

OBSAH

1. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	3
2. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	5
3. Bakalárske kolokvium.....	7
4. Dejiny praveku.....	9
5. Dejiny slovenskej žurnalistiky I.....	13
6. Dejiny slovenskej žurnalistiky II.....	15
7. Dejiny správy.....	17
8. Dejiny svetovej žurnalistiky I.....	19
9. Dejiny svetovej žurnalistiky II.....	21
10. Dejiny umenia.....	23
11. Dobrovoľníctvo a popularizácia odboru 1.....	25
12. Dobrovoľníctvo a popularizácia odboru 2.....	27
13. Exkurzia 1.....	29
14. Exkurzia 2.....	31
15. Historická geografia.....	33
16. Historický proseminár.....	36
17. Jazyk prameňov - maďarčina 1.....	39
18. Jazyk prameňov - maďarčina 2.....	41
19. Latinský jazyk - textový seminár 1.....	43
20. Latinský jazyk - textový seminár 2.....	45
21. Latinčina 1.....	47
22. Latinčina 2.....	49
23. Latinčina 3.....	51
24. Latinčina 4.....	53
25. Mediálne právo.....	55
26. Metodika žurnalistickej práce.....	57
27. Metódy historického výskumu.....	59
28. Nové médiá.....	61
29. Odborná prax 1.....	63
30. Odborná prax 2.....	65
31. Odborná redakčná prax I.....	67
32. Odborný jazyk - Maďarský jazyk.....	68
33. Odborný jazyk - Nemecký jazyk.....	70
34. Odborný jazyk: Anglický jazyk.....	73
35. Paleografia.....	76
36. Pomocné vedy historické.....	78
37. Psychológia pre masmediálne štúdiá.....	81
38. Rozhlasová tvorba I.....	83
39. Rozhlasová tvorba II.....	85
40. Seminár k bakalárskej práci 1.....	87
41. Seminár k bakalárskej práci 2.....	89
42. Seminár k bakalárskej práci I.....	91
43. Seminár k bakalárskej práci II.....	93
44. Seminár k bakalárskej práci III.....	95
45. Slovenské dejiny 19. a 20. storočia.....	97
46. Slovenské dejiny novoveku.....	100
47. Slovenské dejiny po roku 1945.....	103
48. Slovenské dejiny stredoveku.....	106

49. Staroveký Rím.....	108
50. Staroveký Východ a Grécko.....	111
51. Syntax slovenského jazyka.....	115
52. Televízna tvorba I.....	117
53. Televízna tvorba II.....	119
54. Vybrané disciplíny PVH.....	121
55. Vybrané kapitoly zo slovenskej morfológie.....	124
56. Všeobecná štylistika I.....	126
57. Všeobecná štylistika II.....	128
58. Všeobecné dejiny 19. a 20. storočia.....	130
59. Všeobecné dejiny Európy.....	133
60. Všeobecné dejiny novoveku.....	135
61. Všeobecné dejiny po roku 1945.....	137
62. Všeobecné dejiny stredoveku.....	140
63. Základy politológie.....	143
64. Základy spoločenskovedného výskumu.....	145
65. Úvod do archeológie.....	147
66. Úvod do archívniectva.....	150
67. Úvod do etnológie.....	153
68. Úvod do muzeológie.....	156
69. Úvod do politológie.....	159
70. Úvod do religionistiky.....	161
71. Úvod do štúdia histórie.....	164
72. Úvod do štúdia masmediálnej komunikácie.....	166
73. Úvod do štúdia žurnalistiky.....	168
74. Úvodný seminár k bakalárskej práci.....	170
75. Žurnalistické žánre I.....	172
76. Žurnalistické žánre II.....	174

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/bBPŠS/15	Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné, aby študent prezentoval prácu, zodpovedal otázky z posudkov a otázky členov príslušnej komisie a obhájil svoje stanoviská v práci. Pri hodnotení obhajoby budú zohľadnené tieto atribúty: - kvalita spracovania bakalárskej práce, - výsledky protokolu o kontrole originality; - odborná úroveň prezentovaných stanovísk, argumentácie a spracovania témy bakalárskej práce; - prínos výsledkov pre teóriu a prax, - úroveň prezentácie a kultúra verbálneho prejavu, - zodpovedanie podnetov a otázok uvedených v školiteľskom a oponentskom posudku, - schopnosť syntézy poznatkov a akademická diskusia k téme práce a všeobecný rozhľad študenta v zvolenej tematike bakalárskej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí uplatniť teoretické i praktické poznatky a zručnosti absolvovaných disciplín v samostatnej odborno-vedeckej práci. Študent nadobudne schopnosť formulovať hlavný cieľ práce vrátane metodiky spracovania a skúmania, schopnosť tvorivo pracovať s odbornými zdrojmi, zvládne kritickú analýzu pramennej bázy. Vie navrhnúť vlastné riešenie zadaného problému, diskutovať o uplatnení a limitoch aplikovaného riešenia v praxi / edukačnom procese. V prípade didaktických prác vie s využitím teoretických znalostí oborovej didaktiky vytvoriť návrh/model aplikovateľný v edukačnej praxi, vrátane interdisciplinárnych súvislostí. Študent je schopný prostredníctvom vedeckej analýzy a originálneho riešenia konkrétnych odborno-vedeckých aktuálnych otázok viažucich sa k danému študijnému zameraniu vypracovať, konzultovať a obhájiť bakalársku prácu.	
Stručná osnova predmetu: Obsahovou náplňou predmetu je vypracovanie a obhájenie bakalárskej práce - jednotlivé etapy majú spĺňať odborné požiadavky na finalizáciu vedeckej práce a záverečnú obhajobu predložených téz.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2013. KOLEKTÍV AUTOROV. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. vyd. Bratislava : VEDA, 2013.	

MARKOVÁ, D.. Metodologické, obsahové a formálne aspekty diplomových, bakalárskych a ŠVOČ prác. Nitra: Garmond, 2008.
 MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.
 Norma pre citovanie zdrojov (prameňov, literatúry) v kvalifikačných prácach (bakalárskych, magisterských, rigorózných a dizertačných) na Katedre histórie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.
 Dostupné: http://www.khis.ff.ukf.sk/images/pdf/2017_cit_norma_KHI.pdf
 Literatúra zadávaná individuálne v intenciách spracúvanej témy a archívny výskum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 356

A	B	C	D	E	FX	RNPR	RPR
55.9	16.29	10.39	5.34	11.24	0.84	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 12.10.2021

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. **Dátum schválenia:** 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/BPaO/15	Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Študent spracovaním bakalárskej práce preukáže zvládnutie teoretických a praktických základov riešeného problému, schopnosť pracovať s domácou aj zahraničnou odbornou literatúrou, vybrať z nej podstatné informácie pre svoju tému, uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry. Práca môže mať prvky pôvodnosti, sumarizácie a kompilácie, prípadne môže ísť o aplikáciu v praxi alebo o riešenie čiastkovej úlohy.	
Stručná osnova predmetu: 1. vypracovanie bakalárskej práce 2. prezentácia bakalárskej práce 3. obhajoba bakalárskej práce v zmysle posudkov a diskusia k práci	
Odporúčaná literatúra: 1. Katuščák, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra : Enigma, 2005. 162 s. ISBN 80-89132-10-3 2. Meško, D., Katuščák, D. a kol. 2004. Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. 317 s. ISBN 80-8063-150-6 3. Redhammer, R. 1995. Ako obhájiť diplomovku. Bratislava : STU, 1995. 48 s. ISBN 80-227-0765-1 4. Skalka, J. a kol. 2009. Prevencia a odhaľovanie plagiátorstva. Nitra : UKF, 2009. 126 s. ISBN 978-80-8094-612-8 5. Smernica 17/2011 UKF v Nitre o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
45.32	21.58	19.42	7.19	6.47	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2015					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/BKOLO/22	Názov predmetu: Bakalárske kolokvium
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž na študenta: 30 hodín Denné aj externé štúdium: 28 hodín - príprava podkladov na bakalárske kolokvium v súčinnosti s prebiehajúcim Seminárom k bakalárskej práci 1 + 2 hodiny - prezentácia podkladov na bakalárskom kolokviu a záverečné zhodnotenie s garantom predmetu a školiteľom. Podmienkou absolvovania predmetu (denné aj externé štúdium) je priebežná príprava podkladov pre kolokvium pod vedením školiteľa záverečnej práce. Okrem toho bude podmienkou odovzdanie týchto podkladov (obsah práce, dohodnutá časť-kapitoly) v definovanom termíne a verejná prezentácia výsledkov prípravy záverečnej práce na kolokviu. Bez splnenia týchto podmienok nebude možné úspešné absolvovanie predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude pod vedením školiteľa záverečnej práce schopný sformulovať základné ciele bakalárskej práce. S využitím príslušnej literatúry a prameňov dokáže spracovať dopredu definované časti práce. Na základe systematickej prípravy na kolokvium bude schopný prehľadným a kultivovaným spôsobom predstaviť svoju prácu širšiemu publiku, obhájiť zvolené použité postupy a prezentovať výsledky, prípadne zaujať postoje k problémovým otázkam práce.	
Stručná osnova predmetu: 1, Definovanie cieľov práce a výber metodologických postupov; 2-4, Príprava rozšírenej osnovy a obsahu práce, príprava komentára, ku každej časti, z ktorej bude práca pozostávať; 5-10, spracovanie kapitol práce po dohode so školiteľom práce a garantom predmetu; 11, Príprava prezentácie záverečnej práce na bakalárske kolokviu; 12, Verejná prezentácia záverečnej práce na bakalárskom kolokviu; 13, zhodnotenie predložených podkladov (časti záverečnej práce) zo strany garanta predmetu a školiteľa záverečnej práce.	
Odporúčaná literatúra: BLOCH, M. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha 2011. ECO, U. Jak napsat diplomovou práci. Praha 1997. KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra 2013.	

MARKOVÁ, D.. Metodologické, obsahové a formálne aspekty diplomových, bakalárskych a ŠVOČ prác. Nitra 2008.
 MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol. Akademická príručka. Martin 2004.
 Norma pre citovanie zdrojov (prameňov, literatúry) v kvalifikačných prácach (bakalárskych, magisterských, rigorózných a dizertačných) na Katedre histórie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.
 Dostupné: http://www.khis.ff.ukf.sk/images/pdf/2017_cit_norma_KHI.pdf
 Ďalšia literatúra bude zadaná v závislosti od konkrétneho zamerania bakalárskej práce

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/DPRAV/22	Názov predmetu: Dejiny praveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotenie 72 hodín + účasť na priebežnom hodnotení 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach. Počas semestra absolvuje študent minimálne dve priebežné hodnotenia po 15 otázkach (60 bodov). Podmienky pre externých študentov: prednášky 6 hodín + samoštúdium a príprava na záverečné hodnotenie 92 hodín + účasť na záverečnom hodnotení 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach. Na konci semestra potom absolvuje študent záverečné hodnotenie formou písomného testu o 30 otázkach (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 % bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Študent sa zorientuje v základnom pojmosloví týkajúcom sa praveku, protohistórie a archeologickej kultúry. Študent si taktiež zvnútorní i periodizáciu a chronológiu praveku a protohistórie, najmä pre územie Slovenska. • V rámci najstaršieho obdobia praveku študent identifikuje významné druhy homíninov, ktoré boli pre jednotlivé úseky antropogenézy kľúčovými. Taktiež sa pozrie i na dôležité lovecko-zberačské kultúry do nástupu neolitizácie v Európe. • Študent si urobí aj prehľad o nástupe produktívneho hospodárstva v Európe od obdobia neolitu a o ranej metalurgii medi, kolese a voze v období eneolitu. Zoznámi sa i s kovolejárstvom bronzovej doby a so spracovaním železných rúd a výrobe železa v dobe halštatskej. Tiež sa dozvie podstatné fakty o vystúpení Keltovej kultúry v Európe a ich oppidách, ako aj o živote v barbariku, za hranicou Rímskeho impéria na strednom Dunaji, od 1. storočia pred Kr. po rok 375 po Kr.	
Stručná osnova predmetu: • Časopriestorový model archeologickej kultúry a periodizácia praveku a rannej doby dejinnej.	

- Antropogenéza od objavenia sa prvých homininov/hominidov po rod Homo.
- Antropogenéza od prvých zástupcov rodu Homo po Homo sapiens.
- Mladý paleolit v Európe.
- Mezolit v Európe.
- Neolitická revolúcia a neolitizácia Európy.
- Eneolit v Európe a raná metalurgia.
- Civilizácia doby bronzovej v Európe.
- Doba halštatská v Európe.
- Kelti a doba laténska v Európe a na Slovensku.
- Bratislavské oppidum.
- Doba rímska v Európe a na Slovensku do Markomanských vojen.
- Doba rímska v Európe a na Slovensku od Markomanských vojen po záver 4. storočia.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: denní študenti – <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=2689> ; externí študenti – <https://edu.ukf.sk/course/view.php?id=2691>

BÁTORA, Jozef. Slovensko v staršej dobe bronzovej. Bratislava: Katedra archeológie, Filozofická fakulta UK, Bratislava, Archeologický ústav SAV Nitra, 2018.

BÖHME, Madelaine et al. A new Miocene ape and locomotion in the ancestor of great apes and humans. In *Nature* 575 (2019), 489-493.

BOUZEK, Jan - BUCHVALDEK, Miroslav - SLÁMA, Jiří. a kol. Nástin evropského pravěku. Praehistorica IX, UK. Praha: Universita Karlova, 1982.

BUCHVALDEK, Miroslav. Dějiny pravěké Evropy. Praha: SPN, 1985.

BUCHVALDEK, Miroslav – Lippert, Andreas – Košnar, Lubomír (eds.). Atlas pravěké Evropy. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Nakladatelství Karolinum, 2007.

ČERMÁKOVÁ, Eva. Pravěké dějiny českých zemí. Brno: Masarykova, 2007.

DAVID, Wolfgang et al. Menschsein: Die Angänge unserer Kultur. - 1. vyd. - Frankfurt an Main: Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2021.

DELSON, Eric. An early modern human outside Africa. In *Nature* 571 (2019), 487-488.

DROBERJAR, Eduard. Encyklopedie římské a germánské archeologie v Čechách a na Moravě. Praha: Nakladatelství Libri. 2002.

DROBERJAR, Eduard. Doba římská v Čechách a na Moravě. Skripta. Hradec Králové: Univerzita Hradec Králové, 2019.

FENÍKOVÁ, Andrea – NÁDASKAY, Rudolf. Archeológia na Slovensku po roku 2002 v čísloch Pamiatkového úradu SR. In *Monumentorum Tutela. Ochrana pamiatok* 27 (2018), 11-22.

FURMÁNEK, Václav (ed.). Staré Slovensko 4. Doba Bronzová. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied v Nitre, 2015.

GIBBONS, Ann. Stunning 'Dragon Man' skull may be an elusive Denisovan. In *Science* June 25 2021 (2021). GOGOVIČ, Stanislava. Máme živú archeológiu na Slovensku? In <http://www.prohuman.sk/pedagogika/mame-zivu-archeologiu-na-slovensku?page=7>, 2014.

HUMPHREY, Louise – STRINGER, Chris. Our Human Story. London: Natural History Museum, London, 2019.

HUSÁR, Martin. End of Antiquity and Beginning of the Early Middle Ages (4th - 8th century) in Today's Slovakia and Macedonia. In *Istorija/Journal of History: Association of the Historians of the Republic of Macedonia* XLIX/1 (2014), 61-76.

HUSÁR, Martin - IVANIČ, Peter - HETÉNYI, Martin. Podobnosti a odlišnosti vývoja na území súčasného Slovenska a Macedónska v 4. – 11. storočí (historická a archeologická analýza). In Zajíčková, Martina – Taneski, Zvonko – Jakimovska-Tošić, Maja (eds.). Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, 65-78.

- JIRÁŇ, Luboš (ed.). Archeologie pravěkých Čech 5. Doba bronzová. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i., 2008.
- JOCKENHÖVEL, Albrecht (ed.). Dějiny světa 1. Globální dějiny od počátků do 21. století. Základy globálního světa od počátku do roku 1200 př. Kr. Praha: Vyšehrad, 2012.
- JOCKENHÖVEL, Albrecht (ed.). WGB Weltgeschichte. Band I: Grundlagen der globalen Welt. Vom Beginn bis 1200 v. Chr. Trier: wbg Academic, 2015.
- KAMINSKÁ, Ľubomíra (ed.). Staré Slovensko 2. Paleolit a mezolit. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied v Nitre, 2014.
- KAMINSKÁ, Ľubomíra. Dejiny praveku a včasnej doby historickej na Slovensku. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2018.
- KIPFER, Barbara Ann. Dictionary of Artifacts. Malden, MA – Oxford – Carlton: Blackwell Publishing Ltd., 2007.
- KIVELL, Tracy L. Fossil ape hints at how bipedal walking evolved. In Nature 575 (2019), 445-446.
- KRŠÁK, Pavol (ed.). Ottov historický atlas – Slovensko. Praha: Ottovo nakladatelství, 2012.
- KUNA, Martin a kol. Archeologický atlas Čech. Vybrané památky od pravěku do 20. století. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i. – Academia, 2015.
- KUNA, Martin et al. Sto let v archeologii. Objevy, nálezy a expedice Archeologického ústavu v Praze, 1919-2019. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i. – Academia, 2019.
- NEUSTUPNÝ, Evžen (ed.). Archeologie pravěkých Čech 4. Eneolit. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i., 2008.
- PAVLŮ, Ivan (ed.). Archeologie pravěkých Čech 3. Neolit. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i., 2007.
- PLEINER, Radomír. Pravěké dějiny Čech. Praha: Academia, 1978.
- PIETA, Karol (ed.). Archeológia je moderná veda. Objavujeme naše (stredo)európske korene. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied, 2020.
- PODBORSKÝ, Vladimír. Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno: Masarykova univerzita v Brně, 2008.
- PODBORSKÝ, Vladimír. Úvod do studia archeologie. Brno: Masarykova univerzita, 2012.
- PODBORSKÝ, Vladimír a kol. Pravěké dějiny Moravy. Brno: Muzejní a vlastivědná společnost, 1993.
- PRICE, T. Douglas – GEBAUER, Anne Birgitte. The Emergence of Social Inequality in the Context of Early Neolithic Northern Europe. In Hansen, Svend – Müller, Johannes (eds.). Rebellion and Inequality in Archaeology. Proceedings of the Kiel Workshops "Archaeology of Rebellion" (2014) and "Social Inequality as a Topic in Archaeology" (2015). Bonn: Kommission bei Verlag Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2017, 135-153.
- ROBERTS, Alice. Evolution. The Human Story. Second Edition. New York: DK Publishing, 2018.
- RUTTKAY, Alexander – RUTTKAY, Matej – ŠALKOVSKÝ, Peter (eds.). Slovensko vo včasnom stredoveku. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied, 2002.
- SALAČ, Vladimír (ed.). Archeologie pravěkých Čech 8. Doba římská a stěhování národů. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i., 2008.
- TICHÝ, Radomír a kol. Pravěk Evropy I: starší až pozdní doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit). Hradec Králové: Gaudeamus, 2006.
- VENCLOVÁ, Natalie (ed.). Archeologie pravěkých Čech 6. Doba halštatská. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i., 2008.
- VENCLOVÁ, Natalie (ed.). Archeologie pravěkých Čech 7. Doba laténská. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i., 2008.

WOOD, Bernard – Boyle, Eve K. Hominin Taxic Diversity: Fact or Fantasy? In Yearbook of Physical Anthropology 159 (2016), 37-78. ZHANG, Dongju et al. Denisovan DNA in Late Pleistocene sediments from Baishiya Karst Cave. In Science 370 (2020), 584–587. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1041					
A	B	C	D	E	FX
9.61	13.45	17.77	19.12	21.42	18.64
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Husár, PhD., prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/DSIŽ1D/17	Názov predmetu: Dejiny slovenskej žurnalistiky I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín Konkrétne: semináre 52 hodín + samoštúdium 18 hodín + príprava na semináre 20 hodín + príprava na skúšku 35 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Celková záťaž študenta v rámci externého štúdia: 5 hodín absolvovanie seminárov + 65 hodín samoštúdium + 35 hodín príprava na skúšku + účasť na skúške 1 hodina. Študent absolvuje výučbu venovanú jednotlivým dôležitým historickým obdobiam vývoja periodickej tlače na území Slovenska od začiatkov až do konca 1. svetovej vojny. Študent aplikuje nadobudnuté poznatky z výučby v záverečnej písomnej previerke, v ktorej môže získať maximálne 75 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť najmenej 70 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 65 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 60 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 55 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 48 bodov. Študentovi, ktorý získa v písomnej previerke 47 a menej bodov, sa kredity neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá a porozumie vývoju mediálnych foriem a spôsobov komunikácie od záverečnej fázy stredoveku až do roku 1918 na území Slovenska v rámci Uhorska. Študent hodnotí, klasifikuje a porovnáva jednotlivé dôležité časové etapy vývinu tlače vo vymedzenom časovom období. Študent aplikuje získané vedomosti vo vlastnej vedecko-výskumnej činnosti, prípadne v rámci bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Začiatky korešpondencie; predchodcovia novín a časopisov na Slovensku; vznik poštového spojenia; rukopisné noviny; zrod verejného informačného trhu v Uhorsku 2. Tlačiarne, novinové letáky, letákové noviny, kalendáre 3. Latinské novinárstvo na území Slovenska 4. Počiatky nemeckého a maďarského novinárstva na území Slovenska, prvé časopisy 5. Slovenská obrodenecká žurnalistika, prvé noviny a časopisy v domácom jazyku 6. Štúrovské novinárstvo 7. Slovenské periodiká v období revolúcie 1848 a v období centralizmu 1849 – 1861 8. Periodická tlač na Slovensku v matičnom období 1863 – 1875 9. Slovenské novinárstvo v pomatičnom období 10. Systém proslovenskej periodickej tlače v rokoch 1896 – 1914 11. Vznik a rozvoj robotníckej tlače 12. Hlasistická tlač 13. Slovenská žurnalistika v rokoch pred a počas 1. svetovej vojny.	
Odporúčaná literatúra:	

BREČKA, S. a kol. 2009. Od tamtamov po internet. Bratislava : Eurokódex, 2009. CHMELÁR, E. 1998. Uhorská tlačová politika (so zreteľom na slovenské novinarstvo). Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 1998. CHMELÁR, E. 2008. Najnovšie pohľady na najstaršie dejiny slovenského novinarstva – 1. In Otázky žurnalistiky, 2008, č. 1 – 2, s. 2 – 12. CHMELÁR, E. 2008. Najnovšie pohľady na najstaršie dejiny slovenského novinarstva – 2. In Otázky žurnalistiky, 2008, č. 3 – 4, s. 2 – 11. RUTTKAY, F. 1999. Dejiny slovenského novinarstva do roku 1918. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 1999. SERAFÍNOVÁ, D. – VATRÁL, J. 2005. Náčrt dejín slovenskej žurnalistiky. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40.0	20.0	20.0	0.0	20.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jitka Rožňová, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/DSIŽ2D/17	Názov predmetu: Dejiny slovenskej žurnalistiky II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín Konkrétne: semináre 52 hodín + samoštúdium 18 hodín + príprava na semináre 20 hodín + príprava na skúšku 35 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Celková záťaž študenta v rámci externého štúdia: 5 hodín absolvovanie seminárov + 65 hodín samoštúdium + 35 hodín príprava na skúšku + účasť na skúške 1 hodina. Študent aplikuje nadobudnuté poznatky z výučby v záverečnej písomnej previerke, v ktorej môže získať maximálne 75 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť najmenej 70 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 65 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 60 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 55 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 48 bodov. Študentovi, ktorý získa v písomnej previerke 47 a menej bodov, sa kredity neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá a porozumie vývoju žurnalistiky v rámci existencie Československej republiky a Slovenskej republiky. Študent klasifikuje, porovnáva a hodnotí dôležité úseky rozvoja tlače u nás. Študent aplikuje získané vedomosti vo vlastnej vedecko-výskumnej činnosti, prípadne v rámci bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Žurnalistika na Slovensku v období 1. Československej republiky (1918 – 1938) 2. Slovenská žurnalistika v období rozpadu ČSR 1938/39 a vzniku Slovenskej republiky v rokoch 1939 – 1945 3. Ilegálna tlač na Slovensku v rokoch 1939 – 1945 a periodiká počas Slovenského národného povstania 1944 4. Žurnalistika na Slovensku v období medzi dvoma totalitami (1945 – 1948) 5. Žurnalistika na Slovensku od februára 1948 do augusta 1968 6. Slávna éra reportáže na Slovensku; významní slovenskí reportéri a ich tvorba 7. Existencia slovenskej žurnalistiky v podmienkach normalizácie (1969 – 1989) 8. Samizdatová tlač na Slovensku 9. Mediálny vývoj na Slovensku po odstránení diktatúry v podmienkach demokracie po roku 1989 10. Vznik a rozvoj rozhlasového vysielania na Slovensku 11. Vznik a rozvoj televízneho vysielania na Slovensku 12. Vývoj mediálnej politiky na Slovensku 13. Vplyv internetizácie a globalizácie na médiá na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: BREČKA, S. 2002. Mediá v Slovenskej republike. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda. 2002. BREČKA, S. a kol. 2009. Od tamtamov po internet. Bratislava : Eurokódex. 2009. DRAXLER,	

V. 2006. Kalendárium. In: Príspevky k dejinám rozhlasu. Bratislava : Slovenský rozhlas. 2006. KOLKOVÁ, T. – ALBRECHTOVÁ, I. (eds.). 2008. O hodnotě samizdatu. Samizdatová náboženská periodika před rokem 1989. Kostelní Vydří : Karmelitánske nakladatelství, 2008. SERAFÍNOVÁ, D. – VATRÁL, J. 2005. Náčrt dejín slovenskej žurnalistiky. Ružomberok : Katolícka univerzita. 2005. ŠEFČÁK, L. – DUHAJOVÁ, Z. 1999. Dejiny slovenského novínarstva 1918 – 1968. Bratislava: Univerzita Komenského, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	33.33	33.33	33.33

Vyučujúci: doc. PhDr. Jitka Rožňová, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/DSPR/22	Názov predmetu: Dejiny správy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob ukončenia predmetu u denných študentov: priebežné hodnotenie (PH). Podmienky na absolvovanie predmetu: celková záťaž študenta: 112 hodín. Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín; príprava na prednášky 26 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 60 hodín Podmienky: aktívna účasť na prednáškach, aktívne samoštúdium pozostávajúce z prípravy domácich заданий, podľa inštrukcií na prednáškach, úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov (v strede a na konci semestra). Spôsob ukončenia predmetu u externých študentov: priebežné hodnotenie (PH). Podmienky pre externých študentov: prednášky 6 hodín; príprava na prednášky 36 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 70 hodín Podmienky: aktívna účasť na prednáškach, aktívne samoštúdium pozostávajúce z prípravy domácich заданий, podľa inštrukcií na prednáškach, úspešné absolvovanie priebežných testov. Študent v dennej aj externej forme štúdia musí mať v testoch minimálne 70% úspešnosť, aby mu boli udelené kredity. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o kľúčových otázkach správy územia Slovenska v minulosti. Je schopný definovať základné pojmy z oblasti dejín správy, rozoznať a porovnať kľúčové inštitúcie podieľajúce sa na ústrednej a regionálnej správe územia Slovenska v jednotlivých historických obdobiach. Študent vie analyzovať rôznorodé typy prameňov a prostredníctvom nich rekonštruovať správu konkrétneho správneho celku či územia (dedina, mesto, hradné panstvo a pod.).	
Stručná osnova predmetu: 1.Predmet výskumu, základné pojmy, metodológia a pramene pre výskum dejín správy 2. Predštátne organizačné formy 3. Najstaršie štátne útvary – Nitrianske kniežactvo, Veľká Morava 4-5. Správa Uhorska v stredoveku (ústredné kráľovské inštitúcie, španstvá, stolice, kráľovské mestá, mestecká a dediny) 6-7. Správa Uhorska v novoveku (1526 – 1848) (ústredné orgány, krajinská správa, miestna správa a samospráva) 8. Zemepanská správa panstiev	

9. Turecká okupačná správa
10-11. Cirkevná správa (katolícka, protestantská, gréckokatolícka)
12-13. Správa na území Slovenska v 19. a 20. storočí

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <http://edu.ukf.sk/>

BEZÁK, A. Vývoj predstáv o regionálnom členení Slovenska (od Jána Kollára k Michalovi Luknišovi). In: Luknišov zborník 2. Bratislava 1996.

GLEJTEK, M. a kol. Arcibiskupi a biskupi Uhorska. Moc prelátov a jej prejavy v stredoveku. Bratislava 2020.

JANAS, K. Dejiny verejnej správy na Slovensku. Trenčín 2007.

KLIMKO, J. Vývoj územia Slovenska a utvárania jeho hraníc. Bratislava 1980.

MALÝ, K. – SIVÁK, F. Dejiny štátu a práva v Česko-Slovensku do roku 1918. Bratislava 1992.

MARSINA, R. (ed.). Vývoj správy miest na Slovensku. Martin 1984.

SEDLÁK, F. Náčrt vývinu správy feudálnych panstiev na Slovensku od polovice 16. storočia do polovice 19. storočia. In: Historické štúdie X. Bratislava : SAV, 1965, s. 54-87.

SIVÁK, F. Dejiny štátu a práva na území Slovenska do r. 1918. Bratislava : 1998.

SOKOLOVSKÝ, L.: Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska I : Od počiatkov do roku 1526. Bratislava 1996.

SOKOLOVSKÝ, L.: Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska II : Od roku 1526 do roku 1848. Bratislava 1996.

SOKOLOVSKÝ, L. Grad – španstvo – stolica – župa. In: Slovenská archivistika, roč. 16, 1981, č. 2, s. 94- 117.

SOKOLOVSKÝ, L. Správa stredovekej dediny na Slovensku. Bratislava 2002.

ŽUDEL, J. Stolice na Slovensku. Bratislava 1984.

ŽUDEL, J. Utváranie hraníc Slovenska. In: Slovenská archivistika, roč. 30, 1995, č. 2, s. 222-234.

ŽUDEL, J. Osídlenie Slovenska v neskorom stredoveku. Bratislava 2010.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
3.2	8.8	15.2	23.2	43.2	6.4

Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 21.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/DSvŽ1D/17	Názov predmetu: Dejiny svetovej žurnalistiky I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín Konkrétne: semináre 52 hodín + samoštúdium 18 hodín + príprava na semináre 20 hodín + príprava na skúšku 35 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Celková záťaž študenta v rámci externého štúdia: 5 hodín absolvovanie seminárov + 65 hodín samoštúdium + 35 hodín príprava na skúšku + účasť na skúške 1 hodina. Študent absolvuje výučbu venovanú jednotlivým dôležitým historickým obdobiam vývoja periodickej tlače vo svete až do záveru 18. storočia. Študent aplikuje nadobudnuté poznatky z výučby v záverečnej písomnej previerke, v ktorej môže získať maximálne 75 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť najmenej 70 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 65 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 60 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 55 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 48 bodov. Študentovi, ktorý získa v písomnej previerke 47 a menej bodov, sa kredity neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá a porozumie základom všeobecného vývoja mediálnych foriem a spôsobov komunikácie až do záveru 18. storočia. Študent hodnotí, klasifikuje a porovnáva dôležité časové etapy vývinu tlače vo vybraných krajinách sveta (Nemecko, Francúzsko, Veľká Británia a USA). Študent aplikuje získané vedomosti vo vlastnej vedecko-výskumnej činnosti, prípadne v rámci bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofia informácie a evolúcia komunikácie; od orálnej kultúry ku kultúre písma 2. Predchodcovia žurnalistiky v staroveku; antická paleožurnalistika 3. Formy reprezentatívnej verejnosti v stredoveku; premeny čítania 4. Vznik kníhtlače a predchodcovia novodobej žurnalistiky 5. Začiatky periodickej tlače v Európe; novinárstvo 17. storočia 6. Cenzúra a začiatky boja za slobodu tlače; filozofia slobody prejavu 7. Žurnalistika ako produkt európskej modernizácie 8. Vznik novinárstva v Amerike 9. Rozvoj vedeckých, umeleckých, záujmových periodík a moralizátorskej tlače v Európe počas osvietenstva 10. Americká žurnalistika 18. storočia; stránica éra žurnalistiky 11. Čitateľské spolky; kaviarne a salóny – zrod verejnej kritiky a zárodok občianskej spoločnosti 12. Zrod verejnosti, vznik novinárskych žánrov a žurnalistika Veľkej francúzskej	

revolúcie 13. Vývoj grafickej úpravy periodík; nástup inzercie, zmeny v organizácii práce v médiách					
Odporúčaná literatúra: SK BREČKA, S. a kol. 2009. Od tamtamov po internet. Bratislava : Eurokódex. 2009. CHMELÁR, E. 2001. Paleožurnalistika v starovekom Ríme. In: Otázky žurnalistiky, 2001, č. 3 – 4, s. 341 – 344. KÖPPLOVÁ, B. – KÖPPL, L. 1989. Dějiny světové žurnalistiky 1. Praha : Novinář, 1989. PROKOP, D. 2005. Boj o média. Praha : Karolinum. 2005. SERAFÍNOVÁ, D. 1994. Dejiny svetového novinárstva II. Dejiny francúzskeho novinárstva. Bratislava : Univerzita Komenského. 1994. SERAFÍNOVÁ, D. 1999. Dejiny svetového novinárstva IV. Dejiny nemeckého novinárstva. Bratislava : Univerzita Komenského. 1999. SERAFÍNOVÁ, D. 2005. Náčrt dejín svetovej žurnalistiky. Ružomberok : Katolícka univerzita. 2005. ŠEFČÁK, L. – VOJTEK, J. 2003. Dejiny svetového novinárstva 1. Dejiny anglického novinárstva. Bratislava : Univerzita Komenského. 2003. ŠEFČÁK, L. – VOJTEK, J. 2003. Dejiny svetového novinárstva III. Dejiny amerického novinárstva. Bratislava: Univerzita Komenského. 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
27.27	9.09	0.0	18.18	9.09	36.36
Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/DSvŽ2D/17	Názov predmetu: Dejiny svetovej žurnalistiky II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín Konkrétne: semináre – 52 hodín; samoštúdium – 18 hodín, príprava na semináre – 20 hodín, príprava na skúšku – 35 hodín; účasť na skúške – 1 hodina. Celková záťaž študenta v rámci externého štúdia: 5 hodín absolvovanie seminárov + 65 hodín samoštúdium + 35 hodín príprava na skúšku + účasť na skúške 1 hodina. Študent absolvuje výučbu venovanú jednotlivým dôležitým historickým obdobiam vývoja periodickej tlače vo svete od začiatku 19. storočia až do súčasnosti. Študent aplikuje nadobudnuté poznatky z výučby v záverečnej písomnej previerke, v ktorej môže získať maximálne 75 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť najmenej 70 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 65 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 60 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 55 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 48 bodov. Študentovi, ktorý získa v písomnej previerke 47 a menej bodov, sa kredity neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá a porozumie vývoju mediálnych foriem a spôsobov komunikácie od začiatku 19. storočia až do súčasnosti. Klasifikuje, porovnáva a hodnotí dôležité časové etapy vývinu tlače, elektronických médií, fotografie, filmu a nových médií najmä vo vybraných krajinách sveta (Nemecko, Francúzsko, Veľká Británia a USA). Študent aplikuje získané vedomosti vo vlastnej vedecko-výskumnej činnosti, prípadne v rámci bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj žurnalistiky v Európe v 19. storočí; 2. Začiatok osobnostnej éry v žurnalistike USA 3. Zrod masovej spoločnosti a masovej tlače; šestáková tlač 4. Obdobie žltej žurnalistiky v USA, vznik a rozvoj bulvárnej tlače 5. Vznik a rozvoj serióznej tlače 6. Vznik a rozvoj tlačových agentúr 7. Začiatky fotografie a fotožurnalistiky 8. Začiatky filmu (spravodajského a dokumentárneho) 9. Prví tlačoví magnáti; vznik novinových reťazcov – prvá vlna globalizácie médií 10. Vznik a rozvoj rozhlasu a televízie	

11. Vývoj žurnalistiky vo svete v 20. storočí, rozvoj novinárskych žánrov a investigatívnej žurnalistiky 12. Vývoj mediálnej politiky 13. Vznik nových médií a nástup internetu					
Odporúčaná literatúra: BREČKA, S. a kol. 2009. Od tamtamov po internet. Bratislava : Eurokódex, 2009. PROKOP, D. 2005. Boj o média. Praha : Karolinum, 2005. SERAFÍNOVÁ, D. 1999. Dejiny svetového novinárstva IV. Dejiny nemeckého novinárstva. Bratislava: Univerzita Komenského, 1999. SERAFÍNOVÁ, D. 1994. Dejiny svetového novinárstva II. Dejiny francúzskeho novinárstva. Bratislava : Univerzita Komenského, 1994. SERAFÍNOVÁ, D. 2005. Náčrt dejín svetovej žurnalistiky. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2005. ŠEFČÁK, L. – VOJTEK, J. 2003. Dejiny svetového novinárstva 1. Dejiny anglického novinárstva. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003. ŠEFČÁK, L. – VOJTEK, J. 2003. Dejiny svetového novinárstva III. Dejiny amerického novinárstva. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
28.57	28.57	0.0	0.0	42.86	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/DUME/22	Názov predmetu: Dejiny umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre denných študentov: 1. aktívna účasť na seminároch (20 bodov), 2. dva testy v rámci priebežného hodnotenia (40 a 40 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Celková záťaž študenta: 100 hodín. Semináre – 26 hodín, samoštúdium – 50 hodín, príprava na priebežné hodnotenie – 20 hodín, účasť na priebežnom hodnotení – 4 hodiny. Podmienky pre externých študentov: 1. aktívna účasť na seminároch, 2. vypracovanie seminárnej práce o vybranej osobnosti z dejín umenia (100 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Celková záťaž študenta: 100 hodín. Semináre – 6 hodín, samoštúdium – 70 hodín, príprava na priebežné hodnotenie – 20 hodín, účasť na priebežnom hodnotení – 4 hodiny. Hodnotenie: A = 100 – 95%, B = 94 – 90%, C = 89 – 85%, D = 84 – 80%, E = 79 – 70%, Fx = 69 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: - študent vlastnými slovami definuje základné pojmy, viažuce sa k pravekému umeniu (napríklad menhir, krumlech, venuša...) - študent spoznáva osobité prvky umeleckého prejavu etníc prednej Ázie v staroveku (apadana, cimburie, zikkurat...) - študent pomenúva špecifiká egyptského umenia, objavujúce sa postupne (počnúc Starou a končiac Novou ríšou, napríklad mastaba, pyramída, sfinga...) - študent definuje znaky troch základných slohov antického gréckeho umenia a vymenuje jej najvýznamnejšie osobnosti (napríklad Aischylos, Feidias, Sapfó...) - študent určí, v čom spočíva jedinečnosť byzantskej a ruskej stredovekej výtvarnej kultúry - študent priradzuje pojmy, charakteristické pre danú epochu, k románskému, gotickému i renesančnému umeniu (napríklad chór, katedrála, vitráž...)	
Stručná osnova predmetu: 1. Praveké umenie 2. Umenie starovekého Orientu (Sumeri, Asýria, Babylon, Perzia; 3000 – 330 pred n. l.) 3. Umenie starovekého Egypta (3000 – 30 pred n. l.) 4. Antické grécke umenie (2500 – 146 pred n. l.)	

5. Etruské a rímske umenie (753 pred n. l. – 476 n. l.)
6. Byzantské a ruské stredoveké umenie (330 – 1493)
7. Umenie germánskych kmeňov (476 – 911)
8. Románske umenie (980 – 1200)
9. Gotické umenie (1200 – 1500)
10. Renesančné umenie v strednej Európe (1500 – 1650)
11. Barokové a rokokové umenie (1600 – 1780)
12. Klasicizmus, empír, historizujúce umelecké smery a secesia (1780 – 1914)
13. Umenie 20. storočia

Odporúčaná literatúra:

1. ČERNÁ, Marie. Dějiny výtvarného umění. Praha: Idea servis, 2019.
2. GINZBURG, Carlo. Pierovo tajemství. Praha: Argo, 2021.
3. GOMBRICH, Ernst H. Příběh umění. Bratislava: Ikar, 2017.
4. HODGE, Susie. Stručný příběh umění. Praha: Grada, 2018.
5. KOLEKTÍV. Světové dějiny umění. Praha: Ottovo nakladatelství, 2006.
6. MENCL, Václav. Dějiny evropské architektury I. – III. Praha: Národní památkový ústav, 2020 - 2022.
7. MRÁZ, Bohumír. Dějiny výtvarné kultury I. - IV. Praha: Idea servis, 2016 - 2020.
8. PANOFSKI, Erwin. Idea. Praha: Malvern, 2015.
9. ŠTĚPÁNEK, Pavel. Španělské umění od Altamiry po Picassa. Praha: Karolinum, 2018.
10. VANĚK, Jiří. Dějiny umění ve výtvarné kultuře západní tradice I. - II. Praha: Ars sci, 2015 - 2016.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	B	C	D	E	FX
29.82	33.33	14.04	7.02	8.77	7.02

Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD., PhDr. Ján Jakubej, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/DAPO1/22	Názov predmetu: Dobrovoľníctvo a popularizácia odboru 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 50s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval (ABS.) Celková záťaž študenta: 50 hodín Podmienky pre denné aj externé štúdium: 25 hodín príprava rôznych aktivít popularizačného a dobrovoľníckeho charakteru na základe vlastnej preferencie študenta + 25 samotné vykonávanie popularizačných aktivít a dobrovoľníctva. Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na minimálne 7 popularizačných alebo dobrovoľníckych aktivitách za prednáškové obdobie. Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý sa nezúčastní minimálne 7 podujatí.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent trénuje profesijné spôsobilosti a zručnosti v komunikácii s laickou verejnosťou, získava kompetencie pre výkon pracovníka vyplývajúce zo štandardných požiadaviek na schopnosť popularizovať vlastný odbor. Zoznamuje sa s prostredím, v ktorom bude profesionálne pôsobiť a kde bude prezentovať vlastné výstupy práce. Vytvára si pozitívny vzťah k dobrovoľníctvu a práci v prospech verejnosti. Absolvent získava sebadôveru v komunikácii s laickou verejnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Predmet Dobrovoľníctvo a popularizácia odboru je realizovaná v prostredí mimo akademickú pôdu, prípadne aj na akademickej pôde, podľa výberu študenta. Uskutočňuje sa pod dohľadom pedagogického alebo odborného zamestnanca, s ktorým študent participuje na zabezpečovaní vybraných popularizačných činnostiach a to buď v univerzitnom prostredí alebo mimo školy, pre laickú verejnosť. Predstavuje priestor na získavanie skúseností na základe vlastnej aktívnej, dobrovoľnej činnosti podľa záujmu študenta. Špecifickým cieľom predmetu je prostredníctvom dobrovoľníctva a činností zabezpečujúcich popularizáciu histórie rozvíjať komunikačné spôsobilosti študentov (v rovine verbálnej i neverbálnej komunikácie) a schopnosť reflektovať vlastný komunikačný prejav. Ďalším špecifickým cieľom predmetu je prekonávanie trémy vystupovať pred laickou verejnosťou, nakoľko vystupovanie na podujatiach je bežnou súčasťou práce historika. Zložkou kurzu je i účasť na popularizačných aktivitách organizovaných Katedrou histórie alebo Ústavom pre výskum kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda a to buď pasívne alebo aktívne.	

Odporúčaná literatúra:

GREGOROVÁ, Alžbeta. Dobrovoľníctvo ako prostriedok rozvoja mladého človeka. In ZOOM-M Zaoštreň na mladých. ISSN 1336–4340, 2008, 4, 6, 11-13.

GREGOROVÁ, Alžbeta - MARČEK, Eduard - MRAČKOVÁ, Alžbeta. Analýza dobrovoľníctva na Slovensku. Bratislava : PDCS,o.z. – PANET, 2009.

KRÁLIKOVÁ, Nadežda. Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím iba tak... Bratislava : Iuventa, 2006.

McCURLEY, S. - Lynch, R. Manažment dobrovoľníkov: Ako zmobilizovať všetky zdroje komunity. Bratislava : SAIA-SCTS, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/DAPOP/22	Názov predmetu: Dobrovoľníctvo a popularizácia odboru 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 50s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Absolvoval (ABS.) Celková záťaž študenta: 50 hodín Podmienky pre denné aj externé štúdium: 25 hodín príprava rôznych aktivít popularizačného a dobrovoľníckeho charakteru na základe vlastnej preferencie študenta + 25 samotné vykonávanie popularizačných aktivít a dobrovoľníctva. Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na minimálne 7 popularizačných alebo dobrovoľníckych aktivitách za prednáškové obdobie. Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý sa nezúčastní minimálne 7 podujatí.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent trénuje profesijné spôsobilosti a zručnosti v komunikácii s laickou verejnosťou, získava kompetencie pre výkon pracovníka vyplývajúce zo štandardných požiadaviek na schopnosť popularizovať vlastný odbor. Zoznamuje sa s prostredím, v ktorom bude profesionálne pôsobiť a kde bude prezentovať vlastné výstupy práce. Vytvára si pozitívny vzťah k dobrovoľníctvu a práci v prospech verejnosti. Absolvent získava sebadôveru v komunikácii s laickou verejnosťou.	
Stručná osnova predmetu: Predmet Dobrovoľníctvo a popularizácia odboru je realizovaná v prostredí mimo akademickú pôdu, prípadne aj na akademickej pôde, podľa výberu študenta. Uskutočňuje sa pod dohľadom pedagogického alebo odborného zamestnanca, s ktorým študent participuje na zabezpečovaní vybraných popularizačných činnostiach a to buď v univerzitnom prostredí alebo mimo školy, pre laickú verejnosť. Predstavuje priestor na získavanie skúseností na základe vlastnej aktívnej, dobrovoľnej činnosti podľa záujmu študenta. Špecifickým cieľom predmetu je prostredníctvom dobrovoľníctva a činností zabezpečujúcich popularizáciu histórie rozvíjať komunikačné spôsobilosti študentov (v rovine verbálnej i neverbálnej komunikácie) a schopnosť reflektovať vlastný komunikačný prejav. Ďalším špecifickým cieľom predmetu je prekonávanie trémy vystupovať pred laickou verejnosťou, nakoľko vystupovanie na podujatiach je bežnou súčasťou práce historika. Zložkou kurzu je i účasť na popularizačných aktivitách organizovaných Katedrou histórie alebo Ústavom pre výskum kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda a to buď pasívne alebo aktívne.	

Odporúčaná literatúra:

GREGOROVÁ, Alžbeta. Dobrovoľníctvo ako prostriedok rozvoja mladého človeka. In ZOOM-M Zaostrené na mladých. ISSN 1336–4340, 2008, 4, 6, 11-13.

GREGOROVÁ, Alžbeta - MARČEK, Eduard - MRAČKOVÁ, Alžbeta. Analýza dobrovoľníctva na Slovensku. Bratislava : PDCS,o.z. – PANET, 2009.

KRÁLIKOVÁ, Nadežda. Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím iba tak... Bratislava : Iuventa, 2006.

McCURLEY, S. - Lynch, R. Manažment dobrovoľníkov: Ako zmobilizovať všetky zdroje komunity. 1. vyd. Bratislava : SAIA-SCTS, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/EXk/22	Názov predmetu: Exkurzia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín Účasť na exkurzii max. 5 hodín + úvodná konzultácie, príprava, vypracovanie a prezentácia zadania (25 hodín) – príprava itineráru pre potreby cestovného ruchu + lektorského výkladu k jednotlivým zastávkam na exkurzii. Podmienky: Aktívna účasť študenta na exkurzii, splnenie zadania. Hodnotenie: Absolvoval (A).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa počas exkurzie oboznámia s významnými historickými pamiatkami a archeologickými lokalitami, o ktorých sa vzdelávali počas štúdia. Absolventi predmetu si budú mať možnosť nacvičiť podmienky programu v cestovnom ruchu v reálnom prostredí. Študent vie pripraviť itinerár k sprievodcovskému programu pre vybranú skupinu návštevníkov, pozná dokumentáciu a orientuje sa v legislatíve, ktorá upravuje podmienky sprievodcov v cestovnom ruchu, študent dokáže predstaviť jednotlivé prvky zvoleného programu vybranému typu poslucháčov (deti, dospelý), pri ktorom aplikuje poznatky z iných predmetov absolvovaných v rámci štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu je závislý na vybranej trase exkurzie, ktorá sa viaže na preberanú problematiku v jednotlivých ročníkoch daného ŠP (príklad Staroveký Rím – exkurzia do Iže pri Komárne alebo Gerulaty v Rusovciach a pod.). Študenti budú vychádzať z informácií, ktoré už získali na jednotlivých predmetoch a tieto majú pretransformovať do potrieb školskej alebo sprievodcovskej praxe. Vzhľadom k forme predmetu bude jeho osnova a aj konkrétnejšia literatúra študentovi poskytnutá vždy na začiatku semestra, v ktorom sa bude exkurzia realizovať.	
Odporúčaná literatúra: BOLTÍŽIAR, Martin a kol. Krajina a ľudia Nitrianskeho samosprávneho kraja. Nitra: UKF v Nitre, 2014. KOLLÁR, Daniel a kol. Slovensko – putovanie po regiónoch. Bratislava: DAJAMA, 2003. KRAMÁREKOVÁ, Hilda a kol. Turistický sprievodca mikroregiónom Požitavie – Širočina. 2. vyd. Malé Vozokany: Mikroregión Požitavie - Širočina - záujmové združenie obcí pre CR, 2010. ORIEŠKA, Ján. Metodika činnosti sprievodcu cestovného ruchu. Banská Bystrica: UMB, 1999. ORIEŠKA, Ján. Sprievodcovská činnosť v cestovnom ruchu. Banská Bystrica: UMB, 2007.	

PELÁNEK, Radek. Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. Zákon č. 170/2018 Z. z. o zájazdoch, spojených službách cestovného ruchu, niektorých podmienkach podnikania v cestovnom ruchu a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní v znení neskorších predpisov. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Beáta Pintérová, PhD., doc. PhDr. Adriana Kičková, PhD., doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 07.10.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/EXK/22	Názov predmetu: Exkurzia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín Účasť na exkurzii max. 5 hodín + úvodná konzultácie, príprava, vypracovanie a prezentácia zadania (25 hodín) – príprava itineráru pre potreby cestovného ruchu + lektorského výkladu k jednotlivým zastávkam na exkurzii. Podmienky: Aktívna účasť študenta na exkurzii, splnenie zadania. Hodnotenie: Absolvoval (A).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa počas exkurzie oboznámia s významnými historickými pamiatkami a archeologickými lokalitami, o ktorých sa vzdelávali počas štúdia. Absolventi predmetu si budú mať možnosť nacvičiť podmienky programu v cestovnom ruchu v reálnom prostredí. Študent vie pripraviť itinerár k sprievodcovskému programu pre vybranú skupinu návštevníkov, pozná dokumentáciu a orientuje sa v legislatíve, ktorá upravuje podmienky sprievodcov v cestovnom ruchu, študent dokáže predstaviť jednotlivé prvky zvoleného programu vybranému typu poslucháčov (deti, dospelý), pri ktorom aplikuje poznatky z iných predmetov absolvovaných v rámci štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu je závislý na vybranej trase exkurzie, ktorá sa viaže na preberanú problematiku v jednotlivých ročníkoch daného ŠP (príklad Staroveký Rím – exkurzia do Iže pri Komárne alebo Gerulaty v Rusovciach a pod.). Študenti budú vychádzať z informácií, ktoré už získali na jednotlivých predmetoch a tieto majú pretransformovať do potrieb školskej alebo sprievodcovskej praxe. Vzhľadom k forme predmetu bude jeho osnova a aj konkrétnejšia literatúra študentovi poskytnutá vždy na začiatku semestra, v ktorom sa bude exkurzia realizovať.	
Odporúčaná literatúra: BOLTÍŽIAR, Martin a kol. Krajina a ľudia Nitrianskeho samosprávneho kraja. Nitra: UKF v Nitre, 2014. KOLLÁR, Daniel a kol. Slovensko – putovanie po regiónoch. Bratislava: DAJAMA, 2003. KRAMÁREKOVÁ, Hilda a kol. Turistický sprievodca mikroregiónom Požitavie – Širočina. 2. vyd. Malé Vozokany: Mikroregión Požitavie - Širočina - záujmové združenie obcí pre CR, 2010. ORIEŠKA, Ján. Metodika činnosti sprievodcu cestovného ruchu. Banská Bystrica: UMB, 1999. ORIEŠKA, Ján. Sprievodcovská činnosť v cestovnom ruchu. Banská Bystrica: UMB, 2007.	

PELÁNEK, Radek. Příručka instruktora zážitkových akcí. Praha: Portál, 2008. Zákon č. 170/2018 Z. z. o zájazdoch, spojených službách cestovného ruchu, niektorých podmienkach podnikania v cestovnom ruchu a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní v znení neskorších predpisov. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Beáta Pintérová, PhD., doc. PhDr. Adriana Kičková, PhD., doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 07.10.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/HGEO/22	Názov predmetu: Historická geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 118 hodín. Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín + samoštúdium odporúčanej literatúry, práca s historickými mapami a príprava na testy 90 hodín+ účasť na dvoch priebežných testoch - 2 hodiny. Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a absolvovanie dvoch priebežných testov z odprednášanej problematiky a samoštúdia. Podmienky pre externých študentov: prednášky 6 hodín + samoštúdium odporúčanej literatúry, práca s historickými mapami a príprava na testy 111 hodín + účasť na teste - 1 hodina. Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a absolvovanie testu z odprednášanej problematiky a samoštúdia. Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže viesť diskusiu nielen o politických, ale predovšetkým kultúrnych, náboženských, hospodárskych a sociálnych dejinách územia dnešného Slovenska v stredoveku. Tieto dokáže interpretovať v kontexte stredoeurópskeho a európskeho historického vývoja. Rozlišuje dobovú terminológiu a diskutuje o poznatkoch z aktuálneho výskumu Slovanov v ranom stredoveku, Veľkej Moravy, Uhorského kráľovstva, stredovekých vidieckych sídiel a miest, historických komunikácií, mýtnych, hospodárskych i cirkevných pomerov s dôrazom na cirkevné rády. Študent rieši zadanie témy, prezentuje pred skupinou študentov výsledky seminárnej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich so známymi vedeckými interpretáciami a teóriami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historická geografia (HG) – historická disciplína na prieniku prírodných a humanitných vied; 2.-3. HG – koncepcie, pramenná báza a výskumné metódy HG, 4.-5. HG na Slovensku – minulosť a perspektívy; 6.-7. vývoj mapového zobrazenia územia Slovenska;	

8. -9. vývoj osídlenia dnešného územia Slovenska;
- 10.-11 vývoj samosprávy na území dnešného Slovenska;
12. Historická demografia;
13. Historické komunikácie.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

ATLAS KRAJINY SLOVENSKEJ REPUBLIKY. Banská Bystrica: SAŽP, 2003.

BOLINA, Pavel – CÍLEK, Václav – KLIMEK, Tomáš. Staré cesty v krajine středních Čech. Praha: Academia, 2018.

BOLTIŽIAR, Martin - OLAH, Branislav - PETROVIČ, František. Historické mapy - zdroj dát pri štúdiu krajiny a jej zmien. In Životné prostredie, 2013, roč. 47, č.1. s. 8-12.

Historický atlas obyvateľstva Slovenska (18. – 1. pol. 20. storočia). Bratislava: Centrum pre historickú demografiu a populačný vývoj Slovenska FiF UK, 2017.

CHRASTINA, Peter. Historická geografia na Slovensku (teoretickometodické východiská). Nitra: FF UKF, 2013. (CD-ROM)

CHRASTINA, Peter. Využívanie krajiny ako fenomén historickogeografického výskumu. Nitra: FF UKF, 2013. (CD-ROM)

CHRASTINA, Peter. Historická geografia na Slovensku: minulosť, súčasnosť a perspektívy. In: Historická geografia. 33. Praha 2005, s. 420-432.

IVANIČ, Peter. Stredoveká cestná sieť ma Pohroní a Poiplí. Nitra: UKF, 2011.

IVANIČ, Peter. Collection of road toll in southwestern Slovakia in the Middle Ages on the basis of written sources. In: Studia Historica Nitriensia, 2019, roč. 23, č. 2, s. 426-455.

KOHÚTOVÁ, Mária. Vývoj obyvateľstva na Slovensku v 16. a 17. storočí. Trnava: Filozofická fakulta TU, 2010.

MALINIÁK, Pavol. Človek a krajiny Zvolenskej kotliny v stredoveku. Banská Bystrica: FHV UMB, 2009.

PRIKRYL, Ľubomír Viliam. Slovensko na starých mapách. Martin: Osveta, 1982.

RÁBIK, Vladimír – LABANC, Peter – TIBENSKÝ, Martin. Historická geografia. Trnava: FF TU, 2013.

REGINÁČOVÁ, Nikola. Úvod do historickej demografie (učebné texty). Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015.

SEMOTANOVÁ, Eva – CHROMÝ, Pavel – KUČERA, Zdeněk. Historická geografia. Tradice a modernita, Praha: HiÚ AV ČR, 2018.

SOKOLOVSKÝ, Leon. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska. Zv. 1.-3. Bratislava: Metodické centrum, 1996.

ŠPROCHA, Branislav – TIŠLIAR, Pavol. Demografický obraz Slovenska v rokoch 1938-1945. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo, 2016.

ŠPROCHA, Branislav – TIŠLIAR, Pavol. 100 rokov obyvateľstva Slovenska : od vzniku Československa po súčasnosť. Bratislava: MKD, 2018.

TOMEČEK, Oto. Poznámky k vývoju a aktuálnemu stavu historickogeografického výskumu na Slovensku. In: Historická Geografia. 34. Praha 2007, s. 21-44.

ŽUDEL, Juraj. Osídlenie Slovenska v neskorom stredoveku. Bratislava: Veda, 2010.

Internetové zdroje:

<https://geoportal.gov.sk/sk/map>

<http://www.klaudyran.cz/>

<https://maps.arcanum.com/en/>

<https://slovak.statistics.sk/wps/portal/ext/home/!ut/p/>

z1/04_Sj9CPykssy0xPLMnMz0vMAfljo8ziA809LZycDB0NLPyCXA08QxwD3IO8TAwNTEz1wkpIAJKG-AAjgZA_VFgJc7ujh4m5j4GBhY-7qYGno4eoUGWgcbGBo7GUAV4zCjIjTDIdFRUBADse0bP/

dz/d5/L2dBISEvZ0FBIS9nQSEh/9mxNf/dz/d5/ L2dJQSEvUUt3QS80TmxFL1o2X1E3SThCQjFBME9IRzAwSTdKUzRSODcyMFA3/ Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie vyučujúceho predmetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 406					
A	B	C	D	E	FX
8.62	12.32	14.53	14.29	34.73	15.52
Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Ivanič, PhD., prof. PhDr. Peter Ivanič, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 25.04.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 21.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/HPROS/22	Názov predmetu: Historický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre denné štúdium: priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 120 hodín Semináre 26 hodín + príprava na semináre 40 hodín + samoštúdium odporúčanej literatúry a príprava na písomnú skúšku 53 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, vypracovávanie priebežne zadávaných úloh a písomná skúška. V priebehu semestra vypracuje študent v seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári (20 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (10 bodov). Na konci semestra absolvuje študent písomnú skúšku (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70% bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . Podmienky pre externé štúdium: Celková záťaž študenta: 120 hodín Semináre 6 hodín + príprava na semináre 10 hodín + vypracovanie seminárnej úlohy 30 hodín + hodín + samoštúdium odporúčanej literatúry a príprava na písomnú skúšku 73 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie seminárnej úlohy a písomná skúška. V priebehu semestra vypracuje študent v seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho (20 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (10 bodov). Na konci semestra absolvuje študent písomnú skúšku (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70% bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent spozná a zapamätá si základnú terminológiu. Dokáže vymenovať typy historických prameňov, určiť ich rozdelenie do kategórií, klasifikovať základné historické práce. Študent vie	

popísať základné etapy historického výskumu, rozoznáva a efektívne využíva metódy historického výskumu. Osvojí si princípy vyhľadávania a zhromažďovania relevantných zdrojov, ich výber pre výskumné účely dokáže posúdiť a vyargumentovať. Vie vysvetliť a na príkladoch ilustrovať zásady citovania textu. Poslucháč aplikuje nadobudnuté vedomosti do samostatného sformulovania princípov, platných pre písanie záverečných prác. Pozná a dokáže reprodukovať znalosti týkajúce sa svetových i slovenských inštitúcií, zaoberajúcich sa historickou vedou. Identifikuje súčasné trendy vo výskume svetových aj slovenských dejín, dokáže zdôvodniť potrebu popularizácie odboru a na praktických ukážkach ju demonštruje.

Stručná osnova predmetu:

1. Historické pramene, ich definícia, historické prístupy k ich chápaniu, delenie prameňov
2. Typológia historických prác (anotácia, abstrakt, referát, autoreferát, recenzia, správa - základná charakteristika)
3. Typológia historických prác (odborný a popularizačný článok, štúdia, monografia, resumé, edícia prameňov, syntéza – základná charakteristika)
4. Postup a etapy historického výskumu
5. Metódy historického výskumu
6. Princípy vyhľadávania relevantných zdrojov, citovanie textu, kompilát verus plagiat
7. Základné zásady písania záverečných prác
8. Praktické ukážky práce s vybranými historickými prameňmi: ich využitie, špecifiká, možnosti a limity
9. Svetové inštitúcie zaoberajúce sa históriou
10. Slovenské inštitúcie zaoberajúce sa históriou
11. Súčasný trendy vo výskume svetových a slovenských dejín
12. Popularizácia histórie
13. Problematika historickej pamäte, koncepty národných príbehov a „vyrovnávanie sa“ s minulosťou

Odporúčaná literatúra:

- BARTL, Július. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava: Univerzita Komenského, 1997.
- BENEŠ, Zdeněk. Historický text a historická kultura. Praha: Karolinum, 1995.
- BLÁHOVÁ, Kateřina – SLÁDEK, Ondřej (eds.). O psaní dějin. Teoretické a metodologické problémy literární historiografie. Praha: Academia, 2007.
- BLOCH, Marc. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo, 2011.
- CROSSE, Benedetto. Historie jako myšlení a jako čin. Brno: CDK, 2006.
- ČECHUROVÁ, Jana – RANDÁK, Jan et al. Základní problémy studia moderních a soudobých dějin. Praha: NLN, 2014.
- HORSKÝ, Jan. Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním. Úvahy o povaze, postupech a mzdách historické vědy. Praha: Argo, 2009.
- HROCH, Miroslav et al. Úvod do studia dějepis. Praha: Argo, 1985.
- KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2013.
- KOVÁČ, Dušan. O historiografii a spoločnosti. Bratislava: Veda, 2010.
- KUTNAR, František – MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Praha: NLN, 2009.
- LEDUC, Jean. Historici a čas. Koncepcie, otázky, diela. Bratislava: Kalligram, 2005.
- MEŠKO, Dušan. Akademická príručka. Bratislava: Kalligram, 2005.
- POPPER, Karl. Bída historicismu. Praha: Oikymen, 2008.
- SPOUSTA, Vladimír. Vádemekum autora odborné a vědecké práce humanitního a sociálního zaměření. Brno: CERM, 2009.
- SWAINOVÁ, Harriet (eds.). Velké otázky historie. Praha: Národní divadlo, 2006.

VEYNE, Paul. Jak se píšou dějiny. Brno, CDK, 2010.
 VEYNE, Paul. Jak se píše o dějinách. Bratislava: Chronos, 1997.
 ZMÁTLO, Peter. Internet pre študentov histórie. Ružomberok: FF Katolíckej univerzity, 2007.
 Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hasarová, PhD., doc. PhDr. Adriana Kičková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 25.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia:
 21.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/JPRM/22	Názov predmetu: Jazyk prameňov - maďarčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 hodín; seminár 26 + príprava na semináre 24 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na seminár a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojich prekladov (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené preklady svojich kolegov (10 bodov). Podmienky pre externých študentov: seminár 6 hodín + príprava seminárneho zadania 44 hodín; Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch (10 bodov), pravidelné vypracovanie prekladov (90 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Študent sa oboznámi s historickými textami v maďarskom jazyku, ktoré sú na začiatocníckej úrovni a v rámci čítaného textu sa bude orientovať v odborných historických významoch a výrazoch. • Študent dokáže s porozumením prečítať jednoduchší maďarský historický text, zorientuje sa v gramatickej štruktúre a bude schopný predstaviť vlastný preklad konkrétneho textu, ktorý prednesie na seminári a bude schopný diskutovať o svojom preklade s kolegami a naopak dokáže sa vyjadriť k prekladom svojich kolegov	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky – voľba istého historického obdobia a jednoduchších textov viažucich sa k nemu 2. - 5. Čítanie jednoduchších autentických prameňov (online) 6. - 8. Čítanie jednoduchších edovaných prameňov 9. - 13. Čítanie z jednoduchších diel vybraných autorov	
Odporúčaná literatúra: 1. DURST, Péter: Lépésenként magyarul. Magyar nyelv külföldieknek. Szeged: Szegedi Tudományegyetem 1998. 2. Gramatika súčasnej maďarčiny s praktickými príkladmi. Bratislava: Lingea 2012. 3. HIZSNYAIOVÁ, Ildikó – HUSÁRIKOVÁ-SITÁROVÁ, Marianna: Maďarčina pre samoukov. Bratislava: SPN 2010.	

Pramene a literatúra z portálu: https://www.arcanum.com/hu/adt/ Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, maďarský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12	
ABS	N
100.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Beáta Pintérová, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 26.04.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/JPRM2/22	Názov predmetu: Jazyk prameňov - maďarčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 hodín; seminár 26 + príprava na semináre 24 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na seminár (90 bodov); v rámci seminárov študent aktívne prekladá predložené texty (10 bodov). Podmienky pre externých študentov: seminár 6 hodín + príprava seminárneho zadania 44 hodín; Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch (10 bodov), pravidelné vypracovanie prekladov textov (90 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Študent prekladá historické texty z vybraného obdobia z maďarského jazyka. • Študent sa naučí orientovať v zložitejších odborných historických termínoch a výrazoch. • Študent predstaví vlastný preklad zložitejšieho textu, bude o ňom diskutovať a tiež sa dokáže kriticky vyjadriť k prekladom kolegyn a kolegov.	
Stručná osnova predmetu: 1. - 2. Voľba istého historického obdobia a textov viažucich sa k nemu 3. - 10. Čítanie autentických prameňov pre pokročilých online 11. - 13. Čítanie pre pokročilých z diel vybraných autorov	
Odporúčaná literatúra: 1. DURST, Péter: Lépesenként magyarul. Magyar nyelv külföldieknek. Szeged: Szegedi Tudományegyetem 1998. 2. Gramatika súčasnej maďarčiny s praktickými príkladmi. Bratislava: Lingea 2012. 3. HIZSNYAIOVÁ, Ildikó – HUSÁRIKOVÁ-SITÁROVÁ, Marianna: Maďarčina pre samoukov. Bratislava: SPN 2010. 4. Pramene a literatúra z portálu https://www.arcanum.com/hu/adt/ Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, maďarčina	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Beáta Pintérová, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 26.04.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/LJCLT/22	Názov predmetu: Latinský jazyk - textový seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (ABS) Celková záťaž študenta: 52 hodín; semináre 26 + príprava na semináre 26 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na seminár a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojej prípravy (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Podmienky pre externých študentov: seminár 6 hodín + príprava seminárneho zadania 46hodín; Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch (10 bodov), vypracovanie seminárneho zadania (90 bodov) Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: Absolvoval = 100%-70% ; Neabsolvoval = 69%-0%.	
Výsledky vzdelávania: • Študent sa oboznámi s historickými textami v latinskom jazyku a v rámci čítaného textu sa bude orientovať v odborných historických významoch a výrazoch. • Študent dokáže s porozumením prečítať latinský historický text, zorientuje sa v gramatickej štruktúre a bude schopný predstaviť vlastný preklad konkrétneho textu, ktorý prednesie na seminári a bude schopný diskutovať o svojom preklade s kolegami a naopak dokáže sa kriticky vyjadriť k prekladom svojich kolegov	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2-7. čítanie a preklad diela Biblia Vetus 8-13. čítanie a preklad diela Novum Testamentum	
Odporúčaná literatúra: Biblia Vetus et Novum Testamentum; latinsky na thelatinlibrary.com; HEŘMANSKÝ, František. Latinská gramatika pre gymnáziá. Bratislava: Štátne nakladateľstvo, 1949. KÁBRT, Jan a kol. Latinsko-český slovník. Praha: SPN 1991. NOVOTNÝ, František a kol. Základní latinská mluvnice. Jinočany : H&H, 1992.	

PRAŽÁK, Josef – NOVOTNÝ, František – SEDLÁČEK, Josef. Latinsko-český slovník. Praha: Československá grafická unie: 1948.
 Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, latinský

Poznámky:
 podmienkou na zapísanie seminára je absolvovanie Latinčiny 4.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Emanuel Jirkal, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/LJTS2/22	Názov predmetu: Latinský jazyk - textový seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (ABS) Celková záťaž študenta: 52 hodín; semináre 26 + príprava na semináre 26 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na seminár a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojej prípravy (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Podmienky pre externých študentov: seminár 6 hodín + príprava seminárneho zadania 46hodín; Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch (20 bodov), vypracovanie seminárneho zadania (80 bodov) Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: Absolvoval = 100%-70% ; Neabsolvoval = 69%-0%.	
Výsledky vzdelávania: • Študent sa oboznámi s historickými textami v latinskom jazyku a v rámci čítaného textu sa bude orientovať v odborných historických významoch a výrazoch. • Študent dokáže s porozumením prečítať latinský historický text, zorientuje sa v gramatickej štruktúre a bude schopný predstaviť vlastný preklad konkrétneho textu, ktorý prednesie na seminári a bude schopný diskutovať o svojom preklade s kolegami a naopak dokáže sa kriticky vyjadriť k prekladom svojich kolegov	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. čítanie a preklad diela P. Cornelia Tacita Annales 3. čítanie a preklad diela P. Cornelia Tacita Historiae	
Odporúčaná literatúra: Biblia Vetus et Novum Testamentum; latinsky na thelatinlibrary.com HEŘMANSKÝ, František. Latinská gramatika pre gymnáziá. Bratislava: Štátne nakladateľstvo, 1949. KÁBRT, Jan a kol. Latinsko-český slovník. Praha: SPN 1991.	

NOVOTNÝ, František a kol. Základní latinská mluvnice. Jinočany: H&H, 1992. PRAŽÁK, Josef M. – NOVOTNÝ, František – SEDLÁČEK, Josef: Latinsko-český slovník. Praha: Československá grafická unie, 1948. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: latinský, slovenský	
Poznámky: Podmienkou na zapísanie seminára je absolvovanie Latinčiny 4.	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Emanuel Jirkal, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/LATI1/22	Názov predmetu: Latinčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (ABS) Celková záťaž študenta: 100 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre 60 hodín + samoštúdium a príprava na testy 14 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a absolvovanie záverečného hodnotenia písomnou formou. V priebehu semestra sa študent pripravuje na každý seminár a pravidelne v jeho rámci vystupuje (20 bodov); záverečné hodnotenie písomnou formou (80 bodov). Podmienky pre externistov: semináre 12 hodín + príprava na semináre 60 hodín + samoštúdium a príprava na testy 28 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a absolvovanie záverečného hodnotenia písomnou formou. V priebehu semestra sa študent pripravuje na každý seminár a pravidelne v jeho rámci vystupuje (40 bodov); záverečné hodnotenie písomnou formou (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (na dennom aj externom štúdiu), ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: Absolvoval = 100%-70% ; Neabsolvoval = 69%-0%.	
Výsledky vzdelávania: • Študent sa dokáže orientovať v latinskom texte, rozozná základné slovné druhy a základnú syntax latinskej vety, rozozná deklinácie a konjugácie a ďalšie jednoduchšie gramatické javy. Dokáže čítať s porozumením jednoduché latinské vety. • Študent dokáže s porozumením zapojiť latinské citáty, nápisy, legendy na minciach a pod. do svojich textov a prezentovať ich. Študent dokáže tvoriť jednoduché latinské vety a využívať jednoduché gramatické javy a vetné konštrukcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. 1. deklinácia a sloveso esse (byť) 2. Zloženiny slovesa esse 3. 2. deklinácia a adverbiá 4. 1. a 2. konjugácia – prítom, imperfektum a futurum I. 5. Zámena osobné, ukazovacie a opytovacie 6-7. 3. a 4. deklinácia – prítom, imperfektum a futurum I. 9-10. 3. deklinácia	

11-12. Perfektum aktívne a pasívne 12-13. Akuzatív s infinitívom a ablatív absolútny	
Odporúčaná literatúra: DEKANOVÁ, Alexandra – JIRKAL, Emanuel. Latinčina- základy. Nitra: Enigma, 2007. NAGY, Imrich. Latinčina : Učebný materiál ku kurzu: Latinčina - Modul 5. Banská Bystrica: UMB, 2011. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1184	
ABS	N
77.62	22.38
Vyučujúci: PhDr. Emanuel Jirkal, PhD., prof. PhDr. Pavel Otmar Krafl, Dr.,	
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 21.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/LATI2/22	Názov predmetu: Latinčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: absolvoval (ABS) Celková záťaž študenta: 60 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre 20 hodín + samoštúdium a príprava na záverečné hodnotenie 14 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a absolvovanie záverečného hodnotenia. V priebehu semestra sa študent pripravuje na každý seminár a pravidelne v jeho rámci vystupuje (20 bodov); na konci semestra absolvoval záverečné hodnotenie písomnou formou (80 bodov). Podmienky pre externistov: semináre 12 hodín + príprava na semináre 20 hodín + samoštúdium a príprava na záverečného hodnotenie 28 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a absolvovanie záverečného hodnotenia písomnou formou. V priebehu semestra sa študent pripravuje na každý seminár a pravidelne v jeho rámci vystupuje (40 bodov); absolvoval záverečného hodnotenie písomnou formou (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (na dennom aj externom štúdiu), ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 60 bodov. Hodnotenie: Absolvoval =100 % - 70%, Neabsolvoval = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania • Študent sa dokáže orientovať v latinskom texte, rozozná zložitejšie gramatické javy a vetné konštrukcie. Naučí sa pracovať so slovníkom a latinskou gramatikou. • Študent bude schopný čítať s porozumením latinské vety priamo v latinskom texte. Študent dokáže tvoriť latinské vety a využívať gramatické javy a vetné konštrukcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. 4. deklinácia 2. 5. deklinácia 3. Plusquamperfektum 4. futurum II. 5. infinitívy perfekta 6. infinitívy futura. 7. Adverbiá a ich používanie 8-9. Akuzatív s infinitívom vo všetkých časových rovinách 10-11. Nominatív s infinitívom vo všetkých časových rovinách 12-13. Ablatív absolútny	

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

DEKANOVÁ, Alexandra – JIRKAL, Emanuel. Latinčina- základy. Nitra: Enigma, 2007.

HEŘMANSKÝ, František., Latinská gramatika pre gymnáziá. Bratislava : Štátne nakladateľstvo, 1949.

KÁBRT, Jan a kol. Latinsko-český slovník. Praha: SPN 1991.

NAGY, Imirich. Latinčina: Učebný materiál ku kurzu: Latinčina - Modul 5, Banská Bystrica: UMB 2011.

NOVOTNÝ, František a kol. Základní latinská mluvnice. Jinočany: H&H, 1992.

PRAŽÁK, Josef M. – NOVOTNÝ, František – SEDLÁČEK, Josef: Latinsko-český slovník. Praha: Československá grafická unie, 1948.

QUITT, Zdeněk – KUCHARSKÝ, Pavel. Česko-latinský slovník starověké a současné latiny. Praha: SPN, 1992.

ŠPAŇÁR, Július – HORECKÝ, Ján. Latinská gramatika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Podmienkou pre zapísanie predmetu je absolvovanie kurzu Latinčina pre dejepisárov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Emanuel Jirkal, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 10.01.2022

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/LAT3/22	Názov predmetu: Latinčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (ABS) Celková záťaž študenta: 52 hodín; semináre 26 + príprava na semináre 26 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na seminár a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojej prípravy (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Podmienky pre externých študentov: seminár 6 hodín + príprava seminárneho zadania 46 hodín; Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch (20 bodov), vypracovanie seminárneho zadania (80 bodov) Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: Absolvoval = 100%-70% ; Neabsolvoval = 69%-0%.	
Výsledky vzdelávania: • Študent sa dokáže orientovať v latinskom texte, rozozná zložitejšie gramatické javy a vetné konštrukcie. Naučí sa pracovať so slovníkom a latinskou gramatikou. • Študent bude schopný čítať s porozumením latinské vety priamo v latinskom texte. Študent dokáže tvoriť latinské vety a využívať gramatické javy a vetné konštrukcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Akuzatív s infinitívom 2. Nominatív s infinitívom 3. Ablatív absolútny a jeho používanie 4-5. Pádova syntax - nominatív 6-7. Pádova syntax - Genitív 8-9. Pádova syntax - Datív 10-11. Pádova syntax - Akuzatív 12-13. Pádova syntax - Ablatív	
Odporúčaná literatúra: DEKANOVA, Alexandra – JIRKAL, Emanuel. Latinčina- základy. Nitra: Enigma, 2007.	

HEŘMANSKÝ, František. Latinská gramatika pre gymnáziá. Bratislava: Štátne nakladateľstvo, 1949.

KÁBRT, Jan a kol. Latinsko-český slovník. Praha: SPN 1991.

NAGY, Imrich. Latinčina: Učebný materiál ku kurzu: Latinčina - Modul 5, Banská Bystrica: UMB 2011.

NOVOTNÝ, František a kol. Základní latinská mluvnice. Jinočany: H&H, 1992.

PRAŽÁK, Josef M. – NOVOTNÝ, František – SEDLÁČEK, Josef: Latinsko-český slovník. Praha: Československá grafická unie, 1948s.

QUITT, Zdeněk – KUCHARSKÝ, Pavel. Česko-latinský slovník starověké a současné latiny. Praha: SPN, 1992.

ŠPAŇÁR, Július – HORECKÝ, Ján. Latinská gramatika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, latinský

Poznámky:
Podmienkou pre zapísanie predmetu je absolvovanie kurzu Latinčina 2.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Emanuel Jirkal, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/LAT4/22	Názov predmetu: Latinčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvoval (ABS) Celková záťaž študenta: 52 hodín; semináre 26 + príprava na semináre 26 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na seminár a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojej prípravy (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Podmienky pre externých študentov: seminár 6 hodín + príprava seminárneho zadania 46 hodín; Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch (20 bodov), vypracovanie seminárneho zadania (80 bodov) Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: Absolvoval = 100%-70% ; Neabsolvoval = 69%-0%.	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania • Študent sa dokáže orientovať v latinskom texte, rozozná zložité gramatické javy a vetné konštrukcie. Naučí sa dôkladne pracovať so slovníkom a latinskou gramatikou. • Študent bude schopný čítať s porozumením latinské vety priamo v latinskom texte. Študent dokáže tvoriť latinské vety a využívať gramatické javy a vetné konštrukcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Účelové vety 2-3. Účinkové vety 4-5. Podmienkové vety 6-7. Časové vety 8-9. Prípustkové vety 10-11. Súvetia podrad'ovacie 12-13. Consecutio temporum	
Odporúčaná literatúra: DEKANOVA, Alexandra – JIRKAL, Emanuel. Latinčina- základy. Nitra: Enigma, 2007.	

HEŘMANSKÝ, František. Latinská gramatika pre gymnáziá. Bratislava: Štátne nakladateľstvo, 1949.

KÁBRT, Jan a kol. Latinsko-český slovník. Praha: SPN 1991.

NAGY, Imrich. Latinčina: Učebný materiál ku kurzu: Latinčina - Modul 5, Banská Bystrica: UMB 2011.

NOVOTNÝ, František a kol. Základní latinská mluvnice. Jinočany: H&H, 1992.

PRAŽÁK, Josef M. – NOVOTNÝ, František – SEDLÁČEK, Josef: Latinsko-český slovník. Praha: Československá grafická unie, 1948s.

QUITT, Zdeněk – KUCHARSKÝ, Pavel. Česko-latinský slovník starověké a současné latiny. Praha: SPN, 1992.

ŠPAŇÁR, Július – HORECKÝ, Ján. Latinská gramatika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, latinský

Poznámky:
Podmienkou pre zapísanie predmetu je absolvovanie kurzu Latinčina 3.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Emanuel Jirkal, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/MedP/15	Názov predmetu: Mediálne právo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 60 hodín, t.j. semináre 26 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 33 hodín, priebežné hodnotenie vo forme testu 1 hodina. Celková záťaž externá forma štúdia: 60 hodín, t.j. 5 hodín seminár, samostatná práca doma 21 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 33 hodín, priebežné hodnotenie vo forme testu 1 hodina. Študent po absolvovaní seminárov sa zúčastní priebežného hodnotenia vo forme testu. Hodnotenie skúšky: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá základné pojmy z oblasti mediálneho a súvisiaceho autorského práva. Študent porozumie regulácii mediálneho trhu, hodnotí existujúce vzťahy medzi mediálnou organizáciou, autorom – žurnalistom a spoločnosťou a získané poznatky aplikuje v profesionálnom živote.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia mediálneho práva 2. Základné pojmy právneho systému 3. Vzťahy medzi právnymi predpismi 4. Sloboda prejavu, sloboda tlače 5. Medzinárodné a vnútroštátne nástroje ich ochrany 6. Ochrana osobnosti všeobecne 7. Tlačové právo 8. Práva a povinnosti súvisiace s televíznym a rozhlasovým vysielaním 9. Verejnoprávne médiá na Slovensku 10. Reklamné právo 11. Európske mediálne právo 12. Zákon o slobodnom prístupe k informáciám 13. Základy autorského práva	
Odporúčaná literatúra: DRGONEC, J. 2008. Základy masmediálneho práva. Bratislava : Bratislavská vysoká škola práva, Poradca podnikateľa, spol. s r.o., 2008. DROGONEC, J. 2012. Ústava Slovenskej republiky. Komentár. Bratislava : Heuréka, 2012.	

CHLEBCOVÁ HEČKOVÁ, A. 2018. Politická nezávislosť médií verejnej služby na Slovensku a v Čechách 25 rokov po rozdelení In: Political Science Forum / Politologické fórum. Roč. 7, č. 1 (2018), s. 31-47.

CHLEBCOVÁ HEČKOVÁ, A. 2013. Politický proces prijímania mediálnej legislatívy v ČSFR a na Slovensku po roku 1989. In. Global Media Journal - Slovenské vydanie/Slovak Edition. Bratislava: FM Paneurópskej vysokej školy. str. 84 – 90.

KERECMAN, P. 2003. Novinári a slobody tlače v rozhodnutiach Európskeho súdu pre ľudské práva. Bratislava : Informačná kancelária Rady Európy v Bratislave, 2003.

VOZÁR, J. – VALKO, E. – LAPŠANSKÝ, L. 2009. Tlačový zákon (Komentár). Praha : Nakladatelství C. H. Beck, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
30.57	26.75	22.29	14.01	3.82	2.55

Vyučujúci: Mgr. Andrea Chlebcová Hečková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/MedŽur/15	Názov predmetu: Metodika žurnalistickej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 83 hodín: účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre 39 hodín, príprava na skúšku 17 hodín + absolvovanie skúšky 1 hodina Záťaž pre externé štúdium: absolvovanie seminára 5 hodín + samoštúdium a spracovanie zadania 60 hodín + príprava na skúšku 17 hodín + absolvovanie skúšky 1 hodina V priebehu semestra dostávajú študenti písomné úlohy z tvorby novinárskych textov. Skúška pozostáva zo záverečnej písomky: na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 70 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov. Potrebná je aspoň 80%-ná účasť na hodinách. Kto má viac ako 3 absencie, nie je pripustený ku skúške, kredity mu neudelíme.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá poznatky o systéme a typoch médií a klasifikácii žurnalistických žánrov. Študent porozumie procesu redigovania, organizácii redakčnej práce, tvorbe žurnalistického komunikátu. Študent aplikuje v praxi zručnosti spojené s procesom redigovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Systém a typológia médií. 2. Redigovanie a fázy procesu redigovania 3. Dizajn tlače, typografické plusy a mínusy, korektorské znamienka, apretácia novinárskeho textu, organizácia práce 4. Organizácia redakčnej práce, redakčné plány 5. Práca s číselnými údajmi a štatistickými výstupmi pri tvorbe žurnalistického komunikátu 6. Prehľad klasifikácie novinárskych žánrov 7. Gatekeeping a vplyv na rozhodovanie pri výbere správ, spravodajská produkcia a jej rutina, správa ako príbeh a mýtus, reprezentácia a stereotyp, nastoľovanie tém – typy agendy, normatívne požiadavky spravodajstva. 8. - 13. Tvorba vlastných novinárskych výstupov: titulky, správa, riport, glosa.	
Odporúčaná literatúra: BURNS, L. S. 2002. Žurnalistika: praktická príručka pro novináře. Praha : Portál. 2002. CHARVÁT, J. 1992. Proces redigovania I., II. Bratislava : Tatrapress, 1992.	

OSVALDOVÁ, B. – HALADA, J. a kol. 2010. Praktická encyklopedie žurnalistiky a marketingové komunikace. 3. rozšířené vydanie. Praha : Libri, 2010. RUSS-MOHL, S. 2005. Žurnalistika. Praha : Grada. 2005. TUŠER, A. 2003. Ako sa robia noviny. Bratislava : SOFA, 2003. TUŠER, A. 2010. Praktikum mediálnej tvorby. Bratislava : EUROKÓDEX, 2010. VOJTEK, J. 1995. Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava : UK, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 197					
A	B	C	D	E	FX
28.43	28.93	24.37	11.68	4.06	2.54
Vyučujúci: Mgr. Marek Debnár, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 12.10.2021					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/MHVV/22	Názov predmetu: Metódy historického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre denných študentov: aktívna účasť na prednáškach (10 bodov), úvaha o vybranom diele z metodiky dejín (30 bodov), dva testy v rámci priebežného hodnotenia (30 a 30 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Celková záťaž študenta: 100 hodín. Prednášky – 26 hodín, samoštúdium – 50 hodín, príprava na priebežné hodnotenie – 20 hodín, účasť na priebežnom hodnotení – 4 hodiny. Podmienky pre externých študentov: aktívna účasť na prednáškach, vypracovanie referátu o vybranom historickom diele s jasným poukázaním konkrétnych historiických metód na presne definovanom mieste textu (100 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Celková záťaž študenta: 100 hodín. Prednášky – 6 hodín, samoštúdium – 70 hodín, príprava na priebežné hodnotenie – 20 hodín, účasť na priebežnom hodnotení – 4 hodiny. Hodnotenie: A = 100 – 95%, B = 94 – 90%, C = 89 – 85%, D = 84 – 80%, E = 79 – 70%, Fx = 69 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: - študent stručne definuje výhody uplatnenia progresívnej a retrospektívnej metódy - študent pri čítaní vedeckého textu určí, ktoré otázky pomáha zodpovedať priama a ktoré nepriama metóda - študent vlastnými slovami stručne formuluje, v čom spočíva prínos uplatnenia filologickej metódy - študent na konkrétnom príklade ilustruje opodstatnenosť uplatnenia metódy sondy - študent zdôvodní, v čom vidí výhody uplatnenia historicko-geografickej metódy - študent vyjadrí, pri akom historickom probléme by využil metódu historickej filológie	
Stručná osnova predmetu: 1. Priama metóda a vyhľadanie jej uplatnenia študentstvom v konkrétnom vedeckom výstupe 2. Nepriama metóda a jej uplatnenie na príklade vybraného vedeckého textu 3. Induktívna metóda a jej uplatnenie na príklade vybraného vedeckého materiálu 4. Deduktívna metóda a jej konkrétne uplatnenie 5. Progresívna metóda a jej konkrétne uplatnenie 6. Retrospektívna metóda a jej konkrétne uplatnenie	

7. Komparatívna metóda a jej konkrétne uplatnenie
8. Analytická metóda a jej konkrétne uplatnenie
9. Metóda sondy a jej konkrétne uplatnenie
10. Metódy na pomedzí histórie a príbuzných vied: metóda historicko-geografická a jej konkrétne uplatnenie
11. Metódy na pomedzí histórie a príbuzných vied: metóda historicko- antropologická a jej konkrétne uplatnenie
12. Metódy na pomedzí histórie a príbuzných vied: metóda historicko- demografická a historicko-štatistická a ich konkrétne uplatnenie
13. Metódy na pomedzí histórie a príbuzných vied: metóda filologická a jej konkrétne uplatnenie

Odporúčaná literatúra:

1. BURKE, Peter. Společnost a vědění. I. – II. Praha: Karolinum, 2007 s 2013.
2. ČECHUROVÁ, Jana. Základní problémy studia moderních a soudobých dějin. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2015.
3. ČINÁTL, Kamil. Dějiny a vyprávění. Praha: Argo, 2011.
4. EVANS, Richard. Na obranu historie. Praha: Argo, 2019.
5. GINZBURG, Carlo. Mocenské vztahy. Historie, rétorika, důkaz. Praha: Karolinum, 2013.
6. GOFF, Jacques le. Paměť a dějiny. Praha: Argo, 2007.
7. HORSKÝ, Jan. Historie a narace. Praha: Argo, 2015.
8. HORSKÝ, Jan. Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním. Praha: Argo, 2009.
9. CHARTIEER, Roger. Na okraji útesu. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2011.
10. ŠEDIVÁ KOLDINSKÁ, Marie. Základní problémy studia raného novověku. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 224

A	B	C	D	E	FX
71.88	14.29	5.8	1.79	4.46	1.79

Vyučujúci: PhDr. Ján Jakubej, PhD., prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 07.10.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/NovMed/15	Názov predmetu: Nové médiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín Prednášky 26 hodín + seminárne cvičenia 26 hodín + príprava na seminárne cvičenia 24 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 49 hodín + účasť na skúške 1 hodiny. Celková záťaž externé štúdium: absolvovanie prednášky a seminára 7 hodín + samoštúdium 64 hodín + príprava na skúšku 30 hodín + spracovanie zadání 24 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Podmienky: Podmienkou na absolvovanie predmetu je aktívna účasť na seminároch, ako aj absolvovanie minimálne 80% prednášok a seminárov, splnenie zadání v rámci seminárnych cvičení a ústna skúška. Kredity sa udelia študentovi, ktorý riadne odovzdá všetky zadania a úspešne absolvuje ústnu skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie práci novinára on-line spravodajstva a publicistiky, prostrediu médií na internete, problematike internetových stránok, blogov, ako aj otázke interaktivity a multimediálnosti internetu. Študent aplikuje získané poznatky v profesionálnom živote.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nové médiá. Definícia a charakteristika. 2. História internetu a internetových médií. Internetová žurnalistika. Rozdelenie médií na internete a ich súčasná podoba. 3. Špecifické vlastnosti internetového publikovania. Vplyv internetu na spravodajstvo a online publicistiku. 4. Mediálna konvergencia a jej presahy. 5. Asociácia internetových médií. Etický kódex elektronických médií. Kódex preberania obsahu na internete. 6. Tradičné médiá a web. Rozdiely v spracovávaní mediálnych produktov. Obsahové a formálne pravidlá online žurnalistiky. 7. Online žurnalistické žánre a ich komparácia s delením žurnalistických žánrov v iných médiách. 8. Blogy a ich charakteristika. Stručná história. 9. Delenie blogov podľa obsahu a formy. Občianska žurnalistika. 10. Základné atribúty textu určeného na online publikovanie.	

11. Online (multi-skilled) novinár a požiadavky, nároky na jeho prácu v súčasnosti.
12. Čitateľ a publikum online médií. Spôsoby jeho zapojenia sa do procesu mediálnej komunikácie.
13. Definície: RSS, podcast, widget, newsletter.

Odporúčaná literatúra:

BEDNÁŘ, V. 2011. Internetová publicistika. Praha : Grada, 2011.
 JAKUBOWICZ, K. 2013. Nová ekologie médií. Konvergence a mediamorfóza. Zlín : Verbum, 2013.
 Jirků, J. 2020. Žurnalistická profese 2.0. Praha : Karolinum, 2020. 102 s.
 ŠMÍD, M. 2009. Novinář a jeho zdroje v digitální éře. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2009. 205 s.
 MANOVICH, L. 2002. The Language of New Media (Cambridge: The MIT Press, first paperback edition 2002
 JANOUGH, V. 2010. Internetový marketing – Prosad'te se na webu a sociálních sítích. Praha : Computer Press, 2010. 304 s.
 SARNOVSKÝ, J. 2011. Kybernetický svet. Košice : Elfa, 2011.
 RETTBERG, J. W. 2013. Blogging. Cambridge : Polity, 2013. 195 s.
 MACEK, J. 2013. Poznámky ke studiím nových médií. Masarykova univerzita, Brno : 2013
 STUART, A. 2006. Online news. Journalism and the Internet. London – New York, Open University Press, 2006
 BALL, A. 2010. Multimedia Journalism. A Practical Guide. London – NY. Routledge, 2010

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 153

A	B	C	D	E	FX
41.18	16.99	18.3	8.5	11.11	3.92

Vyučujúci: Mgr. Marek Debnár, PhD., PhDr. Daša Nováčiková, PhD., Mgr. Radoslav Marek,

Dátum poslednej zmeny: 12.10.2021

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/JPRAX/22	Názov predmetu: Odborná prax 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta 60 hodín. Absolventi môžu prax realizovať v kultúrnych inštitúciách zameraných na históriu, ako sú múzeá a galérie, historické knižnice, pamiatkové inštitúcie, resp. vedecké pracoviská, v štátnej správe i samospráve, občianskych združeniach.	
Výsledky vzdelávania: Študent identifikuje priority odbornej praxe. Získa prehľad v oblasti odborných informácií priamo na špecifických odborných pracoviskách a vzdelávacích inštitúciách. Študent analyzuje a hodnotí prepojenie teórie a praxe.	
Stručná osnova predmetu: Účelom je aplikácia teoretických poznatkov v praxi a zároveň prehlbovanie teoretických vedomostí na základe nových praktických skúseností a postrehov. Zmyslom je vzdelávací priestor obohacovať výmenou informácií a skúseností, ako aj možnosťou prezentovania vedomostí, zručností a spôsobilostí študentov v rámci odbornej praxe. Tento proces sleduje komplexnú prípravu teoreticky disponovaných odborníkov do praktického profesijného života. Uplatňovanie tejto požiadavky sa deje v súlade s koncepciou európskeho vzdelávania a v kontexte súčasných premien vysokoškolskej prípravy prvého a druhého stupňa.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra v závislosti od podmienok konkrétnej praxe.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD.,	

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/JPRA2/22	Názov predmetu: Odborná prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta 60 hodín. Absolventi môžu prax realizovať v kultúrnych inštitúciách zameraných na históriu, ako sú múzeá a galérie, historické knižnice, pamiatkové inštitúcie, resp. vedecké pracoviská, v štátnej správe i samospráve, občianskych združeniach.	
Výsledky vzdelávania: Študent identifikuje priority odbornej praxe. Získa prehľad v oblasti odborných informácií priamo na špecifických odborných pracoviskách a vzdelávacích inštitúciách. Študent analyzuje a hodnotí prepojenie teórie a praxe.	
Stručná osnova predmetu: Účelom je aplikácia teoretických poznatkov v praxi a zároveň prehĺbovanie teoretických vedomostí na základe nových praktických skúseností a postrehov. Zmyslom je vzdelávací priestor obohacovať výmenou informácií a skúseností, ako aj možnosťou prezentovania vedomostí, zručností a spôsobilostí študentov v rámci odbornej praxe. Tento proces sleduje komplexnú prípravu teoreticky disponovaných odborníkov do praktického profesijného života. Uplatňovanie tejto požiadavky sa deje v súlade s koncepciou európskeho vzdelávania a v kontexte súčasných premien vysokoškolskej prípravy prvého a druhého stupňa.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra v závislosti od podmienok konkrétnej praxe.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021	

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia:
22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/Prax1/15	Názov predmetu: Odborná redakčná prax I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 160s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 160 hodín Absolvovanie praxe v redakciách printových či internetových médií, rozhlasu, televízie hodnotené zodpovedným pracovníkom školiaceho pracoviska vo forme výkazu o praxi v dĺžke trvania 4 týždne.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí konkrétne praktické zručnosti a návyky vyplývajúce z práce v médiách.	
Stručná osnova predmetu: V rámci programu aplikácie vedomostí a zručností sa od študentov vyžaduje cyklická prax v médiách. Podmienkou absolvovania je konkrétna autorská či redakčná aktivita v printových, internetových médiách, v rozhlase či v televízii. Konkrétne pracovné úlohy si určuje redakcia média.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 206	
ABS	N
86.89	13.11
Vyučujúci: doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2021	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/JMADJ/22	Názov predmetu: Odborný jazyk - Maďarský jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre študentov denného štúdia Celková záťaž študenta: 120 hodín Seminár 26 hodiny + príprava na semináre a preklad textov 94 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na semináre a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojej prípravy vo forme prekladov textov/dokumentov (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje jazykové interpretácie svojich kolegov (10 bodov). Hodnotenie získa študent, ktorý získa aspoň 70 bodov zo 100 možných (70%) Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . • Podmienky pre študentov externého štúdia: Celková záťaž študenta: 120 hodín Seminár 6 hodiny + príprava na semináre a preklad textov 114 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, príprava a odovzdanie prekladov (10x10 bodov). Hodnotenie získa študent, ktorý získa aspoň 70 bodov zo 100 možných (70%) Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí jeden zo živých jazykov, ktorý je pre Slovensko historicky významný. Študent si osvojí gramatiku jazyka. Začne sa orientovať v odborných historických významoch a výrazoch v jednotlivých historických obdobiach. • Študent začne pasívne využívať osvojenú slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: 1.-3. Stručný prehľad gramatiky maďarského jazyka. 4. Voľba istého historického obdobia a textov viažucich sa k nemu. 3.-6. Čítanie a analýza autentických prameňov v maďarskom jazyku zverejnených online. 7.-9. Čítanie edovaných prameňov v maďarskom jazyku. 10.-13. Čítanie z diel vybraných autorov v maďarskom jazyku.	
Odporúčaná literatúra: 1. DURST, Péter: Lépésenként magyarul. Magyar nyelv külföldieknek. Szeged: Szegedi Tudományegyetem 1998. 2. Gramatika súčasnej maďarčiny s praktickými príkladmi. Bratislava: Lingea 2012.	

3. HIZSNYAIÓVÁ, Ildikó – HUSÁRIKOVÁ-SITÁROVÁ, Marianna: Maďarčina pre samoukov. Bratislava: SPN 2010.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Beáta Pintérová, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 26.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/JNEMJ/22	Názov predmetu: Odborný jazyk - Nemecký jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 110 hodín semináre 26 + príprava na semináre 84 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na seminára a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojej prípravy (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Keďže v rámci odporúčanej literatúry je aj česká, nemecká literatúra, študent musí tieto jazyky ovládať. Podmienky pre externých študentov: seminár 6 hodín + príprava seminárneho zadania 104hodín; Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na seminára a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojej prípravy (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Keďže v rámci odporúčanej literatúry je aj česká, nemecká literatúra, študent musí tieto jazyky ovládať. Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Študent sa oboznámi s historickými textami v nemeckom jazyku a v rámci historických období sa bude orientovať v odborných historických významoch a výrazoch. V staroveku sa to týka rôznych typov štátnych štruktúr, kam patria napr. snemy, rady, magistratúry, armádne funkcie a pod. • Študent sa bude dobre orientovať v politických systémoch a v politických štruktúrach dôležitých antických štátov, čo bude mať veľký prínos pre pochopenie historických procesov pri ďalších profilových predmetoch, ako sú Staroveké Grécko a Staroveký Rím a takisto v pri dejinách novoveku, najmä pri Francúzskej revolúcii a napoleonského obdobia a 20. st, v rámci svetových vojnových konfliktov a totalitných režimov. . Študent sa oboznámi s historickými textami v nemeckom jazyku Študent si osvojí odbornú terminológiu v nemeckom jazyku Študent sa orientuje v odborných historických významoch a výrazoch v jednotlivých historických obdobiach. Študent dokáže analyzovať a interpretovať odborné texty a primárne pramene v nemeckom jazyku	

Študent vie pasívne využívať osvojenú slovnú zásobu.
Stručná osnova predmetu: 1. Athény a ich politický systém 2. Athénsky snem a magistratúry a ich fungovanie 3. Rímsky politický systém 4. Rímske comitia 5. Rímske magistratúry a senát. 6. Principát a neskorá antika a ich štruktúry 7. Francúzska revolúcia 8. Medzinárodná politika v období Viedenského kongresu 9. Prvá svetová vojna 10. Medzinárodné vzťahy v rokoch 1918 – 1939 11. Druhá svetová vojna 12. Totalitné režimy 13. Studená vojna
Odporúčaná literatúra: BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře 2. vydanie. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005 BENGTSON, Hermann. Republik und Kaiserzeit bis 284 n. Chr. Grundriß der römischen Geschichte. Mit Quellenkunde., München: C. H. Beck, 1967. BURIAN, Jan – OLIVA, Pavel. Civilizace starověkého středomoří. Praha: Svoboda, 1984. / BURIAN, Jan – OLIVA, Pavel Civilizace starověkého středomoří. I. a II. Praha: Arista books, 2015. BURIAN, Jan. Řím. Světla a stíny antického velkoměsta. Praha: Svoboda, 1970. BURIAN, Jan. Římské impérium: vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. DEMANDT, Alexander. Die Spätantike. Römische Geschichte von Diocletian bis Justinian. 284 – 565 n. Chr. München: C. H. Beck, 1989. EVANS, Richard. Das europäische Jahrhundert. Mnichov: Deutsche Verlags-Anhalt, 2018. HEČKOVÁ, Janka. a kol.: K reáliám starovekého Ríma, Nitra: UKF 2013. (Jirkal, E. je spoluautor) HŘEBÍČKOVÁ, Stanislava. Textová cvičebnice němčiny pro historiky. Praha: Karolinum, 2013. OLIVA, Pavel. Kolébka demokracie. Dějiny a kultura klasického Řecka 5.-4. stol. př. n. l. Praha, Arista, 2000. OLIVA, Pavel. Svět helénizmu. Praha: Arista, 2001. OLIVA, Pavel. Zrození evropské (řecké) civilizace. Praha: Scientia, 1976. SALEWSKI, Michael. Geschichte Europas. Staaten und Nationen von der Antike bis zur Gegenwart. Berlin: C. H. Beck, 2004. SCHMALE, Wolfgang. Geschichte Europas. Stuttgart: UTB, 2001. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, nemecký jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhDr. Emanuel Jirkal, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/JANGL/22	Názov predmetu: Odborný jazyk: Anglický jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • Podmienky pre študentov denného štúdia Spôsob ukončenia predmetu: PH (priebežné hodnotenie) Celková záťaž študenta: 120 hodín Seminár 26 hodín + príprava na semináre a preklad textov 94 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, pravidelná príprava na semináre a pravidelné vystupovanie a prezentovanie svojej prípravy vo forme prekladov textov/dokumentov (90 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje jazykové interpretácie svojich kolegov (10 bodov). Hodnotenie získa študent, ktorý získa aspoň 70 bodov zo 100 možných (70%) Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . • Podmienky pre študentov externého štúdia: Spôsob ukončenia predmetu: PH (priebežné hodnotenie) Celková záťaž študenta: 120 hodín Seminár 6 hodiny + príprava na semináre a preklad textov 114 hodín Podmienky: Aktívna účasť na seminároch, príprava a odovzdanie portfólia prekladov (10x10 bodov) z anglického jazyka. Hodnotenie získa študent, ktorý získa aspoň 70 bodov zo 100 možných (70%) Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Študent používa historické texty v anglickom jazyku • Študent vie vyjadriť vlastnými slovami obsah prečítaného odborného textu v AJ. • Študent sa dokáže orientovať v odborných historických významoch a výrazoch v jednotlivých historických obdobiach. • Študent dokáže analyzovať a interpretovať odborné texty a primárne pramene v anglickom jazyku • Študent vie pasívne využívať osvojenú slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Athény a ich politický systém	

2. Athénsky snem a magistratúry a ich fungovanie
3. Rímsky politický systém
4. Rímske comitia
5. Rímske magistratúry a senát.
6. Principát a neskorá antika a ich štruktúry
7. Francúzska revolúcia
8. Medzinárodná politika v období Viedenského kongresu
9. Prvá svetová vojna
10. Medzinárodné vzťahy v rokoch 1918 – 1939
11. Druhá svetová vojna
12. Totalitné režimy
13. Studená vojna

Odporúčaná literatúra:

- Povinná literatúra:

BOATWRIGHT, Mary – GARGOLA, Daniel – TALBERT, Richard a kol. The Romans: From Village to Empire: A History of Ancient Rome from Earliest Times to Constantine. Oxford: Oxford University Press, 2004.

MASON, David S. Concise History of Modern Europe. London: Rowman & Littlefield Publishers, 2018.

- Odporúčaná literatúra

BLANNING, T.C.W. The Oxford History of Modern Europe. Oxford: Oxford University Press, 2000.

BURIAN, Jan – OLIVA, Pavel. Civilizace starověkého středomoří. Praha: Svoboda, 1984.

BURIAN, Jan – OLIVA, Pavel. Civilizace starověkého středomoří. I. a II. Praha: Arista Books, 2015.

BURIAN, Jan. Řím. Světla a stíny antického velkoměsta. Praha: Svoboda, 1970.

HEČKOVÁ, Janka. a kol.: K reáliám starovekého Ríma, Nitra: UKF 2013.

(Jirkal, E. je spoluautor)

JARAUSCH, Konrad. Out of Ashes: A New History of Europe in the Twentieth Century. Princeton: Princeton University Press, 2015.

LINDEMANN, Albert S. A History of Modern Europe: From 1815 to the Present. London: Wiley-Blackwell, 2013.

MERRIMAN, John. A history of Modern Europe: From Renaissance to the Present. New York: W.W. Norton, 2009.

MASON, David. Concise History of Modern Europe. London: Rowman & Littlefield Publishers, 2018.

OLIVA, Pavel. Kolébka demokracie. Dějiny a kultura klasického Řecka

5.-4. stol. př. n. l. Praha: Arista, 2000.

OLIVA, Pavel. Svět helénizmu. Praha: Arista, 2001.

OLIVA, Pavel. Zrození evropské (řecké) civilizace. Praha: Scientia, 1976.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Alena Mikulášová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 25.04.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/PALGR/22	Názov predmetu: Paleografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Forma ukončenia predmetu u denných študentov: priebežné hodnotenie (PH). Podmienky na absolvovanie predmetu: celková záťaž študenta: 112 hodín. Podmienky pre denných študentov: semináre 26 hodín; príprava na semináre 26 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 60 hodín Podmienky: aktívna účasť na seminároch, aktívne samoštúdium pozostávajúce z prípravy domácich заданий, podľa inštrukcií na seminároch, úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov (v strede a na konci semestra). Forma ukončenia predmetu u externých študentov: priebežné hodnotenie (PH). Podmienky pre externých študentov: semináre 6 hodín; príprava na semináre 36 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 70 hodín Podmienky: aktívna účasť na seminároch, aktívne samoštúdium pozostávajúce z prípravy domácich заданий, podľa inštrukcií na seminároch, úspešné absolvovanie priebežných testov. Študent v dennej aj externej forme štúdia musí mať v testoch minimálne 70% úspešnosť, aby mu boli udelené kredity. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbuje základné vedomosti o paleografii, ktoré získal v rámci kurzu Pomocné vedy historické. Študent je schopný prečítať paleograficky stredne náročný prameň. Je urobiť jeho paleografickú analýzu, klasifikovať použitý druh a typ písma, dať písmo do kontextu paleografického a diplomatického vývoja. Študent interpretuje paleograficky stredne náročných text stredovekého a novovekého historického prameňa. Pri práci s prameňom aplikuje zručnosti získané počas seminárov, ako aj vedomosti nadobudnuté pri vlastnom samostatnom štúdiu. S využitím komparácií a analógií je schopný vyvodiť samostatné závery, diskutovať o historickom prameni, posúdiť jeho hodnotu a diskutovať o konkrétnom probléme.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná paleografická terminológia, názvoslovie a anatómia písma. 2. Metódy paleografickej analýzy 3. Špecifiká knižného (kódexového) písma 4. Špecifiká diplomatického písma 5. Pramene písané v národných jazykoch (nemčina, čeština, slovenčina, maďarčina)	

6-9. Paleografická analýza, prepis a interpretácia písomností zo stredoveku: misály, mestské knihy, autentické protokoly, listiny, listy a pod. 10-13. Paleografická analýza, prepis a interpretácia písomností zo 16. – 18. storočia: súpisy, spisy, matriky, denníky, listy					
Odporúčaná literatúra: Kurz pre dištančnú formu vyučovania: http://edu.ukf.sk/ ELBELOVÁ, Ivana. Klíč k novověké paleografii. Schlüssel zur Paläographie der Neuzeit. Praha 2015 GLEJTEK, M. – LABANC, P. Cvičenia zo stredovekej latinskej paleografie. Uhorské listinné písmo v 13. – 16. storočí. Nitra 2015. HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava 1951. NOVÁK, Jozef. Paleografická čítanka. Martin 2003. ŠEDIVÝ, Juraj. a kol. Latinská epigrafia. Dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava 2014. PÁTKOVÁ, Hana. Česká středověká paleografie. Praha 2008. ŠEDIVÝ, Juraj. Mittelalterliche Schriftkultur im Pressburger Kollegiatkapitel. Bratislava 2007. ŠEDIVÝ, Juraj. Ukryté v písme. K datovaniu stredovekých pamiatok na základe ich nápisov. In Byzantinoslovaca 1, 2006, s. 244-252. ŠEDIVÝ, Juraj – PÁTKOVÁ, Hana (eds.). Vocabularium parvum scripturae latinae. Bratislava; Praha 2008. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 135					
A	B	C	D	E	FX
30.37	12.59	11.85	15.56	11.11	18.52
Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 08.10.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UPVH/22	Názov predmetu: Pomocné vedy historické
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Forma ukončenia predmetu u denných študentov: priebežné hodnotenie (PH), Podmienky na absolvovanie predmetu: celková záťaž študenta: 118 hodín. Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín; príprava na semináre 16 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 50 hodín Podmienky: aktívna účasť na prednáškach a seminároch, úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov (v strede a na konci semestra). Forma ukončenia predmetu u externých študentov: priebežné hodnotenie (PH). Podmienky pre externých študentov: 12 hodín kontaktnej výučby (prednášky a semináre); príprava na semináre 36 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 70 hodín Podmienky: aktívna účasť na prednáškach a seminároch, úspešné absolvovanie priebežných testov. Študent v dennej aj externej forme štúdia musí mať v testoch minimálne 70% úspešnosť, aby mu boli udelené kredity. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní kurzu získa základný prehľad o jednotlivých pomocných vedách historických: počiatkoch formovania disciplín, vedúcich osobnostiach jednotlivých odborov, metodologických prístupoch k rozličnými typom historických prameňov. Študent bude schopný klasifikovať základné typy prameňov, bude schopný kriticky ich posúdiť, podrobiť analýze a následne interpretovať. V rámci prednášok získa predovšetkým teoretické poznatky k jednotlivým disciplínam. Dôraz bude kladený na medzinárodné on-line databázy a spôsobom práce s nimi. Poznatky budú následne prakticky aplikované v rámci seminárov. Počas nich bude kladený osobitný dôraz na špecifické požiadavky pri praktickej príprave učiteľa dejepisu na základných a stredných školách. Pri práci s prameňmi bude dôsledná pozornosť venovaná historickému kontextu a konkrétnym tematickým okruhom výučby dejepisu, tak ako ich definuje základná norma – ISCED. Študent bude schopný pracovať s prameňmi tak, aby boli využiteľné vo vzdelávacom procese. Bude schopný ich zhodnotiť, dávať do súvislostí s konkrétnou témou (kontextom) a zmysluplne s ich pomocou argumentovať či diskutovať so žiakmi.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Pomocné vedy historické v systéme historických vied: ich základná charakteristika; vývoj; úlohy a využitie v historickom výskume; oboznámenie s odbornou literatúrou, elektronickými databázami a vedeckými spoločnosťami, zaoberajúcimi sa pomocnými vedami historickými.
- 2-3. Paleografia: Úvod do latinskej paleografie; základné pojmy, stručný vývoj písma na našom území; základná klasifikácia kódexových písiem a písiem používaných v kancelárskej činnosti; datovanie dokumentov na základe písma; praktické čítanie stredovekých a novovekých paleografických ukážok.
4. Epigrafia: úvod do disciplíny; epigrafické pamiatky, ich štruktúra; popis a datovanie so zameraním na územie Slovenska.
5. Kodikológia: základné kodikologické kategórie; stručný vývoj písomnej kultúry na našom území; štruktúra skriptória; archeológia rukopisnej knihy; najvýznamnejšie zachované kodikologické pamiatky na našom území.
- 6-7. Diplomatika: stručný náčrt vývoja disciplíny; Štruktúra kancelárie (personál); základné diplomatické kategórie; vnútorné a vonkajšie znaky dokumentu.; praktický diplomatický rozbor písomností.
8. Numizmatika: úvod do štúdia historického vývoja platidiel; peňažné systémy používané na našom území
9. Heraldika: pramene heraldiky; formovanie disciplíny; vývoj erbov v historickom kontexte; klasifikácia heraldických pamiatok; typológia erbov; praktická schopnosť blazonovať a identifikovať.
10. Sfragistika: základný vývoj disciplíny; historický vývoj a používanie pečatí; druhy pečatí v kancelárskej činnosti, právne aspekty používania pečatí, popis vonkajších znakov pečatí (osobitne ikonografická analýza).
11. Genealógia: základné pojmy, metodologické postupy pri genealogickom bádani, práca s prameňmi (predovšetkým matrikami, súpismi a pod.).
12. Základný prehľad o využití, metodológii a literatúre ku historickej chronológii, historickej metrológii, kampanológii, vexilológii a faleristike.
13. Základný prehľad o novších pomocných vedách historických ako je historická geografia, historická štatistika a demografia.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <http://edu.ukf.sk/>

GLEJTEK, M. – LABANC, P. Cvičenia z historickej chronológie. Spôsoby datovania v stredovekom Uhorsku. Nitra 2016.

GLEJTEK, M. – LABANC, P. Cvičenia zo stredovekej latinskej paleografie. Uhorské listinné písmo v 13. – 16. storočí. Nitra 2015.

GLEJTEK, M. Heraldika. Úvod do štúdia erbov. Čadca 2013.

GRAUS, I. Pro virtute et merito. Vznik a vývoj vyznamenaní do roku 1815. Bratislava 2017.

HLAVÁČEK, I. – KAŠPAR, J. – NOVÝ, R.: Vademecum pomocných vied historických. Praha 1989.

HÚŠČAVA, A. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava 1951.

KAČÍREK, Ľ. – RAGAČ, R. – TIŠLIAR, P. Múzeum a historické vedy. Krakov 2013.

KOLNÍKOVÁ, E. (ed.). Kronika peňazí na Slovensku. Od najstarších čias do roku 2009. Bratislava 2009.

LEHOTSKÁ, D. Príručka diplomatiky. Bratislava 1972.

NOVÁK, J. Chronológia. Bratislava 2004.

OLEXÁK, P. Kodikológia. Ružomberok 2007.

RÁBIK, V. Pečať a jej spoločenská úloha v stredovekom Uhorskom kráľovstve. Trnava 2012.

SZYMAŃSKI, Józef. Nauky pomocnicze historii. Warszawa 2004.

ŠEDIVÝ, J. a kol. Latinská epigrafia. Dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava 2014.

ŠIŠMIŠ, Milan (ed.). Príručka ku genealogickému výskumu na Slovensku a v slovacikálnom zahraničí 1. Martin 2004.

ŠIŠMIŠ, Milan (ed.). Príručka ku genealogickému výskumu na Slovensku a v slovacikálnom zahraničí 2. Martin 2009.

VRTEL, L. Osem storočí slovenskej heraldiky. Martin 2003.

ZUBÁČKA, I.: Základy pomocných vied historických. Nitra 2007.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 974

A	B	C	D	E	FX
8.52	5.95	11.09	8.93	39.22	26.28

Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/PsychMas/22	Názov predmetu: Psychológia pre masmediálne štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín: absolvovanie prednášok a seminárov 52 hodín + príprava na semináre 46 hodín + príprava na skúšku 50 hodín + absolvovanie skúšky 2 hodiny. Celková záťaž externé štúdium: absolvovanie prednášok a seminára 5 hodín + samoštúdium 74 hodín + vypracovanie zadání 20 hodín + príprava na skúšku 50 hodín + absolvovanie skúšky 1 hodina Podmienkou absolvovania predmetu je aspoň 80 % účasť na seminároch, pričom dochádzka bude bodovaná s možnosťou získať maximálne 10 b. Okrem toho je potrebné absolvovať test s maximálnym počtom bodov 40 (podmienka: študent musí test napísať aspoň na 25 b). Test je z kapitol: Úvod, Čo je psychológia médií a čím sa zaoberá, Základy psychológie komunikácie, Osobnosť žurnalistu, Predpoklady novinárskej tvorivej činnosti (s. 15 – 152), Psychologická charakteristika publika, Psychológia mediálnej percepcie, Účinky médií na psychiku príjemcu (s. 247 – 381) Študent je taktiež povinný odovzdať seminárne práce, za ktoré môže získať maximálne 50 bodov: Mediálna biografia – esej – 10 bodov, Mediálny produkt (z pohľadu tvorcu a recipienta) – ppt. prezentácia 10 bodov, seminárna práca – 30 b (20+10) Študent môže získať navyše 10 bonusových bodov za zaujímavú a / alebo mimoriadne kvalitnú prezentáciu či seminárnu prácu Celkové bodové ohodnotenie testu: 100 – 90 bodov – A 89 – 80 bodov – B 79 – 70 bodov – C 69 – 60 bodov – D 59 – 50 bodov – E Menej ako 50 bodov – FX	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie mediálnemu komunikačnému procesu a psychologickým javom v ňom, vie vysvetliť význam a úlohy komunikátora (tvorcu/prezentátora) i faktory (osobnostné, interpersonálne, fyzické a spoločenské), ktoré podmieňujú jeho profesionalitu. Študent aplikuje získané poznatky na svoju osobu ako mediálneho tvorcu/prezentátora. Študent si pamätá procesy príjmu a spracovania mediálneho obsahu, ako aj prvky zvyšujúce či znižujúce účinky médií na psychiku recipienta a taktiež spôsoby, ako sa dajú cielene využívať v profesionálnej praxi.	

Stručná osnova predmetu:

1. Mediálny komunikačný proces a jeho zložky
2. Význam a úlohy jednotlivých zložiek mediálnej komunikácie z hľadiska psychológie médií
3. Osobnosť komunikátora (tvorca / prezentátora); vývin osobnosti; sebavnímanie – sebauvedomenie – sebavedomie; imidž mediálneho komunikátora; psychické vlastnosti osobnosti; výkonové charakteristiky; motivačné charakteristiky; postoje; charakter; temperament a emocionalita
4. Tvorivosť a kreativita
5. Profesionálne kompetencie mediálneho komunikátora – vedomosti, zručnosti, skúsenosti
6. Mediálny komunikátor a sociálne vzťahy – pracovné a sociálne prostredie a jeho vplyv na prácu mediálneho komunikátora
7. Recepcia mediálneho obsahu – vnímanie, pozornosť, pamäť, pocity, vnemy, predstavy, postoje; spracovanie informácií
8. Emócie a mediálny obsah
9. Mentálne modely mediálnych výpovedí; mediálne a spoločenské stereotypy
10. Psychológia publika – čitateľ, poslucháč, divák, on-line publikum
11. Správanie publika – selektivita, aktivita, interaktivita
12. Účinky médií na psychiku príjemcu – fyziologické, kognitívne, komunikačné
13. Prezentácia seminárnych prác študentov, diskusia.

Odporúčaná literatúra:

DIETER, U. 1998. Emocionální inteligence – šance pro nekonvenční myšlení a alternativní rozhodování. Praha : Management Press, 1998.
HRADISKÁ, E. – BREČKA, S. – VYBÍRAL, Z. 2009. Psychológia médií. Bratislava : Eurokódex, 2009.
VYBÍRAL, Z. 2000. Psychologie lidské komunikace. Praha : Portál, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Spálová, PhD., Mgr. Veronika Szabóová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 17.06.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 24.02.2022

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/Roz1/15	Názov predmetu: Rozhlasová tvorba I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín: účasť na prednáškach 26 hodín + účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + spracovanie vlastného auditívneho mediálneho výstupu 17 hodín + príprava na skúšku 30 hodín + absolvovanie skúšky 1 hodina. Záťaž študenta externé štúdium: 5 hodín absolvovanie seminára + 53 hodín samoštúdium + spracovanie vlastného mediálneho výstupu 37 hodín + príprava na skúšku 30 hodín + absolvovanie skúšky 1 hodina. Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na výučbe, ako aj napísanie krátkej správy na vopred určené fakty, realizácia rozhlasovej správy, ankety, rozhovoru. Študent zároveň absolvuje písomnú skúšku v podobe testu zameraného na problematiku spravodajstva a publicistiky v rozhlase, ktorá bude pozostávať z 10 otázok. Hodnotenie: 100% - 94% = A, 93% - 88% = B, 87% - 82% = C, 81% - 76% = D, 75% - 70% = E, 69% - 0 = Fx	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá poznatky zo základov rozhlasovej žurnalistiky a základné pojmy. Študent porozumie princípom a špecifikám rozhlasového vysielania, charakteristike spravodajských žánrov. Študent vie prakticky tvoriť rozhlasové správy, ankety a rozhovory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozhlasová žurnalistika – základné teoretické východiská 2. Špecifickosť rozhlasu, funkcie rozhlasu 3. Postavenie a úlohy verejnoprávného rozhlasu; zásady tvorby hlavných spravodajských relácií 4. Programová štruktúra 5. Štruktúra spravodajstva vo verejnoprávnom rozhlase a v komerčných rozhlasových staniciach 6. Spravodajstvo, hodnota udalosti; správa – výstavba správy, fakt v správe, titulok správy; rozhovor ako metóda rozhlasovej tvorby, typológia rozhovorov, typológia otázok, výstavba rozhovoru 7. Redigovanie 8. Žánre rozhlasového spravodajstva – charakteristika žánrov; zásady spravodajského štýlu v rozhlasovej žurnalistike	

9. Kritéria dôveryhodnosti rozhlasového spravodajstva (tvorba rozhlasovej správy, informačné zdroje, klasická správa, zvuková správa, reportážna správa, referát, spravodajský prenos, spravodajské vystúpenie, rozhovor, bodka za správou)
10. Rozbor spravodajstva jednotlivých rozhlasových staníc
- 11.-13. Prezentácia študentských prác: rozhlasových správ, ankiet, rozhovorov.

Odporúčaná literatúra:

BOYD, A. 1995. Zpravodajství v rozhlase a televizi. Praha : Centrum nezávislé žurnalistiky, 1995.

ČERTÍKOVÁ, H. 1999. Hodnotenie hlasovej a rečovej úrovne redaktorov Rádiožurnálu. Bratislava : Slovenský rozhlas, 1999.

JENČA, I. 2004. Rozhlasové spravodajstvo. Bratislava : X Art spol. s r. o., 2004.

KOLEKTÍV autorov. 2001. Zpravodajství v médiích. Praha : Karolinum, 2001.

MARŠÍK, J. 1995. Úvod do teórie rozhlasového programu. Praha : UK, 1995.

MCLUHAN, M. 2000. Človek, média a elektronická kultúra. Brno : JOTA, 2000.

MISLOVIČOVÁ, R. 1999. Posúdenie spravodajskej relácie Rádiožurnál v Slovenskom rozhlase. Bratislava : Slovenský rozhlas, 1999.

TRAMPOTA, T. 2006. Zpravodajství. Praha : Portál, 2006.

TUŠER, A. 2010. Praktikum mediálnej tvorby. Bratislava : Eurokódex, 2010.

ZVALOVÁ, J. 1999. Keď si sadáme za mikrofón. Bratislava. : Logos, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 190

A	B	C	D	E	FX
26.84	32.63	22.63	9.47	6.32	2.11

Vyučujúci: doc. PhDr. Jitka Rožňová, PhD., Mgr. Pavol Náther, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/Roz2/15	Názov predmetu: Rozhlasová tvorba II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín: účasť na prednáškach 26 hodín + účasť na seminároch 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + spracovanie vlastného auditívneho mediálneho výstupu 17 hodín + príprava na skúšku 30 hodín + absolvovanie skúšky 1 hodina. Záťaž študenta externé štúdium: 5 hodín absolvovanie seminára + 53 hodín samoštúdium + spracovanie vlastného mediálneho výstupu 37 hodín + príprava na skúšku 30 hodín + absolvovanie skúšky 1 hodina. Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na výučbe, ako aj napísanie krátkej správy na vopred určené fakty, realizácia rozhlasovej správy, ankety, rozhovoru. Študent zároveň absolvuje písomnú skúšku v podobe testu zameraného na problematiku spravodajstva a publicistiky v rozhlase, ktorá bude pozostávať z 10 otázok. Hodnotenie: 100% - 94% = A, 93% - 88% = B, 87% - 82% = C, 81% - 76% = D, 75% - 70% = E, 69% - 0 = Fx	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá vplyv špecifik rozhlasu na tvorbu publicistických žánrov. Študent porozumie metódam tvorby a špecifickým postupom spracovania informácií a tém do publicistických rozhlasových žánrov a celkov, ako aj problematike vyhľadávania, triedenia, systematizovania, spracúvania a efektívneho využívania zdrojov a informácií v procese autorskej rozhlasovej tvorby. Študent analyzuje rozhlasové publicistické žánre a vníma individuálne potreby a zručnosti v súvislosti s rozhlasovou tvorbou, ktoré využíva pri tvorbe vlastných publicistických rozhlasových výstupov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodika žurnalistickej práce v rozhlase; vyhľadávanie a zhromažďovanie informácií; montáž spravodajsko-publicistickej relácie; prezentácia, interpretácia relácie a efektívnosť jej pôsobenia 2. Teória a prax súčasnej rozhlasovej publicistickej tvorby a jej uplatnenie v rozhlasovom vysielaní 3. Publicistická žánrová skupina; racionalita a emocionalita rozhlasovej publicistiky 4. Žánre publicistiky racionálneho typu 5. Žánre publicistiky emocionálneho typu 6. Žánre na pomedzí racionálnych a emocionálnych žánrových skupín 7. Tvorivá realizácia publicistických a náučných programov (štúdio)	

8. Rozbor a vyhodnocovanie (obsah, interpretácia, technická úroveň) publicistiky auditívnych médií					
9.-13. Prezentácia vlastných prác študentov: rozhlasových reportáží, komentárov, fičrov.					
Odporúčaná literatúra: BURTON, G. – JIRÁK, J. 2003. Úvod do štúdia médií. Brno : Barrister & Principal, 2003. GRANDI, R. 1995. Il pensiero e la radio, Milano : Cub, 1995. JACZ, Ľ. 1982. Malá encyklopédia žurnalistiky. Bratislava : Obzor, 1982 (heslá z odprednášanej látky). KOLEKTÍV autorov. 2000. Média a moc. Praha : Votobia, 2000. MARŠÍK, J. 1994. Úvod do teórie rozhlasového programu. Praha : Karolinum, 1994. MARŠÍK, J. 1999. Výběrový slovníček termínů slovesné rozhlasové tvorby. Praha : SRT, 1999. MICHELONE, G. 2006. La comunicazione. Milano : Alpha Test, 2006. MISTRÍK, J. 1985. Štylistika. Bratislava : SPN, 1985, s. 407 – 544. ORBAN, K. 2004. Kresťanské médiá na Slovensku. Bratislava : Obzor, 2004. REIFOVÁ, I. a kol. 2004. Slovník mediální komunikace. Praha : Portál, 2004. TUŠER, A. 2010. Praktikum mediálnej tvorby. Bratislava : Eurokódex, 2010. ZVALOVÁ, J. 1999. Keď si sadáme za mikrofón. Bratislava : Logos, 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 161					
A	B	C	D	E	FX
32.92	32.92	22.98	5.59	1.24	4.35
Vyučujúci: doc. PhDr. Jitka Rožňová, PhD., Mgr. Pavol Náther, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 12.10.2021					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/bSB01/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvoval (ABS) Celková záťaž študenta: 60 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre, samoštúdium a príprava textu bakalárskej práce 34 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a odovzdanie časti textu bakalárskej práce. V priebehu semestra vypracuje študent pod vedením školiteľa stanovenú časť bakalárskej práce. Okrem teoreticko-metodologického úvodu už bude realizovať aj heuristický výskum k téme vlastnej bakalárskej práce (60 bodov). V rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity s dôrazom na metodológiu bakalárskej práce podľa zadania vyučujúceho (40 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné pravidlá a predpisy pre rozsah, štruktúru a úpravu bakalárskej práce. Študent vie formulovať cieľ bakalárskej práce, načrtnúť doterajšie spracovanie témy v odborných zdrojoch a navrhnuť harmonogram spracovania jednotlivých častí práce. Poznatky nadobudnuté po absolvovaní predmetu študent aplikuje pri písaní prvých častí bakalárskej práce. V odovzdanom texte časti bakalárskej práce študent preukáže ako svoje analytické zručnosti, schopnosť pracovať s informačnými zdrojmi, tak aj vlohy pre vyvodenie vlastných záverov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vypracovanie projektu bakalárskej práce. 2. Formulácia cieľov štruktúry bakalárskej práce. 3.-4. Výber historických metód a heuristiky. 5. Časový harmonogram vypracovania bakalárskej práce. 6. Stanovenie štruktúry bakalárskej práce. 7.-12. Štúdium odbornej literatúry a archívny výskum. 13. Formulácia prvých dosiahnutých výsledkov do textovej podoby.	
Odporúčaná literatúra: BALÁŽOVÁ, Františka. Viem napísať záverečnú prácu? Návod ako postupovať pri písaní záverečnej práce. Bratislava: Františka Balážová, 2019.	

KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2013.
 KOLEKTÍV AUTOROV. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. vyd. Bratislava: VEDA, 2013.
 MARKOVÁ, Dagmar. Metodologické, obsahové a formálne aspekty diplomových, bakalárskych a ŠVOČ prác. Nitra: Garmond, 2008.
 MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.
 VYDRA, Anton. Akademické písanie. Trnava: Trnavská univerzita, 2010.
 Norma pre citovanie zdrojov (prameňov, literatúry) v kvalifikačných prácach (bakalárskych, magisterských, rigorózných a dizertačných) na Katedre histórie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.
 Dostupné: http://www.khis.ff.ukf.sk/images/pdf/2017_cit_norma_KHI.pdf
 Literatúra zadávaná individuálne v intenciách spracúvanej témy a archívny výskum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, v závislosti od témy a charakteru záverečnej práce príp. aj iný.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 471

ABS	N
94.27	5.73

Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD., prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., prof. PhDr. Peter Ivanič, PhD., PhDr. Emanuel Jirkal, PhD., doc. PhDr. Róbert Arpáš, PhD., doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD., doc. PhDr. Adriana Kičková, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD., Mgr. Alena Mikulášová, PhD., Mgr. Beáta Pintérová, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhDr. Ján Jakubej, PhD., Mgr. Zuzana Hasarová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/bSB02/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvoval (ABS) Celková záťaž študenta: 60 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre, samoštúdium a písanie textu bakalárskej práce 34 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a odovzdanie textu bakalárskej práce. V priebehu semestra študent pod vedením školiteľa napíše bakalársku prácu podľa zadanej témy. Študent ukončí heuristickú fázu a získané informácie využije pre formulovanie vlastných záverov v texte bakalárskej práce. Podmienkou udelenia hodnotenia je odovzdanie celého textu bakalárskej práce, ktoré bude obhájiteľné pred štátnicovou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže napísať vedecký text, ktorý vychádza zo spracovania dostupnej vedeckej a odbornej literatúry (domácej, zahraničnej - v závislosti od témy záverečnej práce) a pramenného materiálu. Študent vie, ako kriticky zhodnotiť prameň, s ktorým pracuje počas prípravy záverečnej práce a využiť ho v jeho textovej podobe. Absolvent predmetu dokáže správne citovať a odkazovať na využívané zdroje v poznámkovom aparáte. Študent pozná etiku vedeckej práce a dodržiava ju pri koncipovaní textu bakalárskej práce, stráni sa plagiátorstvu. Študent vie vybrať správne metódy na spracovanie témy záverečnej práce. Študent dokáže formulovať závery vzhľadom na stanovené ciele bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1.-5. Pripomienkovanie častí textu záverečnej práce zo strany školiteľa, zapracovávanie pripomienok, dopĺňanie informácií z ďalších literárnych, vedeckých alebo odborných textov a pramenného materiálu. 6.-9. Finalizácia textu bakalárskej práce, precizovanie poznámkového aparátu a formálnej stránky jadra záverečnej práce. 10.-11. Formulovanie a spísanie dosiahnutých záverov vzhľadom na stanovené ciele záverečnej práce. 11.-12. Finalizácia ostatných komponentov záverečnej práce - spísanie zoznamu použitých prameňov a literatúry, abstraktu, obsahu a ďalších nevyhnutných súčastí práce. 13. Posledné úpravy a odovzdanie záverečnej práce.	
Odporúčaná literatúra:	

BALÁŽOVÁ, Františka. Viem napísať záverečnú prácu? Návod ako postupovať pri písaní záverečnej práce. Bratislava: Františka Balážová, 2019. KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2013. KOLEKTÍV AUTOROV. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. vyd. Bratislava: VEDA, 2013. MARKOVÁ, Dagmar. Metodologické, obsahové a formálne aspekty diplomových, bakalárskych a ŠVOČ prác. Nitra: Garmond, 2008. MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004. VYDRA, Anton. Akademické písanie. Trnava: Trnavská univerzita, 2010. Norma pre citovanie zdrojov (prameňov, literatúry) v kvalifikačných prácach (bakalárskych, magisterských, rigorózných a dizertačných) na Katedre histórie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Dostupné: http://www.khis.ff.ukf.sk/images/pdf/2017_cit_norma_KHI.pdf Literatúra zadávaná individuálne v intenciách spracúvanej témy a archívny výskum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, v závislosti od zvolenej témy príp. aj iný.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 523

ABS	N
93.5	6.5

Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD., prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., prof. PhDr. Peter Ivanič, PhD., PhDr. Emanuel Jirkal, PhD., doc. PhDr. Róbert Arpáš, PhD., doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD., doc. PhDr. Adriana Kičková, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD., Mgr. Alena Mikulášová, PhD., Mgr. Beáta Pintérová, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhDr. Ján Jakubej, PhD., Mgr. Zuzana Hasarová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/SemBp1/17	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 hodín, absolvovanie seminárov (konzultácií so školiteľom) 26 hodín, príprava na semináre 24 hodín. Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminári spojená s formálnou prípravou bakalárskej práce v podobe formátovania jej jednotlivých častí, tvorby obalu, titulného listu a abstraktu bakalárskej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá zásady tvorby bakalárskej práce z hľadiska jej formálnej úpravy. Študent si pamätá princípy tvorby citačných zápisov, ktoré aplikuje pri tvorbe bakalárskej práce. Študent tvorí vedecký text na základe požiadaviek náučného štýlu a zásad tvorby záverečných prác.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod k semináru k bakalárskej práci I: priblíženie očakávaní od študenta pri tvorbe bakalárskej práce 2. Štruktúra bakalárskej práce I: obal, titulný list, abstrakt 3. Tvorba vlastného abstraktu práce, obsah, číslovanie kapitol a strán 4. Štruktúra bakalárskej práce II: úvod a jadro práce – teoretická časť 5. Štruktúra bakalárskej práce III: jadro práce – výskumná časť a záver 6. Štruktúra bakalárskej práce IV: prílohy, tabuľky, grafy, obrázky, záverečná časť práce 7. Úvod do citovania a parafrázovania, etika výskumu 8. Tvorba citačných a bibliografických zápisov I: zápis kníh a monografií; zborníkov (tlačené a online, pdf, CD verzie) 9. Tvorba citačných a bibliografických zápisov II: zápis článkov z novín a časopisov (tlačené a online verzie), zápis online dokumentov, online diskusných príspevkov) 10. Tvorba citačných a bibliografických zápisov III: zápis vedecko-kvalifikačných prác, noriem, osobnej komunikácie, elektronickej komunikácie 11. Požiadavky na štýl písania bakalárskej práce 12. Špecifické problémy pri písaní bakalárskych prác 13. Diskusia o témach prác študentov.	
Odporúčaná literatúra:	

ECO, U. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Milano : Gruppo Editoriale Fabbri, Bompiani, Sonzogno, Etas S.p.A., Translation: Ivan Seidl , 1997.
 KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Stimul, 1998.
 KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať – metodika popisu. In uk.ukf.sk [online]. 2002. Dostupné na: http://www.uk.ukf.sk/data/epca/Ako_citovat_-_metodika_popisu.pdf
 MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. 2005. Akademická príručka. Bratislava : Osveta, 2005.
 SMERNICA Č. 17/2011 : 2011 : Smernica č. 17/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.
 STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie. Martin : Osveta, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

ABS	N
100.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Andrea Chlebcová Hečková, PhD., doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD., Mgr. Radoslav Marek, PhDr. Daša Nováčiková, PhD., doc. PhDr. Martina Pavlíková, PhD., doc. PhDr. Jitka Rožňová, PhD., Mgr. Lucia Kučerová, Mgr. Marek Debnár, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD., prof. PhDr. Dagmar Inšitorisová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/SemBp2/17	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 hodín, absolvovanie seminárov (konzultácií so školiteľom) 26 hodín, príprava na semináre 24 hodín. Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminári spojená s formálnou prípravou bakalárskej práce v podobe formátovania jej jednotlivých častí, tvorby obalu, titulného listu a abstraktu bakalárskej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie požiadavkám práce s domácou a zahraničnou odbornou literatúrou, ako aj zhromažďovania, interpretácie a spracovávania nadobudnutých odborných informácií. Študent porozumie konkrétnemu výskumnému problému, ktorý je predmetom bakalárskej práce. Študent aplikuje naučené vedomosti pri tvorbe výskumu a celej bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rámcové naznačenie hlavných kapitol a nosných častí bakalárskej práce 2. Metodika bakalárskej práce 3. Teoretické spracovanie problému, príprava aplikačnej časti bakalárskej práce 4. Zber zdrojov k zadanej téme 5. Obsahová príprava bakalárskej práce 6.-13. Konzultácie obsahovej náplne práce so školiteľom	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra : Enigma, 2007. Ďalšia literatúra závisí od témy bakalárskej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 1	
ABS	N
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD., Mgr. Andrea Chlebcová Hečková, PhD., Mgr. Radoslav Marek, PhDr. Daša Nováčiková, PhD., doc. PhDr. Martina Pavlíková, PhD., doc. PhDr. Jitka Rožňová, PhD., Mgr. Lucia Kučerová, Mgr. Marek Debnár, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD., prof. PhDr. Dagmar Inšitorisová, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/SemBp3/17	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 hodín, absolvovanie seminárov (konzultácií so školiteľom) 26 hodín, príprava na semináre 24 hodín. Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminári spojená s formálnou prípravou bakalárskej práce v podobe formátovania jej jednotlivých častí, tvorby obalu, titulného listu a abstraktu bakalárskej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie požiadavkám práce s domácou a zahraničnou odbornou literatúrou, ako aj zhromažďovania, interpretácie a spracovávania nadobudnutých odborných informácií. Študent porozumie konkrétnemu výskumnému problému, ktorý je predmetom bakalárskej práce. Študent aplikuje naučené vedomosti pri tvorbe výskumu a celej bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Špecifikácia hlavných kapitol a nosných častí bakalárskej práce 2. Spresnenie metód tvorby bakalárskej práce 3. Teoretické spracovanie problému 4. Realizácia aplikačnej časti bakalárskej práce 5. Zber zdrojov k zadanej téme 6. Obsahová príprava bakalárskej práce 7. Aplikácia metodiky a analytické postupy 8. - 13. Konzultácie obsahovej náplne práce so školiteľom	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra : Enigma, 2007. Ďalšia literatúra závisí od témy bakalárskej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 1	
ABS	N
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD., Mgr. Radoslav Marek, PhDr. Daša Nováčiková, PhD., doc. PhDr. Martina Pavlíková, PhD., doc. PhDr. Jitka Rožňová, PhD., Mgr. Lucia Kučerová, Mgr. Andrea Chlebcová Hečková, PhD., Mgr. Marek Debnár, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD., prof. PhDr. Dagmar Inšitorisová, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/USD19/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • Podmienky pre študentov denného štúdia spôsob ukončenia predmetu: S (skúška) Celková záťaž študenta 120 hodín Prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín; príprava na semináre 20 hodín + samoštúdium literatúry 48 hodín Podmienky: Pravidelná účasť na seminároch; študent odovzdá počas semestra 6 analýz historických školských prameňov k riešeným témam, vždy v rozsahu cca. 2 NS. (6x5b = 30b). Záverečná písomná skúška 70b. Hodnotenie získa študent, ktorý získa minimálne 70 b z možných 100b (teda 70%). Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % • Podmienky pre študentov externého štúdia: spôsob ukončenia predmetu: S (skúška) Celková záťaž študenta 120 hodín Semináre 12 hodín, vypracovanie domácich zadaní vo forme analýzy/interpretácie prameňov 20 hodín, samoštúdium povinnej a odporúčanej literatúry na záverečnú písomnú skúšku 88 hodín. Podmienky: Účasť na seminároch; študent odovzdá počas semestra 6 analýz historických školských prameňov k riešeným témam, vždy v rozsahu cca. 2 NS. (6x 5b = 30b). Záverečná písomná skúška 70 b. Hodnotenie získa študent, ktorý získa minimálne 70 b z možných 100b (teda 70%). Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
Výsledky vzdelávania: • Študent pozná základnú faktografiu a terminológiu k dejinám Slovenska 19. a 20. storočia. • Študent určuje kľúčové udalosti a osobnosti v národných dejinách od polovice 19. storočia až do skončenia druhej svetovej vojny . • Študent aplikuje vedomosti z dejín Slovenska 19. a 20. storočia pri analýze historických školských prameňov. • Študent určuje príčiny a dôsledky konania vybraných aktérov slovenských dejín. • Študent vyvodzuje závery o postavení Slovenska v stredoeurópskom regióne v jednotlivých etapách 19. a prvej polovice 20. storočia.	

- Študent diskutuje o vybraných problémoch moderných dejín Slovenska.

Stručná osnova predmetu:

1. Nacionalizmus a formovanie moderného slovenského národa.
2. Bernolákovská a štúrovská generácia : jazykový, politický, program.
3. Územie Slovenska v predvečer revolúcie; Revolúcia 1848/1849;
4. Bachov absolutizmus; Memorandové obdobie; Rakúsko-uhorské vyrovnanie; Kríza dualizmu;
5. Slovenské národnopolitické hnutie na prelome 19. a 20. storočia;
4. Veľká vojna, Slovensko a Slováci;
5. Vznik ČSR;
6. Problémy československej demokracie – politické, hospodárske.
7. Problémy československej demokracie – menšinové.
8. Rok 1938, Mníchov.
9. Autonómia Slovenska a demontáž demokracie 1938/1939.
10. Slovenský štát 1939 – 1945: politika, hospodárstvo.
11. Slovenský štát 1939 – 1945: menšiny.
12. Slovenské národné povstanie I.
13. Slovenské národné povstanie II.

Odporúčaná literatúra:

• Povinná literatúra:

FERENČUHOVÁ, Bohumila - ZEMKO, Milan. (eds.). Slovensko v 20. storočí. V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava: Veda, 2012.

HOLEC, Roman – FAZEKAS, Csaba – CSORBA, László. Rakúsko – Uhorsko. Habsburská ríša v rokoch 1867 – 1918. Bratislava: Slovart, 2011.

HRADSKÁ, Katarína – KAMENEC, Ivan (eds.). Slovensko v 20. storočí. Slovenská republika 1939 – 1945. Bratislava: Veda, 2015. (spoluautor doc. R. Arpáš)

KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej Univerzity, 2013.

KOVÁČ, Dušan. Slovensko v 20. storočí. Prvá svetová vojna (1914 – 1918). Bratislava: Veda, 2008.

KOVÁČ, Dušan. Slovensko v 20. storočí. Na začiatku storočia 1901 – 1914. Bratislava: Veda, 2004.

• Odporúčaná literatúra

ARPÁŠ, Robert. Autonómia: víťazstvo alebo prehra? Bratislava: Veda, 2011.

DEMMEI, József. Ľudovít Štúr. Bratislava: Kalligram, 2015.

HETÉNYI, Martin. (Zjednotená) Maďarská strana na Slovensku. Nitra: UKF, 2011.

HOFMAN, Petr – KLIMEK, Antonín. Velké dějiny zemí Koruny české XIV: 1929 – 1938. Praha: Paseka, 2004.

KAMENEC, Ivan. Slovenský štát. Praha: Anomal, 1992.

KOVÁČ, Dušan. Dejiny Slovenska. Praha: NLN, 2010

KOWALSKÁ, Eva – ŠOLTÉS, Peter– KOVÁČ, Dušan. Spoločnosť na Slovensku v dlhom 19. storočí. Bratislava: Veda, 2015.

KŠIŇAN, Michal. Milan Rastislav Štefánik: muž, ktorý sa rozprával s hviezdami. Bratislava: Slovart, 2021.

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny VI (1945 – 1992). Bratislava: LIC, 2021.

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny V. 1938-1945. Bratislava: LIC, 2012.

LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava: Kalligram, 2011.

OLIVOVÁ, Věra. Dejiny první republiky. Praha: EVA, 2012.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1914-1945. Bratislava: AEPress, 1997.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 282

A	B	C	D	E	FX
10.99	17.73	14.89	19.5	19.86	17.02

Vyučujúci: Mgr. Alena Mikulášová, PhD., doc. PhDr. Róbert Arpáš, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/USNOV/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob ukončenia: skúška (S). Celková záťaž študenta: 120 hodín. Denné štúdium: 26 hodín - prednášky, 26 hodín - semináre, 66 hodín - príprava na prezentácie z vybraných tém z obdobia zápasu Ferdinanda I. Habsburského a Jána Zápoľského (1526-1540) o vládu nad Uhorskom, jednotlivých fáz vojny s Osmanskou ríšou (1526 - 1541, 1541 - 1568, 1590 - 1606, 1663 - 1664, 1683 - 1699), sporov šľachty a Habsburgovcov o podobu Uhorska ako štátu, stavovských povstaní uhorskej šľachty za svoje práva (1604-1711), reformácie a protireformácie (1549 - 1614, 1650 - 1681/201), konsolidácie Uhorska a reforiem osvieteniského absolutizmu v 18. storočí, formovania moderného slovenského národa (1780 - 1848), prechodu Uhorska od feudalizmu do modernej doby (1790 - 1848), a samoštúdiu s prípravou na skúšku formou písomného testu, účasť na skúške - 2 hodiny. Podmienkou pre udelenie kreditov na absolvovanie predmetu je aktivita na prednáškach a seminároch (10 bodov), prednes prezentácie zo zvolenej témy z dejín Slovenska v novoveku (20 bodov) a absolvovanie záverečného hodnotenia v podobe písomného testu z dejín územia Slovenska (1526 - 1848) so ziskom minimálne 70 bodov (70%). Externé štúdium: 9 hodín - prednášky, 3 hodiny - semináre, 106 hodín - samoštúdium z dejín Slovenska v novoveku a príprava na skúšku formou písomného testu, účasť na skúške - 2 hodiny. Podmienkou pre získanie kreditov a absolvovanie predmetu je aktivita na prednáškach a seminároch z dejín Slovenska (30 bodov) v novoveku a absolvovanie skúšky formou písomného testu z uvedeného obdobia so ziskom minimálne 70 bodov (70%). Študent denného aj externého štúdia absolvuje predmet, ak získá v záverečnom hodnotení formou písomného testu hodnotenie minimálne na úrovni 70 bodov (70%). Stupnica hodnotenia: výborne (A) = 100% - 95%, veľmi dobre (B) = 94% - 90%, dobre (C) = 89% - 85%, (D) = 84% - 80%, dostatočne (E) = 79% - 70%, nedostatočne (FX) = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent získava vedomosti z politického, kultúrneho a sociálneho vývoja územia dnešného Slovenska ako jadra bývalého Uhorského kráľovstva v rokoch 1526 až 1848. Rozumie príčinám a dôsledkom udalostí v spomenutom období, ako sú zmeny v uhorskej spoločnosti v dôsledku rozpadu Uhorska na tri časti, presunu centra uhorského štátu na územie dnešného Slovenska, kvôli vojne s Osmanskou ríšou, kvôli rozporom šľachty a Habsburgovcov ako uhorských panovníkov pri správe krajiny a stavovských povstaní, reformácie a protireformácie, rozdelenia šľachty na magnátov a stoličnú šľachtu, konsolidácie Uhorska za vlády Karola III. a reforiem osvieteniského absolutizmu	

za vlády Márie Terézie a Jozefa II. v 18. storočí a prechodu uhorskej spoločnosti od feudalizmu k modernej dobe v prvej polovici 19. storočia a emancipácie Slovákov, Chorvátov, Srbov, Rumunov a Maďarov ako národov Uhorska.

Stručná osnova predmetu:

1/ Uhorsko od bitky pri Moháči po prvý drinipolský mier (1526-1547). Vojsko dvoch kráľov, rozpad krajiny na tri časti. 2/ Druhá fáza vojny Habsburgovcov s Osmanskou ríšou o ovládnutie Uhorska (1552-1568), druhý Drinipolský mier, systém obrany a pohraničná vojna (1570-1590) medzi Ostrihomom a Filákovom. 3/ Uhorská šľachta a Habsburgovci v zápase o charakter Uhorska ako štátu. Snem a stolice ako opory stavov v zápase o ich výsady. 4/ Reformácia a protireformácia (1549 - 1681). Luterovo a Kalvínovo učenie v Uhorsku, Mikuláš Oláh, magnáti prívržencami reformácie, vierovyznania slobodných kráľovských miest Pentapolitany, siedmich banských miest a Bratstva 24 pišských farárov, Žilinská a Spišská synoda, Peter Pázmán, spory katolíkov a protestantov, Linecký mier, sloboda vyznania pre poddaných, obmedzenie práv protestantov po Vešeléniho sprisahaní, Šopronský snem, kníhtlač, knižnice, školstvo a vzdelanosť. 5/ Pätnásťročná vojna s Osmanmi a konflikt šľachty a panovníka v rokoch, povstanie Štefana Bočkaja (1591-1606). 6/ Snem v roku 1608 a politický systém v Uhorsku v 17. storočí. Rozdelenie šľachty na vyššiu a stoličnú, dvojkokomorový stavovský snem. 7/ Povstanie Gabriela Betlena (1619-1629) a 30-ročná vojna v Európe. 8/ Povstanie a vláda Juraja I. Rákociho v Sedmohradsku (1630-1643, 1644-1645). 9/ Od snemu v roku 1647 po Vešeléniho sprisahanie (1666-1670). 10/ Potlačenie Vešeléniho sprisahania, kurucké hnutie, absolutizmus Leopolda I., povstanie Imricha Tokoliho, vyhnanie Osmanov z Uhorska (1670-1700). 11/ Povstanie Františka II. Rákociho, Satmársky mier, obnova Uhorska, vláda Karola III., Pragmatická sankcia (1711-1740). 12/ Vláda Márie Terézie a Jozefa II., osvietený absolutizmus, obdobie reforiem, prvá fáza slovenského národného obrozenia (Anton Bernolák, Juraj Fándly) (1740-1780). 13/ Vláda Leopolda II. a Františka I., Francúzska revolúcia a Uhorsko, vojna s Napoleonom, absolutizmus versus šľachta, Uhorsko v Rakúskom cisárstve (1790 - 1820). 14/ Uhorsko po Viedenskom kongrese, Metternichov absolutizmus, ostrý konflikt šľachty a panovníka, potreba reformy uhorskej ekonomiky, šľachtické privilégiá ako prekážka rozvoja krajiny, činnosť L. Štúra, J.M.Hurbana a M.M.Hodžu, slovenský spisovný jazyk, maďarčina úradným jazykom, zrušenie poddanstva (1820 - 1848).

Odporúčaná literatúra:

DANGL, Vojtech - KOPČAN, Vojtech Vojenské dejiny Slovenska. 2. zv. Bratislava : Vojenská informačná a tlačová agentúra : MO SR ,1995. KOHÚTOVÁ, Mária. Slovensko a Slováci v novoveku. Trnava : Trnavská univerzita, 2008. KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov 2014. KOPČAN, Vojtech - KRAJČOVIČOVÁ, Klára. Slovensko v tieni polmesiaca. Martin: Osveta, 1983. MANNOVÁ Elena a kol. Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : Academic Electronic Press, 2003. MRVA, Ivan - SEGEŠ, Vladimír. Dejiny Uhorska a Slováci. Bratislava : Perfekt , 2012. ŠKVARNA, Dušan a kol. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo , 2006. TANDLICH, Tomáš. Židovská komunita v Bratislave za vlády Jagelovskej dynastie : Židia v uhorských tavernikálnych mestách Bratislava, Šoproň a Trnava na prelome stredoveku a novoveku / - 1. vyd. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2010. TANDLICH, Tomáš. Vplyv reformácie na zmeny v cechových združeniach remeselníkov a obchodníkov v slobodných kráľovských mestách a zemepanských mesteckách na území dnešného Slovenska v 16. až v prvej polovici 18. storočia. In: Reformácia a jej dôsledky na Slovensku / FRIMMOVÁ, Eva - KOHÚTOVÁ, Mária (Eds.). Trnava – Bratislava – Krakov: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, Historický ústav SAV v Bratislave, Spolok Slovákov v Poľsku, 2018, s. 239 - 260.

TANDLICH, Tomáš. Cechy a ich artikuly za vlády Márie Terézie na príklade slobodného kráľovského mesta Trnavy. Vydávanie panovníckych privilegiálnych listín pre organizácie remeselníkov a obchodníkov v mestách v bývalom Uhorsku v rokoch 1740-1780. In: NÉMETHOVÁ, Silvia (Ed.) Mária Terézia a jej doba vo svetle pomocných vied historických : zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou pri príležitosti 300. výročia narodenia Márie Terézie, Bratislava 7.9.2017. - Bratislava : Univerzitná knižnica, 2017, s. 84 - 101.

Turci v Uhorsku. [Časť 1.] Život v Uhorskom kráľovstve počas tureckých vojen od tragickej bitky pri Moháči až do Bratislavského snemu / [Ved. red.]: ČIČAJ, Viliam. [Ed.]: DVOŘÁK, Pavel. Bratislava, Literárne informačné centrum 2005. Turci v Uhorsku. Časť 2. Život v Uhorskom kráľovstve počas tureckých vojen a protihabsburských povstaní od snemu v roku 1608 do satmárskeho mieru / [Ved. red.]: KÓNYA, Peter. [Ed.]: DVOŘÁK, Pavel. [Výber, preklad a komentáre]: ADAM, Ján - FUNDÁRKOVÁ, Anna - KAMENICKÝ, Miroslav - KÓNYOVÁ, Annamária - KÓNYA, Peter - LENGYELOVÁ, Tünde. Bratislava, Literárne a informačné centrum 2006.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 823

A	B	C	D	E	FX
10.33	14.58	31.83	18.1	20.78	4.37

Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 23.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/USL45/22	Názov predmetu: Slovenské dejiny po roku 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre denné štúdium: Ukončenie: Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 120 hodín prednášky 26 hodín + semináre 25 hodín + príprava na semináre 20 hodín + príprava na priebežné hodnotenie 48 hodín + účasť na priebežnom hodnotení 1 hodina. Podmienky: Účasť na prednáškach, aktívna účasť na seminároch a písomná skúška. V rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov). Počas semestra absolvuje študent priebežné hodnotenie (50 bodov). Dokopy môže študent získať maximálne 70 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 % bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . Podmienky pre externé štúdium: Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 120 hodín prednášky 12 hodín + semináre 6 hodín + príprava na semináre 31 hodín + príprava na priebežné hodnotenie 70 hodín + účasť na priebežnom hodnotení 1 hodina. Podmienky: Účasť na prednáškach, aktívna účasť na seminároch a písomná skúška. V rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov). Počas semestra absolvuje študent priebežné hodnotenie (50 bodov). Dokopy môže študent získať maximálne 70 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 % bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent spozná a pamätá si základný pojmový aparát povojnového vývoja v Československu. Dokáže určiť chronológiu udalostí po druhej svetovej vojne, identifikovať kľúčové míľniky a osobnosti obdobia, reprodukovať a interpretovať ich činy v širších súvislostiach. Študent	

porozumie logike vývoja politických, ekonomických a sociálnych vzťahov v rokoch 1945-1992, na konkrétnych príkladoch dokáže ilustrovať zložité procesy, ktorými spoločnosť prechádzala. Študent aplikuje naučené vedomosti pri analýze a hľadaní súvislostí javov, dokáže zhrnúť nadobudnuté vedomosti, vlastnými slovami formulovať kompletne závery skúmaných javov a definovať úlohy jednotlivcov v predmetnom období. Nadobudnuté vedomosti dokáže aplikovať do školskej praxe. Počas seminárov si osvojí aktívny prístup k riešenej problematike, dokáže identifikovať nosné pramene k preberanému obdobiu, ktoré môže využiť v školskej praxi, prakticky si preverí nadobudnuté znalosti. Bude schopný samostatne formulovať zákonitosti poznávaných dejín, odhaľovať kauzálne vzťahy a vysvetľovať zložité dejinné procesy. Na základe aktívnej účasti na seminároch si posilní zručnosti vzájomnej kooperácie s ostatnými účastníkmi semináru a pedagógom, zvládne formulovať a prezentovať vlastné názory.

Stručná osnova predmetu:

(témy sú zhodné pre prednášky aj semináre)

1. Povojnová obnova Československa. Politika odčinenia Mníchova
2. Ľudovodemokratický režim 1945-1948 (Režim riadenej demokracie). Charakter , kľúčové udalosti a osobnosti, legislatíva
3. Postavenie Slovenska v Československu v rokoch 1945-1948
4. Od jesennej krízy 1947 po februárové udalosti roku 1948
5. Zakladateľské obdobie komunistického režimu 1948-1953
6. Podoby a prejavy masovej nezákonnosti na konci 40. a v 50. r. 20. st.
7. Od Gottwaldovej smrti po prijatie Ústavy v roku 1960 a vznik ČSSR
8. „Predjarie“. Politika a spoločnosť v rokoch (1960) 1963-1967
9. Udalosti Pražskej jari 1968
10. Normalizácia
11. Politika, ekonomika a spoločnosť v 70. a 80. rokoch 20. storočia
12. Východiská, priebeh a dopady Nežnej revolúcie
13. Zánik ČSFR.

Odporúčaná literatúra:

BALÍK, Stanislav – HANUŠ, Jiří. Katolícká cirkev v Československu 1945 – 1989. Brno: CDK, 2007.

BARNOVSKÝ, Michal. Na ceste k monopolu moci. Bratislava: Veda, 1993.

BARNOVSKÝ, Michal. Prvá vlna destalinizácie a Slovensko (1953-1957). Brno: Prius, 2002.

BARNOVSKÝ, Michal (ed.). Od diktatúry k diktatúre. Slovensko v rokoch 1945 – 1953. Bratislava: Veda, 1995.

BLAŽEK, Petr – KUBÁLEK, Michal (eds.). Kolektivizace venkova v ČSR 1948 – 1960 a stredoevropské souvislosti. Praha: Dokořán, 2008.

BYSTRICKÝ, Valerián. – MICHELA, Miroslav – SCHVARC, Michal et al. Rozbitie alebo rozpad? Historické reflexie zániku Československa. Bratislava: Veda, 2010.

BYSTRICKÝ, Valerián – KOVÁČ, Dušan – PEŠEK, Jan. Kľúčové problémy moderných slovenských dejín. Bratislava: Veda, 2012.

ČERMÁK, František – CVRČEK, Václav – SCHMIEDTOVÁ, Věra (eds.). Slovník komunistické totality. Praha: NLN, 2010.

KALINOVÁ, Lenka. Konec nadějí a nová očekávání: k dějinám české společnosti 1969–1993. Praha: Academia, 2012.

KALOUS, Jan – KOCIAN, Jiří (eds.). Český a slovenský komunismus: 1921–2011. Praha: ÚSD AV ČR, 2012.

KAPLAN, Karel. Kořeny československé reformy 1968. Brno: Doplněk, 2002.

KAPLAN, Karel. Proměny české společnosti (1948 – 1960). Praha: ÚSD AV ČR, 2007.

KAPLAN, Karel. Sociální souvislosti krizí komunistického režimu 1953 – 1957 a 1968 – 1975. Praha: ÚSD AV ČR, 1993.

KAPLAN, Karel. Československo v letech 1945-1948. 1. díl. Praha: SPN, 1990.

KAPLAN, Karel. Československo v letech 1948-1953. 2. část. Praha: SPN, 1991.

KAPLAN, Karel. Československo v letech 1953-1966. 3. část. Praha: SPN, 1992.

KAPLAN, Karel. Československo v letech 1967-1969. 4. část. Praha: SPN, 1993.

KAPLAN, Karel. Stát a církev v Československu 1948 – 1953. Praha: SPN, 1993.

LONDÁK, Miroslav – SIKORA, Stanislav – LONDÁKOVÁ, Elena. Predjarie. Politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku v rokoch 1960-1967. Bratislava: Veda, 2002.

OTÁHAL, Milan. Normalizace 1969-1989: příspěvek ke stavu bádání. Praha: ÚSD AV ČR, 2002.

PEŠEK, Jan. Štátna bezpečnosť na Slovensku 1948-1953. Bratislava: Veda, 1996.

PEŠEK, Jan. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948 – 1989. Personifikácia politického vývoja. Bratislava: Veda, 2003.

PEŠEK, Jan. Odvrátená tvár totality. Politické perzekúcie na Slovensku v rokoch 1948 – 1953. Bratislava: Veda, 1998.

PEŠEK, Jan – LETZ, Róbert. Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2004.

RATAJ, Jan. KSČ a Československo I. (1945-1960). Praha: Oeconomica, 2003.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. II. Československé vztahy 1945 – 1992. Bratislava: AEPress, 1998.

ŠTEFANSKÝ, Michal. Studená vojna. Slovensko 1946-1954. Bratislava: Veda, 2008.

TŮMA, Oldřich – DEVÁTÁ, Markéta (eds.). Pražské jaro 1968: občanská společnost – média – přenos politických a kulturních procesů. Praha: ÚSD AV ČR, 2011.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hasarová, PhD., doc. PhDr. Adriana Kičková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/USTRE/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Skúška (S.) Celková záťaž študenta: 120 hodín Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 20 hodín (načítanie zadanej literatúry a prameňov) + príprava seminárnej práce a prezentácie 20 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 25 hodín + účasť na skúške 3 hodiny. Podmienky: Podmienkou získania kreditov je aktívna účasť na prednáškach a seminároch a absolvovanie ústnej skúšky. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári, aktívne sa zapája do diskusie po prezentácii (10 bodov); preskúšanie z terminológie (5 bodov); aktívne zapájanie sa do práce s pramenným materiálom (15 bodov), na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku. (70 bodov). Podmienky pre externých študentov: prednášky 12 hodín + semináre 6 hodín + príprava na semináre 40 hodín (načítanie zadanej literatúry a prameňov) + príprava seminárnej práce a prezentácie 30 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 29 hodín + účasť na skúške 3 hodiny. Podmienky: Podmienkou získania kreditov je aktívna účasť na prednáškach a seminároch a absolvovanie ústnej skúšky. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári, aktívne sa zapája do diskusie po prezentácii (10 bodov); preskúšanie z terminológie (5 bodov); aktívne zapájanie sa do práce s pramenným materiálom (15 bodov), na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: SK Študent si pamätá základný pojmoslovný aparát k stredovekým dejinám Slovenska, mená a postoje najvýznamnejších postáv. Študent porozumie logike vývoja, príčinám vzniku a zániku štátnych útvarov – Veľkej Moravy a Uhorského kráľovstva. Poslucháč sa oboznamuje s jednotlivými prameňmi, ktoré sú zdrojom poznania pre tieto obdobia. Oboznámi sa aj s mýtmi, ktoré sa viažu predovšetkým s obdobím Veľkej Moravy. Z uhorských dejín sa dozvedá o panovníckych dynastiách, ktoré vládli na kráľovskom tróne. Nadobúda poznatky o správe Uhorského kráľovstva. Študent	

porovnáva politické, hospodárske, kultúrne príčiny historických udalostí. Študent aplikuje naučené vedomosti analyzovaním a hľadaním súvislostí medzi javmi, udalosťami v období stredoveku. Študent pozná v súčasnosti používané učebnice dejepisu a spracovanie problematiky Samovho kmeňovho zväzu, Nitrianskeho kniežatstva, Veľkej Moravy a Uhorského kráľovstva v nich v intenciách požiadaviek na pracovnú pozíciu asistent učiteľa. Predmet je vyučovaný aj formou e-learningu.

Stručná osnova predmetu:

1. Samova ríša, Nitrianske kniežatstvo, vznik Veľkej Moravy 2. Veľká Morava v období príchodu Konštantína a Metoda - ich odkaz, mýty o tomto období, zánik Veľkej Moravy 3. Arpád, Gejza, Štefan I. 4. Arpádovci na uhorskom tróne 5. Karol I. Anjou, Ľudovít I., Mária a Alžbeta 6. Žigmund Luxemburský 7. Matej Korvín 8. Hospodárstvo za Anjouovcov, Mateja Korvína 9. Kultúrny rozvoj - za Arpádovcov a ostatných panovníckych rodov 10. Spišské mestá v zálohu 11. Turci v Uhorskom kráľovstve 12. Vláda Jagelovcov na uhorskom tróne 13. Správa Uhorského kráľovstva

Odporúčaná literatúra:

1. Ivanič, Peter - Pintérová, Beáta: Kapitoly z dejín Slovenska v stredoveku. Nitra : UKF, 2020. 2. Krátke dejiny Slovenska. AEP 2003. 3. Kniha kráľov. SPN 2000. 4. LYSÝ, Miroslav: Moravia, Mojmirovci a Franská ríša. Bratislava 2014. 5. Kónya, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Citadella 2014. 6. Krekovič – Mannová – Krekovičová: Mýty naše slovenské. AEP Press 2005. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 382

A	B	C	D	E	FX
11.52	16.23	17.02	13.87	14.66	26.7

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Ivanič, PhD., Mgr. Beáta Pintérová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/USTRI/15	Názov predmetu: Staroveký Rím
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: skúška (S) Celková záťaž študenta: 120 hodín prednáška 26 + semináre 26 hodín + príprava na semináre 18 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 20 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 30 hodín. Keďže v rámci odporúčanej literatúry je aj česká, nemecká a anglická literatúra, je vhodné, aby študent tieto jazyky ovládal. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra študent vypracuje projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (20 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku. (70 bodov). Podmienky pre externých študentov: prednáška 12 hodín + príprava na semináre 28 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 40 hodín + samoštúdium a príprava na testy 40 hodín. Keďže v rámci odporúčanej literatúry je aj česká, nemecká a anglická literatúra, je vhodné, aby študent tieto jazyky ovládal. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra študent vypracuje projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (20 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku. (70 bodov). Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: - Študent zvládne základné informácie o starovekých dejinách Ríma, o jeho chronológii, historických obdobiach, hlavných vývojových procesoch a zložitých prechodových fázach medzi kráľovstvom a republikou, republikou a principátom, medzi raným a neskorým cisárstvom. Študent bude tiež ovládať problematiku rímskej expanzie a postupnej romanizácie významnej časti Európy. - Porozumie práci s prameňmi, ich interpretácii a ich zhodnoteniu, naučí sa vypracovať prezentáciu z vybranej problematiky, ktorá sa orientuje nielen na dejiny, ale aj na literatúru, kultúru, umenie, náboženstvo a pod. - Študent dokáže vytvoriť a štruktúrovať prezentáciu na vybranú tému a prezentovať pred kolegami výsledky svoje tvorivej práce.	

Stručná osnova predmetu:

1. Raná Itálie a římské království
2. Raná republika
3. Vznik nobility a expanze v Itálii
4. Počátky stredomorskej ríše
5. Kríza republiky
6. Ceasar
7. Augustus
8. Rané cisárstvo
9. Severovci a kríza 3. st.
10. Kresťanstvo – z malých počiatkov štátnym náboženstvom
11. Tvorcovia neskorého cisárstva – 4. st
12. Rozdelená ríša v 5. st.
13. Rím, germánske kráľovstvá a nástup islamu

Odporúčaná literatúra:

- Adkins, L., Adkins, R.: Starověký Řím. Encyklopedická příručka. Praha, Slovart 2012;
- Babic, M., Od antiky k stredoveku. Dejiny neskorého rímskeho cisárstva medzi rokmi 284 – 476. Brno: CDK 2009.
- Bednaříková, J.: Stěhování národů. Praha. Vyšehrad 2003
- Bengtson, Hermann, Grundriss der römischen Geschichte. Republik und Kaiserzeit bis 284 n. Chr. München 1982 (HdA III 5)
- Boatwright, M., Gargola, D., Talbert, R., Dějiny římské říše. Od nejranějších časů po Konstantina Velikého. Praha: Grada Publishing 2012
- Burian, J. – Oliva, P.: Civilizace starověkého středomoří. Praha 1984./Burian, J. – Oliva, P.: Civilizace starověkého středomoří. I. a II. Praha, Arista books 2015.
- Burian, J., Řím. Světla a stíny antického velkoměsta. Praha: Svoboda 1970;
- Burian, J., Římské impérium : vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994.
- Burian, J., Římské impérium: vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994;
- Cambridge Ancient History:
- VII, part 2: F. W. Walbank, A. E. Astin, M. W. Frederiksen (ed.): The Rise of Rome to 220 BC. 2. Aufl. 1990.
- VIII. A. E. Astin, F. W. Walbank, M. W. Frederiksen (ed.): Rome and the Mediterranean to 133 BC. 2. Aufl. 1989.
- X. Alan K. Bowman, Edward Champlin, Andrew Lintott (ed.): The Augustan Empire. 43 BC–AD 69. 2. Aufl. 1996.
- XI. A. K. Bowman, P. Garnsey, D. Rathbone (ed.): The High Empire. AD 70–192. 2000.
- XII. A. K. Bowman, A. Cameron, P. Garnsey (ed.): The Crisis of Empire. AD 193–337. 2005.
- XIII. Averil Cameron, Peter Garnsey (ed.): The Late Empire. AD 337–425. 1997.
- XIV. Averil Cameron, Bryan Ward-Perkins, Michael Whitby (ed.): Late Antiquity. Empire and Successors. AD 425–600. 2000.
- Cameron, A.: The Mediterranean World in Late Antiquity AD 395-600. London, New York 1994
- Demandt, A.: Die Spätantike – Römische Geschichte von Diocletians bis Justinian 284 – 565 n. Chr. München 1989 (HdA III 6)
- Encyklopedie Antiky. Praha 1973
- Giardina, A., Římský člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad 2014
- Grant, M., Dějiny antického Říma. BB art 1999/2011

Groh, V., Starý Řím. Praha 1931;
 Hečková, J. a kol.: K reáliám starovekého Ríma, Nitra: UKF 201
 Hošek, R. – Marek, V. Řím Marka Aurelia. Praha: Mladá fronta, 1990.
 IX. John Anthony Crook, Andrew Lintott, Elizabeth Rawson (ed.): The Last Age of the Roman Republic. 146–43 BC. 2. Aufl. 1994.
 Jirkal, E., Caelius Firmianus Lactantius: O smrti prenasledovateľov I. Rímske impérium na ceste od tradičných kultov ku kresťanstvu. Nitra: UKF 2013
 Jirkal, E.: Marcus Aurelius Valerius Maxentius a problémy druhej tetrarchie. Studia historica Nitrensia VIII 1999, s. 41-84.
 Jirkal, E.: Pohľad Lucia Caelia Lactantia na cisára Gaia Galeria Valeria Maximiana v diele De mortibus persecutorum. Studia historica Nitrensia VII 1998, s. 135-153.
 Marek-Oliva-Charvát: Encyklopedie dějin starověku. Praha 2008
 Slovník antické kultury. Praha 1974.
 Örögdi, Gy., Tak žil starý Řím. Praha: Orbis, 1968.
 Zástěrová, B. a kol.: Dějiny Byzance. Praha 1992
 Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1287

A	B	C	D	E	FX
13.91	10.33	11.11	8.7	22.46	33.49

Vyučujúci: PhDr. Emanuel Jirkal, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/USVYCH/22	Názov predmetu: Staroveký Východ a Grécko
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: skúška (S) Celková záťaž študenta: 120 hodín prednáška 26 + semináre 26 hodín + príprava na semináre 18 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 20 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 30 hodín. Keďže v rámci odporúčanej literatúry je aj česká, nemecká a anglická literatúra, je vhodné, aby študent tieto jazyky ovládal. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra študent vypracuje projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (20 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku. (70 bodov). Podmienky pre externých študentov: prednáška 12 hodín + príprava na semináre 28 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 40 hodín + samoštúdium a príprava na testy 40 hodín. Keďže v rámci odporúčanej literatúry je aj česká, nemecká a anglická literatúra, je vhodné, aby študent tieto jazyky ovládal. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra študent vypracuje projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (20 bodov); v rámci seminárov sa študent zapája do diskusie a komentuje predstavené prezentácie svojich kolegov (10 bodov). Na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku. (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Zvládnutie znalostí získaných na prednáškach a seminároch a štúdiom doporučenej literatúry. Študent ovláda základné informácie o dejinách starovekého východu a starovekého Grécka, ich chronológiu, historické obdobia, základné geografické rozdelenie, hlavné vývojové procesy. Na východe sa oboznámi s procesmi, ktoré viedli k rozvoju veľkých civilizácií Mezopotámie, Egypta, Indie a Číny, pri Grécku dokáže rozoznávať a interpretovať rozdiely medzi základnými historickými obdobiami, teda archaickým, klasickým a helenistickým obdobím.	

- Porozumie práci s prameňmi, ich interpretácii a ich zhodnoteniu, naučí sa vypracovať prezentáciu z vybranej problematiky, ktorá sa orientuje nielen na dejiny, ale aj na literatúru, kultúru, umenie, náboženstvo a pod.
- Študent dokáže vytvoriť a štruktúrovať prezentáciu na vybranú tému a prezentovať pred kolegami výsledky svojej tvorivej práce.

Stručná osnova predmetu:

1. Písmo a pramene a ich význam.
2. Civilizácie Mezopotámie I.
3. Staroveký Egypt
4. Kultúry Indie a Číny
5. Asýria – prvá svetová ríša v dejinách
6. Izrael kolíska svetových náboženstiev
7. Minojská a mykénska civilizácia
8. Archaické Grécko
9. Grécko-perzské vojny
10. Sparta a Athény
11. Filip II. a Alexander Veľký
12. Helenistické ríše
13. Východ Stredomoria a nástup Ríma

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

- ADKINS, Lesley – ADKINS, Roy. Staroveký Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart, 2011.
- BÁRTA, Miroslav. Příběh civilizace. Vzestup a pád stavitelů pyramid. Praha: Academia, 2016.
- BOUZEK, Jan – ONDŘEJOVÁ, Iva. Perikleovo Řecko. Praha: Mladá fronta, 1989.
- BURIAN, Jan – OLIVA, Pavel. Civilizace starověkého středomoří. Praha: Svoboda, 1984. / BURIAN, Jan – OLIVA, Pavel Civilizace starověkého středomoří. I. a II. Praha: Arista books, 2015.
- BURIAN, Jan – OLIVA, Pavel. Civilizace starověkého středomoří. Praha: Svoboda, 1984. / BURIAN, Jan – OLIVA, Pavel Civilizace starověkého středomoří. I. a II. Praha: Arista books, 2015.
- BURIAN, Jan. Cesty starověkých civilizací. Praha: Práce 1973.
- DONADONI Sergio. Egyptský člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad, 2005.
- Encyklopedie Antiky. Praha 1973
- FINKELSTEIN, Israel – SILBERMAN, Neil Asher. Objevování Bible: Svatá Písma Izraele ve světle moderní archeologie. Praha: Vyšehrad 2007.
- HABAJ Michal. Feničania. Bratislava: Perfekt 2016.
- HABAJ Michal. Kambýses. Od tradície k histórii. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, b.r.
- HABAJ, Michal a kol. Alexander Veľký. Trnava,: UCM 2013 (Jirkal, Emanuel kap. Indické ťaženie)
- HABAJ, Michal a kol. Od Tróje k Termopylám. Perfekt 2019 (Jirkal, Emanuel kap. Archaické Athény)
- HABAJ, Michal a kol. Sparta a Atény. Dejiny peloponézskej vojny. : UCM, 2017 (Jirkal, Emanuel kap. Grécko po peloponézskej vojne)
- HOŠEK, Radislav. Země bohů a lidí, Pohledy do řeckého dávnověku. Praha: Svoboda 1972.
- CHARVÁT, Petr. Zrození státu. Prvotní civilizace Starého světa. Praha: UK, Karolinum, 2011.
- JIRKAL, Emanuel. Tragická postava prvního Izraelského krále Šaula. Studia Historica Nitriensia 2016, 20(1), s. 17–29.

JOCKENHÖVEL, Albrecht. Dějiny světa 1. Od počátku do roku 1200 př. Kr. Praha: Vyšehrad 2012. KLÍMA Otakar. Sláva a pád starého Iránu. Praha: Orbis 1977. LEHMANN, Gustav Adolf. Dějiny světa 2. Starověké světy a nové říše 1200 př. Kr. až 600 po Kr. Praha: Vyšehrad 2012. LEHMANN, Gustav Adolf. Dějiny světa 2. Starověké světy a nové říše 1200 př. Kr. až 600 po Kr. Praha: Vyšehrad 2012. MAREK, Václav. – OLIVA, Pavel – CHARVÁT, Petr. Encyklopedie dějin starověku. Praha: Libri, 2008. MAREK, Václav. – OLIVA, Pavel – CHARVÁT, Petr. Encyklopedie dějin starověku. Praha: Libri, 2008. MYNÁŘOVÁ, Jana (ed.). Počátek vítězství Krále Horního a Dolního Egypta. Praha: Oikoymenh 2015. OLIVA, Pavel. Kolébka demokracie. Dějiny a kultura klasického Řecka 5.-4. stol. př. n. l. Praha: Arista, 2000. OLIVA, Pavel. Svět helénizmu. Praha: Arista, 2001. OLIVA, Pavel. Zrození evropské (řecké) civilizace. Praha: Scientia, 1976. PEČÍRKA, Jan a kol., Dějiny pravěku a starověku I. Praha: SPN 1979. 605 s. PEČÍRKOVÁ, Jana. Asýrie. Od městského státu k říši. Praha: Akademia 2000. 167 s. POMEROY, Sarah B. – BURSTEIN, Stanley M. – DONLAN, Walter – ROBERTS, Jennifer Tolbert. A Brief History of Ancient Greece. Politics, Society, and Culture. Oxford: Oxford University Press, 2004. PROSECKÝ, Jiří - HRUŠKA Blahoslav – RYCHTAŘÍK, Marek (eds.). Epos o Gilgamešovi. Praha: NLN 2003. PROSECKÝ, Jiří (ed.), Slova do hlíny vepsaná. Mýty a legendy Babylónu. Praha: Academia, 2010. PROSECKÝ, Jiří (ed.). Když království sestoupilo z nebes. Mezopotamské kroniky od časů nejstarších až do doby perské vlády. Praha: Academia, 2015. SHAW, Ian. Dějiny starověkého Egypta. Praha: BBart, 2010. SCHMIDT-HOFNER, Sebastian, Das klassische Griechenland. Der Krieg und die Freiheit. München: C.H.Beck, 2016. SCHOLZ, Peter. Hellenismus. Der Hof und die Welt. München: C. H. Beck, 2015. Slovník antické kultury. Praha 1974. STEIN-HÖLKESKAMP, Elke. Das archaische Griechenland. Die Stadt und das Meer. München: C.H.Beck, 2015. VALACHOVIČ, Pavol – HABAJ, Michal. Staroveké civilizácie. Chetiti a Peržania. Trnava: UCM 2014. VAN DE MIEROOP, Marc. Dějiny starověkého Blízkeho východu , okolo 3000 – 323 pr. Kr. Praha: Academia, 2010. VERNANT, Jean-Pierre. Řecký člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad, 2005. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 986					
A	B	C	D	E	FX
30.02	11.76	15.42	14.0	18.05	10.75
Vyučujúci: PhDr. Emanuel Jirkal, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/SynSJ/15	Názov predmetu: Syntax slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín Konkrétne: prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + samoštúdium 12 hodín + príprava na skúšku 35 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Celková záťaž študenta v rámci externého štúdia: absolvovanie prednášky a seminára 7 hodín + 82 hodín samoštúdium + príprava na skúšku 36 hodín + účasť na skúške 1 hodina. V priebehu semestra študenti píšú 10 pravopisných cvičení. Priemer chýb za všetky diktáty nesmie prekročiť počet 5. Ak študent nesplní túto požiadavku, má právo písať opravné diktáty v čase záverečného testovania, počet chýb v náhradnom diktáte takisto nesmie prekročiť počet 5. Ak študent nenapíše v priebehu semestra minimálne 5 diktátov bez ohľadu na počet chýb, nie je mu umožnené pristúpiť k záverečnému testu zo syntaxe. Študent aplikuje nadobudnuté poznatky z výučby v záverečnej písomnej previerke, v ktorej môže získať maximálne 75 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť najmenej 70 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 65 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 60 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 55 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 48 bodov. Študentovi, ktorý získa v písomnej previerke 47 a menej bodov, sa kredity neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Študent integruje vedomosti o syntaktických princípoch slovenského jazyka. Študent aplikuje vedomosti o ortografických kritériách v písanom prejave žurnalistu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntax ako jazykovedná disciplína 2. Vzťahy v syntagmách rôzneho druhu 3. Hlavné a vedľajšie vetné členy 4. Veta a súvetie 5. Druhy súvetí 6. Právě a neprávě hypotaxy a parataxy 7. Kompaktnosť viet v novinárskych útvaroch 8. Zložené súvetia a publicistický štýl 9. Textová syntax	

10. - 13. Analýza teoretických a praktických problémov syntaxe s ohľadom na jej konkrétne použitie v žurnalistickej praxi a na aktuálny trend trvalej kultivácie moderného slovenského jazyka					
Odporúčaná literatúra: BAJZÍKOVÁ, E. 1995. Textová syntax. Bratislava : Stimul, 1995. KOČIŠ, F. 1973. Zložené súvetia v slovenčine. Bratislava : SAV, 1973. KOLEKTÍV autorov. 2000. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. vydanie. Bratislava : SAV, 2000. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. 1986. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava : SPN, 1986. PAULINY, E. – RUŽIČKA, J. – ŠTOLC, J. 1968. Slovenská gramatika. Bratislava : SPN, 1968.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 265					
A	B	C	D	E	FX
10.57	10.57	15.85	14.34	30.94	17.74
Vyučujúci: doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/Tel1/15	Názov predmetu: Televízna tvorba I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín: absolvovanie prednášok 26 hodín + absolvovanie seminárov 26 hodín + príprava na semináre 24 hodín + spracovanie vlastného mediálneho výstupu 24 hodín + príprava na skúšku 25 hodín, absolvovanie skúšky 1 hodina. Celková záťaž študenta v rámci externého štúdia: 5 hodín absolvovanie seminárov + 50 hodín samoštúdium + 64 hodín spracovanie vlastného mediálneho výstupu + 25 hodín príprava na skúšku + účasť na skúške 1 hodina. Študent vytvorí vlastné televízne výstupy (správy) a absolvuje písomný test, v rámci ktorého môže získať maximálne 80 bodov. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 70 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov. Kredity sa udedia študentovi, ktorý odovzdá seminárnu prácu a absolvuje písomný test, v ktorom dosiahne najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent rozpozná špecifiká obrazovej žurnalistiky, výrazové a vyjadrovacie prostriedky televíznej žurnalistiky. Študent porozumie problematike žurnalistických žánrov aplikovaných pri tvorbe spravodajských televíznych novinárskych produktov. Študent analyzuje televízne spravodajstvo, a na základe kritického prístupu tvorí vlastné audiovizuálne spravodajské výstupy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Špecifiká obrazovej žurnalistiky, výrazové a vyjadrovacie prostriedky televíznej žurnalistiky 2. Rámcové členenie žurnalistických žánrov, 3.-4. Televízny program kontra televízna relácia, obraz kontra slovo, obraz kontra zvuk 5.-6. Triedenie žánrov, vývoj žánrov v televízii, konkretizácia žánrov pri televíznej tvorbe, analýza prístupu k jednotlivým žánrom z pohľadu jej tvorcov 7.-8. Špecifiká televíznej spravodajskej tvorby 9.-10. Žánre televízneho spravodajstva, skladba spravodajstva (verejnoprávna a komerčná televízia). 11.-13. Analýza televízneho spravodajstva a tvorba správ.	
Odporúčaná literatúra: BLAŽEK, B. 1995. Tvář v tvář obrazovce. Praha : Slon, 1995. DOČEKALOVÁ, M. 2006. Tvůrčí psaní pro každého. Praha : Grada Publishing, 2006.	

HLADKÝ, M. 1986. O teorii televizní a filmové žurnalistické tvorby II. Základní metody televizní tvorby. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 1986.
 KOLEKTIV autorů. 1992. Výroba a prezentace audiovizuálních děl. Praha : FAMU, 1992.
 KOKEŠ, R. D. 2016. Světy na pokračování. Praha : Akropolis, 2016.
 KRAUS, W. 1991. Televize – nový kontinent. Kultura nebo chaos? Praha : ČSl televize, 1991.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 184

A	B	C	D	E	FX
53.26	23.91	13.04	6.52	3.26	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD., Mgr. Patrik Herman, Mgr. Andrea Mačoškova,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia:
 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/Tel2/15	Názov predmetu: Televízna tvorba II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín: absolvovanie prednášok 26 hodín + absolvovanie seminárov 26 hodín + príprava na semináre 24 hodín + spracovanie vlastného mediálneho výstupu 24 hodín + príprava na skúšku 25 hodín, absolvovanie skúšky 1 hodina. Celková záťaž študenta v rámci externého štúdia: 5 hodín absolvovanie seminárov + 50 hodín samoštúdium + 64 hodín spracovanie vlastného mediálneho výstupu + 25 hodín príprava na skúšku + účasť na skúške 1 hodina. Študent vytvorí vlastné televízne výstupy (správy) a absolvuje písomný test, v rámci ktorého môže získať maximálne 80 bodov. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 70 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov. Kredity sa udelia študentovi, ktorý odovzdá seminárnu prácu a absolvuje písomný test, v ktorom dosiahne najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie problematike práce v televíznom prostredí (myšlienka, námet, scenár), práci redaktora v televíznom prostredí. Študent aplikuje v praxi poznatky o televíznej tvorbe a televíznej technike. Študent aplikuje poznatky o autorskej tvorbe v televíznom prostredí, konkrétne pri tvorbe vlastných publicistických žánrov. Študent analyzuje publicistické žánre v televízii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Špecifiká televíznej publicistickej tvorby 2. Programová skladba a jej zákonitosti pri tvorbe relácií 3. - 4. Výklad jednotlivých žánrov počnúc námetom, cez písanie scenára až po kontrolnú projekciu 5. - 6. Téma, jej uchopenie, jej spracovanie, relácia ako výsledný produkt televíznej tvorby 7. - 8. Redakčný systém a redakčné postupy. Réžia, dramaturgia 9. - 10. Dokumentárno-umelecká tvorba 11. - 12. Analýza publicistických televíznych mediálnych výstupov 13. Prezentácia študentského publicistického výstupu, diskusia, evalvácia	
Odporúčaná literatúra: BLAŽEK, B. 1995. Tváří v tvář obrazovce. Praha : Slon, 1995. DOČEKALOVÁ, M. 2006. Tvůrčí psaní pro každého. Praha : Grada Publishing, 2006.	

HLADKÝ, M. 1986. O teorii televizní a filmové žurnalistické tvorby II. Základní metody televizní tvorby. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 1986.
 KOLEKTIV autorů. 1992. Výroba a prezentace audiovizuálních děl. Praha : FAMU, 1992.
 KRAUS, W. 1991. Televize – nový kontinent. Kultura nebo chaos? Praha : ČSl televize, 1991.
 MCLUHAN, H. M. 2000. Člověk, média a elektronická kultura. Brno : Jota, 2000.
 TUŠER, A. 2010. Praktikum mediální tvorby. Bratislava : Eurokódex, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
53.95	28.95	11.84	5.26	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD., Mgr. Patrik Herman, Mgr. Andrea Mačoškova,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/VDPV/22	Názov predmetu: Vybrané disciplíny PVH
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Forma ukončenia predmetu u denných študentov: priebežné hodnotenie (PH). Podmienky na absolvovanie predmetu: celková záťaž študenta: 112 hodín. Podmienky pre denných študentov: prednáška 26 hodín; príprava na prednášku 26 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 60 hodín Podmienky: aktívna účasť na prednáškach, aktívne samoštúdium pozostávajúce z prípravy domácich заданий, podľa inštrukcií na prednáškach, úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov (v strede a na konci semestra). Forma ukončenia predmetu u externých študentov: priebežné hodnotenie (PH). Podmienky pre externých študentov: 6 hodín kontaktnej výučby (prednáška); príprava na prednášku 36 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 70 hodín Podmienky: aktívna účasť na prednáškach, aktívne samoštúdium pozostávajúce z prípravy domácich заданий, podľa inštrukcií na prednáškach, úspešné absolvovanie priebežných testov. Študent v dennej aj externej forme štúdia musí mať v testoch minimálne 70% úspešnosť, aby mu boli udelené kredity. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu bude študent schopný klasifikovať, analyzovať a kriticky posúdiť rôznorodé typy historických prameňov. Bude schopný zhodnotiť ich využiteľnosť a význam pri historickom výskume a prakticky aplikovať výsledky analýzy pri riešení konkrétneho problému (témy). Celý kurz je založený na interdisciplinárnom prístupe k prameňom, s využitím širokého spektra metodologických postupov. Prednášky aj samoštúdium sú zamerané na prácu s písomnými aj ikonografickými prameňmi a ich komplexnom využití v rámci historického bádania. Študent nadobudne schopnosť vysloviť vlastné hypotézy, argumentovať a diskutovať o konkrétnom prameni v kontexte konkrétnej témy.	
Stručná osnova predmetu: 1-2. Miesto pečate vo výskume cirkevných dejín, dejín miest a ďalších korporácií 3-5. Špecializované odvetvia heraldiky v uhorskom kontexte: vývoj štátnej symboliky, symboliky miest a obcí, stolíc, cechov, cirkevných inštitúcií	

6-7. Špecifiká uhorského diplomatického vývoja: hodnoverné miesta a ich písomná produkcia, falšovanie dokumentov právnej povahy a ochrana dokumentov, verejno-notárske dokumenty, unikátne (zvlášť významné) dokumenty slovacikálnej povahy
 8-9. Epigrafické pramene a práca s epigrafickými pamiatkami
 10-12 Praktická chronológia – datovanie dokumentov podľa rímskeho a kresťanského kalendára, bolonské datovanie a ďalšie datovacie systémy používané na našom území
 13. Edičná činnosť, príprava prameňov a ich sprístupňovanie, pre potreby historického bádania

Odporúčaná literatúra:

GLEJTEK, M. Heraldika. Úvod do štúdia erbov. 2013.
 GLEJTEK, M. Stredoveká cirkevná pečať - prameň kresťanskej ikonografie. Hradec Králové 2013.
 GLEJTEK, M. Vývoj a súčasný stav personálnej cirkevnej heraldiky s prihliadnutím na územie Slovenska. In Liturgia : Časopis pre liturgickú obnovu, roč. 19, 2009, č. 4, s. 281-300.
 GLEJTEK, M. – LABANC, P. Cvičenia z historickej chronológie. Spôsoby datovania v stredovekom Uhorsku. Nitra 2016
 GRAUS, I. Rád draka a jeho insígnie. In Vojenská história. Časopis pre vojenskú históriu, múzejníctvo a archívniectvo, 2006, č. 4, s. 3-25. GRAUS, I. Náčrt vývoja faleristického bádania s osobitným zreteľom na Slovensko (3. časť – obdobie rokov 1918-1969). In Slovenská archivistika, roč. 36, 2001, č. 1, s. 91-103. GRAUS, I. Náčrt vývoja faleristického bádania s osobitným zreteľom na Slovensko (2. časť). In Slovenská archivistika, roč. 35, 2000, č. 2, s. 95-108. GRAUS, I. Náčrt vývoja faleristického bádania s osobitným zreteľom na Slovensko (1. časť). In Slovenská archivistika, roč. 35, 2000, č. 1, s. 91-103.
 KERESTEŠ, P. Lexikón erbov šľachty na Slovensku IV. Nitrianska stolica. Šľachta Nitrianskej stolice podľa súpisov z rokov 1600 a 1606. Bratislava 2010. LEHOTSKÁ, D. Základné diplomatické kategórie. Bratislava 1988.
 MARSINA, R. Štúdie k Slovenskému diplomatáru II. Bratislava 1989.
 MARSINA, R. Štúdie k slovenskému diplomatáru zväzok I/1 - 2, Bratislava 1971 a 1973.
 NOVÁK, J. Štátne znaky v Čechách a na Slovensku dnes aj v minulosti. Bratislava 1990.
 NOVÁK, J. Mestské a obecné erby. Bratislava 1967 (Martin 1972).
 PASTOUREAU, M. Vznik erbů na západě, stav problému. In Sborník archivních prací, roč. 50, 2000, s. 339-352.
 PASTOUREAU, M. Původ erbů: problém k vyřešení? In Sborník archivních prací, roč. 50, 2000, s. 353-369.
 PASTOUREAU, M. Rozšíření erbů a počátky heraldiky. In Sborník archivních prací, roč. 50, 2000, s. 370-394. PONGRÁCZ, D. a kol. Šľachta Bratislavskej stolice. Series Nobilium Heraldicko-Generalogický lexikón. Bratislava 2004.
 RÁBIK, V. Erbová listina šľachtického rodu Halus. In Genealogicko-heraldický hlas, roč. 17, 2007, č. 1, s. 42-51.
 SOKOLOVSKÝ, L. Pečate a znaky stolíc na Slovensku. Bratislava 2010.
 ŠEDIVÝ, J. Historické nápisy a ich nosiče. Bratislava 2018.
 ŠEDIVÝ, J. a kol. Latinská epigrafia. Dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava 2014.
 VRTEL, L. Štátne symboly Slovenskej republiky. Bratislava 2010.
 VRTEL, L. Heraldická terminológia. Martin 2009.
 VRTEL, L. Osem storočí slovenskej heraldiky. Martin 2003.
 Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 233					
A	B	C	D	E	FX
26.18	12.45	15.45	12.88	18.45	14.59
Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/Morf/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo slovenskej morfológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 90 hodín Semináre 52 hodín + príprava na skúšku 36 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Celková záťaž externé štúdium: absolvovanie seminára 5 hodín + samoštúdium 47 hodín + príprava na skúšku 36 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach a písomná skúška. Pre absolvovanie predmetu je potrebné napísať test na viac ako 70%. Okrem toho študenti píše pravopisné cvičenia a diktáty. Počas semestra ich napíšu 10. Priemer chýb za všetky diktáty nesmie prekročiť počet 5. Ak študent nesplní túto požiadavku, má právo písať tri opravné diktáty v čase záverečného testovania, priemerný počet chýb v náhradných diktátoch takisto nesmie prekročiť počet 5. Ak študent nenapíše v priebehu semestra minimálne 5 diktátov bez ohľadu na počet chýb, nie je mu umožnené prístup k záverečnému testu z morfológie.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá vedomosti o klasifikáciách a kategóriách jednotlivých slovných druhov. Študent aplikuje vedomosti o ortografických, pravopisných kritériách v písanom prejave žurnalistu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Morfológia ako jazyková disciplína. Charakteristika morfológie a základných morfológických pojmov. Delenie jazykov z morfológického hľadiska. 2. Slovnodruhovú charakteristiku substantív. 3. Skloňovanie substantív domáceho a cudzieho pôvodu podľa jednotlivých vzorov. 4. Charakteristika adjektív, ich delenie, skloňovanie, pravopisné princípy. 5. Verbá ako slovný druh. 6. Charakteristika slovesných kategórií, tvorba slovesných tvarov. 7. Pronominá, ich význam, funkcia a rozdelenie. 8. Adverbiá, ich význam, rozdelenie a charakteristika. 9. Numeráliá, ich význam, rozdelenie a charakteristika. Základné pravidlá písania numerálií. 10. Neplnovýznamové slovné druhy. Základné rozdelenie. 11. Identifikácia a pravopisné pravidlá prepozícií, konjunkcií a partikul. 12. Citoslovci a ich postavenie medzi ostatnými slovnými druhmi. 13. Funkcia a pravopis synsyntagmatických slovných druhov.	

Odporúčaná literatúra:

KOLEKTÍV autorov. 2013. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. vydanie. Bratislava : SAV, 2000.
NAVRÁTIL, L. – ŠIMURKA, J. 2002. Pravopis. Praktická príručka slovenského pravopisu. Nitra : Enigma, 2002.
NAVRÁTIL, L. 1996. Skloňovanie podstatných mien. Nitra : Enigma, 1996.
NAVRÁTIL, L. 1998. Prídavné mená, zámená, číslovky. Nitra : Enigma, 1998.
NAVRÁTIL, L. 2001. Neohybné slovné druhy a citoslovčia. Nitra : Enigma, 2001.
ORAVEC, J. – FURDÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava : SPN, 1988.
MISLOVIČOVÁ, S. 2019. Rozličnosti o slovenčine. Bratislava : VEDA, 2019.
MISLOVIČOVÁ, S. – VANČOVÁ, I. (eds.) 2017. Spytovali ste sa. Bratislava : VEDA, 2017.
MISLOVIČOVÁ, S. A kol. 2020. Slovenčina na každý deň. Bratislava : VEDA, 2020.
RONČÁKOVÁ, T. – VANDÁKOVÁ, Z. 2020. Slovenčina v médiách. Ružomberok : Verbum, 2020.
časopis Kultúra slova
časopis Slovenská reč

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 326

A	B	C	D	E	FX
7.98	11.35	16.56	18.71	15.34	30.06

Vyučujúci: PhDr. Daša Nováčiková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.10.2021

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/Štyl1/15	Názov predmetu: Všeobecná štylistika I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 hodín, t. j. prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 19 hodín + príprava referátu 3 hodiny + príprava na skúšku 52 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Celková záťaž externé štúdium: absolvovanie prednášky a seminára 7 hodín + samoštúdium 45 hodín + spracovanie zadání 22 + príprava na skúšku 52 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: aktívna účasť na seminároch, plnenie zadávaných domácich úloh, príprava referátu a jeho odprezentovanie na hodine, skúška. Študent sa záväzne zúčastňuje na seminárnych cvičeniach a priebežne plní stanovené úlohy. V rámci semestra zároveň absolvuje prípravu referátu na zadanú tému a odprezentuje ho na hodine. V skúškovom období potom vykoná skúšku, ku ktorej je pripustený len za predpokladu, že si počas semestra splnil všetky stanovené podmienky (aktívna účasť na seminároch, plnenie zadaných domácich úloh, príprava referátu a jeho prezentovanie). Hodnotenie skúšky: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent si pamätá základné historické medzníky vývoja štylistika, oboznámi sa so vzťahom tejto disciplíny k ostatným jazykovým rovinám, reflektuje jej základné pojmy i predmet skúmania. 2. Vie sa zorientovať v klasifikácii štýlém, ovláda problematiku lexikálny, morfologických, syntaktických, kompozičných, fónických i kinetických štýlém a vie ich v texte prakticky identifikovať. 3. Pozná problematiku slohových postupov, základné delenia jazykových štýlov, vlastnosti jednotlivých jazykových štýlov a ich žánrov. 4. V kontexte všeobecných štylistických poznatkov poslucháč získava vedomosť o štýlotvorných špecifikách žurnalistického textu a chápe jeho štýlotvorné vlastnosti a osobitosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Formovanie disciplíny (základné pojmy, charakteristika, predmet skúmania štylistiky a jej vzťah k iným disciplinám. 2. Klasifikácia štýlém a ich charakteristika (lexikálne štýlémy, morfologické štýlémy, syntaktické štýlémy, fónické štýlémy, kompozičné štýlémy). 3. Kinetické štýlémy ako špecifický (mimojazykový) druh štýlém.	

4. Štýlémy v kontexte mediálnych výstupov.
5. Slohové postupy a ich charakteristika.
6. Mediálne výstupy v kontexte slohových postupov.
7. Jazykové štýly (delenie, štýlotvorné činitele).
8. Charakteristika jednotlivých jazykových štýlov
9. Mediálne výstupy (publicistický štýl) v kontexte ostatných jazykových štýlov.
10. Žánre jazykových štýlov.
11. Žurnalistická žánrológia v kontexte ostatných žánrov jazykových štýlov.
12. - 13. Štýl ako osobitosť a spoločenská podmienenosť (autorský štýl, štýl literárnej skupiny, školy, vplyv spoločenských podmienok (kultúrnych, politických) na štylistiku).

Odporúčaná literatúra:

FINDRA, J. 2004. Štylistika slovenčiny. Martin : OSVETA, 2004.
 FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : OSVETA, 2005.
 MISTRÍK, J. 1982. Jazyk a štýl publicistiky. Bratislava : SPN, 1982.
 MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1997.
 SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. (Štylistická príručka). 2. vyd. Prešov : Š. Franko Slovacontact, 1996.
 FINDRA, J. a kol. 1983. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava : SPN, 1983.
 ANTOŠOVÁ, M. 2011. Dominik Tatarka v kontexte existencializmu. Nitra : UKF, 2011.
 ANTOŠOVÁ, M. 2010. Textológia. Nitra : UKF, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 216

A	B	C	D	E	FX
15.74	14.81	16.2	13.89	18.06	21.3

Vyučujúci: doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD., doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/Štyl2/22	Názov predmetu: Všeobecná štylistika II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 hodín: t. j. semináre 26 hodín + príprava na semináre 50 hodín + príprava na skúšku 37 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Celková záťaž študenta externé štúdium: 5 hodín absolvovanie seminára + 80 hodín samoštúdium a vypracovanie zadání + 37 hodín príprava na skúšku + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: aktívna účasť na seminároch, plnenie zadávaných domácich úloh, skúška. Študent sa aktívne zúčastňuje na seminárnych cvičeniach a priebežne plní stanovené domáce úlohy. V skúškovom období potom vykoná skúšku, ku ktorej je pripustený len za predpokladu, že počas semestra splní všetky stanovené podmienky (aktívna účasť na seminároch, vypracovávanie zadávaných domácich úloh). Hodnotenie skúšky: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent vníma štylotvorné špecifiká jednotlivých typov textov. 2. Je schopný analyzovať konkrétne jazykové prejavy zo štylistického hľadiska a identifikovať ich štylovú a žánrovú príslušnosť. 3. Pozná zákonitosti tvorby textu s ohľadom na jeho funkciu, štylovú a žánrovú príslušnosť. 4. Na hĺbkovej úrovni vníma zákonitosti a špecifiká žurnalistických textov (ich vlastnosti, špecifiká tvorby).	
Stručná osnova predmetu: 1. Sumarizácia poznatkov o špecifikách a zákonitostiach jednotlivých typov textov s ohľadom na ich štylovú a žánrovú príslušnosť. 2. Dobové štylistické prejavy verzus súčasné štylistické trendy. 3. - 4. Tvorba a analýza náučného textu. 5. - 6. Tvorba a analýza administratívneho textu. 7. - 8. Tvorba a analýza umeleckého textu. 9. Tvorba a analýza rečníckeho prejavu. 10. Tvorba a analýza hovorového textu. 11. - 12. Tvorba a analýza žurnalistického textu. 13. Žurnalistický text v kontexte ostatných jazykových prejavov (strety a prieniky).	
Odporúčaná literatúra:	

FINDRA, J. 2004. Štylistika slovenčiny. Martin : OSVETA, 2004. FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : OSVETA, 2005. MISTRÍK, J. 1982. Jazyk a štýl publicistiky. Bratislava : SPN, 1982. MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1997. SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. (Štylistická príručka). 2. vyd. Prešov : Š. Franko Slovacontact, 1996. FINDRA, J. a kol. 1983. Slovenský jazyk a sloh. Bratislava : SPN, 1983. ANTOŠOVÁ, M. 2021. Socialist Realism in the Context of Existentialism: D. Tatarka and his Novel The Birthday Cake. In: European Journal of Media, Art & Photography, roč. 9, č., s. 122-126. ANTOŠOVÁ, M. 2009. Textologické a editorské problémy. In: Kultúra a súčasnosť. Nitra : UKF, s . 58 - 64.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD., doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 01.03.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 26.02.2022					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UV19/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • Podmienky pre študentov denného štúdia spôsob ukončenia predmetu: S (skúška) Celková záťaž študenta 120 hodín Prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín; príprava na semináre 20 hodín + samoštúdium literatúry 48 hodín Podmienky: Pravidelná účasť na seminároch; študent odovzdá počas semestra 6 analýz historických školských prameňov k riešeným témam, vždy v rozsahu cca. 2 NS. (6x5b = 30b). Záverečná písomná skúška 70b. Hodnotenie získa študent, ktorý získa minimálne 70 b z možných 100b (teda 70%). Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % • Podmienky pre študentov externého štúdia: spôsob ukončenia predmetu: S (skúška) Celková záťaž študenta 120 hodín Semináre 12 hodín, vypracovanie domácich zadaní vo forme analýzy/interpretácie prameňov 20 hodín, samoštúdium povinnej a odporúčanej literatúry na záverečnú písomnú skúšku 88 hodín. Podmienky: Účasť na seminároch; študent odovzdá počas semestra 6 analýz historických školských prameňov k riešeným témam, vždy v rozsahu cca. 2 NS. (6x 5b = 30b). Záverečná písomná skúška 70 b. Hodnotenie získa študent, ktorý získa minimálne 70 b z možných 100b (teda 70%). Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
Výsledky vzdelávania: • Študent pozná základnú faktografiu a terminológiu k všeobecným dejinám 19. a 20. storočia. • Študent identifikuje kontexty nástupu autoritatívnych a totalitných režimov. • Študent určuje kľúčové udalosti a osobnosti všeobecných dejín od polovice 19. storočia až do skončenia druhej svetovej vojny. • Študent vie určiť príčiny a dôsledky revolúcií a vojnových konfliktov v príslušnom časovom úseku. • Študent určuje príčiny a dôsledky konania vybraných aktérov všeobecných dejín.	

- Študent aplikuje vedomosti zo všeobecných dejín 19. a prvej polovice 20. storočia pri analýze historických školských prameňov.
- Študent diskutuje o vybraných problémoch dejín 19. storočia až do skončenia druhej svetovej vojny.

Stručná osnova predmetu:

1. "Dlhé" 19. storočie: myšlienky ktoré formovali storočie
2. Dlhé 19. storočie: revolúcie a vojny
3. Dlhé 19. storočie: spoločnosť a kultúra Belle époque
4. Európa a svet na ceste k Veľkej vojne: medzinárodné vzťahy od Berlínskeho kongresu po vypuknutie vojny
5. Veľká vojna
6. Zmeny v Rusku, Leninova a Stalinova éra
7. Versailleský mierový systém 1919 – 1920
8. Medzinárodné vzťahy 1918 – 1938: medzinárodné konferencie, Spoločnosť národov
9. Ekonomické problémy medzivojnového obdobia
10. Nástup totalitných režimov: Taliansko, Nemecko
11. Európa a svet na ceste k druhej svetovej vojne; spoločnosť a kultúra medzivojnového obdobia
12. Druhá svetová vojna I.
13. Druhá svetová vojna II.

Odporúčaná literatúra:

• Povinná literatúra:

GILBERT, Martin. Dějiny dvacátého století. Praha: NLN, 2005.
 HANUŠ, Jiří – HLOUŠEK, Vít. Předminulé století : Evropa v politice a kultuře 19. století. Brno: Books & Pipes Publishing, 2019.
 HROCH, Miroslav. Národy nejsou dílem náhody. Praha: Slon, 2010.
 KODET, Roman. – NOVOTNÝ, Lukáš a kol. Kapitoly z dějin 19. století. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2013.
 MORAVCOVÁ, Dagmar – BĚLINA, Pavel – PEČENKA, Marek. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahu 1914-1941. Praha: ISE, 1994.
 TKADLEČKOVÁ, Herta - SLNEKOVÁ, Veronika - KIČKOVÁ, Adriana. Úvod do politických dějin Evropy (1871-1945): s přílohou dokumentov k mezinárodním vztahom. Nitra: UKF, 2011.

• Odporúčaná literatúra

DRÁBIK, Jakub. Fašizmus. Bratislava: Premedia, 2019.
 EVANS, Richard J. The Pursuit of Power. Europe 1815 – 1914. London: Viking, 2016.
 EVANS, Richard J. Třetí říše u moci. Plzeň: Beta-Dobrovský, 2009.
 FERIANCOVÁ (Mikulášová), Alena. (Ne)nájdená bezpečnosť. Nitra: UKF, 2010.
 HOBBSBAWM, Eric. Věk extrémů: krátké 20. století. Praha: Argo, 2010.
 KATUNINEC, Milan. Fašizmus, národný socializmus a komunizmus. K ideovým zdrojom, praxi a možným rizikám návratu totalitarizmu. Bratislava: Veda, 2009.
 McMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížská konference 1919. Praha: Academia, 2004.
 FIGES, Orlando. Revolučné Rusko 1891 – 1991. Bratislava: Premedia, 2015.
 NÁLEVKA, Vladimír. Světová politika ve 20. století. Zv. I, II. Praha: Aleš Skřivan ml, 2000.
 PLECHANOVÁ, Běla – FIDLER, Jiří. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1941-1995. Praha: ISE, 1997.
 RUMAN, Ladislav – SLNEKOVÁ, Veronika – FERIANCOVÁ (Mikulášová), Alena – KIČKOVÁ, Adriana. Desivé dejiny. K dejinám Ruska a ZSSR v prvej polovici 20. stor. udalosti, pojmy, fakty, osobnosti. Nitra: UKF, 2010.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 708

A	B	C	D	E	FX
8.76	15.25	21.33	23.16	21.61	9.89

Vyučujúci: Mgr. Alena Mikulášová, PhD., doc. PhDr. Róbert Arpáš, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/VDEU/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • Podmienky pre študentov denného štúdia spôsob ukončenia predmetu: A (absolvoval) Celková záťaž študenta 60 hodín Semináre 26 hodín, samoštúdium povinnej a odporúčanej literatúry na záverečnú esej 34 hodín Podmienky: Pravidelná aktívna účasť na seminároch (50b); záverečná esej (50b) Hodnotenie absolvoval získa študent, ktorý získa spolu min. 70% bodov zo 100. • Podmienky pre študentov externého štúdia: spôsob ukončenia predmetu: A (absolvoval) Celková záťaž na študenta: 60 hodín seminár 6 hodín+ samoštúdium povinnej a odporúčanej literatúry na záverečnú esej 54 hodín Podmienky: aktívna účasť na seminároch (50b); záverečná esej (50b) Hodnotenie absolvoval získa študent, ktorý získa min. 70% bodov zo 100.	
Výsledky vzdelávania: • Študent si vybaví kľúčové fakty dejín Európy 20. storočia. • Študent rozoznáva súvislosti medzi dejinami povojnového sveta a súčasným dňom. • Študent odvodzuje prieniky medzi modernými dejinami a súčasnou politickou situáciou. • Študent kriticky zhodnotí politické udalosti predmetného dejinného úseku a konanie vybraných aktérov. • Študent vyvodzuje závery o historických koreňoch aktuálnych politických konfliktov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ako pracuje historik - pramene, zdroje, inštitúcie 2. Čo zostalo z 19. storočia? 3. "Veľká" vojna 1914 - 1918 4. Zmeny po prvej svetovej vojne 5. Rusko/Sovietske Rusko/ZSSR 1917-1922 6. Veľká hospodárska kríza v Európe a vo svete 7. Totality v Európe v 20. storočí 8. Európsky holokaust 10. Studená vojna v európskych a svetových kontextoch	

11. Dejiny Európskej integrácie
12. Rozpad Východného bloku
13. Európa na konci dvadsiateho storočia

Odporúčaná literatúra:

• Povinná literatúra

HOBBSAWM, Eric. Věk extrémů: krátké dvacáté století 1914-1991. Praha: Argo, 2010.

MAZOWER, Mark. Temný kontinent: Evropa ve 20. století. Praha: Karolinum, 2019.

SNYDER, Timothy. Tyranie: 20. lekcí z 20. století. Praha: Paseka. 2017.

• Odporúčaná literatúra

HANUŠ, Jiří – HLOUŠEK, Vít. Předminulé století : Evropa v politice a kultuře 19. století. Brno: Books & Pipes, 2019.

NÁLEVKA, Vladimír. Kapitoly z dějin studené války I, II. Praha: ISE, 1997.

ORT, Alexandr. Evropa 20. století. Praha: Aleš Čeněk, 2000.

PEČENKA, Marek – LUŇÁK, Petr a kol. Encyklopedie moderní historie. Praha: Libri, 1998.

RUMAN, Ladislav – SLNEKOVÁ, Veronika – KIČKOVÁ, Adriana – FERIANCOVÁ

(Mikulášová), Alena. Desivé dejiny: Dejiny Ruska, Sovietskeho Ruska a ZSSR, udalosti, pojmy, fakty, osobnosti. Nitra: UKF, 2010.

SLNEKOVÁ, Veronika. Úvod do medzinárodných vzťahov (1945-1962). Nitra: UKF, 2012.

TKADLEČKOVÁ, H. - SLNEKOVÁ, V. - KIČKOVÁ, A.: Úvod do politických dejín Európy (1871-1945): s prílohou dokumentov k medzinárodným vzťahom. Nitra: UKF, 2011.

VEBER, Václav. Dějiny sjednocené Evropy. Praha: NLN, 2009.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 580

ABS	N
87.93	12.07

Vyučujúci: Mgr. Alena Mikulášová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UVNOV/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Skúška (S.) Denné štúdium: aktívna účasť na prednáškach i seminároch, vypracovanie referátu k vybranému problému európskych novovekých dejín (20 bodov), test v skúškovom období (80 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Externé štúdium: test v skúškovom období (100 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Hodnotenie: A = 100 – 95%, B = 94 – 90%, C = 89 – 85%, D = 84 – 80%, E = 79 – 70%, Fx = 69 – 0%. Denné štúdium: Prednášky – 26 hodín, semináre – 26 hodín, vypracovanie referátu – 10 hodín. samoštúdium – 20 hodín, príprava na skúšku – 15 hodín, účasť na skúške – 3 hodiny. Externé štúdium: Prednášky - 6 hodín, samoštúdium - 45 hodín, príprava na skúšku - 46 hodín, účasť na skúške - 3 hodiny,	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: - študent pozná najvýznamnejších objaviteľov konca 15. a 16. storočia (predovšetkým portugalských, španielskych a anglických) - študent označí najdôležitejšie príčiny nespokojnosti v Anglicku, ktoré viedli k občianskej vojne - študent rozoznáva štyri základné fázy tridsaťročnej vojny (česká, dánska, švédsko, francúzska) - študent zhrnie príčiny, priebeh a následky zápasu kolonistov v severnej Amerike za nezávislosť - študent vlastnými slovami vyjadrí, na akých zásadách sa zakladal „koncert európskych veľmocí“	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Objavovanie nových svetov (so zameraním na koniec 15. a 16. storočia) 2. Reformácia a protireformácia (so zreteľom na epochu 1517 – 1580) 3. Nizozemská revolúcia alebo tzv. „osemdesiatročná vojna“ (1568 – 1648)	

4. Tridsaťročná vojna (1618 – 1648)
5. Anglická revolúcia (1640 – 1660)
6. Sever Európy po tridsaťročnej vojne (1648 – 1700)
7. Prvá anglicko – nizozemská vojna (1652 – 1654)
8. Európa na ceste k vojne o „španielske dedičstvo“ (1665 - 1700)
9. Sedemročná vojna (1756 – 1763)
10. Boj amerických kolónii za nezávislosť (1773 – 1783)
11. Francúzska revolúcia (1789 – 1799)
12. Napoleonské vojny (1803 – 1815)
13. „Koncert európskych veľmocí“ od Viedenského k Berlínskemu kongresu (1814 – 1878)

Odporúčaná literatúra:

Skřivan, Aleš – Drška, Václav – Stellner, František. Kapitoly z dějin mezinárodních v ztahu 1648 – 1914. Praha: Institut pro středoevropskou kulturu a politiku, 1994. Šusta, Josef. Úvahy o všeobecných dějinách. Praha: Argo, 1999. Davies, Norman. Evropa. Dějiny jednoho kontinentu. Praha: Prostor, 2000. Mackenney, Richard. Evropa šestnáctého století. Praha: Vyšehrad, 2001. Munck, Thomas. Evropa sedmnáctého století. Praha: Vyšehrad, 2002. Black, Jeremy. Evropa osmnáctého století. Praha: Vyšehrad, 2003. Rapport, Michael. Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011. Binková, Simona. Čas zámořských objevů. Praha: Triton, 2008. Klíma, Arnošt. Dlouhá válka.(1618 – 1648), Praha: Slovo, 1996. Raková, Svatava. Podivná revoluce. Dlouhá cesta Američanů k nezávislosti (1763 – 1783). Praha: Triton, 2005. Tinková, Daniela. Revoluční Francie 1787 – 1799. Praha: Triton, 2008.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Predmet sa poskytuje len v letnom semestri.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 361

A	B	C	D	E	FX
63.16	19.11	9.7	1.11	3.6	3.32

Vyučujúci: doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhDr. Ján Jakubej, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UVS45/22	Názov predmetu: Všeobecné dejiny po roku 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre štúdium: Ukončenie: Absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 120 hodín. Denná forma: prednášky 26 hodín + semináre 25 hodín + príprava na semináre 20 hodín + samoštúdium 48 hodín + účasť na záverečnom kolokviu - 1 hodina. Externá forma: prednášky 6 hodín + semináre 6 hodín + príprava na semináre 20 hodín + samoštúdium 87 hodín + účasť na záverečnom kolokviu - 1 hodina. Podmienky: Účasť na prednáškach, aktívna účasť na seminároch a absolvovanie záverečného kolokvia. V rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov). Na konci semestra absolvuje študent záverečné kolokvium (50 bodov). Dokopy môže študent získať maximálne 70 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70% bodov. Hodnotenie: ABS. =100 % - 70%, N. = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent spozná a pamätá si základný pojmový aparát povojnového vývoja medzinárodných vzťahov. Dokáže určiť chronológiu udalostí po druhej svetovej vojne v medzinárodných vzťahoch, identifikovať kľúčové osobnosti obdobia, reprodukovať a interpretovať ich činy v širších súvislostiach. Študent porozumie logike vývoja zahraničnopolitických vzťahov po druhej svetovej vojne a fungovaniu mechanizmov studenej vojny, na konkrétnych príkladoch dokáže ilustrovať zložité procesy, ktorými spoločnosť prechádzala a pretaviť ich do školskej praxe. Študent aplikuje naučené vedomosti pri analýze a hľadaní súvislostí javov, dokáže zhrnúť nadobudnuté vedomosti, vlastnými slovami formulovať kompletné závery skúmaných javov a definovať úlohy jednotlivcov v skúmanom období. Počas seminárov si osvojí aktívny prístup k riešenej problematike, dokáže identifikovať nosné pramene k preberanému obdobiu, ktoré môže využiť vo vlastnom vyučovacom procese, prakticky si preverí nadobudnuté znalosti a aplikuje ich do praxe. Bude schopný samostatne formulovať zákonitosti poznávaných dejín, odhaľovať kauzálne vzťahy a vysvetľovať zložité dejinné javy.	

Na základe aktívnej účasti na seminároch nadobudne zručnosti vzájomnej kooperácie s ostatnými účastníkmi semináru a pedagógom, zvládne vyvodiť a prezentovať vlastné názory.

Stručná osnova predmetu:

(témy sú spoločné pre prednášky aj semináre)

1. Záver druhej svetovej vojny, jej výsledky a vplyv na bipolárne rozdelenie sveta.
2. Východiská vzniku studenej vojny, jej charakteristika, periodizácia a terminológia
3. Nemecká otázka po druhej svetovej vojne
4. Dekolonizácia
5. Klasické obdobie studenej vojny I. – udalosti, medzníky a osobnosti (od prvej berlínskej krízy po smrť Stalina v r. 1953)
6. Klasické obdobie studenej vojny II. – udalosti, medzníky a osobnosti (od XX. zjazdu KS ZSSR, po udalosti v Maďarsku a v Poľsku v r. 1956)
7. Krízy a konflikty studenej vojny I. (vojna v Kórei, Suezská kríza, 2. berlínska kríza)
8. Krízy a konflikty studenej vojny II. (Kubánska raketová kríza, vojna vo Vietname)
9. Európsky integračný proces (od Marshallovho plánu k Európskej únii)
10. Détente (I.) – obdobie uvoľňovania napätia – (charakteristika obdobia, vybrané osobnosti a riešené problémy)
11. Détente (II.) – obdobie uvoľňovania napätia (charakteristika obdobia, vybrané osobnosti a riešené problémy)
12. Vybraní prezidenti USA a ich agenda – (Lyndon Johnson a Richard Nixon v Bielom dome)
13. Od neostalinizmu po rozpad ZSSR (k niektorým aspektom pôsobenia L. I. Brežneva a M. S. Gorbačova)

Odporúčaná literatúra:

- BESANCON, Alain. Nemoc století. Komunismus, nacismus a holocaust. Praha: Themis, 2000.
- COURTOIS, Stéphane et al. Černá kniha komunismu. I.–II. Praha: Paseka, 1999.
- ČEJKA, Marek. Izrael a Palestina. Brno: Barrister & Principal, 2007.
- DRULÁK, Petr. Metafory studené války. Interpretace politického fenoménu. Praha: Portál, 2009.
- FERRO, Marc. Dějiny kolonizací. Od dobývání až po nezávislost. 13.–20. století. Praha: NLN, 2007.
- GILBERT, Martin. Dějiny dvacátého století. Praha: NLN, 2005.
- HOBBSBAWM, Eric. Věk extrémů: krátké 20. století 1914-1991. Praha: Argo, 1998.
- HODGSON, Godfrey. 20. století, století lidí. Praha: Columbus, 1998.
- HONZÁK, František et al. Evropa v proměnách staletí. Praha: Libri, 1999.
- HÝBNEROVÁ, Stanislava. Mezinárodní vztahy po roce 1945. Praha: Karolinum, 1997.
- JUDT, Tony. Poválečná Evropa: Historie po roce 1945. Praha: Prostor, 2008.
- LITERA, Bohuslav. Studená válka. Praha: Litera, 1993.
- LUŇÁK, Petr. Západ. Spojené státy a Západní Evropa ve studené ve válce. Praha: Libri, 1997.
- MORAVCOVÁ, Dagmar. – BĚLINA, Pavel – PEČENKA, Marek. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahu 1914-1941. Praha: Institut pro stredoevropskou kulturu a politiku, 1994.
- MOULIS, Vladislav – VALENTA, Jiří – VYKOUKAL, Jiří. Vznik, krize a rozpad sovětského bloku v Evropě 1944-1989. Ostrava: Amosium servis, 1991.
- MÜLLER, Helmut et al. Dějiny Německa. Praha: NLN, 1995.
- NÁLEVKA, Vladimír. Kapitoly z dějin studené války I. Praha: Institut pre středoevropskou kulturu, 1997.
- NÁLEVKA, Vladimír. Světová politika ve 20. století, I. a II. díl. Praha: Institut pre středoevropskou kulturu, 2000.
- NÁLEVKA, Vladimír. Studená válka. Praha: Triton, 2003.

NÁLEVKA, Vladimír. Čas soumraku. Rozpad koloniálních impérií po druhé světové válce. Praha: Triton, 2004.

NÁLEVKA, Vladimír. Horké krize studené války. Praha: Triton, 2010.

ORT, Alexandr. Evropa 20. století. Praha: Triton, 2000.

PLECHANOVÁ, Běla - FIDLER, Jiří. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1941 - 1995. Praha: Institut pro středoevropskou kulturu a politiku 1997.

SLNEKOVÁ, Veronika. Úvod do mezinárodních vztahů (1945-1962). Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2012.

VYKOUKAL, Jiří – LITERA, Bohuslav – TEJCHMAN, Miroslav. Vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku. Praha: Libri, 2000.

TERNON, Yves. Genocidy XX. století. Zločinný stát. Praha: Themis, 1997.

WEGS, Robert J. – LADRECH, Robert. Evropa po roce 1945. Praha: Vyšehrad, 2002.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hasarová, PhD., prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UVSTR/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Skúška (S.) Celková záťaž študenta: 100 hodín prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava projektu na zadanú tému a jeho prezentácia 25 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 21 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a seminároch a absolvovanie ústnej skúšky. V priebehu semestra vypracuje študent projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (20 bodov); preskúšanie z terminológie (10 bodov); na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku. (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent vie vymedziť obdobie stredoveku časovo, pozná náhľady historikov na trvanie a periodizáciu stredoveku. Vie vymenovať autorov, ktorí sa zaoberajú obdobím stredoveku a pozná najnovšie trendy v historickom výskume obdobia stredoveku. Študent dokáže zhrnúť hlavné príčiny kolapsu Rímskeho impéria. Poslucháč vie vymenovať a rozdeliť germánske kmene, ktoré prišli a usadili sa na území bývalej Záporodínskej ríše. Pozná hlavných predstaviteľov jednotlivých germánskych kmeňov a vie ich vládu ohraničiť letopočtom. Študent dokáže zakresliť do slepej mapy trasu jednotlivých kmeňov po území Rímskej ríše. Poslucháč dokáže vysvetliť základné pojmy súvisiace s obdobím stredoveku - ako napríklad vazal, vazalita, lénny systém, feudalizmus, otovsko-sálsky ríšsky cirkevný systém, reconquista, exarchát, interdikt, exkomunikácia, cech, hanza, théma, variag, hovorca práva, wergeld, danegeld, danelaw, investitúra, boj o investitúru, kurfirst, Rímska jazda a iné. Študent vie vymenovať najvýznamnejších panovníkov a vysvetliť najdôležitejšie udalosti v dejinách Byzantskej ríše - (ikonoklazmus, byzantská misijná činnosť, východná schizma, príchod Seldžuckých Turkov a neskôr Osmanských Turkov, následky štvrtej križiackej výpravy, vzťah k stredovekému Okcidentu, zánik Byzantskej ríše) a vie o osobitostiach jej vývoja v porovnaní so stredovekým Okcidentom. Poslucháč vie osvetliť vzťahy stredovekého Francúzska a Anglicka na príklade súperenia jednotlivých panovníkov. Dokáže rokmi ohraničiť a vysvetliť príčiny storočnej vojny, pozná jej priebeh a čiastkové a celkové výsledky. Študent	

dokáže vymedziť vznik islamu, pozná jeho zakladateľa a vývoj smerujúci k vzniku ríše. Študent vie určiť, kedy Arabi obsadzujú Pyrenejský polostrov a dokázu rozprávať o nasledujúcom vývoji smerujúcom k reconquiste. Poslucháč vie vymenovať najdôležitejšie činy predstaviteľov otovskej dynastie, pozná fungovanie otovsko-sálskeho ríšskeho cirkevného systému a vie uviesť dôvody, prečo vznikol. Študent pozná vývoj v stredovekom Nemecku s akcentom na najvýznamnejších panovníkov, ich činy a vzťah k okolitým krajinám. Poslucháč pozná vývoj cirkvi v stredoveku a obsah dokumentov ako napríklad: Konštantínova donácia, Dictatus papae, Wormský konkordát, bulu Unam sanctam a iné. Poslucháč pozná vývoj v stredovekých Čechách, Poľsku, Srbsku, Kyjevskej Rusi a Bulharsku. Vie vymenovať najvýznamnejších panovníkov z jednotlivých krajín a uviesť ich najdôležitejšie činy. Študent vie nadobudnuté poznatky využiť v rámci svojej medziodborovej kombinácie.

Stručná osnova predmetu:

1.) Úvod do problematiky - pramene a odborná historická literatúra k problematike, možnosti výskumu, periodizácia stredoveku, rôzne náhľady na periodizáciu a trvanie stredoveku, 2.) Oboznámenie sa so základnými termínmi, vazalstvo a vazalita, stredoveká spoločnosť a jej komponenty; 3.) Formovanie základov stredovekej Európy - barbarské štáty na mape ranostredovekej Európy, vzťah Rimanov a barbarov, vzájomné interakcie; 4. - 5.) Góti (Vizigóti, Ostrogóti), Vandali, Longobardi, Burgundovia, Anglovania, Sasi, Juti, Vikingovia a Frankovia a ich osudy v stredovekom svete; 6.) Byzancia v premenách času - od 6. storočia po dobytie Konštantínopolu v roku 1453 (hlavné medzníky byzantských dejín, významní panovníci, vzťahy s okolitými krajinami, križiacke výpravy); 7.) Stredná a východná Európa v stredoveku - vznik a vývoj Poľského kniežatstva/kráľovstva, Českého kniežatstva/kráľovstva, Kyjevskej Rusi, Srbské kráľovstvo, Bulharská ríša; 8.) Arabi a islamský svet v stredoveku, reconquista na Pyrenejskom polostrove; 9.) Stredoveké Nemecko a jeho vývoj do 15. storočia; 10. - 11.) Vzťahy stredovekého Francúzska a Anglicka v 11. až 15. storočí; 12.) Vývoj v Itálii v stredoveku; 13.) Cirkev a pápežstvo v stredoveku

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DANIŠ, Miroslav - MÚCSKA, Vincent - ŠEVČÍKOVÁ, Zuzana. Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek (od 5. storočia do polovice 11. stor.). Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006;

DRŠKA, Václav - PICKOVÁ, Dana. Dějiny středověké Evropy. Praha: Nakladatelství Aleš Skřivan ml., 2004;

IVANIČ, Peter et al. Dejiny Európa v stredoveku. Nitra : UKF, 2020.

IVANIČ, Peter et al. Slovania a Byzancia v ranom stredoveku: (vysokoškolské skriptá). Nitra: UKF, 2014.

Odporúčaná literatúra:

BEDNAŘÍKOVÁ, Jarmila. Stěhování národů. Praha : Vyšehrad, 2013;

BEDNAŘÍKOVÁ, Jarmila. Frankové a Evropa. Praha : Vyšehrad, 2009;

BEDNAŘÍKOVÁ, Jarmila. Stěhování národů a sever Evropy. Vikingové na mořích i na pevnině. Praha: Vyšehrad, 2017;

BEŇA, Jozef. Pramene k dejinám práva. Stredovek. Bratislava : UK v Bratislave, 2007;

BLOCH, Marc. Feudální společnost. Praha : Argo, 2010;

DANIŠ, Miroslav. Východná Európa v stredoveku (učebné texty). Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2010.

DRŠKA, Václav - SKŘIVAN, Aleš - STELLNER, František. Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha: Institut pro středoevropskou kulturu a politiku, 1995;

DUBY, Georges. Rok tisíc. Praha: Argo, 2007;
 DUBY, Georges. Tři řády. Aneb Představy feudalizmu. Praha: Argo, 2008;
 EHLERS, Joachim et al. Francouzští králové v období středověku. Od Oda ke Karlu VIII. (888-1498). Praha: Argo, 2003;
 GABRIELI, Francesco. Křížové výpravy očima arabských kronikářů. Praha: Argo, 2010.
 GIBBON, Edward. Úpadok a zánik Rímskej ríše. Bratislava : Premedia, 2012;
 GOETZ, HansWerner. Život ve středověku. Praha : H&H, 2005;
 GRANT, Michael. Pád říše římské, Praha : BB Art, 2010,
 HROCH, Miroslav - HROCHOVÁ, Vera. Křižáci ve Svaté Zemi. Praha: Mladá Fronta, 1996.
 HURBANÍČ, Martin. Stredoveký Balkán. Kapitoly z politických, sociálnych a hospodárskych dejín juhovýchodnej Európy v 6. - 15. storočí. Bratislava: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2010;
 LE GOFF, Jacques. Kultura středověké Evropy. Praha: Odeon, 1991;
 LE GOFF, Jacques – SCHMITT, Jean Claude (eds.). Encyklopedie středověku. Praha: Vyšehrad, 1999.
 NODL, Martin - ŠMAHEL, František (eds.). Člověk českého středověku, Praha: Argo, 2002;
 MEŠKO, Marek. Obnova byzantskej moci na Balkáne za vlády Alexia I. Komnénena : druhá byzantsko-pečenežská vojna (1083-1091). Nitra : UKF, 2012;
 SUCHÁNEK, Drahomír – DRŠKA, Václav. Církevní dějiny. Antika a středověk. Praha: Grada, 2013;
 WIHODA, Martin – ŽEMLIČKA, Josef. Zlatá bula sicilská. Praha: NLN, 2016;
 WIHODA, Martin. První česká království. Praha: NLN, 2015.
 ZELENKA, Jan. Beneficium et feudum. Podoba a proměny lenního institutu. Praha: Historický ústav AVČR, 2016.
 Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 976

A	B	C	D	E	FX
10.04	10.14	14.86	12.81	23.77	28.38

Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/ZPol/15	Názov predmetu: Základy politológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 60 hodín: účasť na seminároch 26 hodín + príprava na preskúšanie 33 hodín, preskúšanie 1 hodina. Celková záťaž pri externom štúdiu: účasť na seminári 5 hodín + samoštúdium a príprava na preskúšanie 54 hodín + preskúšanie 1 hodina. Počas semestra plnia študenti v skupinách zadané úlohy. Kredit získa študent, ktorý absolvuje najmenej 80% seminárov a zúčastní sa na riešení najmenej 80% zadaných úloh vrátane preskúšania.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá základné pojmy z oblasti politológie, porozumie predmetu, metódam politológie a miestu politiky v systéme spoločenských vied a spoločnosti. Študent aplikuje získané poznatky v profesionálnom živote.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet, metóda a história politológie; členenie politológií. 2. Vzťah politológie k ďalším vedám. 3. Demokratický politický systém; 4. Nedemokratický politický systém. 5. Forma štátu – forma vlády, štátne zriadenie a štátny režim; voľby a volebné systémy. 6. Ľudské práva, ich vývoj, obsah a výklad; 7. Občianske združenia; občianska spoločnosť. 8. Politické hnutia; politické strany; 9. Verejná správa. 10. Menšiny v politike; práva menšín; multikulturalizmus. 11. Medzinárodné vzťahy a zahraničná politika; politická geografia. 12. Politické ideológie. 13. Politika a médiá; vzťah médií a politiky, ich vzájomné ovplyvňovanie.	
Odporúčaná literatúra: DAVID, R. 2005. Politologie : Základy společenských věd. Olomouc : Olomouc, 2005. DOČEKALOVÁ, P. – ŠVEC, K. 2010. Úvod do politologie. Praha : Grada, 2010. KOLEKTÍV autorov. 2012. Politológia. Nitra : Enigma, 2012. KREJČÍ, O. 2004. Politická psychologie. Praha: Ekopress, 2004.	

MÜLLER, B. K. 2008. Politická sociologie. Politika a identita v proměnách modernity. Praha : Portál, 2008. ŘÍCHOVÁ, B. 2006. Přehled moderních politologických teorií. Praha: Portál, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 253	
ABS	N
96.05	3.95
Vyučujúci: Mgr. Radoslava Brhlíková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/ZSpolVys/15	Názov predmetu: Základy spoločenskovedného výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 87 hodín Konkrétne: semináre – 52 hodín; príprava seminárnej práce a prezentácia – 35 hodín. Záťaž študenta na externom štúdiu: 10 hodín absolvovanie seminára + 57 hodín samoštúdium + 20 hodín tvorba seminárnej práce Študent je povinný aplikovať nadobudnuté poznatky z výučby vo vlastnom výskumnom projekte, ktorého jednotlivé zložky postupne prezentuje počas semestra. Podmienkou absolvovania predmetu je taktiež aktívna účasť na seminároch. Kredity sa udelia študentovi, ktorý sa zúčastní 80 % hodín a v rámci seminárov prezentuje svoju seminárnu prácu na vybranú tému.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá elementárne terminologické poznatky z oblasti spoločenskovedného výskumu. Porozumie metodologickej problematike v spoločenskovednom výskume. Aplikuje vedomosti o metodike výskumu vo vlastnej výskumnej činnosti v rámci bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do spoločenskovedného výskumu 2. Metodológia výskumu, kvalitatívny a kvantitatívny výskum 3. Operacionalizácia výskumu, štandardizácia, konštrukty 4. Definícia, etnometodológia, explorácia a triangulácia 5. Výber metód spoločenskovedného výskumu 6. Metódy výskumu médií 7. Výskumný projekt, jeho funkcia, úloha a štruktúra 8. Štruktúrovaný a rozvíjajúci sa výskum 9. Výskumná oblasť a výskumná téma, ciele výskumu 10. Výskumné otázky a výskumné problémy, otázky zberu dát a hypotézy 11. Úloha teórie a práce s literatúrou 12. Výber výskumnej vzorky, výskumného materiálu, spôsob zberu a analýzy dát 13. Prezentácia prác študentov, evalvácia.	
Odporúčaná literatúra:	

- COLLINS, H. 2017. Kreativní výzkum. Brno : Barrister & Principal, 2017, 212 s. ISBN 978-80-7485-125-4.
- DISMAN, M. 2000. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha : Karolinum. 2000.
- FILKORN, V. 1998. Povaha súčasnej vedy a jej metódy. Bratislava : VEDA, 1998.
- GAVORA, P. 2005. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent, 2005.
- HENDL, J. 2004. Přehled statistických metod spracování dat. Praha : Portál, 2004.
- HIRNER, A. 1976. Ako sociologicky analyzovať. Bratislava : ÚŠI, 1976.
- HUK, J. 2013. Výzkum veřejného mínění a mediální publikum. Praha : Univerzita J. A. Komenského, 2013, 196 s., ISBN 978-80-7452-031-0.
- MIŠOVIČ, J. 2019. Kvalitatívny výzkum se zaměřením na polostrukturovaný rozhovor. Praha : SLON, 2019, 292 s. ISBN 978-80-7419-285-2.
- ONDREJKOVIČ, P. 2006. Úvod do metodológie sociálnych vied. II. rozšírené vydanie. Bratislava : Regent, 2006.
- PROCHOVNÍK, Š. 1991. Metody a techniky sociologického výskumu. Ostrava : Vysoká škola báňská, 1991.
- PUNCH, K. F. 2008. Úspěšný návrh výzkumu. Praha : Portál, 2008.
- RADIČOVÁ, I. 1996. Krížne cesty sociálneho poznania. Bratislava : FF UK, 1996.
- RITOMSKÝ, A. – IMRICH OVIČOVÁ, M. 2001. Súčasný trendy v analýze sociologických údajov. Sociologická perspektíva. Martin : Honer v spolupráci FH TU Martin, 2004.
- ŘEHÁK, J. – ŘEHÁKOVÁ, B. 1986. Analýza kategorizovaných dat v sociologii. Praha : Académia, 1986.
- SEDLÁKOVÁ, R. 2015. Výzkum médií. Praha : Grada, 2015, 548 s. ISBN 978-80-2473-568-9.
- SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava : Pegas, 2005.
- SMERNICA č. 13/2020 : 2020 : Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach.
- STAROŇOVÁ, K. 2011. Vedecké písanie. Martin : Osveta, 2011, 248 s. ISBN 978-80-8063-359-2.
- TIRPÁKOVÁ, A. – MARKECHOVÁ, D. 2008. Štatistika v praxi s popisom postupu práce v programe Excel. Nitra : UKF, 2008.
- TRAMPOTA, T. – VOJTĚCHOVSKÁ, M. 2010. Metody výzkumu médií. Praha : Portál, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 192

ABS	N
89.58	10.42

Vyučujúci: Mgr. Veronika Cillingová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UDOA/22	Názov predmetu: Úvod do archeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Denní študenti: prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotenie 72 hodín + účasť na priebežnom hodnotení 2 hodiny. Podmienky: Počas prednáškového cyklu absolvuje študent 2 priebežné testy (100 bodov). Externí študenti: prednášky 6 hodín + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotenie 92 hodín + účasť na priebežnom hodnotení - 2 hodiny. Podmienky: Počas prednáškového cyklu absolvuje študent 2 priebežné testy (100 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Výsledky vzdelávania: • Študent si osvojí základné pojmy v archeológii, získa vedomosti v oblasti práce a archeologickými prameňmi, osvojí si princíp periodizácie a chronológie, ovláda základné princípy a metódy v archeológii. • Študent získa prehľad v teoretických smeroch, modernom vývoji a súčasných trendoch v archeológii. • Získané vedomosti mu slúžia ako platforma pre pochopenie nasledujúcich prednáškových cyklov.	
Stručná osnova predmetu: • Archeológia ako vedná disciplína: počiatky, vymedzenie archeológie, pozícia a špecializácia archeológie. • Archeologické pramene: vznik archeologických prameňov a archeologická transformácia, artefakty a ekofakty • Archeologický kontext a jeho výskum: klasické príklady archeologických objektov, metódy výskumu archeológie.	

- Moderná dokumentácia archeologických prameňov: zber údajov a výskumná dokumentácia, kresbová a grafická dokumentácia, fotografická dokumentácia, fotogrametria a priestorová korelácia.
- Teória archeológie I: metodológia vedy, paradigmy, vývoj a teoretické smery v archeológii, kultúrno historická paradigma.
- Teória archeológie II: vývoj teórie od procesualizmu, teória archeológie a budúcnosť.
- Spoločenské a prírodné vedy v archeológii
- Metóda archeológie: analýza a deskriptívny systém, syntéza a interpretácia.
- Periodizácia: základné periodizačné systémy.
- Datovacie metódy: metóda analógie, typologická metóda, relatívna chronológia, absolútna chronológia a jej metódy.
- Moderná archeológia: vývoj archeológie na Slovensku. Medzinárodné a národné archeologické organizácie a spoločnosti. Archeologická odborná spisba a prezentácia.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

Barker, P. 2005. Techniques of Archaeological Excavation.

Bujna, J. Furmánek, V. & Wiedermann, E. eds. 2013. Staré slovensko 1 Archeológia ako historická veda. Staré Slovensko, 1. Nitra: Archeologický Ústav Slovenskej Akad. Vied.

Fagan, B.M. & Durrani, N. 2016. A brief history of archaeology: classical times to the twenty-first century. Second edition. London#; New York: Routledge Taylor & Francis Group.

Gojda, M. 2000. Archeologie krajiny. Praha 2000.

Greene, K. 2003. Archaeology: an introduction#: the history, principles and methods of modern archaeology. London; [New York: Routledge#; Taylor & Francis e-Library.

Kristiansen, K. 2009. The Discipline of Archaeology. In C. Gosden, B. W. Cunliffe, & R. A. Joyce (eds) The Oxford Handbook of Archaeology, 25–54. New York, NY: Oxford University Press

Kuna, M. 2004. Nedestruktivní archeologie: teorie, metody a cíle. Vyd. 1. Praha: Academia.

Malina, J. 1981. Archeologie včera a dnes. 1, 2. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích 1981.

Neustupný, E. 2007a. Metoda archeologie. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk.

Neustupný, E. 2007b. Vymezení archeologie. In M. Kuna (ed) Archeologie pravěkých Čech 1. Pravěký svět a jeho poznávání, 11–22. Praha: Archeologický ústav AVČR

Podborský, V. 2012. Úvod do studia archeologie. 1. vyd. Brno: Masarykova Univ., Filozofická Fakulta [u.a.].

Renfrew, C. & Bahn, P.G. 1996. Archaeology: theories, methods, and practice. 2nd ed. London: Thames and Hudson.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, jazyk odporúčanej literatúry

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 461					
A	B	C	D	E	FX
25.6	14.75	14.32	14.32	16.92	14.1
Vyučujúci: Mgr. Matej Styk, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 26.04.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UDAR/22	Názov predmetu: Úvod do archívniectva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob ukončenia: priebežné hodnotenie (PH). Celková záťaž študenta 100 hodín. Denné štúdium: 26 hodín - semináre + aktívna účasť na seminároch a zapájanie sa do diskusií 26 hodín + 20 hodín - príprava prezentácií z vybraných tém z archívniectva, dejín archívov v SR a Európe, spôsobov využitia klasických, elektronických a digitálnych archívnych dokumentov a fondov v historickom výskume, ako aj vo výučbe predmetu dejepis na základnej a strednej škole, miesta archívov a archívnych fondov ako súčasti kultúrneho a vedeckého dedičstva pamäťových inštitúcií v SR, z archívnej terminológie a teórie, ako aj archívnej legislatívy platnej v SR a Európskej únii a zo správy registratúry, 26 hodín - samoštúdium s prípravou na písomný test ako záverečné hodnotenie predmetu, účasť na záverečnom hodnotení - 2 hodiny. Podmienkou pre získanie kreditov je aktivita na seminároch (10 bodov), príprava a prednes prezentácie z dejín archívniectva na Slovensku, zo systému archívov v SR ako súčasti jej kultúrneho a vedeckého dedičstva, z archívnej terminológie, zo správy registratúry a z príslušnej archívnej legislatívy v SR a EÚ (20 bodov), ako aj absolvovanie záverečného hodnotenia formou písomného testu z uvedených tém, teda zisk min. 70 bodov (70%). Externé štúdium: 6 hodín - semináre + 6 hodín - aktivita na seminároch, zapájanie sa do diskusie + 86 hodín - samoštúdium a príprava na skúšku formou písomného testu z tém z archívniectva, dejín archívov v SR, archívnej legislatívy, možností využitia archívnych dokumentov v historickom výskume a vo výučbe dejepisu na základných a stredných školách, účasť na záverečnom hodnotení - 2 hodiny. Podmienkou pre zisk kreditov na absolvovanie predmetu je aktivita na seminároch k témam z archívniectva, dejín archívov a využitia archívnych dokumentov v historickom výskume a školskej praxi (30 bodov) a absolvovanie záverečného hodnotenia formou písomného testu z archívnej problematiky získaním minimálne 70 bodov (70 %). Študent denného aj externého štúdia absolvuje predmet, ak získa v záverečnom hodnotení formou písomného testu hodnotenie minimálne na úrovni 70 bodov (70%). Stupnica hodnotenia: výborne (A) =100% - 95%, veľmi dobre (B) = 94%- 90%, dobre (C) = 89% - 85%, (D) = 84% - 80%, dostatočne (E) = 79% - 70%, nedostatočne (FX) = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda poznatky z archívnej teórie, dejín spracovania archívnych fondov, archívnej legislatívy, dejín správy registratúry na území Slovenska, dejín archívov v Slovenskej republike a štátoch Európskej únie, ochrany a digitalizácie archívnych dokumentov ako súčasti kultúrneho a vedeckého dedičstva pamäťových inštitúcií v SR a EÚ, problematiky využitia digitálnych a	

elektronických dokumentov v historickom výskume, štruktúry archívneho systému v SR, štruktúry archívov a archívnych systémov vo vybraných krajinách EÚ a sveta, spôsobov sprístupňovania archívnych fondov odbornej a laickej verejnosti (archívne pomôcky ako inventár a katalóg, webové sídla archívnych inštitúcií) a propagácie archívov a archívneho dedičstva a spolupráce s verejnosťou. Študent aplikuje tieto vedomosti pri vypracovaní prezentácie zo zvolenej problematiky z archívniectva podľa zadania vyučujúceho. Prezentáciu prednesie skupine študentov, s ktorými potom diskutuje a obhajuje svoje postoje, teórie a názory k vybranej tematike z archívniectva.

Stručná osnova predmetu:

- 1/ Dejiny archívnej teórie a spracovania archívnych dokumentov.
- 2/ Provenienčný princíp a rešpektovanie archívneho fondu.
- 3/ Spracovanie a sprístupňovanie archívnych fondov; typy archívnych fondov a ich pôvodcovia.
- 4/ Zákon o archívoch a registratúrach č. 395/2002 Z.z. v znení neskorších predpisov a doplnkov a jeho aplikácia v praxi.
- 5/ Registratúrna činnosť v organizáciách – obeh písomností, príručné registratúry a centrálné registratúrne stredisko, vyradovanie dokumentov a preberanie do archívu.
- 6/ Evidencia archívnych dokumentov a ich ochrana.
- 7/ Prístup verejnosti do archívov a využívanie archívnych dokumentov bádateľmi.
- 8/ Odborné spracovanie archívnych dokumentov do podoby archívnych fondov. Archívne pomôcky - inventár a katalóg.
- 9/ Archívy a archívny systém v Európskej únii.
- 10/ Digitalizácia dokumentov v archíve a ich sprístupňovanie cez webové stránky a databázy.
- 11/ Informačná hodnota archívneho dokumentu. Vzťah archivistiky (archívnej vedy) a ostatných pomocných vied historických.
- 12/ Spôsoby využitia archívov v historickom výskume.
- 13/ Archívy - pamäťové inštitúcie a ich miesto v kultúrnom a vedeckom dedičstve Slovenska a Európy.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

TANDLICH, Tomáš. Archívy v školskej praxi. Možnosti využitia písomných prameňov vo výučbe histórie na základných a stredných školách : učebnica (nielen) pre učiteľov dejepisu na základnej a strednej škole a študentov učiteľstva histórie na 1. a 2. stupni vysokoškolského štúdia. Nitra : UKF, 2021.

TANDLICH, Tomáš. Archívy - súčasť vedeckého a kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky. Pramene k dejinám vybraných mestských sídiel v 16. až 18. storočí [elektronický zdroj] : učebné texty k predmetom Úvod do archívniectva a Archívniectvo. Študijný program: 2.1.7 História. Nitra : UKF, 2014. - CD-ROM.

TANDLICH, Tomáš. Dejiny archívneho systému na Slovensku a archívy v Slovenskej republike v súčasnosti. In: Kontexty kultúry a turizmu, roč. 2014, č. 2 (2014), s. 27-30.

NOVÁKOVÁ, Veronika. Provenienčný princíp na Slovensku. In. Slovenská archivistika, roč. 48, č. 2 (2013), s. 22-68.

Zákon o archívoch a registratúrach č. 395/2002 v znení neskorších predpisov a doplnkov.

Odporúčaná literatúra:

RAGAČOVÁ, Júlia (Ed.) Dejiny archívov na Slovensku. Bratislava: MV SR, odbor archívov a registratúr 2008.

RÁKOŠ, Elo. Teória archívnych dokumentov. In: Slovenská archivistika . Roč. 35, č. 1 (2000), s. 3-17. RÁKOŠ, E. Z dejín správy úradných písomností v rokoch 1526-1918. In: Slovenská archivistika . Roč. 28, č. 1 (1993), s. 10-29.

RÁKOŠ, Elo. Z dejín správy úradných písomností 1918-1945. In: Slovenská archivistika . Roč. 28, č. 2 (1993), s. 15-32 .

Internetové zdroje:

1/ <https://www.minv.sk/?statne-archivy-na-slovensku>,

2/ <https://www.minv.sk/?sekcia-verejnej-spravy>,

3/ <https://www.minv.sk/?archivnictvo-a-heraldika>.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 366

A	B	C	D	E	FX
11.48	22.68	24.59	18.31	17.21	5.74

Vyučujúci: doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 26.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UDOE/22	Názov predmetu: Úvod do etnológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín + štúdium literatúry a sledovanie dokumentárnych filmov v príslušnom edukurze, vypracovanie zadaných úloh a ich prezentovanie 26 hodín + samoštúdium a príprava na 2 testy počas semestra 48 hodín Podmienky: V priebehu semestra študent/študentka vypracováva úlohy podľa zadania vyučujúceho/vyučujúcej a prezentuje ich výsledky na vyučovaní (30 bodov). Počas semestra absolvuje 2 testy (každý 35 bodov, spolu 70 bodov). Podmienky pre externých študentov: prednášky 6 hodín + štúdium literatúry a sledovanie dokumentárnych filmov v príslušnom edukurze, vypracovanie zadaných úloh a ich prezentovanie 46 hodín + samoštúdium a príprava na 2 testy počas semestra 48 hodín Podmienky: V priebehu semestra študent/študentka vypracováva úlohy podľa zadania vyučujúceho/vyučujúcej a prezentuje ich výsledky na vyučovaní (30 bodov). Počas semestra absolvuje 2 testy (každý 35 bodov, spolu 70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov (z každého testu aspoň 24,5 bodu). Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
Výsledky vzdelávania: Študent/študentka sa orientuje v základnej odbornej literatúre a v terminológii etnológie a folkloristiky. Študent pozná predmet štúdia etnológie a folkloristiky, pozná druhy pramenného materiálu, s ktorým etnológ pracuje a kde je miesto prieniku medzi etnológiou a históriou. Študent pozná metodológiu využívanú etnológiou a folkloristikou. Študent ovláda etnickú a konfesijnú štruktúru Slovenska, pozná príbuzné disciplíny etnológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etnológia ako veda. Vznik, metódy a pramene štúdia etnológie. Predmet záujmu – pojmoslovie spojené s termínom kultúra.	

2. Etnológia ako súčasť antropológie – vedy o človeku a jeho kultúre (americká, britská, francúzska koncepcia kultúrnej a sociálnej antropológie a etnológie).
3. Etnológia a príbuzné vedné disciplíny.
4. Rané náboženské formy a idey.
5. Hospodársko-kultúrne typy. Rasy a kultúrne kontexty.
6. Jazyk a kultúrne kontexty, jazykové rodiny, skupiny, lingvistika a etnolingvistika.
7. Etnická a konfesijná štruktúra Slovenska – vývin, regionálne zastúpenie, základné etnické kategórie a pojmy.
8. Folklor – definícia, charakteristické znaky. Tradícia a inovácia, základné znaky tradície, medzigeneračný prenos.
9. Folkloristika a príbuzné vedné disciplíny.
10. Komponenty folklórneho aktu. Repertoár a jeho nositelia.
11. Výskum, zbieranie, dokumentácia, systematika a katalogizácia folklóru. Mytologická škola, migračná teória, polygenetické teórie, historicko-typologická škola.
12. Porovnávacia metóda, štrukturalizmus vo folkloristike. Oral history. Psychologické teórie, teória produkcie a recepcie, teória poklesnutých hodnôt.
13. Folklorizmus, revitalizácia folklóru.

Odporúčaná literatúra:

- BEŇUŠKOVÁ, Z. – RATICA, D. 2002. Obraz spoločnosti a jej fungovanie v slovenskej etnológii v 2. polovici 20. storočia. Slovenský národopis, 50, s. 395 – 404.
- BEŇUŠKOVÁ, Z. – KONTRIKOVÁ ŠUSTEKOVÁ, I. (eds.). 2019. Etnológia v regiónoch. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa.
- BOWIE, F. 2008. Antropologie náboženství. Praha: Portál.
- BROMLEJ, J. V. 1980. Etnos a etnografia. Bratislava: Veda.
- COPANS, J. 2001. Základy antropologie a etnologie. 2. vyd. Praha: Portál.
- ČEBOKSAROV, N. N. – ČEBOKSAROVÁ, I. A. 1978. Národy – rasy – kultúry. Praha: Mladá fronta.
- DOLNÍK, J. 2010. Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kalligram.
- ERIKSEN, T. H. 2008. Sociální a kulturní antropologie: Příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál.
- HOLÝ, D. – SIROVÁTKA, O. 1985. O folklóru a folklorismu. Národopisné aktuality, 22, s. 73 – 83.
- HORVÁTHOVÁ, E. 1995. Úvod do etnológie. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.
- JANTO, J. 2018. Tradičná ľudová kultúra a slovenská etnológia. Etnologické rozpravy, 25(1), s. 97 – 109.
- KILIÁNOVÁ, G. 2002. Etnológia na Slovensku na prahu 21. storočia: reflexie a trendy. Slovenský národopis, 50(3 – 4), s. 277 – 291.
- LEŠČÁK, M. 1991. Horizonty súčasného národopisu (od etnológie cez etnografiu, ľudovedu, národopis k etnológii). Muzeum, s. 1 – 5.
- LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O. 1982. Folklor a folkloristika. Bratislava: Smena.
- LUTHER, D. 2005. Hranice folklorizmu. Etnologické rozpravy, 12(1), s. 11 – 15.
- MALINA, J. 2009. Antropologický slovník. CERM. Dostupné z: is.muni.cz/do/1431/UAntrBio/el/antropos/slovník.html
- MURPHY, R. F. 2006. Úvod do kulturní a sociální antropologie. 2. vyd. Praha: SLON.
- POKORNÝ, J. 2010. Lingvistická antropologie: Jazyk, mysl, kultura. Praha: Grada.
- PROFANTOVÁ, Z. 2011. Od folklóru k literárnemu folklorizmu: (Štúdie k dejinám a teórii folkloristiky). Bratislava: Ústav etnológie SAV.

PROFANTOVÁ, Z. (ed.). 2013. Folklór a folkloristika vo svete postmoderny. Bratislava: Ústav etnológie SAV. SOUKUP, V. 2004. Přehled antropologických teorií kultury. 2. vyd. Praha: Portál. SOUKUP, V. 2011. Antropologie: Teorie člověka a kultury. Praha: Portál. VOĽANSKÁ, Ľ. – WIESNER, A. (eds.). 2019. Nové prístupy v etnológii a sociálnej antropológii na Slovensku. Bratislava: Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV, VEDA. + literatúra, dokumentárne filmy a zvukové záznamy aktualizované v EDU kurze: https://edu.ukf.sk/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 240					
A	B	C	D	E	FX
73.75	12.08	3.75	1.67	0.83	7.92
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivana Kontriková Šusteková, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 18.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 08.10.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UDOM/22	Názov predmetu: Úvod do muzeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ukončenie: Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 100 hodín Podmienky pre denných študentov: seminár 26 hodín + aktívne zapájanie sa do aktivít na seminári a príprava na ne 40 + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotenie 32 hodín + účasť na dvoch priebežných testoch - 2 hodiny. Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch a absolvovanie dvoch priebežných testov z odprednášanej problematiky a samoštúdia (50 bodov). Aktívne zapájanie sa do aktivít na seminári a dochádzka (50 bodov). Podmienky pre externých študentov: seminár 6 hodín + aktívne zapájanie sa do aktivít na seminári a príprava seminárneho zadania 40 + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotenie 52 hodín + účasť na priebežnom hodnotení - 2 hodiny. Podmienky: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch, vypracovanie zadania (50 bodov) a absolvovanie priebežného testu z odprednášanej problematiky a samoštúdia (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent sa dokáže orientovať v základnej muzeologickej a muzejníckej terminológii. Pozná a ovláda legislatívu z oblasti múzeí a galérií na Slovensku. Pozná a ovláda dejiny múzejnej kultúry vo svete a na Slovensku a jej najdôležitejšie medzníky. Ovláda základnú problematiku múzejnej selekcie, tezaurácie, prezentácie a komunikácie a múzejného manažmentu. Pozná náplň práce historika v múzeách a galériách a dokáže spolupracovať s inými profesiami v múzeu, najmä múzejným pedagógom. Dokáže vypracovať katalogizačný záznam k zbierkovému predmetu a zaradiť ho do systému historických vied. Dokáže pripraviť návrh jednoduchkej výstavy v podobe – ideový námet, technický scenár, libreto. Dokáže zhodnotiť komunikačné nástroje vybraného múzea a podrobiť ich náležitej kritike.	

Stručná osnova predmetu:

- 1.) Úvod do problematiky, získanie základného prehľadu z vedeckého odboru a základnej odbornej literatúry.
- 2.) Metamuzeológia - primárne informácie o teoretických východiskách muzeológie ako vedy. Zbyňek Z. Stránsky a brnenská muzeologická škola.
3. - 4.) Historická muzeológia – vývoj múzejného fenoménu vo svete a na Slovensku.
5. - 6.) Teoretická muzeológia - teória múzejnej selekcie, tezaurácie, komunikácie a inštitucionalizácia.
7. - 9.) Praktická muzeológia - muzeografia - základné požiadavky kladené na správcov historických zbierok v múzeách a múzejných pedagógov.
- 10.) Múzeum a návštevník – výskum publika, produkcia múzea pre rôzne vekové a sociálne skupiny návštevníkov.
11.) Exkurzia do múzea.
12. - 13.) Legislatíva v oblasti múzeí a galérií.

Odporúčaná literatúra:

- BRABCOVÁ, Alexandra (ed.). Brána muzea otevřená. Praha : Nadace Open Society Fund, 2003.
- ELIAŠOVÁ, Silvia. Premeny slovenského múzejníctva v rokoch 1945-1970. Nitra: FF UKF, 2011.
- HERČKO, Ivan. Teoretická muzeológia – selekcia. Skriptum. Banská Bystrica : Katedra ekomuzeológie, FPV UMB, 2003. 117 s.
- HERČKO, Ivan. Muzealizácia spoločnosti. Skriptum. Banská Bystrica : Katedra ekomuzeológie, FPV UMB, 2003. 169 s.
- KIRSCH, Otakar – JAGOŠOVÁ, Lucie a kol. Muzejní profese a veřejnost 1 : Nástin historie a současnosti vzájemných vztahů muzeí a jejich publika. Brno: MU, 2016.
- MRUŠKOVIC, Štefan. - DARULOVÁ, Jolana. - KOLLÁR, Štefan. Múzejníctvo, muzeológia a kultúrne dedičstvo. Banská Bystrica : UMB, 2005.
- PALÁRIK, Miroslav – PRELOVSKÁ, Daniela. Lexikón udalostí slovenského múzejníctva v 20. storočí I. Nitra: UKF, 2015.
- PALÁRIK, Miroslav – ELIAŠOVÁ, Silvia a kol. Muzejní profese a veřejnost 2 : reflexe edukačního fenoménu v současné muzejní praxi. Brno : MU, 2018.
- PALÁRIK, Miroslav a kol. Komentované pramene k dejinám slovenského múzejníctva v 20. storočí. Nitra : UKF, 2015.
- PALÁRIK, Miroslav. Zväz slovenských múzeí v období slovenského štátu (1939-1945). Nitra: FF UKF, 2011.
- PRELOVSKÁ, Daniela. Zväz slovenských múzeí a kultúrna politika (1945-1959). Nitra: FF UKF, 2010.
- STRÁNSKA, Edita. - STRÁNSKY, Z. Zbyňek. Základy štúdia muzeológie. Banská Bystrica : UMB, 2000.
- ŠPÉT, Jiří. Formování a rozvoj socialistického muzejnictví v ČSR (1945 - 1985). Praha : Národní muzeum, 1988.
- ŠPÉT, Jiří. Přehled vývoje českého muzejnictví I. (do roku 1945). Brno : Masarykova univerzita, 2004.
- TIŠLIAR, Pavol – KAČÍREK, Ľuboš – RAGAČ, Radoslav. Múzeum a historické vedy. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.
- Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 523/2009, ktorou sa stanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty.
- WAIDACHER, Friedrich. Príručka všeobecnej muzeológie. Bratislava : SNM, 1999.

Zákon č. 206/2009 Zb. Z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 232					
A	B	C	D	E	FX
12.07	12.93	15.95	14.22	16.38	28.45
Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UPOLI/22	Názov predmetu: Úvod do politológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre štúdium: Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 120 hodín. Denná forma: prednášky 36 hodín + samoštúdium 63 hodín + príprava na záverečné zadanie 20 hodín + účasť na záverečnom zadaní - 1 hodina. Externá forma: prednášky 6 hodín + samoštúdium 93 hodín + príprava na záverečné zadanie - 20 hodín + účasť na záverečnom zadaní - 1 hodina. Podmienky: Účasť na prednáškach a prezentácia záverečného zadania. Na konci semestra absolvuje študent záverečné zadanie (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70% bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent vie vymedziť predmet, základné metódy politológie, jej miesto a vzťahy v systéme spoločenských vied, disponuje základnými vedomosťami o politickom systéme, politickom procese a politickej kultúre. Študent získa prehľad najrozšírenejších politických inštitúcií, spôsobov ich fungovania a kategorizácie. Rozumie podstate, funkciám a procesom fungovania politického systému, štátu, politických strán, mechanizmu tvorby politickej reprezentácie a komparácii volebných systémov. Študent zároveň pracuje na osvojení si základného pojmového aparátu. Osvojí si aktívny prístup k riešenej problematike, dokáže identifikovať nosné pramene k preberanému obdobiu, ktoré môže využiť v školskej praxi, prakticky si preverí nadobudnuté znalosti. Bude schopný samostatne formulovať zákonitosti poznávaných dejín, odhaľovať kauzálne vzťahy a vysvetľovať zložité dejinné procesy. Posilní si zručnosti vzájomnej kooperácie s ostatnými účastníkmi semináru a pedagógom, zvládne formulovať a prezentovať vlastné názory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem politológie. Vznik, predmet, časti a smery politológie. 2. Politické systémy. Delenie politických systémov. 3. Demokracia a diktatúra. Zmeny politických systémov. 4. Štát. Vznik a teórie vzniku štátu. Atribúty štátu. Formy štátu. Funkcie štátu. Suverenita štátu. Právny štát. 5.	

Politické strany. Vznik, význam a úlohy politických strán. 6. Typy politických strán a ideológie, z ktorých vychádzajú. 7. Volebné systémy. Voľby a ľudové hlasovanie. Typy a úlohy volieb. Volebné správanie. 8. Politická moc. Štátna moc. Deľba moci. Legitimita moci. Vláda. Formy vlády. 9. Občianstvo. Občianske práva, slobody a povinnosti. Občianska spoločnosť. Ľudské práva a slobody. Vznik, klasifikácia a ochrana ľudských práv. 10. Národ. Politický národ. Národné záujmy. Národ a štát. 11. Menšina a väčšina. Druhy menšín. Záujmy menšín. Tyrania väčšiny. 12. Politické elity. Vznik, štruktúra a úlohy politických elít.

Odporúčaná literatúra:

DŘÍZOVÁ, E. a kol. 2012. Politológia. Nitra : ENIGMA PUBLISHING s.r.o., 368 s. HETÉNYI, M. Mestská politická elita v Nitre v 30. a 40. rokoch 20. storočia : K otázke personálnych zmien s dôrazom na postavenie starostu Františka Mojta. In: Acta Historica Neosoliensia, Roč. 24, č. 1 (2021), s. 19-51. HEYWOOD, A.: Politické ideologie, Eurolex Bohemia 2008. 362 s. HEYWOOD, A.: Politologie. Eurolex Bohemia: Praha, 2004. 482 s. LINZ, Juan J.: Totalitarian and Authoritarian Regimes. With a major new Introduction. London : Lynne Rienner Publisher, 2000. PROROK, V. – LISA, A.: Politologie. Dobrá Voda: Vydavatelství Aleš Čeněk, 2003, 224 s. SCRUTON, R.: Slovník politického myšlení. Atlantis: Brno, 1999. 188 s. TÓTH, R.; KRNO, S.; KULAŠIK, P.: Stručný politologický slovník. Bratislava: Uniapress, 1991. 80 s.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/URELI/22	Názov predmetu: Úvod do religionistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín. Podmienky pre denných študentov: Účasť na seminároch 26 hodín, priebežné štúdium, spracovanie zdrojov a príprava prezentácií 59 hodín, príprava úloh na jednotlivé semináre 13, účasť na záverečnej diskusii 2 hodiny. V priebehu semestra vypracuje študent 4 samostatné úlohy - prezentácie podľa zadania vyučujúceho. Splnenie jednej úlohy je hodnotené 20 bodov, spolu 80 bodov. Na konci semestra absolvuje študent diskusiu 20 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . Podmienky pre externých študentov: Účasť na seminároch 6 hodín, priebežné štúdium, spracovanie zdrojov a príprava prezentácií 79 hodín, príprava úloh na jednotlivé semináre 13, účasť na záverečnej diskusii 2 hodiny. V priebehu semestra vypracuje študent 2 samostatné úlohy - prezentácie podľa zadania vyučujúceho. Splnenie jednej úlohy je hodnotené 40 bodov, spolu 80 bodov. Na konci semestra absolvuje študent diskusiu 20 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: - Študent pozná základné kategórie, termíny a definície náboženských fenoménov. Dokáže odlíšiť religionistiku od teológie a sociológie náboženstva. Rozumie rozdielom a spoločným prvkom svetových náboženstiev. - Študent rozumie základným princípom religionistického výskumu a pozná možnosti ich aplikácie v pedagogickej praxi. Študent porozumie rozdielom interpretácie jednotlivých náboženských fenoménov v rozličných kultúrnych, geografických či sociálnych podmienkach. Chápe význam symbolického vyjadrovania v rituáloch a slávnostiach profánneho a náboženského života.	

- Študent si všíma, kategorizuje a interpretuje kultúrne a náboženské prejavy iných národov, náboženstiev. Študent aplikuje získané vedomosti o jednotlivých náboženstvách, významných náboženských fenoménoch a náboženskom vedomí do komplexného fungovania človeka a jeho sociálnych vzťahov v multikultúrnom meradle, rešpektujúc pritom zásady tolerance. Je otvorený kultúrnej a náboženskej rôznorodosti.
- Študent si osvojí kritéria pre rozlíšenie učenia rôznych náboženských sietí a vie popísať ich techniky manipulácie

Stručná osnova predmetu:

- Religionistika, predmet, metódy, dejiny
- Terminológia religionistiky. Kult a mágia. Rituál.
- Filozofická, antropologická a teologická interpretácia náboženstva.
- Klasifikácia náboženstiev
- Responzívna hypotéza
- Totemizmus. Šamanizmus. Animizmus.
- Hinduizmus
- Budhizmus
- Taoizmus. Konfucionizmus.
- Judaizmus
- Kresťanstvo
- Islam
- Nové náboženské hnutia a sekty.
- Náboženstvo, štát, sekularizácia, sekularizmus

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <http://meet.ukf.sk/Kondrla>

Cowan, D. E. - Bromley, D. G. 2013. Sekty a nová náboženstvá. Praha, 2013

Dříza, J. - Predanociová, Ľ.: Religionistika. Nitra, 2002

Kondrla, P. (ed.) 2020. Religiozita, spiritualita a alternatívne náboženské hnutia. Nitra: UKF.

Štefaňák, O. 2019. Religiozita mládeže v procese premien. Nitra: UKF.

Küng, H. 1992. Světový étos – projekt. Praha: Archa.

Eliade, M. 2004. Inicie, rituály, tajné spoločnosti. Mystická zrozenia. Brno, 2004

Heller, J. - Mrázek, M.: Nástin religionistiky. Praha, 1988

Horyna, B. - Pavlincová, H.: Dějiny religionistiky. Antologie. Olomouc, 2001

Kondrla, P. - Repar, P. 2017. Postmodern aspects of new religious movements. In: European Journal of Science and Theology. Vol. 13, no. 3 (2017), p. 67-74.

Science and the World's Religions. Vol 1 – 3. Editors Patrick McNamara, Wesley J. Wildman. - Santa Barbara, 2012.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. PhDr. Peter Kondrla, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 18.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/UVOST/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia histórie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre denných študentov: aktívna účasť na prednáškach (20 bodov), dva testy v rámci priebežného hodnotenia (40 a 40 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Celková záťaž študenta: 100 hodín. Prednášky – 26 hodín, samoštúdium – 50 hodín, príprava na priebežné hodnotenie – 20 hodín, účasť na priebežnom hodnotení – 4 hodiny. Podmienky pre externých študentov: Aktívna účasť na prednáškach, vypracovanie referátu o vybranom probléme teórie, prípadne metodológie dejín (100 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Celková záťaž študenta: 100 hodín. Prednášky – 6 hodín, samoštúdium – 70 hodín, príprava na priebežné hodnotenie – 20 hodín, účasť na priebežnom hodnotení – 4 hodiny. Hodnotenie: A = 100 – 95%, B = 94 – 90%, C = 89 – 85%, D = 84 – 80%, E = 79 – 70%, Fx = 69 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: - študent definuje základné pojmy teórie dejín (napríklad: história, historiografia, historické vedomie, chronológia, dejepis...) - študent rozlišuje jednotlivé metódy historikovej práce - študent rozoznáva všetky základné typy historických prameňov (písané, nepísané, aj ústne tradované spolu s ich podkategóriami) - študent zdôvodní, v čom spočíva rozdiel medzi historickým faktom a historickým mýtom - študent si osvojí základné teoreticko – metodické znalosti odboru	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória dejín – charakteristika a základné pojmy 2. Pohľady na metodiku dejín v kolobehu čias 3. Etapy historikovej práce 4. Pomocné vedy historické 5. Historické datovanie 6. Historické pramene 7. „Ústne dejiny“ alebo „ústne histórie“ či „orálna história“ 8. Typy prác historika	

9. Vertikálne (alebo vecné) členenie dejín
10. Horizontálne (alebo priestorové) členenie dejín
11. Mýty v dejinách
12. Moderné technológie a ich využitie v histórii
13. Popularizácia dejín

Odporúčaná literatúra:

1. BARTLOVÁ, Milena (ed.). Pop history. O historické verohodnosti románů, filmů, komiksů a počítačových her. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2003.
2. BLÁHOVÁ, Marie. Historická chronologie. Praha: Libri, 2001.
3. BLOCH, Marc. Obrana historie aneb Historik a jeho řemeslo. Praha: Argo, 2011.
4. CERTEAU, Michael de. Psaní dějín. Praha: Centrum pro studium demokracie a kultury - CDK, 2011.
5. GOFF, Jacques le. Paměť a dějiny. Praha: Argo, 2007.
6. GUREVIČ, Aron Jakovlevič. Historikova historie. Praha: Argo, 2007.
7. HORSKÝ, Jan. Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním. Praha: Argo, 2009.
8. KOVÁČ, Dušan. O historiografii a společnosti. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2010.
9. LEDUC, Jean. Historici a čas. Koncepcie, otázky, diela. Bratislava: Kalligram, 2005.
10. ŠEDIVÁ – KOLDINSKÁ, Marie – CERMÁN, Ivo (eds.). Základní problémy studia raného novověku. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013.

Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Ján Jakubej, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 21.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/UMas/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia masmediálnej komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 90 hodín účasť na prednáškach 26 hodín + príprava na semináre 24 hodín + spracovanie seminárnej práce 15 hodín + príprava na skúšku 23 hodín + absolvovanie skúšky 2 hodiny. Záťaž externé štúdium: účasť na prednáškach 5 hodín + samoštúdium 45 hodín + spracovanie seminárnej práce 15 hodín + príprava na skúšku 23 hodín + absolvovanie skúšky 2 hodiny. Počas semestra študenti riešia úlohy priamo v rámci vyučovacieho procesu. V závere semestra odovzdajú v tímoch vypracovanú seminárnu prácu v rozsahu 10 – 20 normostrán. Kredity sa udelia študentovi, ktorý sa zúčastní 80 % seminárov, absolvuje 80 % zadaných úloh, podieľa sa na vypracovaní skupinovej seminárnej práce a úspešne absolvuje písomnú skúšku. Na skúške je možné získať maximálne 10 bodov, z toho na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 9 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 8 bodov, hodnotenia C najmenej 7 bodov, hodnotenia D najmenej 6 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 5 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie zákonitostiam ľudskej komunikácie, ako aj chronológii vývoja „starých“ a „nových“ masovokomunikačných prostriedkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Objasnenie pojmového aparátu masmediálnych štúdií 2. Klasifikácia komunikácie 3. Komunikačné modely 4. Periodizácia vývoja ľudskej komunikácie 5. Vývoj predstáv o účinkoch médií 6. Publikum 7. Charakteristika printových médií 8. Charakteristika rozhlasu 9. Charakteristika televízie 10. Nové médiá 11. Workshop, diskusia s pracovníkom z praxe. 12. - 13. Prezentácia seminárnych prác študentov.	
Odporúčaná literatúra:	

BURTON, G. – JIRÁK, J. 2001. Úvod do studia médií. Praha : Barrister and Principal, 2001.
 CONBOY, M. 2018. Tisk a populární kultura. Praha, Akropolis, 2018.
 ECO, U. 2020. O televizi. Praha : Argo, 2020.
 FISKE, J. 2017. Jak rozumět populární kultuře. Praha . Akropolis, 2017.
 JIRÁK, J. – KÖPPLOVÁ, B. 2003. Média a společnost. Praha : Portál, 2003.
 IŁOWIECKI, M. – ZASĘPA, T. 2003. Moc a nemoc médií. Bratislava : Veda, 2003.
 MCQUAIL, D. 1999. Úvod do teorie masové komunikace. Praha : Portál, 1999.
 MCLUHAN, M. 2000. Člověk, média a elektronická kultura. Praha : Jota, 2000.
 MCLUHAN, M. 2011. Jak rozumět médiím. Praha : Mladá Fronta, 2011.
 REIFOVÁ, I. a kol. 2004. Slovník mediální komunikace. Praha : Portál, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD., Mgr. Veronika Cillingová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia:
 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/UŽur/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia žurnalistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 90 hodín Konkrétne: semináre 26 hodín + príprava na hodiny 24 hodín + príprava na testy 14 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 25 hodín + účasť na skúške 1 hodina. Celková záťaž študenta externé štúdium: absolvovanie seminára 5 hodín, 45 hodín samoštúdium + príprava na testy a skúšku 34 hodín + účasť na skúške 1 hodina. V priebehu semestra budú dva písomné testy, v rámci ktorých je možné získať maximálne po 25 bodov. Z každého testu je potrebné získať minimálne 14 bodov, aby bolo možné absolvovať záverečnú ústnu skúšku za 50 bodov, z ktorej je nutné získať minimálne 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné, aby celkový súčet bodov za testy a skúšku predstavoval minimálne 92 bodov, pre hodnotenie B minimálne 83, hodnotenie C minimálne 74, pre hodnotenie D minimálne 66 a pre hodnotenie E minimálne 58 bodov. Podmienkou k udeleniu kreditov je účasť na výučbe. V prípade 3 a viac absencií nebude možné absolvovať ústnu skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá základné pojmy z oblasti žurnalistiky. Študent porozumie funkciám žurnalistiky, jazyku žurnalistiky, požiadavkám na žurnalistické povolanie, ako aj spoločenskej úlohe žurnalistiky. Študent hodnotí externé vplyvy na žurnalistiku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia a typológia žurnalistiky 2. Funkcie žurnalistiky a jej vzťah k iným odborným oblastiam 3. Žurnalistika a spoločnosť 4. Účinky žurnalistiky 5. Žurnalistika ako povolanie 6. Etapy vývoja novinárskeho povolania 7. Jazyk žurnalistiky 8. Externé vplyvy na žurnalistiku 9. Žurnalistická komunikácia 10. Manipulácia a propaganda 11. Základy etiky médií 12. Vzťah žurnalistiky k rôznym spoločenským oblastiam 13. Exkurzia do redakcie ľubovlného média, diskusia s pracovníkmi.	

Odporúčaná literatúra:

BURNS, L. S. 2002. Žurnalistika: praktická príručka pro novináře. Praha : Portál. 2002.
CHARVÁT, J. 1990. Novinárska komunikácia. Bratislava : Tatrapress, 1990.
JIRÁK, J. – KÖPPLOVÁ, B. 2009. Masová média. Praha : Portál. 2009.
MCNAIR, B. 2004. Sociologie žurnalistiky. Praha : Portál. 2004.
REIFOVÁ, I. a kol. 2004. Slovník mediální komunikace. Praha : Portál. 2004.
RUSS-MOHL, S. 2005. Žurnalistika. Praha : Grada. 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Cillingová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/USBP/15	Názov predmetu: Úvodný seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 60 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre, samoštúdium a príprava seminárnej práce 34 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a seminárna práca. V priebehu semestra vypracuje študent samostatne seminárnu prácu v podobe teoreticko-metodologického úvodu k téme vlastnej bakalárskej práce (60 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity s dôrazom na metodológiu bakalárskej práce podľa zadania vyučujúceho (40 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: : Absolvoval (A).	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní študent pozná základné pravidlá a predpisy upravujúce rozsah, štruktúru, úpravu, kritériá hodnotenia bakalárskych prác. Študent vie formulovať cieľ bakalárskej práce, načrtnúť spracovanie témy v odborných zdrojoch, navrhnuť harmonogram spracovania jednotlivých častí práce. Získané poznatky aplikuje pri vypracovaní seminárnej práce, kde preukáže svoju schopnosť kriticky myslieť, diskutovať a navrhnuť optimálnu formu riešenia, vrátane metód.	
Stručná osnova predmetu: • Úvodný seminár – úvod do problematiky písania záverečných prác • Vnútorne predpisy upravujúce bakalárske práce (rozsah, štandardy, smernica, kritéria hodnotenia záverečných prác ai). • Citačná norma • Elektronické databázy a ich využitie • Štruktúra bakalárskej práce - cieľ práce, anotácia, úvod, jadro, záver, prílohy, literatúra • Špecifikovanie témy – výskumný problém • Spracovanie témy v odborných zdrojoch, domácich i zahraničných • Návrh štruktúry práce - Záverečné hodnotenie	
Odporúčaná literatúra: BALÁŽOVÁ, Františka. Viem napísať záverečnú prácu? Návod ako postupovať pri písaní záverečnej práce. Bratislava : Vydavateľstvo Františka Balážová, 2019. KATUŠČAK, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2013.	

VYDRA, Anton. Akademické písanie. Trnava: Trnavská univerzita, 2010. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 155	
ABS	N
92.26	7.74
Vyučujúci: doc. PhDr. Róbert Arpáš, PhD., doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD., Mgr. Zuzana Hasarová, PhD., prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD., prof. PhDr. Peter Ivanič, PhD., PhDr. Ján Jakubej, PhD., PhDr. Emanuel Jirkal, PhD., doc. PhDr. Adriana Kičková, PhD., Mgr. Alena Mikulášová, PhD., doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD., Mgr. Beáta Pintérová, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022	
Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/ŽurŽa1/15	Názov predmetu: Žurnalistické žánre I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 126 hodín Prednášky 26 hodín + seminárne cvičenia 26 hodín + príprava na seminárne cvičenia 24 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Záťaž študenta externé štúdium: absolvovanie seminára 7 hodín + samoštúdium 60 + práca na seminárnych prácach 19 hodín + príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 2 hodiny Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška pozostáva z ústnej skúšky. Potrebná je aspoň 80%-ná aktívna účasť na hodinách. Študenti priebežne vypracovávajú zadania, píšú novinárske príspevky so zameraním na konkrétny žáner. Táto činnosť je parciálne hodnotená a na záver v súčine hodnotená spolu s ústnou skúškou. Úroveň aktivít počas semestra vplýva na výslednú známku. Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminári, ako aj odovzdanie jednotlivých komunikátov vytvorených na základe konkrétneho žánrového zadania.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá vedomosti o žurnalistických žánroch, zásady ich tvorby pre tlač, taktiež poznatky o historickom kontexte ich formovania a o špecifikách žurnalistických žánrov analytickej publicistiky. Porozumie klasifikácii novinárskych žánrov. Aplikuje vedomosti o žánrových špecifikách pri tvorbe novinárskych komunikátov.	
Stručná osnova predmetu: 1. História žurnalistických žánrov, história publicistiky. Žánrotvorné procesy. 2. Definícia základných pojmov. Kompozícia, teória žánrov, žáner, žánrová dominanta, látka, fabula, sujet, hard news, soft news, gatekeeper, gatekeeping. 3. Špecifiká publicistickej tvorby. Charakteristika a vlastnosti publicistického štýlu. Vzťah publicistického štýlu k iným štýlom jazyka. 4. Slohové postupy a ich uplatnenie v žánroch publicistického štýlu. 5. Klasifikácia žurnalistických žánrov. Dichotomické a trichotomické delenie. 6. Charakteristika spravodajstva, jeho základné atribúty. Postupy pri tvorbe spravodajských textov. Kritériá zvyšovania hodnoty a príťažlivosti správ. 7. Všeobecné spravodajské hodnoty. Nedostatky v spravodajských textoch. 8. Správa, definícia a základné znaky, skladba správy. Formy správy.	

9. Definícia jednotlivých typov správy: krátka (noticka, fleš, jednostĺpec), rozšírená (interpretujúca, pokračujúca, komentujúca), úradná (oznámenie, komuniké: nóta, uznesenie, vyhlásenie), referujúca (referát) – chronologická, voľne zostavená, dialogizovaná – spravodajský rozhovor, beletrizovaná – riport.
10. Inzerát, plagát.
11. Analytické žánre (publicistika racionálneho typu) – charakteristika.
12. Postupy tvorby v publicistike racionálneho typu.
13. Úvodník.
14. Reportáž – história, definícia, tvorba (výstavba, kompozícia...) reportáže, konflikt, napätie, rytmus, tempo reportáže, druhy reportáže.

Odporúčaná literatúra:

- MISTRÍK, J. 1975. Žánre vecnej literatúry. Bratislava : SPN, 1975.
MISTRÍK, J. 1985. Štylistika. Bratislava : SPN, 1985.
JENČA, I. 2014. Úvod do teórie žánrov. Trnava : Fakulta masmediálnej komunikácie UCM v Trnave, 2014.
TUŠER, A. 2010. Ako sa robia noviny. Bratislava : Eurokódex, 2010.
TUŠER, A. 2010. Praktikum mediálnej tvorby. Bratislava : Eurokódex, 2010.
TUŠER, A. – FOLLRICHOVÁ, M. 2001. Teória a prax novinárskych žánrov I. Bratislava : UK, 2001.
VELAS, Š. 1983. Novinárska publicistika I. Publicistika racionálneho typu. Bratislava : SPN, 1983.
KADNÁR, E. 1983. Novinárska publicistika II. Beletristické novinárske žánre. Bratislava : SPN, 1983.
KADNÁR, E. Novinárska publicistika III. Beletristické novinárske žánre. Bratislava : SPN, 1988.
VELAS, Š. 2000. Teória a prax novinárskych žánrov II. Bratislava : UK, 2000.
RONČÁKOVÁ, T. 2011. Žurnalistické žánre. Ružomberok : Verbum, 2011.
TRAMPOTA, T. 2006. Zpravodajství. Praha : Portál, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	B	C	D	E	FX
33.74	17.18	17.79	15.34	11.66	4.29

Vyučujúci: doc. PhDr. Marcela Antošová, PhD., PhDr. Daša Nováčiková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 12.10.2021

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KZU/ŽurŽa2/15	Názov predmetu: Žurnalistické žánre II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 hodín Prednášky 26 hodín + seminárne cvičenia 26 hodín + príprava na seminárne cvičenia 24 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 47 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Celková záťaž v prípade externého štúdia: absolvovanie prednášky a seminárov 7 hodín, samoštúdium 69 hodín + príprava na skúšku 47 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška pozostáva z ústnej skúšky. Potrebná je aspoň 80%-ná aktívna účasť na hodinách. Študenti priebežne vypracovávajú zadania, píšú novinárske príspevky so zameraním na konkrétny žánre. Táto činnosť je parciálne hodnotená a na záver v súčine hodnotená spolu s ústnou skúškou. Úroveň aktivít počas semestra vplýva na výslednú známku. Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminári, ako aj odovzdanie jednotlivých komunikátov vytvorených na základe konkrétneho žánrového zadania.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá vedomosti o žurnalistických žánroch, zásady ich tvorby pre tlač, taktiež poznatky o historickom kontexte ich formovania a o špecifikách žurnalistických žánrov analytickej publicistiky. Porozumie klasifikácii novinárskych žánrov. Aplikuje vedomosti o žánrových špecifikách pri tvorbe novinárskych komunikátov	
Stručná osnova predmetu: 1. Komentár ako analytický, hodnotiaci žánre. Jeho tvorba, tematické a jazykovo-štylistické dominanty. 2. Úvaha, jej pôvod a spoločné prvky s inými žánrami. Princípy, výstavba úvahy a cieľ uvažovania. 3. Glosa ako hraničný žánre publicistiky racionálneho a emocionálneho typu. Druhy glosy, výstavba, tematické, typologické znaky a jej výrazová rovina. Poznámka, rozsahom najmenší žánre analytickej publicistiky. Možnosti poznámky ako žánra, jej formy. 4. Publicistický rozhovor ako neoddeliteľná súčasť novinárskeho celku. História. Základné druhy, formy a delenie publicistického interview. Fázy pri tvorbe interview, dôležité faktory jeho tvorby. 5. Recenzia, kritika a posudok ako monologické žánre publicistiky racionálneho typu. 6. Diskusia, polemika a debata ako dialogické žánre publicistiky racionálneho typu. 7. Definícia žánrov: karikatúra, pamflet (i história), entrefilet, paškvil.	

8. Redakčná beseda a jej miesto medzi žurnalistickými žánrami. Základné znaky, úloha, výber témy, priebeh redakčnej besedy a jej špecifiká.
9. Rozbor, obzor tlače, komplexný žurnalistický rozbor a tematická dvojstrana
10. Charakteristika beletristických žánrov (publicistiky emocionálneho typu). Prehľad žánrov. Postupy tvorby v beletristickej publicistike (emocionálneho typu).
11. Fejtón ako syntéza literárnosti a faktografizmu. História, charakteristika, tvorba, téma, výstavba, jazykovo-štylistické špecifiká a druhy fejtónu. Causerie (zábavnica), besednica, kurzíva ako príklady beletrizovanej publicistiky. Historické, žánrové, štylistické i obsahové osobitosti.
12. Stĺpček a jeho historický, autorský, teoretický profil, dôležité aspekty jeho tvorby. Subjektívny a objektívny stĺpček. Historické, štýlové a typologické vlastnosti črty ako hraničného žánru umeleckého a publicistického štýlu.
13. Jazyk a štýl eseje v rámci beletrizovanej publicistiky. Definícia, špecifické znaky a žánrová charakteristika.

Odporúčaná literatúra:

- MISTRÍK, J. 1975. Žánre vecnej literatúry. Bratislava : SPN, 1975.
- MISTRÍK, J. 1985. Štylistika. Bratislava : SPN, 1985.
- JENČA, I. 2014. Úvod do teórie žánrov. Trnava : Fakulta masmediálnej komunikácie UCM v Trnave, 2014.
- TUŠER, A. 2010. Ako sa robia noviny. Bratislava : Eurokódex, 2010.
- TUŠER, A. 2010. Praktikum mediálnej tvorby. Bratislava : Eurokódex, 2010.
- TUŠER, A. – FOLLRICHOVÁ, M. 2001. Teória a prax novinárskych žánrov I. Bratislava : UK, 2001.
- VELAS, Š. 1983. Novinárska publicistika I. Publicistika racionálneho typu. Bratislava : SPN, 1983.
- KADNÁR, E. 1983. Novinárska publicistika II. Beletristické novinárske žánre. Bratislava : SPN, 1983.
- KADNÁR, E. Novinárska publicistika III. Beletristické novinárske žánre. Bratislava : SPN, 1988.
- VELAS, Š. 2000. Teória a prax novinárskych žánrov II. Bratislava : UK, 2000.
- RONČÁKOVÁ, T. 2011. Žurnalistické žánre. Ružomberok : Verbum, 2011.
- TRAMPOTA, T. 2006. Zpravodajství. Praha : Portál, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
39.49	23.57	17.2	8.92	7.64	3.18

Vyučujúci: prof. PhDr. Dagmar Inšitorisová, PhD., PhDr. Daša Nováčiková, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022

Schválil : prof. PhDr. Martin Hetényi, PhD., doc. Mgr. Juraj Malíček, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021