

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ATex/15	Название предмета: Анализ текста
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: 2/0 За период обучения: 26/0 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 6	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт Нагрузка студента: 60 часов (участие в лекциях 26 часов + подготовка типового анализа текста 34 часа). Требования: Выполнение качественных и количественных требований: активное участие в лекциях и представление знаний о языковых средствах в функции единиц текста. В рамках курса студент составит собственный анализ текста (100 баллов) в форме презентации. Кредиты не будут выставлены студенту, набравшему менее 70 баллов из общего количества баллов. Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: Описание курса: Предмет относится к области прикладной лингвистики. Основное внимание уделяется взаимосвязи и проверке теоретических и практических знаний. Описывается реальное функционирование лексического, парадигматического и синтагматического плана современного русского языка. Акцентируется внимание на устранении пробелов в знаниях лексико-грамматического строя русского языка. Цели курса: <ul style="list-style-type: none"> • проверить теоретические знания в области построения и функций современного русского языка; • уметь определять и классифицировать лексические средства в их коммуникативном контексте, а также в контексте текста; • уметь обосновывать правила использования языка в общении и тексте; • развивать языковую интуицию и языковое чувство; • поддерживать и развивать навыки аргументации; • закрепить системное мышление и рассуждения по аналогии; • заполнить пробелы в знаниях в области лексико-грамматического строя языка; • приобретать соответствующие общие и профессиональные знания, когнитивные и практические навыки, языковые и речевые компетенции и навыки, необходимые для выполнения будущей профессии. 	

Результаты обучения:

- Студент может различать три типа взглядов на языковые факты: синтаксис, семантика и прагматика.
- Студент идентифицирует и интерпретирует языковые средства и их функциональные свойства.
- Студент различает системные и функциональные свойства лексических единиц.
- Студент может объяснить колебания между регулярным и нерегулярным, системным и несистемным, предсказуемым и непредсказуемым, узуальным и инновационным.
- Студент сотрудничает в решении практических задач и аргументирует результаты индивидуальной и групповой работы.
- Студент способен применить полученные теоретические и практические знания при составлении своей выпускной работы.

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Текст как объект лингвистического анализа.
2. Типология текстов.
3. Построение текста.
4. Связность текста.
5. Членение текста.
6. Текст с точки зрения интертекстуальности.
7. Лингвистический анализ текста с точки зрения содержания, формы и интенциональности.
8. Комплексный лингвистический анализ публицистического текста.
9. Комплексный лингвистический анализ учебного текста.
10. Комплексный лингвистический анализ инструктивного текста.
11. Комплексный лингвистический анализ научного текста.
12. Комплексный лингвистический анализ фольклорного текста.
13. Комплексный лингвистический анализ художественного текста.

Рекомендуемая литература:

- Sokolová, J.: Tri aspekty verbálneho textu. Nitra: FF UKF, 2012.
- Соколова, Я.: Вербальный текст: очерки о моно-, семи- и поликодовости. Saarbrücken: Palmarium Academic Publishing 2016.
- Болотнова, Н.С.: Филологический анализ текста. М.: Флинта – Наука, 2007.
- Баранов, А.Н.: Лингвистическая экспертиза текста: М.: Флинта – Наука, 2007.
- Филиппов, К.А.: Лингвистика текста. Курс лекций. СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2007.
- Гальперин, И.Р.: Текст как объект лингвистического исследования. М.: УРСС, 2007.
- Новиков, Л.А.: Художественный текст и его анализ. М.: УРСС, 2007.
- Гореликова, М.И.: Интерпретация художественного текста. Лингвистический анализ. М.: Издательство Московского университета, 2002.
- Бабенко, Л. – Казарин, Ю.: Лингвистический анализ художественного текста. М.: Флинта – Наука, 2006.
- Zeman, J.: Lingvistická analýza textu. Hradec Králové: Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta 2014. Доступно в интернете по ссылке:
http://inpdf.uhk.cz/wp-content/uploads/2014/03/lingvisticka_analyza_textu_Zeman.pdf
- Lunterová, G.: K analýze folklórneho textu. Доступно в интернете по ссылке:
https://www.sav.sk/journals/uploads/02251348lunter_folk.pdf
- Национальный корпус русского языка. Доступно в интернете по ссылке:
<https://ruscorpora.ru/new/>

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 86

зачет	незачет
98.84	1.16

Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.

Дата последнего изменения: 17.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре							
Факультет: Философский факультет							
Код предмета: KRUS/bBPŠS/15			Название предмета: Бакалаврская работа и ее защита				
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: За период обучения: Форма обучения: очная							
Количество кредитов: 10							
Рекомендуемый семестр обучения:							
Уровень образования: I							
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:							
Итоговая аттестация: Нагрузка студента: 250 часов (сбор материала 100 часов + составление текста работы 130 часов + консультации 15 часов + подготовка к защите бакалаврской работы 4 часа + защита бакалаврской работы 1 час). Требования: Успешное окончание всех обязательных и обязательно-факультативных курсов бакалавриата, сдача бакалаврской работы в постановленный срок и ее защита.							
Результаты обучения: Студент, на основе работы с научными источниками, последовательной интерпретации приобретенных знаний и способности анализировать эмпирический материал, демонстрирует способность самостоятельно разработать квалификационную работу, что является необходимой основой для успешного окончания бакалавриата и получения степени бакалавр (Bc.).							
Краткое содержание разделов дисциплины Самостоятельная разработка бакалаврской работы под руководством научного руководителя и сдача бакалаврской работы в постановленный срок. Бакалаврская работа должна отвечать всем требованиям, необходимым для данного типа выпускных работ согласно Закону о высших учебных заведениях и внутреннему регламенту Университета им. Константина Философа в Нитре.							
Рекомендуемая литература: Литература для каждой конкретной выпускной работы рекомендуется научным руководителем.							
Язык, знание которого нужно для сдачи предмета: русский, словацкий, в зависимости от темы выпускной работы							
Примечания: Предмет государственного экзамена.							
Оценка предметов: Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 55							
A	B	C	D	E	FX	RNPR	RPR
34.55	25.45	21.82	10.91	7.27	0.0	0.0	0.0
Преподаватели:							
Дата последнего изменения: 11.04.2022							
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.				Дата одобрения: 23.09.2021			

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/DeR/22	Название предмета: История России
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 2 За период обучения: 26 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студента: 120 часов (посещение лекций 26 часов + посещение семинаров 26 часов + подготовка к семинарам 32 часа + самостоятельная работа и подготовка к экзамену 33 часа + присутствие на экзамене 3 часа). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение качественных и количественных показателей на экзамене. Экзамен состоит из письменной и устной частей. Письменная часть – в виде теста. Для того, чтобы успешно сдать письменную часть, студенту необходимо набрать как минимум 70% от общего количества баллов за тест. На устную часть экзамена допускается только тот студент, который успешно сдаст письменную часть, т.е. наберет 70% и более от общего количества баллов. На устном экзамене студент демонстрирует полученные знания по истории России с древнейших времен до распада СССР в 1991 году. Рейтинг письменной части экзамена: A = 100 % – 95%, B = 94 % – 89 %, C = 88 % – 82 %, D = 81 % – 76 %, E = 75 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент помнит важные исторические события, владеет информацией об истории России с древнейших времен до наших дней. • Студент получает представление об основном историческом контексте в истории России. • Студент понимает значение отдельных событий и их влияние на историю России. • Студент анализирует полученную информацию об отдельных исторических событиях. • Студент умеет применять полученные знания, чтобы создать общую картину об истории России. • Студент способен использовать приобретенные знания, чтобы критически оценить избранные исторические события истории России. • Студент применяет полученные знания в течение учебного процесса, используя разные методические и дидактические приемы. 	

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Киевская Русь. Христианизация – Владимир I Великий.
2. Распад Киевской Руси. Период татаро-монгольского ига. Возвышение Москвы.
3. Иван III – конец татаро-монгольского ига. Иван Грозный.
4. Смутное время. Правление первых Романовых.
5. Правление Петра I – Россия на пути к Империи.
6. Период дворцовых переворотов. Екатерина II. Павел I.
7. Россия в I пол. XIX в. (Александр I, Отечественная война 1812 г., восстание декабристов).
8. Россия в II пол. XIX в. (Александр II – отмена крепостного права).
9. Россия в конце XIX в. и в начале XX в. Николай II. Революция 1905 г.
10. Россия в Первой мировой войне. 1917 г.
11. Гражданская война. Возникновение СССР. Начало сталинизма.
12. 30 – 40 гг. XX в. – сложный период в жизни страны. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг.
13. СССР после окончания войны. Распад СССР.

Рекомендуемая литература:

- CONQUEST, R. 2012. Velký teror. Nové zhodnocení. Praha: Academia.
- FIGES, O. 2015. Revolučné Rusko 1891 – 1991. Bratislava: Premedia.
- FIGES, O. 2020. Natašín tanec. Kultúrne dejiny Ruska. Bratislava: Premedia.
- GUMILJOV, L. N. 2012. Od Rusi k Rusku. Praha: Dauphin.
- MONTEFIORE, S.S. 2017. Romanovovci 1613 – 1918. Bratislava: Tatran.
- MURÁNSKA, N. 2010. (Kon)texty ruskej literatúry. Nitra: UKF.
- MURÁNSKA, N. 2010. Základy filológie: literárna veda. Nitra: UKF.
- PEČENKA, M. – LITERA, B. 2011. Dějiny Ruska v datech. Praha: Dokořán.
- PIPES, R. 2017. Dějiny ruské revoluce. Praha: Argo (или старшие издания).
- PIPES, R. 2004. Rusko za starého režimu. Praha: Argo.
- РЯБОВ, В.А.: 2007. Сакральное и мирское в средневековой Руси. Nitra: FF UKF Nitra.
- RUMAN, L. a kol. 2010. Desivé dejiny (K dejinám Ruska a ZSSR v prvej polovici 20. storočia – udalosti, pojmy, fakty, osobnosti). Nitra: FF UKF Nitra.
- RUMAN, L. 2016. Vznik, budovanie a charakter Červenej armády v rokoch 1917 – 1945. Nitra. FF UKF Nitra.
- SNYDER, T. 2013. Krvavé územie. Európa medzi Hitlerom a Stalinom. Bratislava: Premedia.
- ŠVANKMAJER, M. a kol. 2010. Dějiny Ruska. 6. rozšířené vydání. Praha: Lidové noviny (или старшие издания).
- ТЕРЕЩУК, А. 2011. Правители России. Praha: Fragment.
- VEBER, V. 2003. Leninova vláda (Rusko 1917 – 1924). Praha: Triton.
- VEBER, V. 2003. Stalinovo impérium (Rusko 1924 – 1953). Praha: Triton.
- ZUBOV, A. a kol. 2014. Dějiny Ruska 20 století – díl I (1894 – 1939). Praha: Argo.
- ZUBOV, A. a kol. 2014. Dějiny Ruska 20 století – díl II (1939 – 2007). Praha: Argo.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Публикации, которых нет в библиотеке университета, к диспозиции у преподавателя.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 258

A	B	C	D	E	FX
27.52	11.63	21.71	12.79	14.73	11.63

Преподаватели: prof. Natália Muránska, PhD., prof. Natália Muránska, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.
--

Дата последнего изменения: 31.01.2022
--

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021
--

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/AOC/15	Название предмета: Коррекционный курс фонетики
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 75 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам и к тестам – 49 часов). Требования: Выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям: активное участие на семинарах и успешное выполнение письменной работы № 1 (50 баллов) и письменной работы № 2 (50 баллов). Студенту не будут начислены кредиты, если он наберет менее 70 баллов за семестр, т.е. 70 %. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: В результате освоения дисциплины студент должен определять русские звуки и звуко сочетания и освоить основы литературного произношения; слушать и понимать на слух простые тексты; использовать правильную интонацию в типичных высказываниях.	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ol style="list-style-type: none"> 1. Русская фонология. 2. Произношение отдельных согласных русского языка. 3. Тренировка произношения палатализованных сочетаний. 4. Йотированные гласные и их произношение. 5. Редукция безударных гласных. 6. Словесное ударение и его особенности. 7. Ритм русского слова. 8. Основы русской интонации. 9. Интерпретация прослушанных текстов 1. 10. Интерпретация прослушанных текстов 2. 11. Комплексная тренировка произношения и интонации. 12. Пересказ прослушанных текстов. 13. Самостоятельное составление фонетически правильных фрагментов и их оценка. 	
Рекомендуемая литература: Киселёва, Н.: Фонетика русского языка для словацких учащихся. Nitra: FF UKF, 2009. Князев, С. – Пожарицкая, С.: Современный русский литературный язык, Фонетика, графика, орфография, орфоэпия. М.: Академический проект, 2005.	

Одинцова, И.: Звуки. Ритмика. Интонация. Учебное пособие. М.: Флинта – Наука, 2004.

Бархударова, Л.: Пособие по фонетике и интонации русского языка. М.: МГУ, 2002.

Вербицкая, Л.: Давайте говорить правильно. Пособие по русскому языку. М.: Высшая школа, 2001.

Кронгауз, М.: Русский язык на грани нервного срыва. 3D. М.: Академический проект, 2012, с видеолекциями на CD.

Стариченок, В.: Современный русский литературный язык : учебное пособие. Минск: Выш. шк., 2012.

Гиржева, Г.Н.: Фонетика современного русского языка: учебное пособие. М.: Флинта – Наука, 2015.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 203

зачет	незачет
86.7	13.3

Преподаватели: Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD.,

Дата последнего изменения: 11.11.2021

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/MORF/15	Название предмета: Морфология
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: 2 / 2 За период обучения: 26 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 5	
Рекомендуемый семестр обучения: 4	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: письменный и устный экзамен Нагрузка студента: 150 часов: (посещение лекций 26 часов + посещение семинаров 26 часов + подготовка к семинарам и контрольным работам 52 часа + самостоятельная работа и подготовка к экзамену 44 часа + участие в экзамене 2 часа). Требования: Активное участие в семинарах и соблюдение качественных и количественных требований. В рамках письменной части экзамена студент пишет тест (100 баллов). На устном экзамене студент представляет профессиональные знания по морфологии современного русского языка (100 баллов). Кредиты не будут выставлены студенту, набравшему менее 140 баллов из общего количества баллов. Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: Описание курса: Предмет относится к области описательной лингвистики с пересечением со сравнительной лингвистикой. Описывается системная взаимосвязь плана выражения и содержания в области полнознаменательных частей речи и функциональная специфика неполнознаменательных частей речи. Уточняются правила системы склонения и спряжения современного русского языка в его типовом разнообразии. Цели курса: <ul style="list-style-type: none"> • приобрести теоретические знания в области морфологии русского языка; • развивать системное мышление и мышление по аналогии; • уметь обосновывать употребление флексий и формообразующих суффиксов на основе знания правил образования грамматических форм; • усвоить морфологию русского языка как в системном, так и в коммуникативном контекстах; • приобретать соответствующие общие и профессиональные знания, когнитивные и практические навыки, языковые и речевые компетенции и навыки, необходимые для выполнения будущей профессии. Результаты обучения:	

- Студент способен интерпретировать теоретические основы и практические аспекты морфологической системы современного русского языка.
- Студент знает основные принципы описания и объяснения образования грамматических форм.
- Студент умеет применять полученные знания о глагольно-видовых свойствах полнознаменательных и неполнознаменательных слов в коммуникативных ситуациях.
- Студент умеет сотрудничать при решении практических задач и представлять результаты индивидуальной и групповой работы.

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Предмет морфологии. Теория частей речи.
2. Морфемика. Морфематический анализ словоформ.
3. Имена существительные – лексико-семантическая и грамматическая характеристика. Морфологические категории имен существительных.
4. Морфология существительных.
5. Словесно-видовые характеристики прилагательных. Морфологические категории прилагательных.
6. Морфология прилагательных, образование кратких форм и степени сравнения.
7. Словесно-видовые характеристики местоимений. Морфологические категории и морфология местоимений.
8. Словесно-видовая характеристика и морфология числительных.
9. Словесно-видовые характеристики наречий.
10. Словесно-видовые характеристики глаголов и глагольных классов.
11. Глагольные категории.
12. Морфология глаголов.
13. Морфологическая характеристика неполнознаменательных частей речи.

Рекомендуемая литература:

Sokolová, J. – Hrková, M.: Основы системной лингвистики. Морфология. Nitra: Garmond, 2008.

Балаж, Г.: Современный русский язык в сопоставлении со словацким. Морфология. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989.

Baláž, G. – Čabala, M. – Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. 2. vydanie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1995.

Morfológia slovenského jazyka. Bratislava: Vydavateľstvo slovenskej akadémie vied 1966. Доступно в интернете по ссылке: <https://www.juls.savba.sk/ediela/msj/msj-hq.pdf>

Sokolová, M.: Nový deklináčny systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2007. Доступно в интернете по ссылке:

https://www.juls.savba.sk/ediela/novy_deklinacny_system/novy_deklinacny_system_slovenskych_substantiv.pdf

Филлипова, Л. С.: Современный русский язык. Морфология. Москва: Флинта 2018.

Национальный корпус русского языка. Доступно в интернете по ссылке: <https://ruscorpora.ru/new/>

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 207

A	B	C	D	E	FX
16.91	10.63	14.01	11.59	20.29	26.57
Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.					
Дата последнего изменения: 17.01.2022					
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. <i>Дата одобрения:</i> 23.09.2021					

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/SOUC1b/22	Название предмета: Научная и творческая деятельность студентов 1
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: За период обучения: Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 4	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: Зачёт Нагрузка студента: 50 часов (сбор материала 15 часов + составление текста работы 15 часов + консультации 15 часов + подготовка к защите работы НТДС 4 часа (подготовка презентации + подготовка к вопросам из отзывов) + защита работы НТДС 1 час). Активное участие на консультациях с консультантом работы, активное участие по соответствующей секции кафедрой организованного раунда НТДС, презентация работы перед экспертной комиссией, ответы на вопросы из отзывов на соответствующем профессиональном уровне.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен самостоятельно и творчески подойти к обработке темы работы НТДС. • Студент умеет работать с научной литературой. • Студент способен систематизировать полученные знания. • Студент способен адекватно, соответственно уровню образования, интерпретировать лингвистические, литературоведческие или культурологические вопросы. • Студент овладел методологией научной работы. • Студент умеет формулировать цели и результаты своей работы. • Студент умеет аргументировать и защищать результаты своей работы. 	
Краткое содержание разделов дисциплины <ol style="list-style-type: none"> 1. Формулировка темы работы НТДС. Ее атрибуты. 2. Формальные параметры работы НТДС. 3. Содержание работы НТДС. 4. Проект работы НТДС. 5. Источники информации и данных. Основная и дополнительная литература и ее использование. 6. Цитация, перифраза, плагиат. Прямые и косвенные цитации. Нормы цитирования. 7. Создание заметок. Комментарии и ссылки. 8. Критический анализ научной литературы. 9. Методика работы НТДС. 10. Анализ и интерпретация результатов работы НТДС. 11. Формулировка выводов. 	

12. Подготовка презентации к защите работы НТДС.

13. Подготовка ответов на вопросы, замечания из отзывов работы НТДС.

Рекомендуемая литература:

https://www.ff.ukf.sk/images/dokumenty/veda_a_vyskum/dff-svouc-pokyny-k-uprave.pdf

Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. 5 vyd. Nitra: Enigma 2008.

Meško, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2005.

Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский, украинский

Примечания:

Организация научной конференции по соответствующей секции будет проходить только, если будет представлено не менее пяти студенческих научных работ.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.

Дата последнего изменения: 21.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/SOUC2b/22	Название предмета: Научная и творческая деятельность студентов 2
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: За период обучения: Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 6	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: Зачёт Нагрузка студента: 50 часов (сбор материала 15 часов + составление текста работы 15 часов + консультации 15 часов + подготовка к защите работы НТДС 4 часа (подготовка презентации + подготовка к вопросам из отзывов) + защита работы НТДС 1 час). Активное участие на консультациях с консультантом работы, активное участие по соответствующей секции кафедрой организованного раунда НТДС, презентация работы перед экспертной комиссией, ответы на вопросы из отзывов на соответствующем профессиональном уровне.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен самостоятельно и творчески подойти к обработке темы работы НТДС. • Студент умеет работать с научной литературой. • Студент способен систематизировать полученные знания. • Студент способен адекватно, соответственно уровню образования, интерпретировать лингвистические, литературоведческие или культурологические вопросы. • Студент овладел методологией научной работы. • Студент умеет формулировать цели и результаты своей работы. • Студент умеет аргументировать и защищать результаты своей работы. 	
Краткое содержание разделов дисциплины <ol style="list-style-type: none"> 1. Формулировка темы работы НТДС. Ее атрибуты. 2. Формальные параметры работы НТДС. 3. Содержание работы НТДС. 4. Проект работы НТДС. 5. Источники информации и данных. Основная и дополнительная литература и ее использование. 6. Цитация, перифраза, плагиат. Прямые и косвенные цитации. Нормы цитирования. 7. Создание заметок. Комментарии и ссылки. 8. Критический анализ научной литературы. 9. Методика работы НТДС. 10. Анализ и интерпретация результатов работы НТДС. 11. Формулировка выводов. 	

12. Подготовка презентации к защите работы НТДС.

13. Подготовка ответов на вопросы, замечания из отзывов работы НТДС.

Рекомендуемая литература:

https://www.ff.ukf.sk/images/dokumenty/veda_a_vyskum/dff-svouc-pokyny-k-uprave.pdf

Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. 5 vyd. Nitra: Enigma 2008.

Meško, D. a kol.: Akademická príručka. Martin : Osveta, 2005.

Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.

Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский, украинский

Примечания:

Организация научной конференции по соответствующей секции будет проходить только, если будет представлено не менее пяти студенческих научных работ.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.

Дата последнего изменения: 21.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ZDD/22	Название предмета: Основы дидактики
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах) В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 5	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт с оценкой Нагрузка студента: 60 часов (семинары 26 часов + подготовка к семинарам 15 часов + подготовка презентации учебника 6 часов + самостоятельная работа и подготовка к письменной работе 10 часов + разработка образцового плана-конспекта урока 3 часа). Требования: Активное участие в семинарах (осуществится промежуточный устный (фронтальный и индивидуальный) и письменный контроль (100 баллов). В течение семестра студент разработает презентацию учебника русского языка для иностранцев, которую используют в Словакии и сдаст ее преподавателю для проверки (20 баллов). В конце семестра студент разработает образцовый план-конспект урока русского языка и сдаст его преподавателю (50 баллов). Кредиты не будут выставлены студенту, набравшему менее 70 баллов в рамках общего количества баллов.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент знает, что такое дидактика, знает ее виды, а также ее отношение к другим наукам; • Студент способен охарактеризовать явление интерференции. Её проявления в обучении РКИ в Словакии может подтвердить конкретными примерами на основных языковых уровнях – морфологическом, лексическом, синтаксическом, орфографическом и стилистическом; • Студент классифицирует и знает общие принципы обучения, а также те, которые связаны с преподаванием иностранных языков; • Студент знает роль памяти в учебном процессе; • Студент понимает понятия знания, умения, навыки, классифицирует различные виды компетенций и умеет их охарактеризовать; • Студент классифицирует методы обучения и умеет охарактеризовать основные вопросы каждого метода. • Студент классифицирует и определяет этапы урока. • Студент классифицирует уровни владения иностранным языком (классические), а также текущие согласно SERR. • Студент осваивает основные вопросы подготовки учителя к уроку. • Студент определяет этапы урока и может анализировать урок. 	

- Студент определяет и практически применяет методический приём при подготовке к уроку. Студент способен самостоятельно разработать образцовый план-конспект урока русского языка как иностранного.
- Студент классифицирует отдельные средства обучения.
- Студент владеет базовой терминологией методики преподавания иностранных языков на русском и словацком языках.

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Дидактика как теория обучения. Предмет дидактики. Виды дидактики. Отношение дидактики к другим наукам.
2. Интерференция (негативное влияние родного языка (словацкого) на близкородственный русский язык)
3. Принципы обучения (общие + иностранные языки с акцентом на русский).
4. Память и её роль в учебном процессе.
5. Характеристика понятий знания, умения, навыки. Виды компетенций и их характеристики.
6. Методы обучения (часть 1).
7. Методы обучения (часть 2).
8. Традиционные уровни владения иностранным языком и уровни согласно Общеввропейским компетенциям владения иностранным языком (CEFR).
9. Подготовка учителя к уроку иностранного языка (в общем) + акцент на русский язык.
10. Структура урока. Этапы урока. Анализ урока.
11. Подготовка к уроку русского языка как иностранного (подробный комментарий по отдельным частям и этапам).
12. Средства обучения.
13. Обобщение и повторение учебного материала.

Рекомендуемая литература:

- *АКИШИНА, А. А. – КАГАН, О. Е. 2005. Учимся учить: для преподавателя русского языка как иностранного. Москва: Русский язык. Курсы.
- BREČKA, P. – ČERVENŠKÁ, M. 2013. Interaktívna tabuľa ako prostriedok technickej výchovy. Bratislava: IRIS.
- ČAPEK, R. 2018. Líný učiteľ – jak učit dobře a efektivně. Raabe CZ.
- *ČAPEK, R. 2020 Líný učiteľ – kompas moderného učiteľa. Raabe CZ.
- *DYTRTOVÁ, R. – KRHUTOVÁ, M. 2009. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada.
- FULKOVÁ, E. 2008. Všeobecná didaktika I. Bratislava: INFOPRESS.
- GALLO, J. – PULČÁR, V. – VIERIKOVÁ, L. 2016. Lexika súčasného ruského jazyka 5: kultúra – šport – vzdelávanie. Nitra: UKF.
- HRDINOVÁ, E. M. a kol. 2017. Překlad jako didaktický nástroj ve výuce cizích jazyků. Olomouc: Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci.
- *CHODĚRA, R. 2006. Didaktika cizích jazyků: úvod do vědního oboru. Praha: Academia.
- *JANÍKOVÁ, V. a kol. 2011. Výuka cizích jazyků. Praha: Grada.
- KALHOUS, Z. – OBST. O. a kol. 2009. Školní didaktika. Praha: Portál.
- KOŽUCHOVÁ, M. – OBDRŽÁLEK, Z. – PORUBSKÁ, E. – KÁNIK, R. 2000. Didaktika pre učiteľov základných a stredných škôl. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied.
- * КРЮЧКОВА, Л. С. – МОЩИНСКАЯ, Н. В. 2009. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учеб. пособие. Москва: Флинта, Наука.

LOJOVÁ, G. – VLČKOVÁ, K. 2011. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyků. Praha: Portál.

*Методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие для вузов. 2016. Под ред. И. П. Лысаковой. Москва: Русский язык. Курсы.

*МОРОЗОВ, В. Э. 2012. Методика урока русского языка как иностранного: учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка в инокультурной среде. Москва: БК.

OBDRŽÁLEK, Z. a kol. 2003. Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava: Univerzita Komenského.

PETLÁK, E. 2004. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS.

PETLÁK, E. 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer SR.

PETRÍKOVÁ, A. – KUPRINA, T. – GALLO, J. 2013. Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

PETRÍKOVÁ, A. – KUPRINA, T. – GALLO, J. 2013. Didaktika ruštiny I. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

PETRÍKOVÁ, A. – KUPRINA, T. – GALLO, J. 2013. Didaktika ruštiny II. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

*PODLAHOVÁ, L. 2004. První kroky učitele. Praha: Triton.

*PODLAHOVÁ, L. a kol. 2012. Didaktika pro vysokoškolské učitele. Vybrané kapitoly. Praha: Grada 2012.

*PURM. R. – JELÍNEK, S. – VESELÝ, J. 2003. Didaktika ruského jazyka. Vybrané kapitoly. Hradec Králové: Gaudeamus.

ROZBOUDOVÁ, L. – KONEČNÝ, J. 2018. Современная дидактика русского языка как второго иностранного: языковые средства. Praha. Karolinum.

Rusko-český lingvodidaktický slovník. 1992. Praha: Karolinum — H&H.

SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. Praha: Grada.

ŠEBESTA, K. a kol. 2017. Vyučování cizího jazyka. Terminologický slovník. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy.

*ŠUŤÁKOVÁ, V. – FERENCOVÁ, J. – ZAHATŇANSKÁ, M. 2017. Sociálna a didaktická komunikácia. Bratislava: Wolters Kluwer.

TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition.

ZORMANOVÁ, L. 2014. Obecná didaktika. Praha: Grada.

Публикации, обозначенные звёздочкой (*), есть в распоряжении у преподавателя данного предмета.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:
русский, словацкий

Примечания:

Предмет преподаётся в зимнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 112

A	B	C	D	E	FX
64.29	24.11	9.82	1.79	0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 12.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ZLex/22	Название предмета: Основы лексикологии
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2/2 За период обучения: 26/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 5	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студентов: 120 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарским занятиям и письменным работам – 32 часа; самостоятельная работа и подготовка к экзамену – 34 часа; присутствие на экзамене – 2 часа). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. В рамках семинарских занятий студент выполняет практические задания и представляет их результаты, пишет две письменные работы и проходит итоговую проверку знаний. На устном экзамене студент демонстрирует специальные знания по основам лексикологии современного русского языка (100 баллов). Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент воспринимает язык как систему и социальный механизм, которые диалектически взаимосвязаны. • Студент понимает слово как номинативную единицу и может дать ему семиологическую характеристику. • Студент способен различать словарный запас языка с точки зрения активного или пассивного использования, исходя из происхождения, формирования и изменений, основанных на социальных факторах. • Студент умеет работать самостоятельно, в парах и группах при решении практических задач и представлять результаты своей деятельности. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • Лексикология как учебная дисциплина. Слово как главный объект изучения. • Понятие слова. Проблема лексического значения. • Основные типы лексического значения слов. • Однозначность и многозначность. • Развитие значений слов. • Омонимы. • Синонимы. • Антонимы. 	

- Основные этапы формирования лексико-семантической системы русского языка.
- Заимствования в русском языке.
- Общеупотребительная лексика русского языка и лексика ограниченной сферы использования.
- Активная и пассивная лексика.
- Неологизмы.

Рекомендуемая литература:

Аркадьева, Е. В. и кол. 2001. Когда не помогают словари...: Практикум по лексике современного русского языка для иностранцев и российских студентов-филологов. 1 часть. *

Аркадьева, Е. В. и кол. 2001. Когда не помогают словари...: Практикум по лексике современного русского языка для иностранцев и российских студентов-филологов. 2 часть. *

Дерягина, С. И. – Мартыненко, Е. В. 2006. Учебно-справочное пособие по лексике русского языка. Трудные случаи употребления семантически близких слов. Москва: Русский язык. Курсы. *

Зиновьева, Е. И. – Хруненко, А. В. 2015. Лингвистические основы описания русского языка как иностранного. Лексикология. Санкт-Петербург: Издательство «Нектор-История». *

Калечиц, Е. И. 2020. Фразеологизмы «в действии»: семантико-прагматический аспект. Минск: Колорград.

Нетьяго, Н. В. – Дюзенли, М. В. 2016. Лексикология современного русского языка: краткий курс для иностранных учащихся: учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Издательство Уральского университета.*

Скворцов, Л. И. 2009. Большой толковый словарь правильной русской речи: 8000 слов и выражений. Москва: Оникс: Мир и Образование.*

Glovňa, J. 2015. Frazeológia. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

Pavlovič, I. 2012. Lexikológia slovenského jazyka: kompendium náuky a slovnej zásobe. Trnava: PF Trnavskej univerzity.*

Ripka, I. – Imrichová, M. 2006. Základy slovenskej lexikológie. 3. vyd. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove.

Sokolová, J. a kol. 2003. Leksika sovremennogo russkogo jazyka. Teoretičeskij i praktičeskij kurs. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

Stepanova, L. – Dobrova, M. 2018. Slovar russkych neologizmov. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci. *

* Публикации, отмеченные одной звездочкой, доступны на интернете по ссылке: https://drive.google.com/drive/folders/1z-n7x6i9-U9uV4KkYJ_caZu47rp-mJu3?usp=sharing

* Публикации, отмеченные двумя звездочками, к диспозиции у преподавателя по предмету.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Преподаватели: doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc.
Дата последнего изменения: 12.01.2022
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ZaIK/22	Название предмета: Основы межкультурной коммуникации
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: лекция Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: 2/0 За период обучения: 26/0 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 4	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт с оценкой Нагрузка студента: 90 часов (лекции 26 часов + подготовка к вопросам преподавателя в начале курса и две письменные работы 30 часов + самостоятельная работа и подготовка к экзамену 34 часа). Требования: Активное участие в лекциях (освоение основных вопросов межкультурного общения, ключевых понятий, основ речевого этикета, проявлений вербального и невербального общения). В течение семестра студент выполняет 3 письменные работы (150 баллов), в которых представляет профессиональные знания и полученные навыки по основам речевого этикета и межкультурного общения из лекций. Кредиты не будут выставлены студенту, который наберет менее 70 баллов из общего количества баллов.	
Результаты обучения: Студент понимает концепцию межкультурной коммуникации и знает, как ее использовать. Студент классифицирует виды межкультурной коммуникации, знает объект и предмет ее исследования. Студент способен охарактеризовать основные понятия межкультурной коммуникации. Студент умеет характеризовать культурно-языковую картину мира и знает концепты образа мира. Студент определяет культурный и языковой барьер и может объяснить понятие культурного шока. Студент знает основные вопросы взаимоотношений человека и чужой культуры, а также отношений между разными культурами. Студент знает стереотипы своей и чужой культуры, может охарактеризовать их виды, функции и значение. Студент владеет языковыми лакунами и безэквивалентной лексикой, может объяснить лакунарнизм в межкультурном общении. Студент осваивает ритуальные формы общения на русском и словацком языках. Учащийся осваивает невербальное коммуникативное поведение.	
Краткое содержание разделов дисциплины:	

1. Межкультурная коммуникация как особый вид коммуникации. Понимание концепции межкультурной коммуникации и ее использование в трех значениях. Виды межкультурной коммуникации. Объект и предмет ее исследования.
2. Основные понятия теории межкультурной коммуникации: культура, коммуникация, культурная идентичность, культура и ценность, языковая личность, языковая картина мира, коммуникативная компетенция, этикет.
3. Культурно-языковая картина мира. Культурные особенности. Концепт как основа языковой картины мира. Лингвистическая репрезентация концептов.
4. Языковой и культурный барьеры. Понятие культурного шока.
5. Межкультурная коммуникация: индивидуальные отношения человека и чужой культуры: ассимиляция, интеграция. Отношения между различными культурами: культурный конфликт и культурный диалог.
6. Стереотипы в понимании своей и чужой культуры. Виды стереотипов: этноцентризм, автоцентризм, гетероцентризм, прототип. Функции и значение стереотипов для межкультурной коммуникации.
7. Понятие о национальном характере (менталитете). Русский менталитет глазами россиян и иностранцев.
8. Языковые лакуны и безэквивалентная лексика. Лакунарность в межкультурной коммуникации.
9. Ритуальные формы общения: типичные ситуации речевого этикета в русско-словацком сравнении (часть 1): приветствие, знакомство, обращение, прощание, совет, просьба.
10. Ритуальные формы общения: типичные ситуации речевого этикета в русско-словацком сопоставлении (часть 2): предложение, приглашение, пожелание, комплимент, похвала, извинение.
11. Этикет застолья. Тосты. Поведение в общественности.
12. Невербальное коммуникативное поведение. Невербальные элементы общения (жесты, мимика, одежда, в городе, в семье, на работе и др.)
13. Обобщение и повторение учебного плана.

Рекомендуемая литература:

- *АКИШИНА, А. А. – ФОРМАНОВСКАЯ, Н. И. 2019. Русский речевой этикет: Практикум вежливого речевого общения: учебное пособие (на русском языке). Москва: ЛЕНАНД.
- *АКИШИНА, А. А. – КАНО, Х. 2010. Словарь русских жестов и мимики. Москва: Русский язык. Курсы.
- *АКИШИНА, А. А. – КАНО, Х. – АКИШИНА, Т. Е. 2014. Жесты и мимика в русской речи: Лингвострановедческий словарь. Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ».
- БЕЛАЯ, Е. Н. 2011. Теория и практика межкультурной коммуникации: Учебное пособие. Москва: Форум.
- БЕРДИЧЕВСКИЙ, А. Л. – ГИНИАТУЛЛИН, И. А. – ЛЫСАКОВА, И. П. – ПАССОВ, Е. И. 2011. Методика межкультурного образования средствами русского языка как иностранного. Москва: «Русский язык. Курсы».
- *БЕРКОВ, В.П. – БЕРКОВА, А.В. – БЕРКОВА, О.В. 2002. Как мы живём. Пособие по страноведению для изучающих русский язык. Санкт-Петербург: Златоуст.
- CINGEROVÁ, N. – DULEBOVÁ, I.: Kultúrne regióny Ruska. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 2021. 200 s. ISBN 978-80-223-5113-3.
- DULEBOVÁ, I.: Precedentné fenomény súčasného ruského jazyka: interkultúrny a lingvodidaktický aspekt. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. 150 s. ISBN 978-80-223-4053-3.

- ФОРМАНОВСКАЯ, Н. И. 2002. Культура общения и речевой этикет. Москва: Изд-во ИКАР.
- ФОРМАНОВСКАЯ, Н. И. 2009. Речевой этикет в русском общении. Теория и практика. Москва: Изд-во ВК.
- *ГАЛЛО, Я. 2012. Лингвистические и методические аспекты межкультурной коммуникации. In: Nauczanie języka rosyjskiego jako obcego w szkole wyższej = Обучение русскому языку как иностранному в системе высшего образования. Pod redakcją Haliny Rycyk-Sztajdel i Sviatłany Szaszkowej. Lublin: POLIHYMNIA, с. 83 –93.
- *ГЕТЬМАНЕНКО, Н. 2010. Восприятие иной культуры: прототипы и стереотипы. Москва: «Академия».
- IVANIČ, P. – HETÉNYI, M. – TANESKI, Z. (Eds.) 2009. Európske kontexty interkultúrnej komunikácie. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.
- JELEŇOVÁ, I.: Interkultúrna komunikácia. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2014. 104 s. ISBN 978-80-8152-225-3.
- КАЛЕЧИЦ, А. – КАЛИТА, И. – КУДРЕВАТЫХ, И. – МАКАРОВСКА, О. – ГАЛЛО, Я.: Основы речевого этикета и межкультурной коммуникации: Учебное пособие по русскому языку для словацких студентов. В 2-х частях. Нитра: Университет им. Константина Философа в Нитре, 2021. 243 с. + CD. ISBN 978-80-558-1809-2.
- *КАЛИТА, И. 2012. Основы межкультурной коммуникации. Знакомство с постсоветскими государствами. Ústí nad Labem: Pedagogická fakulta Univerzity Jana Evangelistu Purkyně.
- KUPCEVIČOVÁ, J. – VILÍMEK, V. 2013. Současná ruská řečová etiketa pro čechy. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta.
- КУПРИНА, Т. В. – ПЕТРИКОВА, А. – ГАЛЛО, Я. – НЕВРАЕВА, Н. 2013. Практикум по межкультурной коммуникации. Прешов: Философский факультет Прешовского университета, DVD-диск.
- КУЗНЕЦОВ, И. Н. 2020. Деловой этикет: учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2020.
- *МАКАROWSKA, О. 2014. Культурные, культурно-личностные и коммуникативно-стилевые детерминанты интерперсональной коммуникации между польской и русской молодёжью. Poznań: Wydawnictwo naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.
- MORGENSTERNOVÁ, M. – ŠULOVÁ, L. – SCHÖLL, L. 2011. Bilingvismus a interkulturní komunikace. Praha: Wolters Kluwer ČR.
- PRŮCHA, J. 2010. Interkulturní komunikace. Praha: Grada.
- *ПРОХОРОВ, Ю.Е. – СТЕРНИН, И. А. 2006. Русские: коммуникативное поведение. Москва: Флинта: Наука.
- *САДОХИН, А. П. 2014. Введение в теорию межкультурной коммуникации (для бакалавров). Учебное пособие. Москва: Изд-во «КноРус».
- SUJA, S. 2013. Základy etikety a protokolu. Praha: OREGO.
- ШЕЛАМОВА, Г. М. 2014. Этикет делового общения: учебное пособие. Москва: Издательский центр «Академия».
- Энциклопедия этикета. 2002. Сост. О. И. Максименко. Москва: ООО «Астрель».
- *ТКАЧ, Т. Г. – ЗАБРОВСКИЙ, А. П. 2019. Знакомимся с русскими: Учебное пособие по межкультурной коммуникации и культуре речи. Москва: Русский язык. Курсы.
- ВОЛЬСКАЯ, Н. П. и др. 2001. Можно? Нельзя? Практический минимум по культурной адаптации в русской среде. Москва: Русский язык. Курсы.
- ZÁTURECKÝ, P. A. 2018. Slovenské príslovia, porekadlá, úslovia a hádanky. Bratislava: Tatran.

Публикации, отмеченные звёздочкой (*), есть в распоряжении у преподавателя данного предмета.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Предмет преподаётся в летнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 06.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ZRO/15	Название предмета: Основы русской орфографии
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 75 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам и диктанты – 49 часов). Условия для начисления кредитов: успешное выполнение регулярных коротких письменных работ и орфографических диктантов (тест считается успешно выполненным, если набрано не менее 70 %); активное участие на семинарах.	
Результаты обучения: В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление о системе правил орфографии и пунктуации, а также об орфографических принципах в современном русском языке. Учащийся должен уметь интерпретировать основные принципы орфографии на основе знаний русской морфологии и морфемике и применять полученные знания о принципах орфографии, пунктуации и транслитерации.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Графика и орфография. Основные принципы русской орфографии. 2. Правописание гласных (часть 1). 3. Правописание гласных (часть 2). 4. Правописание гласных в приставках; чередования гласных в корнях. 5. Морфологические и орфографические функции мягкого знака. 6. Правила написания и функции твердого знака. 7. Правописание согласных. 8. Правописание согласных в приставках и суффиксах. 9. Слитное, раздельное, дефисное написание разных частей речи. 10. Использование строчных и прописных букв. 11. Принципы русской пунктуации. 12. Принципы транслитерации с русского языка на словацкий. 13. Написание слов иностранного происхождения.	
Рекомендуемая литература: Sokolová J.: Základy ortografie. Nitra: UKF, Filozofická fakulta. 2010. Киселёва, Н.: Фонетика русского языка для словацких учащихся. Nitra: FF UKF, 2009. Князев, С. – Пожарицкая, С.: Современный русский литературный язык, Фонетика, графика, орфография, орфоэпия. М.: Академический проект, 2005.	

Прописная или строчная? Словарь-справочник. Под. ред. Д. Розенталя. М.: Айрис-Пресс, 2001.

Розенталь, Д. – Джанджакова, Е. – Кабанова, Н.: Справочник по русскому языку: Правописание. Произношение. Литературное редактирование. М.: Айрис-Пресс, 2005.

Битехтина, Г.: По-русски – без ошибок! М.: Лев Толстой, 1998.

Русский орфографический словарь. Под. ред. Лопатина В. В. М.: Институт русского языка им. В. Виноградова, РАН, 2008.

Розенталь, Д. – Голубь, И.: Русский язык. Орфография. Пунктуация. М.: Айрис-Пресс, 2013.

Розенталь, Д.: Справочник по правописанию и литературной правке. М.: Айрис-Пресс, 2014.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 289

зачет	незачет
91.35	8.65

Преподаватели: Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD.,

Дата последнего изменения: 11.11.2021

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ZSB/15	Название предмета: Основы словообразования
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2/0 За период обучения: 26/0 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 5	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт Нагрузка студента: 75 часов (лекции 26 часов + подготовка письменного анализа 49 часов). Требования: Активное участие в лекциях и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. В течение семестра студент подготовит собственный анализ словообразовательно мотивированных лексических единиц (100 баллов) на материале аутентичного русского текста. Кредиты не будут выставлены студенту, набравшему менее 70 баллов из общего количества баллов. Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: Описание курса: Предмет относится к области описательной лингвистики с пересечением со сравнительной лингвистикой. Описывается системная взаимосвязь экспрессивного и содержательного плана в области дериватологии и номинации. Уточняются основы системы словообразования и номинации современного русского языка в его типовом разнообразии. Цели курса: <ul style="list-style-type: none"> • приобрести теоретические знания в области русской дериватологии; • развивать системное мышление и мышление по аналогии; • уметь определять и классифицировать словообразовательные и номинационные модели, применяемые в современном русском языке; • приобретать соответствующие общие и профессиональные знания, когнитивные и практические навыки, языковые и речевые компетенции и навыки, необходимые для выполнения будущей профессии. Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент получит знания о процессах номинации в современном русском языке. • Студент способен интерпретировать теоретические основы и практические аспекты теории создания новых лексических единиц. 	

- Студент знает основные словообразовательные средства, приемы и методы, применяемые при расширении лексического фонда языка.
- Студент умеет применять полученные знания в словообразовательном анализе и разборе конкретных вербальных текстов.

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Словообразование. Основные понятия и термины. Личности русской и словацкой дериватологии.
2. Морфематическая структура и морфематический анализ.
3. Словообразовательная структура и словообразовательный анализ.
4. Ономаσιологическая структура и ономаσιологический анализ. Ономаσιологические категории.
5. Словообразовательные приёмы: деривационные словообразовательные приёмы.
6. Словообразовательные приёмы: композиционные словообразовательные приёмы и композиционно-деривационные словообразовательные приёмы.
7. Словообразовательные приемы: словообразовательные приемы аббревиатур.
8. Словообразовательные единицы: словообразовательный ряд и словообразовательная парадигма.
9. Словообразовательные единицы: словообразовательное гнездо и словообразовательный тип.
10. Процедуры номинации: трансфигурация.
11. Процедуры номинации: транслोकация.
12. Адаптация: графическая, орфографическая, фонетическая, орфоэпическая, морфологическая, морфематическая, словообразовательная, семантическая, парадигматическая, стилистическая.
13. Словообразовательный аспект анализа текста.

Рекомендуемая литература:

Sokolová, Jana – Brandys, Olha.: Základy slovotvorby. Nitra: FF UKF 2011.
 Sokolová, Jana.: Tri aspekty jazykovej nominácie. Nitra: Garmond 2002.
 Furdík, Juraj.: Slovenská slovotvorba (teória, opis, cvičenia). Prešov: Náuka 2004.
 Furdík, Juraj.: Teória motivácie v lexikálnej zásobe. Košice: Vydavateľstvo LG, 2008.
 Современный русский язык. Ред. Л. А. Новиков. Санкт Петербург – Москва – Краснодар: Издательство «Лань» 2003.
 Земская, И. А.: Словообразование русского языка. Москва: Флинта – Наука 2008.
 Янович, Е. И.: Словообразовательные новации современной русской речи в свете исторических тенденций развития русского языка. (на материале текстов СМИ).
 Доступно в интернете по ссылке: <https://core.ac.uk/download/pdf/290215481.pdf>
 Национальный корпус русского языка. Доступно в интернете по ссылке: <https://ruscorpora.ru/new/>.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 182

зачет	незачет
97.8	2.2

Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.

Дата последнего изменения: 17.01.2022
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ZFIL/15	Название предмета: Основы филологии
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 2 За период обучения: 26 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 5	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студента: 150 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 52 часа; самостоятельная работа и подготовка экзамену – 44 часа; присутствие на экзамене – 2 часа). Требования: Активное участие на лекциях и семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. В течение семестра студент готовит и на семинаре представляет презентацию по одной из тем содержания курса (50 баллов). В рамках письменного экзамена студент выполняет тест (100 баллов). Студенту не будут начислены кредиты, если он наберет менее 105 баллов за семестр. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Описание предмета: Предмет является составной частью филологии славянских языков с пересечением общего языкознания и литературоведения; проясняет факты об основных понятиях языкознания и литературоведения. Он рассматривает языки с точки зрения генеалогических и типологических характеристик; дает представление о семиотике, художественной онтологии, гносеологии, аксиологии, поэтике и др. Описываются сдвиги в направлениях лингвистических и литературоведческих исследований в истории русской и словацкой филологии. Цели предмета: <ul style="list-style-type: none"> • сформировать базовые теоретические знания в области русской и словацкой филологии; • развить системное мышление и критическое мышление; • познакомить с основной словацкой и русской филологической терминологией; • способствовать приобретению соответствующих общих и профессиональных знаний, познавательных и практических навыков, языковых, а также речевых компетенций и умений, необходимых для получения будущей профессии. Результаты обучения <ul style="list-style-type: none"> • Студент владеет теоретическими основами и практическими аспектами филологического подхода к современному русскому и словацкому языкам. 	

- Студент понимает принципы построения, развития и функционирования русского и словацкого языка и литературы.
- Студент владеет базовой словацкой и русской филологической терминологией.
- Студент имеет представление о классификации языков с типологической, ареальной и генетической точек зрения.
- Учащийся, аккумулируя полученные знания с уже имеющимися, подготовлен к пониманию научных текстов об исследованиях в области литературы и лингвистики.
- Учащийся умеет работать в команде для решения практических задач и представлять результаты индивидуальной и групповой работы.

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Языкознание и предмет его изучения.
2. Язык и его основные функции.
3. Языковой знак; парадигматика, синтагматика, прагматика.
4. Языковая коммуникация и ее детерминанты.
5. Система и структура языка; языковые единицы; лингвистические дисциплины.
6. Категории содержания русского языка (категории существительных и глаголов); маркированность и немаркированность в языке.
7. Филогенез языка; онтогенез языка – генеалогия языка, типология языка.
8. Из истории словацкого и русского языкознания.
9. Литературоведение, его составляющие – история литературы, критика, литературоведение; научное и художественное мышление; человек как главный предмет искусства и литературы.
10. Проблемы художественной онтологии (субъект, объект, предмет); проблемы художественной гносеологии; проблемы художественной аксиологии.
11. Литературные направления, школы, манифесты, жанры.
12. Проблемы поэтики (от слова – к мирозерцанию); проблемы стиля – индивидуального, группового стиля, стиля конкретной исторической эпохи и т.д.
13. Из истории словацкого литературоведения; русская версология; из истории русского литературоведения.

Рекомендуемая литература:

Sokolová, J.: Základy filológie. Lingvistika. Nitra: FF UKF, 2009.
 Muránska, N.: Základy filológie. Literárna veda. Nitra: FF UKF, 2010.
 Dolník, J.: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999.
 Ondruš, Š. – Sabol, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987.
 Encyklopaedia Beliana 1 – 10. Bratislava 1998 – 2021.
 Encyklopédia jazykovedy. Sprac. J. Mistrík s kolektívom autorov. Bratislava: Obzor, 1993.
 Nový encyklopedický slovník češtiny. Доступно в интернете по ссылке: <https://www.czechency.org/slovník>.
 Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1990.
 Маслов, Б.: Введение в языкознание. М.: Аст-Пресс книга, 2007.
 Лазарева, М. А. Теория литературы. М.: Изд-во МГУ, 1998.
 Лазарева, М. А. Введение в литературоведение. М.: Изд-во МГУ, 1994.
 Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra: UKF v Nitre, FF, ÚLUK, 2006.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:					
Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 195					
A	B	C	D	E	FX
17.95	22.56	14.87	16.41	15.38	12.82
Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD.					
Дата последнего изменения: 17.01.2022					
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021					

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/PDGM/15	Название предмета: Парадигматика
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 50 часов (семинары 26 часов + подготовка к семинарам 24 часа). Требования: Активное участие в семинарах и соблюдение качественных и количественных требований. В течение семестра студент составляет собственный анализ форм полнозначительных слов (90 баллов) на материале аутентичного русского текста и проходит текущие письменные тесты (60 баллов). Кредиты не будут выставлены студенту, который наберёт менее 105 баллов из общего количества баллов. Рейтинг: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Результаты обучения: Описание курса: Предмет относится к области описательной лингвистики с пересечением со сравнительной лингвистикой. Описывается системная взаимосвязанность плана выражения и содержания в области полнозначительных частей речи. Уточняются правила системы склонения и спряжения современного русского языка в его типовом разнообразии. Цели курса: <ul style="list-style-type: none"> • приобрести теоретические знания в области морфологии русского языка; • развивать системное мышление и мышление по аналогии; • уметь обосновывать употребление флексий и формообразующих суффиксов на основе знания правил образования грамматических форм; • усвоить морфологию русского языка в системном и коммуникативном контекстах; • приобретать соответствующие общие и профессиональные знания, когнитивные и практические навыки, языковые и речевые компетенции и навыки, необходимые для выполнения будущей профессии. Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен интерпретировать теоретические основы и практические аспекты морфологической системы современного русского языка. • Студент знает основные принципы описания и объяснения образования грамматических форм. 	

- Студент умеет применять полученные знания о словесно-видовых свойствах полнозначительных слов в ситуациях общения.
- Студент умеет сотрудничать при решении практических задач и представлять результаты индивидуальной и групповой работы.

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Предмет парадигматики. Словацко-русская терминология, применяемая в парадигматике.
2. Идентификация формообразующих основ. Системы флексий и формообразующих суффиксов.
3. Морфология существительных в русско-словацком сравнительном плане. Варианты субстантивного склонения.
4. Образование форм I склонения: мужской род.
5. Образование форм I склонения: средний род.
6. Формирование форм II склонения.
7. Формирование форм III склонения.
8. Морфология прилагательных в русско-словацком сопоставительном плане.
9. Формирование кратких форм и степени сравнения.
10. Морфология местоимений в русско-словацком сравнительном плане.
11. Морфология числительных в русско-словацком сравнительном плане.
12. Спряжение глаголов; глагольные парадигмы в русско-словацком сравнительном плане.
13. Образование повелительного наклонения.

Рекомендуемая литература:

Sokolová, J.: Paradigmatika ruského jazyka. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre 2013.

Sokolová, J. – Hrková, M.: Основы системной лингвистики. Морфология. Nitra: Garmond 2008.

Совершенный русский язык в сопоставлении со словацким. Морфология. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1989.

Baláž, G. – Čabala, M. – Svetlík, J.: Gramatika ruštiny. 2. vydanie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1995.

Morfológia slovenského jazyka. Bratislava: Vydavateľstvo slovenskej akadémie vied 1966.

Доступно в интернете по ссылке: <https://www.juls.savba.sk/ediela/msj/msj-hq.pdf>

Sokolová, M.: Nový deklináčny systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2007. Доступно в интернете по ссылке:

https://www.juls.savba.sk/ediela/novy_deklinacny_system/novy_deklinacny_system_slovenských_substantív.pdf

Филлипова, Л. С.: Совершенный русский язык. Морфология. Москва: Флинта 2018. Национальный корпус русского языка. Доступно в интернете по ссылке: <https://ruscorpora.ru/new/>

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:
русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 201

зачет	незачет
87.06	12.94
Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.	
Дата последнего изменения: 17.01.2022	
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021	

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/bPRAХ01/22	Название предмета: Педагогическая практика I. Учебно-ознакомительная практика (зимний семестр)
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: За период обучения: 20 с Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 1	
Рекомендуемый семестр обучения: 5	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт Нагрузка студента: 30 часов (10 часов наблюдений + 8 часов разбора уроков с практикующим учителем + 7 часов подготовка материалов для наблюдения на отдельных занятиях + 4 часа самостоятельная разработка педагогического дневника/наблюдательного листа + 1 час разбора с методиком кафедры). Условием успешного прохождения очной педагогической практики является активное участие в наблюдении за отдельными аспектами образовательного процесса в течение десяти учебных часов в средней школе при нормативной продолжительности 45 минут. Условием зачисления кредитов является личное принесение заполненного и подтвержденного формуляра <i>Výkaz z hospitačnej pedagogickej praxe</i> . Кредиты за педагогическую практику выставляет и записывает в систему AIS 2 методик кафедры.	
Результаты обучения: Студент наблюдает за учебным процессом. Студент фиксирует наблюдаемые явления в виде записей в наблюдательные листы. Студент консультирует (обсуждает) проблемы учебно-образовательного процесса с практикующим преподавателем, а также со своими однокурсниками.	
Краткое содержание разделов дисциплины: Студент подробно изучит, а затем заполнит следующие наблюдательные листы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Цели урока и их выполнение. 2. Методы и формы работы. 3. Презентация нового учебного материала. 4. Контроль и оценка учеников. 5. Работа с учебником. 6. Работа с учебными пособиями и техническими средствами обучения (ТСО). 7. Личностные характеристики педагога. 8. Работа учителя на уроке и его общение с учениками. 9. Профессиональные навыки учителя. 10. Социальные отношения учащихся на уроке. 11. Активность учащихся. 12. Климат в классе. Студент научится целенаправленно наблюдать за указанными аспектами образовательного процесса и фиксировать наблюдаемые явления в виде	

наблюдательных протоколов. При этом студент начинает обсуждать проблемы учебно-образовательного процесса на профессиональном уровне как с тренировочным педагогом, так и с его однокурсниками.

Рекомендуемая литература:

Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax. Nitra: FPV UKF, 2009. 98 s. ISBN 978-80-8094-280-9.

Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: FPV UKF, 2010. 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.

Kramáreková, H. – Szíjjártóová, K. a kol.: Pedagogická prax – nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov. Nitra: PF UKF, 2019. 172 s. ISBN 978-80-558-1443-8.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J.: Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 11.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 14.10.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/bPRAХ01/22	Название предмета: Педагогическая практика I. Учебно-ознакомительная практика (летний семестр)
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: За период обучения: 20 с Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 1	
Рекомендуемый семестр обучения: 6	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт Нагрузка студента: 30 часов (10 часов наблюдений + 8 часов разбора уроков с практикующим учителем + 7 часов подготовка материалов для наблюдения на отдельных занятиях + 4 часа самостоятельная разработка педагогического дневника/наблюдательного листа + 1 час разбора с методиком кафедры). Условием успешного прохождения очной педагогической практики является активное участие в наблюдении за отдельными аспектами образовательного процесса в течение десяти учебных часов в средней школе при нормативной продолжительности 45 минут. Условием зачисления кредитов является личное принесение заполненного и подтвержденного формуляра Výkaz z hospitačnej pedagogickej praxe. Кредиты за педагогическую практику выставляет и записывает в систему AIS 2 методик кафедры.	
Результаты обучения: Студент наблюдает за учебным процессом. Студент фиксирует наблюдаемые явления в виде записей в наблюдательные листы. Студент консультирует (обсуждает) проблемы учебно-образовательного процесса с практикующим преподавателем, а также со своими однокурсниками.	
Краткое содержание разделов дисциплины: Студент подробно изучит, а затем заполнит следующие наблюдательные листы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Цели урока и их выполнение. 2. Методы и формы работы. 3. Презентация нового учебного материала. 4. Контроль и оценка учеников. 5. Работа с учебником. 6. Работа с учебными пособиями и техническими средствами обучения (ТСО). 7. Личностные характеристики педагога. 8. Работа учителя на уроке и его общение с учениками. 9. Профессиональные навыки учителя. 10. Социальные отношения учащихся на уроке. 11. Активность учащихся. 12. Климат в классе. Студент научится целенаправленно наблюдать за указанными аспектами образовательного процесса и фиксировать наблюдаемые явления в виде	

наблюдательных протоколов. При этом студент начинает обсуждать проблемы учебно-образовательного процесса на профессиональном уровне как с тренировочным педагогом, так и с его однокурсниками.

Рекомендуемая литература:

Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax. Nitra: FPV UKF, 2009. 98 s. ISBN 978-80-8094-280-9.

Ivanovičová, J. – Kramáreková, H. (eds.): Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: FPV UKF, 2010. 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.

Kramáreková, H. – Szíjjártóová, K. a kol.: Pedagogická prax – nástroj skvalitňovania vzdelávania učiteľov. Nitra: PF UKF, 2019. 172 s. ISBN 978-80-558-1443-8.

Petríková, A. – Kuprina, T. – Gallo, J.: Введение в дидактику русского языка и межкультурную коммуникацию. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. 365 s. ISBN 978-80-555-0766-8.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 11.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 17.01.2022

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/PrRJ1/15	Название предмета: Практический русский язык 1
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 5	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 12 часов; самостоятельная работа – 12 часов; подготовка к письменным работам – 10 часов). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. За семестр студент пишет три теста (тест считается успешно выполненным, если студент набирает 70% и более). Студенту будут начислены кредиты только, если все тесты будут выполнены на минимально 70 %. Рейтинг: A =100 % – 95%, B = 94 % – 89 %, C = 88 % – 82 %, D = 81 % – 76 %, E = 75 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент знакомится со спецификой всех форм речевой деятельности, с использованием норм языка, с фонетическими принципами чтения в русском языке. Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Международные отношения», «Торговля», «Финансы». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент умеет начать, поддержать и прекратить разговор. Студент анализирует полученные знания, необходимые для участия в разговоре. Студент анализирует лексический и грамматический материал с точки зрения их нормативного использования в речи. Учащийся умеет распознавать орфографические и лексико-грамматические явления в письменной речи. Студент анализирует полученные знания и развивает свою когнитивную и межличностную компетентность с помощью письменных текстов. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на педагогической практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Международные отношения. Активные причастия настоящего времени. 2. Дипломатия – это искусство. Активные причастия прошедшего времени.	

3. Официальная хроника: встречи, визиты, переговоры. Пассивные причастия настоящего времени
4. Встречи на высшем уровне. Пассивные причастия прошедшего времени.
5. Торговля. Краткая форма причастий.
6. Торговые отношения России и Словакии. Правописание причастий.
7. Экономика и бизнес. Правописание -н-/ -нн- в причастиях.
8. Деловые контакты с Россией. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
9. Особенности российского бизнеса. Образование деепричастий несовершенного вида.
10. Экономический кризис. Образование деепричастий совершенного вида.
11. Финансы. Правописание деепричастий.
12. Доходы населения. Деепричастие и сложное предложение.
13. Средний класс. Употребление деепричастий в речи.

Рекомендуемая литература:

АНСИМОВА, О. К. 2018. Просто о сложном: грамматика русского языка в таблицах, схемах и заданиях. М.: Флинта.

БОГОМОЛОВ, А. Н. 2016. Новости из России. М.: Русский язык. Курсы.

GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J. 2017. Lexika súčasného ruského jazyka 6. Obchod – Financie – Medzinárodné vzťahy. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

KALECHYTS, A. I. – PULČÁR, V. – GALLO, J. 2013. Слово к слову... Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

КУМБАШЕВА, Ю. А. 2006. Человек в современном мире. М.: Флинта – Наука.

СОЛГАНИК, Г. Я. – ДРОНЯЕВА, Т. С. 2008. Стилистика современного русского языка и культура речи. М.: Издательский центр «Академия».

Lingea. Veľký slovník rusko-slovenský a slovensko-ruský. Bratislava: Lingea, 2011. 1357 s.

Словацко-русские и русско-словацкие словари

www.gramota.ru

www.lingvo.ru

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:
русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 35

зачет	незачет
100.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.

Дата последнего изменения: 16.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/PrRJ2/15	Название предмета: Практический русский язык 2
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 6	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 12 часов; самостоятельная работа – 12 часов; подготовка к письменным работам – 10 часов). Условия: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. За семестр студент пишет три теста (тест считается успешно выполненным, если студент набирает 70% и более). Студенту будут начислены кредиты только, если все тесты будут выполнены на минимально 70 %. Рейтинг: A =100 % – 95%, B = 94 % – 89 %, C = 88 % – 82 %, D = 81 % – 76 %, E = 75 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент знакомится со спецификой всех форм речевой деятельности, с использованием норм языка, с фонетическими принципами чтения в русском языке. Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Работа и социальные отношения», «Государство», «Оборона». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент умеет начать, поддержать и прекратить разговор. Студент анализирует полученные знания, необходимые для участия в разговоре. Студент анализирует лексический и грамматический материал с точки зрения их нормативного использования в речи. Учащийся умеет распознавать орфографические и лексико-грамматические явления в письменной речи. Студент анализирует полученные знания и развивает свою когнитивную и межличностную компетентность с помощью письменных текстов. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на педагогической практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Труд и социальные отношения. Наречия. Разряды наречий. 2. Как найти работу? Проблемы поиска работы. Степени сравнения наречий.	

3. Все работы хороши? Сравнительная степень наречий.
4. Служба занятости. Превосходная степень наречий.
5. Собеседование и резюме. Правописание наречий.
6. Социальные проблемы безработицы. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями.
7. Государство. Сложные случаи употребления предлогов (В, НА, МЕЖДУ/ МЕЖ).
8. Государственное устройство России и Словакии. Конструкции с предлогом ПО
9. Выборы и предвыборные компании. Сложные случаи употребления союзов
10. Портрет современного чиновника. Употребление частиц.
11. Оборона. Слитное и раздельное написание омофонов ОТ ТОГО/ ОТТОГО, ПО ТОМУ/ ПОТОМУ, ЗА ТЕМ/ ЗАТЕМ.
12. Армия в современном мире. Слитное и раздельное написание омофонов ТО ЖЕ/ ТОЖЕ, ТАК ЖЕ/ ТАКЖЕ.
13. Война и мир: очаги военных конфликтов. Слитное и раздельное написание омофонов ЧТО БЫ/ ЧТОБЫ

Рекомендуемая литература:

АНСИМОВА, О. К. 2018. Просто о сложном: грамматика русского языка в таблицах, схемах и заданиях. М.: Флинта.

ANTOŇÁKOVÁ, D. 2010. Aktuálna lexika ruského a slovenského jazyka ako obraz spoločenských zmien. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

БОГОМОЛОВ, А. Н. 2016. Новости из России. М.: Русский язык. Курсы.

КУМБАШЕВА, Ю. А. 2006. Человек в современном мире. М.: Флинта – Наука.

ОДИНЦОВА, И. В. – МАЛАШЕНКО, Н. М. – БАРХУДАРОВА, Е. Л. 2019. Русская грамматика в упражнениях. Рабочая тетрадь с комментариями (для иностранных учащихся). М.: Русский язык. Курсы.

ВЫХОДЦЕВА, И. С. – ЛЮБЕЗНОВА, Н. В. 2021. Русский язык для иностранных студентов: грамматика. М.: IPR Media.

Lingea. Veľký slovník rusko-slovenský a slovensko-ruský. Bratislava: Lingea, 2011. 1357 s.

Словацко-русские и русско-словацкие словари

www.gramota.ru

www.lingvo.ru

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 33

зачет	незачет
96.97	3.03

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.

Дата последнего изменения: 16.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/PLT/15	Название предмета: Просеминар по литературе
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 5	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студентов: 75 часов (участие в семинарах 26 часов + подготовка к семинарам 26 часов + презентация 23 часа) Требования: Активное участие в семинарах, подготовка и презентация выбранной обучающимися темы, соответствующей программе предмета в объеме 4 страниц + презентация темы с контролируемым обсуждением (PowerPoint) в пределах 30 минут (на русском языке), защита и аргументация представленной интерпретации литературного произведения.	
Результаты обучения: - студент применяет полученные знания и интегрирует их в знания о моделях функционирования русской литературы с древнейших времен до современности; - студент дифференцирует, отслеживает и строит комплексное представление о частных и общих закономерностях развития русской литературы.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Древнейшая русская литература, начало русской словесности («Слово о полку Игореве»). 2. Русская литература XIX века – закономерности развития. 3. Ф. М. Достоевский: роль снов в его творчестве. 4. Ф. М. Достоевский: психологический роман. 5. Ф. М. Достоевский – "Человек есть тайна..." 6. Русская литература XX века – закономерности развития 7. Творчество М. Булгакова как образ России, Европы и истории. 8. М. Булгаков: автор рассказов. 9. М. Булгаков: автор романов. 10. М. Булгаков: драматург. 11. От модерна к постмодерну. 12. История литературно-теоретического мышления. 13. Словацко-русские литературные связи – история и современность.	
Рекомендуемая литература: Červeňák, A.: Ruská literatúra v súčasnom svete. Nitra: FF UKF, 2004. Červeňák, A.: Русская литература в словацком восприятии. Nitra: FF UKF, 2007. Červeňák, A.: Dostojevského sny. Pezinok, 1999.	

Muránska, N.: (Kon)texty ruskej literatúry. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2010. 84 s.

Muránska, N.: „Fantastická trilógia“ M. Bulgakova. Nitra: FF UKF, 2001.

Muránska, N.: Román M. Bulgakova Majster a Margaréta. Nitra: FF UKF, 2005.

Štúdium poetík: Aristoteles, Boualeaux, Lessing, Šklovskij, Bachtin, Lotman.

Святополк-Мирский, Д.: История русской литературы с древнейших времен по 1925 год. Новосибирск, 2005. Доступно по ссылке:

https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky_istoriya_russkoj_literatury_2005__ocr.pdf

Muránska, N. (ed). Bulgakov a dnešok. Nitra: FF UKF, 2006.

Dostojevskij a dnešok. Nitra: FF UKF, 2007.

Скоропанова, И.: Русская постмодернистская литература. М.: Флинта – Наука, 2001. Доступно по ссылке:

<http://yanko.lib.ru/books/cultur/skoropanova-russ-postmodern-lit.htm>

Hodrová, D.: Na okraji chaosu. Praha: Odeon, 1991.

Pospíšil, I. – Kostincová, J.: Основы литературоведения. Hradec Králové, 2021. Доступно по ссылке:

<https://www.uhk.cz/file/edee/pedagogicka-fakulta/pdf/pracoviste-fakulty/katedra-ruskeho-jazyka-a-literatury/skripta-krj1-20210416-123344.pdf>

Slovník ruskej literatúry 11. – 20. storočia. Bratislava: Veda, 2007.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 13

зачет	незачет
100.0	0.0

Преподаватели: prof. Natália Muránska, PhD., prof. Natália Muránska, PhD.,

Дата последнего изменения: 18.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KCRuJ1/22	Название предмета: Разговорная практика русского языка 1
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 1	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 12 часов; самостоятельная работа – 10 часов; подготовка к письменным работам – 12 часов). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. За семестр студент пишет три теста (тест считается успешно выполненным, если студент набирает 70%). Студенту будут начислены кредиты только, если все тесты будут выполнены на минимально 70 %. Рейтинг: A =100 % – 95%, B = 94 % – 89 %, C = 88 % – 82 %, D = 81 % – 76 %, E = 75 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент знакомится со спецификой всех форм речевой деятельности, с использованием норм языка, с фонетическими принципами чтения в русском языке. Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Человек», «Семья», «Жилье». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент умеет начать, поддержать и прекратить разговор. Студент анализирует полученные знания, необходимые для участия в разговоре. Студент анализирует лексический и грамматический материал с точки зрения их нормативного использования в речи. Учащийся умеет распознавать орфографические и лексико-грамматические явления в письменной речи. Студент анализирует полученные знания и развивает свою когнитивную и межличностную компетентность с помощью письменных текстов. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на педагогической практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Знакомства (Официальное знакомство, Неформальное знакомство). Склонение фамилий и имён.	

2. Основы коммуникации в русском языке. Склонение географических названий.
3. Распорядок дня. Спряжение глаголов (настоящее и будущее время).
4. Семья. Члены семьи. Семья в современном обществе. Спряжение глаголов (прошедшее время).
5. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации и в Словакии. Образование видовых форм глаголов.
6. Чайлд-фри: выбор современного общества? Варианты форм повелительного наклонения.
7. Человек. Синонимическое употребление форм глагола (личные формы глагола).
8. Характер и внешность человека. Синонимическое употребление форм глагола (видовременные формы глагола).
9. Стереотипы о внешности. Возвратные и невозвратные глаголы.
10. Дом. Жилье. Виды жилья. Синонимическое употребление форм глагола (возвратные и невозвратные глаголы).
11. Интерьер дома, квартиры. Глаголы движения (настоящее и будущее время).
12. Жизнь в городе и деревне. Глаголы движения (прошедшее время)
13. Миграция населения. Глаголы движения в переносном значении.

Рекомендуемая литература:

KALECHYTS, A. I. – PULČÁR, V. – GALLO, J. 2013. Слово к слову... . Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

КОСАРЕВА, Е. В. – ГРУНЕНКОВА, А. А. 2017. Время обсуждать. М.: Русский язык. Курсы.

ЛАСКАРЕВА, Е. Р. 2015. Чистая грамматика. СПб.: Златоуст.

ОДИНЦОВА, И. В. – МАЛАШЕНКО, Н. М. – БАРХУДАРОВА, Е. Л. 2019. Русская грамматика в упражнениях. Рабочая тетрадь с комментариями (для иностранных учащихся). М.: Русский язык. Курсы.

SOKOLOVÁ, J. 2014. Lexika súčasného ruského jazyka: človek – rodina – bývanie. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

СОЛГАНИК, Г. Я. – ДРОНЯЕВА, Т. С. 2008. Стилистика современного русского языка и культура речи. М.: Издательский центр «Академия».

Lingea. Veľký slovník rusko-slovenský a slovensko-ruský. Bratislava: Lingea, 2011. 1357 s. Словацко-русские и русско-словацкие словари

www.gramota.ru

www.lingvo.ru

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.,

Дата последнего изменения: 25.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.

Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KCRuJ2/22	Название предмета: Разговорная практика русского языка 2
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 2.	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 12 часов; самостоятельная работа – 10 часов; подготовка к письменным работам – 12 часов). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. За семестр студент пишет три теста (тест считается успешно выполненным, если студент набирает 70% и более). Студенту будут начислены кредиты только, если все тесты будут выполнены на минимально 70 %. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 89 %, C = 88 % – 82 %, D = 81 % – 76 %, E = 75 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент знакомится со спецификой всех форм речевой деятельности, с использованием норм языка, с фонетическими принципами чтения в русском языке. Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Образование», «Город», «Мода и одежда». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент умеет начать, поддержать и прекратить разговор. Студент анализирует полученные знания, необходимые для участия в разговоре. Студент анализирует лексический и грамматический материал с точки зрения их нормативного использования в речи. Учащийся умеет распознавать орфографические и лексико-грамматические явления в письменной речи. Студент анализирует полученные знания и развивает свою когнитивную и межличностную компетентность с помощью письменных текстов. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на педагогической практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Современная ситуация в сфере образования: образование в России и Словакии. Склонение существительных (родительный падеж единственного числа)	

2. Образование сегодня: реальность и перспективы. Склонение существительных (предложный падеж единственного числа).
3. Высшее образование: плюсы и минусы. Склонение существительных (именительный падеж множественного числа).
4. Портрет современного преподавателя вуза и портрет современного студента. Склонение существительных (родительный падеж множественного числа).
5. Город. Употребление формы единственного числа в значении множественного.
6. Свободное время: в городе или огороде? Употребление формы множественного числа в значении единственного.
7. Большие города. Мегалополисы. Вариантные формы грамматического рода имён существительных.
8. Времяпрепровождение в городе. Род несклоняемых имён существительных.
9. Проблемы большого города: как жить без проблем? Род сложносокращённых слов
10. Одежда в нашей жизни. Аббревиатуры.
11. Стиль и мода. Префиксы и их значения с глаголами движения.
12. Дресс-код: за и против. Глаголы движения с приставками.
13. Покупки в интернет-магазинах. Глаголы движения с приставками в переносном значении.

Рекомендуемая литература:

GALLO, J. – PULČÁR, V. – VIERIKOVÁ, L. 2016. Lexika súčasného ruského jazyka 5. Kultúra – Šport – Vzdelávanie. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

KALECHYTS, A. I. – PULČÁR, V. – GALLO, J. 2013. Слово к слову... Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

КОСАРЕВА, Е. В. – ГРУНЕНКОВА, А. А. 2017. Время обсуждать. М.: Русский язык. Курсы.

КРИВОНОСОВ, А. Д. – РЕДЬКИНА, Т. Ю. 2018. Знаю и люблю русские глаголы. СПб.: Златоуст.

ЛАСКАРЕВА, Е. Р. 2015. Чистая грамматика. СПб.: Златоуст.

ОДИНЦОВА, И. В. – МАЛАШЕНКО, Н. М. – БАРХУДАРОВА, Е. Л. 2019. Русская грамматика в упражнениях. Рабочая тетрадь с комментариями (для иностранных учащихся). М.: Русский язык. Курсы.

СОЛГАНИК, Г. Я. – ДРОНЯЕВА, Т. С. 2008. Стилистика современного русского языка и культура речи. М.: Издательский центр «Академия».

Lingea. Veľký slovník rusko-slovenský a slovensko-ruský. Bratislava: Lingea, 2011. 1357 s. Словацко-русские и русско-словацкие словари

www.gramota.ru

www.lingvo.ru

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.,

Дата последнего изменения: 25.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.

Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KCRuJ3/22	Название предмета: Разговорная практика русского языка 3
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет с оценкой Нагрузка студента: 60 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 12 часов; самостоятельная работа – 10 часов; подготовка к письменным работам – 12 часов). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. За семестр студент пишет три теста (тест считается успешно выполненным, если студент набирает 70% и более). Студенту будут начислены кредиты только, если все тесты будут выполнены на минимально 70 %. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 89 %, C = 88 % – 82 %, D = 81 % – 76 %, E = 75 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент знакомится со спецификой всех форм речевой деятельности, с использованием норм языка, с фонетическими принципами чтения в русском языке. Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Культура», «Здоровье», «Спорт». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент умеет начать, поддержать и прекратить разговор. Студент анализирует полученные знания, необходимые для участия в разговоре. Студент анализирует лексический и грамматический материал с точки зрения их нормативного использования в речи. Учащийся умеет распознавать орфографические и лексико-грамматические явления в письменной речи. Студент анализирует полученные знания и развивает свою когнитивную и межличностную компетентность с помощью письменных текстов. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на педагогической практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Культура. Образование кратких форм прилагательных.	

2. Тенденции современной культуры. Синонимия полных и кратких форм имён прилагательных.
3. Музыкальные события и фестивали. Образование степеней сравнения прилагательных.
4. Выставки и музеи. Употребление степеней сравнения прилагательных.
5. Здоровье. Образование притяжательных имён прилагательных.
6. Здоровый образ жизни. Особенности употребления притяжательных имён прилагательных.
7. Народная медицина. Разряды числительных.
8. Как бороться со стрессом. Склонение порядковых числительных.
9. Система здравоохранения в России и Словакии. Склонение количественных числительных.
10. Свободное время. Склонение собирательных и дробных числительных.
11. Спорт: за и против. Любительский и профессиональный спорт. Употребление собирательных числительных.
12. Наш «национальный спорт». Сочетание числительных с существительными.
13. Допинговые скандалы. Особенности употребления числительных в составе сложных слов.

Рекомендуемая литература:

БАРКОВА, Т. П. – ВАСЮКОВА, М. В. – НЕМЦОВА, Н. М. 2017. Русская грамматика в таблицах. Тамбов: Тамбовский государственный технический университет.

GALLO, J. – PULČÁR, V. – VIERIKOVÁ, L. 2016. Lexika súčasného ruského jazyka 5. Kultúra – Šport – Vzdelávanie. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

KALECHYTS, A. I. – PULČÁR, V. – GALLO, J. 2013. Слово к слову... Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

КУМБАШЕВА, Ю. А. 2006. Человек в современном мире. М.: Флинта – Наука.

ЛАСКАРЕВА, Е. Р. 2015. Чистая грамматика. СПб.: Златоуст.

СОЛГАНИК, Г. Я. – ДРОНЯЕВА, Т. С. 2008. Стилистика современного русского языка и культура речи. М.: Издательский центр «Академия».

Lingea. Veľký slovník rusko-slovenský a slovensko-ruský. Bratislava: Lingea, 2011. 1357 s.

Словацко-русские и русско-словацкие словари
www.gramota.ru
www.lingvo.ru

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:
 русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 44

A	B	C	D	E	FX
20.45	25.0	22.73	13.64	11.36	6.82

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.,

Дата последнего изменения: 16.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.

Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/KCRuJ4/22	Название предмета: Разговорная практика русского языка 4
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0 / 2 За период обучения: 0 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 4	
Уровень образования: II	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам – 12 часов; самостоятельная работа – 10 часов; подготовка к письменным работам – 12 часов). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. За семестр студент пишет три теста (тест считается успешно выполненным, если студент набирает 70% и более). Студенту будут начислены кредиты только, если все тесты будут выполнены на 70 %. Рейтинг: A =100 % – 95%, B = 94 % – 89 %, C = 88 % – 82 %, D = 81 % – 76 %, E = 75 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: Студент знакомится со спецификой всех форм речевой деятельности, с использованием норм языка, с фонетическими принципами чтения в русском языке. Учащийся распознает монологическую и диалогическую речь, выполняя задания по аудированию по темам «Природа», «Туризм», «Транспорт». Студент должен уметь систематизировать грамматические и синтаксические явления в конкретных ситуациях речевой деятельности. Студент умеет начать, поддержать и прекратить разговор. Студент анализирует полученные знания, необходимые для участия в разговоре. Студент анализирует лексический и грамматический материал с точки зрения их нормативного использования в речи. Учащийся умеет распознавать орфографические и лексико-грамматические явления в письменной речи. Студент анализирует полученные знания и развивает свою когнитивную и межличностную компетентность с помощью письменных текстов. Студент применяет приобретенные коммуникативные навыки на педагогической практике.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Человек и окружающая среда. Разряды местоимений. 2. Экологическая ситуация в России и Словакии. Склонение личных местоимений. 3. Изменение климата. Вариантные формы местоимений.	

4. Стихийные бедствия. Возвратное местоимение «себя».
5. Катастрофы. Притяжательные местоимения.
6. Досуг и увлечения. Склонение притяжательных местоимений.
7. Туризм и путешествия. Вопросительные и неопределённые местоимения.
8. Популярные направления для путешествия в России и мире. Склонения вопросительных и неопределённых местоимений.
9. Проект «Моя Словакия». Неопределённые местоимения на кое-, -то, -нибудь
10. Транспорт. Отрицательные местоимения.
11. Безопасный вид транспорта. Склонение отрицательных местоимений.
12. Велосипед – альтернатива пробкам. Указательные местоимения.
13. Особенности национального вождения. Склонение указательных местоимений.

Рекомендуемая литература:

БАРКОВА, Т. П. – ВАСЮКОВА, М. В. – НЕМЦОВА, Н. М. 2017. Русская грамматика в таблицах. Тамбов: Тамбовский государственный технический университет.

БЕРКОВ, В. П. – БЕРКОВА, А. В. – БЕРКОВА, О. В. 2019. Как мы живем. Пособие по страноведению для изучающих русский язык. СПб.: Златоуст.

GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J. 2015. Lexika súčasného ruského jazyka 4. Cestovný ruch – Stravovanie – Príroda. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

KALECHYTS, A. I. – PULČÁR, V. – GALLO, J. 2013. Слово к слову... Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.

КУМБАШЕВА, Ю. А. 2006. Человек в современном мире. М.: Флинта – Наука.

СОЛГАНИК, Г. Я. – ДРОНЯЕВА, Т. С. 2008. Стилистика современного русского языка и культура речи. М.: Издательский центр «Академия».

ВЫХОДЦЕВА, И. С. – ЛЮБЕЗНОВА, Н. В. 2021. Русский язык для иностранных студентов: грамматика. М.: IPR Media.

Lingea. Veľký slovník rusko-slovenský a slovensko-ruský. Bratislava: Lingea, 2011. 1357 s.

Словацко-русские и русско-словацкие словари

www.gramota.ru

www.lingvo.ru

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 0

зачет	незачет
0.0	0.0

Преподаватели: Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.

Дата последнего изменения: 25.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/ReR/22	Название предмета: Реалии России
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 2 За период обучения: 26 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: Экзамен (письменный / устный) Нагрузка студента: 100 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам и тестам – 24 часа; самостоятельная работа и подготовка к экзамену – 24 часа). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. В течение семестра студент в группе подготовит проект по заданной ему преподавателем теме и представит его на семинаре (40 баллов). В течение семестра студент выполняет два теста (макс. 30 баллов за каждый тест). Студенту не будут начислены кредиты, если он наберет менее 20 баллов по каждой письменной работе. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление о географии, природных условиях, государственном устройстве Российской Федерации. Учащийся знакомится с этническими и конфессиональными особенностями населения РФ, а также с основной информацией о памятниках русской культуры. На основе полученных знаний формируется общее представление о России.	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ol style="list-style-type: none"> 1) Россия на карте мира. География России. 2) Природные и климатические пояса Российской Федерации. 3) Государственное устройство Российской Федерации. Административное деление Российской Федерации. 4) Население РФ. Русские и другие народы РФ. Языки РФ. 5) Религиозный состав населения РФ. 6) Москва и Подмосковье. 7) Санкт-Петербург и пригороды. 8) Промышленность. Сельское хозяйство. Полезные ископаемые. Транспорт. 9) СМИ РФ. Учреждения культуры. Система образования. 10) Отдых и развлечения. 11) Туризм. 12) Русская национальная кухня. 	

13) Россия и ее позиция в мире.					
Рекомендуемая литература: Малышев, Г. Г. – Малышева, Н. Г.: О России и русских. СПб.: Златоуст, 2015. Šámal, Z.: Objektív z Ruska. Praha: Česká televize, 2008. Семенова, Н. В.: Культурные реалии России. Nitra: FF UKF Nitra, 2010. Skokan, L.: Reálie Ruska. Praha: Fortuna, 2009. Zelenická, E. – Pravda, E.A.: Российские и словацкие реалии. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2001. Zelenická, E.: Культура России в обрядах и обычаях. Nitra: UKF, 2015. Zelenická, E.: По-русски о России и русских. Nitra: FF UKF, 2004. Zelenická, E.: Sondy do ruských kultúrnych reálií. Nitra: UKF, 2016. Лингвострановедческий словарь «Россия». М.: Институт русского языка имени А. С. Пушкина [online] Доступно в интернете по ссылке: https://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/index.php?title=%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C:%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%8C_%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA					
Язык, знание которого нужно для сдачи предмета: русский, словацкий					
Примечания:					
Оценка предметов: Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 52					
A	B	C	D	E	FX
34.62	26.92	13.46	7.69	9.62	7.69
Преподаватели: prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD.					
Дата последнего изменения: 11.11.2021					
Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021					

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/RuKT/15	Название предмета: Русская культура
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 0 За период обучения: 26 / 0 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (посещение лекций – 26 часов; подготовка к письменным работам – 20 часов; самостоятельная работа – 14 часов). В течение семестра студент выполняет три теста (макс. 30 баллов за каждый тест). Студенту не будут начислены кредиты, если он наберет менее 20 баллов по каждой письменной работе. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление о специфике национальной русской культуры как в историческом аспекте, так и на современном этапе развития различных областей культуры и искусства России, а также ориентироваться в художественных направлениях и жанрах.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Источники русской культуры. Русский культурный архетип. 2. Традиционная культура: обряды и религия. 3. Традиционные праздники и их связь с православием. 4. Светские праздники современной России. 5. Русская архитектура: история и современность. 6. Традиции изобразительного искусства. 7. Русский национальный костюм. Прикладное искусство: керамика, резьба по дереву, художественное кузнечное дело, резьба по камню. 8. Национальная кухня. 9. Народные музыкальные инструменты. Разнообразие музыкальных жанров. Танец. 10. Русская православная икона. 11. Современная культура: современное изобразительное искусство. 12. Музыка: опера, балет, классическая музыка. Киноискусство и театральное искусство. 13. Современная русская массовая культура.	
Рекомендуемая литература: Рябцев, Ю. С.: История русской культуры. М.: Росмен-Пресс, 2003. Россия. Большой лингвострановедческий словарь. Под. ред. Ю. Прохорова. М.: AST-Пресс книга, 2007.	

Semionova, N. – Sokolová, J. – Dekanová, E. (eds.): Культурные реалии России. Nitra: FF UKF, 2010.

Сергеева, А. В.: Русские: Стереотипы поведения. Традиции. Ментальность. М.: Флинта – Наука, 2005.

Skokan, L.: Reálie Ruska. Praha: Fortuna, 2009.

Zelenická, E. – Pravda, E.A.: Российские и словацкие реалии. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2001.

Zelenická, E.: Культура России в обрядах и обычаях. Nitra: UKF, 2015.

Zelenická, E.: По-русски о России и русских. Nitra: FF UKF, 2004.

Zelenická, E.: Sondy do ruských kultúrnych reálií. Nitra: UKF, 2016.

Лингвострановедческий словарь «Россия». М.: Институт русского языка имени А. С. Пушкина [online] Доступно в интернете по ссылке: https://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/index.php?title=%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C:%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%8C_%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

словацкий, русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 18

зачет	незачет
94.44	5.56

Преподаватели: prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD.,

Дата последнего изменения: 11.11.2021

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/RLit19/22	Название предмета: Русская литература XIX в.
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 2 За период обучения: 26 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 5	
Рекомендуемый семестр обучения: 3	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студента: 150 часов (участие в лекциях 26 часов + участие в семинарах 26 часов + подготовка к семинарам 26 часов + подготовка семинарской работы 35 часов + самостоятельная работа 35 часов + участие в экзамене 2 часа). Требования: Активное участие в семинарах – прочтение конкретных произведений русской классической литературы в соответствии с программой. Подготовка и презентация выбранной обучающимися темы, соответствующей программе предмета в объеме 4 страниц + презентация темы с контролируемым обсуждением (PowerPoint) в пределах 30 минут (на русском языке), защита и аргументация представленной интерпретации литературного произведения. Экзамен: письменная часть мин на 70%, устная часть - мин на 70%. Рейтинг: A = 100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: - студент понимает законы развития русской литературы до 19 века. - анализирует и интерпретирует знаковые произведения русского реализма и модерна, запоминает информацию о произведениях и их авторах. - студент формулирует свои мнения и знания, способен противостоять интерпретационным возможностям. - студент решает проектное задание, представляет свой вклад с конкретным результатом на семинаре.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Устное народное творчество, средневековая литература, литература эпохи Петра 1. 2. Закономерности развития русской литературы 19 века. 3. От классицизма к реализму – А. С. Грибоедов («Горе от ума») 4. Первый синтез русской литературы – А. С. Пушкин. 5. Аналитическое направление русского реализма – реализм психологический (М. Ю. Лермонтов). 6. Аналитическое направление русского реализма – предметный реализм (Н. В. Гоголь). 7. Аналитическое направление русского реализма – реализм философский (А. И. Герцен).	

8. Попытка синтеза – Ф. М. Достоевский.
9. Русский идеологический роман – И. С. Тургенев.
10. Второй синтез русской литературы – Л. Н. Толстой,
11. Типология героев русской классической литературы: маленький человек, лишний человек, тургеневская девушка.
12. Русская драматургия 19 века: «Борис Годунов», «Гроза», «Вишневый сад».
13. Особенности русского модерна: Д. Мережковский, А. Белый, Вс. Гаршин, В. Короленко.

Рекомендуемая литература:

Muránska, N. (ed.): Červeňák, A.: Na margo ruskej moderny. Nitra, UKF, 2012.

Сухих, И. Н.: Русская литература для всех. От Гоголя до Чехова. Петербург: Лениздат, 2018.

Святополк-Мирский, Д.: История русской литературы с древнейших времен по 1925 год. Новосибирск, 2005. Доступно по ссылке:
https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky_istoriya_russkoj_literatury_2005__ocr.pdf

Sováková, J., Filipov, V.: Prehľad ruskej literatúry. Od Slova o polku Igoreve k postmodernizmu. Bratislava, 2001.

Кулешов, В.: История русской литературы XIX века. М.: Академический проект, 2004.

Eliáš, A. – Kovačičová, O. – Kusá, M.: Romantizmus reflektujúci a reflektovaný. Bratislava: Veda, 1997.

Пруцков, И. И. – Бушмин, А. С.: История русской литературы в 4 томах. Ленинград: Наука, 1981.

Ревякин, А. И.: История русской литературы 19 века. М.: Просвещение, 1981.

Engelová, O. : Od moderny k avantgarde, Nitra, FF UKF, 2006.

Якушин, Н. И. – Овчиникова, Л. В.: Русская литературная критика XVIII – начала XX века. М.: Камерон, 2005.

Slovník ruskej literatúry 11.-20.storočia. Bratislava: Veda, 2007.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 43

A	B	C	D	E	FX
53.49	11.63	18.6	11.63	4.65	0.0

Преподаватели: prof. Natália Muránska, PhD., prof. Natália Muránska, PhD.,

Дата последнего изменения: 12.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/RLit20/22	Название предмета Русская литература XX в.
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 2 За период обучения: 26 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 4	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студента: 120 часов (участие в лекциях 26 часов + участие в семинарах 26 часов + подготовка к семинарам 26 часов + подготовка семинарской работы 20 часов + самостоятельная работа 20 часа + участие в экзамене 2 часа). Требования: Активное участие в семинарах – прочтение конкретных произведений русской классической литературы в соответствии с программой. Подготовка и презентация выбранной обучающимися темы, соответствующей программам предмета в объеме 4 страниц + презентация темы с контролируемым обсуждением (PowerPoint) в пределах 30 минут (на русском языке), защита и аргументация представленной интерпретации литературного произведения. Экзамен: письменная часть мин на 70%, устная часть - мин на 70%. Рейтинг: A = 100 % – 95 %, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: - студент понимает законы развития русской литературы до XX века. - анализирует и интерпретирует знаковые произведения русской литературы XX века, запоминает информацию о произведениях и их авторах. - студент формулирует свои мнения и знания, способен противостоять интерпретационным возможностям. - студент решает проектное задание, представляет свой вклад с конкретным результатом на семинаре.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Русская литература рубежа XIX и XX вв. (модерн, авангард). 2. Поиск русской литературы после 1917 года (направления, течения, школы, группировки). 3. Русская литература начала XX века (до 1934 г., 1-й съезд СП). 4. Развитие русской литературы после 1934 года; характеристика основных тем, этап, проблем. 5. Литература эпохи социалистического реализма. 6. Дифференциация литературы на официальную и неофициальную. 7. Официальная литература – Маяковский, Есенин, Горький, Шолохов. 8. Неофициальная литература – Булгаков, Пастернак, Солженицын.	

9. Литература периода Великой Отечественной войны.
10. «Деревенская» проза (Распутин, Айтматов).
11. Литература периода «оттепели».
12. Проблема переоценки советской литературы; литература табуизированная и эмигрантская.
13. Русская литература вне СССР, современная литература периода идейно-эстетического полифонизма. Основные литературно-художественные направления.

Рекомендуемая литература:

Muránska, N. (ed.): Červeňák, A.: Na margo ruskej moderny. Nitra, UKF, 2012.

Сухих, И. Н.: Русская литература для всех. От Блока до Бродского. Петербург: Лениздат, 2018.

Святополк-Мирский, Д.: История русской литературы с древнейших времен по 1925 год. Новосибирск, 2005. Доступно по ссылке:
https://imwerden.de/pdf/svyatopolk-mirsky_istoriya_russkoj_literatury_2005__ocr.pdf

Скоропанова, И.: Русская постмодернистская литература. М.: Флинта – Наука, 2001. Доступно по ссылке:
<http://yanko.lib.ru/books/cultur/skoropanova-russ-postmodern-lit.htm>

Engelová, O. : Od moderny k avantgarde, Nitra, FF UKF, 2006.

Slovník ruskej literatúry 11.-20.storočia. Bratislava: Veda, 2007.

Кременцев, Л. П.: Русская литература XX века в 2 томах. М.: Академия, 2005.

Лейдерман, Н. Л. – Липовецкий, М. Н.: Современная русская литература. 1950 – 1990 годы. 2 тома. М.: Академия, 2003.

Muránska, N.: Román M. Bulgakova Majster a Margaréta. Nitra: FF UKF, 2005.

Pospíšil, I. a kol.: Panoráma ruské literatury. Boskovice, 1995.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 37

A	B	C	D	E	FX
59.46	8.11	16.22	8.11	8.11	0.0

Преподаватели: prof. Natália Muránska, PhD., prof. Natália Muránska, PhD.,

Дата последнего изменения: 12.04.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/bSBP01/15	Название предмета: Семинар к бакалаврской работе I
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 5	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт Нагрузка студента: 60 часов (участие в семинарах и индивидуальные консультации с научным руководителем 26 часов + обработка 25% текста работы 34 часа). Требования: Выполнение качественных и количественных требований: активное участие в семинарах и индивидуальных консультациях (30 баллов) и презентация части бакалаврской работы (30 баллов). Кредиты не будут выставлены студенту, набравшему менее 42 баллов из общего количества баллов.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен самостоятельно и творчески подойти к обработке темы выпускной работы. • Студент умеет работать с научной литературой (с первичными и вторичными источниками) и искать информацию в информационных книжных базах данных. • Студент способен совмещать теоретические и практические аспекты профессиональной деятельности. • Студент способен систематизировать полученные знания. • Студент способен адекватно интерпретировать лингвистические, литературоведческие или культурологические вопросы. • Студент овладел методологией научной работы. • Студент владеет метаязыком профессионального общения. • Студент умеет формулировать цели и результаты своей работы. • Студент умеет аргументировать и защищать результаты своей работы. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ol style="list-style-type: none"> 1. Атрибуты бакалаврской работы как вида выпускной работы. 2. Формальные параметры бакалаврской работы. 3. Этика профессиональной и научной деятельности. 4. Техника цитирования и перефразирования. 5. Техника транслитерации ресурсов из других графических систем. 6. Создание заметок, комментариев, ссылок. 7. Поиск и обработка ресурсов. Основная и дополнительная литература. 8. Критический анализ библиографии. 	

9. Составление графика обработки бакалаврской работы.
10. Определение целей бакалаврской работы.
11. Определение методики бакалаврской работы.
12. Предварительная обработка обзора исследуемой проблематики.
13. Составление части бакалаврской работы.

Рекомендуемая литература:

17/2011 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.
 Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2004.
 Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002.
 Horáček, J. – Míka, V.: Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Доступно в интернете по ссылке: <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
 Rybanská, M. – Gavalier, M.: Metodická príručka vypracovania diplomovej a záverečnej práce. Nitra: AF SPU, 2000.
 Hlavňová, A.: Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU, 2001.
 Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.
 Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON 2007.
 Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.
 Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 71

зачет	незачет
100.0	0.0

Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. Natália Muránska, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Lucia Vieriková, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., doc. Tetyana Rudakova, PhD., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. Natália Muránska, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Lucia Vieriková, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., doc. Tetyana Rudakova, PhD., Mgr. Patrik Lekeš

Дата последнего изменения: 17.01. 2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/bSBP02/15	Название предмета: Семинар к бакалаврской работе II
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 2	
Рекомендуемый семестр обучения: 6	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачет Нагрузка студента: 60 часов (участие в семинарах и индивидуальные консультации с научным руководителем 16 часов + обработка текста работы 44 часа). Требования: Выполнение качественных и количественных требований: активное участие в семинарах и индивидуальных консультациях и сдача текста бакалаврской работы. Кредиты не будут выставлены студенту, который не сдаст бакалаврскую работу выполненную в соответствии со стандартами и нормами.	
Результаты обучения: <ul style="list-style-type: none"> • Студент способен самостоятельно и творчески подойти к обработке темы выпускной работы. • Студент умеет работать с научной литературой (с первичными и вторичными источниками) и искать информацию в информационных книжных базах данных. • Студент способен совмещать теоретические и практические аспекты профессиональной деятельности. • Студент способен систематизировать полученные знания. • Студент способен адекватно интерпретировать лингвистические, литературоведческие или культурологические вопросы. • Студент овладел методологией научной работы. • Студент владеет метаязыком профессионального общения. • Студент умеет формулировать цели и результаты своей работы. • Студент умеет аргументировать и защищать результаты своей работы. 	
Краткое содержание разделов дисциплины: <ol style="list-style-type: none"> 1. Непрерывное сотрудничество студента с научным руководителем бакалаврской работы. 2. Дополнение и обработка библиографии. 3. Составление обзора и характеристики текущего состояния решаемой задачи. 4. Обработка результатов филологических анализов. 5. Оценка результатов филологических анализов. 6. Интерпретация результатов филологических анализов. 7. Подготовка документации (приложений, таблиц, иллюстративного материала). 	

8. Создание ядра текста бакалаврской работы.
9. Доработка основного текста бакалаврской работы.
10. Формулировка выводов и обобщений.
11. Содержание и формальная доработка.
12. Языковая корректура.
13. Окончательный вариант бакалаврской работы и подготовка к её защите.

Рекомендуемая литература:

17/2011 Smernica o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.
 Katuščák, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2004.
 Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002.
 Horáček, J. – Míka, V.: Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU, 2006. Доступно в интернете по ссылке: <http://fsi.utc.sk/kkm/publikacie/apzbadp.pdf>.
 Rybanská, M. – Gavalier, M.: Metodická príručka vypracovania diplomovej a záverečnej práce. Nitra: AF SPU, 2000.
 Hlavňová, A.: Ako čítať efektívne. Žilina: EDIS vydavateľstvo ŽU, 2001.
 Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.
 Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON 2007.
 Zákon č. 241/2001 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností.
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách.
 Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 67

зачет	незачет
83.58	16.42

Преподаватели: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. Natália Muránska, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Lucia Vieriková, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., doc. Tetyana Rudakova, PhD., prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc., prof. Natália Muránska, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Lucia Vieriková, PhD., Mgr. Ekaterina Matiushenko, PhD., doc. Tetyana Rudakova, PhD., Mgr. Patrik Lekeš

Дата последнего изменения: 17.01. 2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/Synt/22	Название предмета: Синтаксис
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: лекция / семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: 2/2 За период обучения: 26/26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 6	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: экзамен Нагрузка студента: 120 часов (участие в лекциях 26 часов + участие в семинарах 26 часов + подготовка к письменной работе 32 часа + самостоятельная работа и подготовка к экзамену 34 часа + участие в экзамене 2 часа). Требования: Активное участие в семинарах и соблюдение качественных и количественных требований. В рамках семинаров студент выполняет 3 письменные работы (200 баллов). На устном экзамене студент представляет профессиональные знания по синтаксису современного русского языка (100 баллов). Кредиты не будут присуждаться студенту, который наберет менее 240 баллов из общего количества баллов. Рейтинг: A = 100 % - 95 %, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Результаты обучения: Студент выделяет в предложении компоненты, не имеющие статуса члена предложения; Студент понимает проблематику деепричастных и причастных оборотов в русском языке и умеет их определить в тексте; Студент умеет практически использовать русские деепричастные и причастные обороты; Студент классифицирует двучленные сложносочинённые предложения и умеет их определить в тексте; Студент может практически использовать двучленные сложносочинённые предложения; Студент классифицирует сложноподчинённые предложения, умеет их определить и использовать на практике; Студент может определить бессоюзные предложения и может их заменить союзными; Студент определяет разницу между сложносочинённым и сложноподчинённым предложением; Студент умеет менять прямую речь на косвенную и наоборот; Студент владеет основными понятиями синтаксиса русского языка в сопоставлении со словацким;	

Студент способен сотрудничать в решении практических задач и представлять результаты индивидуальной и групповой работы.

Краткое содержание разделов дисциплины:

1. Компоненты, не имеющие статуса члена предложения (часть 1) → (вводные выражения, вставки);
2. Компоненты, не имеющие статуса члена предложения (часть 2) → (обращение, предлог, союз, частица, междометие);
3. Деепричастные обороты в русском языке;
4. Причастные обороты;
5. Двучленное сложносочинённое предложение (соединительное, противительное, разделительное, сопоставительное, пояснительное, присоединительное);
6. Двучленное сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным, определительным и обстоятельственным, (часть 1);
7. Двучленное сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным (часть 2);
8. Бессоюзное сложное предложение;
9. Многочленное сложное предложение с сочинением, многочленное сложное предложение с подчинением, комбинированное многочленное сложное предложение;
10. Прямая и косвенная речь;
11. Пунктуация (правила + примеры);
12. Основные понятия синтаксиса современного русского языка (сравнение со словацким);
13. Обобщение и повторение учебного материала.

Рекомендуемая литература:

БЕРГЕР, О. 2021. Синтаксические термины в русском и чешском языках: сопоставительный аспект (на материале выбранных терминов). Врно: Masaryk University Press.

*ФЛИДРОВА, Г. – ЖАЖА, С. 2005. Синтаксис русского языка в сопоставлении с чешским. Olomouc: Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci.

ГАЛЛО, Я. 2009. Основы системной лингвистики. Синтаксис. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

*БАБАЛОВА, Л. Л. – КОКОРИНА, С. И. 2011. Практикум по русской грамматике: в 2 ч. Ч. 2 Синтаксис простого и сложного предложения. Москва: Русский язык. Курсы.

*ГЛАЗУНОВА, О. И. 2010. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Ч. 2 Синтаксис. Санкт-Петербург: Златоуст.

ИЛЬЕНКО, С. Г. – МАРТЯНОВА, И. А. – СТОЛЯРОВА, И. В. 2020. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов. Москва: Издательство ЮРАЙТ.

*ИВАНОВА, И. С. – КАРАМЫШЕВА, Л. М. – КУПРИЯНОВА, Т. Ф. – МИРОШНИКОВА, М. Г. 2009. Синтаксис. Практическое пособие по русскому языку как иностранному. Санкт-Петербург: Златоуст.

*КРЮЧКОВА, Л. С. 2004. Русский язык как иностранный. Синтаксис простого и сложного предложения. Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС.

SLOVÁK, V. 2019. Synkretizmus větných členů v ruštině a češtině. Sinkretizm členov predloženija v ruskom i češskom jazykach. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci.

*ШИБКО, Н. Л. 2015. Синонимия синтаксических средств: простое и сложное предложение. Сборник заданий по русскому языку как иностранному. Санкт-Петербург: Златоуст.

*VOJTEKOVÁ, M. (ed.). 2019. Slovensko-poľsko-ruský slovník jazykovedných termínov III. Syntax. Prešov. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Публикации, отмеченные звездочкой (*), можно получить у преподавателя предмета.

Язык, знание которого нужно для прохождения предмета:

русский, словацкий

Примечания:

Предмет преподаётся в летнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 30

A	B	C	D	E	FX
50.0	30.0	16.67	3.33	0.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 12. 01. 2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/SP/15	Название предмета: Синтаксический просеминар
Тип, объём и метод обучения: Вид аудиторных занятий: семинар Рекомендуемый объём обучения (в часах): В неделю: 0/2 За период обучения: 0/26 Форма обучения: очная	
Počet kreditov: 3	
Рекомендуемый семестр обучения: 5	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: зачёт Нагрузка студента: 90 часов (участие в семинарах 26 часов + подготовка к письменной работе 30 часов + самостоятельная работа 34 часа). Требования: Активное участие в семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. В рамках семинаров студент выполняет 3 письменные работы (150 баллов) и адекватно отвечает на вопросы преподавателя в рамках повторения. Кредиты не будут выставлены студенту, который наберёт менее 100 баллов в рамках общего количества баллов.	
Результаты обучения Студент применяет теоретические знания синтаксиса русского языка при разборе словосочетаний и отдельных типов предложений; Студент разберётся в вопросе соединения слов в словосочетаниях; Студент классифицирует и идентифицирует отдельные фразы в русском языке; Студент классифицирует и выделяет типы предложений в русском языке; Студент понимает структуру русского предложения; Студент определяет разницу между односоставным и двусоставным предложением; Студент выделяет главные и второстепенные члены предложения и понимает проблематику связки. Студент осваивает основные понятия синтаксиса русского языка в сравнении со словацким; Студент способен сотрудничать в решении практических задач и представлять результаты индивидуальной и групповой работы.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Предмет исследования синтаксиса и его связь с морфологией; 2. Словосочетание, виды, его отличие от предложения; 3. Способы выражения синтаксических связей в словосочетаниях (часть 1); 4. Способы выражения синтаксических связей в словосочетаниях (часть 2); 5. Предложение как основная синтаксическая и коммуникативная единица; классификация предложений; 6. Простое односоставное и двусоставное предложение (часть 1);	

7. Простое односоставное и двусоставное предложение (часть 2);
8. Выражение времени, причины, цели, сравнения и уступки в простом предложении;
9. Теория членов предложения – главные члены предложения (подлежащее, сказуемое). Проблематика связи;
10. Второстепенные члены предложения (дополнение, определение);
11. Второстепенные члены предложения (приложение, обстоятельство);
12. Обособленные члены предложения;
13. Обобщение и повторение учебного материала.

Рекомендуемая литература:

БЕРГЕР, О. 2021. Синтаксические термины в русском и чешском языках: сопоставительный аспект (на материале выбранных терминов). Врно: Masaryk University Press.

*ФЛИДРОВА, Г. – ЖАЖА, С. 2005. Синтаксис русского языка в сопоставлении с чешским. Olomouc: Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci.

ГАЛЛО, Я. 2009. Основы системной лингвистики. Синтаксис. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

*БАБАЛОВА, Л. Л. – КОКОРИНА, С. И. 2011. Практикум по русской грамматике: в 2 ч. Ч. 2 Синтаксис простого и сложного предложения. Москва: Русский язык. Курсы.

*ГЛАЗУНОВА, О. И. 2010. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Ч. 2 Синтаксис. Санкт-Петербург: Златоуст.

ИЛЬЕНКО, С. Г. – МАРТЯНОВА, И. А. – СТОЛЯРОВА, И. В. 2020. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов. Москва: Издательство ЮРАЙТ.

*ИВАНОВА, И. С. – КАРАМЫШЕВА, Л. М. – КУПРИЯНОВА, Т. Ф. – МИРОШНИКОВА, М. Г. 2009. Синтаксис. Практическое пособие по русскому языку как иностранному. Санкт-Петербург: Златоуст.

*КРЮЧКОВА, Л. С. 2004. Русский язык как иностранный. Синтаксис простого и сложного предложения. Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС.

SLOVÁK, V. 2019. Synkretizmus větných členů v ruštině a češtině. Sinkretizm členov predloženija v ruskom i češskom jazykach. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci.

*ШИБКО, Н. Л. 2015. Синонимия синтаксических средств: простое и сложное предложение. Сборник заданий по русскому языку как иностранному. Санкт-Петербург: Златоуст.

*VOJTEKOVÁ, M. (ed.). 2019. Slovensko-poľsko-ruský slovník jazykovedných termínov III. Syntax. Prešov. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove.

Публикации, отмеченные звездочкой (*), можно получить у преподавателя предмета.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:

русский, словацкий

Примечания: Предмет преподаётся в зимнем семестре.

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 84

зачет	незачет
100.0	0.0

Преподаватели: doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

Дата последнего изменения: 12. 01. 2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ КУРСА

Университет: Университет им. Константина Философа в Нитре	
Факультет: Философский факультет	
Код предмета: KRUS/Fon/22	Название предмета: Фонетика
Тип, объем и метод обучения: Вид аудиторных занятий: Лекция / Семинар Рекомендуемый объем обучения (в часах): В неделю: 2 / 2 За период обучения: 26 / 26 Форма обучения: очная	
Количество кредитов: 4	
Рекомендуемый семестр обучения: 2	
Уровень образования: I	
Дисциплины, прохождение которых обязательно, для записи на предмет:	
Итоговая аттестация: устный экзамен и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. Нагрузка студента: 100 часов (посещение лекций – 26 часов; посещение семинаров – 26 часов; подготовка к семинарам и тестам – 23 часа; самостоятельная работа и подготовка к экзамену – 23 часа; присутствие на экзамене – 2 часа). Требования: Активное участие на семинарах и выполнение задач, отвечающих качественным и количественным показателям. В течение семестра студент выполняет два теста. Выполнение каждого из них минимально на 70% является необходимым условием для получения допуска к устному экзамену. На устном экзамене студент демонстрирует полученные знания по фонетике современного русского языка. За экзамен студент максимально может набрать 100 баллов. Студенту не будут начислены кредиты, если на экзамене он наберет менее 70 баллов, т.е. 70 %. Рейтинг: A =100 % – 95%, B = 94 % – 90 %, C = 89 % – 85 %, D = 84 % – 80 %, E = 79 % – 70 %, FX = 69 % – 0 %.	
Результаты обучения: В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление об актуальных проблемах фонетики русского литературного языка и о нормах литературного произношения; освоить специфику русского произношения; приобрести базовые знания по теоретической фонетике, необходимые для изучения данной дисциплины. Должна быть сформирована речевая компетенция, отвечающая современным нормам фонетики русского языка.	
Краткое содержание разделов дисциплины: 1. Место фонетики в структуре современного русского литературного языка. Фонетика как наука о звуковом строе языка. 2. Артикуляционная и акустическая фонетика. 3. Русская фонология в сравнении со словацкой. Соотношение звуков речи и букв. 4. Система гласных звуков (вокализм). Редукция гласных как основной признак фонетики русского языка. 5. Комбинаторные изменения гласных.	

6. Сопоставление русского и словацкого консонантизма: противопоставление согласных по твердости/ мягкости и звонкости/ глухости в русском и словацком языках.
7. Комбинаторные изменения согласных: ассимиляция, диссимиляция, диэрэза, эпентеза.
8. Сильная и слабая позиция звука. Звук и его аллофоны.
9. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.
10. Суперсегментные единицы русского языка (интонация, ударение). Интонационные конструкции в русском языке (ИК-1 – ИК-7).
11. Орфоэпическая норма.
12. Понятие и характеристика фонем. Фонологические оппозиции. Сильные/слабые позиции фонем.
13. Сравнение фонологических систем русского и словацкого языков. Фонологические школы.

Рекомендуемая литература:

Киселёва, Н.: Фонетика русского языка для словацких учащихся. Nitra: FF UKF, 2009.
 Князев, С. – Пожарицкая, С.: Современный русский литературный язык, Фонетика, графика, орфография, орфоэпия. М.: Академический проект, 2005.
 Одинцова, И.: Звуки. Ритмика. Интонация. Учебное пособие. М.: Флинта – Наука, 2004.
 Бархударова, Л.: Пособие по фонетике и интонации русского языка. М.: МГУ, 2002.
 Касаткин, Т.: Фонетика современного русского литературного языка. М. Изд-во МГУ, 2003.
 Ондрейчекова, Э.: Акустическая характеристика звуковых единиц русской речи. Nitra: VŠPg, 1994.
 Кронгауз, М.: Русский язык на грани нервного срыва. 3D. М.: Академический проект, 2012, с видеолекциями на CD.
 Стариченок, В.: Современный русский литературный язык: учебное пособие. Минск: Высш. шк., 2012.
 Гиржева, Г.Н.: Фонетика современного русского языка: учебное пособие. М.: Флинта – Наука, 2015.
 Калечиц, А.: Обучение ударению русской речи студентов-иностранцев. In: Language and intercultural communication: Collected Articles of III International Scientific-Theoretical Conference, Kazan October 3-4 2014. Alma-Ata: Al-Farabi Kazakh National University, 2014. – К диспозиции у преподавателя по предмету.

Язык, знание которого нужно для сдачи предмета:
 словацкий, русский

Примечания:

Оценка предметов:

Общее количество студентов, прошедших итоговую аттестацию: 227

A	B	C	D	E	FX
23.79	15.42	28.63	13.22	11.89	7.05

Преподаватели: doc. Alena Kalechyts, CSc., doc. Alena Kalechyts, CSc., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD., Mgr. Miriama Bilčíková, PhD.,

Дата последнего изменения: 12.01.2022

Одобрено: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Дата одобрения: 23.09.2021