

OBSAH

1. Antropológia.....	3
2. Archeobotanika.....	5
3. Archeologická pamiatková a múzejná starostlivosť.....	7
4. Archeológia včasnej doby dejinnej.....	9
5. Archeozoológia.....	12
6. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	14
7. Bioarcheologické praktikum.....	15
8. Dejiny filozofie.....	17
9. Dejiny praveku.....	19
10. Dejiny umenia.....	23
11. Digitalizácia a virtualizácia kultúrneho dedičstva.....	25
12. Doba bronzová a halštatská.....	27
13. Doba laténska.....	31
14. Doba rímska a sťahovanie národov.....	34
15. Exkurzia I.....	37
16. Exkurzia II.....	39
17. Fotodokumentácia kultúrneho dedičstva.....	41
18. Legislatíva pamiatkovej a múzejnej starostlivosti.....	43
19. Manažment a marketing kultúrnych inštitúcií.....	45
20. Materiálové praktikum I.....	47
21. Materiálové praktikum II.....	50
22. Metódy analýzy rituálnych areálov.....	52
23. Metódy analýzy sídelných areálov.....	56
24. Nedeštruktívne metódy v archeológii.....	60
25. Neolit a eneolit.....	62
26. Odborný jazyk: Anglický jazyk 1.....	65
27. Odborný jazyk: Anglický jazyk 2.....	67
28. Odborný jazyk: Nemecký jazyk 1.....	69
29. Odborný jazyk: Nemecký jazyk 2.....	71
30. Odborný jazyk: Ruský jazyk 1.....	73
31. Odborný jazyk: Ruský jazyk 2.....	75
32. Paleolit a mezolit.....	77
33. Pamiatková prezentácia a edukácia kultúrneho dedičstva.....	80
34. Pomocné vedy historické.....	83
35. Počítačová podpora v archeológii.....	86
36. Priestorové analýzy v GIS.....	88
37. Seminár k bakalárskej práci I.....	90
38. Seminár k bakalárskej práci II.....	92
39. Seminár k bakalárskej práci III.....	94
40. Slovania a Avarský kaganát.....	96
41. Slovenské dejiny stredoveku.....	100
42. Terénna prax.....	102
43. Teória ochrany kultúrneho dedičstva.....	104
44. Teória ochrany kultúrneho dedičstva.....	107
45. Trendy v súčasnej archeológii.....	110
46. Vojenskohistorické pamiatky.....	111
47. Vrcholný stredovek v strednej Európe.....	113
48. Využitie diaľkového prieskumu Zeme v environmentalistike.....	116

49. Včasný stredovek v strednej Európe.....	118
50. Základy GIS pre environmentalistov.....	121
51. Základy marketingu a propagácie v kultúre.....	123
52. Základy pedológie.....	125
53. Základy terénnej archeológie.....	127
54. Základy štatistiky.....	130
55. Úvod do archeológie.....	132
56. Úvod do environmentálnej archeológie.....	135
57. Úvod do ochrany, prezentácie a manažmentu kultúrneho dedičstva I (muzeológia).....	137

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/IDAN/22	Názov predmetu: Antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín = prednášky 13 hodín + cvičenia 13 hodín + príprava na cvičenia 23 hodín + samoštúdium a príprava na hodnotenie 24 hodín + overenie základných znalostí 2 hodiny. Podmienky: Hodnotenie predmetu je podmienené splnenou dochádzkou (max. 2 ospravedlnené absencie), zvládnutím práce s osteologickým materiálom (40 bodov) a finálnym overením základných znalostí (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí základy antropológie, vie identifikovať ľudské a kosti a rozpoznávať ich od zvieracích. Oboznámi sa s ľudským kostrovým materiálom a pochopí základy paleopatológie, tafonómie a paleoantropológie. Naučí sa rozpoznať jednotlivé ľudské kosti, určovať pohlavie a vek jedincov. Je oboznámený s najnovšími metódami bioarcheológie. Študent kooperuje pri riešení praktických zadaní a prezentuje výsledky svojej práce.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do antropológie, základné pojmy Rast kostí, deti Rozpoznávanie jednotlivých kostí dôležitých pre antropologickú analýzu (lebka, postkraniálny skelet) Zuby Identifikácia kostrových ostatkov (Určovanie pohlavia a veku jedincov) Tafonómia (posmrtné zmeny na ľudskom skelete, pohrebné ríty, kremácia) Základy paleopatológie Zaoberanie s ľudskými ostatkami a metódy exkavácie, etika a masové hroby Dostupné analýzy, metódy bioarcheológie (analýza stabilných izotopov, aDNA, nemetrické a stresové markery), pôvod jedinca Paleoantropológia	
Odporúčaná literatúra: Kurz pre dištančnú formu vyučovania: https://edu.ukf.sk/ ČIHÁK, R.: Anatomie 1. Praha 2002.	

FENEIS, H.: Anatomický obrazový slovník. Praha 2006.
 JASKULSKA, E.: Tablice Osteologiczne. Varšava 2017.
 NETTER, F.H.: Netterov anatomický atlas človeka. Brno 2016.
 POKINES, J.T. – SYMES, S.A.: Manual of Forensic Taphonomy. Boca Raton: CRC Press, 2013.
 WALDRON, T.: Paleopathology (Cambridge Manuals in Archaeology). Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
 WHITE, T.D. – FOLKENS, P.A.: The Human Bone Manual. London: Academic Press, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Mária Jankovičová, doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/BCAB/22	Názov predmetu: Archeobotanika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 107 hodín = prednášky 13 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + príprava a prezentácia seminárnej práce 18 hodín + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotenie 24 hodín Hodnotenie predmetu je podmienené splnenou dochádzkou (max. 2 ospravedlnené absencie), úspešným vypracovaním troch priebežných testov (60 bodov), aktívnym zapájaním sa do diskusií (10 bodov) a vypracovaním aspoň dvoch krátkych prezentácií o preštudovanej literatúre ukončené čiastkovým hodnotením (30 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent pochopí potrebu archeobotanických analýz. Osvojí si základné pojmy a poznatky o metódach odberu vzoriek, spracovaní a vyhodnotení archeobotanického materiálu. Pochopí princípy tafonómie a procesov ktoré formujú archeobotanické súbory. Zoznámi sa so škálou rastlinných makro- a mikrozvyškov dochovaných v rôznych sedimentačných prostrediach a pochopí ich archeologický interpretačný potenciál. Zoznámi sa so zmenami sortimentu úžitkových rastlín z rôznych období praveku a včasného stredoveku. Uvedomí si rôznorodosť vzťahov medzi človekom a rastlinami v minulosti a vie formulovať aktuálne otázky výskumu. Získa zručnosti dôležité pre prácu s cudzojazyčnou bioarcheologickou literatúrou a naučí sa stručnou formou prezentovať získané poznatky.	
Stručná osnova predmetu: Archeobotanika a predmet jej štúdia. Odber vzoriek v teréne a metódy preplavovania. Tafonómia a tafonomická analýza. Rastliny lovcov a zberačov. Domestikácia rastlín. Plodiny starého sveta I (neolit až staršia doba bronzová). Plodiny starého sveta II (stredná doba bronzová až doba rímska). Plodiny starého sveta III (sťahovanie národov až stredovek). Uhlíky a peľové zrná - ich potenciál pre rekonštrukciu paleoprostredia. Rastlinné mikrozvyšky (fytolity, škrobové zrná a rozsievky) a význam archeobotanickej multiproxy analýzy.	
Odporúčaná literatúra: Kurz pre dištančnú formu vyučovania: https://edu.ukf.sk/	

HAJNALOVÁ E. 1999 Archeobotanika (skriptá SPU). Nitra 1999.
 HAJNALOVÁ, M. 2012 Archeobotanika doby bronzovej na Slovensku. UKF, Nitra.
 JACOMET, S. & KREUZ A. 1999 Archäobotanik. Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart 1999.
 W. VAN ZEIST, K. WASILIKOWA et K.E. BEHRE (eds.) Progress in the Old World Palaeoethnobotany. Rotterdam, Balkema 1991.
 PEARSALL, D.M. 2000 Palaeoethnobotany: a Handbook of Procedures. Academic Press, San Diego 2000.
 ZOHARY, D. & HOPF, M. 1994 Domestication of Plants in the Old World. Oxford 1994.
 Literatúra nedostupná na UKF je poskytnutá vo forme pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/APMS/22	Názov predmetu: Archeologická pamiatková a múzejná starostlivosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 75 hodín Prednášky 13 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 20 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácia 29 hodín. Podmienky: Hodnotenie predmetu je podmienené aktívnou účasťou na seminároch vo forme zapájania sa do diskusie k prezentovanej téme, kladenie relevantných otázok a formulovanie vlastného názoru na problematiku (50 bodov) a vypracovanie a prezentovanie seminárnej práce na zadanú tému (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: Absolvoval = 100%-70% ; Neabsolvoval = 69%-0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti o princípoch výskumu archeológie, oboznamuje sa z vývojom disciplína v kontexte dejín vedy. Osvojuje si základy metodiky terénneho výskumu a analýzy materiálu a nálezových okolností	
Stručná osnova predmetu: 1. Archeológia ako veda 2. Začiatky archeológie, "klasici" 2. Vývoj archeológie v 20. stor. 3. Moderná archeológia 4. Archeológia a príbuzné odbory 5. Archeologický výskum 6. Metodika výskumu 7. Deštruktívne metódy 8. Nedeštruktívne metódy 9. Práca s materiálom 10. Analýza nálezových okolností 11. Archeologický a pamiatkový výskum 12. Datovanie 13. Využitie moderných technológií v archeológii	
Odporúčaná literatúra:	

Tituly dostupné v Univerzitnej knižnici a v knižnici AÚ SAV v Nitre Bahn, P.: Jak blufovat o archeologii Encyklopédia archeológie Staré Slovensko 1. Archeológia ako historická veda Krekovič, E.: Črepy a ľudia alebo všedná archeológia Zákon 49/2002 Gogová, S. - Bešina, D.- Wiedermann, E.: Archeomuzeológia na prahu nového milénia ; recenzent: Peter Chrastina, Pavol Steiner. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2020. - 111 s. - ISBN 978-80-558-1532-9. Waidacher, F. : Príručka všeobecnej muzeológie. Bratislava 1999 Mruškovič, Š. – Darulová, J. – Kollár, Š.: Múzejníctvo, muzeológia a kultúrne dedičstvo. Banská Bystrica 2005 Gregorová, J.-Chovancová, L. – Ondrejoková, Z. –Škrinárová, A.: Obnova torz architektúry ako špecializovaná architektonická disciplína. Archaeologia historica 40, 2015, 7–39 (https://digilib.phil.muni.cz/bitstream/handle/11222.digilib/133822/2_ArchaeologiaHistorica_40-2015-1_2.pdf?sequence=1) Gregorová, J a kol., 2003: Prezentácia architektonického dedičstva. Bratislava 2003. Gregorová, J.– Gregor, P. a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva II. Bratislava 2008. Hoferek, A.–Kohút, V.–Makýš, O.: Dominanty v krajine – zrúcaniny hradov a ich ochrana. In: Ochrana zrúcanín v kultúrnej krajine, 14–27. Lietava. Holeček, J.–Girsa, V. a kol.: Projektování obnovy stavebních památek. Praha 2008. Plaček, M.–Bóna, M.: Encyklopédia slovenských hradov. Bratislava 2007. Girsa, V.–Hanzl, M.: Typologie obnovy. Praha 2011. Šteiner, P.: Possibilities of archaeological research on the World War II battlefields in Slovakia. In: Archaeology of Conflicts : 1st year of the International conference, 10th-12th September 2019, Hradec Králové, / Hejhal, Petr, Drnovský, Pavel. - Hradec Králové : Univerzita Hradec Kálové, 2020. - ISBN 978-80-7465-469-5, P. 207-222.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <td>ABS</td><td>N</td></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>		ABS	N	0.0	0.0
ABS	N				
0.0	0.0				
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Šteiner, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 13.10.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/bAVDD/22	Názov predmetu: Archeológia včasnej doby dejinnej
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín : prednášky 26 hodín + cvičenia 26 hodín + príprava na cvičenia 48 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na cvičeniach. Predmet je ukončený písomnou skúškou (30 bodov). Po jej úspešnom absolvovaní je študent pripustený k ústnej skúške (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent si pamätá základné informácie o chronológii, prameňoch a lokalitách doby laténskej až doby sťahovania národov na Slovensku. 2. Študent definuje základné poznatky o politickom, etnickom a kultúrnom vývoji na Slovensku a v strednej Európe v období 1. polovice 1. tisícročia pred Kr. až 1. polovice 1. tisícročia po Kr. 3. Študent charakterizuje osídlenie (sídlné štruktúry, pohrebiská) v období doby laténskej až doby sťahovania národov na území Slovenska. 4. Študent stručne charakterizuje materiálnu kultúru archeologických kultúr a historických etník žijúcich na území Slovenska a strednej Európy v dobe laténskej až dobe sťahovania národov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika doby laténskej: laténsky štýl, osídlenie, pohreby, zbrane, šperk, obchod a remeslo, eponymná lokalita – La Tène, dejiny bádania. 2. Zrod keltskej civilizácie: pôvod Keltov, kultúra neskorej doby halštatskej, kniežacie hroby, kniežacie sídla, keltské umenie, keltská expanzia. 3. Periodizácia doby laténskej: metódy datovania, Reineckeho triedenie, absolútna chronológia, relatívna chronológia. 4. Osídlenie v dobe laténskej: architektúra a štruktúra osídlenia, nížinné a centrálné opevnené výšinné sídla. 5. Pochovávanie v dobe laténskej: dejiny výskumu na Slovensku, pochovávanie a náboženské predstavy, ploché keltské pohrebiská, vývoj pochovávaní.	

6. Materiálna kultúra: hospodárstvo doby laténskej, zbrane a výzbroj, súčasti odevu a šperk. Mincovníctvo, poľnohospodárstvo.
7. Charakteristika doby rímskej a doby sťahovania národov.
8. Periodizácia doby rímskej a sťahovania národov: metódy datovania, Eggersovo triedenie, absolútna chronológia, relatívna chronológia.
9. Politická a etnická situácia v dobe rímskej a v dobe sťahovania národov.
10. Osídlenie v dobe rímskej a v dobe sťahovania národov: architektúra a štruktúra osídlenia
11. Pochovávanie v dobe rímskej a v dobe sťahovania národov: pochovávanie a náboženské predstavy, vývoj pochovávaní.
12. Materiálna kultúra v dobe rímskej a v dobe sťahovania národov: zbrane a výzbroj, súčasti odevu a šperk, keramika, remeselné a poľnohospodárske náradie.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania:

<https://edu.ukf.sk/>; https://1drv.ms/u/s!Ak9knLUqIWihHnDUXM4pDpGaIT_;

BENEDIKOVÁ, L.: Die hallstatt- und latènezeitlichen Siedlungen in der Nordslowakei. Slovenská Numizmatika 18, 2007, 69-110.

BOUZEK, J.: Keltové našich zemí v evropském kontextu. Praha 2007.

BŘEZINOVÁ, G.: Sídlišká a sídliskové nálezy z laténskej doby na juhozápadnom Slovensku. Študijné zvesti AÚ SAV 40, 2006, 9-50.

BŘEZINOVÁ, G.: Šperk zo skla a sapropelitu u Keltov na Slovensku. Nitra 2018.

BUJNA, J.: Mladšia doba železná - laténska na Slovensku (Prehľad stavu bádania za posledné dve desaťročia). Studia Historica Nitriensia 2, 1994, 7-39.

BUJNA, J.: Spony z keltských hrobov bez výzbroje z územia Slovenska. Typovo-chronologické triedenie LT B- a C1 spôn. Slovenská archeológia 51, 2003, 39-108.

BUJNA, J.: K problematike birituality u Keltov. Študijné Zvesti AÚ SAV 36, 2004, 321-338.

BUJNA, J.: Kruhový šperk z laténskyh ženských hrobov na Slovensku. Nitra 2005.

BUJNA, J.: Opasky ženského odevu z doby laténskej. Nitra 2011.

BUJNA, J./BÁTORA, J./ČILINSKÁ, Z./KUZMOVÁ, K./REJHOLCOVÁ, M./ŽEBRÁK, P.: Šperk a súčasti odevu. Terminológia archeologickej hmotnej kultúry na Slovensku I. Nitra 2000.

DROBERJAR, E.: Encyklopedie římské a germánské archeologie v Čechách a na Moravě. Praha 2002.

DROBERJAR, E.: Spony doby římské. Studijní materiály. Olomouc 2014.

FILIP, J.: Keltové ve střední Evropě. Praha 1956.

FILIP, J.: Keltská civilizace a její dědičství. Praha 1996, 5. vydanie.

HARUŠTIAK, J.: Vývoj pohrebného ritu na keltských pohrebiskách z územia Slovenska. Slovenská archeológia 57/1, 2009, 117-168.

HEČKOVÁ, J.: Rímánia a Germáni na strednom Dunaji. Nitra 2005.

KOLNÍK, T.: Prehľad a stav bádania o dobe rímskej a sťahovaní národov. Slov. arch. 19, 1971, 499-540.

KOLNÍK, T.: Doba rímska a doba sťahovania národov. Slov. arch. 28, 1980, 197-212.

KOLNÍK, T.: Rímske a germánske umenie na Slovensku. Bratislava 1984.

KREKOVÍČ, E.: Príspevok k sociálnej štruktúre Germánov. Žiarové pohrebiská juhozápadného Slovenska. Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského, Musaica 25, 2007, 91-97.

KUZMOVÁ, K./NOVOTNÁ, M. (ED.): Úvod do štúdia klasickej archeológie III.. Vysokoškolská učebnica. Nitra 2020.

MANGEL, T.: Úvod do studia protohistorie. Skripta. Hradec Králové 2019.

NOVOTNÝ, B.: Slovom a mečom. Martin 1995.

PIETA, K.: Osídlenie Slovenska v dobe sťahovania národov. In: Ruttkay, A./Ruttkay, M./Šalkovský, P. (eds.): Slovensko vo včasnem stredoveku. Nitra 2002, 11-22.

PIETA, K.: Keltské osídlenie Slovenska: mladšia doba laténska. Nitra 2008.
 OŽDÁNI, O./ZÁBOJNÍK, J./NEVIZANSKÝ, G./KUZMA, I.: Terminológia archeologickej hmotnej kultúry na Slovensku II. Militária - konský postroj - voz. Nitra 1992.
 PODOBORSKÝ, V.: Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno 1997.
 REPKA, D.: Pohrebiská z doby laténskej na Slovensku. Stav bádania. Študijné Zvesti AÚ SAV 56, 2014, 23-54.
 REPKA, D.: Odraz historických udalostí staršej doby laténskej v hrobovej výbave na keltských pohrebiskách v Karpatskej kotline. Nitra 2015.
 SALAČ, V. (ed.): Doba římská a stěhování národů. Archeologie pravěkých Čech 8. Praha 2008.
 STUDENÍKOVÁ, E.: Staršia doba železná (800 až 500 pred n. l.). In: Šedivý, J./Štefanovičová, T. (zost.): Dejiny Bratislavy 1. Bratislava 2012, 133-156.
 VARSÍK, V.: Slovensko na hraniciach Rímskej ríše. Kvádske sídlisko – vnútorná štruktúra a chronologický vývoj. Vysokoškolský učebný text. Trnava 2011.
 VENCLOVÁ, N. (ed.): Doba laténska. Archeologie pravěkých Čech 7. Praha 2008.
 WALDHAUSER, J. A KOL.: Jak se kopou keltské hroby. Praha 1999.
 ZACHAR, L.: Keltské umenie na Slovensku. Bratislava 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 21.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/KARCH/ AZ/22	Názov predmetu: Archeozoológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 86 hodín = prednášky 13 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 18 hodín + príprava a prezentácia seminárnej práce 18 hodín + samoštúdium a príprava na overenie základných znalostí 24 hodín Hodnotenie predmetu je podmienené splnenou dochádzkou (max. 2 ospravedlnené absencie), aktívnym zapájaním sa do diskusií (10 bodov), vypracovaním min. 2 prezentácií z preštudovanej literatúry a následnou diskusiou o prezentovanej téme (30 bodov) a finálnym overením základných znalostí (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Príprava pre ďalší odborný rast: Študent identifikuje a interpretuje základné pojmy archeozoológie. Rozumie základným metódam odberu vzoriek v teréne a problematike fragmentarizácie fosilizovaného materiálu. Naučí sa rozpoznávať kosti rôznych skupín zvierat (cicavce, vtáky, ryby) a pochopí princípy tafonomických procesov, ktoré prispievajú k tvorbe archeozoologického súboru. Porozumie štandardným kvantifikačným metódam používaných v archeozoológii. Vie interpretovať sekundárne dáta získané z materiálu a výsledky patologickej analýzy. Dokáže kriticky pristupovať k archeologickým interpretáciám vychádzajúcich z archeozoologických analýz. Chápe vzťahy medzi človekom a zvieratami v minulosti a vie definovať aktuálne otázky výskumu. Príprava pre prax: Študent dokáže formulovať výskumné otázky týkajúce sa susbsistenčných stratégií minulých ľudských spoločenstiev a k tomu vie navrhnúť spôsoby odberu vzoriek v teréne, na rôznych typoch archeologických lokalít. Študent získa zručnosti dôležité pre prácu s cudzojazyčnou bioarcheologickou literatúrou a naučí sa stručnou formou prezentovať získané poznatky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Archeozoológia – úvod. 2. Metódy získavania archeozoologického materiálu v teréne.	

3. Osteológia v archeozoológii I –anatómia cicavcov a ich kostí, rozdelenie kostí podľa typov, rozdiely v kostiach u cicavcov. 4. Osteológia v archeozoológii II – anatómia vtákov a ich kostí, rozdelenie kostí, rozdiely v kostiach u vtákov. 5. Osteológia v archeozoológii III – anatómia rýb a ich kostí. 6. Tafonómia a tafonomické procesy v archeozoológii 7. Kvantifikačné metódy v archeozoológii (NISP, MNI, DFZ, hmotnosť) 8. Primárne dáta v archeozoológii (druh, anatómia, počet, patológia, zásahy...) 9. Sekundárne dáta v archeozoológii (veľkosť tela, vek, pohlavie, nutričný podiel v strave...) 10. Patológia kostí zvierat. 11. Domestikácia zvierat a problémy pri interpretácii kostrového materiálu. 12. Ako môžu kosti zvierat odrážať aktivity v domácnosti? – prípadová štúdia. 13. Zvieratá v živote človeka – hospodárstvo, každodenný kontakt, symbolizmus.	
Odporúčaná literatúra: Bartoszewicz, L. Jerem E. (eds.) 1998: Man and the Animal World: Studies in Archaeozoology, Anthropology and Palaeolinguistics in memoriam Sándor Bökönyi. Archaeolingua: Budapest. Bökönyi, S. 1974: History of domestic mammals in central and eastern Europe. Akadémiai Kiadó: Budapest. Driesch, A. 1976: Das Vermessen von Tierknochen aus vor- und frühgeschichtlichen Siedlungen. München. Kyselý, R. 2004: Kvantifikační Metody v Archeozoologii. Archeologické Rozhledy 56: 279-296. Lyman, L.R. 1994: Vertebrate taphonomy. Cambridge University Press: Cambridge. Reitz, E.I., Wing, E.S. 2008: Zooarchaeology. Cambridge University Press: Cambridge. Literatúra nedostupná na UKF, je poskytnutá formou pdf.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine)	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: KARCH/bBPOB/15		Názov predmetu: Bakalárska práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 10					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie, odovzdanie a úspešná obhajoba práce.					
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže spracovať výsledky vlastného výskumu, je schopný logicky argumentovať v diskusii. Študent je schopný vytvoriť vedecký text.					
Stručná osnova predmetu: Formu, štruktúru a rozsah bakalárskej práce definuje príslušná smernica. Autor je povinný vyhodnotiť pramene a zdroje viažúce sa k téme, opísať priebeh vlastného výskumu a vyvodiť z analýzy závery. Počas obhajoby reaguje na pripomienky školiteľa a oponenta a odpovedá na otázky členov štátnicovej komisie.					
Odporúčaná literatúra: Literatúra je zadávaná individuálne v intenciách spracúvanej témy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2015					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/BCAL/22	Názov predmetu: Bioarcheologické praktikum
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 84 hodín = cvičenia 39 hodín + príprava na cvičenia 20 hodín + vypracovanie laboratórnych protokolov 25 hodín. Hodnotenie predmetu je podmienené splnenou dochádzkou (max. 2 ospravedlnené absencie), a 100% vypracovaním a odovzdaním laboratórnych protokolov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70% úspešnosť. Hodnotenie: A = vynikajúce 100 % - 95%, B = nadpriemerný štandard 94 % - 90 %, C = bežná spoľahlivá práca 89 % - 81 %, D = priemerné výsledky 80 % -76 %, E = prijateľné výsledky 75 % - 70 %, FX = nevyhovujúca práca 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent získa zručnosti práce v laboratóriu s bioarcheologickým najmä botanickým a zoológickým materiálom. Osvojí si prácu s mikroskopom resp. stereoskopickou lupou, s porovnávacími zbierkami semien rastlín, drev a kostí zvierat a determináčnymi kľúčmi. Naučí sa rozpoznávať anatomicke prvky kosteného faunálneho a archeobotanického materiálu, taxonomicky determinovať prítomné druhy a určiť medzidruhové rozdiely na rôznych anatomických prvkoch. Osvojí si základy osteometrie. Naučí sa vypracovať nálezový posudok a jednoducho interpretovať študovaný archeozoologický a archeobotanický súbor.	
Stručná osnova predmetu: Morfológia a anatómia semien, drev, zvieracích kostí a zubov. Taxonomická determinácia semien obilnín, obilných pliev, semien strukovín, užitkových rastlín – ovocie, orechy a zelenina, planorastúce druhy – na modernom aj archeologickom materiáli. Analýza reálnej archeobotanickej vzorky – triedenie a selekcia ekofaktov, kresbová dokumentácia nálezov pomocou mikroskopu a kresliaceho zrkadla. Vyplnenie nálezového listu. Tvorba protokolu – nálezovej správy s použitím základných metód popisnej štatistiky. Anatomická a taxonomická determinácia zvyškov cicavcov a vtákov, postkraniálny a kraniálny skelet. Osteometria a sledovanie stôp po sekaní, rezaní, pílení a stopy po zuboch. Určovanie veku na základe zrastu epifýz a obrusu zubov. Tvorba databázy primárnych dát analyzovaného súboru a vypracovanie protokolu so základnou archeozoologickou interpretáciou s použitím kvantifikačných metód.	
Odporúčaná literatúra:	

Všetka literatúra je dostupná prezenčne na hodinách. Archeobotanika: Anderberg, A.-L. 1994 Atlas of seeds. Part 4: Resedaceae - Umbelliferae. Swedish Museum of Natural History, Stockholm 1994. Beijerinck, W. 1947 Zadenatlas der nederlansche Flora. H. Veenman & Zonen, Wageningen 1947. Berggren, G. 1969 Atlas of seeds. Part 2: Cyperaceae. Swedish Natural Science Research Council, Stockholm 1969. Berggren, G. 1981 Atlas of seeds. Part 3: Salicaceae - Cruciferae. Swedish Museum of Natural History, Stockholm 1981. Hajnalová, E. 1993: Oblie v archeobotanických nálezoch na Slovensku. Acta Interdisciplinaria Archaeologica VIII, Nitra 1993. Hajnalová, E. 2001: Ovocie a ovocinárstvo v archeobotanických nálezoch na Slovensku. Acta Interdisciplinaria Archaeologica X, Nitra 2001. Jacomet, S. 2006: Identification of cereal remains from archaeological sites. 2nd edition. Archaeobotany Lab IPAS, Basel University 2006. Kappers, R., Neef, R., Becker, R. 2015 Digital Plant Atlas. https://www.plantatlas.eu/ Schermann, Sz. 1967 Magismeret II. Akadémiai Kiadó, Budapest 1967. Archeozoológia: Schoch, W., Heller, I., Schweingruber, F.H., Kienast, F., 2004: Wood anatomy of central European Species. Online verzia: www.woodanatomy.ch Driesch, A. 1976: Das Vermessen von Tierknochen aus vor- und frühgeschichtlichen Siedlungen. München. Kyselý, R. 2004: Kvantifikační Metody v Archeozoologii. Archeologické Rozhledy 56: 279-296. Reitz, E.I., Wing, E.S. 2008: Zooarchaeology. Cambridge University Press: Cambridge. Schmid, E. 1972: Atlas of animal bones for prehistorian, archaeologist and quaternary geologists. Elsevier: Amsterdam/London/New York.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <td>ABS</td><td>N</td></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>		ABS	N	0.0	0.0
ABS	N				
0.0	0.0				
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/DFI/19	Názov predmetu: Dejiny filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na prednáškach	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá základné aspekty vývoja filozofie od antiky až po 20. storočie. Študent analyzuje historické súvislosti jednotlivých filozofických teórií. Študent interpretuje význam filozofie v dejinách Európy i sveta. Študent aplikuje získané vedomosti v duchu interdisciplinárnych vzťahov pri štúdiu jeho hlavného odboru.	
Stručná osnova predmetu: Hlavnou obsahovou náplňou predmetu sú dejiny filozofie od antiky až po 20. storočie, s dôrazom na najdôležitejšie koncepcie, školy, smery či jednotlivcov. Cieľom prednášky je oboznámiť poslucháčov etnológie s filozofickým kontextom vývoja ľudstva a poukázať na široké súvislosti filozofického myslenia zasadeného do dejinných procesov. Okruhy: 1. Antická filozofia (predklasická filozofia, klasická filozofia, helenistická filozofia) 2. Stredoveká filozofia (patristika a scholastika) 3. Renesančná filozofia (prírodná a sociálna filozofia) 4. Novoveká filozofia (racionalizmus, empirizmus, osvietenstvo) 5. Filozofia 19. a 20. storočia	
Odporúčaná literatúra: DRAGÚŇ, E. a kol.: Dejiny filozofie I, UKF Nitra 2000 DRAGÚŇ, E. a kol.: Dejiny filozofie II, UKF Nitra 2000 STÖRIG, H. J.: Malé dejiny filozofie, Praha 2000 LEŠKO, V. – MIHINA, F.: Dejiny filozofie, Bratislava 1999 KICZKO, L. a kol.: Dejiny filozofie, Bratislava 1993	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.,	

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2018
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/DPRAV/22	Názov predmetu: Dejiny praveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 72 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach. Počas semestra absolvuje študent minimálne dve priebežné písomné skúšky po 15 otázkach (60 bodov). Podmienky pre externých študentov: prednášky 6 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 92 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach. Na konci semestra potom absolvuje študent jednu záverečnú písomnú skúšku o 30 otázkach (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 % bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Študent sa zorientuje v základnom pojmosloví týkajúcom sa praveku, protohistórie a archeologickej kultúry. Študent si taktiež znútorní i periodizáciu a chronológiu praveku a protohistórie, najmä pre územie Slovenska. • V rámci najstaršieho obdobia praveku študent identifikuje významné druhy homininov, ktoré boli pre jednotlivé úseky antropogenézy kľúčovými. Taktiež sa pozrie i na dôležité lovecko-zberačské kultúry do nástupu neolitizácie v Európe. • Študent si urobí aj prehľad o nástupe produktívneho hospodárstva v Európe od obdobia neolitu a o ranej metalurgii meďi, kolese a voze v období eneolitu. Zoznámi sa i s kovolejárstvom bronz v dobe bronzovej a so spracovaním železných rúd a výrobe železa v dobe halštatskej. Tiež sa dozvie podstatné fakty o vystúpení Kelto v Európe a ich oppidách, ako aj o živote v barbariku, za hranicou Rímskeho impéria na strednom Dunaji, od 1. storočia pred Kr. po rok 375 po Kr.	
Stručná osnova predmetu: • Časopriestorový model archeologickej kultúry a periodizácia praveku a rannej doby dejinnej. • Antropogenéza od objavenia sa prvých homininov/hominidov po rod Homo. • Antropogenéza od prvých zástupcov rodu Homo po Homo sapiens.	

- Mladý paleolit v Európe.
- Mezolit v Európe.
- Neolitická revolúcia a neolitizácia Európy.
- Eneolit v Európe a raná metalurgia.
- Civilizácia doby bronzovej v Európe.
- Doba halštatská v Európe.
- Kelti a doba laténska v Európe a na Slovensku.
- Bratislavské oppidum.
- Doba rímska v Európe a na Slovensku do Markomanských vojen.
- Doba rímska v Európe a na Slovensku od Markomanských vojen po záver 4. storočia.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BÁTORA, Jozef. 2018. Slovensko v staršej dobe bronzovej. Bratislava: Katedra archeológie, Filozofická fakulta UK, Bratislava, Archeologický ústav SAV Nitra.

BELJAK PAŽINOVÁ, N.: Tajomstvá archeológie. 2. časť : študijný materiál pre 1. ročník Univerzity Tretieho Veku na TU vo Zvolene. Zvolen 2018.

BÖHME, Madelaine et al. 2019. A new Miocene ape and locomotion in the ancestor of great apes and humans. In Nature 575, 489-493.

BOUZEK, Jan - BUCHVALDEK, Miroslav - SLÁMA, Jiří. a kol. 1982. Nástin evropského pravěku. Praehistorica IX, UK. Praha: Universita Karlova

BUCHVALDEK, Miroslav. 1985. Dějiny pravěké Evropy. Praha: SPN.

BUCHVALDEK, Miroslav – Lippert, Andreas – Košnar, Lubomír (eds.). 2007. Atlas pravěké Evropy. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Nakladatelství Karolinum.

ČERMÁKOVÁ, Eva. 2007. Pravěké dějiny českých zemí. Brno: Masarykova.

DAVID, Wolfgang et al. 2021. Menschsein: Die Angänge unserer Kultur. - 1. vyd. - Frankfurt am Main: Nünnerich-Asmus Verlag & Media.

DELSON, Eric. 2019. An early modern human outside Africa. In Nature 571, 487-488.

DROBERJAR, Eduard. 2002. Encyklopedie římské a germánské archeologie v Čechách a na Moravě. Praha: Nakladatelství Libri.

DROBERJAR, Eduard. 2019. Doba římská v Čechách a na Moravě. Skripta. Hradec Králové: Univerzita Hradec Králové.

FENÍKOVÁ, Andrea – NÁDASKAY, Rudolf. 2018. Archeológia na Slovensku po roku 2002 v číslech Pamiatkového úradu SR. In Monumentorum Tutela. Ochrana pamiatok 27, 11-22.

FURMÁNEK, Václav (ed.). 2015. Staré Slovensko 4. Doba Bronzová. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied v Nitre.

GIBBONS, Ann. 2021. Stunning 'Dragon Man' skull may be an elusive Denisovan. In Science June 25 2021. GOGO VÁ, Stanislava. 2014. Máme živú archeológiu na Slovensku?. In <http://www.prohuman.sk/pedagogika/mame-zivu-archeologiu-na-slovensku?page=7>

HUMPHREY, Louise – STRINGER, Chris. 2019. Our Human Story. London: Natural History Museum, London.

HUSÁR, Martin. 2014. End of Antiquity and Beginning of the Early Middle Ages (4th - 8th century) in Today's Slovakia and Macedonia. In Istorija/Journal of History: Association of the Historians of the Republic of Macedonia XLIX/1, 61-76.

HUSÁR, Martin - IVANIČ, Peter - HETÉNYI, Martin. 2015. Podobnosti a odlišnosti vývoja na území súčasného Slovenska a Macedónska v 4. – 11. storočí (historická a archeologická analýza). In Zajíčková, Martina – Taneski, Zvonko – Jakimovska-Tošić, Maja (eds.). Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 65-78.

- JIRÁŇ, Luboš (ed.). 2008. Archeologie pravěkých Čech 5. Doba bronzová. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
- JOCKENHÖVEL, Albrecht (ed.). 2012. Dějiny světa 1. Globální dějiny od počátků do 21. století. Základy globálního světa od počátku do roku 1200 př. Kr. Praha: Vyšehrad.
- JOCKENHÖVEL, Albrecht (ed.). 2015. WGB Weltgeschichte. Band I: Grundlagen der globalen Welt. Vom Beginn bis 1200 v. Chr. Trier: wbg Academic.
- KAMINSKÁ, Ľubomíra (ed.). 2014. Staré Slovensko 2. Paleolit a mezolit. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied v Nitre.
- KAMINSKÁ, Ľubomíra. 2018. Dejiny praveku a včasnej doby historickej na Slovensku. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
- KIPFER, Barbara Ann. 2007. Dictionary of Artifacts. Malden, MA – Oxford – Carlton: Blackwell Publishing Ltd.
- KIVELL, Tracy L. 2019. Fossil ape hints at how bipedal walking evolved. In *Nature* 575, 445-446.
- KRŠÁK, Pavol. (ed.) 2012. Ottov historický atlas – Slovensko. Praha: Ottovo nakladatelství.
- KUNA, Martin a kol. 2015. Archeologický atlas Čech. Vybrané památky od pravěku do 20. století. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i. – Academia.
- KUNA, Martin et al. 2019. Sto let v archeologii. Objevy, nálezy a expedice Archeologického ústavu v Praze, 1919-2019. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i. – Academia.
- NEUSTUPNÝ, Evžen (ed.). 2008. Archeologie pravěkých Čech 4. Eneolit. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
- PAVLŮ, Ivan (ed.). 2007. Archeologie pravěkých Čech 3. Neolit. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
- PLEINER, Radomír. 1978. Pravěké dějiny Čech. Praha: Academia.
- PIETA, Karol (ed.). 2020. Archeológia je moderná veda. Objavujeme naše (stredo)európske korene. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied
- PODBORSKÝ, Vladimír. 2008. Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno: Masarykova univerzita v Brně.
- PODBORSKÝ, Vladimír. 2012. Úvod do studia archeologie. Brno: Masarykova univerzita.
- PODBORSKÝ, Vladimír a kol. 1993. Pravěké dějiny Moravy. Brno: Muzejní a vlastivědná společnost.
- PRICE, T. Douglas – GEBAUER, Anne Birgitte. 2017. The Emergence of Social Inequality in the Context of Early Neolithic Northern Europe. In Hansen, Svend – Müller, Johannes (eds.). *Rebellion and Inequality in Archaeology. Proceedings of the Kiel Workshops "Archaeology of Rebellion" (2014) and "Social Inequality as a Topic in Archaeology" (2015)*. Bonn: Kommission bei Verlag Dr. Rudolf Habelt GmbH, 135-153.
- ROBERTS, Alice. 2018. *Evolution. The Human Story*. Second Edition. New York: DK Publishing.
- RUTTKAY, Alexander – RUTTKAY, Matej – ŠALKOVSKÝ, Peter (eds.). 2002. Slovensko vo včasnom stredoveku. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied.
- SALAČ, Vladimír (ed.). 2008. Archeologie pravěkých Čech 8. Doba římská a stěhování národů. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
- TICHÝ, Radomír a kol. 2006. Pravěk Evropy I: starší až pozdní doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit). Hradec Králové: Gaudeamus.
- VENCLOVÁ, Natalie (ed.). 2008. Archeologie pravěkých Čech 6. Doba halštatská. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
- VENCLOVÁ, Natalie (ed.). 2008. Archeologie pravěkých Čech 7. Doba laténská. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.

WOOD, Bernard – Boyle, Eve K. 2016. Hominin Taxic Diversity: Fact or Fantasy? In Yearbook of Physical Anthropology 159, 37-78. ZHANG, Dongju et al. 2020. Denisovan DNA in Late Pleistocene sediments from Baishiya Karst Cave. In Science 370, 584–587. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1041					
A	B	C	D	E	FX
9.61	13.45	17.77	19.12	21.42	18.64
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Husár, PhD., prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 22.12.2021					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 22.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/DUME/22	Názov predmetu: Dejiny umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre denných študentov: 1. aktívna účasť na seminároch (20 bodov), 2. dva testy v rámci priebežného hodnotenia (40 a 40 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Celková záťaž študenta: 100 hodín. Semináre – 26 hodín, samoštúdium – 50 hodín, príprava na priebežné hodnotenie – 20 hodín, účasť na priebežnom hodnotení – 4 hodiny. Podmienky pre externých študentov: 1. aktívna účasť na seminároch, 2. vypracovanie seminárnej práce o vybranej osobnosti z dejín umenia (100 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ak nezíska aspoň 70 bodov. Celková záťaž študenta: 100 hodín. Semináre – 6 hodín, samoštúdium – 70 hodín, príprava na priebežné hodnotenie – 20 hodín, účasť na priebežnom hodnotení – 4 hodiny. Hodnotenie: A = 100 – 95%, B = 94 – 90%, C = 89 – 85%, D = 84 – 80%, E = 79 – 70%, Fx = 69 – 0%.	
Výsledky vzdelávania: - študent vlastnými slovami definuje základné pojmy, viažuce sa k pravekému umeniu (napríklad menhir, krumlech, venuša...) - študent spoznáva osobité prvky umeleckého prejavu etník prednej Ázie v staroveku (apadana, cimburie, zikkurat...) - študent pomenúva špecifiká egyptského umenia, objavujúce sa postupne (počnúc Starou a končiac Novou ríšou, napríklad mastaba, pyramída, sfinga...) - študent definuje znaky troch základných slohov antického gréckeho umenia a vymenuje jej najvýznamnejšie osobnosti (napríklad Aischylos, Feidias, Sapfó...) - študent určí, v čom spočíva jedinečnosť byzantskej a ruskej stredovekej výtvarnej kultúry - študent priradzuje pojmy, charakteristické pre danú epochu, k románskemu, gotickému i renesančnému umeniu (napríklad chór, katedrála, vitráž...)	
Stručná osnova predmetu: 1. Praveké umenie 2. Umenie starovekého Orientu (Sumeri, Asýria, Babylon, Perzia; 3000 – 330 pred n. l.) 3. Umenie starovekého Egypta (3000 – 30 pred n. l.) 4. Antické grécke umenie (2500 – 146 pred n. l.)	

5. Etruské a rímske umenie (753 pred n. l. – 476 n. l.) 6. Byzantské a ruské stredoveké umenie (330 – 1493) 7. Umenie germánskych kmeňov (476 – 911) 8. Románske umenie (980 – 1200) 9. Gotické umenie (1200 – 1500) 10. Renesančné umenie v strednej Európe (1500 – 1650) 11. Barokové a rokokové umenie (1600 – 1780) 12. Klasicizmus, empír, historizujúce umelecké smery a secesia (1780 – 1914) 13. Umenie 20. storočia					
Odporúčaná literatúra: 1. ČERNÁ, Marie. Dějiny výtvarného umění. Praha: 2019. 2. GINZBURG, Carlo. Pieroovo tajemství. Praha: 2021. 3. GOMBRICH, Ernst H. Příběh umění. Bratislava: 2017. 4. HODGE, Susie. Stručný příběh umění. Praha: 2018. 5. KOLEKTÍV. Světové dějiny umění. Praha: 2006. 6. MENCL, Václav. Dějiny evropské architektury I. – II. Praha: 2020 a 2021. 7. MRÁZ, Bohumír. Dějiny výtvarné kultury 1. Praha: 2016. 8. PANOFSKI, Erwin. Idea. Praha: 2015. 9. ŠTĚPÁNEK, Pavel. Španělské umění od Altamiry po Picassa. Praha: 2018. 10. VANĚK, Jiří. Dějiny umění ve výtvarné kultuře západní tradice. Praha: 2015. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
29.82	33.33	14.04	7.02	8.77	7.02
Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD., PhDr. Ján Jakubej, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 22.12.2021					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/DVKD/19	Názov predmetu: Digitalizácia a virtualizácia kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 150 hodín Semináre 52 hodín + príprava na semináre 48 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácia 50 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch (10 bodov). Príprava čiastkových úloh (20 bodov). Tri testy počas semestra (30 bodov), študent vypracuje seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári (40 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
Výsledky vzdelávania: Študent získava podrobné vedomosti o vývoji informačných technológií, ich uplatnení v múzeu a pamiatkovej starostlivosti, o najnovších trendoch v danej oblasti a software, aktuálne využívanom v našich pamäťových inštitúciách. Zároveň pracuje so softwarom a hardwarom bežne používaným v oblasti múzejníctva a pamiatkovej starostlivosti na digitalizáciu a virtualizáciu kultúrneho dedičstva	
Stručná osnova predmetu: 1. Využitie digitalizácie v múzeách a v pamiatkovej starostlivosti. 2. Metódy digitalizácie – skenovanie a snímanie 2D dokumentov 3. Metódy digitalizácie – jednotlivé typy fotogrametrického spracovania plošných a priestorových objektov 4. Metódy digitalizácie – pozemné a diaľkové laserové skenovanie 5. Metódy digitalizácie – digitálne spracovanie priestorových dát 6. Tvorba a spracovanie digitálnych výstupov – 7. Technická dokumentácia založená na digitálnom obsahu 8. Technické výkresy, 9. Spracovanie 3D modelov 10. Tvorba 360 °prezentácie 11. Budovanie virtuálnej databázy v pamäťových inštitúciách 12. Virtualizácia ako prostriedok pamiatkovej prezentácie 13. Metódy prezentácie virtualizovaného kultúrneho dedičstva	
Odporúčaná literatúra:	

BEZDĚK, L. – FROUZ, M.: Digitální a digitalizovaná fotografie pro vědecké účely v památkové péči. NPÚ, generální ředitelství. Praha, 2014. 216 s. (Dostupné online na https://www.npu.cz/e-shop) BEZDĚK, L. a kol.: Metodika pro elektronický pasport zpřístupněné památky. NPÚ, generální ředitelství. Praha, 2011. 88 s. (Dostupné online na https://www.npu.cz/e-shop) BÖHLER, W.: Comparison of 3D scanning and other 3D measurement techniques. International Workshop on Recording, Modeling and Visualization of Cultural Heritage. Centro Stefano Franscini, Monte Verita, Ascona, Switzerland. 2005. (Dostupné online na researchgate.net) BREJCHA, M. a kol.: Metodika digitalizace, 3D dokumentace a 3D vizualizace jednotlivých typů památek. NPÚ, generální ředitelství. Praha, 2015. 60 s. (Dostupné online na https://www.npu.cz/e-shop) BRŮNA, V. a kol.: Metodika 3D dokumentace a vizualizace interiérů objektů. Národní úložiště šedé literatury, 2015. (Dostupné z: http://www.nusl.cz/ntk/nusl-253869) GOGOŤOVÁ, S. – BEŠINA, D. – WIEDERMANN, E.: Archeomuzeológia na prahu nového milénia. UKF v Nitre, Nitra 2020. 112 s. (Dostupné v príručnej knižnici Katedry muzeológie FF UKF v Nitre) MARČIŠ, M.: Automatizované fotogrametrické metódy v procese digitalizácie kultúrneho dedičstva. STU v Bratislave, Bratislava 2019. 133 s. (Dostupné online na: https://www.svf.stuba.sk/buxus/docs/dokumenty/skripta/Marcis-automatizovane_fotogrametricke_metody_v_procese_digitalizacie_kulturalneho_dedicstva_konecna.pdf) VESELÝ, J.: Měřická dokumentace historických staveb pro průzkum v památkové péči. NPÚ, generální ředitelství. Praha, 2014. (Dostupné z: http://www.nusl.cz/ntk/nusl-253869)																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci: Mgr. Daniel Bešina, PhD., doc. PhDr. Stanislava Bönde Gogová, PhD.,																	
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022																	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/DBHA/22	Názov predmetu: Doba bronzová a halštatská
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + príprava prezentácií 13 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 57 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra vypracuje študent min. 3 PPTX prezentácie podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ich na seminári; v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky. Na konci semestra absolvuje študent písomnú (40 bodov) a ústnu skúšku (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Výsledky vzdelávania: • Študent nadobudne prehľad o základných vývojových trendoch doby bronzovej, znalosti o charakteristike pohrebného rítu a osídlenia a celkového obrazu doby. • Študent rozpozná materiálnu náplň jednotlivých kultúrnych celkov a je schopný analyzovať a zhodnotiť čiastkové problémy kultúr doby bronzovej. • Študent získa prehľad o charakteristických trendoch vývoja v staršej dobe železnej, rozpozná a je schopný vyhodnotiť základné hmotné pramene a ich kontexty. • Študent pochopí rozvoj hospodárskych činností, zvlášť metalurgie farebných kovov, rozšírenie železa, proces zmien v štruktúre spoločenstiev a ich archeologické prejavy, zásah cudzích etníc v dobe bronzovej a staršej dobe železnej. • Študent rieši zadanie seminárnej práce, prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou.	
Stručná osnova predmetu: • Vývoj bádania, periodizácia a chronológia doby bronzovej. • Kultúrny vývoj Karpatskej kotliny v staršej dobe bronzovej. • Stredná doba bronzová – mohylové kultúry. • Vznik a vývoj staršieho úseku juhovýchodných popolnicových polí. • Juhovýchodné popolnicové polia v mladšom období vývoja.	

- Kultúry stredodunajských popolnicových polí.
- Vznik a vývoj lužickej kultúry.
- Karpatská kotlina na začiatku I. tisícročia pred Kr.
- Stredná Európa na prahu doby železnej, prechod od doby bronzovej, rozšírenie železa, vplyvy nomádsko jazdeckých skupín.
- Halštatská kultúra – zjednotenie strednej Európy (regionálne odlišnosti - juhovýchodoalpská oblasť, západohalštatská oblasť, severovýchodoalpská oblasť).
- Stredná Európa a prvé etniká. Kultúrne pomery vo východnej časti Karpatskej kotliny.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BARTÍK, J. – ELSCHKE, K. – VARSÍK, V.: Praveké sídlisko v Lozorne-Širokých dieloch (Západné Slovensko): výskumy v rokoch 1999-2009. Bratislava 2013.

BÁTORA, J.: Das Gräberfeld von Jelšovce/Slowakei. Ein Beitrag zur Frühbronzezeit im nordwestlichen Karpatenbecken I, II. Prähistorische Archäologie in Südosteuropa 16/2. Kiel 2000.

BÁTORA, J.: Hrobový inventár pohrebísk zo záveru eneolitu a staršej doby bronzovej ako indikátor "zamestnania" a sociálneho postavenia pochovaných. Študijné Zvesti AÚ SAV 37, 2005, 37, 13–22.

BÁTORA, J.: Slovensko v staršej dobe bronzovej. Bratislava 2018. https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/karch/Publikacie/slovensko_v_staršej_dobe_bronzovej.pdf

BÁTORA, J.: Štúdie ke komunikácii medzi strednou a východnou Európou v dobe bronzovej. Bratislava 2006.

BELJAK, J., BELJAK PAŽINOVÁ, N., MITÁŠ, V.: Stredné a horné Poiplie : svedectvo archeológie. Nitra 2015.

BELJAK PAŽINOVÁ, N., BELJAK, J.: Sídliskové objekty kultúry Makó-Kosiň-Čaka v Iži. Slovenská archeológia 62, 2014, 83–120.

BELJAK PAŽINOVÁ, N., CHMELO, L.: The Settlement from the Late Bronze Age in Detva, Lúčna štvrť (Meadow District) Site. Študijné Zvesti AÚ SAV 65, 2019, 39–56.

BENEDIKOVÁ, L.: Die hallstatt- und laténezeitlichen Siedlungen in der Nordslowakei. Slovenská Numizmatika 18, 2007, 69–110.

ČAPLOVIČ, P.: Orava v praveku, vo včasnej dobe dejinnej a na začiatku stredoveku. Martin 1987.

DAŇOVÁ, K.: Deti na pohrebiskách staršej doby bronzovej. Acta Musei Nationalis Pragae. Series A-Historia, vol. 66, no. 3-4, 2012, 17–26.

DUŠEK, M. – DUŠEK, S.: Smolenice-Molpír. Befestigter Fürstensitz der Hallstattzeit I-II. Nitra 1984, 1995.

FURMÁNEK V., VELIAČIK L., VLADÁR J., Die Bronzezeit im Slowakischen Raum, Prähistorische Archäologie in Südosteuropa 15, 1999.

FURMÁNEK V., VELIAČIK L., VLADÁR J., Slovensko v dobe bronzovej. Bratislava 1991, FURMÁNEK, V. (zost.): Staré Slovensko 4. Doba bronzová. Nitra 2015.

FURMÁNEK, V., MITÁŠ, V.: Nové pohrebisko kyjatickej kultúry v Činobani (Slovensko). In: Transkarpatskie kontakty kulturowe w epoce kamienia, brązu i wczesnej epoce żelaza. Krosno 2010, 393–412.

FURMÁNEK, V., MITÁŠ, V.: Pohřební ritus západní enklávy jihovýchodních popelnicových polí. Analýza pohřebišť v Radzovcích (Slovensko). Památky archeologické 101, 2010, 39–110.

GODIŠ, J.: K otázke plastickej výzdoby na amforách karpatskej mohylovej kultúry. Studia Historica Nitriensia 21. Supplementum – Sedem decénií Petra Romsauera. Nitra 2017, 79–96.

JIRÁŇ, L. (ed.): Archeologie pravěkých Čech 5. Doba bronzová, Praha 2008.

- KOLÁŘ, F. Životní styl halštatské a časně laténské aristokracie – možnosti interpretace. In: Kazdová, E. – Podoborský, V. (Eds.): Studium sociálních a duchovních struktur v pravěku. Brno 2007, 285–329.
- KOTOROVÁ-JENČOVÁ, M.: Slovenské horné Potisie v mladšej a neskorej dobe bronzovej. Súčasný stav výskumu a perspektívy. In: V. Furmánek/E. Miroššayová (eds.): Popolnicové polia doba halštatská. Nitra 2010, 173–191.
- KOZUBOVÁ, A.: Kopfschmuck der Vekerzug-Kultur am Beispiel der Gräberfelder in Chotín. *Musaica Archaeologica* 1, 2018, 13–63.
- KULCSÁR, G. : The Beginnings of the Bronze Age in Carpathian Basin. The Makó-Kosihy-Čaka and the Somogyvár-Vinkovci cultures in Hungary. *Varia Archaeologica Hungarica* 23, Budapest 2009.
- LICHARDUS J., VLADÁR J., Karpatenbecken - Sintašta - Mykene. Ein Beitrag zur Definition der Bronzezeit als historische Epoche. *Slovenská archeológia* 44, 1996, 25–93.
- MAKAROVÁ, E.: Detské hroby lužickej kultúry. *Zborník FF UK – Musaica* 27, 2011, 223–235.
- MAKAROVÁ, E.: Ženský kroj lužiskej kultúry v dobe bronzovej na Slovensku. Pokus o rekonštrukciu na základe hrobových nálezov a depotov. *Študijné Zvesti AÚ SAV* 44, 2008, 65–191.
- MIROŠŠAYOVÁ, E.: Problematika osídlenia východného Slovenska v dobe halštatskej. *Slovenská archeológia* 35, 1987, 107–164.
- MITÁŠ, V.: K niektorým otázkam tzv. hurbanovského typu. *Slovenská archeológia* 52, 2004, 281–300.
- NEBELSICK, L. D., EIBNER, A., LAUERMANN, E., NEUGEBAUER, J.-W.: Hallstattkultur im Osten Österreichs. St. Pölten 1997.
- NEUGEBAUER J.-W.: Bronzezeit in Ostösterreich, *Wissenschaftliche Schriftenreihe Niederösterreich* 98/99/100/101, 1994.
- NOVOTNÁ, M.: Die Bronzefunde in der Slowakei. Bratislava 1970.
- ORAVKINOVÁ, D., HROMADOVÁ, B., VLAČIKY, M.: Kostená a parohová industria z výšinného opevneného sídliska v Spišskom Štvrtku. *Slovenská archeológia* 65, 2017, 23–76.
- OŽDÁNI, O.: Poznámky k výskytu keramiky cudzej proveniencie na juhozápadnom Slovensku počiatkom strednej doby bronzovej. *Slovenská archeológia* 58, 2010, 259–272.
- PANČÍKOVÁ, Z. 2008: Metalurgia v období popolnicových polí na Slovensku. *Památky archeologické* 99, 93–160.
- PAULÍK, J. 1994: Velatická mohyla v Očkove (výsledky doplnkového výskumu). *Zborník SNM – Archeológia* 88/4, 1994, 17–24.
- PAULÍK, J.: Mohyla čačianskej kultúry v Dedinke I-IV, okres Nové Zámky. *Zborník SNM – História* 23, 1983, 31–61; 1984, 24, 27–48; 1985, 25, 37–55; 26, 69–112.
- PAVELKOVÁ, J., FURMÁNEK, V.: Demografická charakteristika kultúrneho komplexu juhovýchodných popolnicových polí. *Acta Musei Nationalis Pragae. Series A-Historia*, vol. 66, no. 3-4, 2012, 39–45.
- PICHLEROVÁ, M.: Nové Košariská. Kniežacie mohyly z doby halštatskej. Bratislava 1969.
- PRZYBYLA, M. S.: Middle Bronze Age social networks in the Carpathian Basin. *Recherches Archéologiques Nouvelle Serie* 8, 2016, 47–84.
- STEGMANN-RAJTÁR, S.: Vývoj stredodunajských popolnicových polí v neskorej dobe bronzovej (HaB) a vznik halštatskej kultúry. *Slovenská archeológia* 42, 1994, 319–331.
- ŠTEJNER, P.: Keramický inventár otomansko-fuzesabonyského kultúrneho komplexu vo svetle nálezov z Barce I. Nitra 2009.
- VELIAČIK, L., ROMSAUER, P.: Vývoj a vzťah osídlenia lužických a stredodunajských popolnicových polí na západnom Slovensku. 1. Katalóg. Nitra 1994.
- VELIAČIK, L.: Die Lausitzer Kultur in der Slowakei. Nitra 1983.

VELIAČIK, L.: Hradiská lužickej kultúry na Slovensku. Archeologické Rozhledy 35, 1983, 14–23.					
VENCLOVÁ, N. (ed.): Archeologie pravěkých Čech 6. Doba halštatská, Praha 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/bDL/22	Názov predmetu: Doba laténska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 174 hodín : prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 36 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 36 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia seminárnej práce. Predmet je ukončený písomnou skúškou (30 bodov). Po jej úspešnom absolvovaní je študent pripustený k ústnej skúške (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: - Študent si pamätá faktické a terminologické vedomosti týkajúce sa hnutelných artefaktov, sídelných, výrobných a rituálnych areálov a aktivít, ekonomiky a spoločnosti doby laténskej. - Študent porozumie princípu periodizácie a chronológie doby laténskej. - Študent si osvojí konceptuálne vedomosti o vzťahoch laténskej kultúry a kultúrnych skupín na území strednej a juhovýchodnej Európy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika doby laténskej (názov, časové a priestorové vymedzenie, periodizácia, pramene, dejiny bádania) 2. Zrod keltskej civilizácie (záver doby halštatskej v západohalštatskom kultúrnom okruhu, kniežacie hroby a sídla, kontakty so stredomorskými kultúrami, zmena spoločnosti na prelome doby halštatskej a laténskej) 3. Šírenie keltskej civilizácie (včasná doba laténska, historická keltská migrácia, vojnové ťaženie Keltov na Balkán, prienik do Maléj Ázie, keltskí žoldnieri v Egypte) 4. Sídelná stratégia a štruktúra (výskum sídlisk, vzťah sídlisk k prírodným danostiam krajiny, druhy sídelných foriem, sídliskových objektov) 5. Pochovávanie a pohrebný rítus (výskum pohrebísk, hrobová výbava, špecifiká pohrebného rítu a jeho chronologické a regionálne odlišnosti)	

6. Keltské náboženstvo a jeho prejavy v pohrebnom ríte a materiálnej kultúre (keltskí bohovia, druidi, sviatky, svätyne, obetiská, amulety)
7. Materiálna kultúra (súčasť odevu, šperky, predmety každodennej potreby, bojovnícka výzbroj a výstroj, keramika, rekonštrukcia ženského a mužského odevu)
8. Remeselná a poľnohospodárska činnosť a obchod (hrnčiarstvo, metalurgia, sklárstvo, kamenárstvo, textilná produkcia, kostiarstvo, mincovníctvo, regionálny a diaľkový obchod)
9. Regionálne rozdiely Keltmi osídlených území (Kelti na Britských ostrovoch, Kelti v Galii, Kelti na Apeninskom polostrove, Kelti v Malej Ázii, púchovská kultúra)
10. Keltské umenie
11. Kelto-dácky horizont a záver doby laténskej na území dnešného Slovenska

Odporúčaná literatúra:

- Kurz pre dištančnú formu vyučovania: https://msnet-my.sharepoint.com/:o:/g/personal/drepka_msnet_ukf_sk/Ev--JrBXhILCqPEWLEXrHDMBq4EKV74HEB30PxDmlX_7uw
 ARCHEOLOGIE PRAVĚKÝCH ČECH (APČ) 7. Doba laténská 2008: Venclová, N. (ed.). Praha 2008.
- BOUZEK, J. 2007: Keltové našich zemí v evropském kontextu. Praha 2007.
- BŘEZINOVÁ, G. 2007: Sídliště a sídliskové nálezy z laténské doby na juhozápadnom Slovensku. Študijné zvesti AÚ SAV 40, 2007, 9-50.
- BŘEZINOVÁ, G. 2018: Šperk zo skla a#sapropelitu u#Keltov na Slovensku. Nitra 2018.
- BUJNA, J. 1994: Mladšia doba železná – laténska na Slovensku. Studia Historica Nitrensia 2, Nitra 1994, 7-39.
- BUJNA, J. 2003: Spony z keltských hrobov bez výzbroje z územia Slovenska. Typovo-chronologické triedenie LT B- a C1 spôn. Slov. Arch. 51, 2003, 39-108.
- BUJNA, J. 2005: Kruhový šperk z#laténskyh ženských hrobov na Slovensku. Nitra 2005.
- BUJNA, J. 2011: Opasky ženského odevu z doby laténskej. Nitra 2011.
- COLLIS, J. 2003: The European Iron Age. London – New York 2003.
- ČIŽMÁŘOVÁ, J. 2004: Encyklopedie Keltů na Moravě a ve Slezsku. Praha 2004.
- FILIP, J. 1956: Keltové ve střední Evropě. Praha 1956.
- FILIP, J. 1996: Keltská civilizace a její dědictví. Praha, 4. vyd., 1996. (1. vyd.: 1951).
- GREEN, M. 2006: Keltské mýty. Preklad T. Pekárek. Praha 2006.
- HARDING, D. W. 2007: The Archaeology of Celtic Art. London – New York 2007.
- HARUŠTIAK, J. 2009: Vývoj pohrebného rítu na keltských pohrebiskách z územia Slovenska. Slov. Arch. 57/1, 2009, 117-168.
- KOLNÍKOVÁ, E. K. 2012: K technice a technologii v keltskom mincovníctve – Nálezy zo Slovenska. Numizmatický sborník 26/1, 2012, 31-57.
- LEXIKON ZUR KELTISCHEN ARCHÄOLOGIE 2012: Sievers, S./Ramsl, P. C./Urban, O. (Hg.). Wien 2012.
- MANGEL, T./THÉR, R. 2018: Laténské hrnčířské pece ve střední Evropě. Červený Kostelec 2018.
- MEGAW, M. R./MEGAW, J. V. S. 2001: Celtic art from its beginnings to the Book of Kells. London 2001.
- MILITKÝ, J./Kyselá, J./TISUCKÁ, M. (ed.) 2019: THE CELTS Bohemia from the 8th century to the 1st century BC. Prague 2019.
- PIETA, K. 1982: Die Púchov-Kultur. Nitra 1982.
- PIETA, K. 1996: Liptovská Mara. Včasnohistorické centrum severného Slovenska. Bratislava 1996.
- PIETA, K. 2008: Keltské osídlenie Slovenska. Mladšia doba laténska. Nitra 2008.
- REPKA, D. 2014: Pohrebiská z doby laténskej na Slovensku. Stav bádania. Štud. Zvesti AÚ SAV 56, 2014, 23-54.

REPKA, D. 2020: Laténska keramika ako predmet štúdia. Vysokoškolská učebnica. Nitra 2020.
 SALAČ, V. 2006: O obchodu v pravěku a době laténské především. Arch. rozhledy 58, 2006, 33-58.
 SALAČ, V. 2011: Oppida a urbanizační procesy ve střední Evropě. Arch. rozhledy 63, 2011, 23-64.
 ZACHAR, L. 1987: Keltské umenie na Slovensku. Bratislava 1987.
 VENCLOVÁ, N. 2001: Výroba a sídla v době laténské. Projekt Loděnice. Praha 2001.
 VLČKOVÁ, J. 2002: Encyklopedie keltské mytologie. Praha 2002.
 WALDHAUSER, J. 2001: Encyklopedie Keltů v Čechách. Praha 2001.
 WALDHAUSER, J. A#KOL. 1999: Jak se kopou keltské hroby. Praha 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 21.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/ BCDRSN/15	Názov predmetu: Doba rímska a sťahovanie národov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 174 hodín : prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 36 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 36 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia seminárnej práce. Predmet je ukončený písomnou skúškou (30 bodov). Po jej úspešnom absolvovaní je študent pripustený k ústnej skúške (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent si pamätá základné informácie o chronológii, prameňoch a lokalitách doby rímskej a sťahovania národov na Slovensku. 2. Študent charakterizuje politický, etnický a kultúrny vývoj v období 1. – 4. stor. pred Kr. v priestore stredného Dunaja. 3. Študent charakterizuje materiálnu kultúru etník žijúcich na území stredného Dunaja. 4. Študent rekonštruuje spôsob života etník žijúcich na území stredného Dunaja. 5. Študent ilustruje kultúrne a etnické posuny v dobe rímskej a dobe sťahovania národov a porovná ich doklady v písomných a archeologických prameňoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika doby rímskej a sťahovania národov (časové a geografické vymedzenie, periodizácia, dejiny bádania, pramenná báza). 2. Zrod a šírenie germánskej kultúry (najstaršie germánske kultúry/skupiny v Nemecku, Poľsku a severozápadných Čechách) 3. Politická a etnická situácia v dobe rímskej na území stredného Podunajska 4. Sídlna stratégia a štruktúra germánskych osád na území stredodunajského barbarika 5. Pochovávanie a pohrebný rítus Germánov na území stredodunajského barbarika	

6. Materiálna kultúra Germánov na území stredodunajského barbarika
7. Remeselná činnosť Germánov a obchod na území stredodunajského barbarika
8. Úvod do rímskej kultúry (architektúra, sídelné formy, pohrebný rítus, limes romanus, materiálna kultúra).
9. Rímska provincia Panónia.
10. Sťahovanie národov s ohľadom na územie stredného Podunajska.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania:

https://1drv.ms/u/s!Ak9knLUqIWiwhHP6fP5_9ZaUHwZ4;

BEDNAŘÍKOVÁ, J.: Stěhování národu. Praha 2003.

DROBERJAR, E.: Příběh o Marobudovi a jeho říši. Praha 2000.

DROBERJAR, E.: Encyklopedie římské a germánské archeologie v Čechách a na Moravě. Praha 2002.

DROBERJAR, E.: Věk barbaru. České země a stěhování národu z pohledu archeologie. Praha – Litomyšl 2005.

DROBERJAR, E.: Spony doby římské. Studijní materiály. Olomouc 2014.

DROBERJAR, E.: Doba římská v Čechách a na Moravě. Skriptá. Hradec Králové 2019.

HEČKOVÁ, J.: Rimania a Germáni na strednom Dunaji. Nitra 2005.

HEČKOVÁ, J./REPKA, D.: Sídlisko z doby římskej. In: Romsauer, P./Hečková, J./Repka, D. (ed.): Chotín VII. Sídlisko z doby halštatskej, římskej a stredoveku. Nitra 2019.

KOLNÍK, T.: Přehľad a stav bádania o dobe římskej a sťahovaní národov. Slov. arch. 19, 1971, 499 – 540.

KOLNÍK, T.: Doba římska a doba sťahovania národov. Slov. arch. 28, 1980, 197-212.

KREKOVÍČ, E.: Rímske importy na Slovensku a ich úloha pri štúdiu procesov spoločenskej diferenciácie v dobe římskej. Bratislava 1984.

KREKOVÍČ, E.: Počiatky doby římskej na Slovensku. In: M. Karwowski – E. Droberjar (eds.): Archeologia barbarzyńców 2008: powiązania i kontakty w świecie barbarzyńskim. Collectio archaeologica ressoviensis XIII. Rzeszów 2009, 177-185.

KUZMOVÁ, K.: Terra sigillata im Vorfeld des nordpannonischen Limes (Südwestslowakei). Nitra 1997.

KUZMOVÁ, K./NOVOTNÁ, M. (ED.): Úvod do štúdia klasickej archeológie I.. Vysokoškolská učebnica. Nitra 2020.

KUZMOVÁ, K./NOVOTNÁ, M. (ED.): Úvod do štúdia klasickej archeológie III.. Vysokoškolská učebnica. Nitra 2020.

MÓCSY, A.: Pannonia and Upper Moesia. A History of the Middle Danube Provinces of the Roman Empire. London – Boston 1974.

MUSILOVÁ, M./TURČAN, V.: Rímske pamiatky na strednom Dunaji. Od Vindobony po Aquincum. Bratislava 2010.

NOVOTNÝ, B.: Slovom a mečom. Martin 1995.

ONDROUCH, V.: Limes romanus na Slovensku. Bratislava 1983.

PODOBORSKÝ, V.: Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno 1997.

PRAMENE K DEJINÁM SLOVENSKA A SLOVÁKOV I. Územie Slovenska pred príchodom Slovanov. Bratislava 1998.

PIETA, K.: Die Púchov – Kultúr. Bratislava 1982.

PIETA, K.: Osídlenie Slovenska v dobe sťahovania národov. In: Ruttkay, A./Ruttkay, M./Šalkovský, P. (eds.): Slovensko vo včasnóm stredoveku. Nitra 2002, 11-22.

PIETA, K.: Keltské osídlenie Slovenska. Mladšia doba laténska. Nitra 2008.

SALÁČ, V. (ed.): Archeologie pravěkých Čech. Svazek 8. Doba římská a stěhování národů. Praha 2008.

VARSIK, V.: Slovensko na hraniciach Rímskej ríše. Kvádske sídlisko – vnútorná štruktúra a chronologický vývoj. Vysokoškolský učebný text. Trnava 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
17.65	17.65	29.41	11.76	5.88	17.65
Vyučujúci: doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 21.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/EXK/19	Názov predmetu: Exkurzia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 80 hodín: cvičenia 13 hodín + príprava na cvičenia 18 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 18 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 18 hodín. Podmienky: Vypracovanie podkladov k exkurzii – prezentácia vybranej lokality alebo nálezu. Úspešné absolvovanie exkurzie.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent sa oboznámi s najdôležitejšími archeologickými lokalitami, ktoré sú situované na trase exkurzie, vrátane lokality, ktorá je predmetom exkurzie. 2. Študent sa počas exkurzie oboznámi s trojrozmerným archeologickým materiálom, ktorý vie odborne zdokumentovať.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu sa viaže k vopred konkretizovanej téme, t. j. trase exkurzie, ktorá je vypísaná vždy na začiatku semestra.	
Odporúčaná literatúra: Kurz pre dištančnú formu vyučovania: https://msnet-my.sharepoint.com/:o:/g/personal/drepka_msnet_ukf_sk/EussYbqUslpAn388noiEmtcBzEYC1f8lVbTa7N2uKonVvw Literatúra bude udelená počas semestra po vypísaní tém. Témy sa vždy týka trasy, resp. cieľa (miesta/ lokality) exkurzie; Literatúra bude udelená počas semestra po vypísaní tém. Témy sa vždy týka trasy, resp. cieľa (miesta/lokalit) exkurzie.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2021	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/EXKI/19	Názov predmetu: Exkurzia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KARCH/EXK/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 80 hodín: cvičenia 13 hodín + príprava na cvičenia 18 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 18 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 18 hodín. Podmienky: Vypracovanie podkladov k exkurzii – prezentácia vybranej lokality alebo nálezu. Úspešné absolvovanie exkurzie.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent sa oboznámi s najdôležitejšími archeologickými lokalitami, ktoré sú situované na trase exkurzie, vrátane lokality, ktorá je predmetom exkurzie. 2. Študent sa počas exkurzie oboznámi s trojrozmerným archeologickým materiálom, ktorý vie odborne zdokumentovať.	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu sa viaže k vopred konkretizovanej téme, t. j. trase exkurzie, ktorá je vypísaná vždy na začiatku semestra.	
Odporúčaná literatúra: Kurz pre dištančnú formu vyučovania: https://msnet-my.sharepoint.com/:o:/g/personal/drepka_msnet_ukf_sk/EussYbqUsIpAn388noiEmtcBzEYC1f8IVbTa7N2uKonVvw Literatúra bude udelená počas semestra po vypísaní tém. Témy sa vždy týka trasy, resp. cieľa (miesta/ lokality) exkurzie; Literatúra bude udelená počas semestra po vypísaní tém. Témy sa vždy týka trasy, resp. cieľa (miesta/lokalit) exkurzie.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD.,
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2021
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/FKD/22	Názov predmetu: Fotodokumentácia kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta 127 hodín Prednášky 13 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 18 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 20 hodín + práca v teréne 18 hodín + samoštúdium a príprava na dva testy v priebehu semestra 30 hodín + účasť na testoch 2 hodiny . Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a písomné testy v priebehu semestra. Študent vypracuje v tíme projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (50 bodov). V priebehu semestra absolvuje študent dva písomné testy (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v technikách obrazovej dokumentácie kultúrneho dedičstva, pozná prostriedky, výstupy a využitie fotografie, videozáznamu a iných spôsobov záznamu vizuálneho prostredia. Osvojuje si základy digitalizácie plošných a obrazových predlôh a zariadenia určené pre tento účel. Podstatnú bázu vedomostí tvoria aj vedomosti o možnostiach uchovávaní digitálnych dát a moderné spôsoby evidencie hnutelných a nehmotných pamiatok.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Potenciál obrazovej dokumentácie v múzejníctve a pamiatkovej starostlivosti. 2. Vývoj fotografie a filmu. 3. Spôsoby záznamu obrazu. 4. Analógová fotografia. 5. Moderné metódy záznamu obrazu 6. Digitalizácia obrazového záznamu. 7. Praktické využitie fotografického záznamu v pamäťových inštitúciách 8. Fotografia v digitalizácii kultúrneho dedičstva 9. Záznam pohyblivého obrazu 10. Videozáznam ako prostriedok dokumentácie 11. Záznam statického a dynamického obrazu v prezentácii kultúrneho dedičstva	

12. Praktické ukážky záznamu obrazu I.
13. Praktické ukážky záznamu obrazu II.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BEZDĚK, L. – FROUZ, M.: Digitální a digitalizovaná fotografie pro vědecké účely v památkové péči. NPÚ, generální ředitelství. Praha, 2014. 216 s. (Dostupné online na <https://www.npu.cz/e-shop>)

BEZDĚK, L. a kol.: Metodika pro elektronický pasport zpřístupněné památky. NPÚ, generální ředitelství. Praha, 2011. 88 s. (Dostupné online na <https://www.npu.cz/e-shop>)

ČERNÁ, A. a kol.: Jednotná popisná a obrazová dokumentace historického fotografického materiálu v kontextu používaných elektronických evidenčních systémů v příspěvkových organizacích MK ČR s cílem sjednocení definic a pojmosloví v oblasti historického fotografického materiálu v používaných evidenčních systémech a ulehčení uživatelského vyhledávání v nich. NPÚ, generální ředitelství. Praha, 2017. 139 s. (Dostupné online na <https://www.npu.cz/e-shop>)

MAY, A.: Digitálna fotografia. Vydavateľstvo Slovart, Bratislava 2002. 72 s. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre)

WITTLICH, F. a kol.: Metodika maximalizace reálného využití informací poskytovaných historickým fotografickým materiálem jako solitérní památkou požívaných databázových systémů evidence pro prohloubení určení a poznání zobrazeného v každodenní praxi při identifikaci osob, míst, ateliérů a pod. NPÚ, generální ředitelství. Praha, 2017. 96 s. (Dostupné online na <https://www.npu.cz/e-shop>)

GOGOVÁ, S. - BEŠINA, D.- WIEDERMANN, E.: Archeomuzeológia na prahu nového milénia ; recenzent: Peter Chrastina, Pavol Steiner. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2020. - 111 s. - ISBN 978-80-558-1532-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Šteiner, PhD., Mgr. Daniel Bešina, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 20.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 14.10.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/LPMS/19	Názov predmetu: Legislatíva pamiatkovej a múzejnej starostlivosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pribežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 78 hodín Prednášky 13 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 15 hodín + príprava diskusného príspevku 10 hodín + samoštúdium a príprava na dva testy v priebehu semestra 25 hodín + účasť na testoch 2 hodiny . Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a písomné testy v priebehu semestra. Aktivita na seminári (20 bodov). Študent vypracuje projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (30 bodov). V priebehu semestra absolvuje študent dva písomné testy (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent získava podrobné vedomosti o aktuálnych legislatívnych predpisoch, ktorými sa riadi práca múzeí a galérií, ako aj pamiatková starostlivosť	
Stručná osnova predmetu: 1.-2.Úvod do problematiky, základná terminológia 3. Vývoj právnych predpisov a inštitucionalizácie v oblasti starostlivosti o pamiatky 4-5. Platná legislatíva na ochranu pamiatkového fondu na Slovensku 6.Vývoj právnych predpisov a inštitucionalizácie v oblasti múzejníctva 7-8. Platná múzejná legislatíva na Slovensku 9. Legislatíva príbuzných odborov 10.-13. Praktický seminár.	
Odporúčaná literatúra: Tituly sú dostupné v Univerzitnej knižnici a knižnici AÚ SAV v Nitre GOGOVÁ, S.: Kultúrne a prírodné dedičstvo. Ochrana a legislatíva v minulosti a v súčasnosti. Nitra 2014, cd. GOGOVÁ, S. – BEŠINA, D. – WIEDERMANN, E.: Archeomuzeológia na prahu nového milénia. UKF v Nitre, Nitra 2020. 112 s. (Dostupné v príručnej knižnici Katedry muzeológie FF UKF v Nitre)	

GOGOVÁ,S.: Archeológia a múzejná prezentácia. Nitra 2011. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre)
 WAIDACHER, F.: Príručka všeobecnej muzeológie, Bratislav 1999.
 ZÁKON 206/2009 o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty galerijnej hodnoty.
 ZÁKON 49/2002 o ochrane pamiatkového fondu.
 Vyhlášky k zákonom
www.jaspi.sk
www.zakonypreludi.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Stanislava Bönde Gogová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/MMKI/22	Názov predmetu: Manažment a marketing kultúrnych inštitúcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pribežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 99 hodín Prednášky 13 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 16 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 20 hodín + samoštúdium a príprava na dva testy v priebehu semestra 35 hodín + účasť na testoch 2 hodiny . Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a písomné testy v priebehu semestra. Študent vypracuje v tíme projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (50 bodov). V priebehu semestra absolvuje študent dva písomné testy (50 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Na základe získaných poznatkov by sa študenti mali orientovať v manažovaní pamäťových inštitúcií. Študent porozumie problematike Art marketingu (vymedzenie, podstata, historický kontext), interpretuje formy marketingu v prostredí neziskovej organizácie, získava zručnosť aplikácie metodiky segmentácie múzejného publika a marketingovej komunikácie, dokáže analyzovať možnosti využitia systému viacdrojového financovania, rozumie jednotlivým komponentom marketingového mixu a ovláda metodiku marketingového výskumu na pôde pamäťových inštitúcií	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem manažment a múzejný, pamiatkový manažment. 2. Aplikácia teórie manažmentu na múzejnú a pamiatkovú prácu. 3. Globálne chápanie manažmentu múzea a múzejnej práce. 4. Manažment hlavných sfér múzejnej práce a ich praktické problémy. 5. Manažment a ľudský faktor. 6. Výchova múzejných pracovníkov z hľadiska manažmentu. 7. Art marketing. 8. Návštevníci. 9. Motivácia a segmentácia návštevníkov. 10. Marketingový výskum a marketingové nástroje. 11. Múzejná produkcia. 12. Marketingová komunikácia, reklama, public relations. 13. Plánovanie a stratégie.	
Odporúčaná literatúra: HAGOORT, G.: Umelecký management v podnikateľskom styli. Praha 2009. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) JOHNOVÁ, R.: Marketing kulturného dedičství a umění. Praha:Grada Publishing, 2008. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) KESNER, L.: Marketing a management	

muzeí a památek. Praha: Grada Publishing, 2005. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) KOTLER, P.: Marketing management. Praha 2001. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) MRUŠKOVÍČ, Š. – DORUĽOVÁ, J. – KOLLÁR, Š.: Múzejníctvo, muzeológia a kultúrne dedičstvo. Banská Bystrica 2005. (Dostupné online na: <https://docplayer.hu/30122904-Muzejnicstvo-muzeologia-a-kulturne-dedictstvo.html>) PALATKOVÁ, Monika. Marketingová stratégia destinácie cestovného ruchu. Praha: Grada Publishing, 2008. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) SIERING, Danuše. Art marketing. Benešov: Start, 1998. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) WAIDACHER, F.: Príručka všeobecnej muzeológie. Bratislava 1999. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) PALÁRIK, M. - ELIAŠOVÁ, S.: Využitie múzejno-pedagogických kompetencií odbornými profesiami na pôde múzeí: spoločenské vedy. In: Muzejní profese a veřejnost 2: reflexe edukačního fenoménu v současné muzejní praxi. Brno: MU, 2018, S. 46-62 [1,13 AH]. ISBN 978-80-210-9485-7. PALÁRIK, M. - ELIAŠOVÁ, S.: Distribúcia kultúrneho odkazu v múzejnej inštitúcii s dôrazom na súčasné trendy - výstava "Mesto pod mestom" v Ponitrianskom múzeu v Nitre. In: Marketing kultúrneho dedičstva v kontexte konkurencieschopnosti v cestovnom ruchu. Nitra: UKF, 2012, s. 84-94.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Daniel Bešina, PhD., doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 13.10.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/BCMPI/15	Názov predmetu: Materiálové praktikum I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 76 hodín : cvičenia 26 hodín + príprava na cvičenia 50 hodín. Podmienky: Aktívna účasť a práca na cvičeniach.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent pozná základné metodické postupy štúdia keramiky 2. Študent chápe proces výroby keramiky v jednotlivých časových obdobiach a vie identifikovať a opísať základné výrobné znaky na keramických nálezoch. 3. Študent vie vyčleniť a popísať jednotlivé časti keramiky (nádob) a funkčných prvkov. 4. Študent je schopný popísať jednotlivé techniky úpravy povrchu a výzdoby. 5. Študent pozná spôsoby chronologického zaradenia keramiky a v konkrétnych prípadoch vie keramické nálezy aj patrične časovo zaradiť. 6. Študent je schopný interpretovať funkciu/účel keramických náleзов na základe výrobných, morfológických a výzdobných znakov, ako aj z hľadiska nálezovej situácie. 7. Študent pozná základné metódy dokumentácie keramiky a vie ich aplikovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Keramika ako predmet štúdia. 2. Okruhy a metódy štúdia keramiky. 3. Technológia výroby keramiky (deskripcia výrobných znakov a identifikácia výrobných postupov). 4. Morfológia keramiky (deskripcia jednotlivých častí nádob, funkčných prvkov, veľkosti nádob). 5. Úprava povrchu a výzdoba keramiky (deskripcia rôznych spôsobov úpravy povrchu, výzdobných techník a motívov). 6. Datovanie keramiky (relatívne a absolútne metódy datovania). 7. Funkcia/účel keramiky (interpretácia funkcie/účelu keramiky na základe výrobných, morfológických a výzdobných znakov, ako aj z hľadiska nálezovej situácie). 8. Metódy spracovania informácií o keramike (tvorba databáz a používanie databázových systémov) 9. Kresbová dokumentácia keramiky. 10. Fotografická a 3D dokumentácia keramiky.	

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania:

https://msnet-my.sharepoint.com/:o:/g/personal/drepka_msnet_ukf_sk/ElgAer56X6VJqGJ0kT8htRoBSEA7k48967LDyVLDRHgMXQ;

ADKINS, L./ADKINS, R.: Archaeological Illustration. Cambridge Manuals in Archaeology.

Cambridge 1989.

BANTERLE, F./DELLEPIANE, M./CALLIERI, M./SCOPIGNO, R./ITKIN, B./WOLF L./DERSHOWITZ, N.: VASESKETCH: Automatic 3D Representation of Pottery from Paper Catalog Drawings. 2017 14th IAPR International Conference on Document Analysis and Recognition (ICDAR). Kyoto 2017, 683- 690.

BARREAU, J.-B. ET AL.: Photogrammetry Based Study of Ceramics Fragments. International Journal of Heritage in the Digital Era, SAGE Journals 3, 2014, 643-656.

CLARK, A. J./ELSTON, M./HART, M. L. 2002: Understanding Greek vases. A guide to terms, styles and techniques. Los Angeles 2002.

COLLET, L.: An introduction to drawing archaeological pottery. Reading 2012.

ČAPEK, L./PROCHÁZKA, R./SEDLÁČKOVÁ, L. 2021: The Triple Life of Pottery. Catalogue of the Exhibition. Plzeň.

ČAPEK, L./TĚSNOHLÍDKOVÁ, K./SLAVÍČEK, K./VŠIANSKÝ, D./PRACNÝ, P.: Technologické výroby a archeometrické studium stredoveké keramiky. Plzeň – Brno 2018.

DORRELL, P. G.: Photography in Archaeology and Conservation. Cambridge 1994.

FISHER, L. J.: Photography for Archaeologists. Part II: Artefact recording. BAJR Practical Guide. 2009.

GAWRYSIAK-LESZCZYŃSKA, W.: Jak rysować zabytki archeologiczne : podstawowe zasady dokumentacji. Biskupin 2003.

GEISBAUER ET AL.: Handbuch zur Terminologie der mittelalterlichen und neuzeitlichen Keramik in Österreich. Wien 2010.

GRIFFITH, N./JENNER, A./WILSON, Ch.: Drawing archaeological Finds. A Handbook 2. London 1991/1996/2002.

MPRG – Medieval Pottery Research Group: A Guide to the Classification of Medieval Ceramic Forms. Medieval Pottery Research Group Occasional Paper 1, 1998. Dostupné online: https://medievalpottery.org.uk/wp-content/uploads/2019/12/a_guide_to_the_classification_of_medieval_ceramic_forms.pdf

ORTON, C./TYERS, P./VINCE, A.: Pottery in Archaeology. Cambridge 1993.

PROCHÁZKA, R.: Deskripční systém brněnské keramiky. Přehled výzkumů 48, 2007, 234-270.

SHEPARD, A. O.: Ceramics for Archaeologist. Washington 1956.

SKLENÁŘ, K.: Archeologický slovník 3. Keramika a sklo. Praha 1998.

PAS – Portable Antiquities Scheme: Pottery Recording Guide, 2019. Dostupné online: <https://finds.org.uk/counties/findsrecordingguides/ceramics-including-the-pottery-guide/>

REPKA, D.: Laténska keramika ako predmet štúdia. Vysokoškolská učebnica. Nitra 2020.

RICE, P., M.: Pottery Analysis. A Sourcebook. Chicago – London 1987.

RIVERA, P. S.: Applying the Methods of Evidence Photography to Archaeological Collections. Technical briefs in historical archaeology 8, 2014, 22-31.

<https://www.academia.edu/43955008/>

Processing_large_ceramic_assemblages_using_laser_profiling_and_automated_shape_matching
<http://www.laseraidedprofiler.com/#overview>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 27	
ABS	N
85.19	14.81
Vyučujúci: doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 21.01.2022	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/BCMP II/15	Názov predmetu: Materiálové praktikum II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 76 hodín : cvičenia 26 hodín + príprava na cvičenia 50 hodín. Podmienky: Aktívna účasť a práca na cvičeniach.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent pozná základné metodické postupy štúdia kovových artefaktov. 2. Študent chápe proces výroby kovových artefaktov v jednotlivých časových obdobiach a vie identifikovať a opísať základné výrobné znaky na týchto predmetoch. 3. Študent je schopný interpretovať funkciu kovových artefaktov. 4. Študent dokáže správne zatriediť kovové artefakty na základe určenej funkcie do vyčlenených funkčných kategórií. 5. Študent vie vyčleniť a popísať jednotlivé časti rôznych kovových artefaktov. 6. Študent je schopný popísať jednotlivé techniky výzdoby kovových artefaktov. 7. Študent pozná spôsoby chronologického zaradenia kovových artefaktov. 8. Študent pozná základné metódy dokumentácie kovových artefaktov a vie ich aplikovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kovové artefakty ako predmet štúdia. 2. Okruhy a metódy štúdia kovových artefaktov. 3. Technológia výroby – surovina. 4. Technológia výroby – spracovanie kovov (deskripcia výrobných znakov a identifikácia výrobných postupov). 5. Technológia výroby – výroba kovových artefaktov a ich výzdoba (deskripcia výzdobných techník). 6. Triedenie kovových artefaktov (materiálové, funkčné triedenie). 7. Morfológia kovových artefaktov (deskripcia jednotlivých častí a funkčných prvkov). 8. Datovanie kovových artefaktov (relatívne a absolútne metódy datovania). 9. Metódy spracovania informácií o kovových artefaktoch (tvorba databáz a používanie databázových systémov). 10. Kresbová dokumentácia kovových artefaktov. 11. Fotografická a 3D dokumentácia kovových artefaktov.	

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: https://msnet-my.sharepoint.com/:o:/g/personal/drepka_msnet_ukf_sk/EoELgfrjtRCILYkyculAqYB0P80vyMfNAecz2USm66yxw;
ADKINS, L./ADKINS, R.: Archaeological Illustration. Cambridge Manuals in Archaeology. Cambridge 1989.
BARTELHEIM, M./PERNICKA, E./KRAUSE, R. (Hrsg.): Die Anfänge der Metallurgie in der Alten Welt (The Beginnings of Metallurgy in the Old World). Forschungen zur Archäometrie und Altertumswissenschaft 1. Rahden 2002.
BORZOVÁ, Z.: Poľnohospodárske náradie včasného stredoveku na Slovensku. Nitra 2016.
BUJNA, J./BÁTORA, J./ČILINSKÁ, Z./KUZMOVÁ, K./REJHOLCOVÁ, M./ŽEBRÁK, P.: Šperk a súčasti odevu. Terminológia archeologickej hmotnej kultúry na Slovensku I. Nitra 2000.
DORRELL, P. G.: Photography in Archaeology and Conservation. Cambridge 1994.
DROBERJAR, E.: Metody dokumentace a klasifikace spon. In: E. Droberjar - B. Komoróczy (eds.): Římské a germánské spony ve střední Evropě. Archeologie barbarů 2012. Brno 2017, 15-29.
FURMÁNEK, V. 2004: Zlatý vek v Karpatoch. Keramika a kov doby bronzovej na Slovensku (2300-800 pred n. l.). Nitra 2004.
GAWRYSIAK-LESZCZYŃSKA, W.: Jak rysować zabytki archeologiczne : podstawowe zasady dokumentacji. Biskupin 2003.
GRIFFITH, N./JENNER, A./WILSON, Ch.: Drawing archaeological Finds. A Handbook 2. London 2002.
MERTA, J.: Obecné počátky přímé výroby železa a její vývoj na našem území. Archeologia technica 23, 2012, 3-20.
OŽĎÁNI, O./ZÁBOJNÍK, J./NEVIZANSKÝ, G./KUZMA, I. 1992: Terminológia archeologickej hmotnej kultúry na Slovensku II. Militária - konský postroj - voz. Nitra 1992.
PETRÍK, J./MIHOK, Ľ.: História hutníctva. Učebný text. Košice 2007.
PLEINER, R.: Iron in Archaeology. The European Bloomery Smelters. Praha 2000.
SKLENÁŘ, J. A KOL. 1992: Archeologický slovník 2. Kovové artefakty 1. Praha 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

ABS	N
95.65	4.35

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Husár, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 21.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/ BCMAPI/15	Názov predmetu: Metódy analýzy rituálnych areálov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 174 hodín: prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 36 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 36 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra vypracuje študent v tíme projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (40 bodov). Na konci semestra absolvuje študent písomnú a ústnu skúšku (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: - Študent nadobudne konceptuálne vedomosti o základných kategóriách, princípoch a modeloch v archeologickej teórii. Spolu s tým si osvojí procedurálne vedomosti o tradičných a formalizovaných postupoch a metódach analýzy archeologických prameňov. - Študent dokáže aplikovať naučené vedomosti do analýzy rituálnych areálov ako základného archeologického prameňa pre otázky chronológie, sociálnej štruktúry, identity pochovaných, priebehu pohrebných obradov a regionálnej variability pohrebného rítu. - Študent si osvojí praktické zručnosti s analytickými a štatistickými nástrojmi, dokáže navrhnuť a vyhotoviť základnú databázu pre mnohorozmerné dáta a syntetizovať prehľadné výsledky. - Študent sa naučí interpretovať komplexné deje a prezentovať ich odbornej verejnosti.	
Stručná osnova predmetu: - Základy štúdia pohrebného rítu: prehľad bádania od začiatku archeológie po koniec procesuálneho obdobia. - Klasické metódy triedenia: typologická metóda, kartografická metóda - horizontálna stratigrafia, metóda analógie. - Metóda archeológie: teória archeológie, archeologická metóda, základné kroky analýzy, syntéza štruktúr, interpretácia a vedecká explanácia.	

- Analýza archeologických kontextov: deskriptívne systémy, popisná štatistika – diagnostické znaky, transformácia dát a základný postup analýzy.
- Typovo-chronologická analýza: relatívno- chronologická analýza, seriácia, testovanie a validácia výsledkov.
- Štúdium pochovávaní: základy archeológie smrti, pohrebne areály, pohrebný rítus.
- Výskum pohrebných areálov: problematika skúmania pohrebísk, povaha pohrebných dát, typ údajov na pohrebisku.
- Vývoj pochovávaní na pohrebisku: chronologický aspekt pohrebísk, variabilita pohrebného rítu, normatív pochovávaní, dynamika pohrebného rítu.
- Identita pochovaného: štúdium sociálnej identity, rozlíšenie biologických a archeologických znakov, priestorová analýza.
- Sociálna štruktúra: vertikálna a horizontálna diferenciácia spoločnosti, teoretické prístupy k možnostiam riešenia sociálnej štruktúry, sociálny index, kombinačné metódy.
- Obhajoba seminárnych prác.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

Buikstra, J.E. & Beck, L.A. eds. 2006. Bioarchaeology: the contextual analysis of human remains. Amsterdam#; Boston: Academic Press.

Bujna, J. 1982. Spiegelung der Sozialstruktur auf laténezeitlichen Gräberfeldern im Karpatenbecken. Památky Archeologické 73: p.312–431.

Bujna, J. 1998. Reich ausgestattete Brandgräber mit Holzeinbau auf dem Gräberfeld in Malé Kosihy. Reflexionen und Hypothesen über die Bestattungssitten der Kelten. Slovenská Archeológia XLVI(2): p.289–308.

Bujna, J. 2003. Spony z keltských hrobov bez výzbroje z územia Slovenska. Typovo-chronologické triedenie LT B- a C1 spôn. Slovenská Archeológia LI: p.39–108.

Bujna, J. 2006. Esej o vedeckovýskumných tradíciách v archeológii. Studia Historica Nitriensia 13: p.265–285.

Bujna, J. Furmánek, V. & Wiedermann, E. eds. 2013. Staré slovensko archeológia ako historická veda. Nitra: Archeologický Ústav Slovenskej Akad. Vied.

Černý, V. 1995. Význam tafonomických procesů při studiu pohřebního ritu. Archeologické Rozhledy XLVII(2): p.301–313.

Chapman, R. 2003. Other archaeologies and disciplines: mortuary analysis in the twenty-first century. In R. J. Jeske & D. K. Charles (eds) Theory, Method, and Practice in Modern Archaeology, 3–13. Westport: Preager

Chapman, R. Kinnes, I. & Randsborg, K. eds. 1981. The Archaeology of death. Cambridge#; New York: Cambridge University Press.

Demján, P. 2012. Grave Typology and Chronology of a Lengyel Culture Settlement: Formalized Methods in Archaeological Data Processing. In J. Kolář & F. Trampota (eds) Theoretical and Methodological Considerations in Central European Neolithic. Proceedings of the ‘Theory and Method in Archaeology of the Neolithic (7th - 3rd millennium BC)’ conference held in Mikulov, Czech Republic, 26th – 28th of October 2010. BAR international series, 77–93. Oxford: BAR Publishing

Demján, P. 2012. Výnimočné hroby lengyelskej kultúry zo Svodína. In J. Peška & F. Trampota (eds) Otázky neolitu a eneolitu 2011, 25–38. Mikulov – Olomouc

Duday, H. 2009. The Archaeology of the Death. Lectures in Archaeoethanatology. Oxford: Oxbow Books.

Eggert, M.K.H. 2012. Prähistorische Archäologie: Konzepte und Methoden 4., überarbeite Auflage. Tübingen Basel: A. Francke Verlag.

- Fahlander, F. & Oestigaard, T. eds. 2008. The materiality of death: bodies, burials, beliefs. Oxford: Archaeopress.
- Fahlander, F. 2003. Mortuary Data: Structural relations between burials, settlements and the landscape. In J. Forsén & B. Forsén (eds) *The Asea valley survey*, 353–358. Stockholm: Paul Astroms Forlag
- Fogelin, L. 2007. Inference to the Best Explanation: and Effective Form of Archaeological Reasoning. *American Antiquity* 72(4): p.603–625.
- Gansum, T. & Oestigaard, T. 2004. The Ritual Stratigraphy of Monuments that Matter. *European Journal of Archaeology* 7(1): p.61–79.
- Härke, H. 1994. Data types in burial analysis. In B. Stjernquist (ed) *Prehistoric graves as a source of information: Symposium at Kastlösa, Öland, May 21-23, 1992*. Konferenser, 31–39. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien
- Härke, H. 1997. The nature of burial data. In C. K. Jensen & K. H. Nielsen (eds) *Burial and society: the chronological and social analysis of archaeological burial data*, 19–27. Aarhus, Oxford and Oakville: Aarhus University Press
- Hodder, I. ed. 2001. *Archaeological theory today*. Cambridge, UK#: Malden, MA: Polity Press#; Blackwell Publishers.
- Krekovič, E. 1993. Pohrebný rítus a sociálna štruktúra. In E. Krekovič (ed) *Kultové a sociálne aspekty pohrebného rítu od najstarších čias po súčasnosť*, 6–10. Bratislava: SAS
- Krekovič, E. 2005. Pohrebisková sociológia. *Štúdijné Zvesti AÚ SAV* 37: p.9–12.
- Krekovič, E. 2009. Theoretical archaeologists and the others: the case of Slovakia. *Zborník filozofickej fakulty Univerzity Komenského Musaica XXVI*: p.225–227.
- Kuna, M. & Brůžek, J. eds. 2007. *Archeologie pravěkých Čech. 1. Pravěký svět a jeho poznání*. Praha: Archeologický ústav AV ČR, v.v.i.
- Květina, P. 2010. Archeologie smyšlené identity. *Archeologické Rozhledy* 62: p.629–660.
- Macháček, J. ed. 1997. *Počítačová podpora v archeologii 1*. Brno: Filozofická Fakulta Masarykovy Univ.
- McHugh, F. 1999. *Theoretical and quantitative approaches to the study of mortuary practice*. Oxford: Archaeopress.
- Morris, I. 1992. *Death-ritual and social structure in classical antiquity*. Cambridge#: New York: Cambridge University Press.
- Müller, J. Hinz, M. & Ulrich, M. 2015. Bell Beakers - Chronology, Innovation and Memory: a Multivariate Approach. In M. P. P. Martínez & L. Salanova (eds) *The Bell Beaker Transition in Eurpe*, 57–68. Oxford: Oxbow Books
- Neustupný, E. 1983. *Demografie pravěkých pohřebišť*. Praha: Archeologický ústav AV ČR.
- Neustupný, E. 2007. *Metoda archeologie*. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk.
- Oestigaard, T. 2004. *Death in world religions: human responses to the inevitable*. Bergen: BRIC Press.
- Parker Pearson, M. 2003. *The archaeology of death and burial* Repr. Stroud: The History Press.
- Rakita, G.F.M. Buikstra, J.E. Beck, L.A. & Williams, S.R. eds. 2005. *Interacting with the Dead. Perspectives on Mortuary Archaeology for the New Millennium*. Gainesville: University Press of Florida.
- Rebay-Salisbury, K. 2016. *The Human Body in Early Iron Age Central Europe. Burial Practices and Images of the Hallstatt World*. London and New York: Routledge.
- Rebay-Salisbury, K. Sørensen, M.L.S. & Hughes, J. eds. 2010. *Body parts and bodies whole: changing relations and meanings*. Oxford#: Oakville, CT: D. Brown Bk. Co.
- Repka, D. 2018. Intentionally broken vessels in Celtic graves: Evidence of funerary rites in the La Tène period. *Archeologické rozhledy* LXX(2): p. 239-259.

Repka, D. 2020. Enclosure of La Tène Graves in the Territory of Slovakia. <i>Studia Hercynia</i> XXIV(2): p.127-154. Styk, M. 2019. The possibilities of spatial analysis of grave pottery on the example of La Tène cemetery in Malé Kosihy. <i>Študijné zvesti AÚ SAV</i> 66: p. 49-76. Šálková, T. Bezděk, A. Březinová, H. Farkašová, K. Houfková, P. Chvojka, O. et al. 2015. Bioarchaeological reconstruction of the funeral rite – case study based on organic material from the Hallstatt Period tumulus at the site Zahrádka (South Bohemia, Czech Republic). <i>Památky Archeologické CVI</i>: p.93–135. Siegmund, F. & Zimmermann, A. 2000. Konfrontation oder Integration? Ein Kommentar zur gegenwärtigen Theoriediskussion in der Archäologie. <i>Germania</i> 78: p.179–191. Siklósi, Z. 2013. Traces of social inequality during the Late Neolithic in the eastern Carpathian Basin. Budapest: Eötvös Loránd University, Institute of Archaeological Sciences. Šmejda, L. 2009. Analýza prostorových modelů pravěkého pohřebiště u Holešova. In <i>ArcData Praha</i> (ed) Sborník příspěvků 18. konference GIS Esri, 64–67. Praha: ArcData Stadler, P. 2005. <i>Quantitative Studien zur Archäologie der Awaren I</i>. Wien: Verl. der Österreichischen Akad. der Wiss. Williams, H. & Giles, M. eds. 2016. <i>Archaeologists and the dead: mortuary archaeology in contemporary society</i> First edition. Oxford, United Kingdom#; New York, NY: Oxford University Press. Williams, H. Rundkvist, M. & Danielsson, A. 2010. The landscape of a Swedish boat-grave cemetery. <i>Landscapes</i> 11(1): p.1–24.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>15.63</td><td>31.25</td><td>15.63</td><td>0.0</td><td>37.5</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	0.0	15.63	31.25	15.63	0.0	37.5
A	B	C	D	E	FX												
0.0	15.63	31.25	15.63	0.0	37.5												
Vyučujúci: Mgr. Matej Styk, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD.,																	
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022																	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/ BCMAPII/15	Názov predmetu: Metódy analýzy sídelných areálov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 30 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 30 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 36 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra vypracuje študent v tíme projekt podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ho na seminári (20 bodov); v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (20 bodov). Na konci semestra absolvuje študent písomnú a ústnu skúšku (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Výsledky vzdelávania: • Študent nadobudne prehľad o základoch teórie sídliskovej archeológie, zároveň si osvojí vedomosti o formálnych postupoch a metódach analýzy sídliskových prameňov. • Naučí sa kvantitatívne spracovať sídliskové archeologické pramene, rozpoznať podiel formačných procesov a určiť mieru ich interpretačných možností. • Študent dokáže interpretovať sídliskové kontexty v prostredí živej kultúry, rozpoznať ich formálne vlastnosti a rekonštruovať hypotetický vzhľad. • Študent vie definovať základnú jednotku výskumu, aplikovať teoretický model a vyhodnotiť fenomén v širšom krajinnom priestore pre viaceré prípady európskeho praveku. Študent rieši projektové zadanie, prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou. Kooperuje pri riešení praktických zadaní a prezentuje výsledky skupinovej práce.	
Stručná osnova predmetu: • Základy sídliskovej a priestorovej archeológie: metóda sídliskovej archeológie, kultúrna krajina, sídelná a krajinná archeológia, priestorová archeológia, význam distribučných máp, tri koncepcie priestorového bádania v archeológii.	

- Keramika na sídliskách: základné metódy spracovania keramických nálezov, popisná štatistika, určenie objemu nádob, morfológia keramiky, úprava povrchu, tvar okrajov, tvorba archeologického kódu, seriácia keramiky na sídliskách. Klasická a geometrická morfometria.
- Archeologické transformácie: vznik prameňov, formačné procesy. Teória archeologických transformácií, inverzná transformácia.
- Odpadové areály: keramika v živej kultúre, odpadové areály. Depozičné procesy, intrúzie, vlastnosti objektov, depozičné kategórie, identifikovanie formačných procesov, kvantita nálezov, fragmentarizácia artefaktov, depozičná charakteristika nálezových súborov, štruktúra sídliskových odpadov.
- Architektúra na sídliskách: počiatky architektúry, stĺpové a zrubové konštrukcie, tesárske spoje, konštrukcie strechy archeologické doklady konštrukcií a podláh.
- Archeologické doklady stavieb: konštrukcie stien, stĺpové a blokové stavby. Konštrukcie strechy, strešné krytiny, dvere a okná.
- Teória sídelných areálov: koncept sídliskovej archeológie, definovanie sídelných jednotiek a vzťah medzi nimi, model zázemia sídlisk, areály dostupnosti. Sídelné a industriálne zóny, komunitné areály, areály aktivít. Praveké sídelné areály a ich vnútorné štruktúry.
- Priestorová archeológia: vývoj prístupu k priestoru, úrovne analýzy priestorových dát: mikro level – semi-makro level – makro level.
- Sídelné areály v Paleolite: analýza sídelných areálov paleolitických staníc, terminológia a metodika zberu dát. Vnútro-sídlisková priestorová analýza, model „men`s outside hearth“, metóda „rings and sectors“, metódy zobrazovania priestorových distribúcií.
- Sídelné areály v mladšej dobe kamennej: analýza sídelných areálov neolitu, typológia, metodika, stratigrafia sídlisk, funkčná analýza, chronologická analýza. Kruhové ohradené areály.
- Sídelné areály v dobe bronzovej: interpretácia sídelných areálov, stavby na sídliskách. Výšinné lokality, štruktúra areálov.
- Sídelné areály v dobe železnej: metodické problémy výskumu, polozemnice: usporiadanie interiéru, pece a ohniská, organizácia externých priestorov, modely osídlenia a hospodárstva, využívanie surovín a materiálov.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

Audouze, F. & Buchsensschutz, O. 1992. Towns, villages and countryside of Celtic Europe: From the beginning of the second millennium to the end of the first cent. BC. London: B.T. Batsford Ltd.

Binford, L.R. 1981. Behavioral Archaeology and the 'Pompeii Premise'. *Journal of Anthropological Research* 37(3): 195–208.

Binford, L.R. 1983. In Pursuit of the Past. Decoding the archaeological record. New York: Thames and Hudson.

Bláhová-Sklenářová, Z. 2012. Obytné stavby doby bronzové – otázky stavebního a konstrukčního vývoje. *PRAEHISTORICA* 30(2): 5–208.

Boelicke, U. 1982. Gruben und Häuser: Untersuchungen zur Struktur bandkeramischer Hofplätze. In: J. Pavúk (ed.): Siedlungen der Kultur mit Linearkeramik in Europa. Internationales Kolloquium Nové Vozokany 17.-20. November 1981. Nitra: AÚ SAV, 17–28.

Clarke, D.L. ed. 1977. Spatial archaeology. London; New York: Academic Press.

Cziesla, E. 1990. Siedlungsdynamik auf steinzeitlichen Fundplätzen: Methodische Aspekte zur Analyse latenter Strukturen. *Studies in Modern Archaeology*, 2. Bonn: Holos.

Dreslerová, D. 1995. A settlement-economic model for a prehistoric microregion: settlement activities in the Vinof - stream basin during the Hallstatt period. In: M. Kuna & N. Venclová (eds.): *Whiter Archaeology? Papers in Honour of E. Neustupný*. Prague: Institute of Archaeology, 145–160.

- Đuriš, J. 2015. Architektúra domu mladšej a neskorej doby kamennej na juhozápadnom Slovensku na základe analýzy mazanice. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej Akadémie Vied.
- Đuriš, J. 2018. Radzovce v období popolnicových polí: architectonická rekonštrukcia stavieb na základe analýzy Mazanice. Nitra: Archeologický ústav SAV.
- Eggers, H.J. 1989. Einführung in die Vorgeschichte. 3rd ed. München-Zürich.
- Ernée, M. 2008. Pravěké kulturní souvrství jako archeologický pramen =: Urgeschichtliche Kulturschicht als archäologische Quelle. Památky archeologické, Supplementum 20. Praha: Archeologický ústav Akademie věd České republiky.
- Gojda, M. 2000. Archeologie krajiny: vývoj archetypů kulturní krajiny. (Vyd. 1). Praha: Academia.
- Groube, L. 1981. Black Holes in British Prehistory. The Analysis of Settlement Distributions. In: I. Hodder, G. L. Isaac, & N. Hammond (eds.): Cambridge [Eng.], New York: Cambridge University Press, 185–209.
- Horejs, B. Jung, R. & Pavúk, P. eds. 2010. Analysing pottery: processing, classification, publication. *Studia archaeologica et medievalia*, 10. Bratislava: Comenius Univ.
- Karasik, A. & Smilansky, U. 2011. Computerized morphological classification of ceramics. *Journal of Archaeological Science* 38(10): 2644–2657.
- Katsianis, M. Tsipidis, S. Kotsakis, K. & Kousoulakou, A. 2008. A 3D digital workflow for archaeological intra-site research using GIS. *Journal of Archaeological Science* 35(3): 655–667.
- Kroll, E.M. & Price, T.D. eds. 1991. The interpretation of archaeological spatial patterning. New York – London: Plenum.
- Kuna, M. 2004. Nedestruktivní archeologie: teorie, metody a cíle. (Vyd. 1). Praha: Academia.
- Kuna, M. & Němcová, A. eds. 2012. Výpověď sídlištního odpadu: nálezy z pozdní doby v Roztokách a otázky depoziční analýzy archeologického kontextu (Vydání první). Praha: Archeologický ústav AV ČR, v.v.i.
- Madsen, T. 1988. Multivariate statistics and Archaeology. In: T. Madsen (ed.): *Multivariate Archaeology. Numerical approaches in Scandinavian archaeology*. Jutland Archaeological Publication. Aarhus: Aarhus University Press, 7–27.
- Mangel, T. & Danielisová, A. 2014. Dostupnost zdrojů surovin a specializovaná výroba v době laténské. *Živá archeologie - REA* 16: 39–48.
- Milek, K.B. & Roberts, H.M. 2013. Integrated geoarchaeological methods for the determination of site activity areas: a study of a Viking Age house in Reykjavik, Iceland. *Journal of Archaeological Science* 40(4): 1845–1865.
- Müller, J. Hinz, M. & Ulrich, M. 2015. Bell Beakers - Chronology, Innovation and Memory: a Multivariate Approach. In: M. P. P. Martínez & L. Salanova (eds.): *The Bell Beaker Transition in Europe*. Oxford: Oxbow Books, 57–68.
- Neustupný, E. 1994. The Settlement Area Theory in Bohemian Archaeology. *Památky Archeologické Supplementum* 1: 248–258.
- Neustupný, E. ed. 1998. *Space in prehistoric Bohemia*. Praha: Inst. of Archaeology.
- Neustupný, E. 2010. *Teorie archeologie*. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk.
- Neustupný, E. & Venclová, N. 1996. Využití prostoru v Latěnu: region Loděnice. *Archeologické Rozhledy* XLVIII(4): 614–642.
- Niklová, M. & Beljak Pažinová, N. 2018. *Archeológia pravekých domácností*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.
- Orton, C. & Hughes, M. 2013. *Pottery in Archaeology*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pavů, I. 2010. Činnosti na neolitickém sídlišti Bylany: prostorová analýza keramiky = Activities on a neolithic site of Bylany: an intrasite spatial analysis of pottery. Praha: Archeologický ústav AV ČR.

- Pavů, I. 2011. Společnost' na neolitickém sídlišti Bylany. Status a role artefaktů. Praha: Archeologický ústav AV ČR Praha, v.v.i.
- Pavúk, J. & Karlovský, V. 2004. Orientácia rondelov Lengyelskej kultúry na smery vysokého a nízkeho Mesiaca. Slovenská Archeológia LII(2): 211–280.
- Pavúk, P. 2010. Pottery Processing at Troy. Typology, Stratigraphy and Correspondence Analysis: How do they Work Together? In: B. Horejs, R. Jung, & P. Pavúk (eds.): Analysing pottery: processing, classification, publication. Studia archaeologica et medievalea. Bratislava: Comenius Univ, 73–98.
- Pažinová, N. 2009. Contribution to the Slovakian Early Lengyel setting. Acta Archaeologica Carpatica 44, 2009, 21–35.
- Noémi Pažinová a kol. 2013. Stredoveká cestná sieť v okolí Zvolenského Pustého hradu. Analýza na základe antropogénnych reliéfnych foriem. Študijné Zvesti Archeologického ústavu Slovenskej Akadémie vied 54: 153–170.
- Rulf, J. 1997. Intruze keramiky. Příspěvek ke kritice pramenů. Archeologické Rozhledy 49(3): 439–461.
- Salač, V. 1997. K využití seriace při datování sídlištní keramiky. In: J. Macháček (ed.): Počítačová podpora v archeologii 1. Brno: Filozofická Fakulta Masarykovy Univ, 215–235.
- Salač, V. & Kubálek, T. 2015. Laténská sídlištní keramika v severozápadních Čechách =: Die latènezeitliche Siedlungskeramik in Nordwestböhmen. (Vydání první). Praha: Archeologický ústav AV ČR Praha, v.v.i.
- Schiffer, M.B. 1995. Behavioral archaeology: first principles. Foundations of Archaeological Inquiry. Salt Lake City: Univ. of Utah Press.
- Sklenářová, Z. 2003. Možnosti a problémy rekonstrukce pravěkých obytných staveb. (R)EA 4: 1–29.
- Sommer, U. 1991. Zur Entstehung archäologischer Fundgesellschaftungen. Versuch einer archäologischen Taphonomie. Studien Zur Siedlungsarchäologie, 1. Bonn: Habelt.
- Svoboda, J. 2001. K analýze velkých loveckých sídlišť: Prostorová struktura a chronologie lokality Dolní Věstonice II-IIa. Památky Archeologické 92(1): 74–97.
- Venclová, N. 2002. Theoretische Mode Ile zur Produktion und Wirtschaft der Latenezeit. In: C. Dobiat, S. Sievers, & Th. Stöllner (eds.): Durrnberg und Manching. Wirtschaftsarchäologie im ostkeltischen Raum. Akten des Internationalen Kolloquiums in Hallein/Bad Durrnberg 1998. Kolloquien zur Vor- und Frühgeschichte Band 7. Bonn, 33–48.
- Venclová, N. & Neustupný, E. 2001. Výroba a sídla v době laténské: projekt Loděnice. Praha: Archeologický ústav av ČR.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
12.5	16.67	37.5	4.17	0.0	29.17

Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/bNMA/22	Názov predmetu: Nedeštruktívne metódy v archeológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 156 hodín prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotení 48 hodín + účasť na priebežnom hodnotení 2 hodiny + cvičenia 60 hodín + príprava na cvičenia 20 hodín. Študent je hodnotený priebežne formou ústneho pohovoru za každým tematickým okruhom, t.j. za semester 3x. Aktívna účasť na cvičeniach v podobe referátov, či čiastkových úloh. Príprava na terénny prieskum. Účasť na prospekcii a vypracovanie výskumnej dokumentácie	
Výsledky vzdelávania: • Študent si osvojí základné metódy nedeštruktívneho archeologického výskumu, oboznámi sa s ich základnými teoretickými princípmi, pojmami a smermi. • Po zvládnutí teoretických poznatkov o konkrétnej metóde sa počas semestra aktívne zapája prostredníctvom referátov k vybraným témam. • Teoretické poznatky aplikuje v praxi na povrchovej prospekcii a pri vypracovaní výskumnej dokumentácie. • Študent sa orientuje v odbornej literatúre k danej téme.	
Stručná osnova predmetu: • Nedeštruktívne metódy v archeológii- vymedzenie pojmov, ciele, metódy a význam týchto metód • Povrchový prieskum a výskum antropogénnych tvarov reliéfu • Povrchový zber • Diaľkový prieskum • Aplikácia prírodovedných metód pri nedeštruktívnom archeologickom výskume: geofyzikálne merania, detektory kovov, geochemická analýza • Obmedzený zásah pod povrch terénu • Archeologický výskum nedeštruktívnymi metódami v praxi (od prípravy po vyhodnotenie, práca s materiálom, tvorba nálezovej správy).	
Odporúčaná literatúra: BISTÁK, P./BORZOVÁ, Z.: Zaniknutá skláraň vo Velčiciach (okr. Zlaté Moravce) z pohľadu nedeštruktívneho archeologického výskumu. In: D. Staššiková-Štukovská /ed.): Historické sklo. Multidisciplinárne o historickom skle III. Bratislava 2018, 217-225.	

BISTÁK, P./BORZOVÁ, Z./BORZA, M.: Porovnanie Výsledkov terénnej prospekcie a leteckého skenovania hradiska na Veľkom a Malom Lysci. Comparing the results of the terrain prospecting and airborne laser scanning of the hillfort on Veľký and Malý Lysec. In: N. Beljak Pažinová/ Z. Borzová (eds.): Sedem decénií Petra Romsauera. Studia Historica Nitriensia 2017, 21, Supplementum. Nitra 2017, 49-58.

BORZOVÁ, Z./BORZA, M.: Dokumentácia terénnych reliktoŧ opevnených sídiel v Kostolianskej kotline a jej širšom okolí pomocou moderných metóŧ. Študijné Zvesti AÚ SAV 65, 2019, 111-132.

BORZOVÁ, Z./ČURNÝ, M./PAŽINOVÁ, N.: Nové poznatky o stredovekom a novovekom osídlení Horných Lefantoviec a Kostolian pod Tribečom. Študijné Zvesti 47, 2010, 5-23.

GOJDA, M./JOHN, J./STARKOVA, L.: Archeologický průzkum krajiny pomocí leteckého laserového skenování. Dosavadní průběh a výsledky prvního českého projektu. Archeologické rozhledy 63, Praha 2011, 680-698.

KUNA, M.: Keramika, povrchový sběr a kontinuita pravěké krajiny. Archeol. Rozhledy L, 1998, 192-223.

KUNA, M. a kol.: Nedestruktivní archeologie. Praha 2004.

Kuna, M.: GIS v archeologickém výzkumu regionu: vývoj pravěké sídelní oblasti středních Čech. Archeologické rozhledy 48, 1996, 580-604.

Kuna, M.: Geografický informační systém a výzkum pravěké sídelní struktury. In: Macháček, J. (ed.): Počítačová podpora v archeologii, Brno 1997, 173-194.

MILO, P.: Early Medieval hillforts and the possibilities of their investigation by geophysical methods. Archaeologia Historica Polona 27, 2020

MILO, Peter. Geophysical Prospection in the Early Medieval Archaeology. In Metody geofyzyczne w archeologii polskiej - spotkanie V, 21.11.2018, Toruń. 2018.

NEUSTUPNÝ, E. 1986a: Nástin archeologické metody, Archeologické rozhledy 38, 515-539. Počítačová podpora v archeologii. Plzeň 2008.

TIRPÁK, J.: Geofyzikálne metódy v archeológii. Nitra 2010. CD-ROM.

VÍCH, D.: Detektory kovů v archeologii: úhel pohledu regionálního archeologa. Archeologické rozhledy 8, 2006, 301-306

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/ BCNRK/22	Názov predmetu: Neolit a eneolit
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + príprava prezentácií 13 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 57 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V priebehu semestra vypracuje študent min. 3 PPTX prezentácie podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ich na seminári; v rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky. Na konci semestra absolvuje študent písomnú (40 bodov) a ústnu skúšku (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Výsledky vzdelávania: • Študent nadobudne prehľad o základných vývojových trendoch obdobia najstarších roľníkov a metalurgov v strednej Európe, znalosti o charakteristike pohrebného rítu a osídlenia a celkového obrazu doby. • Študent rozpozná materiálnu náplň jednotlivých kultúrnych celkov a je schopný analyzovať a zhodnotiť čiastkové problémy kultúr neolitu a eneolitu. • Študent získa prehľad o charakteristických trendoch vývoja sídliskových foriem, pohrebného rítu, o hospodárskych pomeroch a spoločnosti prvých roľníkov a metalurgov v strednej Európe. • Študent rieši zadanie seminárnej práce, prezentuje pred skupinou študentov výsledky vlastnej tvorivej práce, komunikuje vlastné názory a postoje a konfrontuje ich s vedeckou teóriou.	
Stručná osnova predmetu: • Neolit v kontexte kultúrnom, historickom, geografickom, klimatologickom a antropologickom. • Neolitizácia Anatólie a Predného Východu. • Neolitizácia Balkánu a Čiernomoria. • Neolitizácia Stredomoria, Atlantickej Európy a Baltickej oblasti • Starší neolit v strednej Európe. • Stredná Európa v strednom neolite.	

- Stredná Európa v mladom neolite.
- Lengyelský a polgársky kultúrny okruh.
- Eneolit – doba prvých kovov. Charakteristika obdobia.
- Badenská kultúra.
- Mladoeneolitický kultúrny komplex.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BÁTORA, J., TÓTH, P.: Súčasný stav poznania kultúry zvoncovitých pohárov na juhozápadnom Slovensku. *Musaica archaeologica* 1, 2016, 129–152.

BELJAK PAŽINOVÁ, N.: Faces from the Past. Some Thoughts about Anthropomorphic and Zoomorphic Figurines and Images in the Neolithic Period. *Studia Historica Nitriensia* 22, 2018, 3–26. DOI 10.17846/SHN.2018.22.1.3-26

BELJAK PAŽINOVÁ, N.: The spiritual world of Lengyel communities. In: Centenary of Jaroslav Palliardi's Neolithic and Aeneolithic relative chronology (1914-2014). - Hradec Králové : UHK, 2016, 295-308.

BELJAK PAŽINOVÁ, N., DARÁKOVÁ, T.: The state of early linear pottery culture research in Slovakia. *Documenta Praehistorica* 46, 2019, 184–202. DOI 10.4312/dp.46.12.

BELJAK PAŽINOVÁ, N., JAVOREK, D.: Osada kultúry s mladou lineárnou keramikou vo Zvolene – Linear Pottery Culture Settlement from Zvolen. *Slovenská archeológia* 66, 2018, 189–215.

BELJAK, J., BELJAK PAŽINOVÁ, N., MITÁŠ, V.: Stredné a horné Poiplie : svedectvo archeológie. Nitra 2015.

BELJAK PAŽINOVÁ, N., REPKA, D., ŠIMUNKOVÁ, K.: New findings of the Lužianky Group in Lužianky. *Študijné Zvesti AÚ SAV* 67, 2020, 1–37. DOI 10.31577/szausav.2020.67.1

BŘEZINOVÁ, G., PAŽINOVÁ, N. a kol : Neolitická osada Hurbanovo - Bohatá : *Archaeologica Slovaca Monographiae, Catalogi, Tomus XIII*. Nitra 2011.

HORVÁTHOVÁ, E.: Osídlenie badenskej kultúry na slovenskom území severného Potisia : venované pamiatke PhDr. Stanislava Šišku, DrSc.. Nitra 2010.

HORVÁTHOVÁ, E.: Prehľad typov nádob badenskej kultúry v Potisi. *Východoslovenský pravek* 8, 2007, 33–58.

KOLEKTÍV: Slovensko v mladšej dobe kamennej. Bratislava 1970.

LICHARDUS, J.: Jaskyňa Domica. Najvýznamnejšie sídlisko ľudu bukovohorskej kultúry. Bratislava 1968.

NĚMEJCOVÁ-PAVÚKOVÁ, V.: Beitrag zum Kennen der Postboleráz-Entwicklung der Badener Kultur. *Slovenská archeológia* 22, 1974, 237–360.

NEUSTUPNÝ, E.: Archeologie pravěkých Čech – Svazek 4: Eneolit. Praha 2008.

NIKLOVÁ, M., BELJAK PAŽINOVÁ, N.: Archeológia pravekých domácností. Nitra 2018.

PAVLŮ, I., ZÁPOTOCKÁ, M.: Archeologie pravěkých Čech – Svazek 3: Neolit. Praha 2007.

PAVÚK, J., BÁTORA, J.: Siedlung und Gräber der Ludanice-Gruppe in Jelšovce. Nitra 1995.

PAVÚK, J., ŠIŠKA, S.: Neolit a eneolit. *Slovenská archeológia* 28, 1980, 137–158.

PAVÚK, J.: Ältere Linearkeramik in der Slowakei. *Slovenská archeológia* 28, 1980, 7–90.

PAVÚK, J.: Chronologie der Želiezovce-Gruppe. *Slovenská archeológia* 17, 1969, 269–367.

PAVÚK, J.: Súčasný stav štúdia lengyelskej kultúry na Slovensku. *Památky archeologické* 72, 1981, 255–291.

PAVÚK, J.: Štúrovo. Ein Siedlungsplatz der Kultur mit Linearkeramik und der Želiezovce-Gruppe. Nitra 1999.

PAŽINOVÁ, N., BISTÁKOVÁ, A.: (Un)Usual Neolithic and Early Eneolithic mortuary practices in the area of the North Carpathian Basin. Documenta Praehistorica 37, 2010, 147–159. DOI 10.4312/dp.37.12. PEŠKA, J.: Morava na konci eneolitu. Olomouc 2013. PLESLOVÁ-ŠTIKOVÁ, E.: Vznik metalurgie na Balkáně, v Karpatské kotlině a ve střední Evropě se zvláštním zřetelem na produkci ve východoalpském centru. Památky archeologické 68, 1977, 56–73. PODBORSKÝ, V. (ed.): Pravěké dějiny Moravy. Brno 1993. PODBORSKÝ, V.: Pravěká sociokultovní architektura na Moravě. Brno 1999. ŠIŠKA, S.: Kultura s východnou lineární keramikou na Slovensku. Bratislava 1989. VENCL, S.: K otázce zániku sběračsko-loveckých kultur. Problematika vztahů mesolitu vůči neolitu a postmesolitických kořistníků vůči mladším pravěkým kulturám. Archeologické Rozhledy 34, 1982, 648–692. ZÁPOTOCKÁ, M.: Bestattungsritus des Böhmischen neolithikums (5500-4200 B.C.) :Gräber und Bestattungen der Kultur mit Linear-, Stichband- und Lengyelkeramik. Praha 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 15.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: JC/CJI2Aj1/15	Názov predmetu: Odborný jazyk: Anglický jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: PH Celková záťaž: 50 hodín (aktívna účasť na seminároch: 26 hodín + domáca príprava na semináre: 12 hodín + individuálna práca s učebnicou: 10 hodín + príprava na čiastkové skúšky: 2 hodiny). Hodnotenie študenta prebieha priebežne počas semestra podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim. Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou. Pre absolvovanie predmetu je stanovená minimálna hranica úspešnosti 70%. Hodnotenie: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá princípy použitia predstavenej základnej odbornej lexiky daného cudzieho jazyka a je schopný ich aplikovať. Študent porozumie základnému odbornému diskurzu v zvolenom cudzom jazyku, vie naň reagovať, posúdiť jeho kvality a informatívnu hodnotu. Študent je schopný ho identifikovať v počutých a prečítaných ukážkach, priradiť ho ku konceptuálnym vedomostiam a aplikovať pri realizácii jednoduchého verbálneho a písomného prejavu.	
Stručná osnova predmetu: • základná odborná lexika v cieľovom jazyku (oboznámenie a osvojenie) • práca s nenáročnými odborne orientovanými textami • komunikačné zručnosti v spoločenskom styku • komunikačné zručnosti v pracovnom kontakte a profesionálnej prezentácii • jazyková príprava v odbore s dôrazom na slovnú zásobu, jazykové špecifiká a frázy • komunikačné kompetencie na odbornej úrovni vo všetkých štyroch zručnostiach (čítanie, písanie, počúvanie, rozprávanie)	
Odporúčaná literatúra: CSALOVÁ, O.: English Grammar for Journalists. Nitra: UKF, 2016. 142 s. ISBN 978-80-558-1066-9. CSALOVÁ, O.: English Grammar and Vocabulary for Academic Writing. Nitra: FF UKF, 2018. 118 s. ISBN 978-80-558-1373-8. WALDNEROVÁ, J.: English for Journalists. Nitra: FF UKF, 2016. 84 s. ISBN 978-80-558-1068-3.	

MACÚCHOVÁ, M. - MICHELČÍKOVÁ, L.: United Kingdom & Ireland (important and interesting facts). Nitra: FF UKF, 2011. BURCL,P.: Professional English for Marketing Communication and Advertising: Volume I. Nitra: FF UKF, 2012. 98 s. ISBN 978-80-558-0082-0. BURCL,P.: Jazyk novinových titulkov : Volume I. Nitra : FF UKF, 2013. 150 s. ISBN 978-80-558-0348-7. BURCL,P.: Jazyk novinových titulkov : Volume II: Analýzy vzorky The Guardian, SME, Pravda. Nitra : FF UKF, 2014. 154 s. ISBN 978-80-558-0588-7. MURPHY, R.: English Grammar In Use, CUP. OLEJNICZAK, M.: English for Information Technology 1. Longman, 2011. 80 s. ISBN 978-1-4082-6996-1 PAXMAN, J. : The English. A Portrait of People. London: Penguin books 2007. ISBN 978-0-141-05295-5, 320s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2414					
A	B	C	D	E	FX
35.58	29.62	16.53	7.04	9.03	2.2
Vyučujúci: PaedDr. Pavol Burcl, PhD., Mgr. Oľga Csalová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: JC/ CJI2Aj2/15	Názov predmetu: Odborný jazyk: Anglický jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: PH Celková záťaž: 50 hodín (aktívna účasť na seminároch: 26 hodín + domáca príprava na semináre: 12 hodín + individuálna práca s učebnicou: 10 hodín + príprava na čiastkové skúšky: 2 hodiny). Hodnotenie študenta prebieha priebežne počas semestra podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim. Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou. Pre absolvovanie predmetu je stanovená minimálna hranica úspešnosti 70%. Hodnotenie: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný rozpoznávať význam základného odborného hovoreného diskurzu vo zvolenom cudzom jazyku, identifikuje vzťah hovorenej a písomnej realizácie jednotlivých lexikálnych jednotiek a celkov a kreatívne ich zakomponovať do vlastných výstupov. Je schopný vyvodiť pravidlá na základe zovšeobecnenia a následne ich aplikovať. Imitáciou fixuje identifikované zákonitosti, aby ich neskôr správne realizoval v rámci vlastného diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: • odborný hovorený diskurz vo zvolenom cudzom jazyku • identifikácia vzťahu hovorenej a písomnej realizácie jednotlivých lexikálnych jednotiek a celkov a ich kreatívne zakomponovanie do vlastných výstupov • vyvodenie pravidiel na základe zovšeobecnenia a ich následná aplikácia • fixovanie identifikovaných zákonitostí a ich realizácia v rámci vlastného diskurzu.	
Odporúčaná literatúra: CSALOVÁ, O.: English Grammar for Journalists. Nitra: UKF, 2016. 142 s. ISBN 978-80-558-1066-9. CSALOVÁ, O.: English Grammar and Vocabulary for Academic Writing. Nitra: FF UKF, 2018. 118 s. ISBN 978-80-558-1373-8. WALDNEROVÁ, J.: English for Journalists. Nitra: FF UKF, 2016. 84 s. ISBN 978-80-558-1068-3. MACÚCHOVÁ, M. - MICHELČÍKOVÁ, L.: United Kingdom & Ireland (important and interesting facts). Nitra: FF UKF, 2011.	

BURCL,P.: Professional English for Marketing Communication and Advertising: Volume I. Nitra: FF UKF, 2012. 98 s. ISBN 978-80-558-0082-0. BURCL,P.: Jazyk novinových titulkov : Volume I. Nitra : FF UKF, 2013. 150 s. ISBN 978-80-558-0348-7. BURCL,P.: Jazyk novinových titulkov : Volume II: Analýzy vzorky The Guardian, SME, Pravda. Nitra : FF UKF, 2014. 154 s. ISBN 978-80-558-0588-7. MURPHY, R.: English Grammar In Use, CUP. OLEJNICZAK, M.: English for Information Technology 1. Longman, 2011. 80 s. ISBN 978-1-4082-6996-1 PAXMAN, J. : The English. A Portrait of People. London: Penguin books 2007. ISBN 978-0-141-05295-5, 320s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1938					
A	B	C	D	E	FX
43.55	28.02	13.11	6.14	6.45	2.73
Vyučujúci: PaedDr. Pavol Burcl, PhD., Mgr. Oľga Csalová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: JC/CJI2Nj1/15	Názov predmetu: Odborný jazyk: Nemecký jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: PH Celková záťaž: 50 hodín (aktívna účasť na seminároch: 26 hodín + domáca príprava na semináre: 12 hodín + individuálna práca s učebnicou: 10 hodín + príprava na čiastkové skúšky: 2 hodiny). Hodnotenie študenta prebieha priebežne počas semestra podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim. Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou. Pre absolvovanie predmetu je stanovená minimálna hranica úspešnosti 70%. Hodnotenie: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá princípy použitia predstavenej základnej odbornej lexiky daného cudzieho jazyka a je schopný ich aplikovať. Študent porozumie základnému odbornému diskurzu v zvolenom cudzom jazyku, vie naň reagovať, posúdiť jeho kvality a informatívnu hodnotu. Študent je schopný ho identifikovať v počutých a prečítaných ukážkach, priradiť ho ku konceptuálnym vedomostiam a aplikovať pri realizácii jednoduchého verbálneho a písomného prejavu.	
Stručná osnova predmetu: Seminár z cudzieho jazyka je zameraný na oboznámenie a osvojenie si základnej odbornej lexiky v danom cudzom jazyku prostredníctvom jednoduchších odborne orientovaných textov a ďalší nácvik a rozvíjanie komunikačnej kompetencie na odbornej úrovni, a to vo všetkých štyroch zručnostiach (čítanie, písanie, počúvanie, rozprávanie). Seminár nadväzuje na už osvojené zručnosti a vedomosti a ďalej ich rozvíja v oblasti lexiky, syntaxe a gramatiky. Očakávaný prínos vidíme v dosiahnutí relatívne zhodnej úrovne porozumenia a zvládnutia jednotlivých jazykových javov, predstavenej odbornej tematiky a rozvoja schopnosti základného komunikačného potenciálu v danom odbore.	
Odporúčaná literatúra: PERLMANN, M. - BALME, S. Schwalb: Em neu Brueckenkurs (Kursbuch + Arbeitsbuch). Max Hueber Verlag 2008. PERLMANN, M. - BALME, S. Schwalb: Em neu Hauptkurs (Kursbuch + Arbeitsbuch). Max Hueber Verlag 2008. VOKOUNOVÁ, A. a kol.: Nemecko-slovenský / slovensko-nemecký slovník. Bratislava: SPN, 2005.	

HOMOLOVÁ, B.: Homolková: Reálie německy mluvících zemí. Praha: Fraus, 2004.
 MUELLER, H. a kol. Dějiny Německa. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2004.
 Schade, Günter: Einführung in die deutsche Sprache der Wissenschaften. Ein Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache mit Lösungsschlüssel. Berlin: ESV Erich Schmidt Verlag.
 Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. München, Verlag Goldmann 2002.
 Burger, Harald: Sprache der Massenmedien. Berlin, New York: De Gruyter 1984.
 Koithan, Ute et al.: Aspekte neu B2. Stuttgart: Klett Verlag 2015. 192 S. ISBN 9783126050289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 485

A	B	C	D	E	FX
25.98	19.59	15.05	14.23	18.56	6.6

Vyučujúci: Mgr. Oľga Csalová, PhD., Mgr. Erzsébet Szabó, Mgr. Renáta Pavlová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: JC/CJI2Nj2/15	Názov predmetu: Odborný jazyk: Nemecký jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: PH Celková záťaž: 50 hodín (aktívna účasť na seminároch: 26 hodín + domáca príprava na semináre: 12 hodín + individuálna práca s učebnicou: 10 hodín + príprava na čiastkové skúšky: 2 hodiny). Hodnotenie študenta prebieha priebežne počas semestra podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim. Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou. Pre absolvovanie predmetu je stanovená minimálna hranica úspešnosti 70%. Hodnotenie: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný rozpoznávať význam základného odborného hovoreného diskurzu vo zvolenom cudzom jazyku, identifikuje vzťah hovorenej a písomnej realizácie jednotlivých lexikálnych jednotiek a celkov a kreatívne ich zakomponovať do vlastných výstupov. Je schopný vyvodiť pravidlá na základe zovšeobecnenia a následne ich aplikovať. Imitáciou fixuje identifikované zákonitosti, aby ich neskôr správne realizoval v rámci vlastného diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: Seminár z cudzieho jazyka pokračuje v línii vytýčenej v predchádzajúcom semestri. Okrem osvojovania si a precvičovania jednotlivých lingvistických štruktúr a odbornej lexiky je v tomto semestri kladený zvýšený dôraz na rozvoj schopnosti počúvania s porozumením zameranej na komunikačnú oblasť daného odboru. Integrácia aktivít založených na práci s vhodnými autentickými audiovizuálnymi nahrávkami ukážok jazyka do vyučovacieho procesu vytvorí podmienky pre maximálne dosiahnutie stanoveného cieľa. Popri zdokonaľovaní zručnosti počúvania si študenti upevňujú artikulačné návyky a fonetické zákonitosti daného jazyka prostredníctvom komparácie vlastných rečových prejavov s autentickými ukážkami.	
Odporúčaná literatúra: PERLMANN, M. - BALME, S. Schwalb: Em neu Brueckenkurs (Kursbuch + Arbeitsbuch). Max Hueber Verlag 2008. PERLMANN, M. - BALME, S. Schwalb: Em neu Hauptkurs (Kursbuch + Arbeitsbuch). Max Hueber Verlag 2008.	

VOKOUNOVÁ, A. a kol.: Nemecko-slovenský / slovensko-nemecký slovník. Bratislava: SPN, 2005.
 HOMOLOVÁ, B.: Homolková: Reálie německy mluvících zemí. Praha: Fraus, 2004.
 MUELLER, H. a kol. Dějiny Německa. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2004.
 Schade, Günter: Einführung in die deutsche Sprache der Wissenschaften. Ein Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache mit Lösungsschlüssel. Berlin: ESV Erich Schmidt Verlag.
 Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. München, Verlag Goldmann 2002.
 Burger, Harald: Sprache der Massenmedien. Berlin, New York: De Gruyter 1984.
 Koithan, Ute et al.: Aspekte neu B2. Stuttgart: Klett Verlag 2015. 192 S. ISBN 9783126050289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 395

A	B	C	D	E	FX
26.08	20.51	19.24	11.9	17.97	4.3

Vyučujúci: Mgr. Oľga Csalová, PhD., Mgr. Erzsébet Szabó, Mgr. Renáta Pavlová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: JC/ CJI2Rj1/15	Názov predmetu: Odborný jazyk: Ruský jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: PH Celková záťaž: 50 hodín (aktívna účasť na seminároch: 26 hodín + domáca príprava na semináre: 12 hodín + individuálna práca s učebnicou: 10 hodín + príprava na čiastkové skúšky: 2 hodiny). Hodnotenie študenta prebieha priebežne počas semestra podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim. Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou. Pre absolvovanie predmetu je stanovená minimálna hranica úspešnosti 70%. Hodnotenie: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá princípy použitia predstavenej základnej odbornej lexiky daného cudzieho jazyka a je schopný ich aplikovať. Študent porozumie základnému odbornému diskurzu v zvolenom cudzom jazyku, vie naň reagovať, posúdiť jeho kvality a informatívnu hodnotu. Študent je schopný ho identifikovať v počutých a prečítaných ukážkach, priradiť ho ku konceptuálnym vedomostiam a aplikovať pri realizácii jednoduchého verbálneho a písomného prejavu.	
Stručná osnova predmetu: Seminár z cudzieho jazyka je zameraný na oboznámenie a osvojenie si základnej odbornej lexiky v danom cudzom jazyku prostredníctvom jednoduchších odborne orientovaných textov a ďalší nácvik a rozvíjanie komunikačnej kompetencie na odbornej úrovni, a to vo všetkých štyroch zručnostiach (čítanie, písanie, počúvanie, rozprávanie). Seminár nadväzuje na už osvojené zručnosti a vedomosti a ďalej ich rozvíja v oblasti lexiky, syntaxe a gramatiky. Očakávaný prínos vidíme v dosiahnutí relatívne zhodnej úrovne porozumenia a zvládnutia jednotlivých jazykových javov, predstavenej odbornej tematiky a rozvoja schopnosti základného komunikačného potenciálu v danom odbore.	
Odporúčaná literatúra: Elena Zelenická : Po russki o Rossii i russkich. - Nitra : UKF, 2004. - 126 s. - ISBN 80-8050-672-8. Pavol Adamka, Elena Zelenická, Oľga Čumová : Rossija - prošloje i nastojaščee. - Nitra : UKF, 2007. - 158 s. - ISBN 978-80-8094-128-4. Elena Zelenická : Slovákija i Rossija na perekrestke kultur. - Nitra : UKF, 2011. - 118 s. - ISBN 978-80-8094-982-2.	

Elena Zelenická : Kul'tura Rossii v obriadach i obyčajach. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2015. - 102 s. - ISBN 978-80-558-0864-2. Elena Zelenická : Sondy do ruských kultúrnych reálií. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2016. - 86 s. – ISBN 978-80-558-1085-0. Cingerová, N. - Dulebová, I. Kultúrne regióny Ruska. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. 200 s. ISBN 978-80-223-5113-3.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 222					
A	B	C	D	E	FX
41.44	16.22	13.51	10.36	8.11	10.36
Vyučujúci: prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., Mgr. Zuzana Kozárová, PhD., Mgr. Oľga Čsalová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: JC/ CJI2Rj2/15	Názov predmetu: Odborný jazyk: Ruský jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: PH Celková záťaž: 50 hodín (aktívna účasť na seminároch: 26 hodín + domáca príprava na semináre: 12 hodín + individuálna práca s učebnicou: 10 hodín + príprava na čiastkové skúšky: 2 hodiny). Hodnotenie študenta prebieha priebežne počas semestra podľa plnenia požiadaviek a úloh zadaných vyučujúcim. Každý výkon je hodnotený percentuálnou úspešnosťou. Pre absolvovanie predmetu je stanovená minimálna hranica úspešnosti 70%. Hodnotenie: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný rozpoznávať význam základného odborného hovoreného diskurzu vo zvolenom cudzom jazyku, identifikuje vzťah hovorenej a písomnej realizácie jednotlivých lexikálnych jednotiek a celkov a kreatívne ich zakomponovať do vlastných výstupov. Je schopný vyvodiť pravidlá na základe zovšeobecnenia a následne ich aplikovať. Imitáciou fixuje identifikované zákonitosti, aby ich neskôr správne realizoval v rámci vlastného diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: Seminár z cudzieho jazyka pokračuje v línii vytýčenej v predchádzajúcom semestri. Okrem osvojovania si a precvičovania jednotlivých lingvistických štruktúr a odbornej lexiky je v tomto semestri kladený zvýšený dôraz na rozvoj schopnosti počúvania s porozumením zameranej na komunikačnú oblasť daného odboru. Integrácia aktivít založených na práci s vhodnými autentickými audiovizuálnymi nahrávkami ukážok jazyka do vyučovacieho procesu vytvorí podmienky pre maximálne dosiahnutie stanoveného cieľa. Popri zdokonaľovaní zručnosti počúvania si študenti upevňujú artikulačné návyky a fonetické zákonitosti daného jazyka prostredníctvom komparácie vlastných rečových prejavov s autentickými ukážkami.	
Odporúčaná literatúra: Elena Zelenická : Po russki o Rossii i russkich. - Nitra : UKF, 2004. - 126 s. - ISBN 80-8050-672-8. Pavol Adamka, Elena Zelenická, Oľga Čumová : Rossija - prošloje i nastojaščee. - Nitra : UKF, 2007. - 158 s. - ISBN 978-80-8094-128-4.	

Elena Zelenická : Slovakia i Rossija na perekrestke kultur. - Nitra : UKF, 2011. - 118 s. - ISBN 978-80-8094-982-2. Elena Zelenická : Kuľtura Rossii v obriadach i obyčajach. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2015. - 102 s. - ISBN 978-80-558-0864-2. Elena Zelenická : Sondy do ruských kultúrnych reálií. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2016. - 86 s. – ISBN 978-80-558-1085-0. Cingerová, N. - Dulebová, I. Kultúrne regióny Ruska. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. 200 s. ISBN 978-80-223-5113-3.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
39.63	17.07	13.41	9.15	14.02	6.71
Vyučujúci: prof. PaedDr. Elena Zelenická, PhD., Mgr. Oľga Csalová, PhD., Mgr. Zuzana Kozárová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/bPAME/22	Názov predmetu: Paleolit a mezolit
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín = prednášky 13 hodín + cvičenia 13 hodín + príprava na cvičenia 23 hodín + samoštúdium 24 hodín + overenie základných znalostí 2 hodiny. Podmienky: Hodnotenie predmetu je podmienené splnenou dochádzkou (max. 2 ospravedlnené absencie), zvládnutím práce so štiepanou industriou (30 bodov) a finálnym overením základných znalostí (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov.	
Výsledky vzdelávania: • Študent identifikuje rozmanité kultúry paleolitu a mezolitu strednej Európy. • Študent sa oboznámi s jednotlivými vývojovými etapami paleolitických a mezolitických kultúr v súvislosti s ich adaptáciou na prírodné prostredie. • Študent spozná významné európske a slovenské lokality a nálezy z príslušného obdobia. • Študent sa naučí rozpoznávať materiálnu kultúru, technológiu výroby a umenie sledovaného obdobia. • Študent aplikuje naučené vedomosti o paleolite a mezolite do komplexného fungovania človeka v najstaršom období spoločnosti. • Študent kooperuje pri riešení praktických zadaní a prezentuje výsledky svojej práce.	
Stručná osnova predmetu: • Úvod do archeológie paleolitu – periodizácia a chronológia paleolitu; dejiny bádania; • Chronológia a charakteristika kvartéru – vývoj podnebia; pleistocénna fauna a flóra; prehľad kvartérnych sedimentov, technológia výroby kamennej štiepanej industrie a použité suroviny; • Vývoj ľudského rodu a prví ľudia (antropogenéza); najdôležitejšie fosílné antropologické nálezy v kolíske ľudstva a v strednej Európe. • Starý a stredný paleolit – najstaršie kamenné industrie; najdôležitejšie kultúry (taubachien; moustérien; micoquien), lokality, typy sídlisk a charakteristika nálezov; • Staršia fáza mladého paleolitu – problematika prechodu od stredného k mladému paleolitu; bohunicien; szeletien; aurignacien, epiaurignacien; • Stredná fáza mladého paleolitu – gravettien/pavlovien a lovci mamutov, lokality, typy sídlisk a charakteristika nálezov;	

- Neskorá fáza mladého paleolitu – neskorý paleolit/epipaleolit, najdôležitejšie kultúry (epigravettien, magdalénien), lokality, typy sídlisk a charakteristika nálezov;
- Neskorý paleolit – hlavné kultúrne okruhy v Európe; prehľad kultúrnych skupín na Slovensku (Federmesser, skupiny hrotov so stopkou – typ Lyngby, šwideriën-ahrensburgien, epimagdalénien, tišnovien);
- Charakteristika obdobia mezolitu a postupného vývoja lovecko-zberačského štádia ľudskej spoločnosti, prírodné podmienky, zmeny vegetácie, fauna doby poľadovej, charakteristika života ľudských spoločenstiev v mezolite: lov, rybolov, rastlinná potrava. Miesta na osídlenie: určenie funkcie prechodných táborísk, trvalých sídlisk, miest získavania surovín a kultových sídlisk. Obydlia v mezolite. Pochovávanie v mezolite. Duchovný život, umenie. Najvýznamnejšie európske náleziská a kultúry;
- Technológia v období mezolitu: využitie silicovitých surovín, mikrolity, ostatné kamenné nástroje (škrabádlá, vrtáky, rydlá,...), nástroje z dreva parožia a kostí, keramika. Prostriedky na transport.
- Obdobie mezolitu na území Čiech a Slovenska. Trvalejšie sídliská so zahĺbenými chatami (napr. Smolín u Pohořelíc, okolie jazera Řežabince u Putimi). Mezolitické lokality na Orave a východnom Slovensku: Barca I, Medvedia a Hadia jaskyňa pri Ružíne, Spišská Belá, Markušovce atď.
- Prejavy umenia a kultu (plastiky a ozdoby z kameňa kosti, parohu, jantáru, parietálne umenie/ jaskynné maľby a problematika datovania našich „malieb“)
- Špecifikum jaskynných sídlisk na príklade významných stredoeurópskych nálezísk: Obłazowa, Temná, Hučivá diera, Veľká ružínska jaskyňa a iné (táboriská versus kultové strediská).

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

Bánesz, L.: Problematika aurignacienu v Európe a na Blízkom východe. Archeologické Rozhľedy 27, 1975, 555-559.

Bárta, J./Bánesz, L.: Výskum staršej a strednej doby kamennej na Slovensku. Slovenská archeológia 19, 1971, 291–318.

Bárta, J.: Paleolit a mezolit. Slovenská archeológia 28, 1980, 119–136.

Beljak Pažinová, N.: Tajomstvá archeológie. 2. časť : študijný materiál pre 1. ročník Univerzity Tretieho Veku na TU vo Zvolene. Zvolen 2018.

Bokelman K.: Duvensee, ein Wohnplatz des Mesolithikums in Schleswig-Holstein und die Duvensee Gruppe. Offa 28, 1971.

Bonsall, E. (ed.): The Mesolithic in Europe. Proceedings of the 3rd International Mesolithic Symposium. Edinburgh 1989.

Eigner, J., Bartík, J.: Das Mesolithikum in Mähren. Forschungsstand und neue Erkenntnisse. Archäologische Berichte des Landkreises Rotenburg, Band 20. Oldenburg 2016, 69-90.

Farkaš, Z.: Ich ohniská kryje zem. Bratislava 1990. (Knižnica Archeologického ústavu SAV v Nitre – príř. č. 36407)

Fridrich, J.: Ecce Homo. Svět dávných lovců a sběračů. Praha 2005.

Fridrich, J.: Paleolit a mezolit. Archeologie pravěkých Čech 2. Praha 2007.

Gray Jones, A.: Cremation and the Use of Fire in Mesolithic Mortuary Practices in North-West Europe. In: J. I. Cerezo-Román, A. Wessman and H. Williams (eds.) Cremation and the Archaeology of Death. Oxford 2017, 27–51.

Hromada, J.: Gravettienské sídliská v Moravanoch nad Váhom a ich miesto vo vývoji mladého paleolitu strednej Európy. Slovenská archeológia 46/2, 1998, 145-167.

Hromada, J.: Moravany nad Váhom. Táboriská lovcov mamutov na Považí. Archeologické pamätníky Slovenska, zv. 6, Bratislava 2000.

Kaminská, L.: Hôrka-Ondrej. Osídlenie spišských travertínov v staršej dobe kamennej.

Monumenta Archeologica Slovaca, zv. 8, AúSAV Nitra, Košice 2005.

Kaminská, L.: Význam surovinovej základne pre mladopaleolitickú spoločnosť vo východokarpatskej oblasti. Slovenská archeológia 39, 1991, 7-58.

Kaminská, L., Kozłowski, J.: Nitra – Čermán v rámci štruktúry osídlenia gravettianskej kultúry na Slovensku. Slovenská archeológia 59, 2011, 1-85.

Kaminská, L.: Paläolithische Kunst in der Slowakei. Anthropologie 47, 2009, 125–130.

Kertész, R.: Mesolithic Hunter-Gatherers in the Northwestern part of the Great Hungarian Plain. Praehistoria 3, 2002, 281-304.

Krippel, E.: Postglaciálny vývoj vegetácie Slovenska. Bratislava 1986. (Knihnica Archeologického ústavu SAV – prír. č. 2140 Pk-B, 18722 Pk-B)

Ložek, V.: Příroda ve čtvrtohorách. Praha 1973. (Knihnica Archeologického ústavu SAV – prír. č. 764 Pk-G)

Oliva, M.: Civilizace moravského paleolitu a mezolitu. Brno 2005.

Oliva, M.: Paleolit a mezolit českých zemí. Moravské zemské muzeum – Ústav Anthropos. Brno 2015.

Sklenář, K.: Dějiny výzkumu starší a střední doby kamenné (paleolitu a mezolitu) v českých zemích. Sborník Národního muzea v Praze, řada A - Historie 62 (2-4), 2008, 1–109.

Soják, M.: Maľované príbehy z hlbín času v tvorbe Pavla Wavreka. Nitra 2020. (Knihnica Archeologického ústavu SAV v Nitre – prír. č. 38859)

Soják, M.: Pravek Európy (s dôrazom na Karpatskú kotlinu a Slovensko). Vysokoškolské skriptá. Ružomberok 2020.

Svoboda A. J.: Paleolit a mezolit: Pohřební rítus. In: Malina, J. (ed.): Panoráma biologické a sociokulturní antropologie 19. Učebné texty. Brno 2003. (http://www.sci.muni.cz/anthrop/moduly/19_Antropo_Svoboda.pdf)

Svoboda, J. a kol.: Paleolit Moravy a Slezska. 3. aktualizované vydání, Brno 2009.

Svoboda, J.: Čas lovců: Aktualizované dějiny paleolitu. Brno 2009.

Svoboda, A. J.: Paleolit a mezolit: Myšlení, symbolismus a umění. In: (J. Malina (ed.): Panoráma biologické a sociokulturní antropologie. Brno 2002. Dostupné na internete: (http://is.muni.cz/do/1499/el/estud/prif/js10/panorama/web/modules/06_antropo_svoboda.pdf)

Vencl, S.: K otázce zániku sběračsko-loveckých kultur. Problematika vztahů mesolitu vůči neolitu a postmesolitických kořistníků vůči mladším pravěkým kulturám. Archeologické Rozhledy 34, 1982, 648–692.

Žaár, O.: Topografia paleolitických a mezolitických lokalit na Slovensku. Študijné Zvesti AÚ SAV 57, 2015, 167-184.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine a nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., PhDr. Marián Soják, PhD., prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/PPEKD/22	Názov predmetu: Pamiatková prezentácia a edukácia kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 100 hodín Prednášky 13 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 34 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 40 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch (20 bodov). Študent na seminároch realizuje pravidelne praktické cvičenia a kurzy podľa zadania vyučujúceho (30 bodov). Študent vypracuje seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári (50 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie základným otázkam múzejnej a pamiatkovej prezentácie, ich metódam, formám. Ako aj výberu prameňov v závislosti na type prezentácie. Nadobudne vedomosti o základných príkladoch prezentácie na Slovensku aj v zahraničí a bude sa orientovať v danej problematike	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky – terminológia, literatúra 2. Čo je edukácia? Aké sú jej metódy a zásady? 3. Základné princípy prezentácie. 4. Metódy a formy prezentácie 5. – 6. Interiérová prezentácia in fondo – expozície a výstavy. 7. - 8. Prezentácia v teréne in situ. 9. – 10. Pamiatková edukácia 11. – 12. Múzejná edukácia 13. Múzejná alebo pamiatková prezentácia v praxi – exkurzia do vybranej pamäťovej inštitúcie s akcentom na preberanú problematiku	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: GOGOVIČ, S.: Archeológia a múzejná prezentácia. Nitra 2011. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) GREGOROVÁ, J.: Prezentácia architektonického dedičstva. Bratislava 2003. (Dostupné v knižnici AÚ SAV v Nitre)	

KIRSCH, Otakar – JAGOŠOVÁ, Lucie (eds.). Muzejní profese a veřejnost 2 : reflexe edukačního fenoménu v současné muzejní praxi. Brno : MU, 2018. (https://archo-muzeo.phil.muni.cz/media/3196488/muzejni_profese_a_veřejnost_ii.pdf).

MIKEŠOVÁ, V. – OPATRŇÁ M.: Edukace a prezentace archeologického dědictví. Certifikovaná metodika. Národní muzeum 2014. (Dostupné online na: http://www.emuseum.cz/admin/files/metodika_edukace_a_prezentace_archeologickeho_kulturniho_dedictvi.pdf)

HAVLUJOVÁ, H. – HUDEC, P – INDROVÁ M. a kol. : Památky nás baví I. Objevujeme kulturní dědictví s předškoláky a žáky 1. stupně základních škol. NPU Praha 2015 (Dostupné online na: <https://www.npu.cz/cs/npu-a-pamatkova-pece/npu-jako-institute/publikace/9456-pamatky-nas-bavi-1-objevujeme-kulturni-dedictvi-s-predskolaky-a-zaky-1-stupne-zakladnich-skol>)

HAVLUJOVÁ, H. – INDROVÁ M. – SVOBODA, P. a kol. : Památky nás baví IV Kulturní dědictví jako příležitost pro učení všech generací. NPU Praha 2015. (Dostupné online na <https://www.npu.cz/cs/npu-a-pamatkova-pece/npu-jako-institute/publikace/9471-pamatky-nas-bavi-4-kulturni-dedictvi-jako-prilezitost-pro-uceni-vsech-generaci>)

STRÁNSKY,Z.Z.: Archeológia a muzeológia. Brno 2005. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre)

WAIDACHER, F.: Príručka všeobecnej muzeológie. Bratislava 1999. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre)

časopisy Monumentorum tutela (Dostupné v knižnici UKF v Nitre)

Pamiatky a múzea (Dostupné v knižnici UKF v Nitre a príručnej knižnici Katedry muzeológie)

Múzeum (Dostupné v knižnici UKF v Nitre a príručnej knižnici Katedry muzeológie)

GOGO VÁ, S. - BUCH, S.: Podivuhodný keltský ľud [elektronický zdroj] : alternatívna pomôcka k výučbe dejepisu. - Nitra : UKF, 2017. - CD-ROM, 25 s. - ISBN 978-80-558-1250-2.

GOGO VÁ, S.: Sádok – Cibajky – Šiance. Sieť náučných lokalít v severozápadnej časti pohoria Tríbeč - Nitra : NYSIS, 2008. - 21 s. - ISBN 978-80-89315-03-1.

GOGO VÁ, S.: Náučné chodníky vo vzdelávacom procese a cieľové skupiny. In: Dnešná škola-človek a príroda. - ISSN 1339-3952, Roč. 1, č. 5 (2014), s. 12-14.

GOGO VÁ, S. - BEŠINA, D.: Formy prezentácie archeologických prameňov a ich praktické využitie v súčasnej kyberkultúre : (možnosti a perspektívy uplatnenia virtuálnej archeológie na Slovensku), 2021. In: Veřejná archeologie : sborník z konference Evropské dny archeologie, Praha 18. - 20.7.2021 / ed. Michal Bureš, Miroslav Popelka, Renata Šmidtová, Miroslava Šmolíková. - Praha : Nakladatelství Karolinum, 2021. - ISBN 978-80-246-4865-1, S. 83-92.

GOGO VÁ, S. - ŠTEINER, P.: Presentation of the Material and Spiritual Culture of the Celts - Student Project at the Department of Museology, In: Muzeologia a kulturne dedictvo. - ISSN 1339-2204, Roč. 6, č. 2 (2018), s. 149-162.

PALÁRIK, M. - ELIAŠOVÁ, S.: Využitie múzejno-pedagogických kompetencií odbornými profesiami na pôde múzeí: spoločenské vedy. In: Muzejní profese a veřejnost 2: reflexe edukačního fenoménu v současné muzejní praxi. Brno: MU, 2018, S. 46-62 [1,13 AH]. ISBN 978-80-210-9485-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Stanislava Bönde Gogová, PhD., doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 02.11.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/PVHI/22	Názov predmetu: Pomocné vedy historické
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 175 hodín. Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín; príprava na semináre 40 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 83 hodín Podmienky: aktívna účasť na prednáškach a seminároch, úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov (v strede a na konci semestra). Podmienky pre externých študentov: 18 hodín kontaktnej výučby (prednášky a semináre); príprava na semináre 60 hodín; samoštúdium a príprava hodnotiace testy 97 hodín Podmienky: aktívna účasť na prednáškach a seminároch, úspešné absolvovanie priebežných testov. Študent v dennej aj externej forme štúdia musí mať v testoch minimálne 70% úspešnosť, aby mu boli udelené kredity. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní kurzu získa základný prehľad o jednotlivých pomocných vedách historických: počiatkoch formovania disciplín, vedúcich osobnostiach jednotlivých odborov, metodologických prístupoch k rozličnými typom historických prameňov. Študent bude schopný klasifikovať základné typy prameňov, bude schopný kriticky ich posúdiť, podrobiť analýze a následne interpretovať pre potreby historického bádania. V rámci Paleografie bude schopný prečítať ľahšie a stredne ťažké texty v latinskom resp. národnom jazyku z obdobia stredoveku a raného novoveku, bude vedieť rozvážať základné typy skratiek a schopný klasifikovať jednotlivé písma a datovať písané dokumenty (diplomatickej aj kodikologickej povahy). V rámci diplomatiky bude schopný klasifikovať úradné písomnosti a podrobiť analýze vnútorné a vonkajšie znaky. V rámci sfragistiky si vytvorí prehľad o druhoch a typoch pečatí používaných na našom území a bude schopný podrobiť ich ikonografickej analýze. V rámci heraldiky sa oboznámi so základnými súčasťami erbu, bude schopný ho popísať, oboznámi sa so zvláštnosťami a špecifikami erbov rôznych typov používateľov v historickom výskume. V rámci genealógie si osvojí základnú terminológiu a postupy genealogického bádania. Získa základné informácie o ďalších pomocných vedách historických: kodikológii, historickej metrológii, epigrafike, kampanológii a numizmatike.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Pomocné vedy historické v systéme historických vied: ich základná charakteristika; vývoj; úlohy a využitie v historickom výskume; oboznámenie s odbornou literatúrou, elektronickými databázami a vedeckými spoločnosťami, zaoberajúcimi sa pomocnými vedami historickými.
 - 2-3. Paleografia: Úvod do latinskej paleografie; základné pojmy, stručný vývoj písma na našom území; základná klasifikácia kódexových písiem a písiem používaných v kancelárskej činnosti; datovanie dokumentov na základe písma; praktické čítanie stredovekých a novovekých paleografických ukážok.
 4. Epigrafia: úvod do disciplíny; epigrafické pamiatky, ich štruktúra; popis a datovanie so zameraním na územie Slovenska.
 5. Kodikológia: základné kodikologické kategórie; stručný vývoj písomnej kultúry na našom území; štruktúra skriptória; archeológia rukopisnej knihy; najvýznamnejšie zachované kodikologické pamiatky na našom území.
 - 6-7. Diplomatika: stručný náčrt vývoja disciplíny; Štruktúra kancelárie (personál); základné diplomatické kategórie; vnútorné a vonkajšie znaky dokumentu.; praktický diplomatický rozbor písomností.
 8. Numizmatika: úvod do štúdia historického vývoja platidiel; peňažné systémy používané na našom území
 9. Heraldika: pramene heraldiky; formovanie disciplíny; vývoj erbov v historickom kontexte; klasifikácia heraldických pamiatok; typológia erbov; praktická schopnosť blazonovať a identifikovať.
 10. Sfragistika: základný vývoj disciplíny; historický vývoj a používanie pečatí; druhy pečatí v kancelárskej činnosti, právne aspekty používania pečatí, popis vonkajších znakov pečatí (osobitne ikonografická analýza).
 11. Genealógia: základné pojmy, metodologické postupy pri genealogickom bádani, práca s prameňmi (predovšetkým matrikami, súpismi a pod.).
 12. Základný prehľad o využití, metodológii a literatúre ku historickej chronológii, historickej metrológii, kampanológii, vexilológii a faleristike.
 13. Základný prehľad o novších pomocných vedách historických ako je historická geografia, historická štatistika a demografia.
- V rámci prednášok získajú študenti predovšetkým teoretické poznatky k vývoju disciplín, dôležitým literárnym zdrojom a edíciám prameňov a metodológii disciplíny. Dôraz bude kladený na medzinárodné on-line databázy a spôsobom práce s nimi. Poznatky budú následne prakticky aplikované v rámci seminárov, ktorých ťažisko bude spočívať v praktickej práci s prameňmi v rámci jednotlivých pomocných vied historických. Bude pritom využité čo najširšie spektrum ukážok, tak aby si študenti dostatočne osvojili prácu s historickými prameňmi.

Odporúčaná literatúra:

- Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <http://edu.ukf.sk/>
- GLEJTEK, M. – LABANC, P. Cvičenia z historickej chronológie. Spôsoby datovania v stredovekom Uhorsku. Nitra 2016.
- GLEJTEK, M. – LABANC, P. Cvičenia zo stredovekej latinskej paleografie. Uhorské listinné písmo v 13. – 16. storočí. Nitra 2015.
- GLEJTEK, M. Heraldika. Úvod do štúdia erbov. Čadca 2013.
- GRAUS, I. Pro virtute et merito. Vznik a vývoj vyznamenaní do roku 1815. Bratislava 2017.
- HLAVÁČEK, I. – KAŠPAR, J. – NOVÝ, R.: Vademecum pomocných vied historických. Praha 1989.
- HÚŠČAVA, A. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava 1951.
- KAČÍREK, Ľ. – RAGAČ, R. – TIŠLIAR, P. Múzeum a historické vedy. Krakov 2013.
- KOLNÍKOVÁ, E. (ed.). Kronika peňazí na Slovensku. Od najstarších čias do roku 2009. Bratislava 2009.

LEHOTSKÁ, D. Príručka diplomatiky. Bratislava 1972.
 NOVÁK, J. Chronológia. Bratislava 2004.
 OLEXÁK, P. Kodikológia. Ružomberok 2007.
 RÁBIK, V. Pečať a jej spoločenská úloha v stredovekom Uhorskom kráľovstve. Trnava 2012.
 SZYMAŃSKI, Józef. Nauky pomocnicze historii. Warszawa 2004.
 ŠEDIVÝ, J. a kol. Latinská epigrafia. Dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava 2014.
 ŠIŠMIŠ, Milan (ed.). Príručka ku genealogickému výskumu na Slovensku a v slovackálnom zahraničí 1. Martin 2004.
 ŠIŠMIŠ, Milan (ed.). Príručka ku genealogickému výskumu na Slovensku a v slovackálnom zahraničí 2. Martin 2009.
 VRTEL, L. Osem storočí slovenskej heraldiky. Martin 2003.
 ZUBÁCKA, I.: Základy pomocných vied historických. Nitra 2007.
 Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitetnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 974

A	B	C	D	E	FX
8.52	5.95	11.09	8.93	39.22	26.28

Vyučujúci: doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 21.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/ BCPPAI/15	Názov predmetu: Počítačová podpora v archeológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 76 hodín cvičenia 26 hodín + príprava na cvičenia 50 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na cvičeniach a zápočet. V priebehu semestra študent pracuje na vybraných problémoch v rámci cvičení (40 bodov); Na konci semestra absolvuje študent zápočet (60 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: - Študent si osvojí prácu v tabuľkovom procesore pri tvorbe dvojrozmerných databáz v programovom spracovaní dokumentovaných kontextov. - Študent sa naučí formálne spracovať archeologické dáta a vyhodnotiť ich základné vlastnosti pomocou popisnej štatistiky. Súčasne dokáže aplikovať základné analytické postupy a prehľadne vyobraziť výsledky. - Študent dokáže pracovať s rastrovou a vektorovou grafikou, aplikuje vhodné nástroje pre prácu s fotografiami a kresbami v prostredí programov pre prácu s rastrovou grafikou - Študent preukáže schopnosť kresby základných tvarov dopĺňujúcich fotografiu alebo kresbu, prípravy obrazových príloh a vizualizácie archeologických dát.	
Stručná osnova predmetu: - Študent si osvojí prácu v tabuľkovom procesore pri tvorbe dvojrozmerných databáz v programovom spracovaní dokumentovaných kontextov. - Študent sa naučí formálne spracovať archeologické dáta a vyhodnotiť ich základné vlastnosti pomocou popisnej štatistiky. Súčasne dokáže aplikovať základné analytické postupy a prehľadne vyobraziť výsledky. - Študent dokáže pracovať s rastrovou a vektorovou grafikou, aplikuje vhodné nástroje pre prácu s fotografiami a kresbami v prostredí programov pre prácu s rastrovou grafikou	

- Študent preukáže schopnosť kresby základných tvarov dopĺňujúcich fotografiu alebo kresbu, prípravy obrazových príloh a vizualizácie archeologických dát.	
Odporúčaná literatúra: Kurz pre dištančnú formu vyučovania: https://edu.ukf.sk/ Bouton, G.D. 2017. CorelDRAW X8: the official guide. New York: McGraw-Hill Education. Faulkner, A. & Chavez, C. 2020. Classroom in a book: the official training workbook from Adobe. Macháček, J. ed. 1997. Počítačová podpora v archeológii 1. Brno: Filozofická Fakulta Masarykovy Univ. Markechová, D. Tirpáková, A. & Stehlíková, B. 2011. Základy štatistiky pre pedagógov. Nitra: FPV UKF v Nitre. Riva, M. 2021. The Inkscape's Guide: For Inkscape 1.x and above. Independently published. Stehlíková, B. & Tirpáková, A. 2010. Štatistické metódy v archeológii. In: K. Kuzmová (ed.): Klasická archeológia a exaktné ved. Výskumné metódy a techniky II. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave, Filozofická fakulta, 107–144. Walkenbach, J. 2016. Excel 2016 Bible. Indianapolis, IN: Wiley.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine)	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50	
ABS	N
94.0	6.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KEE/PRAGIS/18	Názov predmetu: Priestorové analýzy v GIS
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie všetkých praktických úloh vyplývajúcich z cvičení. Vypracovanie záverečného projektu v prostredí geografických informačných systémov a jeho úspešná obhajoba.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent ovláda základné pojmy a definície z oblasti geografických informačných systémov. 2. Študent používa vybrané GIS desktop aplikácie k realizácii vybraných priestorových analýz. 3. Študent rozumie základným princípom vybraných priestorových analýz, vie čo do nich vstupuje, čo daná analýza rieši a čo znamenajú hodnoty na výstupe. 4. Študent aplikuje nadobudnuté vedomosti o priestorových analýzach do riešenia konkrétnych problémov vyplývajúcich z problematiky ochrany a využívania krajiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky priestorových analýz v prostredí geografických informačných systémov. 2. Dopyty na databázu - priestorové a atribútové dopyty. 3. Dopyty na databázu - dopyty prostredníctvom topologických vzťahov. 4. Prekrývanie mapových vrstiev, mapová algebra. 5. Reklasifikácia údajov. 6. Vzdialenostné analýzy - tvorba obalových zón. 7. Vzdialenostné analýzy - analýza najbližšieho suseda, vzdialenostné matice. 8. Vzdialenostné analýzy - frikčné povrchy, funkcie šírenia a prúdenia. 9. Sieťové analýzy - úvod do teórie grafov, vyhľadávanie najkratšej cesty, problém obchodného cestujúceho. 10. Morfometrické analýzy reliéfu - sklon reliéfu, orientácia voči svetovým stranám. 11. Morfometrické analýzy reliéfu - horizontálna a vertikálna krivosť reliéfu. 12. Analýzy viditeľnosti. 13. Popisná štatistika geopriestorových dát.	
Odporúčaná literatúra: 1. Escobar, F., Hunter, G., Bishop, I., Zerger, A. 1999. Introduction to GIS. Department of Geomatic, the University of Melbourne.	

2. Hofierka, J., Kaňuk, J., Gallay, M. 2014. Geoinformatika. Vysokoškolská učebnica, UPJŠ Košice , 194 s.
3. Jedlička, K., Břehovský, M. 2005. Úvod do geografických informačních systémů. Plzeň: Západočeská univerzita, 116 s.
4. Komárková, J., Kopáčková, H. 2008. Geografické informační systémy. Univerzita Pardubice, Fakulta ekonomicko-správní.
5. Kusendová, D. 2003. Geografické informačné systémy a humánna geografia – vybrané teoreticko–metodologické a aplikačné aspekty. Acta Facultatis Rerum Naturalium Universitatis Comenianae, s. 89-140.
6. Longley, P. a kol. 2005. Geographical Information Systems and Science. 2. vyd.
7. Rapant, P. 2002. Úvod do geografických informačních systémů. Ostrava: HGF VŠB-TU.
8. Šinka, K. 2016. Geografické informačné systémy v priestorovom plánovaní. Nitra: SPU, 325 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Ševčík, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 26.10.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/bSBP01/17	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, prezentácia čiastkových výsledkov práce formou PPT prezentácie a pravidelné konzultácie so školiteľom práce. Celková záťaž študenta: 54 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + konzultácia so školiteľom 2 hodiny.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí aktívne a efektívne čítať, identifikuje dôležité časti textu, porozumie obsahu prečítaného a naučí sa ho kriticky zhodnotiť. Po absolvovaní predmetu bude vedieť kriticky zhodnotiť svoj vlastný vedecký text vypracovaný pre potreby svojej záverečnej práce. Študent aplikuje získané poznatky pri písaní záverečnej bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: Kritické čítanie - spôsoby čítania, stavba odborného článku. Stavba a funkcia jednotlivých kapitol - úvod, metodika/materiál, výsledky, diskusia, záver a abstrakt. Zhodnotenie opodstatnenosti záverov vo vzťahu k použitej metodike a výsledkom. Vedecké písanie – techniky a stratégie vedeckej práce, argumentačné postupy a stratégie písania odborných a kvalifikačných prác. Výstavba a úprava vedeckého textu. Argumentácia. Štruktúra kapitoly a viazanosť textu. Štylová výstavba vedeckého textu. Grafická úprava vedeckého textu. Bibliografia - dokumentácia prameňov, odkazovanie a citovanie.	
Odporúčaná literatúra: Gonda, V. 2012: Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Walters Kluwer. Katuščák, D. 2004: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce, 3. dopl. vyd. UKF, Nitra. Sorenson, S 1995: How to write research papers. MacMillan, New York. Staroňová, K. 2011: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Osveta. Storey, W. 2009: Writting History. A Guide for Students. Oxford. Šanderová, J. 2009: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Slon. Praha. Umberto Eco: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc, Votobia 1997. Vydra, A.: Akademické písanie. Ako vzniká filozofický text. Trnava 2010.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3	
ABS	N
66.67	33.33
Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/bSBP02/17	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, prezentácia čiastkových výsledkov práce formou PPT prezentácie a pravidelné konzultácie so školiteľom práce. Celková záťaž študenta: 54 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + konzultácia so školiteľom 2 hodiny.	
Výsledky vzdelávania: Študent aplikuje získané poznatky pri písaní záverečnej bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: Bakalársky seminár je zameraný na metodiku a formálnu stránku bakalárskej práce v odbore archeológia.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra je zadávaná individuálne v intenciách spracúvanej témy. KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Stimul, 1998. KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002. KLINCOVÁ, J. - SŮRA, P. 2004. Záverečná práca od A po Z. [on line]. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bella, 2004. MEŠKO, D. - KATUŠČÁK, D. A KOL. 2004. Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. ISBN Metodické usmernenie č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a prístupňovaní.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 3	
ABS	N
33.33	66.67
Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 24.09.2021	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/bSBP03/17	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, prezentácia čiastkových výsledkov práce formou PPT prezentácie a pravidelné konzultácie so školiteľom práce. Celková záťaž študenta: 56 hodín semináre 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + konzultácia so školiteľom 4 hodiny.	
Výsledky vzdelávania: Študent aplikuje získané poznatky pri písaní záverečnej bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: Bakalársky seminár je zameraný na metodiku a formálnu stránku bakalárskej práce v odbore archeológia.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra je zadávaná individuálne v intenciách spracúvanej témy. KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Stimul, 1998. KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002. KLINCOVÁ, J. - SŮRA, P. 2004. Záverečná práca od A po Z. [on line]. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bella, 2004. MEŠKO, D. - KATUŠČÁK, D. A KOL. 2004. Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. ISBN Metodické usmernenie č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a prístupňovaní.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 1	
ABS	N
100.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 24.09.2021	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/BCAK/22	Názov predmetu: Slovania a Avarský kaganát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška Celková záťaž študenta: 80 hodín. Prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 52 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach. Na konci semestra absolvuje študent písomnú skúšku o 30 otázkach, za ktoré môže získať celkovo 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 % bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Študent bude vedieť identifikovať koniec obdobia sťahovania národov a začiatok stredoveku na strednom Dunaji z pohľadu písomných prameňov i archeológie. Zorientuje sa tiež v chronológii a periodizácii obdobia (včasného) stredoveku na Slovensku a strednom Podunajsku, ako i v terminológii daného obdobia. • Študent sa zorientuje v problematike etnogenézy a expanzie Slovanov v 5. až 7. storočí, ako aj ich príchodu a prítomnosti na strednom Dunaji. Dôraz sa bude klásť najmä na situáciu v severnej časti Karpatskej kotliny – na Slovensku. K tomu sa viažu najmä konkrétne písomné pramene, či dostupné priame i nepriame archeologické pramene. • Rovnaké aspekty, ktoré sa spomínajú vyššie, si študent bude všímať aj pri vytváraní si prehľadu o období avarského kaganátu v Karpatskej kotline (s dôrazom na územie Slovenska), období poslednej štvrtiny 6. storočia až začiatku 9. storočia. Netreba zabudnúť i na nadobudnutie vedomostí o preberanom území v období do vzniku Veľkej Moravy. • V neposlednom rade študent prehľadovo spozná situáciu aj v susedstve sledovaných oblastí.	
Stručná osnova predmetu: • Úvod do včasného stredoveku na Slovensku. Chronológia, periodizácia a terminológia daného obdobia. • Etnogenéza a migrácie Slovanov. Príchod Slovanov do stredného Podunajska. • Najstaršie slovanské osídlenie Slovenska a Karpatskej kotliny. Etnokultúrny model pražskej kultúry. Vymedzenie včasnოსlovenského obdobia.	

- Sídlišká včasých Slovanov a ich funerálne praktiky. Hospodárstvo a spoločnosť včasých Slovanov.
- Nálezy cudzieho pôvodu u včasých Slovanov.
- Avari pred ich príchodom do Európy a ich pôsobenie v Európe pred usadením sa v Karpatskej kotline.
- Dejiny Avarov do obliehania Konštantínopolu v roku 626. Samova ríša.
- Avarský kaganát od roku 626 do avarsko-franských vojen.
- 1. a 2. avarsko-franská vojna a zánik avarského kaganátu (803).
- Sídlišká a pohrebiská na území avarského kaganátu. Hospodárstvo a spoločnosť avarského kaganátu.
- Materiálna kultúra včasného a stredného stupňa obdobia avarského kaganátu so zameraním sa na jej chronologicky citlivé zložky (567/8 – 700).
- Materiálna kultúra neskorého stupňa obdobia avarského kaganátu so zameraním sa na jej chronologicky citlivé zložky (700 – 803).
- Situácia v Karpatskej kotline v prvej tretine 9. storočia z pohľadu histórie a archeológie.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BÁLINT, Csanád. 2019. *The Avars, Byzantium and Italy: A Study in Chronology and Cultural History* (Varia Archaeologica Hungarica 31). Budapest: Archeolingua

BEDNAŘÍKOVÁ, Jarmila – HOMOLA, Aleš – MĚŘÍNSKÝ, Zdeněk. 2006. *Stěhování národů a východ Evropy. Byzanc, Slované, Arabové*. Praha: Vyšehrad Praha.

Borzová, Z. Farming tools in the Middle Ages through the prism of Czech and Slovak archaeology: development trends and perspectives of further research. *Pol'nohospodárske náradie v stredoveku z pohľadu českej a slovenskej archeológie -vývojové tendencie a perspektívy ďalšieho výskumu*. *Archaeologia Historica* 42, 2, 2020, 907-923.

COSMA, Călin. 2002. *Vestul și nord-vestul României în secolele VIII-X d. H.* Cluj-Napoca: Editura Nereamia Napocae.

COSMA, Călin. 2020. *The military equipment of the 7th-8th century warriors from Transylvania. Weapons, military equipment, harness parts and accessories*. Cluj-Napoca: Editura MEGA.

CURTA, Florin. 2021. *Slavs in the Making. History, Linguistics and Archaeology in Eastern Europe (ca. 500 – ca. 700)*. London – New York: Routledge.

DAIM, Falko. 2003. Avars and Avar archaeology. An introduction. In Goetz, Hans-Werner – Jarnut, Jörg – Pohl, Walter (eds.). *Regna and Gentes. The Relationship between Late Antique and Early Medieval Peoples and Kingdoms in the Transformation of the Roman World*. Leiden – Boston: Brill, 463-570.

DAIM, Falko. 2010. Byzantine Belt Ornaments of the 7th and 8th Centuries in Avar Contexts. In Entwistle, Chris – Adams, Noël (eds.). *Intelligible Beauty: Recent Research on Byzantine Jewellery*. London: British Museum Press, 61-71.

DOBOS, Alpár. 2019. On the edge of the Merovingian culture. Row-grave cemeteries in the Transylvanian Basin in the 5th–7th centuries. In Vida, Tivadar – Quast, Dieter – Rácz, Zsófia – Koncz, István (eds.). *Kollaps – Neuordnung – Kontinuität. Gepiden nach dem Untergang des Hunnenreiches. Tagungsakten der Internationalen Konferenz an der Eötvös Loránd Universität, Budapest, 14. – 15. Dezember 2015*. Budapest: Archeolingua, 111-142.

DUGONJIĆ, Anita – RAPAN PAPEŠA, Anita. 2019. *Avari i Slaveni. Avars and Slavs*. Zagreb: Arheološki muzej u Zagrebu.

FINE, Jr., John V. A. 1991. *The Early Medieval Balkans. A Critical Survey from the Sixth to the Late Twelfth Century*. Ann Arbor: The University of Michigan Press.

FUSEK, Gabriel. 1994. *Slovensko vo včasnoslovanskom období*. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied v Nitre.

- FUSEK, Gabriel. 2008. Frühe Slawen im Mitteldonauegebiet. In Bemmman, Jan – Schmauder, Michael (eds.). Kulturwandel in Mitteleuropa. Langobarden – Awaren – Slawen. Akten der Internationalen Tagung in Bonn vom 25. bis 28. Februar 2008. Bonn: Dr. Rudolf Habelt GmbH, 645-656.
- FUSEK, Gabriel – ZÁBOJNÍK, Jozef. 2003. Príspevok do diskusie o počiatkoch slovanského osídlenia Slovenska. In Slovenská archeológia LI/2, 319-340.
- GODŁOWSKI, Kazimierz. 2000. Pierwotne siedziby Słowian. Kraków: Instytut Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego.
- HAJNALKA, Herold. 2018. Settlements of the Avar Khaganate. In *ANTAEUS* 35-36 (2017-2018), 187-203.
- HURBANIČ, Martin. The Avar Siege of Constantinople in 626. History and Legend. Cham: Palgrave Macmillan.
- HUSÁR, Martin. 2014. End of Antiquity and Beginning of the Early Middle Ages (4th - 8th century) in Today's Slovakia and Macedonia. In *Istorija/Journal of History: Association of the Historians of the Republic of Macedonia* XLIX/1, 61-76.
- HUSÁR, Martin - IVANIČ, Peter - HETÉNYI, Martin. 2015. Podobnosti a odlišnosti vývoja na území súčasného Slovenska a Macedónska v 4. – 11. storočí (historická a archeologická analýza). In Zajíčková, Martina – Taneski, Zvonko – Jakimovska-Tošić, Maja (eds.). Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 65-78.
- IVANIČ, Peter – HETÉNYI, Martin – HURBANIČ, Martin – HUSÁR, Martin – LUKÁČOVÁ, Martina – GOGOLA, Matej. 2014. Slovania a Byzancia v ranom stredoveku. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.
- IVANIČ, Peter – HETÉNYI, Martin – HRNČIAROVÁ, Daniela – HURBANIČ, Martin – HUSÁR, Martin – JIRKAL, Emanuel – KIČKOVÁ, Adriana – KRAFL, Pavel Otmar - LUKÁČOVÁ, Martina – MOLNÁROVÁ, Mária – PALÁRIK, Miroslav – PINTÉROVÁ, Beáta – RYBÁR, Lukáš – ZOZULAK, Ján – ZUPKA, Dušan. 2020. Európa v stredoveku. 1. vydanie. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.
- KARDARAS, Georgios. 2018. Byzantium and the Avars, 6th-9th Century AD. Political, Diplomatic and Cultural Relations. Brill: Leiden - Boston.
- КОВАЧЕВИЋ, Јован. 1977. Аварски каганат. Београд: Српска књижевна задруга.
- LUTOVSKÝ, Michal – PROFANTOVÁ, Naďa. 1995. Sámova říše. Praha: Academia.
- POHL, Walter. 1988. Die Awaren. Ein Steppenvolk in Mitteleuropa. 567-822 n. Chr. München: Verlag C. H. Beck.
- ROBAK, Zbigniew. 2017. The Origins and the Collapse of the Blatnica-Mikulčice Paradigm. In Slovenská archeológia LXV/1, 99-162.
- ROBAK, Zbigniew. 2018. Chronology and periodisation of imports of Carolingian military equipment in the Carpathian Basin between the eighth and the tenth centuries. In *ANTAEUS* 35-36 (2017-2018), 327-344.
- SZENTHE, Gergely. 2019. The 'Late Avar Reform' and the 'Long Eighth Century': a Tale of the Hesitation Between Structural Transformation and the Persistent Nomadic Traditions (7th to 9th Century AD). In *Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae* 70, 215-250.
- STADLER, Peter. 2008. Avar Chronology Revisited, and the Question of Ethnicity in the Avar Qaganate. In Curta, Florin – Kovalev, Roman (eds.). The Other Europe in the Middle Ages. Avars, Bulgars, Khazars, and Cumans. Leiden – Boston: Brill, 47-82.
- ŠALKOVSKÝ, Peter. 2018. Etnogenéza Slovanov, ich migrácie a na západ a počiatky západoslovanských národov. In *Dejiny – internetový časopis Inštitútu histórie FF PU v Prešove* 2/2018, 12-55.

ZÁBOJNÍK, Jozef. 1991. Seriation von Gürtelbeschlaggarnituren aus dem Gebiet der Slowakei und Österreichs (Beitrag zur Chronologie der Zeit des awarischen Kaganats). In Čilinská, Zlata (ed.). K problematike osídlenia stredodunajskej oblasti vo včasnóm stredoveku. Nitra: Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied, 219-321. ZÁBOJNÍK, Jozef. 2009. Slovensko a avarský kaganát. 2. vydanie. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave. ZÁBOJNÍK, Jozef. 2010. Problematika včasného stredoveku na Slovensku. In Historický časopis 58/2, 213-231. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda FF UKF, v knižnici a študovni Katedry archeológie FF UKF, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 20.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHIS/STRE/22	Názov predmetu: Slovenské dejiny stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: celková záťaž študenta: 175 hodín Podmienky pre denných študentov: prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 40 hodín (načítanie zadanej literatúry a prameňov) + príprava seminárnej práce a prezentácie 50 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 30 hodín + účasť na skúške 3 hodiny. Podmienky: Podmienkou získania kreditov je aktívna účasť na prednáškach a seminároch a absolvovanie ústnej skúšky. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári, aktívne sa zapája do diskusie po prezentácii (10 bodov); absolvovanie dvoch priebežných testov z terminológie (5 bodov); aktívne zapájanie sa do práce s pramenným materiálom (15 bodov), na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku. (70 bodov). Podmienky pre externých študentov: prednášky 12 hodín + semináre 6 hodín + príprava na semináre 40 hodín (načítanie zadanej literatúry a prameňov) + príprava seminárnej práce a prezentácie 50 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 64 hodín + účasť na skúške 3 hodiny. Podmienky: Podmienkou získania kreditov je aktívna účasť na prednáškach a seminároch a absolvovanie ústnej skúšky. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu podľa zadania vyučujúceho a prezentuje ju na seminári, aktívne sa zapája do diskusie po prezentácii (10 bodov); absolvovanie dvoch priebežných testov z terminológie (5 bodov); aktívne zapájanie sa do práce s pramenným materiálom (15 bodov), na konci semestra absolvuje študent ústnu skúšku. (70 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi (denné aj externé štúdium), ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá základný pojmoslovný aparát k stredovekým dejinám Slovenska, mená a postoje najvýznamnejších postáv. Študent porozumie logike vývoja, príčinám vzniku a zániku štátnych útvarov – Veľkej Moravy a Uhorského kráľovstva. Poslucháč sa oboznamuje s jednotlivými prameňmi, ktoré sú zdrojom poznania pre tieto obdobia. Oboznámi sa aj s mýtmi, ktoré sa viažu predovšetkým s obdobím Veľkej Moravy. Z uhorských dejín sa dozvedá o panovníckych dynastiách, ktoré vládli na kráľovskom tróne. Nadobúda poznatky o správe Uhorského kráľovstva. Študent porovnáva politické, hospodárske, kultúrne príčiny historických udalostí. Študent aplikuje naučené vedomosti analyzovaním a hľadaním súvislostí medzi javmi, udalosťami v období stredoveku.	

Študent pozná v súčasnosti používané učebnice dejepisu a spracovanie problematiky Samovho kmeňovho zväzu, Nitrianskeho kniežatstva, Veľkej Moravy a Uhorského kráľovstva v nich v intenciách požiadaviek na pracovnú pozíciu asistent učiteľa.
Predmet je vyučovaný aj formou e-learningu.

Stručná osnova predmetu:

1. Samova ríša, Nitrianske kniežatstvo, vznik Veľkej Moravy 2. Veľká Morava v období príchodu Konštantína a Metoda - ich odkaz, mýty o tomto období, zánik Veľkej Moravy 3. Arpád, Gejza, Štefan I. 4. Arpádovci na uhorskom tróne 5. Karol I. Anjou, Ľudovít I., Mária a Alžbeta 6. Žigmund Luxemburský 7. Matej Korvín 8. Hospodárstvo za Anjouovcov, Mateja Korvína 9. Kultúrny rozvoj - za Arpádovcov a ostatných panovníckych rodov 10. Spišské mestá v zálohu 11. Turci v Uhorskom kráľovstve 12. Vláda Jagelovcov na uhorskom tróne 13. Správa Uhorského kráľovstva

Odporúčaná literatúra:

1. Ivanič, Peter - Pintérová, Beáta: Kapitoly z dejín Slovenska v stredoveku. Nitra : UKF, 2020. 2. Krátke dejiny Slovenska. AEP 2003. 3. Kniha kráľov. SPN 2000. 4. LYSÝ, Miroslav: Moravia, Mojmirovci a Franská ríša. Bratislava 2014. 5. Kónya, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Citadella 2014. 6. Krekovič – Mannová – Krekovičová: Mýty naše slovenské. AEP Press 2005. Literatúra je dostupná vo fondoch Univerzitnej knižnice UKF, v príručnej knižnici Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, vo vedeckých knižniciach na Slovensku, v elektronickej podobe na webových portáloch alebo cez medziknižničnú výpožičnú službu a na vyžiadanie u vyučujúceho predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 727

A	B	C	D	E	FX
4.4	9.77	16.92	20.77	25.45	22.7

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Ivanič, PhD., Mgr. Beáta Pintérová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 30.12.2021

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 23.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/BCTP/15	Názov predmetu: Terénna prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 320s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 9	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na archeologickom terénnom výskume realizovanom materskou katedrou archeológie v rozsahu min. 4 týždne (160 pracovných hodín). Účasť na archeologickom výskume v rozsahu min. 4 týždne (160 pracovných hodín) oprávnenej inštitúcie viesť archeologický výskum na území SR. Požadovaná celková dĺžka praxe je minimálne 8 týždňov (320 pracovných hodín). Celková záťaž študenta: 320 hodín Práce/cvičenia spojené s prácami realizovanými na archeologickom výskume – 320 hodín.	
Výsledky vzdelávania: • Študent si prehĺbi základy realizovania terénneho výskumu a jednotlivé čiastkové úkony s tým súvisiace. • Študent aplikuje získané poznatky pri vlastného denníka z archeologického výskumu. • Študent dokáže pod vedením vedúceho výskumu triediť archeologické nálezy podľa druhu, obdobia, funkcie a výzdoby. • Študent sa učí rozpoznávať stratigrafické sekvencie vrstiev na základe terénnych pozorovaní a zistení.	
Stručná osnova predmetu: Praktická činnosť v teréne podľa pokynov vedúceho výskumu - výkopové zemné práce, prosievanie materiálu, preplavovanie materiálu, začisťovanie a vyberanie výplne archeologických objektov, dokumentácia nálezových situácií, čistenie a evidencia nálezov.	
Odporúčaná literatúra: Noémi Pažinová a kol : Stredoveká cestná sieť v okolí Zvolenského Pustého hradu. Analýza na základe antropogénnych reliéfnych foriem = The Medieval Road Network in Surroundings of the Deserted Castle. Analysis Based on Anthropogenic Relief Forms, 2013. In. Študijné Zvesti Archeologického ústavu Slovenskej Akadémie vied. - ISSN 0560-2793, Č. 54 (2013), s. 153-170. (online: https://www.academia.edu/6466713/Pa%C5%BEinov%C3%A1_N_et_al_Stredovek%C3%A1_cestn%C3%A1_sie%C5%A5_v_okol%C3%AD_zvolensk%C3%A9ho_Pust%C3%A9ho_hradu_Medieval_routes_around_Deserted_castle_in_Zvolen_%C5%A0tudijn%C3%A9_Zvesti_47_2013?auto=download)	

Eduard C. HARRIS: Princípy archeologickej stratigrafie. (české vydanie; preklad Jozef Chajbullin Košťál, 2014). dostupné online: http://archeoconsult.org/wp-content/uploads/2015/01/Principy_archeologicke_stratigrafie.pdf Munsell Color Company, 2000. Munsell Soil Color Charts. Munsell Color Co., Baltimore, MD. Zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“) - vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 253/2010 Z. z., ktorou sa vykonáva zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov v znení vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 231/2014 Z. z. Metodická pomocná inštrukcia pre vypracovanie a posudzovanie výskumnej dokumentácie z archeologických výskumov vydaná Pamiatkovým úradom SR a účinná od 05.10.2017 (online: http://www.pamiatky.sk/content/data/File/pamiatkovy_vyskum/Metodika_archeolog_vyskumy.pdf)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12 <table> <tr> <th>ABS</th><th>N</th></tr> <tr> <td>91.67</td><td>8.33</td></tr> </table>		ABS	N	91.67	8.33
ABS	N				
91.67	8.33				
Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 24.09.2021					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/TOKD/19	Názov predmetu: Teória ochrany kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Prednášky 26 hodín prednášky + aktivita na hodinách a aktívne riešenie zadáných úloh 26 hodín + samoštúdium a príprava na záverečný test alebo ústnu skúšku - 46 hodín + účasť na teste alebo ústnej skúške 2 hodiny. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie definovať termín kultúrne dedičstvo, pozná jeho nástrahy v podobe koncepcie Z. Z. Stránskeho. Poslucháč vie vymenovať inštitúcie, ktoré sa na Slovensku starajú o súčasti kultúrneho dedičstva. Študent pozná, ako prispieva tretí sektor k ochrane kultúrneho dedičstva a vie vymenovať niektoré príklady takejto starostlivosti z praxe. Absolvent predmetu vie, ako pamiatkové úrady pristupujú k vypracovaniu dokumentácie ku kultúrnym pamiatkam. Študent vie, kde má hľadať podklady k pamiatkovému výskumu a ako pracovať s prameňmi. Študent pozná prístupy k ochrane kultúrneho dedičstva v knižniciach, archívoch a múzeách. Poslucháč ovláda muzeologické a monumentologické zásady ich ochrany, obnovy, úpravy a rekonštrukcie.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Cyklus prednášok a seminárov zameraný na identifikáciu o možnosti ochrany hnutelných aj nehnuteľných prehistorických a historických pamiatok na Slovensku v kontexte muzeológie a monumentológie. Študent získava základný prehľad o typológii pamiatok. Oboznamuje sa s nehmotnými prameňmi ako napríklad toponýma, hydronýma a historickými kartografickými podkladmi slúžiacimi ako pramene k výskumu potenciálnych objektov s pamiatkovou hodnotou. Získa teoretické základy o spôsoboch ochrany pamiatok a pamiatkového fondu. Obnova nehnuteľnej kultúrnej pamiatky, úprava pamiatky v pamiatkovom území a ochrannom pásme, zámer rekonštrukcie nehnuteľnej pamiatky. Zásady múzejnej práce v pamiatkovo chránených objektoch či krajinných celkoch. 1. Úvod do problematiky – terminológia, literatúra 2. Kultúrne dedičstvo alebo odkaz? – Čo je kultúrne dedičstvo, jeho aktualizácia, delenie kultúrnych pamiatok – konkretizácia na príkladoch	

3. Tretí sektor v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva
4. Pamiatkové úrady – ich činnosť v kontexte teórie ochrany kultúrneho dedičstva
5. – 6. Pamiatkový výskum – metodika, príklady z praxe
7. – 9. Pramene k pamiatkovému výskumu – metodika práce s prameňmi, konkretizácia na prípadoch z praxe
10. Vademecum vlastníka pamiatky
11. Zásady múzejnej práce v pamiatkovo chránených objektoch a krajinných celkoch
12. Obnova nehnuteľnej kultúrnej pamiatky – príklady dobrej praxe
13. Exkurzia na Krajský pamiatkový úrad v Nitre

Odporúčaná literatúra:

Tituly sú dostupné v Univerzitnej knižnici a knižnici AÚ SAV v Nitre

PALÁRIK, M.: Ochrana slovenského pamiatkového fondu v čase existencie tzv. slovenského štátu. Muzeum. Roč. 48, č. 2 (2010), s. 19-29.

BÓNA, M.: Encyklopédia slovenských hradov. Bratislava 2007.

GOJDA, M.: Archeologie krajiny. Vývoj archetypů kulturní krajiny.; Praha 2000.

GIERTL, A. – ELBERT, Ľ.: Ochrana kultúrnych hodnôt prostriedkami medzinárodného a regionálneho práva. Zborník príspevkov z VIII. študentského sympózia konaného dňa 20.-21. apríla 2015 v Danišovciach. Právnická fakulta, UPJŠ v Košiciach. Košice 2015. 154 s. (Dostupné online na: https://www.upjs.sk/public/media/1084/Zbornik_43.pdf)

KAČÍREK, Ľ.: Kultúrne dedičstvo Slovenska. Vysokoškolské skriptá. Bratislava 2016. 116 s. (Dostupné online na: https://www.muzeologia.sk/index_htm_files/Kulturne_dedicstvo_Slovenska.pdf)

PISOŇ, Š.: Hradý zámky a kaštiele na Slovensku. Bratislava 1983.

MENCL, V.: Stedoveká architektúra na Slovensku. Bratislava 1937.

JANKOVIČ, Vendelín a kol.: Pamiatky na Slovensku. Súpis pamiatok zv. 4. SUPSOP, Obzor Bratislava 1978, 734 s.

Monumentorum Tutela. Ochrana pamiatok. Zborník Pamiatkového úradu Slovenskej republiky

ŽARNOVIČAN, H. (ed.): Krajinnookologický výskum historických prvkov agrárnej krajiny. Bratislava 2013.

ŠIMKOVIC, M.: Metodika obnovy hradných zrúcanín na základe skúseností uplynulých 20 rokov. In Monument revue, 2020, roč. 9, č. 1, s. 14-29. http://www.pamiatky.sk/Content/Data/File/ARCHIV/MR_2020-1.pdf

PALÁRIK, M. - ELIAŠOVÁ, S. Distribúcia kultúrneho odkazu v múzejnej inštitúcii s dôrazom na súčasné trendy - výstava "Mesto pod mestom" v Ponitrianskom múzeu v Nitre. In: Marketing kultúrneho dedičstva v kontexte konkurencieschopnosti v cestovnom ruchu. Nitra: UKF, 2012, s. 84-94.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33.33	0.0	33.33	0.0	0.0	33.33

Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 13.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/TOKD/19	Názov predmetu: Teória ochrany kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 hodín Prednášky 26 hodín prednášky + aktivita na hodinách a aktívne riešenie zadáných úloh 26 hodín + samoštúdium a príprava na záverečný test alebo ústnu skúšku - 46 hodín + účasť na teste alebo ústnej skúške 2 hodiny. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie definovať termín kultúrne dedičstvo, pozná jeho nástrahy v podobe koncepcie Z. Z. Stránskeho. Poslucháč vie vymenovať inštitúcie, ktoré sa na Slovensku starajú o súčasti kultúrneho dedičstva. Študent pozná, ako prispieva tretí sektor k ochrane kultúrneho dedičstva a vie vymenovať niektoré príklady takejto starostlivosti z praxe. Absolvent predmetu vie, ako pamiatkové úrady pristupujú k vypracovaniu dokumentácie ku kultúrnym pamiatkam. Študent vie, kde má hľadať podklady k pamiatkovému výskumu a ako pracovať s prameňmi. Študent pozná prístupy k ochrane kultúrneho dedičstva v knižniciach, archívoch a múzeách. Poslucháč ovláda muzeologické a monumentologické zásady ich ochrany, obnovy, úpravy a rekonštrukcie.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Cyklus prednášok a seminárov zameraný na identifikáciu o možnosti ochrany hnutelných aj nehnuteľných prehistorických a historických pamiatok na Slovensku v kontexte muzeológie a monumentológie. Študent získava základný prehľad o typológii pamiatok. Oboznamuje sa s nehmotnými prameňmi ako napríklad toponýma, hydronýma a historickými kartografickými podkladmi slúžiacimi ako pramene k výskumu potenciálnych objektov s pamiatkovou hodnotou. Získa teoretické základy o spôsoboch ochrany pamiatok a pamiatkového fondu. Obnova nehnuteľnej kultúrnej pamiatky, úprava pamiatky v pamiatkovom území a ochrannom pásme, zámer rekonštrukcie nehnuteľnej pamiatky. Zásady múzejnej práce v pamiatkovo chránených objektoch či krajinných celkoch. 1. Úvod do problematiky – terminológia, literatúra 2. Kultúrne dedičstvo alebo odkaz? – Čo je kultúrne dedičstvo, jeho aktualizácia, delenie kultúrnych pamiatok – konkretizácia na príkladoch	

3. Tretí sektor v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva
4. Pamiatkové úrady – ich činnosť v kontexte teórie ochrany kultúrneho dedičstva
5. – 6. Pamiatkový výskum – metodika, príklady z praxe
7. – 9. Pramene k pamiatkovému výskumu – metodika práce s prameňmi, konkretizácia na prípadoch z praxe
10. Vademecum vlastníka pamiatky
11. Zásady múzejnej práce v pamiatkovo chránených objektoch a krajinných celkoch
12. Obnova nehnuteľnej kultúrnej pamiatky – príklady dobrej praxe
13. Exkurzia na Krajský pamiatkový úrad v Nitre

Odporúčaná literatúra:

Tituly sú dostupné v Univerzitnej knižnici a knižnici AÚ SAV v Nitre

PALÁRIK, M.: Ochrana slovenského pamiatkového fondu v čase existencie tzv. slovenského štátu. Muzeum. Roč. 48, č. 2 (2010), s. 19-29.

BÓNA, M.: Encyklopédia slovenských hradov. Bratislava 2007.

GOJDA, M.: Archeologie krajiny. Vývoj archetypů kulturní krajiny.; Praha 2000.

GIERTL, A. – ELBERT, Ľ.: Ochrana kultúrnych hodnôt prostriedkami medzinárodného a regionálneho práva. Zborník príspevkov z VIII. študentského sympózia konaného dňa 20.-21. apríla 2015 v Danišovciach. Právnická fakulta, UPJŠ v Košiciach. Košice 2015. 154 s. (Dostupné online na: https://www.upjs.sk/public/media/1084/Zbornik_43.pdf)

KAČÍREK, Ľ.: Kultúrne dedičstvo Slovenska. Vysokoškolské skriptá. Bratislava 2016. 116 s. (Dostupné online na: https://www.muzeologia.sk/index_htm_files/Kulturne_dedicstvo_Slovenska.pdf)

PISONĚ, Š.: Hradý zámky a kaštiele na Slovensku. Bratislava 1983.

MENCL, V.: Stedoveká architektúra na Slovensku. Bratislava 1937.

JANKOVIČ, Vendelín a kol.: Pamiatky na Slovensku. Súpis pamiatok zv. 4. SUPSOP, Obzor Bratislava 1978, 734 s.

Monumentorum Tutela. Ochrana pamiatok. Zborník Pamiatkového úradu Slovenskej republiky

ŽARNOVIČAN, H. (ed.): Krajinnookologický výskum historických prvkov agrárnej krajiny. Bratislava 2013.

ŠIMKOVIC, M.: Metodika obnovy hradných zrúcanín na základe skúseností uplynulých 20 rokov. In Monument revue, 2020, roč. 9, č. 1, s. 14-29. http://www.pamiatky.sk/Content/Data/File/ARCHIV/MR_2020-1.pdf

PALÁRIK, M. - ELIAŠOVÁ, S. Distribúcia kultúrneho odkazu v múzejnej inštitúcii s dôrazom na súčasné trendy - výstava "Mesto pod mestom" v Ponitrianskom múzeu v Nitre. In: Marketing kultúrneho dedičstva v kontexte konkurencieschopnosti v cestovnom ruchu. Nitra: UKF, 2012, s. 84-94.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33.33	0.0	33.33	0.0	0.0	33.33

Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Palárik, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 13.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/TSA/22	Názov predmetu: Trendy v súčasnej archeológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 80 hodín : prednášky 13 hodín + semináre 13 hodín + príprava na semináre 18 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 36 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach a seminári.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent spozná slovenských a zahraničných odborníkov z odboru archeológia a styčných vedných disciplín. 2. Študent sa oboznámi s trendmi a metodickými postupmi terénneho a teoretického bádania v súčasnej archeológii doma, ako aj v zahraničí.	
Stručná osnova predmetu: Obsahová náplň predmetu pozostáva z hosťujúcich prednášok pozvaných odborníkov – archeológov, ktorú budú prezentovať svoje aktuálne výskumné aktivity a ich výsledky.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra bude udelená počas semestra na základe konkrétnych hosťujúcich prednášok.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., doc. Mgr. Dominik Repka, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2021	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/VHP/19	Názov predmetu: Vojenskohistorické pamiatky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvoval (A) Celková záťaž študenta: 100 hodín Prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na prednášky 74 hodín. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach. Študent sa aktívne zúčastňuje na prednáškach vo forme zapájania sa do diskusie k prezentovanej téme (30 bodov), vypracovaním eseje (40 bodov a kladenie relevantných otázok a formulovanie vlastného názoru na problematiku (30 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: Absolvoval = 100%-70% ; Neabsolvoval = 69%-0%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získava poznatky o vývoji vojenstva, ovláda základnú vojenskohistorickú terminológiu, spoznáva vojenskohistorické pamiatky vo svete aj na Slovensku, kriticky pristupuje k citlivým otázkam pamiatok vojenských konfliktov	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná vojenskohistorická terminológia 2. Militárie ako historický prameň 3. Militárie a vojenské dejiny praveku a staroveku 4. Militárie a vojenské dejiny stredoveku 5. Militárie a vojenské dejiny novoveku 6. Militárie a vojenské dejiny 1. a 2. svetovej vojny a moderných konfliktov 7. Zberateľstvo a vojenskohistorické múzeá 8. Bojiská ako pamiatky 9. Vojenská architektúra 10. Pamätníky 11. Vojenské cintoríny 12. Legislatíva výskumu a ochrany vojenskohistorických pamiatok 13. Reenacting a living history	
Odporúčaná literatúra: Tituly dostupné v Univerzitnej knižnici a v knižnici AÚ SAV Laffin, J.: Digging up the Digger's war. Kenthurst: Kangaroo Press 1993.	

Fleischer, W.: Vojenská střelnice Kummersdorf. Praha: Bonus A, 1995.
 Fleischer, W.: Spurensuche. Band 1: Das Aufspüren, Bergen und Bewahren von militärhistorischen Bodenfunden. Wolfersheim: Dörfler Verlag, 1997..
 Vojenské dejiny Slovenska I-VI
 Vojenské dejiny od praveku do roku 1648. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo, 2013.
 Kol.: Pod císařským praporem. Historie habsburské armády 1526-1918. Praha: Elka Press, 2004
 Šteiner, P.: Babylon armád : boje medzi Ipľom a Hronom, zima 1944-1945. Bratislava : Magnet Press, 2018. - 160 s. - ISBN 978-80-89169-44-3.
 Šteiner, P.: Babylon armád 2 : boje medzi Hronom a Váhom, február - apríl 1945. Bratislava : Magnet Press, 2019. - 184 s. - ISBN 978-80-89169-65-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

ABS	N
0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Šteiner, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/ARSTR/15	Názov predmetu: Vrcholný stredovek v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 76 hodín prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na prednáškach. Študent sa zapája do prednáškového cyklu, diskutuje na vybrané témy. Na konci semestra absolvuje skúšku. Tá pozostáva z písomnej časti a po jej úspešnom absolvovaní je študent pripustený k ústnej skúške. Písomná skúška pozostáva z 15 otázok, za ktoré možno získať maximálne 15 bodov (= 100%) Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: • Študent ovláda základné pojmy, orientuje sa v politickom a kultúrnom vývoji predmetnej doby v európskom kontexte. • Študent si pamätá faktické a terminologické vedomosti týkajúce sa hnutelných artefaktov, sídelných, výrobných a sakrálnych areálov a aktivít, ekonomiky a spoločnosti vrcholného a neskorého stredoveku a novoveku. • Študent porozumie princípu periodizácie a chronológie vrcholného a neskorého stredoveku a novoveku. • Študent sa orientuje v odbornej literatúre k danej téme.	
Stručná osnova predmetu: • Vrcholný stredovek – úvod do problematiky, chronológia, pramene + archeológia vrcholného a neskorého stredoveku: predstavitelia mediéválnej archeológie, metódy jej výskumu • Historické pozadie doby a jeho odraz v archeologických prameňoch • Stredoveká dedina • Stredoveké mesto a jeho archeologický obraz • Malé stredoveké opevnenia • Stredoveké hrady v stredoeurópskom priestore • Kresťanstvo a stredovek • Pochovávanie a pohrebný rítus • Hospodárske pomery v odraze archeologických prameňov (poľnohospodárstvo, remeslá, výroba a obchod)	

- Montánna archeológia
- Hmotná kultúra vrcholného stredoveku

Odporúčaná literatúra:

BAXA, P.: Genéza miest na Slovensku a ich topografia vo svetle archeologického výskumu. *Archaeologia Historica* 10, 1985, 93-103.

BELCREDI, L.: Zemědělské a řemeslnické nástroje na zaniklých středověkých osadách. *Archaeologia Historica* 8, 1983, 411-422.

BEŠINA, D.: Prezentácia zaniknutej stredovekej dediny Baratka = Presentation of the Defunct Medieval Village Baratka, *Studia Historica Nitriensia* 21, 2017, 459-473.

BISTÁK, P./BORZOVÁ, Z.: Historické mlyny v Kostolianskej kotline. *Studia Historica Nitriensia* 7, 1, 2013, 3-22.

BORZOVÁ, Z.: Kosáky v hrobách z obdobia včasného stredoveku na Slovensku. *Slovenská archeológia* 54, 2006, 209-235.

BORZOVÁ, Z./ČURNÝ, M./PAŽINOVÁ, N.: Nové poznatky o stredovekom a novovekom osídlení Horných Lefantoviec a Kostolian pod Tribečom. *Študijné Zvesti* 47, 2010, 5-23.

FIALA, A., 1995. Sakrálné architektúry v stredovekých opevnených feudálnych sídlach. In: *Pamiatky a múzeá*. Roč. 44, č.4, s. 18 – 21.

HABOVŠTIK, A.: Stredoveká dedina na Slovensku. Bratislava 1985.

HRUBÝ/K. MALÝ/P. MILO: Archeometalurgie a geofyzika středověkých areálů zaměřených na produkci drahých kovů. *Archaeologia historica* 41, 2, 2016, 391-413

IVANIČ, P./PINTÉROVÁ, B.: Kapitoly z dejín Slovenska v stredoveku. Nitra 2020.

MĚŘÍNSKÝ, Z.: K problematice archeologického výskumu řemeslné výroby 10. až počátku 16. století na Moravě a ve Slezsku. *Archaeologia Historica* 8, 1983, 41-72.

MĚŘÍNSKÝ, Z.: Přehled dosavadního stavu výzkumu a fortifikací 11. Až počátku 16. Století na Moravě a ve Slezsku (hradiska a hrady). *AH* 6, 1981, 147-197.

NEKUDA, V.: Pfaffenschlag. Zaniklá středověká ves u Slavonic. Brno 1975.

REPKA, D./BORZOVÁ, Z./BLAHOVÁ, S.: Kamenný žarnov z Oponického hradu a úvahy nad funkciou mlecích zariadení na stredovekých a novovekých hradoch. *Študijné Zvesti* 68, 2021, 135-150.

RUTTKAY, A.: Vývoj štruktúry stredovekého osídlenia na základe komparácie hmotných a písomných prameňov na území okresu Topoľčany. *Slov. Arch.* 34, 1986, 425-438

ŠMAHEL, F.: Archeologické doklady středověké duchovní kultury. *Archaeologia Historica* 15, 1990, 295-10.

VALLAŠEK, A.: Príspevok k problematike banských miest na Slovensku. *Archaeologia Historica* 9, 1984, 147-157

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Odporúčaná literatúra nie je kompletná - zodpovedá prístupnosti publikácii buď v našej knižnici alebo online.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
31.58	15.79	10.53	5.26	26.32	10.53

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 20.09.2021

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KEE/VDPZE/18	Názov predmetu: Využitie diaľkového prieskumu Zeme v environmentalistike
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach, povinná účasť na cvičeniach, vypracovanie zadaných úloh a ich prezentácia.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent si pamätá základné charakteristiky DPZ, metódy klasifikácie, typy dát a možnosti ich využitia v environmentálnom výskume. 2. Študent porozumie princípom multispektrálnych snímokovania a metódam spracovania dát. 3. Študent analyzuje relevantné dáta DPZ z hľadiska ich vhodnosti pre environmentálny výskum. 4. Študent aplikuje naučené postupy spracovania a analýzy dát DPZ na vybranom území.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do diaľkového prieskumu Zeme (všeobecná charakteristika, história, fyzikálne princípy, typy nosičov a senzorov, koncept DPZ a GIS). 2. Letecké snímkovanie na Slovensku (charakteristika a typy leteckých meračských snímok - LMS, princípy fotogrametrie, ortofotomapy, zdroje dát, metódy interpretácie leteckých snímok, mapovanie zmien krajiny, využitie LMS/ortofotomáp v environmentálnom výskume). 3. Družicové dáta pre výskum krajiny (základné charakteristiky, pasívne a aktívne systémy DPZ, rozdelenie dát podľa spektrálneho a priestorového rozlíšenia, význam pre environmentálny výskum). 4. Aktívne systémy DPZ – radarové družicové snímky a laserové skenovanie (princípy, zdroje údajov, príklady využitia). 5. Pasívne systémy DPZ – panchromatické a multispektrálne družicové snímky (princípy, zdroje údajov, príklady využitia). 6. Pasívne systémy DPZ – tepelné infračervené pásmo (princípy, zdroje údajov, príklady využitia). 7. Využitie dát DPZ vo výskume vegetácie (spektrálne charakteristiky vegetácie, využiteľné spektrálne pásma a zdroje údajov, časový aspekt a fenologické cykly, vegetačné indexy, analýzy vegetačných vzorov a diverzita krajiny, zmeny vegetácie). 8. Využitie dát DPZ vo výskume povrchových vôd, snehovej pokrývky a ľadovcov (spektrálne charakteristiky vodných prvkov – vodné plochy, vodná para, sneh, ľad, využiteľné spektrálne pásma a zdroje údajov, indexy, kvalita vody, monitoring snehovej pokrývky a ústupu ľadovcov).	

9. Využitie dát DPZ vo výskume urbanizovanej krajiny (spektrálne charakteristiky zastavaných území (spevnené plochy a objekty), využiteľné spektrálne pásma a zdroje údajov, priestorové rozlíšenie, metódy analýzy a klasifikácie prvkov urbanizovanej krajiny).
10. Využitie dát DPZ vo geologickom, geomorfologickom a pedologickom výskume (spektrálne charakteristiky, využiteľné pásma a zdroje údajov, metódy).
11. Metódy klasifikácie obrazových dát DPZ (vizuálna interpretácia, riadená a neriadená klasifikácia, objektovo-orientovaná analýza obrazu).
12. Trendy a nové technológie v DPZ (otvorený prístup k dátam, Európska vesmírna agentúra (ESA) – družice Sentinel-1, -2, -3, Landsat, multispektrálne UAV snímokovanie, SfM softvéry pre tvorbu DSM z fotografií).
13. Analýza multispektrálnych snímok vybraného územia s využitím metód DPZ (vizualizácia pomocou farebných RGB kompozícií, výpočet indexov, porovnanie zmien, základné štatistické vyhodnotenie).

Odporúčaná literatúra:

1. Bucha, T., Pavlendová, H. (eds.), 2009. Diaľkový prieskum Zeme – Lesy v meniacich sa prírodných podmienkach. Zborník príspevkov z vedeckého seminára, Zvolen: NLC-LVÚ, 142 s., ISBN 978 - 80 - 8093 - 098 - 1
2. Jensen, J. R, 2007. Remote Sensing of the Environment. London: Pearson Education, pp. 592, ISBN 0-13-188950-8
3. Lucieer, A., et al., 2015. Special Issue "UAV-Based Remote Sensing Methods for Modeling, Mapping, and Monitoring Vegetation and Agricultural Crops". A special issue of Remote Sensing, Basel, MDPI, ISSN 2072-4292
4. Sulzer, W., et al., 2013. Biotope mapping of extensive/intensive grassland supported by Remote Sensing and Mobile GIS in Eastern Styria (Austria). Ekológia (Bratislava), Vol. 32, No. 4, p. 335–344

Časopisy:

Remote Sensing (MDPI), Remote Sensing of Environment (Elsevier)

Internetové zdroje:

http://www.esa.int/Our_Activities/Observing_the_Earth/Copernicus/Focus_on_Copernicus_applications

<https://www.natur.cuni.cz/geografie/aktuality/DPZvochranyprody.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a anglická terminológia

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Gabriel Bugár, PhD., Mgr. Gabriel Bugár, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 26.10.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/bVSSE/22	Názov predmetu: Včasný stredovek v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 174 hodín prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 36 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 36 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 48 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia seminárnej práce. Na konci semestra absolvuje študent skúšku. Tá pozostáva z písomnej časti a po jej úspešnom absolvovaní je študent pripustený k ústnej skúške. Písomná skúška pozostáva z 15 otázok, za ktoré možno získať maximálne 15 bodov (= 100%) Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %	
Výsledky vzdelávania: • Študent ovláda základné pojmy, orientuje sa v politickom a kultúrnom vývoji predmetnej doby v európskom kontexte, analyzuje príčiny vzniku, existencie a zániku raných geopolitických útvarov a vznik stredovekých kráľovstiev. • Študent porozumie princípu periodizácie a chronológie stredoveku, ovláda vnútornú periodizáciu a chronológiu včasného stredoveku. • Študent ovláda materiálnu kultúru Veľkej Moravy, ako aj staromaďarského spoločenstva v Karpatskej kotline v 10. až začiatkom 11. storočia. • Študent sa orientuje v odbornej literatúre k danej téme.	
Stručná osnova predmetu: • Situácia v európskom priestore v období po páde Avarskeho kaganátu, formovanie prvých štátnych útvarov. • Veľká Morava – časové, teritoriálne a pojmové vymedzenie témy, história a metódy bádania, dejiny Veľkej Moravy v zrkadle písomných a archeologických prameňov • Hospodárske, sociálne a ekonomické pomery • Sídlné formy a sídlisková štruktúra obyvateľstva • Pochovávanie a pohrebný rítus na Veľkej Morave • Kristianizácia v zrkadle archeologických prameňov • Materiálna kultúra Veľkej Moravy	

- Starí Maďari pred príchodom do Karpatskej kotliny – otázky etnogenézy a expanzie
- Príchod starých Maďarov do Karpatskej kotliny a ich (ďalšie) výboje
- Starí Maďari v Karpatskej kotline – archeologické pramene
- Nálezy staromaďarského rázu z konca 9.-10. storočia mimo novej vlasti
- Územie dnešného Slovenska v 10. až začiatkom 11. storočia

Odporúčaná literatúra:

- BIALEKOVÁ, D.: Návrh chronológie praveku a včasnej doby dejinnej. Slovanské obdobie. Slov. Arch. 28, 1980, 213-228.
- BORZOVÁ, Z.: Poľnohospodárske náradie včasného stredoveku na Slovensku. Nitra 2015.
- BORZOVÁ, Z.: Kosáky v hrobách z obdobia včasného stredoveku na Slovensku. Slovenská archeológia 54, 2006, 209-235.
- BORZOVÁ, Z./MOLNÁROVÁ, M.: Elite children in the early middle ages. Archaeológiai Értesítő 142, 2017, 113-128.
- BORZOVÁ, Z./PIETA, K./JAKUBČINOVÁ, M.: BOJNÁ 3. Poľnohospodárske náradie z hradiska Valy a jeho zázemia. Nitra 2020.
- MARSINA, R. (ed.): Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov II. Slovensko očami cudzincov. Bratislava 1999.
- MĚŘÍNSKÝ, Z.: České země od příchodu Slovanů po Velkou Moravu I., II. Praha 2002, 2006.
- PIETA, K./RUTTKAY, A./RUTTKAY, M. (eds.): Bojná. Hospodárske a politické centrum Nitrianskeho kniežatstva. Nitra 2006.
- RUTTKAY, A./RUTTKAY, M./ŠALKOVSKÝ, P.: Slovensko vo včasnóm stredoveku. Nitra 2002.
- ŠALKOVSKÝ, P.: Hrady západných Slovanov. Nitra 2015
- +
- Bitka pri Bratislave v roku 907 a jej význam pre vývoj stredného Podunajska. Bratislava 2008.
- GÁLL, E.: A hatalom forrása és a magyar honfoglalás – hódítás és integráció. A korai magyar történelem egy régész szemszögéből. Budapest 2019.
- RÉVÉSZ, L.: A karosi honfoglaláskori temetők. Régészeti adatok a Felső-Tisza vidék X. századi történetéhez. Miskolc 1996.
- RÉVÉSZ, L.: A magyar honfoglalás kora. Budapest 2014.
- ROGANSKÝ, L.: Signa Christiana. Artefakty kresťanského rázu z poslednej tretiny prvého tisícročia medzi Čechami a Potisím. Nitra 2009.
- Nevizánsky, G./Košta, J.: Výskum staromaďarského jazdeckého pohrebiska v Strede nad Bodrogom v rokoch 1926 a 1937. Slovenská archeológia 57, 2009.
- NEVIZÁNSZKY, G./PROHÁSZKA, P.: Honfoglalás és kora Árpád-kori soros temetők és leletek katasztere. Szlovákia. Budapest 2020.
- Stred Európy okolo roku 1000. Historické, umeleckohistorické a archeologické štúdie a katalóg k výstave. Praha 2002.
- TOČÍK, A.: Altmagyarische Gräberfelder in der Südwestslowakei. Bratislava 1968.
- TOČÍK, A.: Materiály k dejinám južného Slovenska v 7-14. Storočí. Štud. Zvesti 28, 1992, 139-166.
- VÁŇA, Z.: Maďari a Slované vo svetle archeologických nálezů X.-XII. Století. Slov. Arch. 2, 1954, 51-104.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Odporúčaná literatúra nie je kompletná - neobsahuje tituly, ktoré nie sú v knižnici Katedry archeológie, alebo prístupné online.

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Martin Husár, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KEE/ZGISE/18	Názov predmetu: Základy GIS pre environmentalistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, absolvovanie cvičení a odovzdanie projektov vypracovaných pomocou nástrojov GIS. Absolvovanie praktickej a teoretickej časti skúšky na minimálne 65 % z celkového počtu bodov skúšky (100 %).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent si pamätá pojmy, definície a princípy súvisiace s geografickými informačnými systémami (GIS), ich cieľ, predmet a objekt. 2. Študent vysvetlí podstatu, a zákonitosti zberu a interpretácie priestorových údajov pomocou nástrojov GIS 3. Študent pozná princípy spracovávania geografických údajov. 4. Študent aplikuje vedomosti z oblasti GIS vo forme mapových a databázových výstupov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Priestorové dáta; geoprvek a jeho základné komponenty. 2. Nástroje pre prácu s priestorovými dátami; webové, desktopové a mobilné aplikácie pre prácu s priestorovými dátami. 3. GIS ako nástroj pre zber, spracovanie a vizualizáciu priestorových dát. 4. Priame metódy zberu priestorových dát – globálne navigačné a polohovacie systémy, geodetické merania. 5. Priame metódy zberu priestorových dát – fotogrametria a diaľkový prieskum Zeme. 6. Nepriame metódy zberu priestorových údajov – digitalizácia. 7. Nepriame metódy zberu priestorových údajov – výsledky priestorových analýz. 8. Vektorová reprezentácia priestorových údajov. 9. Geometrická a atribučná zložka vektorových dát. 10. Vizualizácia a kartografická prezentácia vektorových dát. 11. Rastrová reprezentácia priestorových údajov. 12. Geometrická a atribučná zložka rastrových dát. 13. Vizualizácia a kartografická prezentácia rastrových dát.	
Odporúčaná literatúra: 1. Hofierka, J., Kaňuk, J., Gallay, M. 2014. Geoinformatika. Vysokoškolská učebnica, Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 194 p.	

2. Huisman, O., De By, R. 2009. Principles of geographic information systems. ITC Educational Textbook Series, 1.
3. Longley, P. a kol. 2005. Geographical Information Systems and Science. 2. vyd. England: John Wiley & Sons, 517 p. ISBN 0-470-87001-X (PB).
4. Novotná M. 2014. Geografické informační systémy v humánní geografii. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni.
5. Rapant, P. 2002. Úvod do geografických informačních systémů. Ostrava: HGF VŠB-TU.
6. Voženílek, V. 2001. Geografické informační systémy: Pojetí, historie, základní komponenty. I. Olomouc: Vydavatelství Univerzity Palackého.
7. Voženílek, V. 2002. Zásady tvorby mapových výstupů. Olomouc: Univerzita Palackého, Přírodovědecká fakulta.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
22.22	22.22	13.33	2.22	15.56	24.44

Vyučujúci: prof. Ing. Zdenka Rózová, CSc., Mgr. Henrich Grežo, PhD., Mgr. Michal Ševčík, PhD., Mgr. Henrich Grežo, PhD., Mgr. Michal Ševčík, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 26.10.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KKULT/ ZMAPVK/22	Názov predmetu: Základy marketingu a propagácie v kultúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 hodín Interné štúdium: semináre 26 hodín + samoštúdium, priebežná príprava na semináre a príprava seminárnej práce 48 hodín + prezentácia seminárnej práce a účasť na diskusii 1 hodina. Externé štúdium: semináre 6 hodín + samoštúdium, priebežná príprava na semináre a príprava seminárnej práce 68 hodín + prezentácia seminárnej práce a účasť na diskusii 1 hodina. Spôsob hodnotenia predmetu: Celkové hodnotenie študentov pozostáva z troch častí: účasť na prednáškach – 10 percent, aktívna účasť na seminároch a riešenie úloh a zadaní – 30 percent, seminárna práca a jej prezentácia – 60 percent. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý v celkovom súčte získa menej ako 70 percent.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojuje základné pojmy a vzťahy z kultúrneho marketingu, tvorby kultúrneho produktu, jeho distribúcie, nacenenia, predaja a propagácie. K riešenej téme pristupuje kontextuálne a interdisciplinárne. Rozvíja sa analytické a strategické myslenie študenta, jeho kreativita a schopnosť prichádzať s funkčnými riešeniami praktických úloh. Riešenie parciálnych úloh na seminári je tréningom zručností a situácií, ktoré študenta pripravujú pre prax v kultúrnom sektore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do marketingu (definícia marketingu, rôzne chápanie marketingu, dejiny marketingového myslenia, základné prvky marketingovej koncepcie) 2. Art marketing, špecifiká marketingu v kultúre, holistický marketing 3. Formovanie identity kultúrnej inštitúcie, poslanie kultúrnej inštitúcie, pozitívne dopady pre lokálnu a regionálnu komunitu, brand marketing) 4. Marketingový mix a jeho varianty (4P, 5P, 7P, 8P) 5. Produkt v kultúre, jeho charakter, podoby, význam, realizácia na trhu, životný cyklus 6. Cena v kultúre, cenotvorba, merit goods a dotovanie kultúry, fundraising 7. Distribúcia v kultúre 8. Propagácia v kultúre 9. Spolupráca a partnerstvá v kultúre, packaging a programming	

10. Úvod do strategického marketingu, definovanie základných pojmov, strategické plánovanie, swot analýza, tvorba strategických dokumentov (analýza a komparácia vybraných dokumentov) 11. Prezentácia študentských projektov, diskusia 12. Prezentácia študentských projektov, diskusia	
Odporúčaná literatúra: TAJTÁKOVÁ, M. – NOVÁ, J. – BEDŘICH, L. Marketing neziskových organizací, športu a kultúry. Wolters Kluwer : 2016. ISBN 9788081684074. BOUKAL, P. A KOL. Fundraising Pro neziskové organizace. Praha : Grada Publishing, 2013. ISBN 9788024744872. P. KRECHOVSKÁ, P. – HOMMEROVÁ, M. – HEJDUKOVÁ, D. Řízení neziskových organizací : klíčové oblasti pro jejich udržitelnost. Grada Publishing, 2018. ISBN 9788024730752. KOLEKTÍV. Uspejte v online. Čo najlepší marketéri vedia, robia a hlásajú. Lion Communications Slovakia : 2021. ISBN 9788097369408. VAŠTÍKOVÁ, M. Marketing služeb efektivně a moderně, 2., aktualizované a rozšířené vydání. Praha : Grada Publishing, 2014. ISBN 9788024750378. SÁLOVÁ, A. – VESELÁ, Z. – RAKOVÁ, M. Copywriting : Pište texty, které prodávají. Computer Press : 2020. ISBN 9788025150177 JAKUBOVSKÁ, K. Kultúra a tvorivosť. In Vybrané kapitoly z regionálnej kultúry (pre kulturológiu a príbuzné disciplíny) : vysokoškolská učebnica. Nitra 2021. s. 58-77. ISBN 978-80-558-1684-5. JAKUBOVSKÁ, K. Idea ako zdroj konkurencieschopnosti a ekonomickej hodnoty. In Vybrané kapitoly z regionálnej kultúry (pre kulturológiu a príbuzné disciplíny) : vysokoškolská učebnica. Nitra 2021. s. 58-77. ISBN 978-80-558-1684-5. GIL, C. Konec marketingu: Ovládněte trh prostřednictvím svých zákazníků na sociálních sítích. Praha : Grada Publishing, 2021. ISBN: 978-80-271-1296-8. KOLB, B. M. Marketing for Cultural Organizations : New Strategies for Attracting Audiences - third edition, London : 2013. ISBN 9780415626972. KAISER, M. M. Strategic Planning in the Arts - A Practical Guide. Brandeis University Press: 2018. ISBN 9781512603217.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 14.10.2021	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 15.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KEE/ZPD/18	Názov predmetu: Základy pedológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povinná účasť na prednáškach a cvičeniach (80 %). Spracovanie a odovzdanie cvičení realizovaných v priebehu semestra. Absolvovanie skúšky na min. 65 %.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent si pamätá základné pojmy a poznatky súvisiace s pôdou, jej významom a využitím. 2. Študent porozumie jednotlivým procesom prebiehajúcim v pôde, zákonitostiam vzniku a rozšírenia pôd. 3. Študent je informovaný o rozšírení pôd na Slovensku, pôdnych skupinách a typoch pôd. 4. Študent vie zadefinovať environmentálne problémy pôdy, pozná metódy výskumu a mapovania pôd.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pôda, význam pôdy a funkcie pôdy. Pôdotvorný proces a faktory a podmienky pôdotvorného procesu. Charakteristika a vplyv pôdotvorných činiteľov na vznik a rozšírenie pôd (materská hornina, klíma, živé organizmy, podzemná voda, reliéf, vek pôdy, kultivácia pôdy). 2. Zloženie pôdy - minerálny podiel pôdy (mineralogické, chemické, prvkové a zrnitostné zloženie pôdy). Klasifikácia pôd podľa zrnitostného zloženia. Význam zrnitosti pôd. Organický podiel pôdy (zdroje organických látok a ich procesy premeny, humus, jeho zloženie, kvalitatívne a kvantitatívne ukazovatele humusu, funkcia humusu v pôde). 3. Vlastnosti pôdy - fyzikálne, chemické, biologické vlastnosti. 4. Morfológická charakteristika pôdneho profilu. Diagnostické horizonty. Pôdne kategórie a ich charakteristika (skupina, typ, subtyp, varieta, forma). 5. Základné pedogenetické procesy a ich význam pri tvorbe klasifikačného systému pôd na Slovensku. 6. Morfogenetický klasifikačný systém pôd Slovenska. 7. Základná charakteristika skupín pôdnych typov: iniciálnych, rendzinových, molických, vertikálnych, umrických, ilimerických. 8. Základná charakteristika skupín pôdnych typov: kambických, andrických, podzolových, hydromorfných, organických, salinických, kultivačných, technogénnych. 9. Rozšírenie pôd na Slovensku. Zákonitosti priestorového rozšírenia pôd na Slovensku. Zonálnosť, azonálnosť pôd.	

10. Prehľad a rozšírenie hlavných pôdných skupín a typov Európy podľa FAO - UNESCO. 11. Význam pôdy pre človeka. Využívanie pôdy. Pôdny fond. Hodnotenie potenciálu pôd. Vzťah pôdy k ostatným zložkám krajiny. 12. Environmentálne problémy pôdy. Kvalitatívne a kvantitatívne vplyvy spôsobujúce degradačné procesy pôdy a úbytok pôdy. 13. Starostlivosť a ochrana pôdy v európskom priestore a na Slovensku. Monitoring pôdy. Legislatívne predpisy súvisiace s využívaním a ochranou pôdy. Prehľad aktuálne realizovaných opatrení na zachovanie ekologických a environmentálnych funkcií pôdy. Metódy výskumu pôdy. Mapovanie pôd.																	
Odporúčaná literatúra: 1. Balkovič, J., Bedrna, Z., Bublinec, E. a kol. 2014. Morfogenetický klasifikačný systém pôd Slovenska. Bazálna referenčná taxonómia. Bratislava: SPS, NPPC VÚPOP, 96 s. ISBN 978-80-8163-005-7. 2. Granec, M., Šurina, B. 1999. Atlas pôd SR. Bratislava: Výskumný ústav pôdozvedectva a ochrany pôdy. 3. Krnáčová, Z. Hreško, J. a kol. 2008. Základy pedológie pre ekológov a environmentalistov. 1. vyd. Nitra: FPV UKF, 190 s. ISBN 978-80-8094-393-6. 4. Svetová referenčná báza pre pôdne zdroje 2006. Rámec pre medzinárodnú klasifikáciu, koreláciu a komunikáciu: Prvé opravené vydanie 2007. Slovenský preklad. Bratislava: Výskumný ústav pôdozvedectva a ochrany pôdy, 2012. 98 s. ISBN 978-80-89128-94-5. 5. World Reference Base for Soil Resources 2006. World Soil Resources Report No. 103. Rome: FAO, 2007. ISBN 92-5-105511-4. 6. Zaujec, A. a kol. 2002. Pedológia (skriptá), Nitra: SPU, 98 s.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>39.02</td><td>26.83</td><td>24.39</td><td>7.32</td><td>2.44</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	39.02	26.83	24.39	7.32	2.44	0.0
A	B	C	D	E	FX												
39.02	26.83	24.39	7.32	2.44	0.0												
Vyučujúci: prof. RNDr. Juraj Hreško, CSc., doc. Ing. Viera Petlušová, PhD., doc. Ing. Viera Petlušová, PhD., prof. RNDr. Juraj Hreško, CSc.,																	
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018																	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 26.10.2021																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/ZTAV/22	Názov predmetu: Základy terénnej archeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 150 hodín prednášky 26 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 40 hodín + samoštúdium a príprava na skúšku 56 hodín + účasť na skúške 2 hodiny. Podmienky: Aktívna účasť na seminároch a ústna skúška. V rámci seminárov realizuje študent praktické aktivity a prezentuje ich výsledky (30 bodov). Na konci semestra absolvuje študent písomnú (30 bodov) a ústnu skúšku (40 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Výsledky vzdelávania: • Študent získa teoretický a empirický rozhľad o archeologických terénnych aktivitách, zároveň spozná ich význam v dejinách európskej archeológie. • Študent nadobudne znalosti o metodike deštruktívnych a nedeštruktívnych foriem výskumu ako aj o spôsobe získavania archeologických prameňov. • Študent si osvojí základy stratigrafickej analýzy, kresbovej, písomnej, fotografickej a fotogrametrickej dokumentácie archeologických kontextov a hnuťelných nálezov. • Študent sa teoreticky oboznámi s výskumom sídliskových, výšinných a pohrebných areálov, pričom aplikuje naučené znalosti v archeologickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: • Archeologický terénny výskum a jeho metodika. • Archeologický prieskum. • Základy archeologickej stratigrafie. • Harrisova matica. • Zber údajov a výskumná dokumentácia, kresbová a grafická dokumentácia. • Polohopisné a výškopisné meranie. • Fotografická dokumentácia hnuťelných a nehnuteľných nálezov. • Moderné dokumentačné metódy. • Terénny výskum sídliskových objektov a areálov.	

- Terénny výskum hradov.
- Terénny výskum pohrebných objektov a areálov.
- Archeothanatológia.

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

Barker, P. 2005. *Techniques of Archaeological Excavation*. Routledge.

Bujna, J. Furmánek, V. & Wiedermann, E. eds. 2013. *Staré Slovensko archeológia ako historická veda*. Nitra: Archeologický Ústav Slovenskej Akad. Vied.

Carver, M. Gaydarska, B. & Montón-Subías, S. eds. 2015. *Field Archaeology from Around the World: Ideas and Approaches*. SpringerBriefs in Archaeology. Cham: Springer International Publishing.

Černý, V. 1995. Význam tafonomických procesů při studiu pohřebního ritu. *Archeologické Rozhledy* XLVII(2): p.301–313.

Duday, H. 2009. *The Archaeology of the Death. Lectures in Archaeothanatology*. Studies in Funerary Archaeology, 3. Oxford: Oxbow Books.

Grant, J. Gorin, S. & Fleming, N. 2008. *The archaeology coursebook: an introduction to themes, sites, methods and skills*. 3rd ed. London; New York: Routledge.

Hajšman, J. Řezák, M. Sokol, P. & Trnak, R. 2009. *Příručka amatérského archeologa: aneb do mrtvých se nekope* 1. vyd. Praha: Libri.

Harris, E.C. 1997. *Principles of archaeological stratigraphy* 2. ed., 3. print. London: Acad. Pr.

Hložek, M. 2008. *Encyklopedie moderních metod v archeologii*. Archeometrie. Brno: Libri.

Kuna, M. 2004. *Nedestruktivní archeologie: teorie, metody a cíle*. Vyd. 1. Praha: Academia.

Kuna, M. & Brůžek, J. eds. 2007. *Archeologie pravěkých Čech*. 1. *Pravěký svět a jeho poznání*. Praha: Archeologický ústav AV ČR, v.v.i.

Kuzmová, K. ed. 2010. *Klasická archeológia a exaktné vedy: výskumné metódy a techniky*. 2 2. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave-Filozofická fakulta.

Macintosh, J. 1999. *The Practical Archaeologist*. London.

Pažinová, N. a kol. 2013. *The Medieval Road Network in Surroundings of the Deserted Castle. Analysis Based on Anthropogenic Relief Forms = Stredoveká cestná sieť v okolí Zvolenského Pustého hradu. Analýza na základe antropogénnych reliéfnych foriem*. Študijné Zvesti AÚ SAV 54, 2013, 153–170.

Pažinová, N., Bóna, M., Tírpák, J. 2013. *Extinguished Medieval Castle in Nitrianska Streda. Results of Archaeological, Architectural-Historical and Geophysical Research = Zaniknutý stredoveký hrádok v Nitrianskej Strede. Výsledky archeologického, architektonicko-historického a geofyzikálneho výskumu : výsledky archeologického, architektonicko-historického a geofyzikálneho výskumu*. Študijné Zvesti AÚ SAV 53, 2013, 103–115.

Podborský, V. 2012. *Úvod do studia archeologie* 1. vyd. Brno: Masarykova Univ., Filozofická Fakulta [u.a.].

Prokeš, L. 2007. *Posmrtné změny a jejich význam při interpretaci pohřebního ritu: ke vztahu mezi archeologií a forenzními vědami*. *Archaeologia mediaevalis Moravica et Silesiana Supplementum*, 1. Brno: ÚAM FF MU.

Renfrew, C. & Bahn, P.G. 1996. *Archaeology: theories, methods, and practice* 2nd ed. London: Thames and Hudson.

Renfrew, C. & Bahn, P.G. eds. 2005. *Archaeology: the key concepts*. London, U.K.; New York: Routledge.

Styk M. & Beljak Pažinová, N. 2020. 3D Reconstruction as a Form of Interpretation: Example of Excavation of the Medieval Peťuša Castle (Central Slovakia). *Interdisciplinaria Archaeologica* 11, 2020, 73–87. DOI 10.24916/iansa.2020.1.6.

Western, G. 2005. Field Guide to the Excavation of Human Inhumated Remains. BAJR Practical Guide Series, 14. OSSAFreelance.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/ZST/22	Názov predmetu: Základy štatistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 74 hodín = cvičenia 26 hodín + príprava na cvičenia formou čítania 30 hodín, príprava týždenných заданий („seminárnej práce“) 18 hodín. Študenti formou protokolov prezentujú výsledky заданий jednotlivých tém predstavených a cvičených počas semestra. Zadáania sú hodnotené v rozmedzí 1-10 bodov. Udelenie hodnotenia predmetu je podmienené 100% odovzdaných vyriešených úloh a splnenou dochádzkou (max. 2 ospravedlnené absencie). Na hodnotenie je potrebná minimálne 60% úspešnosť. Hodnotenie: A = 100 % - 96% vynikajúca práca, B = 95 % - 87 % nadpriemerný štandard, C = 86 % - 80 % bežná spoľahlivá práca, D = 79 % -65 % priemerné výsledky, E = 64 % - 60 % prijateľné výsledky, FX = 59 % - 0 % . Hodnotenie predmetu bude udelené v zápočtovom týždni.	
Výsledky vzdelávania: Priame využitie poznatkov z archeológie pri analýze a interpretácii archeologických informácií so zreteľom na tvorbu databáz základných údajov, správneho identifikovania a zapisovania údajov (premenných) získaných terénnym aj laboratórnym výskumom pre ďalšie štatistické spracovanie. Základná analýza pre účely štatistického a archeologického vyhodnotenia. Po absolvovaní predmetu bude mať študent osvojené teoretické aj praktické základy štatistickej analýzy. Porozumie základným pojmom, a bude schopný zvoliť si správnu metódu popisnej štatistiky pre prezentáciu a vyhodnotenie rôznych typov archeologických dát. Dokáže vytvoriť jednoduchú tabuľkovú databázu a pracovať s ňou. Získa základné zručnosti práce s dátovým súborom v aspoň jednom programovom prostredí (napr. Excel, Access...).	
Stručná osnova predmetu: Téma 1. Osvojenie si práce v prostredí tabuľkového manažéra (Excel). Vkládanie, formátovanie, triedenie údajov, základné funkcie (Suma, Frekvencia, Priemer, Median....). Téma 2. Predstavenie a pochopenie základných pojmov ako prípad, premenná, hodnota, typy premenných - kvalitatívne, poradové, kvantitatívne; Téma 3. Predstavenie a pochopenie pojmov populácia, vzorka, prípad, parameter, štatistika, hodnota parametra, hodnota štatistiky. Téma 4. Deskriptívna štatistika – prehľad metód: podľa typu (kvalitatívna, poradová, kvantitatívna) a počtu premenných (univariačná, bivariačná, multivariačná). Téma 5. Prezentovanie kvalitatívnych a poradových dát – proporcia, percento, relatívne čísla (incidencia, prevalencia, mortalita...). Téma 6. Prezentovanie kvantitatívnych dát – normálne rozdelenie, ukazovatele stredu (aritmetický priemer, medián,	

modus), ukazovatele rozptylu (rozsah, variancia, smerodajná odchýlka, percentil), skreslenosť a strmosť distribučnej krivky. Téma 7. Jednorozmerná deskriptívna štatistika (frekvenčné tabuľky, stĺpcové diagramy, koláčové grafy a histogramy). Téma 8. Dvojrozmerná deskriptívna štatistika (kontingenčná tabuľka, diagram závislosti, miera asociácie, korelačné koeficienty - phi, Cramerove V, Spearmanove r, Pearsnove r), Téma 9. Rozdiely medzi skupinami (chi-kvadrát, Student T-test), stupne voľnosti. Téma 10. Pravdepodobnosť a odhad parametra populácie, (štatistická) chyba vzorky/vzorkovania, neistota (systematická chyba vzorky a aritmetický priemer odchýlok) a presnosť (náhodná chyba a štandardná odchýlka). Téma 11. Inferenčná štatistika – odhad parametra populácie a testovanie hypotézy. Pravdepodobnosť a štatistické testovanie: správna formulácia a rozlíšenie univariačnej a biavariačnej hypotézy. Štatistické testy.	
Odporúčaná literatúra: Markechová, D., Stehlíková, B. Tirpáková, A. 2011: Štatistické metódy a ich aplikácie. UKF. Nitra. Drennan, R. R. 2004: Statistics for Archaeologists: a commonsense approach. New York: Springer. Shennan, S. J. 1997: Quantifying Archaeology. Edinburgh: Edinburgh University Press. Literatúra nedostupná na UKF je poskytnutá vo formate pdf.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine)	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022	
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/BCUVA/15	Názov predmetu: Úvod do archeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 172 hodín prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotenie 48 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 36 hodín + príprava seminárnej práce a prezentácie 36 hodín. Podmienky: Počas prednáškového cyklu absolvuje študent 2 priebežné testy (100 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % . Súčasťou cyklu je aj seminár (proseminár). Účasť na seminároch je povinná. Tak isto ako prezentácia aj písomné vyhotovenie seminárnej práce, ktorá bude hodnotená známkou.	
Výsledky vzdelávania: • Študent si osvojí základné pojmy v archeológii, získa vedomosti v oblasti práce a archeologickými prameňmi, osvojí si princíp periodizácie a chronológie, ovláda základné princípy a metódy v archeológii. • Študent získa prehľad v teoretických smeroch, modernom vývoji a súčasných trendoch v archeológii. • Získané vedomosti mu slúžia ako platforma pre pochopenie nasledujúcich prednáškových cyklov.	
Stručná osnova predmetu: • Archeológia ako vedná disciplína: počiatky, vymedzenie archeológie, pozícia a špecializácia archeológie. • Archeologické pramene: vznik archeologických prameňov a archeologická transformácia, artefakty a ekofakty • Archeologický kontext a jeho výskum: klasické príklady archeologických objektov, metódy výskumu archeológie. • Moderná dokumentácia archeologických prameňov: zber údajov a výskumná dokumentácia, kresbová a grafická dokumentácia, fotografická dokumentácia, fotogrametria a priestorová korelácia. • Teória archeológie I: metodológia vedy, paradigmy, vývoj a teoretické smery v archeológii, kultúrno historická paradigma.	

- Teória archeológie II: vývoj teórie od procesualizmu, teória archeológie a budúcnosť.
- Spoločenské a prírodné vedy v archeológii
- Metóda archeológie: analýza a deskriptívny systém, syntéza a interpretácia.
- Periodizácia: základné periodizačné systémy.
- Datovacie metódy: metóda analógie, typologická metóda, relatívna chronológia, absolútna chronológia a jej metódy.
- Moderná archeológia: vývoj archeológie na Slovensku. Medzinárodné a národné archeologické organizácie a spoločnosti. Archeologická odborná spisba a prezentácia.
- +
- Návšteva archeologických inštitúcií: AÚ SAV v Nitre, Krajský pamiatkový úrad v Nitre.
- Návšteva múzeí v Nitre: Ponitrianske múzeum v Nitre, Slovenské Poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitriansky hrad a jeho expozície.
- Proseminár – návod na zostavenie seminárnej práce, práca o prílohami

Odporúčaná literatúra:

- Barker, P. 2005. Techniques of Archaeological Excavation.
- Beljak, J., Beljak Pažinová, N.: Tajomstvá archeológie. 1. časť: študijný materiál pre 1. ročník Univerzity Tretieho Veku na TU vo Zvolene. Zvolen 2013.
- Bujna, J. Furmánek, V. & Wiedermann, E. eds. 2013. Staré Slovensko 1 Archeológia ako historická veda. Staré Slovensko, 1. Nitra: Archeologický Ústav Slovenskej Akad. Vied.
- Fagan, B.M. & Durrani, N. 2016. A brief history of archaeology: classical times to the twenty-first century. Second edition. London#; New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Gojda, M. 2000. Archeologie krajiny. Praha 2000.
- Greene, K. 2003. Archaeology: an introduction#: the history, principles and methods of modern archaeology. London; [New York: Routledge#; Taylor & Francis e-Library.
- Kristiansen, K. 2009. The Discipline of Archaeology. In C. Gosden, B. W. Cunliffe, & R. A. Joyce (eds) The Oxford Handbook of Archaeology, 25–54. New York, NY: Oxford University Press
- Kuna, M. 2004. Nedestruktivní archeologie: teorie, metody a cíle. Vyd. 1. Praha: Academia.
- Malina, J. 1981. Archeologie včera a dnes. 1, 2. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích 1981.
- Neustupný, E. 2007a. Metoda archeologie. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk.
- Neustupný, E. 2007b. Vymezení archeologie. In M. Kuna (ed) Archeologie pravěkých Čech 1. Pravěký svět a jeho poznávání, 11–22. Praha: Archeologický ústav AVČR
- Podborský, V. 2012. Úvod do studia archeologie. 1. vyd. Brno: Masarykova Univ., Filozofická Fakulta [u.a.].
- Pokyny na úpravu rukopisov. Nitra 2017.
- Renfrew, C. & Bahn, P.G. 1996. Archaeology: theories, methods, and practice. 2nd ed. London: Thames and Hudson

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
11.25	21.25	17.5	13.75	5.0	31.25

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD., Mgr. Matej Styk, PhD., prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD., doc. Mgr. Zuzana Borzová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022
--

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 27.09.2021
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KARCH/BCUEA/22	Názov predmetu: Úvod do environmentálnej archeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 107 hodín = prednášky 13 hodín + semináre 26 hodín + príprava na semináre 26 hodín + príprava a prezentácia seminárnej práce 18 hodín + samoštúdium a príprava na priebežné hodnotenie 24 hodín Hodnotenie predmetu je podmienené splnenou dochádzkou (max. 2 ospravedlnené absencie), úspešným vypracovaním troch priebežných testov (60 bodov), aktívnym zapojením sa do diskusií (10 bodov) a vypracovaním aspoň dvoch krátkych prezentácií o preštudovanej literatúre ukončené čiastkovým hodnotením (30 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent pochopí široký záber environmentálnej archeológie. Bližšie sa oboznámi s dvoma kritickými metódami – vzorkovaním (bez ktorého by neexistovali biologické dáta) a tafonomickou analýzou (ktorá výrazne vplýva na charakter dát). Uvedomí si a nájde súvislosti nutnej integrácie prírodných vied do archeológie. Získa zručnosti dôležité pre prácu s cudzojazyčnou paleoekologickou a paleoenvironmentálnou literatúrou, naučí sa vyhľadávať k predmetu relevantné informácie a poznatky a formulovať vlastné názory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do environmentálnej archeológie – archeobotanika, archeozoológia, geoarcheológia – predmet štúdia a aktuálne otázky. 2. Vzorkovanie – potreba odberu archeoenvironmentálnych vzoriek v teréne (rastlinné a živočíšne mikro- a makrozvyšky, vzorky pre pedológiu, mikromorfológiu a chemizmus sedimentov...) a interpretačné možnosti. 3. Tafonomické procesy – kľúč k pochopeniu formačných procesov (nielen) archeobotanických a archeozoologických súborov a limitov archeologických dát. 4. Paleoklíma a metódy jej štúdia. 5. Klimatické zmeny v Kvartéri - MIS, OIS stupne 6. Vývoj prírody v Kvartéri - palynológia a paleoekológia. 7. Vývoj prírody v Holocéne - človek a prostredie.	

Odporúčaná literatúra:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

Campbell, G., Moffett, L., Straker, V. 2011: Environmental Archaeology: A guide to the theory and practice of methods, from sampling and recovery to post-excavation (second edition). Centre for Archaeology Guidelines, English Heritage.

Beneš, J., Pokorný, P. 2008: Bioarcheologie v České Republice. Praha/České Budějovice.

Bradley, R. 2005: Environmental Archaeology. Taylor and Francis, London.

Bradley, R. 2013: Paleoclimatology - Reconstructing Climates of the Quaternary (third edition). Elsevier Academic Press.

Hajnalová, M. 2012: Archeobotanika doby bronzovej na Slovensku. Štúdie ku klíme, prírodnému prostrediu a poľnohospodárstvu. UKF, Nitra.

Renfrew, C., Bahn, P. 1991: Archaeology: Theories, methods and practice. kap. 6 „What was the environment“ p. 211-246 a kap. 7 „What did they eat?“

Literatúra nedostupná na UKF je poskytnutá vo formáte pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (časť študijnej literatúry je v angličtine)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD., Mgr. Katarína Šimunková, PhD., doc. Mgr. Mária Hajnalová, PhD.,

Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022

Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 24.09.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KMUZ/ UOPMKD1/19	Názov predmetu: Úvod do ochrany, prezentácie a manažmentu kultúrneho dedičstva I (muzeológia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (PH) Celková záťaž študenta: 100 hodín Prednášky 26 hodín + samoštúdium a príprava na tri písomné testy v priebehu semestra 71 hodín + účasť na písomných testoch 3 hodiny. Podmienky: V priebehu semestra absolvuje študent tri písomné testy. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 70 bodov. Hodnotenie: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti o problematike všeobecnej muzeológie (dejiny múzejníctva, teoretická muzeológia, aplikovaná muzeológia, špeciálna muzeológia) Pamätá si základnú terminológiu ktorú následne aplikuje v ďalšom štúdiu muzeológie.	
Stručná osnova predmetu: 1.-2.Vstup do problematiky (základná literatúra, vymedzenie pojmu muzeológia, vzťah k múzejníctvu základná terminológia muzeológie a kultúrneho dedičstva) 3.-4.Všeobecná muzeológia (delenie-základná charakteristika, inštitúcie a organizácie, základná legislatíva) 5-6. Historická muzeológia (Vývoj múzejného fenoménu a smery muzeologického myslenia) 7.-8.Teoretická muzeológia (Teória a metodológia muzeológie) 9.-10.Aplikovaná muzeológia- Muzeografia 11-12. Špeciálna muzeológia (múzea a príbuzné odbory, pamäťové inštitúcie) 13. Aktuálne trendy a problémy v súčasnej muzeológii	
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, J.: Základy muzeologie. Slezská univerzita, Opava 1997. GOGOŤ, S. – BEŠINA, D. – WIEDERMANN, E.: Archeomuzeológia na prahu nového milénia. UKF v Nitre, Nitra 2020. 112 s. (Dostupné v príručnej knižnici Katedry muzeológie FF UKF v Nitre) GOGOŤ, S.: Archeológia a múzejná prezentácia. Nitra 2011. (Dostupné v knižnici UKF v Nitre)	

GREGOROVÁ, A.: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. STRÁNSKÝ, Z.Z. – STRÁNSKÁ, E.: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.- WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s MRUŠKOVIČ, Š. – DARULOVÁ, J. – Kollár, Š. : Múzejníctvo, muzeológia a kultúrne dedičstvo. Banská Bystrica 2005. KOL. AUTOROV: Múzejníctvo a zberateľstvo na Slovensku. Bibliografický slovník. Bratislava 2004. Časopisy: Monumentorum tutela (Dostupné v knižnici UKF v Nitre) Pamiatky a múzea (Dostupné v knižnici UKF v Nitre a príručnej knižnici Katedry muzeológie) Múzeum (Dostupné v knižnici UKF v Nitre a príručnej knižnici Katedry muzeológie)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0.0	66.67	0.0	0.0	0.0	33.33
Vyučujúci: doc. PhDr. Stanislava Bönde Gogová, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2022					
Schválil : prof. PhDr. Noémi Beljak Pažinová, PhD. Dátum schválenia: 19.09.2021					