школьного класса,
 - принять специфику обучения учеников в классе и адаптировать собственный стиль обучения,
 - принять особенности обучения учеников вне класса, особенности интересов и разнообразие учеников в условиях досуга,
 - принять и в учебно-воспитательную деятельность включать элементы дифференциации обучения и воспитания учащихся с особыми образовательными потребностями,
 - создавать положительные социализирующие эффекты и овладевать дисциплиной в студенческой группе, проявлениями недисциплинированного поведения и групповыми реакциями на такие проявления,
 - оптимизировать атмосферу в учебной группе.
- Развивать психодидактические навыки и компетенции,
 - формулировать познавательные, социально-аффективные и психомоторные цели урока, учебного блока и доводить их до учащихся,
 - использовать стратегии для определения ключевых понятий представляемого содержания в контексте структуры научного отдела и в контексте познавательных и развивающих особенностей учащихся.
 - использовать стратегии, которые поддерживают критическое, заинтересованное и творческое мышление учащихся.
- Развить психосоциальный, проективный, реализующий и рефлексивный компонент педагогической компетенции для преподавания.
- Планировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс:
 - планировать и организовывать деятельность отдельных учеников и групп учащихся в образовательном процессе,
 - применять методы и формы, поддерживающие активное обучение учащихся,
 - применять приемы удержания внимания учащихся в течение учебной деятельности,
 - реализовать межпредметные связи и межпредметные знания в изложении темы, в структуре основного и развивающего учебного материала,
 - использовать в обучении учащихся пособия, учебники и другие средства обучения и ИКТ, применять методы и средства развития цифровой грамотности учащихся, компьютер, интерактивную доску, Интернет, специальные обучающие программы и

программное обеспечение, динамические системы и интерактивные учебные материалы и т.д.

- Создать стимулирующую и безопасную среду для преподавания и учения учащихся:
 - применять приемы по соблюдению правил и безопасных условий труда,
 - применять методы и стратегии внешней мотивации и активизации студентов, поддерживать взаимодействие между учениками,
- Применять методы диагностики результатов обучения учащихся, их оценивания и обеспечения обратной связи в соответствии с принципами оценивания на соответствующем уровне образования.
- Представление собственных личностных особенностей, стиля общения (в общении с учащимися, родителями, учителями и профессиональными работниками школы) и профессиональных навыков, саморефлексия и получение отзывов о собственных результатах от учащихся, сверстников и тренирующих учителей.
- Отражать опыт преподавания в группе учеников, делиться собственным опытом, знаниями и ценностями и аргументировать их в методологическом анализе во взаимодействии с тренирующим учителем и в создании записи саморефлексии и таким образом развивать личные концепции преподавания и обязанности ученика.

Рекомендуемая литература:

Pedagogická prax v príprave učiteľov/ Kramáreková, H., Szíjjártóová, K. 2012. Nitra : PF UKF, 162 s. ISBN 978-80-558-0160-5.

Pedagogická prax: nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov / Katarína Szíjjártóová, Hilda Kramáreková. - Nitra: PF UKF Nitra, 2019. - 172s. - ISBN 978-80-558-1443-8.

Kompetencie učiteľa. Hodnotenie. Sebahodnotenie/ Soňa Čeretková a kol.: Praha: Verbum, 2019. - 182 s. - ISBN 978-80-87800-54-6.

Rozvoj kritického myslenia vo vyučovaní psychológie/ Tomšík, R. 2019. Nitra: UKF, 64 s. ISBN 978-80-558-1389-8.

Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov občianskej náuky/ Predanocyová, Ľ. - Jonášková, G. 2020. Nitra: UKF, 120 s. ISBN 978-80-558-1482-7.

Stratégie kritického a tvorivého myslenia v príprave učiteľov informatiky / Gabriela Lovászová, Nika Klimová, 2019. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2019. - 62 s. - ISBN 978-80-558-1499-5

Tvorivé a kritické myslenie v príprave vyučujúcich v technickom vzdelávaní / Valentová Monika, Brečka Peter, Depešová Jana. - Nitra : UKF, 2019. - 92 s. - ISBN 978-80-558-1463-6.

Edukácia slovenského jazyka a slohu z aspektu poznávacích procesov žiaka / Zuzana Kováčová. - Nitra : UKF, 2019. - 148 s. - ISBN 978-80-558-1484-1.

Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov etickej výchovy/ Igor Lomnický, Andrea Lesková, Lenka Magová, 2019. - Nitra: UKF, 2019. - 85 s. - ISBN 978-80-558-1460-5.

Didaktiky spoločenskovedných predmetov občianska náuka a etická výchova / Gabriela Jonášková, Igor Lomnický, Ľubica Predanocyová. - Nitra: UKF, 2018. - 131 s. - ISBN 978-80-558-1288-5.

Stratégie výučby s podporou IKT v technickom vzdelávaní. Peter BREČKA, Monika VALETOVÁ. Nitra: UKF, 2018. 198 s. ISBN 978-80-558-1299-1.

Matematika a CLIL : úlohy a aktivity pre CLIL vyučovanie matematiky / Kitti Páleníková a kol. - Nitra: UKF, 2018. - 106 s. - ISBN 978-80-558-1364-6.

Didaktika etickej výchovy pre pedagogickú prax./ Igor Lomnický a kol. Nitra: UKF, 2017. - CD-ROM – 130 s. - ISBN 978-80-558-1224-3.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий

Примечания:

Предмет реализуется до 2022 года в рамках проекта ESF Улучшение практической подготовки будущих педагогических кадров на УКФ в Нитре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 13.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 14.10.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/N-PRAXU5/22	Название предмета: Учебно-воспитательная практика II
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: За период обучения: 20s / 20s Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 1, 3	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет – прохождение педагогической практики в договорном учреждении и сдача заполненного Педагогического дневника с оценкой тренирующего педагога Нагрузка студента: 100 часов 20 часов непосредственной практики в учреждении + 20 часов разбора с тренирующим педагогом + 60 часов подготовки к обучению и ассистентской деятельности и создание Педагогического дневника. Основанием для выставления оценки по данному предмету является постановление тренирующего преподавателя, которое содержит сертификат о прохождении практики и рекомендацию о выставлении оценки.	
Результаты обучения: Выпускник Учебно-оспитательной практики II <ul style="list-style-type: none"> • Внедряет педагогическую и специально-дидактическую теорию в образовательный процесс. • Самостоятельно определяет цели воспитания и обучения на основе анализа государственной и школьной образовательной программы. • Проектирует самостоятельное обучение с соответствующим расписанием отдельных занятий, методов и средств обучения при поддержке современных информационно-коммуникационных технологий в соответствии с сформулированной целью и определенным содержанием урока. • Разрабатывает и реализует самостоятельную образовательную деятельность, проводимую в качестве факультатива учеников во внеурочное время. • Осуществляет учебно-воспитательную деятельность в последовательных организационных формах и передает основное содержание в виде основных школьных документов. • Включает междисциплинарные связи и межпредметные знания в презентации преподаваемых тем. • Применяет методы, стратегии, инструменты, вспомогательные средства и информационные технологии и определяет их эффективность в контексте разнообразных потребностей учащихся в классе/учебной группе. 	

- Выявляет и принимает проявления индивидуальности учащегося внутри класса/учебной группы, применяет элементы дифференциации в обучении и использует методы диагностики их эффективности.
- Оптимизирует атмосферу в учебной группе и создает стимулирующую и безопасную среду для преподавания и обучения студентов, применяя методы соблюдения и безопасные условия труда.
- Надлежащим образом мотивирует учащихся к обучению и поощряет взаимодействие между ними.
- Контролирует и надлежащим образом применяет стратегии для обеспечения групповой дисциплины. Реализует элементы предотвращения поведения класса.
- Применяет методы микродиагностики и учитывает полученные результаты при выборе последующих мероприятий.
- Обеспечивает обратную связь, независимо и ответственно оценивает результаты обучения учащихся в соответствии с принципами оценивания на соответствующем уровне образования. Реализует обратную связь по выполнению целей обучения.
- Умеет создавать и развивать межличностные отношения с учащимися, родителями и руководством школы, используя соответствующие средства коммуникации.
- Готовит учебные пособия и грамотно работает с современными технологиями обучения и электронной школьной образовательной системой.
- Применяет методы и средства педагогической методологии при осуществлении исследования действия в рамках темы выпускной работы.
- Аргументирует собственные методические приемы в портфолио и во взаимодействии с тренирующим преподавателем.
- Отражает педагогический опыт и имеет объективную самооценку уровня собственных профессиональных навыков.

Краткое содержание разделов дисциплины:

Учебно-воспитательная практика – это форма практической деятельности, реализуемой в школе и/или школьном учреждении, входящем в сеть школ и школьных учреждений. Это практика, которая имеет характеристики практики наблюдения и представляет собой пространство для развития опыта, полученного посредством наблюдения, помощи и педагогической практики, а также пространство для развития знаний о навыках, опыте и ценностях посредством прямого активного обучения и деятельности ассистента. обучающимися под руководством тренирующих педагогических или профессиональных сотрудников выбранного учебного заведения. В рамках практики студент непрерывно работает в образовательной среде с последующим методологическим и профессиональным анализом и обратной связью с тренирующим преподавателем и осмыслением собственных дидактических навыков и педагогических способностей. Практика организована таким образом, чтобы студент имел возможность осуществлять учебную деятельность или преподавание на занятиях, применять методы, стратегии, средства и пособия оптимизированные теорию и мог проверить собственный образовательный проект, предназначенный для преподавания или образовательного процесса на конкретном уровне образования, курса, класса или образовательной группы, или применять программу помощи при работе с отдельным учеником или группой учащихся в контексте их индивидуальных учебно-образовательных потребностей. Практика также представляет собой пространство для научно-методической деятельности, связанной с созданием студенческой работы по специальности «Преподаватель средней и высшей школы».

Конкретные цели

Посредством Учебно-воспитательной практики II дать студенту возможность:

- Верифицировать собственные психодидактические и специально-дидактические концепции обучения в реальных условиях.
- Осуществлять обучение в классе, применять методы обучения, стратегии, средства и пособия с акцентом на стимулирование познавательных процессов, критического и творческого мышления учащихся.
- Проверить педагогические стратегии для признания различных потребностей учащихся в классе или в учебной группе и их педагогико-дидактического мастерства:
 - учитывать в рамках обучения и воспитания различные проявления поведения учащихся в школе, обусловленные их разнообразием (особенности периода развития, социокультурная среда, пол и др.),
 - принимать проявления индивидуальности ученика в контексте формальной социальной группы внутри школьного класса,
 - принять специфику обучения учеников в классе и адаптировать собственный стиль обучения,
 - принять особенности обучения учеников вне класса, особенности интересов и разнообразие учеников в условиях досуга,
 - принять и в учебно-воспитательную деятельность включать элементы дифференциации обучения и воспитания учащихся с особыми образовательными потребностями,
 - создавать положительные социализирующие эффекты и овладевать дисциплиной в студенческой группе, проявлениями недисциплинированного поведения и групповыми реакциями на такие проявления,
 - оптимизировать атмосферу в учебной группе.
- Развивать психодидактические навыки и компетенции,
 - формулировать познавательные, социально-аффективные и психомоторные цели урока, учебного блока и доводить их до учащихся,
 - использовать стратегии для определения ключевых понятий представляемого содержания в контексте структуры научного отдела и в контексте познавательных и развивающих особенностей учащихся.
 - использовать стратегии, которые поддерживают критическое, заинтересованное и творческое мышление учащихся.
- Развить психосоциальный, проективный, реализующий и рефлексивный компонент педагогической компетенции для преподавания.
- Планировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс:
 - планировать и организовывать деятельность отдельных учеников и групп учащихся в образовательном процессе,
 - применять методы и формы, поддерживающие активное обучение учащихся,
 - применять приемы удержания внимания учащихся в течение учебной деятельности,
 - реализовать межпредметные связи и межпредметные знания в изложении темы, в структуре основного и развивающего учебного материала,
 - использовать в обучении учащихся пособия, учебники и другие средства обучения и ИКТ, применять методы и средства развития цифровой грамотности учащихся, компьютер, интерактивную доску, Интернет, специальные обучающие программы и

программное обеспечение, динамические системы и интерактивные учебные материалы и т.д.

- Создать стимулирующую и безопасную среду для преподавания и учения учащихся:
 - применять приемы по соблюдению правил и безопасных условий труда,
 - применять методы и стратегии внешней мотивации и активизации студентов, поддерживать взаимодействие между учениками,
- Применять методы диагностики результатов обучения учащихся, их оценивания и обеспечения обратной связи в соответствии с принципами оценивания на соответствующем уровне образования.
- Представление собственных личностных особенностей, стиля общения (в общении с учащимися, родителями, учителями и профессиональными работниками школы) и профессиональных навыков, саморефлексия и получение отзывов о собственных результатах от учащихся, сверстников и тренирующих учителей.
- Отражать опыт преподавания в группе учеников, делиться собственным опытом, знаниями и ценностями и аргументировать их в методологическом анализе во взаимодействии с тренирующим учителем и в создании записи саморефлексии и таким образом развивать личные концепции преподавания и обязанности ученика.

Рекомендуемая литература:

Pedagogická prax v príprave učiteľov/ Kramáreková, H., Szíjjártóová, K. 2012. Nitra: PF UKF, 162 s. ISBN 978-80-558-0160-5.

Pedagogická prax: nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov / Katarína Szíjjártóová, Hilda Kramáreková. - Nitra: PF UKF Nitra, 2019. - 172s. - ISBN 978-80-558-1443-8.

Kompetencie učiteľa. Hodnotenie. Sebahodnotenie/ Soňa Čeretková a kol.: Praha: Verbum, 2019. - 182 s. - ISBN 978-80-87800-54-6.

Rozvoj kritického myslenia vo vyučovaní psychológie/ Tomšík, R. 2019. Nitra: UKF, 64 s. ISBN 978-80-558-1389-8.

Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov občianskej náuky/ Predanocyová, Ľ. - Jonášková, G. 2020. Nitra: UKF, 120 s. ISBN 978-80-558-1482-7.

Stratégie kritického a tvorivého myslenia v príprave učiteľov informatiky / Gabriela Lovászová, Nika Klimová, 2019. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2019. - 62 s. - ISBN 978-80-558-1499-5

Tvorivé a kritické myslenie v príprave vyučujúcich v technickom vzdelávaní / Valentová Monika, Brečka Peter, Depešová Jana. - Nitra : UKF, 2019. - 92 s. - ISBN 978-80-558-1463-6.

Edukácia slovenského jazyka a slohu z aspektu poznávacích procesov žiaka / Zuzana Kováčová. - Nitra : UKF, 2019. - 148 s. - ISBN 978-80-558-1484-1.

Tvorivé a kritické myslenie v príprave učiteľov etickej výchovy/ Igor Lomnický, Andrea Lesková, Lenka Magová, 2019. - Nitra: UKF, 2019. - 85 s. - ISBN 978-80-558-1460-5.

Didaktiky spoločenskovedných predmetov občianska náuka a etická výchova / Gabriela Jonášková, Igor Lomnický, Ľubica Predanocyová. - Nitra: UKF, 2018. - 131 s. - ISBN 978-80-558-1288-5.

Stratégie výučby s podporou IKT v technickom vzdelávaní. Peter BREČKA, Monika VALENTOVÁ. Nitra: UKF, 2018. 198 s. ISBN 978-80-558-1299-1.

Matematika a CLIL : úlohy a aktivity pre CLIL vyučovanie matematiky / Kitti Páleníková a kol. - Nitra: UKF, 2018. - 106 s. - ISBN 978-80-558-1364-6.

Didaktika etickej výchovy pre pedagogickú prax./ Igor Lomnický a kol. Nitra: UKF, 2017. - CD-ROM – 130 s. - ISBN 978-80-558-1224-3.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий

Примечания:

Предмет реализуется до 2022 года в рамках проекта ESF Улучшение практической подготовки будущих педагогических кадров на УКФ в Нитре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 13.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 14.10.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/FLex/22	Название предмета: Функциональная лексикология
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2/2 За период обучения: 26/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студентов: 120 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарским занятиям и письменным работам – 32 часа; самостоятельная работа и подготовка к экзамену – 34 часа; присутствие на экзамене – 2 часа). Требования: Активное участие на семинарских занятиях и соблюдение всех требований, предъявляемых к их подготовке и проведению. В рамках семинаров студент выполняет практические задания и представляет их результаты, пишет две письменные работы и проходит итоговую проверку знаний в виде теста. На устном экзамене студент демонстрирует специальные знания по функциональной лексикологии современного русского языка (100 баллов). Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент показывает знания в системной и социолингвистической лексикологии. • Студент обобщает принципы построения, развития и функционирования лексики современного русского языка. • Студент анализирует новую информацию о теоретико-методологических основах познавательной и прагматической лингвистики и лексикологии. • Студент применяет полученные знания синтетической когнитивно-прагматической лексикологии современного русского языка. • Студент способен работать индивидуально, в парах и группах и показывать результаты при решении практических задач. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • Основные аспекты синхронной лексикологии. • Типы лексических единиц. • Лексическая семантика. Лексическое значение. Типы сем. • Полисемия. • Классификация. Значение. Мотивация. • Системные отношения в лексике: синонимия. 	

- Системные отношения в лексике: антонимы, конверсивы.
- Системные отношения в лексике в сравнительном словацко-русском аспекте.
- Лексико-семантическая синтагматика.
- Развитие лексического запаса.
- Супрасемантика лексических единиц.
- Лексикология и лексикография.
- Лексикология и фразеология.

Рекомендуемая литература:

Амянтова, Е. (ред.). 2004. Русский язык как иностранный. Лексика русского языка: сборник упражнений. Москва: Флинта: Наука.*

Гвоздарев, Ю. 2005. Современный русский язык. Лексикология и фразеология. Ростов-на-Дону: Сигма.*

Калечиц, Е. И. 2020. Фразеологизмы «в действии»: семантико-прагматический аспект. Минск: Колорград.*

Киселёва, М. С. 2018. Лексика и словообразование. Москва: Флинта.*

Коллектив авторов: Словарь русского языка короновирусной эпохи. Санкт-Петербург: Институт лингвистических исследований РАН, 2021. Доступно по ссылке: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4684#section-0>.

Маркова, Е. М. – Григорянова, Т. 2016. Динамические аспекты лексики современных славянских языков. Brno Tribun EU.*

Ожегов, С. И. 2014. Толковый словарь русского языка. 27-е изд. Москва: АСТ: Мир и Образование.*

Скворцов, Л. И. 2009. Большой толковый словарь правильной русской речи: 8000 слов и выражений. Москва: Оникс: Мир и Образование. Доступно по ссылке: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4684#section-0>.

Фомина, М. 2001. Лексикология современного русского языка. Москва: Издательство МГУ.

Dolník, J.: Lexikológia. Bratislava: FF UK, 2007.

Ološtiak, M. – Ivanová, M.: Kapitoly z lexikológie (lexikálna syntagmatika a viacslovné pomenovania). Prešov: FF PU, 2013. Доступно по ссылке: <https://www.ff.unipo.sk> > 03-kniha-olostiakivanova, или <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4684#section-0>

Orgoňová, O. – Bohunická, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. Доступно в интернете по ссылке: <https://fphil.uniba.sk> > ksj > OOAB lexikológia

Ripka, I. – Imrichová, M.: Kapitoly z lexikológie a lexikografie. 1.vyd. Prešov: PU, 2011. Доступно по ссылке: <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=4684#section-0>.

Sokolová, J. a kol.: Leksika sovremennogo ruskogo jazyka. Teoretickesij i praktičeskij kurs. Nitra: FF UKF, 2003.

Stepanova, L. – Dobrova, M.: Slovar ruskych neologizmov. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2018.*

Курс для дистанционного / комбинированного обучения: <http://edu.ukf.sk/>

* Публикации, отмеченные звездочкой, к диспозиции у преподавателя по предмету.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 121

A	B	C	D	E	FX
8.26	19.01	33.06	19.83	13.22	6.61

Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.	
Дата последнего изменения: 17.01.2022	
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.	Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/FStyl/15	Название предмета: Функциональная стилистика
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2/2 За период обучения: 26/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 5	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студентов: 150 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарским занятиям и письменным работам, включая тестам – 52 часа; самостоятельная работа и подготовка к экзамену – 44 часа; присутствие на экзамене – 2 часа). Требования: Активное участие на семинарских занятиях и соблюдение всех требований, предъявляемых к их подготовке и проведению. В рамках семинарских занятий студент выполняет практические задания и представляет их результаты, пишет две письменные работы и проходит итоговую проверку знаний в виде тестирования. В рамках устного экзамена студент представляет специальные знания в различии основных функциональных стилей современного русского языка и их особенностей (100 баллов). Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент овладевает основными понятиями и терминами теоретической стилистики, методологией практической стилистики, теоретическими основами функциональных и прагматических возможностей использования изучаемого языка. • Студент понимает функционирование различных стилистических форм языка с коммуникативной, прагматической и когнитивной точек зрения. • Студент анализирует орфоэпические, лексические, морфологические и синтаксические аспекты текстов художественного, научного, публицистического, официально-делового и разговорного стилей, используя общепринятую терминологию. • Приобретенные знания норм литературного языка и его разновидностей применяются при создании и корректуре собственных текстов (стилистика саморефлексия), стилистическом анализе и переводе оригинальных текстов. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • Функциональная стилистика, ее предмет и задачи изучения в русско-словацком сопоставительном аспекте. 	

- Дифференциация устной и письменной речи.
- Классификация функциональных стилей в русской и словацкой лингвистике.
- Стратификация национального языка.
- Разговорный стиль: общая характеристика, подстили, лексико-грамматические особенности, сфера употребления.
- Официально-деловой стиль: общая характеристика, подстили, лексико-грамматические особенности, сфера употребления.
- Научный стиль: общая характеристика, подстили, лексико-грамматические особенности, сфера применения.
- Публицистический стиль: общая характеристика, подстили, лексико-грамматические особенности, сфера употребления.
- Активные процессы в языке современных медиа.
- Стиль художественной литературы: общая характеристика, лексико-грамматическая специфика, сфера употребления.
- Религиозно-богословский стиль: общая характеристика, лексико-грамматическая специфика, сфера употребления.
- Стилистика и культура речи.
- Особенности хорошей и правильной речи.

В рамках каждой темы применяется система упражнений.

Рекомендуемая литература:

Курс для дистанционного/ комбинированного обучения: <http://edu.ukf.sk/>

Афанасьева, Н.А. – Попова, Т. И. 2015. Палитра стилей: учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев. 3 изд. Санкт-Петербург: Златоуст.

Григорьева, О. Н. 2000. Стилистика русского языка: учебное пособие для иностранцев. Москва: НВИ-ТЕЗАУРУС.

Калечиц, А. 2016. Художественный текст в иностранной аудитории: когнитивно-деятельностный подход. Саарбрюккен: LAP.

Калечиц, А. – Макаровска, О. 2020. Креативное письмо. Ч. 1. Только начинаем. Санкт-Петербург: Златоуст.

Киселёва, Н. 2008. Культура речи. In: Ruština v modernej komunikácii. Nitra: FF UKF, 2008.

Корина, Н. Б. 2014. Функциональная стилистика русского языка. Nitra: UKF.

Кумбашева, Ю. А. 2015. Основы стилистики русского языка: Краткий курс и практикум для иностранцев. Москва: Русский язык. Курсы.

Скворцов, Л. И. 2018. Большой толковый словарь правильной русской речи. 2 изд. Москва: Мир и Образование.

Zelenická, E. – Adamka, P. 2005. Štylistika ruského jazyka teória a prax. Nitra: FF UKF.

Zelenická, E. – Benediková, L. 2005. Očerki po stilistike ruskogo jazyka. Nitra: UKF.

Kalechyts, A. – Pulčár, V. - Gallo, J. 2013. Slovo k slovu ...: texty dl'a čtenija: metodičeskoje posobiye dl'a prepodavatelej i studentov. Nitra: UKF.

Kapitánová, J. 2013. Antologie textů ke srovnávací stylistice. Olomouc: FF UP.

Mistrík, J. 2012. Štylistika. Bratislava: Veda.

Findra, J. 2004. Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 106

А	В	С	Д	Е	FX
16.04	30.19	32.08	11.32	10.38	0.0

Преподаватели: prof. PaedDr. E. Zelenická, PhD., prof. PaedDr. E. Zelenická, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.
--

Дата последнего изменения: 21.09.2021
--

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021
--