

# TARTALOM

1. A honismeret oktatásának elmélete és szakmódszertana.....	3
2. A képzőművészeti nevelés oktatáselmélete.....	5
3. A magyar gyermek- és ifjúsági irodalomoktatás módszertana.....	7
4. A magyar nyelv és irodalom oktatáselmélete.....	10
5. A mentális egészség pszichológiája.....	11
6. A nyelvtan- és fogalmazásoktatás módszertana.....	13
7. A szlovák nyelv frazeológiája.....	16
8. A szlovák nyelv tanításának elmélete és módszertana.....	18
9. A szlovák nyelv és irodalom oktatáselmélete.....	21
10. A tanár személyisége.....	22
11. A természetismeret oktatásának szakmódszertana.....	24
12. A test- és sportnevelés elmélete és módszertana.....	27
13. A test- és sportnevelés módszertana.....	29
14. Artefiletika.....	32
15. Az alap mozgáskészségek fejlesztésének módszertana.....	34
16. Az ember és a munka világa.....	36
17. Az oktatási létesítmények menedzsmentje és az iskolai jogszabályok.....	38
18. Az osztályfőnök szerepe.....	40
19. Az osztályfőnök szerepe.....	42
20. Az írás-olvasás tanításának elmélete és módszertana.....	44
21. Bevezetés a közösségi média tanulmányozásába.....	47
22. Csoportos tanítási gyakorlat I.....	49
23. Csoportos tanítási gyakorlat II.....	51
24. Diplomamunka és védés.....	53
25. Elemi matematika.....	56
26. Fejezetek a szlovák gyermek- és ifjúsági irodalomból.....	58
27. Hospitálás és asszisztensi gyakorlat az alapiskolában.....	61
28. Informatika szakmódszertan.....	63
29. Inkluzív oktatás és nevelés.....	65
30. Irodalmi előadóművészet.....	67
31. Iskolai edukáció.....	69
32. Karének 7.....	74
33. Karének 8.....	76
34. Karének 9.....	78
35. Képzőművészeti projektek.....	80
36. Közösségi média szeminárium.....	82
37. Magyar gyermek- és ifjúsági irodalom.....	84
38. Magyar kulturális hagyományok és néprajzi régiók.....	87
39. Magyar szemantika és stilisztika.....	89
40. Matematika módszertan I.....	91
41. Matematika módszertan II.....	93
42. Matematika és a természetismeret oktatásának módszertana.....	95
43. Múzeumpedagógia.....	98
44. Neveléstörténet és az iskolai intézmények története.....	100
45. Népi kultúra az oktatásban 1. - Népszokások.....	102
46. Népi kultúra az oktatásban 2. - Gyermekjátékok, néptánc, népzene.....	104
47. Népi kultúra az oktatásban 3. - Népmesék és népi mesterségek.....	106
48. Oktatáselmélet.....	108

49. Pedagógiai axiológia - az erkölcsi (proszociális), esztétikai és environmentális (környezeti) nevelés értékei.....	111
50. Pedagógiai kommunikáció.....	113
51. Pedagógiai kommunikáció.....	115
52. Pedagógiai kutatómódszertan.....	117
53. Szakdolgozati szeminárium.....	119
54. Vizuális kommunikáció.....	121
55. Vokális tevékenységek és zeneirodalom.....	123
56. Zenei nevelés tantárgy-pedagógia.....	126
57. Élménypedagógia a gyakorlatban.....	129
58. Összefüggő egyéni tanítási gyakorlat az alapiskolában.....	131

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XTDER/23	<b>A tantárgy neve:</b> A honismeret oktatásának elmélete és szakmódszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 4	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A diák teljes leterheltsége: 125 óra Jelenléti oktatás: előadás 6 óra + 12 óra szeminárium, távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevételel, 19 óra tanulás és felkészülés a szemináriumokra + 25 óra szemináriumi munka készítése + 35 óra tanulás és felkészülés a tantárgy sikeres abszolválására - írásbeli tesztek Feltételek: Aktív részvétel az órán és bekapcsolódás a diszkusszióba (10 pont). A diák a szemeszter során kidolgoz és bemutat egy didaktikai jellegű szemináriumi munkát a régiójáról, és portfóliót készít (30 pont). A szemeszter végén a diák tesztet ír (60 pont). A diák akkor tehet szóbeli vizsgát, ha a kurzus előző követelményeiből min. 60-ot teljesített. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A diák az elméleti és gyakorlati tudását, készségeit elmélyíti, képessé lesz a környezetismeret, honismeret és természetismeret célrendszerét, feladatait elemezni.</li> <li>• A diák elsajátítja a honismeret oktatásának elméleti kérdéseit és tudását visszaforgatja a honismeret oktatásába.</li> <li>• A diák előkészületeket készít, amit a tanórán bemutat. A választott módszereket és technikákat szakmailag meg tudja indokolni, miközben a legfrisebb tudományos eredményekkel dolgozik.</li> <li>• A diák kész a megszerzett tudást a gyakorlatban alkalmazni.</li> <li>• A diák képes a honismeret órán a tanulók kognitív és nonkognitív készségeit fejleszteni az alsó tagozatos osztályokban.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A környezetismeret és honismeret oktatásáról általában.</li> <li>• A honismeret tantárgy didaktikai rendszere, tartalma. Alapvető pedagógiai dokumentumokban elfoglalt helye.</li> <li>• Az ember és társadalom műveltségterület.</li> <li>• A honismeret és környezetismeret oktatának céljai, tartalma, feladatai az egyes kulcskompetenciák tükrében.</li> <li>• A kognitív és nonkognitív készségek fejlesztése a honismeret és környezetismeret oktatásában.</li> <li>• Oktatási módszerek alkalmazása. A megfigyelés, kutatás, problémamegoldás, projekt módszer.</li> </ul>	

- A tanítás szervezési formái. A formális és informális tanítás lényege, az exkurziók, tanséták jelentősége.
- Drámapedagógiai módszer a honismeret oktatásában.
- Didaktikai segédeszközök és az eszközrendszer megfelelő alkalmazása.
- A környezetismeret tartalmának elemzése.
- A honismeret tartalmának elemzése.
- A földrajzi és történelmi témakörök a honismeret tartalmi rendszerében.
- Nemzeti kisebbségek Szlovákiában. A tananyag összefoglalása, prezentációk, teszt.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

BEŇUŠKOVÁ, J.- DOUŠKOVÁ, A.: Vybrané kapitoly z didaktiky prvouky. Banská Bystrica: PF UMB, 1997

BEŇUŠKOVÁ, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Bratislava: Veda, 1988

DOUŠKOVÁ, A.: Prvouka – Učenie o sebe, prírode a spoločnosti. Prešov: MPC, 2001

HUTCHINGSOVÁ, M. - ROSS, A.: Nápady pro vlastivědu. Praha: Portál, 1996

HRBÁČEK, M.: Regionális tudat az iskolában. Bratislava: AB-ART, 2011

KANCÍR, J. - MADZIKOVÁ, A.: Didaktika vlastivedy. Prešov: PU, 2008

KOLLÁROVÁ, D.: Vlastivedné vzdelávanie v 3. ročníku ZŠ s dôrazom na špecifiká jednotlivých regiónov.

In: Vybrané teoretické a metodické aspekty regionálnej výchovy. Nitra: PF UKF, 2008

KORIM, V. - GAŠPAROVÁ, M.: Základy vlastivedného vzdelávania. Banská Bystrica: UMB, 2003

NAVRÁTILOVÁ, K.: Vývoj prvouky ako učebného predmetu a jej súčasná obsahovo-funkčná charakteristika. Nitra: PF, 1986

NAVRÁTILOVÁ, K. – BUJNOVÁ, E. – IVANOVIČOVÁ, J.: Vlastiveda na 1. stupni ZŠ (vybrané kapitoly z didaktiky vlastivedy). Nitra: PF UKF, 2002.

NAVRÁTILOVÁ, K. - BUJNOVÁ, E. - IVANOVIČOVÁ, J.: Vlastiveda na 1. stupni ZŠ (vybrané kapitoly z didaktiky vlastivedy). Nitra: PF UKF, 2002

MIHÁLIK, L. 1989. Rozvíjanie myslenia, reči a základných zručností na 1. stupni základnej školy.

Bratislava: SPN. ISBN 067- 041 – 89.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

szlovák és magyar nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 59

A	B	C	D	E	FX
62.71	32.2	5.08	0.0	0.0	0.0

**Oktató:** prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., prof. Tamás Hardi, PhD., Mgr. Ladislav Angyal, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 12.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XDVV/23	<b>A tantárgy neve:</b> A képzőművészeti nevelés oktatáslemélete
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 3	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tanulók teljes terhelése: 90 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 6 óra + távoktatás: 14 óra EDU portál igénybevétele + felkészítés szemináriumokra 13 óra + szemináriumi munka és prezentáció előkészítése 20 óra + önálló tanulás és vizsgára való felkészülés 30 óra + vizsgán való részvétel 1 óra. Feltételek: Aktív részvétel szemináriumokon és szóbeli vizsgán. A félév során a hallgató a tanári megbízás alapján dolgozatot készít és a szemináriumon bemutatja - saját (eredeti) szöveget készít a tananyag alapján (30 pont); a szemináriumokon belül a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (20 pont). A félév végén a hallgató tesztet és szóbeli vizsgát tesz (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% - 80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> Tanulási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A tanuló ismeri és tudja használni az alapfokú művészeti terminológiát és a művészeti nevelés tantárgy sajátosságait az általános iskola 1. szakaszában.</li> <li>• A tanuló elsajátítja a művészetoktató tanári alapvető képességeit, készségeit.</li> <li>• A tanuló képes felmérni a gyermekek művészi kifejezőkészségét.</li> <li>• A tanuló képes a tantárgyi művészeti nevelés nevelési lehetőségeit kihasználni a gyermeki személyiségformálásban.</li> <li>• A tanuló készen áll az ismeretek felhasználására, írásbeli felkészítések készítésére a művészetoktatási órákra.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlat:</b> Tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A művészetoktatás tantárgy oktatási hatóköre.</li> <li>• Állami oktatási program, oktatási terület Művészet és kultúra.</li> <li>• Szabványok és alkalmazásuk az oktatási folyamatban.</li> <li>• Célkitűzés, motiváció.</li> </ul>	

- Feladatalkotás és innováció.
- A tanuló személyisége.
- A gyermekek művészi kifejezőmódjának elemzése.
- Értékelés, értékelés típusai és formái a művészeti nevelésben.
- Gyermezművek portfóliója és archiválása.
- Módszerek, eljárások és formák a művészeti nevelésben.
- Új irányok és áramlatok a művészeti nevelésben.
- Írásbeli előkészületek és gyakorlati ellenőrzésük.
- Tantervi összefoglaló és vizsgára való felkészítés.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

BELKO, J. Profesionálne zručnosti výtvarného pedagóga v humanistickej škole. Banská Bystrica: UMB, 2001. ISBN 80-8055-564-8.

ČARNÝ, L., FISCHER, D., MUDROCH, M. Učebné osnovy výtvarnej výchovy pre 1. stupeň ZŠ. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2004.

ČARNÝ, L. a kol. Výtvarná výchova 1. ročník ZŠ s VJM. Bratislava: SPN Mladé letá, 2009.

ČARNÝ, L. a kol. Výtvarná výchova 2. ročník ZŠ s VJM. Bratislava: SPN Mladé letá, 2010.

ČARNÝ, L. a kol. Výtvarná výchova 3. ročník ZŠ s VJM. Bratislava: SPN Mladé letá, 2011.

ČARNÝ, L. a kol. Výtvarná výchova 4. ročník ZŠ s VJM. Bratislava: SPN Mladé letá, 2013.

LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.

ZELINA, M. Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000. ISBN 80-88778-98-0.

Štátny vzdelávací program ISCED 1

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

szlovák nyelv, magyar nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 101

A	B	C	D	E	FX
66.34	18.81	7.92	1.98	1.98	2.97

**Oktató:** PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD., PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 12.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚMJL/ XMVMLD/23	<b>A tantárgy neve:</b> A magyar gyermek- és ifjúsági irodalomoktatás módszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> vizsga Teljes hallgatói terhelés: 125 óra Jelenléti oktatás: 12 óra előadás + 12 óra szeminárium +távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevétele + 20 óra óratervek készítése + 22 óra felkészülés a szemináriumi munkára és a mikrotanításokra + 29 óra önálló tanulás, felkészülés a vizsgára + 2 óra vizsgázás. Feltételek: Aktív részvétel az előadásokon és szemináriumokon, szóbeli vizsga. A szemeszter során a hallgató óraterveket dolgoz ki és mikrotanítások formájában prezentálja azokat (20 pont). A szemináriumokon aktívan bekapcsolódik a közös munkába, prezentálja a feladatmegoldásait (10 pont). A szemeszter végén szóbeli vizsgát tesz (70 pont). A kurzus teljesítéséhez legalább 70%-ot kell elérnie a hallgatónak a kitűzött pontokból. Értékelés: A = 100%–95%, B = 94%–89%; C = 88%–83%, D = 82%–77%, E = 76%–70%, FX = 69%–0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgató ismeri és kellően értelmezi az irodalomdidaktika alapvető fogalmait, érti az alsó tagozatos olvasás- és irodalomtanítással összefüggő alapvető kategóriákat, ismeri és definiálni tudja a köztük lévő kapcsolatokat. Képes megfelelő módon értelmezi az alsó tagozatos irodalomtanítás elméleti kiindulópontjait.</li> <li>• A hallgató átlátja az alsó tagozatos irodalomtanítással összefüggő módszertani-szervezési tudnivalókat, képes az oktatási folyamat megszervezésére, képes az oktatási folyamat céljait, módszereit, értélési módjait megfelelően megválasztani.</li> <li>• Sikeresen alkalmazza a tudományos ismereteit az irodalomoktatási folyamatba, ezek alapján képes önállóan megtervezni és lebonyolítani egy irodalomórát az alsó tagozatos tanulók számára. Képes a saját pedagógiai munkájának a megtervezésére, megvalósítására és reflektálására.</li> <li>• A hallgató a legmodernebb elméleti-módszertani eljárássokat és technikákat alkalmazza a szövegértelmező és kommunikációs stratégiái során. Képes az alsó tagozatosok számára leginkább megfelelő módszerek kiválasztására, a hatékony irodalomtanítás megszervezésére, mindezeket pedig összhangba állítja az állami oktatási program követelményeivel.</li> <li>• A hallgató képes önálló tanterv összeállítására, a gyakorlati ismereteit pedig mikrotanítás formájában prezentálja.</li> </ul>	

**A tantárgy vázlata:**

- Az alsó tagozatos irodalomtanítás céljai, feladatai és követelményei, kompetenciafejlesztés az irodalom- és olvasásórán
- Az irodalomtanítás folyamatának megtervezése: a tantervtől az óratervig
- Hagyományos tanítási módszerek az alsó tagozatos irodalomórán
- Alternatív és modern tanítási módszerek az alsó tagozatos irodalomórán
- Az alsó tagozatos irodalomtanítás interaktív-reflektív technikái
- A szövegértő olvasás fejlesztésének módszertani eljárásai
- Az alsó tagozatos irodalomórán alkalmazott olvasmánytípusok
- A narratív típusú szövegek feldolgozása
- A versfeldolgozás jellemzői
- A magyarázó és informáló szövegek feldolgozása
- Olvasóvá nevelés a gyakorlatban
- A választható témákra épülő önálló óratervek elkészítése, bemutatása mikrotanítás keretein belül
- A mikrotanítás elemző értékelése

**Ajánlott szakirodalom:**

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

ADAMIKNÉ JÁSZÓ, A. 2003. Csak az ember olvas: az olvasás tanítása és lélektana. Budapest: Tinta Könykiadó.

ADAMIKNÉ JÁSZÓ, A. 2006. Az olvasás múltja és jelene. Budapest: Trezor Kiadó.

BÁCSI, J. – SEJTÉS, Gy. 2009. Didaktikai útmutató a szövegértési feladatlapok összeállításához. In: Anyanyelv-pedagógia. 2009/4. url: <https://anyanyelv-pedagogia.hu/cikkek.php?id=218>

BÁRDOSSY, I. et col. 2002. A kritikai gondolkodás fejlesztése 1. Pécs – Budapest: Pécsi Tudományegyetem. Dostupné na: [http://vetesi.hu/portfoliohoz/Anyagok/KritikaiG\\_fejl\\_1.pdf](http://vetesi.hu/portfoliohoz/Anyagok/KritikaiG_fejl_1.pdf)

BÁRDOSSY, I. et col. 2007. A kritikai gondolkodás fejlesztése 2. Pécs: Pécsi Tudományegyetem. Dostupné na: <https://docplayer.hu/3916352-A-kritikai-gondolkodas-fejlesztese-ii.html>

CSERHÁLM, Zs. 2001. Amit az irodalomtanításról tudni kellene... Budapest: Korona Kiadó.

CZIMER, Gy. – KOVÁCS, Sz. – MIKLÓSVÖLGYI, M. 2015. Az irodalomtanítás új útjain. Módszertani kézikönyv. Debrecen: Debreceni Egyetem Tanárképzési Központ.

ECK, J. 2006. Szövegbefogadás, szövegelemzés a kreatív dráma eszközeivel. In: Irodalomtanítás a harmadik évezredben. Sipos Lajos (ed.). Budapest: Krónika Nova, 867–874.

FÜZFÁ, B. 2016. Élményközpontú irodalomtanítás, Kreativitás, produktivitás, kultúrakezelés a digitális korban. Szombathely: Savaria University Press.

GAÁL, ZS. 2015. Narrativitás és szövegértés. In: NAGY, J. et al. Többynnyelvűség és kommunikáció Kelet-Közép-Európában. Kolozsvár, 47–52.

GABNAI Katalin. 1999. Drámajátékok. Bevezetés a drámapedagógiába. Budapest: Helikon Kiadó.

GALLIK, J. – VANČO, D. – ZELENÁKOVÁ, H. 2021. Text pre deti a mládež ako interpretačná úloha v didaktickom procese. Nitra: UKF.

GÓSY, M. 2008. A szövegértő olvasás. In: Anyanyelv-pedagógia. Dostupné na: <http://www.anyanyelv-pedagogia.hu/cikkek.php?id=25>

HLEBOVÁ, B. 2006. Žánre detskej literatúry v čítaní s porozumením. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity. Dostupné na: <https://www.unipo.sk/public/media/35595/vzdelavaci-material-01.pdf>

JÓZSA, K. – STEKLÁCS, J. 2009. Az olvasástanítás kutatásának aktuális kérdései. In: Magyar Pedagógia. Dostupné na: [http://www.magyarpedagogia.hu/document/Jozsa\\_MP1094.pdf](http://www.magyarpedagogia.hu/document/Jozsa_MP1094.pdf)  
%20%E2%80%93202019.%20november%2028



<p>KAGAN, S. 2004. Kooperatív tanulás. Budapest: Ökonet.</p> <p>LACZKÓ, M. 2006. Szövegértési teljesítmény a szöveg típusának függvényében. In: Iskolakultúra, 2006/9, 39–57. Dostupné na: <a href="http://real.mtak.hu/57559/1/EPA00011_iskolakultura_2006_09_039-057.pdf">http://real.mtak.hu/57559/1/EPA00011_iskolakultura_2006_09_039-057.pdf</a></p> <p>NAGY, J. 2004. Olvasástanítás: a megoldás stratégiai kérdési. In: Iskolakultúra, 2004/3, 3–26. Dostupné na: <a href="http://www.edu.u-szeged.hu/difer/download/nagy_olvasas.pdf">http://www.edu.u-szeged.hu/difer/download/nagy_olvasas.pdf</a></p> <p>PÉTER, O. A. Az olvasási készség fejlesztése. Dostupné na: <a href="http://www.nytud.hu/pp/oap.html">http://www.nytud.hu/pp/oap.html</a></p> <p>PETHŐNÉ NAGY, Cs. 2007. Módszertani kézikönyv. Budapest: Korona Kiadó.</p> <p>PETRES CSIZMADIA, G. – N. TÓTH, A. 2020. Legere. Nyitra: KFE. <a href="https://www.researchgate.net/publication/356756438_LEGERE_Modszer_tani_kezikonyv_a_modern_irodalomtanitashoz">https://www.researchgate.net/publication/356756438_LEGERE_Modszer_tani_kezikonyv_a_modern_irodalomtanitashoz</a></p> <p>PRŠOVÁ, E. 2015. Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela.</p> <p>SIPOS, L. (ed.) 2006. Irodalomtanítás a harmadik évezredben. Budapest: Krónika Nova Kiadó.</p> <p>TAKÁCS, Sz. 2008. Szövegműveletek és irodalmi interpretáció. In: TÁTRAI, Sz. – TOLCSVAI Tomengová, A. 2012. Aktivne učenie sa žiakov – stratégie a metódy, Bratislava: MPC. Dostupné na internete: <a href="https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/aktivne_ucenie_tomengova_web.pdf">https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/aktivne_ucenie_tomengova_web.pdf</a></p> <p>N. TÓTH, A. – PETRES CSIZMADIA, G. (szerk.). 2015. Módszertani szöveggyűjtemény az irodalom oktatásához. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem, Közép-európai Tanulmányok Kara</p> <p>TÓTH, B. 2006. A szövegértés fejlesztésének elmélete és gyakorlata. In: Magyar Nyelvőr, 2006/4. Dostupné na: <a href="http://nyelvor.c3.hu/period/1304/">http://nyelvor.c3.hu/period/1304/</a></p> <p>VANČO, I. – STRANOVSKÁ, E. 2020. Szövegértő olvasást fejlesztő intervenciós program az alsó tagozat számára – magyar nyelv. Praha: Verbum.</p> <p>VARGA, É. 2008. Olvasástanítás lépésről lépésre. In: Anyanyelv-pedagógia. Dostupné na: <a href="http://www.anyanyelv-pedagogia.hu/cikkek.php?id=31">http://www.anyanyelv-pedagogia.hu/cikkek.php?id=31</a></p> <p>VITÉZOVÁ, E. 2021. Moderné metódy vo vyučovaní literatúry I. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave.</p>					
<p><b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar nyelv</p>					
<p><b>Megjegyzések:</b></p>					
<p><b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 94</p>					
A	B	C	D	E	FX
25.53	28.72	24.47	8.51	11.7	1.06
<p><b>Oktató:</b> doc. Mgr. Gabriella Petres, PhD.,</p>					
<p><b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022</p>					
<p><b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.</p>					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem					
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara					
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XTVMJ/23		<b>A tantárgy neve:</b> A magyar nyelv és irodalom oktatásmélete			
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató					
<b>Kreditszám:</b> 2					
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3., 4..					
<b>Képzési szint:</b> II.					
<b>Feltételtárgyak:</b>					
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> - Az hallgató számára előírt kötelezettségek teljesítése és az előírt kreditszám megszerzése megfelelő szerkezetben. - Az államvizsga értékelése A - B- C- D- E - FX érdemjegyekkel történik (a Nyitrai KFE tanulmányi rendjével összhangban).					
<b>Oktatási eredmények:</b>					
<b>A tantárgy vázlata:</b>					
<b>Ajánlott szakirodalom:</b>					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 55					
A	B	C	D	E	FX
34.55	41.82	14.55	7.27	1.82	0.0
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 04.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XPDZ/23	<b>A tantárgy neve:</b> A mentális egészség pszichológiája
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Diák terhelése: 50 óra jelenléti oktatás: szemináriumokon való részvétel 12 óra + távoktatás 14 óra, szemináriumi munka előkészítése 24 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon. A jelenléti formában megvalósított szemináriumokon való minimális részvétel 80%. Szemináriumi munka kidolgozása adott témában. A krediteket nem ítélik oda olyan hallgatónak, aki kevesebb, mint 65% -ot ér el.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A diák mind az elméleti tudást, mind a gyakorlati készségeket elsajátítja a lelki egészség pszichológiájából. A hallgató gyakorlati ismereteket és készségeket szerez a mentálhigiénéből és képessé válik a személyes mentális egyensúly megszerzésére. A hallgató képes lesz fenntartani és elérni a szubjektív elégedettséget.	
<b>A tantárgy vázlat:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A lelki egészség meghatározása.</li> <li>2. Személyiség-szubjektív kritériumok.</li> <li>3. A mentálhigiéné meghatározása.</li> <li>4. A pszichohigiéné feltételei.</li> <li>5. Megfelelő életmód.</li> <li>6. Pszichohigiéné az óvodában</li> <li>7. Pszichohigiéné és iskolai klubban.</li> <li>8. A stressz kezelésének módjai.</li> <li>9. A konfliktusok megoldásának módjai.</li> <li>10. Önbecsülés és önszabályozás.</li> <li>11. Érzelmi intelligencia munkakörnyezetben.</li> <li>12. A csoport működését befolyásoló tényezők.</li> </ol>	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> Kebza, V.: Psychosociální determinanty zdraví. Praha: Academia, 2005 Křivohlavý, J.: Psychologie zdraví. Praha, Portál, 2001. Fontana, D.: Psychologie ve školní praxi (Příručka pro učitele). 2.vydanie. Praha, Portál, 2003.	

Nakonečný, M.: Psychologie osobnosti, Academia, Praha, 1997	
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar és szlovák nyelv	
<b>Megjegyzések:</b>	
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Oktató:</b> PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD.,	
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022	
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚMJL/XMVMJ/23	<b>A tantárgy neve:</b> A nyelvtan- és fogalmazásoktatás módszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Vizsga (V) A hallgató összerhelése: 125 óra Jelenléti oktaás: 12 óra szeminárium + 12 óra előadás + távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevétele + 14 óra felkészülés a szemináriumokra és az előadásokra + 10 óra óraelőkészület + 15 óra felkészülés a mintatanításra + 15 óra felkészülés a tesztre + 15 óra felkészülés a vizsgára + 4 óra részvétel a teszten és a vizsgán Feltételek: 80% -os részvétel a szemináriumokon, felkészültség a szemináriumokra, óraelőkészületek leadása, mintatanítás, a záróteszt 70% -os teljesítése. Az a hallgató, aki az összpontszám alapján nem éri el a 70%-ot, nem kap kreditet. Értékelés: A = 100% – 95%, B = 94% – 90%, C = 89% – 85%, D = 84% – 80%, E = 79% – 70%, FX = 69% – 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató képes megkülönböztetni az anyanyelvi oktatás tanításának egyes formáit. A hallgató elméleti és gyakorlati ismeretekre tesz szert a magyar nyelv és fogalmazás tanításának módszertanából. A hallgató képes tantervet készíteni a magyar nyelvtan és fogalmazás tanítására, és képes felállítani a tanítási óra formáit és struktúráját mintatanítás keretében. A hallgató képes értékelni és felhasználni a magyar nyelv és fogalmazás tanításának módszertani ismereteit.	
<b>A tantárgy vázlat:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Az anyanyelvi nevelés alapelvei.</li> <li>• Az anyanyelvi nevelés feladatai.</li> <li>• A nyelvtan oktatási programjai az ISCED alapján.</li> <li>• Az alsótagozatos nyelvtankönyvek.</li> <li>• A tanítás módszerei: direkt és indirekt tanítási módszerek.</li> <li>• A tanítás formái a nyelvtanórákon.</li> <li>• Kooperatív tanítási forma a nyelvtanórákon.</li> <li>• Projektmódszerek a nyelvtanórákon.</li> <li>• Új nyelvtani tananyag tanítása.</li> <li>• Az olvasás és az írás tanítása.</li> </ul>	

- A fogalmazás tanítása.
- A helyesírás tanítása.
- Záróteszt.

### Ajánlott szakirodalom:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

ADAMIKNÉ JÁSZÓ, A. 2002. Anyanyelvi nevelés az ábécétől érettségiig. Budapest: Trezor kiadó. (<https://konyvek.tvk-plus.com/anyanyelvi-neveles-az-abecetol-az-erettsegiig/>).

FALUSI, I. (szerk.) 2006. Didaktika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

KAGAN, S. 2001. Kooperatív tanulás. Budapest: ÖNKONET.

KERNYA, R. (SZERK.). 1995. Az anyanyelvi nevelés módszerei (Általános iskola 1–4. osztály). Csokonai Vitéz Mihály Tanítóképző Főiskola – Móra Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó RT.

KOZMÁCS, I. – VANČO, I. (szerk.) 2015. Nyelvtanulás – nyelvtanítás. Fókuszban az államnyelv oktatása kisebbségek számára. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem. ([https://www.researchgate.net/profile/Ildiko-Vanco/publication/299554164\\_Nyelvtanulas\\_-\\_nyelvtanitas\\_Fokuszban\\_az\\_allamnyelv\\_oktatasa\\_kisebbssegek\\_szamara\\_Solyom\\_Reka/links/5be93663299bf1124fcc340f/Nyelvtanulas-nyelvtanitas-Fokuszban-az-allamnyelv-oktatasa-kisebbssegek-szamara-Solyom-Reka.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Ildiko-Vanco/publication/299554164_Nyelvtanulas_-_nyelvtanitas_Fokuszban_az_allamnyelv_oktatasa_kisebbssegek_szamara_Solyom_Reka/links/5be93663299bf1124fcc340f/Nyelvtanulas-nyelvtanitas-Fokuszban-az-allamnyelv-oktatasa-kisebbssegek-szamara-Solyom-Reka.pdf)).

KOZMÁCS, I. – VANČO, I. (szerk.) 2014. A kisebbségi magyar nyelvtanítás kihívásai a 21. század elején. Nyitra: Konstantin Filozófus Egyetem, 77–99.

NAGY, J. (szerk.) 1986. Anyanyelvi tantárgypedagógia. Budapest: Tankönyvkiadó. ([http://acta.bibl.u-szeged.hu/65698/1/oktataskutatas\\_106-134.pdf](http://acta.bibl.u-szeged.hu/65698/1/oktataskutatas_106-134.pdf)).

OSVÁT, A. – SZARKA, L. 2003. Anyanyelv, oktatás – közösségi nyelvhasználat. Budapest: Gondolat – MTA

Kisebbségkutató Intézet. (<https://www.szaktars.hu/gondolat/view/szarka-laszlo-osvat-anna-szerk-anyanyelv-oktat-as-kozossegi-nyelvhasznalat-2003/>).

Štátny vzdelávací program, Maďarský jazyk a literatúra – príloha ISCED 2. ([https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/madarsky\\_jazyk\\_literatura\\_isced2.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/madarsky_jazyk_literatura_isced2.pdf)).

Štátny vzdelávací program, Maďarský jazyk a literatúra – príloha ISCED 3A. ([https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/madarsky\\_jazyk\\_literatura\\_isced3a\\_titul.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/madarsky_jazyk_literatura_isced3a_titul.pdf)).

TOLCSVAI N, G. 1996. Kognitív grammatika: lehetséges új nyelvelméleti paradigma az irodalomértés horizontján. Literatúra 2: 107–121. ([https://www.researchgate.net/profile/Ildiko-Vanco/publication/299554164\\_Nyelvtanulas\\_-\\_nyelvtanitas\\_Fokuszban\\_az\\_allamnyelv\\_oktatasa\\_kisebbssegek\\_szamara\\_Solyom\\_Reka/links/5be93663299bf1124fcc340f/Nyelvtanulas-nyelvtanitas-Fokuszban-az-allamnyelv-oktatasa-kisebbssegek-szamara-Solyom-Reka.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Ildiko-Vanco/publication/299554164_Nyelvtanulas_-_nyelvtanitas_Fokuszban_az_allamnyelv_oktatasa_kisebbssegek_szamara_Solyom_Reka/links/5be93663299bf1124fcc340f/Nyelvtanulas-nyelvtanitas-Fokuszban-az-allamnyelv-oktatasa-kisebbssegek-szamara-Solyom-Reka.pdf)).

VANČO, I. 2015. Tanulmányok a nyelvtanítás módszertanához. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem.

### A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

### Megjegyzések:

### A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 94

A	B	C	D	E	FX
72.34	14.89	8.51	3.19	0.0	1.06

**Oktató:** dr hab. Mgr. Ildikó Vančo, PhD., Mgr. Ladislav Angyal, PhD.,

<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚSJK/XFSJ/23	<b>A tantárgy neve:</b> A szlovák nyelv frazeológiája
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szemináriumok 12 óra + távoktatás: 14 óra, a beszámoló és a prezentáció elkészítése 8 óra + önálló tanulás és felkészülés a tesztre 16 óra. Feltételek: Alapfeltétel a szemináriumi órákon való 80%-os részvétel (10 p), a beszámoló elkészítése és bemutatása (15 p), gyakorlati tevékenységek elvégzése, amelyért a tanuló 15 pontot kap. A félév végén a hallgató tesztet ír. Nem szerez kreditet az összesített pontértékelésben 70 pontnál kevesebb pontot elérő hallgató. Értékelés: Abszolválta 100 – 70 pont, nem abszolválta 69 – 0 pont.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgató a frazeológiát nyelvi tudományágként definiálja, elsajátítja az alapvető terminológiát, meg tudja határozni az idiómák alapvető tulajdonságait és típusait.</li> <li>• A hallgató képes konkrét szövegekben (művészi, publicisztikai, reklám stb.) azonosítani az idiómákat, ismeri a frazeológiai szótárakat.</li> <li>• A hallgató képes a megszerzett ismereteit a tanítás területén kamatoztatni, ezzel is eleget téve jövőbeli szakmája elvárásainak.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frazeológia – tárgya, meghatározása és helye a nyelvi rendszerben.</li> <li>• Frazeológiai alapfogalmak. Frazéma és tulajdonságai.</li> <li>• A frazémák felosztása I. (szemantikai, szintaktikai, funkcionális).</li> <li>• A frazémák felosztása II. (szófajtani, eredetét tekintve, stilisztikai stb.).</li> <li>• Frazémák a nyelvi rendszerben - szemantikai vonatkozások. Fokozatok, az idiomatikuság tényezői, összevont nevek.</li> <li>• A frazeológia paradigmatis viszonyai: szinonimák, homonimák, poliszemantikus idiómák, antonimák.</li> <li>• Az idiómák sajátos szemantikai szerkezetei.</li> <li>• A parómiák szemantikai (és formai) oldala.</li> <li>• Az frazémák kifejezőértéke.</li> <li>• Frazémák a szövegben.</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• A frazeológia és parömiológia szótári feldolgozása itthon és külföldön.</li> <li>• A frazeológia oktatási lehetőségei.</li> <li>• Összefoglalás. Teszt.</li> </ul>	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> ALABÁNOVÁ, M. # GLOVŇA, J.: Slovensko-maďarský frazeologický slovník s cvičeniami z frazeológie. Filozofická fakulta UKF 2015. GLOVŇA, J.: Frazeológia. Nitra: Filozofická fakulta UKF, 2015. HABOVŠTIAKOVÁ, K.: Frazeologický slovník: Človek a príroda vo frazeológii. Bratislava: Veda, 1996. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. Bratislava: SPN, 1984. MIKO, F.: Frazeológia v škole. Bratislava: SPN, 1989. ZÁTURECKÝ, P. A.: Slovenské príslovia, porekadlá a úslovia. Bratislava: Tatran, 1974. SMIEŠKOVÁ, E.: Malý frazeologický slovník. Bratislava: SPN, 1989. <a href="https://edu.ukf.sk/">https://edu.ukf.sk/</a>	
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> szlovák nyelv	
<b>Megjegyzések:</b>	
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Oktató:</b> doc. PhDr. Zuzana Vargová, PhD., Mgr. Michal Krauter, Mgr. Dominika Hlavinová Tekeliová, PhD.,	
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022	
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚSJK/XTMS/23	<b>A tantárgy neve:</b> A szlovák nyelv tanításának elmélete és módszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente:</b> A tanulmányok ideje alatt: 13s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Vizsga (S) A hallgató összerhelése: 125 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 12 óra + távoktatás: 21 óra EDU portál igénybevételeivel + felkészülés a szemináriumi órákra 29 óra + a szemináriumi munka és prezentáció elkészítése 20 óra + önálló tanulás és felkészülés a vizsgára 35 óra + a vizsgán való részvétel 2 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és írásbeli vizsga. A félév során a hallgató az oktató instrukcióit követve projektet készít, amelyet a szemináriumi órán bemutat - a szlovák nyelv mintaórāja válogatott oktatási módszerek alkalmazásával (20 pont); a szemináriumi órákon a hallgató gyakorlati feladatokat lát el, melyeknek eredményeit ismerteti (10 pont). A félév végén a hallgató írásbeli vizsgát tesz (70 pont). Nem szerez kreditet az összesített pontértékelésben 70 pontnál kevesebb pontot elérő hallgató. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgató azonosítja és értelmezi a szlovák nyelvoktatás elméletéből származó alapfogalmakat, megérti a köztük fennálló kapcsolatokat, és tudja, hogyan definiálja azokat. Tudja értelmezni a szlovák nyelvtanítás elméletének elméleti kiindulópontjait és gyakorlati vonatkozásait. Ismeri és érti az oktatás céljai és tartalma konkretizálásának, a tanítási módszerek kiválasztásának és osztályozásának kérdéseit, az értékelés szempontjait, a tanítási formák és eszközök kiválasztását, valamint a tanítási folyamat tervezésének és szervezésének követelményeit. Elemzi a tanítási folyamat elveit, menetét és fázisait. Megérti és meg tudja indokolni a kapcsolatot a tanár tanítási stílusa, a tanuló tanulási stílusa és a tanítási folyamat eredményessége között. Ismeri és értelmezi az oktatási folyamatban a modernizációs tendenciák lényegét, kiindulópontjait.</li> <li>• A tanuló meg tudja tervezni az alapfokú oktatáshoz szükséges szlovák nyelvóra alapvázát és bemutatni annak átfogó didaktikai elemzését.</li> <li>• A hallgató projektfeladatot old meg, saját kreatív munkájának eredményeit bemutatja egy hallgatói csoportnak, saját véleményét, attitűdjét közli és szembesíti a tudományos elmélettel. Közreműködik a gyakorlati feladatok megoldásában.</li> </ul>	

- A hallgató a szlovák nyelv és irodalom tantárgy nyelvi komponensének oktatásában motivációs, expozíciós és rögzítési módszereket alkalmaz, a szlovák nyelv oktatásában pedig más tudományágak (pedagógia, pszichológia) ismereteit alkalmazza.
- A hallgató megismeri a kommunikációs elv megfelelő alkalmazását az óraszerkezetben, fejleszti a kommunikációs készségeket annak érdekében, hogy a gyakorlati célok egyensúlyba kerüljenek a tanult elmélettel.

#### **A tantárgy vázlata:**

- Szlovák nyelv és irodalom az alapfokú oktatásban.
- Módszerek az szlovák nyelv oktatásában (jellemzők és osztályozás).
- A tanuló tanulási stílusa.
- A tanár tanítási stílusa.
- Nyelvi gyakorlatok.
- A klaszterezési módszer jellemzői.
- A szabad írás módszer jellemzői.
- A Cubing módszer jellemzői.
- Az aktivizáló módszerek használatának előnyei és hátrányai.
- Szövegértő olvasás intervenciós programja a szlovák nyelv számára az alapfokú oktatásban.
- Hallgatók aktivitása - szlovák nyelv és irodalom gyakorlati órák.
- Hallgatók aktivitása - szlovák nyelv és irodalom gyakorlati órák.
- Gyakorlati ajánlások és végső összefoglaló.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

BELÁKOVÁ, M. Teória a prax vyučovania slovenského jazyka I. Trnava, 2017.  
 BELÁKOVÁ, M. Teória a prax vyučovania slovenského jazyka III. Trnava, 2018.  
 KESSELOVÁ, J.: Rozvíjanie jazyčkov. Prešov: Náuka, 1999 (1. diel), 2000 (2. diel).  
 KOVÁČOVÁ, Z. – STRANOVSKÁ, E. – BODIS, M. – FICZERE, A. – GALLIK, J. – HLAVATÁ, R. – HRAŠKOVÁ, M. – PAVLOVÁ, R.: Intervenčný program čítania s porozumením pre slovenský jazyk v nižšom sekundárnom vzdelávaní. Verbum: Praha, 2020. 186 s.  
 KUMOROVÁ, Z.: Tvorivo-komunikačné vyučovanie slovenského jazyka ako druhého jazyka v školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín na Slovensku. Trnava: 2015.  
 LIPTÁKOVÁ, E. – KESSELOVÁ, J.: Komunikatívne cvičenia zo slovenského jazyka. Prešov: PF 1994.  
 MOLČANOVÁ, I. Netradičné metódy na hodinách SJL v primárnom vzdelávaní. Prešov, 2013.  
 PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003.  
 ŠIMONOVÁ, B. a kol. : SJ na 1. stupni ZŠ netradične. Banská Bystrica: PF UMB 1997.  
 ZELINA, M.: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava: Iris, 1996.  
<https://edu.ukf.sk/>

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 35

A	B	C	D	E	FX
85.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0

**Oktató:** doc. PhDr. Ján Gallik, PhD., doc. PhDr. Zuzana Vargová, PhD.,

<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem					
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara					
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XTVSJ/23		<b>A tantárgy neve:</b> A szlovák nyelv és irodalom oktatásmélete			
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató					
<b>Kreditszám:</b> 2					
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3., 4..					
<b>Képzési szint:</b> II.					
<b>Feltételtárgyak:</b>					
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> - Az hallgató számára előírt kötelezettségek teljesítése és az előírt kreditszám megszerzése megfelelő szerkezetben. - Az államvizsga értékelése A - B- C- D- E - FX érdemjegyekkel történik (a Nyitrai KFE tanulmányi rendjével összhangban).					
<b>Oktatási eredmények:</b>					
<b>A tantárgy vázlata:</b>					
<b>Ajánlott szakirodalom:</b>					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 55					
A	B	C	D	E	FX
36.36	20.0	18.18	14.55	10.91	0.0
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 04.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XOUC/23	<b>A tantárgy neve:</b> A tanár személyisége
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A) A hallgató terhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szemináriumok 12 óra + távoktatás 14 óra + prezentációk készítése 12 óra + a szakirodalom tanulmányozása 12 óra. Feltételek: a szemináriumokon való aktív részvétel (10 pont). A szemeszter folyamán szemináriumi munkát kidolgozni (60 pont), a szemináriumi munka prezentálása (30 pont). A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: megfelelt = 100% - 70% , nem felelt meg = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató elméleti ismereteket szerez a pedagógus személyiségével és kulcskompetenciáival kapcsolatban. A hallgató többféle aspektus alapján képes jellemezni a pedagógusok típusait. A hallgató képes elsajátítani és alkalmazni az önismeret és önreflexió készségét a pedagógiai munkában. A hallgató ismeri a kommunikáció sajátosságait, az edukációs folyamatban figyelembe veszi a korhoz mérttség elvét, különböző szinteken kommunikál az óvodáskorú gyermekekkel és az alsótagozatos tanulókkal. A hallgató képes jellemezni a pedagógusokra jellemző általános kompetenciákat és készségeket. A hallgató ismeri a pedagógus szakmai pályájának alakulását és az élethosszig tartó tanulás szükségletét.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. A pedagógus szerepe és helye az edukációs folyamatban. 2. A pedagógus személyiségjegyei és tulajdonságai. 3. A pedagóguspálya, a pedagógushivatás szakmai követelményei. 4. A pedagógus típusai. 5. Az önismeret és önreflexió feladata a pedagógus munkájában. 6. Az alapvető tanári kompetenciák jellemzése. 7. A pedagógus szociális készségei. 8. A pedagógus reflektív kompetenciái.	

9. Az osztályfőnök szerepe.
10. Az osztálytermi kommunikáció a pedagógus és a tanulók között.
11. A pedagógus szervezési készségei.
12. A pedagógus pályamodell - az élethosszig tartó tanulás fontossága.
13. A kiegészítő szindróma.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

BEZÁKOVÁ, R. 2003. Osobnosť a profesionalita učiteľa. In: Technológia vzdelávania. 2003, roč. 11, č. 5, s. 13 – 15.

DYTRTOVÁ, J. - KRUTOVÁ. M. 2009. Učiteľ – príprava na profesiu. Praha : GRADA PUBLISHING, 2009.

FALUS, I. 2006. A tanári tevékenység és a pedagógusképzés új útjai. Budapest : Gondolat Kiadó, 2006.

FALUS, I. (szerk.) 2007. A pedagógussá válás folyamata. Budapest : Gondolat Kiadó, 2007.

KULACS, D. 2001. Didaktika (Általános oktatásmélt). Nitra : Vysoká škola pedagogická.

PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2009. A pedagógus szerepe a diák személyiségének formálásában és a tanár-diák interakció kialakulásának lehetőségei. In: Teória a prax II - Képzés és gyakorlat II. Nitra : UKF.

ROZINAJOVÁ, H. 1992. Pedagogika rodinného života pre učiteľov. Bratislava : SPN, 1992.

ZELINA, M. 1998. Vychovávateľ, učiteľ ako osobnosť. In: Rodina a škola. 1998, roč. 46, č. 10, s. 7.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar nyelv, szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XDIP/23	<b>A tantárgy neve:</b> A természetismeret oktatásának szakmódszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente:</b> A tanulmányok ideje alatt: 13s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: vizsga (S) A hallgató összerhelése: 125 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 12 óra + távoktatás: 21 óra EDU portál igénybevételel + felkészülés a szemináriumokra 13 óra + felkészülés a mintatanításra 26 óra + önálló tanulás és felkészülés a vizsgára 45 óra + részvétel a vizsgán 2 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon és szóbeli vizsga (jelenléti formában vagy videókonferenciás rendszeren keresztül). A szemeszter folyamán a hallgató felkészül a mintatanításra a természetismeret tárgyköréből, amely bemutatásáért 20 pontot szerezhet, a szemináriumokon végzett gyakorlati tevékenységért és annak eredményeinek bemutatásáért 10 pontot szerezhet. A szemeszter végén a hallgató szóbeli vizsgát tesz (70 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 70 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a hallgató érti és ismeri a növények és állatok anatómiájának és morfológiájának alapvető fogalmait.</li> <li>- a hallgató érti és ismeri a természetrajz oktatásának céljait és tartalmát érintő problémakört.</li> <li>- a hallgató képes megtervezni a környezetismeret és természetismeret órákat az alsó tagozaton és képes átadni, közvetíteni azok komplex módszertani feldolgozását.</li> <li>- a hallgató tudatosítja a természetrajzi ismeretek fontosságát. Aktívan használja a szakkifejezéseket.</li> <li>- a hallgató képes felmérni az egyes tanítási stratégiák, módszerek, szervezési formák módszertani alkalmasságát a diákok természetismereti kompetenciájának fejlesztése során.</li> <li>- a hallgató képes a megfelelő pedagógiai szituáció megteremtésére és megfelelően hasznosítani a megszerzett ismereteit és készségeit a környezetismeret és természetismeret oktatási-nevelési céljainak megvalósítása érdekében.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A környezetismeret és természetismeret tanítási módszerei.</li> </ul>	



- Az emberi test topográfiája különös tekintettel a legfontosabb szervekre és szervrendszerekre és a téma szakmódszertani felhasználása.
- A nyitvatermő növények alapvető jegyei - az ezüstfenyő, lucfenyő, szúrós luc, erdei fenyő, fekete fenyő, közönséges boróka, tuja, vörösfenyő és duglászfenyő didaktikai bélyegei.
- A zárvatermő növények alapvető jegyei, egyszikű és kétszikű növények didaktikai bélyegei. Módszertanilag fontos családok: rózsafélék, fészkesek, káposztafélék, burgonyafélék, pillangósvirágúak, árvacsalánfélék, perjefélék. A tulipán mint modellnövény didaktikai elemzése.
- a gerinctelenek alapvető bélyegeinek és választott csoportjainak didaktikai interpretációja (állati egysejtűek, csalánozók, laposférgek, hengeresférgek, gyűrűsférgek, puhatestűek, ízeltlábúak). A földigiliszta és a mézelő méh mint modellállatok didaktikai elemzése.
- a gerincesek alapvető bélyegeinek és választott csoportjainak didaktikai interpretációja (halak, kételtűek, hüllők, madarak, emlősök). A ponty, gyepi béka, fali gyík, füstű fecske és házi macskák mint modellállatok didaktikai elemzése.
- Geológiai tényezők, felosztásuk és hatásuk a környezetre. A geológiai tényezők jelentőségének didaktikai interpretációja.
- A környezet típusai. Környezet - jellegessége és alapvető építő egységei. A környezet jelentőségének didaktikai interpretációja.
- Alapvető ökológiai objektumok: populációk, társulások, ökoszisztémák. Az ökológiai objektumok jelentőségének didaktikai interpretációja.
- Az innovált állami oktatási program standardjai Az ember és a természet műveltségi területén belül: környezetismeret.
- Az innovált állami oktatási program standardjai Az ember és a természet műveltségi területén belül: természetismeret.
- A természettudományok tanításának segédeszközei.
- Tanulmányi séta és tanulmányi kirándulás szervezésének alapelvei.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

- Cehula, M., Babosová, R., Bartková, A., Juríková, T., Kuna, R. 2019. Návody na cvičenia z anatómie a morfológie rastlín. Nitra : UKF, 100 s., ISBN 978-80-558-1454-4.
- Dobišová Adame, R. - Kováčiková, O. Prírodoveda pre tretiaťakov - pracovná učebnica (preklad). AITEC, s.r.o
- Dobišová Adame, R. - Kováčiková, O. Prírodoveda pre štvrtákov - pracovná učebnica (preklad). AITEC, s.r.o
- Dobišová Adame, R. - Kováčiková, O. Prvouka pre 1. ročník ZŠ s VJM. AITEC, s.r.o
- Dobišová Adame, R. - Kováčiková, O. Prvouka pre druhákov - pracovná učebnica pre školy s VJM (Környezetismeret másodikosok részére – munkáltató tankönyv). AITEC, s.r.o
- Kacsur, I., 1989. A biológia tanítása. Tankönyvkiadó, Budapest
- Lorberger, G. C. – Nelsonová, L.W., 1998. Biologické pokusy pro děti. Praha: Portál. Hravá biológia 5. Taktik, 2013, 60 s.
- Ján Praslička a kol. 2003. Zoológia I. : návody na cvičenia. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2003. - 210 s. - ISBN 80-8050-654-0.
- Ušáková, K. : Základy didaktiky biológie. UK, Bratislava, 1990. ISBN 80 – 223 – 0252 – X
- Vogel, G. - Angermann, H. 1992: SH atlasz Biológia. Springer Hungarica. 659 p.
- Wiegerová, A. - Česlová, G. - Majerčíková, J. Prvouka pre 1. ročník základnej školy s VJM. Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, s.r.o.
- Wiegerová, A. - Česlová, G. - Majerčíková, J. Prvouka pre 2. ročník základnej školy s VJM (Környezetismeret az alapiskola 2. osztálya számára). Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, s.r.o.
- Žoldošová, K. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ s VJM. EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o.

Žoldošová, K. Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ s VJM - pracovná učebnica. EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o.					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar és szlovák nyelv					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 59					
A	B	C	D	E	FX
88.14	11.86	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Oktató:</b> doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., RNDr. Ladislav Szekeres, PhD., RNDr. Štefan Balla, PhD.,					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XDTSV/23	<b>A tantárgy neve:</b> A test- és sportnevelés elmélete és módszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 3	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Aktív részvétel a szemináriumokon és a vizsgán. A félév során a hallgatók 2 szemináriumi dolgozatot készítenek, melyeket tudás, tapasztalat és tanítási gyakorlaton való részvétel alapján dolgoznak ki, majd prezentálnak. A félév végén záróvizsgát tesznek. Hallgatói időterhelés: 75 óra, ebből jelenléti oktatás: előadások 6 óra, szemináriumok: 6 óra, távoktatás: 14 óra EDU portál igénybevételevel, 2 szemináriumi munka kidolgozása: 15 óra, vizsgára való felkészítés: 32 óra, vizsgán való részvétel: 2 óra a) folyamatos értékelés: 2 szemináriumi munka (2x15) = 30 pont b) záró értékelés: - vizsga: 70 pont A folyamatos és a záró értékelésre maximálisan elérhető pontszám 100 pont, ami 100%-ot jelent. Ez megfelel az osztályozási skálának (A = 100 - 94%, B = 93 - 87%, C = 86 - 80%, D = 79 - 73%, E = 72 - 65%, Fx = 64 és kevesebb %). Az a hallgató sikeres, aki a kurzus összes elérhető pontszámának legalább 65%-át szerezi meg a meghatározott feltételek teljesítése mellett.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató: - elsajátítja a testnevelési- és sporttevékenységek elméleti kereteit; - ismeri a mozgástanulás alapjait, valamint a mozgáskészség fejlesztésének, a mozgáskészség elsajátításának eszközeit, módszereit, formáit; - kreatívan tudja alkalmazni a szükséges módszereket, formákat és eszközöket a tanítási folyamatban; - a biztonsági előírásoknak megfelelően képes a testnevelés folyamatának szakmai, elméleti és gyakorlati irányítására, megszervezésére.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Bevezetés a tantárgy témakörébe. 2. A testnevelésmódszertan, mint tudományág és iskolai tantárgy. 3. Az iskolai testnevelési folyamat céljai és feladatai - Állami oktatási program. 4. A test- és sportnevelés oktatásának feltételei. 5. A motoros tanulás és fázisai. 6. A testnevelésoktatás szervezési formái. 7. Tanítási módszerek és eljárások a testnevelés- és sportórakon.	

8. A testnevelésóra, mint a test- és sportnevelés oktatásának alapvető szervezési formája. A testnevelésóra tervezése - óraterv.
9. A testnevelő tanár nevelő-oktató munkája.
10. Ellenőrzés, osztályozás, értékelés a testnevelésben.
11. A tanulók motiválása a testnevelés órán való aktív testmozgásra.
12. Differenciálás a test- és sportnevelésben.
13. A testnevelőtanár, mint a testnevelési folyamat központi eleme.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC a FTVŠ UK

ANTALA, B. a kol. 2001. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: FTVŠ UK a SVSTVŠ

KALINKOVÁ, M. - BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Nitra : KTVaŠ-PF UKF

KIRÁLY, T. 2007. A testneveléstanítás módszertana tanítók részére. Budapest-Pécs: Dialog Campus

BARÁTH, L. 2015. Óvodás -és kisiskoláskorúak testnevelése. Nitra: UKF

RÉTSÁGI, E. 2004. A testnevelés tantárgypedagógiája. Budapest-Pécs: Dialog Campus

ŠIMONEK, J. a kol. 2009. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. Bratislava: SPN – Mladé letá

ŠIMONEK, J. 2005. Didaktika telesnej výchovy, Nitra: KTVŠ PF UKF

OZSVÁTH, K. 2007. Tetsnevelés. Budapest-Pécs: Dialog Campus

Inovovaný štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ

ČASOPISY: Telesná výchova a šport, Športový edukátor, Katedra.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 90

A	B	C	D	E	FX
30.0	43.33	17.78	3.33	2.22	3.33

**Oktató:** PaedDr. Ladislav Baráth, PhD., PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 12.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XMTSV/23	<b>A tantárgy neve:</b> A test- és sportnevelés módszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente:</b> A tanulmányok ideje alatt: 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A gyakorlatokon való aktív részvétel (20 pont). Az óraterv kidolgozása és megvalósítása - próbatanítás (15 pont). A csoporttársak, valamint a saját próbatanításának értékelése és véleményezése (15 pont). Az értékelésre adható maximális pontszám 50 pont, ami 100%-os sikerességet jelent. Nem értékelhető az a hallgató, aki az összesített pontszámában 30 pontnál kevesebbet ér el. Értékelési forma: abszolválta (A). A hallgatók teljes terhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szemináriumok 12 óra + távoktatás: 14 óra, amely tartalmazza: - az elméleti és gyakorlati felkészültség átfogó értékelését; - a csoporttársak, valamint saját próbatanításának értékelését, véleményezését; - az óraterv elkészítése (24 óra). Értékelés – sikerességi arány: A = 100% - 70%. Nem értékelhető az a hallgató, aki az általános osztályzat 70%-ánál kevesebbet kap.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató: - a testnevelésóra próbaoktatására való felkészülésben alkalmazni tudja az alapképzésben, valamint a mesterképzésben szereplő Testnevelés elmélete és módszertana tantárgyban szerzett elméleti és gyakorlati ismereteket; - megfelelően tudja használni a testgyakorlatok, képességek, készségek szakmailag pontos megnevezését (terminológia); - meg tudja magyarázni és egyben bemutatni a testgyakorlatokat eszközökkel és eszközökön, egyéniben, párban, akár változó körülmények között is; - össze tudja foglalni a tartalmi és teljesítményi követelményeket (szttenderdek), és gyorsan tud tájékozódni az Állami oktatási program Egészség és testmozgás műveltségterületen belül; - áttekintése van a mozgásos- és sportjátékok alapjairól, atlétikai, gimnasztikai gyakorlatokról stb. szezonális, szabadtéri tevékenységekről; - tud megfelelő oktatási módszereket, formákat, eszközöket választani; - rendelkezik higiéniai és biztonsági ismeretekkel, valamint képes a tanulóknak a gyakorlatozás folyamatában megfelelő segítséget, mentést és esetleges elsősegélynyújtását biztosítani; - képes az elkészített óraterve alapján letanítani a próbatanítást.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> A hallgatók próbatanítása az érvényes tanterv szerinti tanórai tartalommal.	

<p>Tanítási alapkészségek vizsgálata a testnevelésórák lebonyolításában, szervezésében az alapiskola alsó tagozatán. Bevezetés a próbatanításokhoz (követelmények, elméleti háttér megismétlése, témák, előkészületek, utasítások).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Próbatanítás az alapvető mozgáskészségek fejlesztésére (járás, futás, ugrás, mászás, kúszás, dobás és fogás, futó ábécé).</li> <li>2. Mozgásos játékok.</li> <li>3. Előkészítő-, lazító-, kompenzáló-, kondicionális-,relaxációs-, valamint légzőgyakorlatok.</li> <li>4. A motoros képességek és készségek fejlesztésének módszertana.</li> <li>5. Módszeres kimenetek gimnasztikából (eszköz nélküli gyakorlatok, eszközzel végzett - hagyományos, nem hagyományos, tornaszereken végzett gyakorlatok.</li> <li>6. A manipulációs játékok és gyakorlatok módszertana.</li> <li>7. A pszichomotoros gyakorlatok és játékok módszertana.</li> <li>8. Esztétikai- és kreatív tevékenységek (gyakorlatok zenére, zenei kísérettel).</li> <li>9. Előkészítő sportjátékok.</li> <li>10. Akrobatikus elemek módszertana (előre-hátra gurulás, tarkóállás, fejállás).</li> <li>11. Nem hagyományos játékok módszertana.</li> <li>12. A próbatanítások összefoglalása, értékelése és ajánlások megfogalmazása.</li> <li>13. A próbatanítások összefoglalása, értékelése és ajánlások megfogalmazása.</li> </ol>
<p><b>Ajánlott szakirodalom:</b></p> <p>BARÁTH, L.: 2015. Óvodás- és kisiskoláskorúak testnevelése. 1. vyd. - Nitra : UKF</p> <p>BARÁTH, L.: 2021. Pohyb a zdravie. 1. vyd. - Nitra: FSS UKF</p> <p>JURÍKOVÁ, T. a kol. 2021. Zdravoveda. 1. vyd. - Nitra: FSS UKF</p> <p>FARMOSI, I. - GAÁL, S. 2007. Óvodások és kisiskolások testi és mozgásfejlődése. Budapest-Pécs : Dialog Campus Kiadó</p> <p>KALINKOVÁ, M.-BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava: Peter Mačura - PEEM</p> <p>KALINKOVÁ, M. 2007. Rozvoj základných lokomócií u detí mladšieho školského veku. In Brožúra ku školeniu učiteľov I. stupňa ZŠ. Bratislava: MC</p> <p>KALINKOVÁ, M. 2012. Využitie pohybových hier v medzipredmetových vzťahoch v primárnom vzdelávaní. In Šport a rekreácia: zborník vedeckých prác. Nitra: UKF</p> <p>KIRÁLY, T.: 2001. A testneveléstanítás módszertana tanítók részére. Budapest-Pécs: Dialog Campus</p> <p>SAILEROVÁ, E. a kol. 1993. Telesná výchova pre štúdium učiteľstva I. stupeň ZŠ. Nitra: VŠPg</p> <p>ŠIMONEK, J. a kol. 2004. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. 1. vydanie učebnice pre 2. -4. ročník študijného odboru učiteľstvo pre materské školy a vychovávateľstvo. Bratislava: SPN</p> <p>ŠIMONEK, J. - HALMOVÁ, N. - VEISOVÁ, M. - FELIX, K. 2011. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a I. stupeň základných škôl: zázobník cvičení a hier na rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: AT Publishing</p> <p>ŠIMONEK, J. 2005. Didaktika telesnej výchovy. Vysokoškolské učebné texty. Nitra: PF UKF</p> <p>Inovovaný štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ</p>
<p><b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b></p> <p>magyar és szlovák nyelv</p>
<p><b>Megjegyzések:</b></p>

<b>A tantárgy értékelése</b>	
Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Oktató:</b> PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,	
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022	
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XARTE/23	<b>A tantárgy neve:</b> Artefiletika
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> abszolválta (A) A tanulók teljes terhelése: 60 óra Jelenléti oktatás: szemináriumok 12 óra + távoktatás 14 óra + felkészülés szemináriumokra 26 óra + előadás elkészítése 8 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon. A félév során a hallgató a tanári megbízás alapján prezentációt készít és azt a csoportnak bemutatja (20 pont); a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (30 pont). A félév végén a hallgató a szemináriumokon való aktív részvételért, a jól elkészített és bemutatott előadásért kreditet kap (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. 100-70 bodov: abszolválta; 69 - 0 bodov: nem abszolválta	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A tanuló alapvető ismereteket szerez az artefiletikáról.</li> <li>• A tanuló olyan információkat és alapvető gyakorlati tapasztalatokra tesz szert, amelyek az alapiskola alsó tagozatán történő képzőművészeti tevékenységek/képzőművészeti nevelés során alkalmazhatók.</li> <li>• A tanuló készen áll arra, hogy a tudást a pihenés, illetve a művészeti tevékenységek/oktatás specializálódása érdekében hasznosítsa az alapiskola alsó tagozatán.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Az artefiletika fogalma, jellemzése és célja.</li> <li>• Az artefiletika elvei, formái és módszerei.</li> <li>• Az artefiletika témái és technikái.</li> <li>• A képzőművészeti alkotás mint a relaxáció eszköze.</li> <li>• A rajz mint az önkifejezés eszköze.</li> <li>• A festés mint az önkifejezés eszköze.</li> <li>• A kollázs mint az önkifejezés eszköze.</li> <li>• Kombinált technikák mint az önkifejezés eszközei.</li> <li>• Nem klasszikus technikák mint az önkifejezés eszközei.</li> <li>• Az élményre összpontosító gyakorlati akcióművészeti tevékenységek.</li> </ul>	



- Tanórak tervezése artefiletikai eszközök alkalmazásával.
- A megszerzett ismeretek alkalmazása a gyakorlatban.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Odporúčaná literatúra:

ALEXOVÁ, S.; VOPEL, K.W. Nechaj ma, chcem sa učiť sám. Bratislava: SPN, 1992. 4 zv. ISBN 80-08-01521-7.

LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.

POGÁDY, J. a kol. Detská kresba v diagnostike a v liečbe. Bratislava: SAP, 1993. ISBN 80-85-665-07-7.

SLAVÍK, J. Od výrazu k dialogu ve výchově. Praha: UK, 1997. ISBN 80-7184-437-3.

SVETLÍKOVÁ, I. a kol. Kniha hier pre tvorivo-humanistickú výchovu. Trnava: Educatio, 1998. ISBN 80-967332-31.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

szlovák nyelv, magyar nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 62

ABS	N
100.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XMRZP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Az alap mozgáskészségek fejlesztésének módszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente:</b> A tanulmányok ideje alatt: 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A). A hallgató összterhelése 50 óra: ebből Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra, valamint 24 óra a gyakorlati követelmények teljesítésére való felkészülés. A gyakorlatok sikeres elvégzéséhez a hallgatónak az alábbi követelményeknek kell megfelelnie: 80%-os aktív részvétel a jelenléti oktatásban megvalósuló gyakorlatokon, a meghatározott gyakorlati követelmények teljesítése legalább 65%-ra. A sikeres creditszerzés feltétele az összpontszám 65%-nak az elérése. Értékelés: abszolválta/megfelelt = 100 %-65%, nem abszolválta/nem felelt meg = 64%-0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> 1. A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket sajátít el az alapmozgáskészségek fejlesztésében. 2. A hallgató képes lesz az alapmozgáskészségeket fejleszteni. 3. A hallgató képes az alapmozgáskészségek fejlesztésére szolgáló gyakorlatsorok összeállítására. 4. A hallgató ismeri az alapmozgáskészségek fejlesztésének megfelelő módszereit és azokat alkalmazni a tanítási folyamatban.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Bevezetés a problematikába. 2. Az alapmozgáskészségek ismertetése, jellemzése. 3. Az alapmozgáskészségek fejlesztésének lehetőségei. 4. Mozgástanulás és az alapmozgáskészségek fejlesztése. 5. A járás fejlesztése. 6. A futás fejlesztése 7. Az ugrások fejlesztése. 8. A dobások fejlesztése. 9. A kúszás, mászás fejlesztése. 10. A függések, támaszok fejlesztése. 11. Egyensúlyozási képesség fejlesztése. 12. Gyakorlati követelmények teljesítése. 13. Gyakorlati követelmények teljesítése.	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b>	

<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>	
<b>Megjegyzések:</b>	
<b>A tantárgy értékelése</b>	
Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Oktató:</b> PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,	
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022	
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XCASP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Az ember és a munka világa
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A); A hallgató összerhelése 50 óra: Jelenléti oktatás: szemináriumok 12 óra + távoktatás: 14 óra, a szemináriummi munka bemutatása 24 óra. Feltételek: 80%-os részvétel az órákon, aktív bekapcsolódás a szemináriumokba (10 óra), a szemináriummi munkaodovzdanie a prezentácia seminárnej práce (40 bodov). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa v celkovom bodovom hodnotení menej ako 35 bodov (70% bodov). Hodnotenie: absolvoval = 100 %-70%, neabsolvoval = 69%-0%	
<b>Oktatási eredmények:</b> 1. A tanuló ismeri a technikai anyagok kreatív felhasználását. 2. A tanuló ismeri a körülöttünk lévő építményeket, különös tekintettel a környezetvédelemre.	
<b>A tantárgy vázlat:</b> 1. Bevezetés a témába. A tananyag rövid tartalma. Szemináriummi dolgozatok kiosztása. 2. Műszaki anyagok kreatív felhasználása (papír és karton, textil és fa) 3. Építmények körülöttünk. 4. Elektromos áramkör, elektromos energiaforrások. 5. Technikai kommunikációs eszközök. 6. Technológia a közlekedésben. 7. Technika a háztartásban. 8. Környezetvédelem. 9. Étkezés és ételkészítés. 10. Népi hagyományok és népi mesterségek. 11. Szemináriummi dolgozatok bemutatása. 12. Szemináriummi dolgozatok bemutatása, hallgatói tevékenység értékelése.	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> VARGOVÁ, M.: Metodika pracovnej výchovy a pracovného vyučovania. PF UKF v NITRE , Nitra 2007, ISBN 978-808094-171-0 KOŽUCHOVÁ, M.: Didaktika technickej výchovy. 1. vydanie Bratislava: UK 2003, ISBN 80-223-1747-0 PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS 1997, ISBN 80-88778-49-2 TUREK, I.: Didaktika technických predmetov 1 vydanie, Bratislava: SPN 1987 067-480-87 DTP TUREK, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania, 2. doplnené vydanie, EDUKÁCIA, Bratislava: 1998 ISBN 80 -88796-89-X KOŽUCHOVÁ, M. a kol.: Didaktika pre učiteľov základných a stredných škôl, VEDA, Bratislava 2000, ISBN 80-224 -0602-3 GAJDOS , L. – VAS, M.: A technika tanítása I. Második kiadás, Eszterházy Károly Tanárképző Főiskola, Eger 1994	

SZÓDA, F. : Technika tantárgy pedagógia, 10. változatlan kiadás, Tankönyvkiadó, Budapest 1988 VARGOVÁ, M. – POMŠÁR, Z.: Praktické činnosti s materiálmí. prvé vydanie. UKF Nitra 2012 , ISBN 978 -80-558-0210-7	
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar és szlovák nyelv	
<b>Megjegyzések:</b>	
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Oktató:</b> Ing. Norbert Beták, PhD.,	
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022	
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XMSSL/23	<b>A tantárgy neve:</b> Az oktatási létesítmények menedzsmentje és az iskolai jogszabályok
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1., 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra, a referátum/szeminárium munká elkészítése és bemutatása 14 óra. Feltételek a kreditszerzésre: 80%-os részvétel a jelenléti formában megtartott órákon, aktív részvétel a szemináriumokon, a referátum/szeminárium munká elkészítése és bemutatása a szemináriumok keretében. Értékelés: megfelelt = 100% - 70% , nem felelt meg = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A hallgató ismereteket szerez a humánerőforrás menedzsment területéről.</li> <li>2. A hallgató ismeri az iskolavezetés rendszert.</li> <li>3. A hallgató ismeri a oktató-nevelő munka makro- és mikrovezetésének elveit, illetve az oktató-nevelő folyamat ellenőrzési eljárásait.</li> <li>4. A hallgató jól tájékozódik a tanítói hivatással kapcsolatos jogi előírásokban és kurikuláris környezetben.</li> <li>5. A hallgató ismeri a tanítói hivatás szerkezetét, szakmai háttérét és etikai alapelveit.</li> <li>6. A hallgató képes alkalmazni a megszerzett ismereteket az iskolai gyakorlatban.</li> </ol>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Az iskolavezetés alapfogalmai.</li> <li>2. Humánerőforrás-menedzsment.</li> <li>3. Az iskolavezetés elméletének fejlődése.</li> <li>4. Az iskolavezetés rendszere.</li> <li>5. Az oktató-nevelő munka makro- és mikromenedzsmentje.</li> <li>6. Az oktató-nevelő folyamat ellenőrzése.</li> <li>7. Az iskolai oktatási program (ISCED 1.) és iskolaimázs.</li> <li>8. Az iskolai és osztálytermi klíma.</li> <li>9. Az iskola és környezetének együttműködése.</li> <li>10. Az iskolai létesítmények menedzsmentje.</li> <li>11-12. Az iskolarendszerrel kapcsolatos jogi előírások.</li> </ol>	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b>	

DRAVECKÝ, J. 2011. Školský manažment. Ružomberok: PF KU. 90s.  
 EICHHORN, Ch. 2014. Manažment triedy. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. r. o., 188s. ISBN 978-80-8140-109-1.  
 KONEČNÁ VEVERKOVÁ, I. 2016. Riadenie školy a školského zariadenia. Bratislava. Wolters Kluwer, ISBN 978-80-8168-487-6.  
 OBDRŽÁLEK, Z. – HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, ISBN 80-10-00022-1.  
 PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava, UK. ISBN 978-80-223-3621-5.  
 PETLÁK, E. a kol.: Škola a súčasnosť. Nitra: UKF, 2001  
 Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie.  
 Aktuálne právne normy, zbierka zákonov, pedagogické časopisy, pedagogické slovníky

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 1

ABS	N
100.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XRTU/23	<b>A tantárgy neve:</b> Az osztályfőnök szerepe
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1., 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A); A hallgató összterhelése 50 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 6 óra + távoktatás: előadások 7 óra + szemináriumok 7 óra + önálló tanulás és prezentáció elkészítése 24 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (10 pont), önálló munka (15 pont). A szemeszter folyamán a hallgató prezentációt készít (25 pont). Azok a hallgatók, akik nem érnek el az összesített pontszámból (50 pont), 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: megfelelt =100 % - 70%, nem felelt meg: 69 % - 0 % .	
<b>Oktatási eredmények:</b> 1. A hallgató ismeri a nem formális oktatást, a csoportdinamika fázisait. 2. A hallgató képes megvalósítani tapasztalat útján elsajátított játékos gyakorlatokat és tanulási modelleket. 3. A hallgató képes felhasználni az osztályfőnök személyiségével kapcsolatos ismereteit. 4. A hallgató ismeri a csoportdinamika irányításának módszereit a tanári gyakorlatból.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Általános bevezetés a nem formális oktatásba. 2. A nem formális oktatás etikája. 3. Általános bevezetés a csoportdinamikába. 4. A csoportdinamika fázisai. 5. Gyakorlatok és játékok. 6. Az osztályfőnök személyisége. 7. Szupervízió a tanári gyakorlatban. 8. Kolb ciklus - tanulási modell a gyakorlatból. 9. A csoportdinamika irányításának módszerei a tanári gyakorlatban. 10. Motiváció a gyakorlatban. 11. Konfliktusmegoldás az osztályközösségben. 12. Mentálhigiéne a tanári gyakorlatban. 13. Prezentációk.	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> Az élet-játék. Módszertani kézikönyv osztályfőnökök részére. Lilium Aurum. TANDEM. 2011	



Klaus Antons: A csoportdinamika gyakorlata. Synalorg Kft., 2006.  
 Klaus Antons, Heidi Ehrensperger, Rita Milesi: A csoportdinamika gyakorlata. Z-Press Kiadó.  
 ISBN 978-963-9493-98-8  
 Oliver König, Karl Schattenhofer: Bevezetés a csoportdinamikába. In Dynamics Consulting Kft.  
 ISBN 9786150120362

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD., Mgr. Péter Urbán,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XRTU/23	<b>A tantárgy neve:</b> Az osztályfőnök szerepe
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A); A hallgató összterhelése 50 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 6 óra + távoktatás: előadások 7 óra + szemináriumok 7 óra + önálló tanulás és prezentáció elkészítése 24 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (10 pont), önálló munka (15 pont). A szemeszter folyamán a hallgató prezentációt készít (25 pont). Azok a hallgatók, akik nem érnek el az összesített pontszámból (50 pont), 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: megfelelt =100 % - 70%, nem felelt meg: 69 % - 0 % .	
<b>Oktatási eredmények:</b> 1. A hallgató ismeri a nem formális oktatást, a csoportdinamika fázisait. 2. A hallgató képes megvalósítani tapasztalat útján elsajátított játékos gyakorlatokat és tanulási modelleket. 3. A hallgató képes felhasználni az osztályfőnök személyiségével kapcsolatos ismereteit. 4. A hallgató ismeri a csoportdinamika irányításának módszereit a tanári gyakorlatból.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Általános bevezetés a nem formális oktatásba. 2. A nem formális oktatás etikája. 3. Általános bevezetés a csoportdinamikába. 4. A csoportdinamika fázisai. 5. Gyakorlatok és játékok. 6. Az osztályfőnök személyisége. 7. Szupervízió a tanári gyakorlatban. 8. Kolb ciklus - tanulási modell a gyakorlatból. 9. A csoportdinamika irányításának módszerei a tanári gyakorlatban. 10. Motiváció a gyakorlatban. 11. Konfliktusmegoldás az osztályközösségben. 12. Mentálhigiéne a tanári gyakorlatban. 13. Prezentációk.	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> Az élet-játék. Módszertani kézikönyv osztályfőnökök részére. Lilium Aurum. TANDEM. 2011	

Klaus Antons: A csoportdinamika gyakorlata. Synalorg Kft., 2006.  
 Klaus Antons, Heidi Ehrensperger, Rita Milesi: A csoportdinamika gyakorlata. Z-Press Kiadó.  
 ISBN 978-963-9493-98-8  
 Oliver König, Karl Schattenhofer: Bevezetés a csoportdinamikába. In Dynamics Consulting Kft.  
 ISBN 9786150120362

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** doc. Mgr. Gabriella Petres, PhD., doc. Mgr. Gabriella Petres, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XTMCP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Az írás-olvasás tanításának elmélete és módszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Szóbeli vizsga (S) A hallgató összterhelése: 125 óra/5 kredit. Jelenléti oktatás: 12 óra előadásokon való részvétel + 12 óra szemináriumokon való részvétel, távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevételel, 13 óra készülés a szemináriumra + 25 óra a szemináriumi munka elkészítése + 35 óra önálló stúdium és a kurzus sikeres elvégzésére való felkészülés - írásbeli tesztek. Feltételek: - Előadásokon/szemináriumokon való részvétel, aktív bekapcsolódás a diszkussziókba. (10 pont) - A didaktikai jellegű szemináriumi munka elkészítése és bemutatása, az írás-olvasás óra elköszületeinek kidolgozása. (30 pont) - Az írás-olvasás didaktikájából készült teszt abszolválása. (60 pont) A hallgató akkor vizsgázhat, ha a kurzus addigi részéből 60%-os eredményességgel bír. Értékelés: 100 – 91 (A); 90 -81 (B); 80 – 73 (C); 72 – 66 (D); 65 – 60 (E); 59 – 0 (FX).	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató elméleti és gyakorlati ismereteit az alapnyelvi műveltség területén fejleszti, ismeri a hatályos állami oktatási programot, a nemzeti kisebbségi oktatási nyelvű iskolák kerettantervét, oktatási standardokat. A hallgató ismeri és didaktikusan alkalmazza a magyar tannyelvű alapiskolák 1. évfolyamában az írás-olvasás tanítása során a különféle módszereket és technikákat. A hallgató képes az olvasás-írás tanításáról megszerzett elméleti ismereteit a tanításban átültetni. A hallgató képes elmagyarázni a kisiskolás tanuló írás-olvasás elsajátításának fontosságát mint továbbtanulása feltételét. A hallgató ismeri azokat a tartalmi és teljesítménynormákat, amelyek segítségével sikeresen megállja a helyét az iskolai gyakorlatban. A hallgató a megfelelő módszerek alkalmazásával képes megtanítani a kisiskolásokat írni és olvasni. A tanuló az elemi műveltségfejlesztés területén végzett tevékenységeket, játékokat, gyakorlatokat releváns tartalmú tankönyvi anyagokkal (szótárak, olvasókönyvek, másolókönyvek, gyermekmagazinok) integrálja a munkába.	

A tanuló megjegyzi és írásban alkalmazza a magyar ábécé mindenkori szabványát.

#### **A tantárgy vázlata:**

1. Az írás-olvasás tudás- és társadalomtörténeti összefüggései. Az írás és az ember írott nyelve, a írás rövid története. Az írás-olvasás módszertani kérdéseinek történeti keresztmetszete.
2. Nyelv és kommunikáció. Beszédértés. Kommunikáció (beszéd) megértéssel.
3. Az írott szöveg értése. Az olvasott szöveg értése. Az iskolaérettség mint az alapfokú oktatás kiindulópontja, a nulladik évfolyamok/osztályok fontossága.
4. A magyar nyelv tárgy céljai, kulcs- és tantárgyi kompetenciák (I. évfolyam, olvasás és írás).
5. Olvasás didaktika: olvasási módszerek (szintetikus, elemző, kombinált) eljárások előnyei és hátrányai, a tanítási folyamat szakaszai.
6. Olvasási technikák; az ábécé összes betűjének ismerete / megtanulása (kisbetű, nagybetű, írott, nyomtatott).
7. Olvasástechnika fejlesztése 1. évfolyamon (a magyar ábécé összes hangjának helyes artikulálása, betűkombináció hangokkal, észrevétele a szótagban, szóban, szótagok bontása és összeállítása, hangok számának és sorrendjének meghatározása a szótagban 1. évfolyamon rövid, életkornak megfelelő szövegek hangos és halk olvasása. Az olvasás- és írástanulás ütemét a tanulók tanulási képességeihez igazítsa.
8. A magyar olvasókönyvek története. Aktuális olvasókönyvek elemzése. A mai olvasókönyvek kritikája.
9. Szövegértés. Módszerek és technikák.
10. Az írás didaktikája - a grafomotoros készségek jelentősége, az írás és írás követelményei, az írás minőségi és mennyiségi jellemzői, graféma-fonéma fogalmak, hangok helyes artikulációja, gyakorlás betűtípusok, tollbamondások az 1. évben.
11. Írástechnika. (kis- és nagybetűk, nyomtatva és írva, hangok szótagokká, szótagok szavakká, szavak egyszerű mondatokká egyesítése, egyszerű mondatok szavakra, szavak szótagokra és szótagok hangokra bontása, hangok, szótagok és szavak helyes és világos tagolása .
12. SNI-s tanulók írás-olvasásának módszertani kérdései. Olvasás és írás szintű diagnosztika. Az írás és olvasás leggyakoribb hibái és zavarai - felimerés, okok és korrekció.
13. Tehetséges tanulók és az irodalmi műveltség elsajátítása. Tananyag összefoglaló, prezentáció és teszt.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

ADAMIKNÉ JÁSZÓ, A.: Az anyanyelvi nevelés módszerei. Budapest: Trezor Kiadó, 2008.

BRŤKA, J., HALAJ, J. Didaktika čítania a písania v 1. ročníku ZŠ. Bratislava : SPN, 1981.

ČTVRTNÍČKOVÁ, D.: Rozvoj čitateľskej gramotnosti nielen na hodinách slovenského jazyka a literatúry. Prešov: MPC v Prešove, 2006.

GAVORA, P., ZÁPOTOČNÁ, O. et.al: Gramotnosť a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava :UK, 2003.

LOPUŠNÁ, A.: Rozvíjanie počiatočnej čitateľskej a pisateľskej gramotnosti v podmienkach predprimárnej edukácie. Banská Bystrica: Spoločnosť pre predškolskú výchovu, 2008.

MORRISOVÁ, S.: Čítanie a písanie. Pre deti od 6 do 7 rokov. Bratislava: SLOVART, 2009.

ŠTUTIKA, M.: Od obrázkov k písmenám. Bratislava: Renesans 2007.

ŠUPŠÁKOVÁ, B. Didaktika písania. Bratislava : PF UK, 1992.

ZÁPOTOČNÁ, O. Metodika počiatočného písania z hľadiska rozvoja písanej reči. In. Kolláriková, Z. (ed) Komunikácia písanou rečou. Bratislava : PdF UK, 1998, str. 18 - 32.

MORRISOVÁ, S.: Čítanie a písanie. Pre deti od 6 do 7 rokov. Bratislava: SLOVART, 2009.

Aktuálne šlabikáre, čítanky, písanky a metodické príručky a ŠVP - ISCED 1.

Módszertani kézikönyv a magyar nyelv tanításához az 1. osztályban. Dostupné na: [http://www.mladeleta.sk/Files/file/Slabikar\\_1roc\\_ZSsVJM\\_2cast\\_MP.pdf](http://www.mladeleta.sk/Files/file/Slabikar_1roc_ZSsVJM_2cast_MP.pdf).

<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar és szlovák nyelv					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 79					
A	B	C	D	E	FX
72.15	24.05	1.27	1.27	0.0	1.27
<b>Oktató:</b> doc. Mgr. Gabriella Petres, PhD., doc. Mgr. Gabriella Petres, PhD.,					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XUSSM/23	<b>A tantárgy neve:</b> Bevezetés a közösségi média tanulmányozásába
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2., 4.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra, felkészülés a szemináriumi órákra 4 óra, önálló felkészülés + a prezentációk elkészítése 20 óra,. Feltételek: 80%-os részvétel az órákon, a szemináriumi órákba való aktív bekapcsolódás (10 pont), otthoni és egyéb feladatok teljesítése (20 pont). Legalább két prezentáció (reklámanyag) elkészítése/bemutatása (2x35 pont). A sikeres kreditszerzés feltétele az összpontszám 70%-nak az elérése. Értékelés: abszolválta/megfelelt = 100 %-70%, nem abszolválta/nem felelt meg = 69%-0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgató gyakorlati ismereteket szerez a közösségi média területén.</li> <li>• A hallgató megismeri a közösségi média történetét, tudományos alapjait és működését.</li> <li>• A hallgató képes lesz megkülönböztetni a klasszikus tartalmat a fizetéstől, képes lesz célzott kampányokat létrehozni és kezelni a közösségi hálózatokon, valamint reprezentatív tartalmat készíteni ezeken az oldalakon.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bevezetés a közösségi médiába (KM)</li> <li>2. Mi a közösségi média és melyek a típusai</li> <li>3. A közösségi média működése</li> <li>4. A közösségi média története</li> <li>5. A közösségi média fejlődése</li> <li>6. A közösségi média lélektana I.</li> <li>7. A közösségi média lélektana II.</li> <li>8. Márkaépítés (branding) és a fizetős tartalmak létrehozása I.</li> <li>9. Márkaépítés (branding) és a fizetős tartalmak létrehozása II.</li> <li>10. Workshop I.</li> <li>11. Workshop II.</li> <li>12. Workshop III.</li> <li>13. A kurzus összefoglalása</li> </ol>	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b>	

<p>Andok, M. 2016. Digitális média és mindennapi élet, Budapest: L'Harmattan Kiadó  <a href="https://www.szaktars.hu/harmattan/view/digitalis-media-es-mindennapi-élet-konvergencia-kontextus-kozossegi-media/">https://www.szaktars.hu/harmattan/view/digitalis-media-es-mindennapi-élet-konvergencia-kontextus-kozossegi-media/</a>  Bradley, P. 2015. Social Media for Creative Libraries, London: Facet Publishing  Kawasaki, G., Fitzpatrick, P. 2014. The Art of Social Media, UK: Penguin Books  Spitzer, M. 2018. Digitálna demencia, Bratislava: Citadella Publishing  Šnidl, V. 2017. Pravda a lož na Facebooku, Bratislava: N Press  <a href="https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=86649">https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=86649</a>  <a href="https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=83693">https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=83693</a>  <a href="http://www.thejsms.org/index.php/TSMRI/article/download/269/146">http://www.thejsms.org/index.php/TSMRI/article/download/269/146</a>  <a href="https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23479631">https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23479631</a>  Strana: 183  <a href="http://www.academia.edu/37554659/BaitBuster_A_Clickbait_Identification_Framework">http://www.academia.edu/37554659/BaitBuster_A_Clickbait_Identification_Framework</a>  <a href="https://www.academia.edu/11106661/A_digitális_média_adaptálásának_objektív_tényezői">https://www.academia.edu/11106661/A_digitális_média_adaptálásának_objektív_tényezői</a>  <a href="https://tudasbazis.sulinet.hu/hu/informatika/informatika/informatika-9-12-evfolyam/hagyomanyos-mediumoktol-kulonbozo-informatikai-eszkozokat-alkalmazo-lehetosegek-es-azok-alkalmazasa/a-digitalis-media-jellemzoi">https://tudasbazis.sulinet.hu/hu/informatika/informatika/informatika-9-12-evfolyam/hagyomanyos-mediumoktol-kulonbozo-informatikai-eszkozokat-alkalmazo-lehetosegek-es-azok-alkalmazasa/a-digitalis-media-jellemzoi</a>  További autentikus anyagok és források (internet, sajtó, rádió, televízió stb.) felhasználása.</p>	
<p><b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>  magyar, szlovák, angol nyelv</p>	
<p><b>Megjegyzések:</b></p>	
<p><b>A tantárgy értékelése</b>  Az értékelt hallgatók száma: 104</p>	
ABS	N
75.0	25.0
<p><b>Oktató:</b> Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD.,</p>	
<p><b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022</p>	
<p><b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.</p>	



## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XOPP1/23	<b>A tantárgy neve:</b> Csoportos tanítási gyakorlat I.
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Gyakorlat <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente:</b> A tanulmányok ideje alatt: 40s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató 40 órás csoportos tanítási gyakorlaton vesz részt az alapiskola alsó tagozatán. A hallgató összerhelése: 50 óra Megfigyelés és az előkészületek elkészítése 20 óra + a megfigyelésekről készített jegyzetek, az elemzések és az önreflexió kidolgozása 20 óra + a pedagógiai napló elkészítése 10 óra. Feltételek: 100%-os részvétel a tanítási órákon és az elemzéseken. A hallgató aktív részvétele (60 pont), a napló leadása a letanított tanítási órákkal és az elemzésekkel, az önreflexió és a portfólió kidolgozása, értékelés és igazolás a pedagógiai gyakorlat abszolválásáról (40 pont). Értékelés: megfelelt = 100% - 70%, neme felelt meg = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató az elsajátított elméleti ismeretei alapján az alapiskola alsó tagozatán képes az edukációs folyamatban a tantárgyak tanításánál figyelmet szentelni az elméleti-metodológiai és didaktikai-módszertani szempontokra. A hallgató képes megtervezni és letanítani teljes órakeretben a tantárgyat. A hallgató képes kreatív edukációs aktivitások szervezésére. A hallgató képes innovatív módszerek, stratégiák, folyamatok és eszközök alkalmazására a tanítási folyamatban. A pedagógiai gyakorlat folyamán a hallgató képes rugalmasan reagálni a különböző szituációkra. A hallgató képes önállóan dolgozni a tanulókkal. A hallgató képes a vezetőpedagógussal együttműködve analizálni a tanítási órákat.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. A pedagógiai gyakorlat céljaival, követelményeivel, feltételeivel való megismerkedés. Az alapiskolával való ismerkedés, ahová a hallgatót a harmonogram alapján beosztották. 2. A pedagógiai dokumentációval, az állami oktatási programmal, a helyi iskolai programmal való ismerkedés, továbbá az összes dokumentummal, amelyek a nevelési-oktatási folyamat biztosítását szolgálják. 3. Felkészülés az edukációs folyamatra, összhangban a tanítási óra céljával, tartalmával és a nevelési-oktatási tematikus tervvel.	

4. A tanítási óra prejektálása, a modern tanítási módszerek felhasználásával, melyek az alsó tagozatos tanulók személyiségének kognitív, szocioaffektív és motoros perceptuális fejlesztését biztosítják.
5. A nevelési-oktatási folyamat realizálása, figyelmet szentelve a kreatív pedagógiai szituációkra és a folyamatos reflexióra.
6. A tanítási gyakorlatban a pedagógus munkájában használt nevelési-oktatási stílusok alkalmazása.
7. A hasonló tantárgyak elméleti ismereteinek közös felhasználása a tantárgyközi kapcsolatokban.
8. A tanítás folyamán elért eredmények értékelése és a visszacsatolás.
9. A megfigyelt és letanított órák elemzése - közös konzultációk a pedagógussal.
10. Autentikus tapasztalatok felhasználása, a vezetőpedagógus és a csoporttársak értékelése .
11. Jegyzetek a gyakorlat folyamatáról, önreflexió, a hallgató saját tanításának értékelése és a tanulók értékelése.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

ČERNOTOVÁ, M. 2010. Cviční učitelia. Prešov : FHPV PU.

FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF.

HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF, 2006.

KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál.

KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : UMB.

KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.

KOSOVÁ, B - TOMENGOVÁ, A. a kol. 2019. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : UMB.

MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF.

MÁČAJOVÁ, M. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov pre primárne vzdelávanie. Nitra : PF UKF.

PATAIOVÁ, H. - VANČOVÁ, I. 2006. Metodické pokyny a hodnotenie študenta učiteľstva akademických predmetov - Módszertani és értékelési útmutató a tanár szakos hallgatók pedagógiai gyakorlatához. Nitra : FSS, UKF.

PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. In: Science for Education - Education for Science - II. volume. Nitra : UKF.

PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava : IRIS.

TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 04.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XOPP2/23	<b>A tantárgy neve:</b> Csoportos tanítási gyakorlat II.
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Gyakorlat <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 40s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató 40 órás csoportos tanítási gyakorlaton vesz részt az alapiskola alsó tagozatán. A hallgató összerhelése: 50 óra Megfigyelés és az előkészületek elkészítése 20 óra + a megfigyelésekről készített jegyzetek, az elemzések és az önreflexió kidolgozása 20 óra + a pedagógiai napló elkészítése 10 óra. Feltételek: 100%-os részvétel a tanítási órákon és az elemzéseken. A hallgató aktív részvétele (60 pont), a napló leadása a letanított tanítási órákkal és az elemzésekkel, az önreflexió és a portfólió kidolgozása, értékelés és igazolás a pedagógiai gyakorlat abszolválásáról (40 pont). Értékelés: megfelelt = 100% - 70%, neme felelt meg = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató az elsajátított elméleti ismeretei alapján az alapiskola alsó tagozatán képes az edukációs folyamatban a tantárgyak tanításánál figyelmet szentelni az elméleti-metodológiai és didaktikai-módszertani szempontokra. A hallgató képes megtervezni és letanítani teljes órakeretben a tantárgyat. A hallgató képes kreatív edukációs aktivitások szervezésére. A hallgató képes innovatív módszerek, stratégiák, folyamatok és eszközök alkalmazására a tanítási folyamatban. A pedagógiai gyakorlat folyamán a hallgató képes rugalmasan reagálni a különböző szituációkra. A hallgató képes önállóan dolgozni a tanulókkal. A hallgató képes a vezetőpedagógussal együttműködve analizálni a tanítási órákat.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Tematikus felkészülés a tanítási órára és a nevelési-oktatási folyamat realizálása. 2. A tanítási gyakorlaton felhasználni és alkalmazni a különböző stílusokat. 3. Innovatív módszerek felhasználásával fejleszteni az alapiskola alsó tagozatos tanulóinak személyiségét. 4. Hasonló tantárgyak közös elméleti ismereteinek összekötése - interdiszciplináris kapcsolatok felhasználása. 5. A pozitív osztályklíma megismerése és kialakítása. 6. A nevelési és didaktikai szituációk elemzése, amelyek a nevelési-oktatási folyamatban megtörténtek, ill. megtörténhettek volna.	

7. A hallgatók és a gyakorló pedagógusok közös elemzése a kialakult pozitív és negatív helyzetekről, a hallgató pedagógiai-didaktikai önreflexiójáról.

**Ajánlott szakirodalom:**

ČERNOTOVÁ, M. 2010. Cviční učitelja. Prešov : FHPV PU.  
FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF.  
HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF, 2006.  
KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál.  
KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : UMB.  
KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.  
KOSOVÁ, B - TOMENGOVÁ, A. a kol. 2019. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : UMB.  
MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF.  
MÁČAJOVÁ, M. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov pre primárne vzdelávanie. Nitra : PF UKF.  
PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. In: Science for Education - Education for Science - II. volume. Nitra : UKF.  
PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava : IRIS.  
TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 04.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XDPO/23	<b>A tantárgy neve:</b> Diplomamunka és védés
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 20	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3., 4..	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tantárgy elvégzésének módja: védés, a tantárgy értékelése A - B - C - D - E - FX érdemjegyekkel történik (a Nyitrai KFE tanulmányi rendjével összhangban). <b>Feltételek</b> A hallgató a diplomamunka védelme során bemutatja a téma feldolgozása során elért eredményeit, amellel következetesen figyelembe veszi a diplomamunka témáját és annotációját, valamint a védésre fordítható időt. A védés során világosan, tömören és következetesen bemutatja a munka módszereit, eredményeit, hozadékát és ajánlásokat az elmélet és a szakmai gyakorlat számára. A védés során válaszol a diplomamunkával kapcsolatos ajánlásokra, kérdésekre és megjegyzésekre, amelyeket a témavezető és az opponens bedolgoztak a bírálathoz, illetve amelyeket feltettek az államvizsga-bizottság tagjai a védés során. Az ezt követő vitában reagál és válaszol a bizottsági tagok kérdéseire és hozzászólásaira. Az államvizsga-bizottság zártkörű ülésen értékeli a prezentáció minőségét, a diplomamunka eredményeinek színvonalát és végül a védést érdemjeggyel osztályozza.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató a védés során bemutatja: <ul style="list-style-type: none"> <li>- a diplomamunka tudományos és szakszerű elkészítésével kapcsolatos ismereteit, illetve a záródolgozatok terjedelmére, szerkezetére és formai elkészítésére vonatkozó előírások ismeretét,</li> <li>- az önálló tudományos és alkotói munka alapjaival kapcsolatos ismereteit,</li> <li>- az információs forrásokkal való munka (könyvtárak, elektronikus médiumok, valamint nemzetközi adatbázisok), azok keresésével és az idézetek készítésével kapcsolatos képességeit,</li> <li>- a megszerzett ismeretek kreatív felhasználásának képességét konkrét problémák megoldása során,</li> <li>- a szakmai közösséggel folytatott kommunikáció képességét az adott szakon belül használatos szakkifejezések helyes használatával,</li> <li>- az elért eredmények megvédésének, konfrontációjának és kritikus megítélésének képességét,</li> <li>- képességét a záródolgozatban bemutatott saját eredmények hozadékának kritikus felmérésére,</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlatja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A diplomamunka szerepe az egyetemi mesterképzés befejezésében. Témaválasztás, célok megfogalmazása és pontosítása, a diplomamunka tartalmi és formai követelményeinek tisztázása. A hallgató és a témavezető együttműködése a diplomamunka megírása során.</li> </ul>	

- Szakszövegek paraméterei, különböző szakszövegek elemzése. Pedagógiai jelenségek, tények és problémák, tájékozódás a pedagógiai tudományok rendszerében. Megfelelő irodalmi források kiválasztása és részinformációk elemzése. Kulcsszavak és azok keresése. Forráskutatás.
- A diplomamunka vázlatának elkészítése, a diplomamunka elkészítéséhez szükséges elsődleges elméleti témakörök feldolgozása, azok kritikus elemzése és indoklása. Harmonogram készítése a diplomamunka megírásához.
- A diplomamunka alapvető fogalmainak meghatározása és operacionalizációja. Szövegek készítése és idézése. Az ISO 690-es norma elemzése. Különböző típusú irodalmi források idézése.
- A kutatás megtervezése és megvalósítása, adatok gyűjtése, elemzése és interpretációja.
- Pedagógiai terminológia, tudományos nyelvezet, táblázatok és grafikonok készítése, stilisztikai és nyelvtani szabályok és a diplomamunka formai elrendezése.
- A diplomamunka minőségi kritériumai.
- A diplomamunka tartalmi és formai lezárása. A diplomamunka végleges verziója és felkészülés a védésre.
- A diplomamunka megvédése:
  - a, a diplomamunka céljainak, tartalmának és módszereinek bemutatása, a kutatási adatok analízise és interpretációja, a további kutatásokkal és pedagógiai gyakorlattal kapcsolatos ajánlások,
  - b, a témavezető és az opponens bírálatának ismertetése,
  - c, a témavezető, az opponens és az államvizsga-bizottsági tagok kérdéseinek és hozzászólásainak megválaszolása a vita során.
- Végző értékelés, a védés eredményeinek kihirdetése.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

- HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako pisať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3
- KATUŠČÁK, D. 2004. Ako pisať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma vyd.. ISBN 80-89132-10-3.
- KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, ISBN 80-88982-57-X.
- KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).
- KOLEKTÍV AUTOROV. (2013). Pravidlá slovenského pravopisu. VEDA, Bratislava
- SKALKA, J. a kol. (2009). Prevencia a odhaľovanie plagiátorstva. UKF v Nitre. Nitra, ISBN:978-80-8094-612-8, 128 s.
- TURZÁKOVÁ, J. – SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2016. 94 s. ISBN 978-80-558-1081-2.
- Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF.
- Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
- Ďalšia odporúčaná literatúra - podľa návrhu školiteľa

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

<b>A tantárgy értékelése</b>					
Az értékelt hallgatók száma: 55					
A	B	C	D	E	FX
63.64	25.45	10.91	0.0	0.0	0.0
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 04.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XEM/23	<b>A tantárgy neve:</b> Elemi matematika
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Hallgatói terhelés: 125 óra Jelenléti oktatás: előadások 12 óra + szemináriumok 12 óra + távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevétele + szemináriumokra való felkészülés 26 óra + önálló tanulás, felkészülés az írásbeli dolgozatra és a vizsgára 44 óra + részvétel az írásbeli dolgozaton és vizsgákon 3 óra Feltételek: Aktív részvétel szemináriumokon és írásbeli vizsgán. Két írásbeli dolgozat a félév során és egy írásbeli vizsga a tanterv elméleti részéből. Legalább 65 százalékos teszt siker és 80 százalékos részvételre van szükség a szemináriumokon. A szemináriumok keretében a hallgató gyakorlati tevékenységeket végez és bemutatja eredményeit. Értékelés: A = 100% - 94%, B = 93% - 85%, C = 84% - 78%, D = 77% - 71%, E = 70% - 65%	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató elméleti ismereteket szerez a valós számok halmazáról, az oszthatóságról és tulajdonságairól. A hallgató megismerkedik a kombinatorika és statisztika alapjaival. A hallgató elméleti ismereteket szerez, amelyeket a feladatok megoldásánál alkalmazhat. A hallgató képes önállóan és kreatívan felhasználni a megszerzett ismereteket a tanítási folyamatban.	
<b>A tantárgy vázlata:</b>	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> Szalay István: A tanítók matematikája, Szeged, 2006. Szalay István: Matematika tanító szakos hallgatók számára. Szegedi Egyetemi Kiadó, Szeged, 2010. Brindza A. (és mások): Matematika az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára. Tankönyvkiadó, Budapest. (1996) Matematika az általános képzéshez a Tanítóképző Főiskolák számára. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000. Matematika feladatgyűjtemény az általános képzéshez a Tanítóképző Főiskolák számára. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000. Elemi matematika példatár az általános képzéshez a Tanítóképző Főiskolák számára. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 2001..	



László,B.-Bálint,L.-Kmet',M.-Oláh,Gy.-Tóth,J.T.:A matematika alapjai, ZMP UKF, Nitra,Garmond Nitra, 2001 Hámori,M.:Relációk.Tankönyvkiadó Budapest,1983. László,B.-Tóth,J.:Úvod do teórie čísel(Bevezetés a számelméletbe),(Nové nezmenené vydanie),Fakulta prírodných vied UKF v Nitre, Garmond Nitra, 2000. Hámori,M.:Halmazok,matematikai logika.Tankönyvkiadó Budapest,1983. Komzsík, A.: Elemi matematika, Egyetemi jegyzet Nitra 2015 Šedivý, O. – Cuninka, A.: Základy elementárnej geometrie. Bratislava: SPN, 1990					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar és szlovák nyelv					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 105					
A	B	C	D	E	FX
16.19	15.24	20.0	19.05	20.0	9.52
<b>Oktató:</b> PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD.,					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚSJK/XKSD/23	<b>A tantárgy neve:</b> Fejezetek a szlovák gyermek- és ifjúsági irodalomból
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 3	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Folyamatos értékelés (PH) A hallgató összerhelése: 75 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 6 óra + távoktatás: 14 óra EDU portál igénybevételeivel + felkészülés a szemináriumi órákra 24 óra + a szemináriumi munka és prezentáció elkészítése 14 óra + önálló tanulás és felkészülés az írásbeli tesztre 10 óra + az írásbeli teszten való részvétel 1 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és írásbeli teszttel végződő folyamatos értékelés. A félév során a hallgató az oktató instrukcióit követve beszámolót készít, amelyet a szemináriumi órán bemutat - saját (eredeti) szöveg készítése konkrét szerző és művének olvasási terv szerinti kiválasztása alapján (15 bodov); a szemináriumi órákon a hallgató gyakorlati feladatokat végez el (pl. kijelölt művek elolvasása és megvitatása szemináriumi órán, az alkotással történő munka szimulálása az oktató-nevelő folyamatban), melyeknek eredményeit ismerteti (15 bodov). A félév végén a hallgató tesztet ír (70 bodov). Nem szerez kreditet az összesített pontértékelésben 70 pontnál kevesebb pontot elérő hallgató. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A hallgató elsajátítja és értelmezi a szlovák gyermek- és ifjúsági irodalom kérdésköréből vett alapfogalmakat, elméleti ismereteket sajátít el irodalomtörténetből, irodalomtudományból és irodalomkritikából.</li> <li>A hallgató elemzi egy adott szerző művét, ismerve annak az időszaknak az ideológiai és művészi jellegét, amelyben alkotott, ill. alkot.</li> <li>A hallgató az olvasási terv alapján képes saját (eredeti) szöveget létrehozni, az elsajátított ismereteit az adott témával összefüggésben felhasználni és a szemináriumi csoport előtt aktívan bemutatni, tud tájékozódni és alkalmazni a primér és szekundér irodalmat.</li> <li>A tanuló készen áll a megszerzett ismereteit a gyakorlatban is hasznosítani, különösen a pedagógiai tevékenység (oktatási folyamat) területén az általános iskola alsó tagozatán, de kulturális és nevelőmunkában is, pl. irodalmi és kulturális rendezvények megvalósítása során.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b>	

- Gyermek- és ifjúsági irodalom, jelentése, sajátosságai és műfajai életkor szerint.
- A szlovák gyermek- és ifjúsági irodalom keletkezése és fejlődése.
- A népi irodalom gyűjtői és feldolgozói.
- A gyermek- és ifjúsági vers- és prózairodalom alakulása 1918 után.
- Gyermek- és ifjúsági művészeti irodalom kialakulása (jelentős személyiségek és munkásságuk).
- Társadalmi motívum a két világháború közötti prózában gyermek- és ifjúsági prózában – a harmincas évek gyermekhőse.
- Visszatérés a gyermekkorhoz, mint ihletforráshoz.
- Mese - népmese, műmese és felhasználása az oktatási folyamatban.
- A kortárs gyermek- és ifjúsági költészet és próza.
- Szimbolikus-filozófiai mese.
- Ősi mítoszok kortárs feldolgozása a gyermek- és ifjúsági irodalomban (Múzy Edícia - Perfekt Kiadó Múzy sorozata).
- Kívülállók a kortárs szlovák gyermek- és ifjúsági irodalomban.
- Gyermek- és ifjúsági világirodalom szlovák fordításban.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

GALLIK, J.: Spiritualita v slovenskej literatúre pre deti a mládež. Nitra: FSŠ UKF, 2014. 177 s.

GALLIK, J.: Aktualizácia etických aspektov v starovekých mýtoch. In: Text pre deti a mládež ako interpretačná úloha v didaktickom procese. Nitra: UKF, 2021, s. 10 – 29 [1,16 AH].

GALLIK, J. – TIMKO, Š.: Outsideri v tvorbe Daniela Pastirčáka pre deti a mládež. Fraktál. Roč. 4, č. 4 (2021), s. 98 - 103. ISSN 2585-8912.

HRAŠKOVÁ, M. – GALLIK, J. – KAIZEROVÁ, P. – LAUKOVÁ, S. – ZELENÁKOVÁ, H.: Literárne praktikum I. Nitra: UKF, 2020. 135 s.

HRAŠKOVÁ, M. – GALLIK, J. – KAIZEROVÁ, P. – LAUKOVÁ, S. – ZELENÁKOVÁ, H. – TOMOVOVÁ, E. – VALLA, J.: Literárne praktikum 2. UKF, 2021. 162 s.

HRAŠKOVÁ, M. – KAIZEROVÁ, P.: Akcenty literatúry pre deti a mládež. Trendy, problémy, interpretácie. Nitra: UKF, 2021.

OBERT, V.: Rozvíjanie literárnej kultúry žiakov. Bratislava: Vydavateľstvo Poľana, 2003. 398 s.

SEDLÁK, J.: Epické žánre v literatúre pre mládež. Bratislava: SPN 1981.

SLIACKY, O.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. Bratislava: LIC, 2007. 272 s.

SLIACKY, O.: Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. Bratislava: LIC 2005.

STANISLAVOVÁ, Z. – KLIMOVIČ, M. – DZIAK, D.: [K]ROK ZA [K]ROKOM V SLOVENSKEJ LITERATÚRE PRE DETI A MLÁDEŽ. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2021. 344 s.

STANISLAVOVÁ, Z.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC, 2010. 320 s.

TUČNÁ, E.: Marginálie o literatúre pre mládež. Nitra: FF UKF, 2000.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 94

A	B	C	D	E	FX
36.17	10.64	17.02	12.77	22.34	1.06

**Oktató:** doc. PhDr. Ján Gallik, PhD., PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XHAP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Hospitálás és asszisztensi gyakorlat az alapiskolában
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Gyakorlat <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente:</b> A tanulmányok ideje alatt: 20s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A pedagógiai gyakorlaton való aktív részvétel (60 pont), a pedagógiai napló kidolgozása és leadása (az iskola jellemzése, pedagógiai dokumentáció, a vezetőpedagógus értékelése és az iskola igazolása a pedagógiai gyakorlat abszolválásáról (40 pont). Nem felel meg az a hallgató, akinek az értéklése nem éri el a 70 pontot. A hallgató összerhelése: 50 óra 20 óra pedagógiai gyakorlat az osztályban (10 tanítási órán való részvétel és 10 óra módszertani elemzés) + 20 óra a napló elkészítése a hospitációs gyakorlatról + 10 óra a portfólió elkészítése. Értékelés: megfelelt = 100% - 70% nem felelt meg = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató pedagógiai elméleti ismeretei alapján képes befolyásolni az alsótagozatos tanulók pedagógiai gondolkodását. A hallgató rendelkezik olyan képességekkel, melyek segítségével képes megfigyelni, identifikálni, elemezni és interpretálni a tanítási órákat, analizálni a pedagógus munkáját - kommunikációját, motivációját, együttműködését a tanulókkal. A hallgató tapasztalatokat szerez az iskolai pedagógiai dokumentumok alkalmazására. A hallgató képes asszisztálni a pedagógus munkájában a tanítási óra folyamán. A hallgató képes feljegyzéseket készíteni a hospitálásról. A hallgató az elsajátított elméleti ismereteket képes felhasználni az edukációs tevékenységben.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Információk és felkészülés a hospitálásra. 2. Ismerkedés a gyakorló iskolával, ahol a pedagógiai gyakorlat folyik. 3. Az alsótagozatos állami oktatási program, a helyi iskolai programok, iskolai dokumentumok, tankönyvek és előírások tanulmányozása. 4. A vezetőtanár szervezési és edukációs tevékenységének megfigyelése az alapiskola alsó tagozatán. 5. A vezetőtanár megfigyelése: vezetési stílusa, a tanítás során felhasznált pedagógiai alapelvek, módszerek, motiváció, értékelés és klasszifikáció. 6. A tanulók megfigyelése a tanítási folyamatban és a tanításon kívül. 7. A tantárgyközi kapcsolatok felhasználása.	

8. A hallgató és a vezetőtanár közös elemzése - analízis, reflexió.					
9. Az edukációs helyzetek elemzése, jegyzetek készítése a hospitációs gyakorlatról.					
<p><b>Ajánlott szakirodalom:</b></p> <p>DUCHOVIČOVÁ, J. HOŠOVÁ, D. - KOLEŇÁKOVÁ, R. 2019. Inovatívne trendy v odborových didaktikách. Nitra : UKF.</p> <p>FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF.</p> <p>IVANOVIČOVÁ, J. - TÓTHOVÁ, M. 2009. Pedagogická prax v magisterskom študijnom programe Učiteľstvo pre 1. stupeň ZŠ. Nitra : PF UKKF.</p> <p>KOLLÁROVÁ, D. - FENYVESIOVÁ, L. Sebareflexia pedagogickej praxe študenta odboru pedagogika z hľadiska kvality ich vlastných výstupov. Dostupné na: <a href="https://www.prohuman.sk/pedagogika/sebareflexia-pedagogickej-praxe-studentov-odboru-pedagogika-z-hladiska-kvality-ich-vystupov-v-skolskych-zariadeniach">https://www.prohuman.sk/pedagogika/sebareflexia-pedagogickej-praxe-studentov-odboru-pedagogika-z-hladiska-kvality-ich-vystupov-v-skolskych-zariadeniach</a></p> <p>MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF, 2003.</p> <p>PATAIOVÁ, H. - VANČOVÁ, I. 2006. Metodické pokyny a hodnotenie študenta učiteľstva akademických predmetov - Módszertani és értékelési útmutató a tanár szakos hallgatók pedagógiai gyakorlatához. Nitra : FSS, UKF.</p> <p>PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. In: Science for Education - Education for Science - II. volume. Nitra : UKF.</p> <p>TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava : Iura Edition.</p>					
<p><b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b></p> <p>magyar és szlovák nyelv</p>					
<p><b>Megjegyzések:</b></p>					
<p><b>A tantárgy értékelése</b></p> <p>Az értékelt hallgatók száma: 0</p> <table> <tr> <td>ABS</td><td>N</td></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>		ABS	N	0.0	0.0
ABS	N				
0.0	0.0				
<p><b>Oktató:</b> PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,</p>					
<p><b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 04.11.2022</p>					
<p><b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.</p>					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XDII/23	<b>A tantárgy neve:</b> Informatika szakmódszertan
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Hallgatói terhelés: 60 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 6 óra + távoktatás: 14 óra, önálló tanulás és felkészülés a tesztre és a választott témakörből való tanórára 34 óra. Feltételek: Aktív részvétel az előadásokon és szemináriumokon. Felkészülés a tanórára a kiválasztott témakörben - valódi osztálytermi tanítás (50 pont). A szemeszter végén a hallgató tesztet ír (50). A hallgatónak nem jár a kredit, amennyiben 70 pontnál kevesebbet ér el az összpontszámból. pontok. Osztályzatok: A = 100% - 94%, B = 93% - 85%, C = 84% - 78%, D = 77% - 71%, E = 70% - 65%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> 1. A hallgató ismeri az Állami Informatikai Oktatási Programot. 2. A hallgató képes módszertani segédeszközöket alkalmazni az informatika tanítása folyamán az általános iskola alsó tagozatán. 3. A hallgató képes felkészülni egy informatikaórára az általános iskola alsó tagozatán. 4. A hallgató ismeri az informatika didaktikájának alapismereteit.	
<b>A tantárgy vázlat:</b> 1. Állami Oktatási Program, az informatika tematikus területei az általános iskola alsó tagozatára vonatkozó innovált tanterv szerint. 2. Az informatika oktatásának didaktikai alapelvei. 3. Kulcskompetenciák, digitális írástudás. 4. Módszerek és szervezési formák az informatikaórákon . 5. Reprezentációk és eszközök - grafikával, szöveggel való munka. 6. Reprezentációk és eszközök - multimédiával, információkkal, struktúrákkal való munka. 7. Kommunikáció és együttműködés - weboldallal való munka, keresés a világhálón, munka kommunikációs eszközökkel. 8. Algoritmikus problémamegoldás - egy probléma elemzése, a megoldás interaktív felépítése, parancsok sorozatának felhasználásával. 9. Algoritmikus problémamegoldás - a megoldás leírásának értelmezése, hibák megtalálása, javítása.	

10. Szoftver és hardver, munka fájlokkal és mappákkal, munka az operációs rendszerben. 11. Szoftver és hardver - számítógép és kiegészítő eszközök, számítógépes hálózaton és az interneten való munkavégzés. 12. Információs társadalom - biztonság és kockázatok, digitális technológiák a társadalomban, a használat jogszerűsége. 13. Valódi osztálytermi tanítás a kiválasztott témában.	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> Inovovaný Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ – Informatika ( <a href="https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/informatika_pv_2014.pdf">https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/informatika_pv_2014.pdf</a> ) Blaho, A.: Programozás Emillel – munkafüzet, Programozás az általános iskola 3. osztályos tanulóinak. Indícia, s.r.o., Bratislava 2019. ISBN 9788089859337 Hruščeká, A. – Kalaš, I.: Robotika s Emou, pracovný zošit. Indícia, s.r.o., Bratislava 2021. ISBN 978-80-89859-71-9 Blaho, A. - Kalaš, I. - Moravčík, M.: Informatika s Emilom 4 - pracovný zošit. Indícia, s.r.o., Bratislava 2020. ISBN 9788089859443	
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar és szlovák nyelv	
<b>Megjegyzések:</b>	
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Oktató:</b> Ing. Norbert Beták, PhD., Mgr. Tibor Szabó, PhD.,	
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022	
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022 A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	



## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XINV/23	<b>A tantárgy neve:</b> Inkluzív oktatás és nevelés
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A diák terhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: előadás 6 óra + szeminárium 6 óra + távoktatás: 14 óra EDU portál igénybevételeivel + felkészülés a szemináriumokra 4 óra +tanulás és felkészülés a teszt megírására 18 óra+ tesztírás 2 óra. Feltételek: Aktív részvétel az órán és a teszt sikeres megírása. A szemináriumokon való minimális részvétel 80%. A szemináriumok keretében a hallgató gyakorlati tevékenységeket végez és bemutatja eredményeit. A félév során a hallgató kazuisztikát készít, és bemutatja azt. A félév végén írásbeli teszt az elméletből. A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 65%-ot, nem szerez kreditet.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató ismereteket szerez a sajátos nevelési igényű gyermekek és tanulók oktatásáról. A hallgató felismeri a leggyakoribb rendellenességeket a gyermekek pszichológiai fejlődése során. Konkrét esetek bemutatásával megszerzi azt a képességet, hogy felismerje a sajátos nevelési igényű tanulókat.	
<b>A tantárgy vázlat:</b> 1. Az inkluzív oktatás és nevelés alapfogalmai. Típusai, formái , szintjei. Integrálás lehetőségei. 2. Speciális tanulási nehézségek. Diszlexia, diszkalkúlia. 3. Hiperaktivitás. Segítségnyújtás. 4. Autizmus. Epilepszia. Jellemzők, tünetek. 5. A gyermek viselkedésének zavarai. 6. SNI-vel rendelkező tanulók oktatásának sajátosságai és stratégiái (mentális, fizikai, látási és halláskárosodással). 7. Az iskolai integráció területén a jogszabályok jelenlegi állása (iskolai integrációs eljárás; integrációval kapcsolatos fogalmak). 8. Pszichológiai és speciális pedagógiai jelentések, következtetések, ajánlások eredményei. 9. A tanár feladatai és pozíciója a tanácsadási folyamatban.	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> Kováčová,B: S inklúziou od raného veku - Dieťa s odlišnosťou a jeho vstup do kolektívu, vydavateľstvo Reziliencia, 2019	

Kendlíková, J.: Školák se speciálními vzdělávacími potřebami, vydavatel'stvo Nakladatelství Dr. Josef Raabe s.r.o., 2017

Šuhajdová, I.-Lechta, V: Koncept inkluzívnej edukácie, Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2018

Kariková, S.: Základy patopsychológie detí a mládeže. Banská Bystrica : PF UMB, 2001.

Popelková, M.: Poruchy psychického vývinu v detstve a adolescencii. Nitra : PF VŠPg, 1994.

Říčan, P. a kol.: Dětská klinická psychologie. Praha : Grada, 1995.

Vágnerová, M.: Patopsychologie pro pomáhající profese. Praha : Portál, 1999.

Nagyová Lehocá, Zuzana - Pataiová, Helena: Hiperaktív gyermek az osztályban [Hyperaktivne dieťa v triede]/ Zuzana Nagyová Lehocá, Ilona Patai, 2015. DOI DOI 10.18458/KB.2015.2.49. In: Különleges bánásmód. - ISSN 2498-5368, Roč. 1, č. 2 online, (2015), s. 49-58.

Nagyová Lehocá, Zuzana: Zásady práce s deťmi s poruchami učenia v matematike - dyskalkúlia / Zuzana Lehocá. - Nitra : UKF, 2004. - (zv. 137). In: Humanizácia vyučovania matematiky: Zborník príspevkov z vedeckého seminára org. Katedrou matematiky dňa 21. mája 2004 - Nitra : UKF, 2004. - ISBN 80-8050-710-4, S. 57-60.

Nagyová Lehocá, Zuzana: Prevencia a možný spôsob nápravy dyskalkúlie / Zuzana Nagyová - Lehocá. - Nitra : UKF, 2004. - (zv. 146). - ISBN 80-8050-755-4. In: Acta Mathematica 7. Zborník z II. nit. mat.konf.org. KM v dňoch 23.-24.9. 2004 pri príl. 45. výr. zal. UKF v Nitre, (2004) s. 177-180.

Nagyová Lehocá, Zuzana: Matematikatanulási nehézségek [Ťažkosti s učením matematiky]/ Zuzana Nagyová Lehocá, 2007. In: Újítás és hagyomány a neveléstudományokban, 2007. - ISBN 978-80-8094-091-1, S. 16.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocá, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocá, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 12.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚMJL/XUPLD/23	<b>A tantárgy neve:</b> Irodalmi előadóművészet
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A) Teljes hallgatói terhelés: 50 óra Jelenléti oktatás: szemináriumok 12 óra + távoktatás: 14 óra, szemináriumi feladatok megoldása: 10 óra + önálló tanulás és felkészülés a vers- vagy prózamondásra: 14 óra. Előfeltételek: felkészültség és aktív részvétel a szemináriumokon, szemináriumi feladatok megoldása, vers- vagy prózamondás. Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki összességében 70%-nál kevesebbet ér el.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A hallgató elméleti ismereteket szerez az előadóművészetről.</li> <li>- A hallgató fejleszti a vers- és prózamondás terén szerzett képességeit.</li> <li>- A hallgató fejleszti a beszédtechnikáját.</li> <li>- A hallgató képes irodalmi program összeállítására.</li> <li>- A hallgató képes felkészíteni leendő tanítványait különböző vers- és prózamondó versenyekre, irodalmi és alkalmi iskolai programokra.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlat:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A művészi előadás elméleti kerete</li> <li>• Művészi előadás mint egyedi kommunikáció. Tanár és előadóművész</li> <li>• A szövegválasztás módszertana</li> <li>• Szövegelemzés, -értelmezés</li> <li>• A magyar beszéd, kiejtés alapvető szabályai</li> <li>• A szavaló kifejezőeszközei (beszéd, gesztus, mimika)</li> <li>• Az előadás kidolgozása, dramaturgia</li> <li>• A szavalóversenyekre és irodalmi műsorokra való felkészítés módszerei</li> <li>• A művészi előadás körülményei (tér, pódium, akusztika)</li> <li>• A közönséggel való kommunikáció</li> <li>• A művészi előadás értékelése, felkészülés zsűrizésre</li> <li>• Irodalmi műsor (lírai színpad) összeállítása</li> <li>• Iskolai alkalmi műsor összeállítása</li> </ul>	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b>	

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BABITS, M.1918. Költő és tolmácsa. Esszék, tanulmányok. Online: BABITS MIHÁLY: ESSZÉK, TANULMÁNYOK I. (oszk.hu)

BALOGH, T. 2009. Lélek és játék. Budapest: Akadémiai Kiadó.

CSANAKY, E. – HARASZTI, M. 2006. Vers- és prózamondók kézikönyve. Pozsony: AB-Art.

FISCHER, S. 1966. A beszéd művészete. Budapest: Gondolat. URL: A beszéd művészete (niif.hu)

GABNAI, K. 2005. Fényes napok (Ünnepi játékok, forgatókönyvek). Budapest: Marczibányi téri Művelődési Központ.

GABNAI, K. 2011. Drámajátékok. Bevezetés a drámapedagógiába. Budapest: Helikon Kiadó.

KAPOSI, L. 1999. Thália szekere. Színdarabok, forgatókönyvek gyermekszínházaknak. Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság.

KAPOSI, L. 2013. Játékkönyv. Budapest: II. Kerületi Közhasznú Nonprofit Kft.

KISS, L.–TÓTH, Zsu. – TÓTH Zsó. 2010. Keltsd életre! Versmondók könyvtára 3. Győr: Mikszáth Kiadó.

KOSZTOLÁNYI, D. 1928. Ábécé a hangról és a szavalásról. In Ábécé. Budapest: Nyugat Kiadó.

LANTOS, E. 2005. Beszédhez való viszony a magyar felsőoktatásban. Budapest: HangÁr Hangművészeti és Beszédoktató Műhely.

MONTÁGH, I. 1987. Mondd ki szépen! Budapest: Móra Könyvkiadó.

MONTÁGH, I. 1989. Nyelvművesség. A beszéd művészete. Budapest: Múzsák Kiadó.

MONTÁGH, I. 1995. A tiszta beszéd. Beszédtechnikai gyakorlatok. Budapest: Kalibra Kiadó.

N.TÓTH, A. 2012. „Adj neki hangot.” Tanácsok vers- és/vagy prózamondók felkészítőinek. In Katedra, 2012/november, 22-23.

N.TÓTH, A.2021. Teaching of artistic recitation for language and literature trainee teachers. In: INTED 2021: 15th International Technology, Education and Development Conference, Valencia

VAS, O. 2001. Hogyan mondjunk verset, prózát? Dunaszerdahely: Gyüresó István Alapítvány könyvek 23.

VÁRADY, Sz. 2020. Hogyan él a vers a színpadon? URL: [digituk - varady szabolcs - Örkény Iram \(orkenyszinhaz.hu\)](http://digituk - varady szabolcs - Örkény Iram (orkenyszinhaz.hu))

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 1

ABS	N
0.0	100.0

**Oktató:** doc. Mgr. Anikó Tóth, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XSED/23	<b>A tantárgy neve:</b> Iskolai edukáció
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3., 4..	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> - Az hallgató számára előírt kötelezettségek teljesítése és az előírt kreditszám megszerzése megfelelő szerkezetben. - Az államvizsga értékelése A - B- C- D- E - FX érdemjegyekkel történik (a Nyitrai KFE tanulmányi rendjével összhangban).	
<b>Oktatási eredmények:</b>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. A didaktika fogalma, funkciói, felosztása és helye a pedagógiai tudományok rendszerében. A tanítási folyamat elméleti kiindulópontjai az általános iskola alsó tagozatán. Általános és specifikus célok az oktatásban. A nevelés és oktatás alkotó humanisztikus koncepciója. A tanítási folyamat feltételei, funkciói és szakaszai. 2. A nevelés és oktatás tartalmi összetevői az általános iskola alsó tagozatán. Iskolareformok a szlovákiai iskolarendszerben. Az alsótagozatos állami oktatási program elemzése és az iskolai programok készítésének feltételei. 3. Nevelési és oktatási folyamat az alapiskola alsó tagozatán. A tanítási folyamatban alkalmazott alapfogalmak jellemzése és osztályozása: alapelvek, módszerek, szervezési formák és segédeszközök. Oktatási segédanyagok és didaktikai technika. 4. A kisiskolás korú gyermekek nevelése és oktatása az egyes történelmi korokban (elemi oktatás, tankötelezettség). Az iskolarendszer fejlődése az I. Csehszlovák Köztársaság megalakulásától napjainkig. A nemzetiségi iskolák helyzete Szlovákiában. 5. Reformpedagógiai mozgalmak és alternatív iskolák jellemzése. A tanítás pedagógiai és pszichológiai szempontjai. Legismertebb alternatív iskolák. Waldorf-iskola és R. Steiner pedagógiai koncepciója, Montessori-iskola és M. Montessori pedagógiai koncepciója, P. Petersen és a Jena-terv iskola, H. Parkhurst és a Dalton-terv iskola. 6. Az oktatás modern koncepciói és trendjei (különös tekintettel a programozott, differenciált, problémamegoldó és csoportoktatási formákra). Kisiskolás korú tanulók tanítási és tanulási folyamatának jellemzői. 7. A kisiskolás korú tanulók értékelése. Az ellenőrzés és értékelés típusai és módszerei. A tanulói teljesítmény vizsgálatának pedagógiai és pszichológiai szempontjai. Az általános iskolások értékelése a hatályban lévő értékelési szabályzat alapján.	

8. A tanulók pedagógiai differenciálása. Sajátos nevelési-oktatási igényű tanulók. A sajátos nevelési igényű tanulók integrációjának pedagógiai, pszichológiai, szociális és jogi dimenziója az általános iskola alsó tagozatán.
9. A családi és iskolán kívüli nevelés elméleti és metodológiai szempontú vizsgálata. A család feladatai a mai társadalomban és szerepe a kisiskolás korú gyermek nevelésében. A család és az iskola közötti együttműködés formái és módszerei. A szabadidő szerepe a gyermek érdekkörének fejlesztésében. A szabadidő céljai és funkciói.
10. A pedagógus felkészülése a nevelési-oktatási folyamatra, a pedagógiai dokumentumok elemzése (245/2008-as sz. Törvény a köznevelésről és közoktatásról, valamint egyes törvények módosításáról és kiegészítéséről – közoktatási törvény). A pedagógus önreflexiója, visszacsatolás és önfejlesztés a pedagógiai munkában.
11. Az alsótagozatos pedagógus kulcskompetenciáinak jellemzése. A pedagógus szerepe az osztályklíma kialakításában. A pedagógus és a tanuló kölcsönös interakciója a verbális és nonverbális kommunikációban. Az osztályfőnök szerepköre.
12. A tudományos kutatás szerepe a pedagógus munkájában. A pedagógiai kutatás metodológiai alapjai, a kutatómunka folyamata és szakaszai. A kutatásban leggyakrabban használt módszerek jellemzése. Az edukációs folyamat kvalitatív és kvantitatív módszerei.
13. A kisiskoláskor megismerési folyamatainak pszichológiai jellemzése. Az emlékezés, figyelem és kreativitás jellemzői.
14. A kisiskoláskorú tanuló fejlődépszichológiai jellemzői. Az iskolaérettség kritériumai. A készségek és képességek kialakulása. A motiváció szerepe. Kognitív fejlődés. Erkölcsi fejlődés. Érzelmi fejlődés és szocializáció.
15. A sajátos nevelési igényű gyerekek oktatásának elméleti és módszertani problémái. A tanulási zavarokkal kapcsolatos szakterminológia meghatározása. A viselkedési zavarokkal küzdő tanulók oktatásának sajátosságai. Az inklúzió és integráció pszichológiai vonatkozásai.
16. Az állami oktatási program társadalomtudományi megismerésére nevelési-oktatási területei az alsó tagozatos oktatásban. A honismeret oktatása – a tartalmi és módszertani aspektus (elvek, célok, tartalom, módszerek, szervezési formák és az oktatás eszközrendszere), valamint a honismeret tantárgy helye az alsó tagozatos oktatás rendszerében.
17. A kisiskoláskor kommunikációs kompetenciájának fejlesztése. A nyelvi és irodalmi készségfejlesztés pedagógiai és pszichológiai alapjai. Az írás és olvasás tanításának koncepciója, tartalma és módszertani kérdése az alsó tagozat 1. osztályában.
18. A test- és sportnevelés, mint a kisiskolás korú tanuló egészségfejlesztésének egyik leghatékonyabb eszköze. A mozgásformák széles skálájának alkalmazása, melyek hozzájárulnak a személyiség általános fejlődéséhez, különös tekintettel a durva és a finom mozgások fejlesztésére. Mozgások, testgyakorlatok, játékok, versenyek, szezonális foglalkozások hatása a tanulók egészségi állapotának pozitív befolyásolására.
19. A vizuális kultúra kifejezési formáinak megismerése. A vizuális nyelv alapjainak elsajátítása, a képzőművészeti kifejező eszközök alkalmazásához szükséges ismeretek és készségek elsajátítása. Hagyományos és alternatív módszerek felhasználása a képzőművészeti nevelésben. A képzőművészeti kifejezés és alkotókészség fejlesztésének lehetőségei hagyományos és kortárs alkotó módszerekkel. A motiváció és az értékelés jelentősége a képzőművészeti nevelésben.
20. Az ének-zene tanítás célja, feladata, tartalma. Az állami oktatási program zenei területének jellemzői, a zenei nevelés hatása az általános iskolás gyermekek személyiségfejlesztésében. A kisiskolás korú gyermekek zenei kompetenciáinak fejlesztése olyan zenei tevékenységekkel, amelyek célja a zenéhez és az előadóművészethez való pozitív attitűd kialakítása. A gyermekhanggal való bánásmód, hangképzés kisiskolás korban. Az alsótagozatos ének-zene órák anyagának kiválasztása, ritmuskészség és dallamkészség-fejlesztés, zenehallgatás, hangszeres és mozgásos tevékenységek az ének-zene órákon. Gyermekfolklor, népszokások és néphagyományok

jelenléte az oktatásban az alapiskola alsó tagozatán. A Kodály-koncepció zenepedagógiai vonatkozásai, filozófiája és sarkalatos tézisei, és ezek alkalmazása az alapiskola alsó tagozatán.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

- BARÁTH, L. 2015. Óvodás- és kisiskoláskorúak testnevelése. Nitra: UKF.
- BARÁTH, L. 2021. Pohyb a zdravie. Nitra : FSŠ UKF.
- BÁBOSIK, I. 2004. Nevelélmélet. Nevelés az Európai Unióban. Budapest : Osiris Kiadó, 2004. ISBN 963 389 655 X.
- BUDA, B. 1997. Kommunikáció az osztályban. A tanári munka kommunikációs eszközei. In: Mészáros A. (szerk.): Az iskola szociálpszichológiai jelenségvilága. Budapest : ELTE, Eötvös Kiadó, 1997, 13-22. o.
- BUJNOVÁ, E. 2005. Príprava na rodinný život v rodinnom a školskom prostredí. Nitra : PFUKF.
- CZIKE, B. 1996. Bevezetés a pedagógiába. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó.
- DOUŠKOVÁ, A. 2001. Prvouka – učenie o sebe, prírode a spoločnosti. Prešov : MC.
- DUCHOVIČOVÁ, J. 2007. Aspekty diferenciácie v edukácii nadaných žiakov. Nitra: PF UKF.
- FALUS, I. 2003. Didaktika. Elméleti alapok a tanítás tanuláshoz. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.
- FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF.
- GAVORA, P. 1999. Akí sú moji žiaci. Bratislava : Práca. ISBN 80-7094-335-1.
- GAVORA, P. 2001. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava : Univerzita Komenského, ISBN 80-223-1628-8.
- HUPKOVÁ, M. Profesionálna sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF, 2006. ISBN 80-8094-028-2.
- KANCÍR, J.- MADZIKOVÁ, A. 2001. Základy didaktiky vlastivedy. Prešov : PU.
- KARNSOVÁ, M. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál, 1995.
- KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : PF UMB.
- KÁRPÁTI, A. 2015. A nyomhagyástól a képi nyelvig. Gyermekrajz óvodás és kisiskolás korban. Nitra : UKF.
- KÁRPÁTI, A. 2001. Firkák, formák, fi gurák – vizuális nyelv fejlődése a kisgyermekkorától a kamaszkorig. Pécs : Dialóg Campus Könyvkiadó.
- KELEMEN, J. 2019. Ének-zene tantárgy-pedagógia tanító alapszakos hallgatók számára. Eger : Eszterházy Károly Egyetem Líceum Kiadó. ISBN 978-615-5621-66-6.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z. - PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha : Portál. ISBN 80-7178-585-7.
- KOMPOLT, P. 1992. Pedagogická diagnostika. Bratislava : UK.
- KRON, F. W. 1997. Pedagógia. Budapest : Osiris kiadó. ISBN 963 389 403 4.
- KULACS, D. 2001. Didaktika (Általános oktatásmélet). Nitra : Vysoká škola pedagogická.
- KURINCOVÁ, V. - SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a rodičov. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-8094-457-5.
- KYRIACOU, Ch. 1996. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha: Portál, 1996. ISBN 80-7178-965-8.
- LEHOŤÁKOVÁ, E. 2015. Výtvarné vzdelávanie. Nitra : FSŠ UKF.
- LENCZOVÁ, T. (red.) 2006. Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Zborník metodických cvičení. Bratislava : MPC.
- MÉSZÁROS, I. - NÉMETH, A. - PUKÁNSZKY, B. 2002. Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Budapest : Osiris, 2002. ISBN 963 379 997 X.
- MIHÁLIK, L. 1989. Rozvíjanie myslenia, reči a základných zručností. Bratislava : SPN.
- MLČÁKOVÁ, R. 2009. Grafomotorika a počáteční psaní. Praha : Grada.
- N. KOLLÁR, K. - SZABÓ, É. Pszichológia pedagógusoknak, Budapest : Osiris, 2004.
- NAVRÁTILOVÁ, K.- BUIJNOVÁ, E.- IVANOVÍČOVÁ, J. 2002. Vlastiveda na I. st. ZŠ (Vybrané kapitoly z didaktiky vlastivedy). Nitra : PF UKF. ISBN 80-8050-564-0.
- NÉMETH, A. 1996. A reformpedagógia múltja és jelene. Budapest: Pedellus, 1996.

NÉMETH, A. - EHRENHARD, S. 1999. Reformpedagógia és az iskola reformja. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1999. ISBN 9 789631 901689.

OBDRŽÁLEK, Z. 1999. Riadenie školstva v SR. Bratislava : ŠPU.

PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : UKF. ISBN 80-8050924-7.

PATAIOVÁ, H. 2009. A pedagógus szerepe a diák személyiségének formálásában és a tanár-diák interakció kialakulásának lehetőségei. In: Teória a prax II - Képzés és gyakorlat II. s. 149-154. Nitra : UKF.

PATAI, I. 2011. Vzdelávanie učiteľov v multikultúrnom prostredí. In: Veda pre vzdelanie - vzdelanie pre vedu. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. In Science for education for science. Veda pre vzdelanie – vzdelanie pre vedu. II. zv. s. 199-214. Nitra : FSS UKF.

PATAIOVÁ, H. 2020. A nemzetek tanítójára – Comenius Amos János – halálának 350. Évfordulója alkalmából emlékezünk. In Katedra. Szlovákiai Magyar pedagógusok és szülők lapja. s. 21-23.. ISSN 1335-6445, roč. 28. č. 3

PATAIOVÁ, H. 2020. Kooperatív kapcsolattartási formák kialakítása a család és az iskola között. In Család megismerésének módszerei. Ed. Vargáné Nagy Anikó. S.113-130. Debrecen : Fosrtag. ISBN 978-615-6054-15-9.

PETLÁK, E. 2004. Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS. ISBN 80-89018-64-5.

PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava : IRIS, 2006. ISBN 80-89018-97-1.

PORUBSKÁ, G. - SEIDLER, P. - KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF Pedagogická fakulta. ISBN 80- 8050- 415- 6.

PRŮCHA, J. 2002. Učiteľ. Současné poznatky v profesii. Portál, 2002.

SEIDLER, P.- ŽOVINEC, E. - KURINCOVÁ, V. 2008. Edukácia a inklúzia žiakov so špeciálnymi potrebami. Nitra : PF UKF. ISBN 978-80-8094-292-2.

TÓTHOVÁ, M. 2006. Rozvoj tvorivosti na 1. stupni ZŠ. Nitra : PF UKF, 2006.

TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9.

TUREK, I. 1998. Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava: Edukácia, 1998.

ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996.

ZELINA, M. 2000. Alternatívne školstvo (alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery). Bratislava : Iris. ISBN 80-88778-98-0.

Prehľad v pedagogických časopisoch: Naša škola, Pedagogické rozhľady, Komenský, Új Pedagógiai Szemle, Pedagógia, Katedra, atď.

Súčasný šlabikár a metodiky vyučovania.

Legislatíva:

Zákon NR SR č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (Školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 317/2009 o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 568/2009 o celoživotnom vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy. Rámcový vzdelávací program pre základné vzdelávanie – ISCED 1

Vypracoval Štátny pedagogický ústav. Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 6. 2. 2015 pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0 pre základné školy s platnosťou od 1. 9. 2015.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:**



<b>A tantárgy értékelése</b>					
Az értékelt hallgatók száma: 55					
A	B	C	D	E	FX
30.91	27.27	29.09	7.27	5.45	0.0
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 04.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XSPZ7/23	<b>A tantárgy neve:</b> Karének 7
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tanulók terhelése: 60 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: szeminárium 14 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákon való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szólamainak tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> <li>• elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról;</li> <li>• a kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására;</li> <li>• Elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát;</li> <li>• A kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése;</li> <li>• fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék;</li> <li>• a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A kurzus tartalmának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése.</li> <li>• Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szólamokba való besorolásuk.</li> <li>• Az énekkari partitúrával való ismerkedés, lapról olvasási feladatok gyakorlása</li> </ul>	

- Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés – népdalok, kánonok éneklése.
- Beéneklés, az új művek szólamok szerinti gyakorlása.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák.
- Ádventi és karácsonyi repertoárdarabok gyakorlása.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása I.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása II.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása III.
- A tervezett hangversenyek, énekkari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekkari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepekör. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music [https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main\\_Page](https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page)

Kontrapunkt Music [http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59\\_68](http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68)

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége

Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 6

ABS	N
100.0	0.0

**Oktató:** Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XSPZ8/23	<b>A tantárgy neve:</b> Karének 8
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tanulók terhelése: 60 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: szeminárium 14 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákon való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szólamainak tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámban 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> <li>• elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról;</li> <li>• a kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására;</li> <li>• Elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát;</li> <li>• A kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése;</li> <li>• fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék;</li> <li>• a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A szemeszter programjának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése.</li> <li>• Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szólamokba való besorolásuk.</li> </ul>	

- Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés formálása, a helyes énekes légzés alkalmazása, légző- és artikulációs gyakorlatok.
- Beéneklés, az új művek szövegei szerinti gyakorlása, népdalok, kánonok éneklése.
- Kórusművészet az egyes zenei stíluskorszakokban. Zeneszerzők, zeneművek, homofón és polifón szerkesztési formák.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák I.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák II.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása I.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása II.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása III.
- A tervezett hangversenyek, énekkari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekkari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepkör. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music [https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main\\_Page](https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page)

Kontrapunkt Music [http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59\\_68](http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68)

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége

Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelte hallgatók száma: 6

ABS	N
100.0	0.0

**Oktató:** Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XSPZ9/23	<b>A tantárgy neve:</b> Karének 9
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tanulók terhelése: 60 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: szeminárium 14 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákon való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szólamainak tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> <li>• elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról;</li> <li>• a kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására;</li> <li>• Elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát;</li> <li>• A kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése;</li> <li>• fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék;</li> <li>• a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlat:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A kurzus tartalmának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése.</li> <li>• Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szólamokba való besorolásuk.</li> <li>• Az énekkari partitúrával való ismerkedés, lapról olvasási feladatok gyakorlása</li> </ul>	

- Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés – népdalok, kánonok éneklése.
- Beéneklés, az új művek szólamok szerinti gyakorlása.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák.
- Ádventi és karácsonyi repertoárdarabok gyakorlása.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása I.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása II.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása III.
- A tervezett hangversenyek, énekkari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekkari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepekör. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music [https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main\\_Page](https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page)

Kontrapunkt Music [http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59\\_68](http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68)

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége

Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 2

ABS	N
100.0	0.0

**Oktató:** Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XVYPR/23	<b>A tantárgy neve:</b> Képzőművészeti projektek
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tanulók teljes terhelése: 60 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra + felkészítés szemináriumokra 26 óra + előadás előkészítése 8 óra. Feltételek: Aktív részvétel szemináriumokon és egy művészeti projekt tervének bemutatása. A félév során a hallgató a tanári megbízás alapján prezentációt készít és azt a csoportnak bemutatja (30 pont); a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (20 pont). A félév végén a hallgató a szemináriumokon való aktív részvételért, a jól elkészített és prezentált előadásért kreditet kap (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el.;	
<b>Oktatási eredmények:</b> Tanulási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgató áttekintést kap a projektoktatás fejlődéséről Európában és Szlovákiában.</li> <li>• A hallgató ismeri a projektoktatás alapvető terminológiáját.</li> <li>• A hallgató megismeri a projektek típusait, elveit és elveit.</li> <li>• A tanuló információkat kap a művészeti táblákról és művészeti projektekről.</li> <li>• A tanuló alapvető gyakorlati tapasztalatokat szerez, amelyek az általános iskolai művészetoktatásban is alkalmazhatók.</li> <li>• A tanuló készen áll a projekt módszer alkalmazására az iskolai gyakorlatban.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlat:</b> Tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A projektoktatás történeti szemlélete.</li> <li>• A projektek típusai, a projektoktatás céljai, elvei és formái.</li> <li>• Projekt módszer a jelenlegi iskolában.</li> <li>• Projektek jelentősége.</li> <li>• A művészeti tábla és a művészeti projekt koncepciója.</li> <li>• A művészeti projekt létrehozásának elvei.</li> <li>• A tanuló szerepe a projektoktatásban.</li> <li>• A tanár szerepe a projektoktatásban.</li> <li>• A művészeti projektek előnyei és hátrányai.</li> </ul>	



- Művészeti projekt tervezése és megvalósítása.
- Művészeti projekt értékelése.
- A megszerzett ismeretek gyakorlati alkalmazása.
- Művészeti projekt tervezése, amely alkalmazható az általános iskolai oktatási folyamatban.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarná edukácia na 1. stupni základnej školy s dôrazom na výtvarné projekty. Nitra: UKF, 2021. ISBN 978-80-558-1853-5.  
 LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.  
 ROESELVÁ, V. Proudý ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 2000. ISBN 80-902267-3-6.  
 ROESELVÁ, V. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1997. ISBN 80-902267-2-8 .  
 ŠUPŠÁKOVÁ, B. Projekty a alternatívne formy vo výtvarnej výchove. Bratislava: Gradient, 1999. ISBN 80-967231-4-6.  
 ZELINA, M. Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000. ISBN 80-88778-98-0.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

szlovák nyelv, magyar nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 1

ABS	N
100.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XSSM/23	<b>A tantárgy neve:</b> Közösségi média szeminárium
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1., 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra Jelenléti oktatás 12 óra + távoktatás 14 óra, felkészülés a szemináriumi órákra 4 óra, önálló felkészülés + a prezentációk elkészítése 20 óra. Feltételek: 80%-os részvétel az órákon, a szemináriumi órákba való aktív bekapcsolódás (10 pont), otthoni és egyéb feladatok teljesítése (20 pont). Legalább két prezentáció (reklámanyag) elkészítése/bemutatása (2x35 pont). A sikeres kreditszerzés feltétele az összpontszám 70%-nak az elérése. Értékelés: abszolválta/megfelelt = 100 %-70%, nem abszolválta/nem felelt meg = 69%-0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgató gyakorlati ismereteket szerez a közösségi média területén.</li> <li>• A hallgató megismeri a közösségi média történetét, tudományos alapjait és működését.</li> <li>• A hallgató képes lesz megkülönböztetni a klasszikus tartalmat a fizetőstől, képes lesz célzott kampányokat létrehozni és kezelni a közösségi hálózatokon, valamint reprezentatív tartalmat készíteni ezeken az oldalakon.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bevezetés a közösségi médiába (KM)</li> <li>2. Mi a közösségi média és melyek a típusai</li> <li>3. A közösségi média működése</li> <li>4. A közösségi média története</li> <li>5. A közösségi média fejlődése</li> <li>6. A közösségi média lélektana I.</li> <li>7. A közösségi média lélektana II.</li> <li>8. Márkaépítés (branding) és a fizetős tartalmak létrehozása I.</li> <li>9. Márkaépítés (branding) és a fizetős tartalmak létrehozása II.</li> <li>10. Workshop I.</li> <li>11. Workshop II.</li> <li>12. Workshop III.</li> <li>13. A kurzus összefoglalása</li> </ol>	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b>	

<p>Andok, M. 2016. Digitális média és mindennapi élet, Budapest: L'Harmattan Kiadó  <a href="https://www.szaktars.hu/harmattan/view/digitalis-media-es-mindennapi-élet-konvergencia-kontextus-kozossegi-media/">https://www.szaktars.hu/harmattan/view/digitalis-media-es-mindennapi-élet-konvergencia-kontextus-kozossegi-media/</a>  Bradley, P. 2015. Social Media for Creative Libraries, London: Facet Publishing  Kawasaki, G.,Fitzpatrick, P. 2014. The Art of Social Media, UK: Penguin Books  Spitzer, M. 2018. Digitálna demencia, Bratislava: Citadella Publishing  Šnidl, V. 2017. Pravda a lož na Facebooku, Bratislava: N Press  <a href="https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=86649">https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=86649</a>  <a href="https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=83693">https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=83693</a>  <a href="http://www.thejsms.org/index.php/TSMRI/article/download/269/146">http://www.thejsms.org/index.php/TSMRI/article/download/269/146</a>  <a href="https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23479631">https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23479631</a>  Strana: 183  <a href="http://www.academia.edu/37554659/BaitBuster_A_Clickbait_Identification_Framework">http://www.academia.edu/37554659/BaitBuster_A_Clickbait_Identification_Framework</a>  <a href="https://www.academia.edu/11106661/A_digitális_média_adaptálásának_objektív_tényezői">https://www.academia.edu/11106661/A_digitális_média_adaptálásának_objektív_tényezői</a>  <a href="https://tudasbazis.sulinet.hu/hu/informatika/informatika/informatika-9-12-evfolyam/hagyomanyos-mediumoktol-kulonbozo-informatikai-eszkozokat-alkalmazo-lehetosegek-es-azok-alkalmazasa/a-digitalis-media-jellemzoi">https://tudasbazis.sulinet.hu/hu/informatika/informatika/informatika-9-12-evfolyam/hagyomanyos-mediumoktol-kulonbozo-informatikai-eszkozokat-alkalmazo-lehetosegek-es-azok-alkalmazasa/a-digitalis-media-jellemzoi</a>  További autentikus anyagok és források (internet, sajtó, rádió, televízió stb.) felhasználása.</p>	
<p><b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>  szlovák, magyar, angol nyelv</p>	
<p><b>Megjegyzések:</b></p>	
<p><b>A tantárgy értékelése</b>  Az értékelt hallgatók száma: 52</p>	
ABS	N
59.62	40.38
<p><b>Oktató:</b> Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD.,</p>	
<p><b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022</p>	
<p><b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.</p>	

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚMJL/XMLDM/23	<b>A tantárgy neve:</b> Magyar gyermek- és ifjúsági irodalom
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> vizsga Teljes hallgatói terhelés: 125 óra Jelenléti oktatás: 12 óra előadás + 12 óra szeminárium + távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevétele + 31 óra prezentáció, beszámoló vagy szemináriumi munka készítése + 40 óra önálló tanulás, felkészülés a vizsgára + 2 óra vizsgázás. Feltételek: Aktív részvétel az előadásokon és szemináriumokon, szóbeli vizsga. Az oktató instrukciói alapján a hallgató kidolgoz egy magas színvonalú szemináriumi munkát és prezentálja azt (20 pont). A szemináriumokon aktívan bekapcsolódik a közös munkába, prezentálja a feladatmegoldásait (10 pont). A szemeszter végén szóbeli vizsgát tesz (70 pont). A kurzus teljesítéséhez legalább 70%-ot kell elérnie a hallgatónak a kitűzött pontokból. Értékelés: A = 100%–95%, B = 94%–89%; C = 88%–83%, D = 82%–77%, E = 76%–70%, FX = 69%–0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgató ismeri a magyar gyerek- és ifjúsági irodalom alapvető tematikai, szerkezeti és nyelvi sajátosságait. Ismeri a modern és kortárs gyerek- és ifjúsági irodalmat meghatározó tematikai és poétikai trendeket. Képes eligazodni a modern és kortárs gyerek- és ifjúsági irodalmi műfaji trendjei között.</li> <li>• Ismeri a magyar gyerek- és ifjúsági irodalom fő képviselőit, átlátja az alsó tagozatos tanulók számára kurrikulárisan előírt tananyagtartalmát. Képes ezeknek a műveknek a komplex elemzésére, értelmezésére.</li> <li>• Átlátja a gyerek- és ifjúsági irodalommal kapcsolatos alapvető kérdéseket, holisztikus látásmóddal rendelkezik a témával kapcsolatban, képes a gyerekirodalmi kérdések kapcsán szakszerű álláspontot megfogalmazni.</li> <li>• A hallgató képes az elméleti ismereteit az oktatási gyakorlatban alkalmazni, a gyerek- és ifjúsági irodalom elméletéből szerzett tudását összhangba állítja az állami oktatási program tartalmával.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlat:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A gyerek- és ifjúsági irodalom alapvető fogalmai, elméleti kérdései és jellemzése</li> <li>• A gyerek- és ifjúsági próza rendszerezése és műfajai</li> <li>• A népmese poétikája és típusai, a legismertebb mesegyűjtemények</li> <li>• Az irodalmi mese jellemzése, típusai és képviselői</li> </ul>	

- A meseregény poétikája, a legismertebb világirodalmi alkotások
- Modern és kortárs meseregények
- Az ifjúsági regény legismertebb világirodalmi alkotásai
- A magyar ifjúsági regény legismertebb alkotásai
- A gyerekvers jellemzése és típusai, a népies gyerekvers
- A modern gyerekvers
- A kortárs gyerekvers
- A gyerek- és ifjúsági irodalmi adaptációk
- Intermedialitás a gyerek- és ifjúsági irodalomban

### **Ajánlott szakirodalom:**

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁLINT, P. (szerk.). 2003. Közelítések a meséhez. Debrecen: Didakt.

BÁLINT, P. (szerk.). 2004. A meseszöveg változatai. Debrecen: Didakt.

BÁLINT, P. – BÓDIS, Z. (szerk.). 2006. Változatok a gyerekklírára. Debrecen: Didakt.

BETTELHEIM, B. 1998. A mese bővölete és a bontakozó gyermeki lélek. Budapest: Gondolat Kiadó. url: <https://docplayer.hu/11968675-A-mese-buvolete-es-a-bontakozo-gyermeki-lelek.html>

BOGNÁR, T. 1999. Elemzések a magyar gyermekversek köréből. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

BOGNÁR, T. 2001. A magyar gyermekvers. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

BOLDIZSÁR, I. 2004. Mesepoétika. Budapest: Akadémiai Kiadó.

BORBÉLY, S. (szerk.). 1996. Ötven nagyon fontos „gyerekkönyv”. Budapest: Lord Könyvkiadó.

VON FRANZ, M.-L. 1998. Archetipusos minták a mesében. Budapest: Édesvíz Kiadó.

VON FRANZ, M.-L. 1998. Árnyék és gonosz a mesében. Budapest: Európa Könyvkiadó.

VON FRANZ, M.-L. 1998. Psychologický výklad pohádek. Praha: Portál.

HANSÁGI, Á. et co. (szerk.). 2017. Mesebeszéd: A gyerek- és ifjúsági irodalom kézikönyve. Budapest: Fiatal Írók Szövetsége.

HANSÁGI, Á. et co. (szerk.). 2018. „...kézifékes fordulást is tud”: Tanulmányok a legújabb magyar gyerekirodalomról. Balatonfüred: Balatonfüred Városért Közalapítvány.

KÁDÁR, A. 2013. Mesepszichológia. Az érzelmi intelligencia fejlesztése gyermekkorban. Kolozsvár: Kulcslyuk Kiadó.

KAST, V. 2004. Férfi és nő a mesében. Budapest: Euro Advice.

KISS, J. 2008. Bevezetés a gyermekirodalomba. Kolozsvár: Ábel Kiadó.

KOMÁROMI, G. (szerk.). 1999. Gyermekirodalom. Budapest: Helikon Kiadó.

KOMÁROMI, G. 1990. Elfelejtett irodalom. Budapest: Móra Ferenc Könyvkiadó.

LOVÁSZ, A. 2007. Jelen idejű holnemvolt. Budapest: Krónika Nova.

LOVÁSZ, A. 2010. Navigátor. Szentendre: Cerkabella.

LOVÁSZ, A. 2015. Felnőtt gyermekirodalom. Szentendre: Cerkabella.

PETRES CSIZMADIA, G. 2015. Fejezetek a gyermek- és ifjúsági irodalomból. Nyitra: KFE. url: [https://www.researchgate.net/publication/356755008\\_Fejezetek\\_a\\_gyermek-es\\_ifjusagi\\_irodalombol](https://www.researchgate.net/publication/356755008_Fejezetek_a_gyermek-es_ifjusagi_irodalombol)

PETRES CSIZMADIA, G. 2021. Kontúrkísérletek – a kortárs irodalmi mese vázlata. Nyitra: KFE. url: [https://www.researchgate.net/publication/356755995\\_Konturkiserletek\\_-\\_A\\_kortars\\_irodalmi\\_mese\\_vazlata](https://www.researchgate.net/publication/356755995_Konturkiserletek_-_A_kortars_irodalmi_mese_vazlata)

PETROLAY, M. 1996. Könyv a meséről. Budapest: Trezor Kiadó.

PROPP, V. J. 1995. A mese morfológiája. Budapest: Osiris-Századvég. url: <https://www.szaktars.hu/osiris/view/propp-vlagyimir-jakovlevics-a-mese-morfologiaja-osiris-konyvtar-folklor-1999/>

PROPP, V. J. 2005. A varázsmese történeti gyökerei. Budapest: L'Harmattan.

VARGA, E. (szerk.) 2021. Tabu a gyermekirodalomban. Budapest: Magyar Gyermekirodalmi Intézet.					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar nyelv					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 106					
A	B	C	D	E	FX
15.09	27.36	23.58	16.98	14.15	2.83
<b>Oktató:</b> doc. Mgr. Gabriella Petres, PhD.,					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XTK/23	<b>A tantárgy neve:</b> Magyar kulturális hagyományok és néprajzi régiók
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2., 4.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra + projektmunka elkészítése 12 óra + 11 óra készülés írásbeli tesztre + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (legalább 80%-os), projektmunka elkészítése és prezentációja a népi kultúra témaköréből (20 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
<b>Oktatási eredmények:</b>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> - Néprajzi alapismeretek (hagyomány, folklór, népművészet, folklorizáció, folklorizmus), a Kárpát-medence néprajzi nagytájai - A magyar nyelvterület tájegységei: Dunántúl (Szigetköz, Rábaköz, Mezőföld) - A magyar nyelvterület tájegységei: Dunántúl (Somogy, Sárköz, Szlavónia) - A magyar nyelvterület tájegységei: Alföld (Bácska, Kalocsa vidéke, Kunság, Jászság) - A magyar nyelvterület tájegységei: Alföld (Bánság, Sárét, Hajdúság, Nyírség, Tiszahát, Bodroghöz) - A magyar nyelvterület tájegységei: Erdély és a Partium (Szilágyság, Mezőség, Kalotaszeg) - A magyar nyelvterület tájegységei: Erdély és a Partium (Székelyföld, bukovinai székelyek, gyimesi és moldvai csángók) - A szlovákiai magyar nyelvterület etnikai és táji tagolódása: Palóc és palócos kultúrájú néprajzi tájak (Bódva-völgy, Gömör, Nógrád) - A szlovákiai magyar nyelvterület etnikai és táji tagolódása: Palóc és palócos kultúrájú néprajzi tájak (Ipoly mente, Zoborvidék) - A szlovákiai magyar nyelvterület etnikai és táji tagolódása: Kisalföld (Csallóköz, Mátyusföld, Vág–Garam köze) - A szlovákiai magyar nyelvterület etnikai és táji tagolódása: az Alföld északi nyúlványai (Kassa-vidéki szórványok, Ung-vidék, Felső-Bodroghöz)	

- Folklórmozgalom, a Szellemi Kulturális Örökség, digitális adattárak és használatuk - Záróteszt	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> Borsos Balázs – Magyar Zoltán: A magyar népi kultúra régiói 1-2. Budapest, 2011. Kósa László – Filep Antal: A magyar nép táji-történeti tagolódása. Budapest, 1975. Liszka József: Populáris kultúra. Magyarok Szlovákiában. VI. kötet. Somorja, 2010. Liszka József: A szlovákiai magyarok néprajza. Dunaszerdahely, 2002. Balassa Iván: A határainkon túli magyarok néprajza. Budapest, 1989. Magyar néprajz II-VIII. Budapest, 1988–2002.	
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar	
<b>Megjegyzések:</b>	
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
<b>Oktató:</b> Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,	
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022	
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	



## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> UMJL/XSSMJ/23	<b>A tantárgy neve:</b> Magyar szemantika és stilisztika
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Abszolvált (A) A hallgató összterhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 6 óra + távoktatás: 14 óra, referátum készítése 10 óra + 14 óra felkészülés a tesztre Feltételek: Az előadásokon való aktív részvétel és írásbeli vizsga. A szemeszter során a diák projektet dolgoz ki a tanár útmutatása alapján és bemutatja az órán. A szemeszter végén a hallgató írásbeli vizsgát tesz (max. 100 pont, min. 70 pont). Az a hallgató, aki az összpontszámban nem éri el a 70%-ot, nem kap kreditet. Értékelés: A = 100% – 95%, B = 94% – 90%, C = 89% – 85%, D = 84% – 80%, E = 79% – 70%, FX = 69% – 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató képes a szövegelemzésre jelentéstani szempontból. A hallgató képes kijelölni a stilisztika tárgyát és alapfogalmait (stílus, stiléma, nyelvi eszközök) A hallgató ismeri az egyes stílusok egyedi nyelvi jellemzőit és képes különböző stílusú szövegek alkotására. A hallgató képes a szöveget elemezni nyelvi-stilisztikai szempontból és a stiléma minden fajtáját felismerni.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A fogalmak meghatározása. A jelentésfajták: denotatív, lexikológiai, szintaktikai, pragmatikus, műfaji és konnotatív. A morféimák, a lexémák és a szintagmák jelentősége. A jelentésmódosulások. A poliszémia.</li> <li>• Az azonos alakú szavak (homonimák). A rokon értelmű szavak (szinonimák). Az ellentétes jelentésű szavak (antonimák).</li> <li>• A szavak csoportosítása a jelentés alapján.</li> <li>• A jelentésváltozás.</li> <li>• A stílusok osztályozása.</li> <li>• A szöveg stilisztikája. Alapfogalmak.</li> <li>• A szövegtan.</li> <li>• Mondatstilisztika.</li> <li>• A szó stilisztikája.</li> </ul>	

- A frazémák stilisztikai osztályozása.
- A hangtan stilisztikája.
- Különböző szövegfajták alkotása.
- Különböző szövegfajták szemantikai és stilisztikai elemzése.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

- ANTAL, L. 1978. A jelentés világa. Budapest: Magvető Könyvkiadó.
- HÁMORI, Á. 2008. A társalgási műfajokról. In: Tátrai Sz. – Tolcsvai Nagy G. (szerk.): Szöveg, szövegtípus, nyelvtan. Budapest: Tinta Könyvkiadó. 157–181.
- HÁMORI, Á. 2012. „Tudunk mi normális hangnemben is társalogni”. Stílus, személyesség és egyezkedés az internetes fórumokon folyó társalgásban. In: Tolcsvai Nagy G. – Tátrai Sz. (szerk.): A stílus szociokulturális tényezői. Kognitív stilisztikai tanulmányok. Budapest: ELTE. 223–261. ([http://real.mtak.hu/103911/1/Szociokult\\_vegleges.pdf](http://real.mtak.hu/103911/1/Szociokult_vegleges.pdf)).
- KÁROLY, S. 1970. Általános és magyar jelentéstan. Budapest: Akadémiai Kiadó. (<https://www.szaktars.hu/akademiai/view/karoly-sandor-altalanos-es-magyar-jelentestan-1970/?query=%22j%C3%B3zsef%20attila%22&pg=207>).
- KEMÉNY, G. 2002. Bevezetés a nyelvi kép stilisztikájába. Tinta Könyvkiadó, Budapest. (<https://docplayer.hu/11906102-Kemeny-gabor-bevezetes-a-nyelvi-kep-stilisztikajaba.html>).
- MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. Bratislava: SPN. (<https://ulozto.sk/file/mePdnLbb/mistrik-stylistika-1-pdf>).
- PETHŐ, J. 2011. Alakzat és jelentés. Tinta Könyvkiadó, Budapest.
- SZATHMÁRY, I. (szerk.). 1996. Hol tart ma a stilisztika? Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.
- SZIKSZAINÉ, N. I. 2007. Magyar stilisztika. Osiris Kiadó. Budapest.
- TÁTRAI, SZ. – TOLCSVAI, N. G. (szerk.). 2008. Szöveg, szövegtípus, nyelvtan. Budapest, Tinta Kiadó. ([https://www.academia.edu/1463753/Sz%C3%B6veg\\_sz%C3%B6vegt%C3%ADpus\\_nyelvtan](https://www.academia.edu/1463753/Sz%C3%B6veg_sz%C3%B6vegt%C3%ADpus_nyelvtan)).
- TOLCSVAI, N. G. 2006. Szövegtan. In: Kiefer F. (szerk.): Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 149–174.
- TOLCSVAI, N. G. 2001. A magyar nyelv szövegtana. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
- TOLCSVAI, N. G. 1996. A magyar nyelv stilisztikája. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** dr hab. Dr. István Kozmács, PhD., Mgr. Ladislav Angyal, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XDIM1/23	<b>A tantárgy neve:</b> Matematika módszertan I.
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Hallgatói terhelés: 125 óra Jelenléti oktaás: előadások 12 óra + szemináriumok 12 óra + távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevétele + szemináriumokra való felkészülés 13 óra + feladatok előkészítése megoldásokkal 10 óra + önálló tanulás és a vizsgára való felkészülés 48 óra + részvétel a vizsgán 2 óra 3 óra előkészítése, 10 feladatból álló gyűjtemény előkészítése a kiválasztott tematikus területből, új matematikai fogalom bevezetése - valódi mikrotanítás az osztályteremben. Vizsga - matematikai feladatok megoldása és elméleti ismeretek. Legalább 65 százalékos vizsgasiker és 80 százalékos részvételre van szükség a szemináriumokon. Értékelés: A = 100% - 94%, B = 93% - 85%, C = 84% - 78%, D = 77% - 71%, E = 70% - 65%	
<b>Oktatási eredmények:</b> A tanuló képes óra előkészületeket írni az adott témából és képes a gyermek életkorának megfelelő feladatokat összeállítani. A hallgató képes önállóan és kreatívan megoldani a különböző feladatokat és matematikai problémákat. A hallgató képes módszertani segédeszközöket alkalmazni a matematika tanítása folyamán az általános iskola alsó tagozatán. A hallgató képes felkészülni egy matematika órára az általános iskola alsó tagozatán. A hallgató ismeri a matematika didaktikájának alapismereteit.	
<b>A tantárgy vázlat:</b> 1. Az alsó tagozatos tantárgy-pedagógia, az alsó tagozatos matematikaoktatás céljai, feladata. 2. Bruner reprezentációs elmélete. 3. Számfogalom alakítása az alsó tagozaton, tartalom és feladatok. 4. Számlálás folyamata. 5. Az összeadás művelete az alsó tagozaton. 6. A kivonás művelete az alsó tagozaton. 7. Szorzás művelete az alsó tagozaton. 8. Az osztás művelete az alsó tagozaton. 9. Binér relációk - kisebb, nagyobb. Egyenlő, nem egyenlő.	

10. Függvénytanítás előkészítése.
11. A tört fogalma, tört mint műveletkövetítő.
12. Szöveges feladatok megoldása, szöveges feladatok az alsó tagozaton.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Šedivý, O. – Križalkovič, K.: Didaktika matematiky v príprave učiteľov pre 1. stupeň ZŠ. SPN, Bratislava 1990.

Ambrus, A.: Bevezetés a matematika didaktikába. ELTE Budapest, 2001

<http://www.ide.sk/index.php?aktdir=matek>

<http://www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-1-stupenzakladnych-skol-ISCED-1.alej>

Sada učebníc používaných na 1. st. ZŠ

Brindza A.: Matematika az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára, Nemzeti tankönyvkiadó, Bp, 1995

Brindza A.: Matematika feladatgyűjtemény az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára, Nemzeti tankönyvkiadó, Bp, 1996

Melichar, J. a kol.: Matematika pre 4. ročník základných škôl : Pracovný zošit, Bratislava : SPN, 1993. - 80 s. - ISBN 80-08-02198-5.

Kittler, J. a kol.: Matematika pre 3. ročník základných škôl : Učebnica, 1.vyd. - Bratislava : SPN, 1995. - v texte. - 125 s. - ISBN 80-08-00258-1.

Černek, P. – Repáš, V.: Matematika pre 2.ročník ZŠ : Učebnica, 1.vyd. - Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 1995. - 79 s. - ISBN 80-7158-090-2.

Kittler, J.: Matematika pre 1. ročník základných škôl : Pracovný zošit : 2. časť - 3.upr.vyd. - Bratislava : SPN, 1996. - r. - 80 s. - ISBN 80-08-02247-7.

Kováčik, Š.- Lehoťanová, B.: Metodická príručka : Matematika pre 1. ročník ZŠ. 1. časť - 2. vyd. - Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 1994. - 45 s. - ISBN 80-7158-050-3.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 90

A	B	C	D	E	FX
27.78	24.44	28.89	15.56	2.22	1.11

**Oktató:** PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 12.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022 A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XDIM2/23	<b>A tantárgy neve:</b> Matematika módszertan II.
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 4	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Hallgatói terhelés: 125 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 12 óra + távoktatás: 21 óra EDU portál igénybevétele + szemináriumokra való felkészülés 26 óra + feladatok előkészítése megoldásokkal 10 óra + önálló tanulás és a vizsgára való felkészülés 48 óra + részvétel a vizsgán 2 óra 3 óra előkészítése, 10 feladatból álló gyűjtemény előkészítése a kiválasztott témából, új geometriai fogalom bevezetése - valódi mikrotanítás az osztályteremben. Vizsga - matematikai feladatokból és elméletből. Legalább 65 százalékos vizsgasiker és 80 százalékos részvételre van szükség a szemináriumokon. Értékelés: A = 100% - 94%, B = 93% - 85%, C = 84% - 78%, D = 77% - 71%, E = 70% - 65%	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató képes önállóan és kreatívan megoldani a különböző geometriai feladatokat és matematikai problémákat. A hallgató képes módszertani geometriai segédeszközöket alkalmazni a matematika tanítása folyamán az általános iskola alsó tagozatán. A hallgató képes felkészülni egy matematika órára az általános iskola alsó tagozatán. A hallgató ismeri a matematika didaktikájának alapismereteit.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Szöveges feladatok megoldása, szöveges feladatok az alsó tagozaton. 2. Kombinatorika az alsó tagozaton, feladatok és célok. 3. Geometriai fogalmak bevezetése, terepmunka. 4. Az alsó tagozatos geometria tanítás céljai. 5. Sík és térgeometriai elemek tanítása. 6. Párhuzamos, merőleges, metsző relációk az alsó tagozaton. 7. Szakaszok összehasonlítása, középpont, szakaszok összeadása, kivonása. 8. Síkidomok (sokszög, szögfogalom, téglalap, négyzet, kör) 9. Geometriai transzformációk. Egybevágóság, tükrözés. 10. Mérések tanítása az alsó tagozaton. 11. Mértékegység átalakítása az alsó tagozaton.	

12. Kerület, terület meghatározása.

**Ajánlott szakirodalom:**

Šedivý, O. – Križalkovič, K.: Didaktika matematiky v príprave učiteľov pre 1. stupeň ZŠ. SPN, Bratislava 1990.

Ambrus, A.: Bevezetés a matematika didaktikába. ELTE Budapest, 2001

<http://www.ide.sk/index.php?aktdir=matek>

<http://www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-1-stupenzakladnych-skol-ISCED-1.alej>

Sada učebníc používaných na 1. st. ZŠ

Brindza A.: Matematika az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára, Nemzeti tankönyvkiadó, Bp, 1995

Brindza A.: Matematika feladatgyűjtemény az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára, Nemzeti tankönyvkiadó, Bp, 1996

Melichar, J. a kol.: Matematika pre 4. ročník základných škôl : Pracovný zošit, Bratislava : SPN, 1993. - 80 s. - ISBN 80-08-02198-5.

Kittler, J. a kol.: Matematika pre 3. ročník základných škôl : Učebnica, 1.vyd. - Bratislava : SPN, 1995. - v texte. - 125 s. - ISBN 80-08-00258-1.

Černek, P. – Repáš, V.: Matematika pre 2.ročník ZŠ : Učebnica, 1.vyd. - Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 1995. - 79 s. - ISBN 80-7158-090-2.

Kittler, J.: Matematika pre 1. ročník základných škôl : Pracovný zošit : 2. časť - 3.upr.vyd. - Bratislava : SPN, 1996. - r. - 80 s. - ISBN 80-08-02247-7.

Kováčik, Š.- Lehoňanová, B.: Metodická príručka : Matematika pre 1. ročník ZŠ. 1. časť - 2. vyd. - Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 1994. - 45 s. - ISBN 80-7158-050-3.

Nagyová Lehocká, Zuzana - Beták, Norbert: A matematika – informatika oktatásának elméleti és gyakorlati kézikönyve alsó tagozatos tanítók számára = Teoretická a praktická príručka vyučovania matematiky a informatiky pre učiteľov prvého stupňa , recenzent: Tibor Szabó, László Budai. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2021. - 180 s. - ISBN 978-80-558-1851-1.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 60

A	B	C	D	E	FX
38.33	20.0	31.67	3.33	3.33	3.33

**Oktató:** PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 12.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XTVMP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Matematika és a természetismeret oktatásának módszertana
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3., 4..	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> - Az hallgató számára előírt kötelezettségek teljesítése és az előírt kreditszám megszerzése megfelelő szervezetben. - Az államvizsga értékelése A - B- C- D- E - FX érdemjegyekkel történik (a Nyitrai KFE tanulmányi rendjével összhangban).	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató: - pedagógusi képesítést szerez a matematika, környezetismeret és természetismeret tanítására az alsó tagozaton. - ismeri a matematika, környezetismeret és természetismeret tárgyat és szakmódszertanát, valamint a megszerzett ismeretek gyakorlati alkalmazását. A pedagógusi kompetenciákon (tanítás tervezése, megvalósítása és visszacsatolás megszerzése az osztályban) képes módszertani anyagok és eszközök készítésére az oktatás számára. - képes a matematika, környezetismeret és természetismeret tantárgyak tartalmának didaktikai célokból történő transzformálására. - képes megérteni az oktatás mélyebb pedagógiai-pszichológiai és szakmódszertani aspektusait.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Az alsó tagozatos tantárgy-pedagógia, a matematikaoktatás céljai, elvrendszere. Matematika az állami oktatási programban. 2. Bruner reprezentációs elmélete. Milan Hejny megismerési folyamata. Előkészítő szakasz. 3. Számfogalom alakítása az alsó tagozaton, tartalom és feladatok. Számlálás folyamata. 4. Az összeadás és kivonás művelete az alsó tagozaton. Szóbeli, írásbeli algoritmusok. 5. Szorzás és osztás művelete az alsó tagozaton. Műveleti tulajdonságok. Szorzó és bennfoglaló tábla felépítése. Maradékos osztás. 6. Szöveges feladatok megoldása, egyszerű és összetett szöveges feladatok. 7. Geometriai fogalmak bevezetése. Az alsó tagozatos geometria tanítás céljai. A geometriai gondolkodás jellegzetességei és szintjei Hiele szerint. 8. Geometriai alakzatok tanításának szakaszai. Mértani alapfogalmak: pont, egyenes, félegyenes, szakasz. Párhuzamos, merőleges, metsző relációk az alsó tagozaton. 9. Sík és térgeometriai elemek tanítása az alsó tagozaton(háromszög, négyzet, téglalap, kör).	

10. Mérések tanítása az alsó tagozaton (hosszúság, tömeg, idő). Mértékegység átalakítása az alsó tagozaton.
11. Kerület, terület meghatározása. A geometria tanításának segédeszközei.
12. Térszemléletfejlesztés. Építések kockából. Szimmetria felfedeztetése.
13. Az emberi test topográfiája különös tekintettel a legfontosabb szervekre és szervrendszerekre.
14. A nyitvatermő növények alapvető bélyegei - a didaktikai fajok megkülönböztető bélyegei.
15. A zárvatermő növények alapvető bélyegei - a didaktikai fajok megkülönböztető bélyegei. A tulipán mint modellnövény didaktikai elemzése.
16. Gerinctelenek választott csoportjainak alapvető bélyegei. A didaktikai fajok életmódja.
17. Gerincesek választott csoportjainak alapvető bélyegei. A didaktikai fajok életmódja.
18. A geológiai tényezők, felosztásuk és hatásuk a környezetre.
19. Alapvető ökológiai objektumok: populációk, társulások és ökoszisztémák.
20. Környezet - jelentősége és alapvető építőegységei.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

- AMBRUS, A.: Bevezetés a matematika didaktikába. Budapest: ELTE, 2001.
- BRINDZA, A. (és mások): Matematika az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára. Budapest: Tankönyvkiadó, 1996.
- BRINDZA, A.: Matematika feladatgyűjtemény az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára. Budapest: Nemzeti tankönyvkiadó, 1996.
- CEHULA, M., BABOSOVÁ, R., BARTKOVÁ, A., JURÍKOVÁ, T., KUNA, R. 2019. Návody na cvičenia z anatómie a morfológie rastlín. Nitra : UKF, 100 s., ISBN 978-80-558-1454-4.
- Elemi matematika példatár az általános képzéshez a Tanítóképző Főiskolák számára. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2001.
- DIENES, Z.:Építsük fel a matematikát. Budapest: SHL Hungary, 1999.
- DOBIŠOVÁ ADAME, R. - KOVÁČIKOVÁ, O. Prvouka pre 1. ročník ZŠ s VJM. AITEC, s.r.o
- DOBIŠOVÁ ADAME, R. - KOVÁČIKOVÁ, O. Prvouka pre druhákov - pracovná učebnica pre školy s VJM (Környezetismeret másodikosok részére – munkáltató tankönyv). AITEC, s.r.o
- DOBIŠOVÁ ADAME, R. - KOVÁČIKOVÁ, O. Prírodoveda pre tretíakov - pracovná učebnica (preklad). AITEC, s.r.o
- DOBIŠOVÁ ADAME, R. - KOVÁČIKOVÁ, O. Prírodoveda pre štvrtákov - pracovná učebnica (preklad). AITEC, s.r.o
- HÁMORI, M.: Relációk. Budapest: Tankönyvkiadó, 1983.
- HÁMORI, M.: Halmazok, matematikai logika. Budapest: Tankönyvkiadó, 1983.
- KACSUR, I., 1989. A biológia tanítása. Tankönyvkiadó, Budapest
- LÁSZLÓ, B.- BÁLINT, L.- KMEŤ, M.- OLÁH, Gy.- TÓTH, J. T.: A matematika alapjai. Nitra: UKF, 2001.
- LÁSZLÓ, B.-TÓTH, J.: Úvod do teórie čísel. Bevezetés a számelméletbe. Nitra: UKF, 2000, s.90.
- Matematika az általános képzéshez a Tanítóképző Főiskolák számára. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000.
- LORBERGER, G. C. – NELSONOVÁ, L.W., 1998. Biologické pokusy pro děti. Praha: Portál.Hravá
- biológia 5. Taktik, 2013, 60 s.
- Matematika feladatgyűjtemény az általános képzéshez a Tanítóképző Főiskolák számára. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000.



PRASLIČKA, J. a kol. 2003. Zoológia I. : návody na cvičenia. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2003. - 210 s. - ISBN 80-8050-654-0.

SZALAY, I.: A tanítók matematikája. Szeged, 2006.

SZALAY, I.: Matematika, tanító szakos hallgatók számára. Szeged: Szegedi Egyetemi Kiadó, 2010.

SZENDREI, J.: Gondolod, hogy egyre megy? Budapest: Typotex kiadó, 2005.

ŠEDIVÝ, O. – CUNINKA, A.: Základy elementárnej geometrie. Bratislava: SPN, 1990.

ŠEDIVÝ, O. – KRIŽALKOVIČ, K.: Didaktika matematiky v príprave učiteľov pre 1. stupeň ZŠ. Bratislava: SPN, 1990.

Učebnice používané na 1. st. ZŠ.

UŠÁKOVÁ, K. : Základy didaktiky biológie. UK, Bratislava, 1990. ISBN 80 – 223 – 0252 – X

VOGEL, G. - ANGERMANN, H. 1992: SH atlasz Biológia. Springer Hungarica. 659 p.

WIEGEROVÁ, A. - ČESLOVÁ, G. - MAJERČÍKOVÁ, J. Prvouka pre 1. ročník základnej školy s VJM.

Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, s.r.o.

WIEGEROVÁ, A. - ČESLOVÁ, G. - MAJERČÍKOVÁ, J. Prvouka pre 2. ročník základnej školy s VJM

(Környezetismeret az alapiskola 2. osztálya számára). Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, s.r.o.

<http://www.ide.sk/index.php?aktdir=matek>

<http://www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program/Statny-vzdelavaci-program-pre-1-stupen-zakladnych-skol-ISCED-1.alej>

VILLÁNYI GYÖRGYNÉ: Játék a matematika? Miskolc: Fabula Bt., 1993.

ZSÁMBOKI KÁROLYNÉ: Óvodai matematikai nevelés. Miskolc: Fabula Bt., 2003.

ŽOLDOŠOVÁ, K. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ s VJM. EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o.

ŽOLDOŠOVÁ, K. Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ s VJM - pracovná učebnica. EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 55

A	B	C	D	E	FX
40.0	29.09	23.64	3.64	3.64	0.0

**Oktató:**

**Az utolsó módosítás dátuma:** 04.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022 A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XMUP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Múzeumpedagógia
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató összterhelése: 60 óra. Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 6 óra + távoktatás: 14 óra, felkészülés a szemináriumi órákra 13 óra + a szemináriumi munka és a prezentáció elkészítése 11 óra + önálló stúdium 10 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és írásbeli teszt. A félév során a hallgató referátumot dolgoz ki az oktató iránymutatása alapján, amelyet a szemináriumi órán bemutat – a tantárgy tananyaga alapján önálló (eredeti) szöveg létrehozása (40 pont); a szeminárium keretében a hallgató gyakorlati tevékenységeket végez, melynek eredményeiről beszámol a szemináriumi órákon (10 pont). A félév végén a hallgató írásbeli tesztet ír (50 pont). Az a hallgató, akinek az összpontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: megfelelt = 100% - 70%, nem felelt meg : 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> 1. A tanuló elsajátítja a kisiskolások vizuális műveltségének és esztétikai érzésének fejlesztéséhez szükséges készségeket. 2. A hallgató képes a kiállítás tartalmát érthető és megnyerő formában közvetíteni.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. A múzeumok típusai és a kiállítások fajtái. 2. Formális és informális tanulás. 3. Kiállítási kommunikáció. 4. Tudományos kutatás a múzeumokban. 5. Neveléstudomány, galériaoktatás, élménypedagógia. 6. Múzeumpedagógia és projektoktatás a művészeti múzeumban. 7. Múzeumpedagógia a néprajzi múzeumban és a skanzenben. 8. Múzeumpedagógia természettudományi múzeumban. 9. Interaktív tanulás a tudományos múzeumokban. 10. Multimédia a múzeumokban, különböző szakmai kiadványok oktatóknak, diákoknak. 11. Élménypedagógia a múzeumban feladatlapok segítségével. 12. A múzeumi oktatási folyamat értékelése.	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b>	

Vásárhelyi, T. – Kárpáti, A. a kol.: A múzeumi tanulás kézikönyve. MTTM, ELTE – TTK, Budapest, 2010.

BLACK, G.: The Engaging Museum. Developing Museums for Visitor Involvement. Routledge, New York. 005.

Durbin, G. – Morris, S. – Wilkinson, S.: Tanulás tárgyakkal. Múzeumok mindenkinek. Budapest, 1990.

Kárpáti Andrea: Múzeumpedagógia a Felvidéken. Nyitra: UKF, 2016

Kárpáti Andrea - Vásárhelyi Tamás (2011): Múzeumi tanulás. Budapest: Typotex Kiadó

Vásárhelyi Tamás (2009): A nyitott múzeum. Múzeumi iránytű sorozat 2. kötet, SZNM-MOKK, 2009. ( [www.mokk.muzeumokmindenkinek.hu](http://www.mokk.muzeumokmindenkinek.hu) )

Vásárhelyi Tamás - Sinkó István: Múzeum az iskolatáskában, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2004.

Odporúcaná literatúra:

Bors Zsuzsa – CsóK Márta: Gyerekek a múzeumban: Kísérletek a Néprajzi Múzeumban folyó múzeumpedagógiai munka hatékonyságának mérésére. In: Múzeumi Közlemények 2000. 102-125. p

Darvasné Molnár Anna: Mélni a mérhetetlent? Teljesítményértékelés a múzeumpedagógiában. In: Múzeumi Közlemények 2006. 2. sz. 23-29. p.

Durbin, Gail - Morris, Susan - Wilkinson, Sue, Tanulás tárgyakkal. Múzeumok Mindenkinek Program V., Fordította és átdolgozta: Miszné Korenchy Anikó, Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma, Budapest, 2004.

Foghtűy K. - Szepesháziné Kurimay Á. (szerk.): Múzeumpedagógiai tanulmányok I., ELTE PPK Oktatásmódszertani Központ, Budapest, 2003.

Foghtűy K. - Szepesháziné Kurimay Á. (szerk.): Múzeumpedagógiai tanulmányok II., Gondolat, Budapest, 2006.

Foghtűy K. - Szepesháziné Kurimai Á. (szerk.), Múzeumpedagógiai tanulmányok III., Gondolat, Budapest, 2009.

Kárpáti Andrea és Vásárhelyi Tamás (2013): Kiállítási kommunikáció. Budapest: ELTE Török Petra (szerk.), Múzeumok Mindenkinek Program II. Módszertani ajánlások, NKÖM, Budapest, 2003.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**  
magyar nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XDPSI/23	<b>A tantárgy neve:</b> Neveléstörténet és az iskolai intézmények története
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató összterhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + szemináriumok 6 óra + távoktatás: 14 óra , prezentációk készítése 12 óra + a szakirodalom tanulmányozása alapján a tesztre való felkészülés 12 óra Feltételek: Az előadásokon és szemináriumokon való aktív részvétel. A szemeszter folyamán releváns forrásanyagok alapján kidolgozni a szemináriumi munkát (30 pont), a szemináriumi munka prezentálása (10 pont). A szemeszter végén zárthelyi dolgozat írása (60 pont). A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: 100% - 70% = megfelelt, nem felelt meg: 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató tantárgyi ismereteket szerez a nevelés és oktatás történelmi fejlődéséről. A hallgató képes jellemezni és összehasonlítani a nevelést és az oktatást az ókorban, középkorban és a további korokban. A hallgató képes jellemezni a és megérteni a filozófusok és pedagógusok műveit és üzenetét az újabb generációk részére. A hallgató elméleti ismereteket sajátít el az iskolai rendszerekről és megismeri a mai Szlovákia iskolatörvényi hátterét az I. Csehszlovák Köztársaság megalakulásától. A hallgató az elsajátított elméleti ismereteit fel tudja használni a pedagógiai gyakorlatban.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. A iskolatörténet fogalma, tárgya, feladatai és az iskolai intézmények fejlődése. 2. Az ókori kulturák hagyatéka a modern pedagógia és Európa számára. Pedagógiai elméletek az ókori filozófusok műveiben. 3. Nevelés és oktatás az ókori Görögországban (Spárta, Athén) és Rómában. 4. Intézményes nevelés a feudalista társadalmakban. A középkori nevelés és a műveltség tartalma: papi képzés, lovagi nevelés, városi iskolák és a középkori egyetemek. 5. A nevelés, oktatás és a pedagógiai elméletek a reneszánsz és humanizmus korában (Feltre, Erasmus, Rabelais, Morus, Campanella). 6. A reformáció és ellenreformáció hatása a nevelésre (Luther, Loyola, Pázmány). Nagyszombati Egyetem.	

7. J. A. Comenius üzenete az újabb generációnak. J. A. Comenius pedagógiai munkássága és legjelentősebb művei.
8. J. Locke és R. Owen társadalmi, politikai, filozófiai és pedagógiai szemlélete.
9. A felvilágosodás Európában a 18. és 19. században - J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart.
10. Iskoláztatás és pedagógiai gondolkodás Szlovákia területén a 18. században. Újító törekvések - a felvilágosodás reformjai Mária Terézia és II. József idejében. Ratio Educationis. Nevezetes képviselők: Bél M., Tessedik S.
11. Eötvös József népoktatási törvénye - 1868 - a tankötelezettség bevezetése, óvodák.
12. Új pedagógiai törekvések a 20. században. A reformpedagógia nevezetes képviselői: R. Steiner M. Montessori, E. Key, J. Dewey.
13. A szlovák iskolarendszer fejlődése és alakulása az I. Csehszlovák Köztársaság megalakulásától. A magyar iskolák helyzete. Iskolatörvények és módosítások: 1922, 1948, 1953, 1960, 1984, 1990.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

E-learningový/Vzdelávací portál UKF v Nitre: <https://edu.ukf.sk>

Kulacs, D. – Szeberényi, J. 1992. Pedagógia II. kötet (Neveléstörténet - IV. rész). Nitra : PF.

Mészáros I. 1982. Mióta van iskola? Budapest : Móra Ferenc Könyvkiadó.

Mészáros, I. - Németh, A. - Pukánszky, B. 2000. Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Budapest : Osiris.

Pataiová, H. 2010. Az iskoláskor előtti gyermekek nevelése a történelem tükrében. In: Fejezetek a kisgyermeknevelés köréből. - Budapest : APC-Studió, S. 17-33.

Pataiová, H. - Lehotáková E. 2019. Changes in education of preschool age children in nursery schools in Slovakia = Veränderungen in der Bildung der Vorschulkinder in den Kindergärten in der Slowakei. In Education and Training : National and Tendencies of Education and Training / ed. Krisztina Kovács, Alice Fáy Dombi. - Szeged : JGYZF Kiadó, p. 173-180.

Pataiová, H. 2020. A nemzetek tanítójára - Comenius Amos János - halálának 350. évfordulója alkalmából emlékezünk. In: Katedra: Szlovákiai magyar pedagógusok és szülők lapja. Roč. 28, č. 3 (2020), s. 21-23.

Pšenák, J. 2000. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : UK.

Pukánszky, B. – Németh, A. 1994. Neveléstörténet. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.

<http://magyar-irodalom.elte.hu/nevelestortenet>

Srogoň, T. a kol. 1986. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD., PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XLK1/23	<b>A tantárgy neve:</b> Népi kultúra az oktatásban 1. - Népszokások
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1., 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra + projektmunka elkészítése 12 óra + 11 óra készülés írásbeli tesztre + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a jelenléti formában megvalósuló szemináriumokon (legalább 80%-os), projektmunka elkészítése és prezentációja a népi kultúra témaköréből (20 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
<b>Oktatási eredmények:</b> 1. A hallgató képes integrálni a népszokásokat, néphagyományokat és azok dramatikai, zenei és táncos elemeit az óvodai és alsó tagozatos oktatásba. 2. A hallgatónak áttekintése van a népi kultúra oktatásának formáiról és módszereiről. 3. A hallgató elméleti ismereteket szerez a magyar népszokásokról és azok etnográfiai felosztásáról, illetve a hagyományos népi kultúra élményszerű oktatásáról. 4. A hallgató képes élményszerűen beépíteni a hagyományos népi kultúrát az oktatási-nevelési folyamatba.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> - A magyar népszokások kialakulása és felosztása, a hagyományos faluközösség fő ünnepei: naptári ünnepek, az emberi élet ünnepei, gazdasági ünnepek - Őszi népszokások: vásárok, pásztorünnepek, Mihály-, Márton-, Erzsébet-, András-nap, szüret, kukoricafosztás - Az emberi élet ünnepei: lakodalmi szokások - Téli népszokások – Advent: Szent Miklós napja, Luca-nap, karácsony (betlehemezés, ostyahordás, kántálás), fonó - Téli népszokások: Aprószentek, Újév, Három királyok, fosztó - Téli népszokások – farsangi időszak: dőrejárás, sárdózás, böngötemetés, asszonyfarsang, disznótor, dudabálok	

- Tavaszi népszokások – böjti időszak: böjti lányjátékok, Balázs-járás, Gergely-járás, kiszehajtás, zöldágjárás
- Tavaszi népszokások – húsvét: virágvasárnap, nagyhét, locsolkodás, tojásfestés, mátkatálvivés
- Tavaszi népszokások – Pünkösöd: májfaállítás, pünkösdikirály- és -királyné-választás Zvyky a obyčaje letného obdobia: na Jána, pohybové hry, detská svadba, žatva
- Nyári népszokások: Szent Iván-nap, párosítók, mozgásos játékok, gyereklagzi, aratás
- Társadalmi és történelmi ünnepek – megváltozott ünnepi kultúra: Valentin-nap, nőnap, március 15., anyák napja, nemzeti összetartozás napja, halloween
- Visszacsatolás, a gyakorlati és elméleti ismeretek összefoglalása, konzultáció
- Záróteszt

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Dömötör Tekla: Magyar népszokások. Budapest, 1972.

Tátrai Zsuzsanna – Karácsony Molnár Erika: Jeles napok, ünnepi szokások. Budapest, 1997.

Balogh Júlia: Jeles napokhoz fűződő néphagyományok. Budapest, 2015.

Liszka József: A szlovákiai magyarok néprajza. Dunaszerdahely, 2002.

Lázár Katalin: Népi játékok. Budapest, 1997.

Lázár Katalin: Gyertek, gyertek játszani III. Játékközlés: Észak. Budapest, 2006.

Útravaló. A néphagyomány közvetítésének módszerei az óvodában. (Szerk. Benedek Krisztina és Sándor Ildikó). Budapest, 2018.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 3

ABS	N
0.0	100.0

**Oktató:** Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XLK2/23	<b>A tantárgy neve:</b> Népi kultúra az oktatásban 2. - Gyermekjátékok, néptánc, népzene
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2., 4.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra + projektmunka elkészítése 12 óra + 11 óra készülés írásbeli tesztre + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a jelenléti formában megvalósuló szemináriumokon (legalább 80%-os), projektmunka elkészítése és prezentációja a népi kultúra témaköréből (20 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
<b>Oktatási eredmények:</b> 1. A hallgató képes integrálni a népi gyermekjátékokat, néptáncot és népzene az óvodai és alsó tagozatos oktatásba. 2. A hallgatónak áttekintése van a népi kultúra oktatásának formáiról és módszereiről. 3. A hallgató elméleti ismereteket szerez a népi gyermekjátékok, néptánc és népzene felosztásáról és dialektusairól. 4. A hallgatónak áttekintése van a magyar népi gyermekjátékok, néptánc és népzene élményszerű oktatásának módszeréről. 5. A hallgató képes élményszerűen beépíteni a hagyományos népi kultúrát az oktatási-nevelési folyamatba. 6. A hallgató képes tájékozódni az adott területet érintő elektronikus adatbázisokban, szakirodalomban és módszertani programokban.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> - A magyar népi játékok rendszere Lázár Katalin szerint - Magyar tánc típusok és táncdialektusok – Martin György felosztása - A népzene, néptánc és gyermekjátékok elektronikus adatbázisai, módszertani programok és kiadványok ismertetése - A népi játékok mozdulattípusok szerinti áttekintése: gesztus, lépés, ugrás, forgás - Ritmus és mozgás fejlesztése: testséma, metrum- és ritmusérzék - A népi gyermekjátékok, táncok és dalok kiválasztásának korosztály szerinti szempontrendszer	



- Az ugrós és a csárdás tanítását előkészítő táncos mozdulatok megismertetése
- A népi gyermekjátékok és táncok szerkesztésének szempontrendszere – színpadi formák, játékfüzések, népviselet és kosztüm
- A magyar népzene dialektusterületei, regionális sajátosságai és interetnikus kapcsolatai
- A népi hangszerek felosztása, jellemzői és felhasználása az oktató- nevelői munkában
- A népi éneklés technikája és előadásmódja, népdalsokrok összeállítása
- Visszacsatolás, a gyakorlati és elméleti ismeretek összefoglalása, konzultáció
- Záróteszt

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Lázár Katalin: Népi játékok. Budapest, 1997.

Lázár Katalin: Gyertek, gyertek játszani III. Játékközlés: Észak. Budapest, 2006.

Útravaló. A néphagyomány közvetítésének módszerei az óvodában. (Szerk. Benedek Krisztina és Sándor Ildikó). Budapest, 2018.

Czinóber Klára – Wirkerné Vasvári Éva: Játék – mozdulat – tánc. Budapest, 2008.

Martin György: Magyar tánc típusok és táncdialektusok. Budapest, 1995.

Karcagi Gyuláné – Salamon Ferencné: Játék és tánc az iskolában I–IV osztály. Budapest, 2003.

Bodza Klára – Paksa Katalin – Vakler Anna: Magyar népi énekiskola I–V. Budapest, 2010.

Felsütött a nap az égren. Népzenei karaoke. Budapest, 2016.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 33

ABS	N
100.0	0.0

**Oktató:** Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XLK3/23	<b>A tantárgy neve:</b> Népi kultúra az oktatásban 3. - Népmesék és népi mesterségek
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1., 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 50 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra + projektmunka elkészítése 12 óra + 11 óra készülés írásbeli tesztre + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a jelenléti formában megvalósuló szemináriumokon (legalább 80%-os), projektmunka elkészítése és prezentációja a népi kultúra témaköréből (20 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
<b>Oktatási eredmények:</b>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A magyar népmese műfajai és más epikus műfajokhoz való viszonya</li> <li>- Betű – hang – kép: A mesekutatás, -gyűjtés és -kiadás története</li> <li>- A népmese tartalmi, formai, stilisztikai és előadásmódbeli sajátosságai</li> <li>- Mesemondás egykor és most: alkalom, helyszín, közösség/közönség</li> <li>- A hagyományos mesemondás módszertana: tanulás és tanítás (szövegelemzés, audiovizuális példák, gyakorlati feladatok)</li> <li>- A hagyományos mesemondás módszertana: tanulás és tanítás (szövegelemzés, audiovizuális példák, gyakorlati feladatok)</li> <li>- Népi kézművesség a pedagógus munkájában – elmélet</li> <li>- Természetes alapanyag felhasználása: agyagművesség, hangkeltő eszközök készítése</li> <li>- Természetes alapanyag felhasználása: gyékényjátékok, hímes tojás hagyományos díszítése</li> <li>- A kukorica felhasználása a népi kézművességben, a textília hagyományos előállítása: fonás, szövés</li> <li>- A népi bútorfestés és gyöngyfűzés alapjai</li> <li>- Nemezelés, mézeskalács-díszítés különböző technikákkal</li> <li>- Záróteszt</li> </ul>	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> Raffai Judit: A Magyar mesemondás hagyománya. Budapest, 2004.	

Élőszóval. Palócföldi népmesék Varga Norbert gyűjtéséből. Budapest, 2019. (DVD)  
 Mesebeszéd. Módszertani segédanyag az élőszavas mesemondáshoz. Budapest, 2017. (DVD)  
 A magyar folklór (Szerk. Voigt Vilmos). Budapest, 1998.  
 Keszeg Vilmos: A történetmondás antropológiája. Kolozsvár, 2011.  
 A gyermeknek mese kell. A mese szerepe az óvodai és az iskolai nevelésben. Budapest, 2017.  
 Beszprémi Katalin: Népi játszóház. Budapest, 1998.  
 Artner Erzsébet: Kézművesség. Budapest, 1993.  
 Zelnik József: Gyermeki játékok. Budapest, 1982.  
 Beke Mari: 77 magyar népi játék. Budapest, 2017.  
 Jágerné – Kissné – Kenyeresné – Pallainé: Napról napra 6. Szalma, szövés, agyagozás. Debrecen, 1998.  
 Vetésiné Végvári Gabriella: Napról napra 7. Játékok nemezzel. Debrecen, 1998.  
 Vágó Edit: Mézesbábok, sütemények. Budapest, 2008.  
 Útravaló 1-2. Néphagyomány közvetítésének módszerei az óvodában ( Szerk. Benedek Krisztina és Sándor Ildikó.) Budapest, 2018.  
 Nagy Mari – Vidák István: A kosárkötés magyar hagyományai. Kecskemét, 2003.  
 Makoldi Sándorné: A gömöri–palóc–magyar hímes. A misztériumok tojása. Debrecen, 2013.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 15

ABS	N
100.0	0.0

**Oktató:** Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XTV/23	<b>A tantárgy neve:</b> Oktatásmélelet
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató összterhelése: 125 óra Jelenléti oktatás: előadások 12 óra + szemináriumok 12 óra + távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevétele + felkészülés a szemináriumi órákra 16 óra+ szemináriumi munka és prezentáció elkészítése 20 óra + önálló stúdium és felkészülés a vizsgára 35 óra + a vizsgán való részvétel 2 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és szóbeli vizsga. A szemeszter folyamán a hallgató a pedagógus utasításai alapján elkészíti a projektet, amelyet a szemináriumi órán bemutat (20 pont); a szemináriumok keretében a hallgató gyakorlati tevékenységeket végez és bemutatja azok eredményeit (10 pont); a hallgató a szemeszter végén szóbeli vizsgát tesz (70 pont). Az a hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató képes azonosítani és értelmezni a didaktika alapfogalmait, megérti a tanítás elméleti alapkategóriákat, a köztük fennálló kapcsolatokat és meg tudja határozni azokat. A hallgató ismeri és érti az oktatás céljainak és tartalmának konkretizálását, a tanítási módszerek kiválasztásának, osztályozásának kérdéskörét. A hallgató képes megtervezni a tanítási folyamatot, ismeri a tanítás során alkalmazott formákat és eszközöket, valamint az értékelés formáit. A hallgató képes analizálni a tanítási folyamat menetét, elveit és fázisait. Megérti és indokolni tudja a tanítási folyamat eredményességét, az összefüggéseket a pedagógus tanítási stílusa és a tanuló tanulási stílusa között. A hallgató képes elemezni az oktatási folyamat modernizációs tendenciáit. A hallgató képes megtervezni a tanítási órák vázlatát az alapiskola alsó tagozatán.	
<b>A tantárgy vázlat:</b> 1. A didaktika neveléstörténeti fejlődése és helye a pedagógiai tudományok rendszerében. Oktatásméleti irányzatok. 2. A didaktika fogalmának meghatározása, tárgya, funkciói és kategóriái. 3. A didaktikai kutatás módszertani alapjai. Kvalitatív és kvantitatív kutatási módszerek.	

4. A tanítási folyamat céljai - a célok meghatározása, jelentése, funkciója és osztályozása. Az oktatási célok taxonómiája.
5. Oktatási és tantervi dokumentumok tartalma. Állami oktatási program az alapfokú oktatás számára. Iskolai oktatási programok készítése.
6. A tanítási folyamat tervezése. A pedagógus hosszú és rövid távú felkészülése a tanítási folyamatra.
7. Didaktikai alapelvek.
8. A tanítási folyamat módszerei, technikái.
9. A tanítási folyamat szervezeti formái.
10. Oktatási segédanyagok és taneszközök.
11. A tanulók értékelésének funkciói, módszerei, formái.
12. A tanítási folyamat modern fogalmai: kooperatív, problémamegoldó, projektoktatás, a tananyag tökéletes elsajátításának rendszere (master learning).
13. Didaktikai kompetenciák és önreflexió a tanári munkában.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

- E-learningový/Vzdelávací portál UKF v Nitre: <https://edu.ukf.sk>
- CZIKE, B. 1996. Bevezetés a pedagógiába. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó.
- FALUS, I. 2003. Didaktika. Elméleti alapok a tanítás tanulásához. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.
- FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF.
- GAVORA, P. 1999. Akí sú moji žiaci. Bratislava : Práca. ISBN 80-7094-335-1.
- GAVORA, P. 2001. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava : Univerzita Komenského, ISBN 80-223-1628-8.
- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF, 2006. ISBN 80-8094-028-2.
- KULACS, D. 2001. Didaktika (Általános oktatásemélet). Nitra : Vysoká škola pedagogická.
- KYRIACOU, Ch. 1996. Klíčové dovednosti učitele. Praha : Portál, 1996. ISBN 80-7178-965-8.
- MÉSZÁROS, I. - NÉMETH, A. - PUKÁNSZKY, B. 2002. Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Budapest : Osiris, 2002. ISBN 963 379 997 X.
- N. KOLLÁR, K. - SZABÓ, É. Pszichológia pedagógusoknak, Budapest : Osiris, 2004.
- NÉMETH, A. 1996. A reformpedagógia múltja és jelene. Budapest: Pedellus, 1996.
- NÉMETH, A. - Ehrenhard, S. 1999. Reformpedagógia és az iskola reformja. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.
- PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : UKF. ISBN 80-8050924-7.
- PATAIOVÁ, H. 2009. A pedagógus szerepe a diák személyiségének formálásában és a tanár-diák interakció kialakulásának lehetőségei. In: Teória a prax II - Képzés és gyakorlat II. s. 149-154. Nitra : UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. In Science for education for science. Veda pre vzdelanie – vzdelanie pre vedu. II. zv. s. 199-214. Nitra : FŠŠ UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2020. A nemzetek tanítójára – Comenius Amos János – halálának 350. évfordulója alkalmából emlékezünk. In Katedra. Szlovákiai Magyar pedagógusok és szülők lapja. s. 21-23. ISSN 1335-6445, roč. 28. č. 3.
- PETLÁK, E. 2004. Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS. ISBN 80-89018-64-5.
- PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava : IRIS, 2006. ISBN 80-89018-97-1.
- PORUBSKÁ, G. - SEIDLER, P. - KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF Pedagogická fakulta. ISBN 80- 8050- 415- 6.
- PRŮCHA, J. 2002. Učitel. Současné poznatky v profesii. Praha : Portál, 2002.
- TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9.

ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-67013-4-7.

ZELINA, M. 2000. Alternatívne školstvo (alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery). Bratislava : Iris. ISBN 80-88778-98-0.

Legislatíva:

Zákon NR SR č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (Školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy. Rámcový vzdelávací program pre základné vzdelávanie – ISCED 1

Vypracoval Štátny pedagogický ústav. Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 108

A	B	C	D	E	FX
14.81	27.78	22.22	15.74	6.48	12.96

**Oktató:** prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 12.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XPAX/23	<b>A tantárgy neve:</b> Pedagógiai axiológia - az erkölcsi (proszociális), esztétikai és environmentális (környezeti) nevelés értékei
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s / 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 5	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató aktív részvétele az előadásokon és szemináriumokon (10 pont) Szakirodalom felhasználásával történő szemináriumi dolgozat kidolgozása és prezentálása, ill. csoportfeladat/aktivitás kidolgozása és prezentálása (kombinált - egyéni és csoportfeladat – 20 pont). Szóbeli vizsga (70 pont). A hallgató teljes terhelése: 5 kredit = 125 óra (1 kredit = 25 munkaóra) Jelenléti oktatás: 12 óra az előadásokon való részvétel + 12 óra a szemináriumokon való részvétel + távoktatás: 28 óra EDU portál igénybevétele +10 óra felkészülés a szemináriumokra+ 5 óra szemináriumi dolgozat elkészítése + 5 óra csoportmunka + 53 óra egyéni felkészülés a vizsgára. Értékelés és osztályzás A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató ismeri az axiológia alapkategóriáit - az értékjelenséget környezete és önmaga, s az oktatás folyamata szempontjából. A hallgató érti és ismeri az érték tudat kialakításának folyamatát, az értékrend és olyan tényezők sajátosságát, melyek befolyásolják az egyén értékorientációjának változását. A tanuló képes elemezni a megtanult információkat az oktatással kapcsolatos értékekről és a személyiség/személyiségfejlesztés minőségére gyakorolt hatásról - az etikai és proszociális, esztétikai és környezeti nevelés területén. A hallgató képes alkalmazni a megtanult ismereteket az értékteremtési folyamat részeként történő nevelés és oktatástervezésben - az etikai és proszociális, esztétikai és környezeti nevelés területén .. A hallgató egyéni stratégiát képes kidolgozni az axiológiai folyamat megvalósításához az oktatásban - az etikai és proszociális, esztétikai és környezeti nevelés területén.	
<b>A tantárgy vázlat:</b> 1. Az axiológia (mint filozófiai diszciplína) és pedagógiai axiológia kialakulásának története. 2. Az életfilozófia mint kiindulópont az értékrend és az értékorientáció kialakításához. 3. Értékorientáció a vágy és a valóság szempontjából. 4. Értékorientáció a kedvező benyomás és az nevelési rendszer szempontjából. 5. Célértékek a nevelés folyamatában. 6. Eszközértékek a nevelés folyamatában.	

7. Az nevelési folyamat normái.
8. Az edukáció pedagógiai értékei.
9. A globalizáció hatása az edukáció értékeire - az etikai és proszociális nevelés területén.
10. A globalizáció hatása az edukáció értékeire - az esztétikai és környezeti nevelés területén.
11. Multikulturális társadalmak - globalizációs tendenciák.
12. A multikulturális nevelés megvalósítása az iskolában - oktatási helyzetkép jellemzése néhány európai országban. A tolerancia és az empátia szerepe az emberi kapcsolatok kialakulásában.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

- ARENDT, H., JASPERS, K. 2015. A bűnösség kérdése. Budapest: Noran Libro Kiadó, ISBN 9786155513053
- BROŽÍK, V. 2000. Hodnotové orientácie. Nitra: Polianka, ISBN 80-8050-386-0
- KARIKÓ, S., PINTES, G. 2015. A nevelés filozófiai vonatkozásai. Szeged : Szegedi Egyetemi Kiadó, 148 s. ISBN 978-615-5455-19-3
- KUČEROVÁ, S. 1996. Človek-hodnoty-výchova. Prešov: ManaCon, ISBN 80-85668-34-3
- KUČEROVÁ, S. 1990. Úvod do pedagogiky antropológie. Brno: MU, ISBN 80-210-0141-0
- LORENZ, K. 2019. A civilizált emberiség nyolc halálos bűne. Budapest: Helikon, ISBN 9789634792956
- MOLES, A. A. 1975. A giccs, a boldogság művészete. Budapest: Gondolat. ISBN 963-280-171-7
- PINTES, G. 2010. Eszménykép - érték – nevelés. In: Nevelés mint érték : tudományos konferencia, Budapest: Áron Kiadó, ISBN 978-963-9210-74-5, S. 12-24.
- PINTES, G., FENYVESIOVÁ, L. 2012. A pedagógus értékközvetítő szerepe és pedagógiai koncepciója. In: Középpontban a pedagógus : Régi értékek - új kihívások. Digitális Pedagógus Konferencia. Szeged : Áron Kiadó, ISBN 978-963-9210-82-0, S. 135-150.
- PINTES, G. 2014. Értékválság vagy értékdömping? In: Katedra. ISSN 1335-6445, Roč. 21, č. 10, s. 8-9.
- PINTES, G. 2014. Amikor a lábnyom túlnövi a lábat. In: Katedra. - ISSN 1335-6445, Roč. 22, č. 4, s. 10-11.
- PINTES, G. 2014. Proszocialitás és proszociális nevelés az erkölcsstanban. In: Módszertani Közlemények. ISSN 2063-3734, Roč. 12, č. 1, s. 4-6.
- PINTES, G., FENYVESIOVÁ, L., MENDELOVÁ, E. 2016. Érték és nevelés: A pedagógus szerepe az értékközvetítés folyamatában. In: Érték és nevelés. Szeged : Szegedi Egyetemi Kiadó, 2016. - ISBN 978-615-5455-58-2, S. 37-49.
- VÁROSS, M. Úvod do axiológie. Bratislava: Epoque, 1970. ISBN
- SLAVÍK, J. Výchovný cíl jako žákova záležitost pro učitele, Pedagogika roč. XLV, 1995

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Oktató:** doc. PaedDr. Gábor Pintes, PhD., PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 12.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.



## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XPGK/23	<b>A tantárgy neve:</b> Pedagógiai kommunikáció
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2., 4.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató összterhelése: 50 óra Jelenléti oktatás 12 óra + távoktatás 14 óra + prezentációk készítése 12 óra + a szakirodalom tanulmányozása alapján a tesztre való felkészülés 12 óra Feltételek: a szemináriumokon való aktív részvétel. A szemeszter folyamán szemináriumi munkát kidolgozni (30 pont), a szemináriumi munka prezentálása (10 pont). A szemeszter végén zárthelyi dolgozat írása (60 pont). A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: megfelelt = 100% - 70%, nem felelt meg = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató elméleti ismeretei alapján képes a pedagógiai kommunikációban használni a verbális és nem verbális kommunikációt. A hallgató ismeri és képes felhasználni a retorikai tudását az osztályon belüli kommunikációban. A hallgató ismeri az intraperszonális, interperszonális és csoportos kommunikációt. A hallgató a gyermekek és tanulók személyiségének és korabeli sajátosságainak megfelelő kommunikációt alkalmaz az edukációs folyamatban.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. A pedagógiai kommunikáció fogalma és sajátosságai. A kommunikációs folyamat elemei. 2. Verbális és nonverbális kommunikáció. 3. A családi szocializáció hatása az óvodai és alsó tagozatos iskolai kommunikációra. 4. Az iskola, mint kommunikációs színtér. Az osztálytermi kommunikáció szintjei. 5. Oktatási környezet és kommunikáció - hatékony és nem hatékony tanári kommunikáció. 6. A pedagógus vezetési stílusa és kommunikációja. 7. Tanári kommunikációs eszközök I. – II. 8. A tanítás-tanulás folyamatában alkalmazott kommunikációs módok: előadás, kérdések, vita. 9. A tanulók verbális és non verbális kommunikációs viselkedése. 10. A tanári elvárások kommunikálása, a dicséret kommunikálása, segítségnyújtó kommunikáció, az elbátortalanító tanári kommunikáció. 11. A tanítás nehéz pillanatai, a konfliktusok. 12. Kommunikációs stratégiák a tankönyvekben.	

### 13. Filmelmzés – aktuális téma kiválasztása.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

E-learningový/Vzdelávací portál UKF v Nitre: <https://edu.ukf.sk>

BUDA, B. 2009. A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei. Budapest :

CZIKE, B. 1996. Bevezetés a pedagógiába. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó.

KURINCOVÁ, V. - SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a žiakov. PF UKF v Nitre.

GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava : Enigma.

HERBSZT, M. 2011. Osztálytermi kommunikáció. Szeged : Szegedi Tudományegyetem, Juhász Gyula Pedagógusképző Kar.

MENDELOVÁ, E. - PAVLÍČKOVÁ, A. 2020. Diet'a a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra : PF UKF.

N. KOLLÁR, K. - SZABÓ, É. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris.

NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Výnam komunikace, vztah učitele k žákovi, komunikace ve škole, ukázky. Praha : Grada.

PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2009. A pedagógus szerepe a diák személyiségének formálásában és a tanár - diák interakció kialakulásának lehetőségei. In: Teória a prax II - Képzés és gyakorlat II. Nitra : UKF.

PATAI, I. 2010. Az iskoláskor előtti gyermekek nevelése a történelem tükrében. In. Fejezetek a kisgyermeknevelés köréből. Gyula : APC Stúdió.

PATAI, I. 2011. Vzdelávanie učiteľov v multikultúrnom prostredí. In: Veda pre vzdelanie - vzdelanie pre vedu. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2016. A szülők óvodaválasztási lehetőségei az innovatív szempontok kontextusában. In: Science for Education - Education for Science. Nitra : UKF.

SALLAI, É. et. al. 2006. Professzionális tanári kommunikáció. Budapest : SuliNova.

VEKERDY, T. 2001. Gyerekek, óvodák, iskolák. Kaposvár : Saxum.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar nyelv, szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 05.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XPGK/23	<b>A tantárgy neve:</b> Pedagógiai kommunikáció
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 1., 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató összterhelése: 50 óra Jelenléti oktatás 12 óra + távoktatás 14 óra + prezentációk készítése 12 óra + a szakirodalom tanulmányozása alapján a tesztre való felkészülés 12 óra Feltételek: a szemináriumokon való aktív részvétel. A szemeszter folyamán szemináriumi munkát kidolgozni (30 pont), a szemináriumi munka prezentálása (10 pont). A szemeszter végén zárthelyi dolgozat írása (60 pont). A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: megfelelt = 100% - 70%, nem felelt meg = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató elméleti ismeretei alapján képes a pedagógiai kommunikációban használni a verbális és nem verbális kommunikációt. A hallgató ismeri és képes felhasználni a retorikai tudását az osztályon belüli kommunikációban. A hallgató ismeri az intraperszonális, interperszonális és csoportos kommunikációt. A hallgató a gyermekek és tanulók személyiségének és korabeli sajátosságainak megfelelő kommunikációt alkalmaz az edukációs folyamatban.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. A pedagógiai kommunikáció fogalma és sajátosságai. A kommunikációs folyamat elemei. 2. Verbális és nonverbális kommunikáció. 3. A családi szocializáció hatása az óvodai és alsó tagozatos iskolai kommunikációra. 4. Az iskola, mint kommunikációs színtér. Az osztálytermi kommunikáció szintjei. 5. Oktatási környezet és kommunikáció - hatékony és nem hatékony tanári kommunikáció. 6. A pedagógus vezetési stílusa és kommunikációja. 7. Tanári kommunikációs eszközök I. – II. 8. A tanítás-tanulás folyamatában alkalmazott kommunikációs módok: előadás, kérdések, vita. 9. A tanulók verbális és non verbális kommunikációs viselkedése. 10. A tanári elvárások kommunikálása, a dicséret kommunikálása, segítségnyújtó kommunikáció, az elbátortalanító tanári kommunikáció. 11. A tanítás nehéz pillanatai, a konfliktusok. 12. Kommunikációs stratégiák a tankönyvekben.	

### 13. Filmelmzés – aktuális téma kiválasztása.

#### Ajánlott szakirodalom:

E-learningový/Vzdelávací portál UKF v Nitre: <https://edu.ukf.sk>

BUDA, B. 2009. A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei. Budapest :

CZIKE, B. 1996. Bevezetés a pedagógiába. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó.

KURINCOVÁ, V. - SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a žiakov. PF UKF v Nitre.

GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava : Enigma.

HERBSZT, M. 2011. Osztálytermi kommunikáció. Szeged : Szegedi Tudományegyetem, Juhász Gyula Pedagógusképző Kar.

MENDELOVÁ, E. - PAVLÍČKOVÁ, A. 2020. Diet'a a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra : PF UKF.

N. KOLLÁR, K. - SZABÓ, É. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris.

NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Výnam komunikace, vztah učitele k žákovi, komunikace ve škole, ukázky. Praha : Grada.

PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2009. A pedagógus szerepe a diák személyiségének formálásában és a tanár - diák interakció kialakulásának lehetőségei. In: Teória a prax II - Képzés és gyakorlat II. Nitra : UKF.

PATAI, I. 2010. Az iskoláskor előtti gyermekek nevelése a történelem tükrében. In. Fejezetek a kisgyermeknevelés köréből. Gyula : APC Stúdió.

PATAI, I. 2011. Vzdelávanie učiteľov v multikultúrnom prostredí. In: Veda pre vzdelanie - vzdelanie pre vedu. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2016. A szülők óvodaválasztási lehetőségei az innovatív szempontok kontextusában. In: Science for Education - Education for Science. Nitra : UKF.

SALLAI, É. et. al. 2006. Professzionális tanári kommunikáció. Budapest : SuliNova.

VEKERDY, T. 2001. Gyerekek, óvodák, iskolák. Kaposvár : Saxum.

#### A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv, szlovák nyelv

#### Megjegyzések:

#### A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XMPV/23	<b>A tantárgy neve:</b> Pedagógiai kutatómódszertan
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra; Jelenléti oktatás: szemináriumok 12 óra + távoktatás: 14 óra, 10 óra felkészülés a szemináriumra, 13 óra a diplomamunka terbeztetésének kidolgozása, 11 óra önálló stúdium. A kreditserzés feltételei: 85%-os jelenlét, aktív részvétel a szemináriumokon, a félév során a hallgató kidolgozza a diplomamunkájának tervezetét az oktató útmutatásai alapján, és elvégzi az otthoni és egyéb feladatokat. Értékelés: megfelelt = 100% - 70% , nem felelt meg = 69% - 0%.	
<b>Oktatási eredmények:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A hallgató érti a pedagógiai kutatómódszertan kérdéskörét.</li> <li>- A hallgató képes alkalmazni a irodalmi módszert és a kutatói eredmények elérésének és kiértékelésének módszertanát.</li> <li>- A hallgató alsajátítja és alkalmazza a kutatómunka minden módszerét, technikáját és kelléktárát.</li> <li>- A hallgató megismerkedik az általános és speciális metodológia alapismereteivel és azok alkalmazásával a pedagógiai kutatóban.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Predmet a význam metodológie pedagogickej vedy.</li> <li>2. Etapy a druhy pedagogického výskumu</li> <li>3. Plán výskumu a analýza základných pojmov.</li> <li>4. Formulovanie východiskových a pracovných hypotéz.</li> <li>5. Klasifikácia výskumných metód v pedagogike.</li> <li>6. Metódy prípravy na vedecko-výskumnú činnosť.</li> <li>7. Metódy získavania nových pedagogických faktov.</li> <li>8. Metóda pozorovania, dotazníková metóda, Likertove škály, sociometrická metóda.</li> <li>9. Metódy spracovania získaných faktov.</li> <li>10. Základné charakteristiky štatistického súboru.</li> <li>10. Skúmanie závislostí medzi kvantitatívnymi znakmi.</li> <li>11. Význam pedagogického výskumu v práci učiteľa.</li> <li>12. Vzory bibliografických odkazov a citovanie.</li> </ol>	

**Ajánlott szakirodalom:**

DUCHOVIČOVÁ, J. 2015. Teória a metodológia pedagogiky. In Duchovičová, J. a kol.: Teoretické základy výchovy a vzdelávania. Vysokoškolská učebnica. Nitra : PF UKF, 2015.

GAVORA, P. 2001. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava : Poligrafické stredisko UK, 2001.

GAVORA, P. 2006. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : Regent, 2006.

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010.

HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Základní metody a aplikace. Praha : Portál, 2005.

CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výzkumu. Praha : Grada. 2007.

KOMÁRIK, E. 2002. Metódy vedeckého poznávania človeka pre začiatočníkov. Bratislava : UK, 2002.

KULACS, D. 2001. Didaktika (Általános didaktika). Vysokoškolské učebné texty. Nitra : PF UKF, 2001.

MASARIK, P. a kol. 1994. Všeobecná pedagogika a porovnávací pedagogika. Nitra : VŠPg. 1994.

PELIKÁN, J. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javov. Praha : Karolinum, 2005.

ŠVEC, Š. a kol. 1998.. Metodológia vied o výchove. Kvantitatívnoo-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava : Iris, 1998.

SVARÍČEK, R. – ŠEĐOVÁ, K. a kol. 2007. Kvalitatívni výzkum v pedagogických vedách. Praha : Portál, 2007.

TOMŠÍK, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách: úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra : UKF, 2017.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:****A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XSDP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Szakdolgozati szeminárium
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> abszolválta (A) A hallgató összerhelése: 50 óra: szemináriumok 13 óra + a diplomamunka önálló kidolgozása 27 óra+ konzultáció a témavezetővel 10 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és folyamatos konzultáció a témavezetővel a kidolgozandó részekkel kapcsolatban. A félév során a hallgató a témavezető irányítása mellett kidolgozza a diplomamunka egyes részeit. A szemináriumokon a hallgató gyakorlati feladatokat végez, különös tekintettel a diplomadolgozat jellegére és módszertanára, követve az oktató iránymutatásait és ajánlásait. A záródolgozat végső verzióját a hallgató megbeszéli a témavezetőjével. A szeminárium sikeres teljesítésének feltétele, hogy a hallgató a záródolgozat kéziratát feltölti az akadémiai információs rendszerbe a megadott határidőig.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> <li>- képes a szeminárium elvégzésével megszerzett tudást kreatívan alkalmazni a záródolgozat létrehozásában,</li> <li>- képes fejleszteni az önálló tudományos kutatási és alkotói tevékenységét,</li> <li>- meghatározza a diplomamunka jelentőségét, ismeri és érti az egyetem záródolgozatokra vonatkozó irányelveit</li> <li>- tud tájékozódni a különböző szakirodalmi forrásokban,</li> <li>- képes megfogalmazni a kulcsszavakat és azokra keresni a külföldi elektronikus adatbázisokban,</li> <li>- képes szakszöveget írni,</li> <li>- képes megfogalmazni a kutatási problémát, célokat, a kutatás kérdéseit és a hipotéziseket,</li> <li>- önállóan szerez elméleti és gyakorlati ismereteket konkrét problémák megoldásához, kritikusan értékeli a zárómunkában bemutatott eredményeket,</li> <li>- a záródolgozatok felépítésének ismeretében önállóan meg tudja tervezni a diplomamunkát</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlat:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bevezető óra – a szemináriummal kapcsolatos alapvető információk megadása.</li> <li>- A diplomamunka jelentősége az egyetemi tanulmányok elvégzésének folyamatában.</li> <li>- A diplomamunka-írás általános elvei.</li> <li>- Információs bázis létrehozása, irodalmi források kiválasztása, kulcsszavak megfogalmazása és dolgozat tervezetének kialakítása.</li> </ul>	

- A témával kapcsolatos tanulmányok keresése külföldi elektronikus adatbázisokban és készségek fejlesztése.
- A diplomamunka szakszövegének, egyes részeinek megírása, a leggyakoribb hibák áttekintése.
- A diplomamunka projektjavaslatának elkészítése, készségek fejlesztése.
- A diplomamunka céljának meghatározása és szerkezetének kialakítása.
- A kutatás - felmérés tényleges kivitelezése.
- A záródolgozat kreatív kidolgozása.
- Bibliográfiai hivatkozások és citációk listája. Táblázatok és illusztrációk listája.
- A záródolgozat véglegesítése formai szempontból.
- A diplomadolgozat technikai feldolgozása.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako pisať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako pisať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma vyd.. ISBN 80-89132-10-3.

KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, ISBN 80-88982-57-X.

KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf).

KOLEKTÍV AUTOROV. (2013). Pravidlá slovenského pravopisu. VEDA, Bratislava

SKALKA, J. a kol. (2009). Prevencia a odhaľovanie plagiátorstva. UKF v Nitre. Nitra, ISBN:978-80-8094-612-8, 128 s.

TURZÁKOVÁ, J. – SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2016. 94 s. ISBN 978-80-558-1081-2.

Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF.

Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

Egyéb ajánlott irodalom - a témavezető ajánlásai alapján

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 60

ABS	N
98.33	1.67

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD., Mgr. Mónika Józsa, ArtD., prof. RNDr. Béla László, CSc., prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD., PaedDr. Ladislav Baráth, PhD., PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD., RNDr. Ladislav Szekeres, PhD., RNDr. Štefan Balla, PhD., Mgr. Tibor Szabó, PhD., RNDr. Attila Tóth, PhD., Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 04.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.



## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XVKO/23	<b>A tantárgy neve:</b> Vizuális kommunikáció
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tanulók teljes terhelése: 60 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra + felkészülés a szemináriumokra 26 óra + előadás előkészítése 8 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon. A félév során a hallgató a tanári megbízás alapján prezentációt készít és azt a csoportnak bemutatja (30 pont); a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (20 pont). A félév végén a hallgató a szemináriumokon való aktív részvételért, a jól felkészült és prezentált előadásért kreditet kap (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el.	
<b>Oktatási eredmények:</b> Tanulási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgató felismeri a művészeti kultúra alapvető terminológiáját, elsajátítja a vizuális kommunikáció alapismereteit.</li> <li>• A hallgató tájékozódhat a művészeti kultúra fejlődési irányzatairól, művészeti elveiről és fejlődési feltételeiről a legrégebbi művészeti megnyilvánulásokról napjainkig.</li> <li>• A hallgató képes felismerni és osztályozni műtárgyakat / építészet, festészet, szobrászat, iparművészet / korszakban, egyetemes stílusban, irányzatban, stílusban.</li> <li>• A tanuló készen áll a műtárgyak kulturális értékének közvetítésére verbális és vizuális értelmezéssel keresztül.</li> <li>• A hallgató ismereteket, alapvető gyakorlati tapasztalatokat szerez, a vizuális művészet ösztönzőit a művészeti oktatásban tudja alkalmazni.</li> <li>• A tanuló kész az ismereteit felhasználni az érzelmi oldal fejlesztésére, a tanulók ízlésének alakítására az általános iskolában.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> Tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Képzőművészeti alapfogalmak, típusok, műfajok, technikák.</li> <li>• Kommunikáció: művész - mű - címzett.</li> <li>• Műalkotások értelmezése, értelmezési típusai. Algoritmus.</li> <li>• Válogatott fejezetek a művészettörténetből: östörténet.</li> </ul>	

- Válogatott művészettörténeti fejezetek: ókor.
- Válogatott fejezetek a művészettörténetből: a középkor (román és gótikus stílus).
- Válogatott fejezetek a művészettörténetből: újkor (reneszánsz, barokk).
- Válogatott fejezetek a 19. század művészetéből. (klasszicizmus, romantika, realizmus).
- Modern XX. század. Racionális, érzelmi és irracionális a művészetben.
- Posztmodern. A szubjektivitás, az átláthatóság és az elérhetőség kérdései a kortárs művészetben.
- Iparművészet, design. Művészet és pletyka.
- Hagyományos népművészet (kézzelfogható és megfoghatatlan kultúra). UNESCO
- Élményre összpontosító gyakorlati művészeti tevékenységek.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

GERO, Š.; HUSÁR, J.; SOKOLOVÁ, K. Teória výtvarnej kultúry a stručný prehľad dejín umenia. Banská Bystrica: UMB, Pedagogická fakulta, 2004. ISBN 80-8055-867-1.

GERO, Š.; TROPP, S. Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica: PF UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9.

GERŽOVÁ, J. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 80-968283-0-4.

HALL, J. Slovník námetů a symbolů ve výtvarném umění. Praha: Mladá fronta, 1991. ISBN 80-204-0205-5.

CHATELET, A. Svetové dejiny umenia: Maliarstvo. Sochárstvo. Architektúra. Úžitkové umenie. Praha: Cesty, 1996. ISBN 80-7181-056-8.

JANEK, M.; THIRY, K. Dejiny umenia a umelecko-remeselnej práce. Bratislava: SPN, 1990. ISBN 80-08-00297-2.

LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

szlovák nyelv, magyar nyelv

#### **Megjegyzések:**

#### **A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Eva Lehot'áková, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XVPC/23	<b>A tantárgy neve:</b> Vokális tevékenységek és zeneirodalom
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A tanulók terhelése: 60 óra Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra + felkészülés a szemináriumokra 14 óra a szakirodalom önálló tanulmányozása, és felkészülés az írásbeli tesztre 20 óra. Feltételek: Az előadásokon és a szemináriumokon való aktív részvétel. (20 pont) Az általános iskola Zenei nevelés tankönyveinek (1-4 évfolyam) ismerete. A dalanyag éneklése, kézjelezése, szolmizálása (50 pont). Zenehallgatási teszt az általános iskolai zenehallgatási anyagokból és hangszerismeretből (30 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámban 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tisztában van a helyes hangképzéshez szükséges alapvető (légzés, artikuláció) szokásokkal és azokat rendeltetésszerűen tudja alkalmazni. Jól képezi a hangját.</li> <li>• Fejlett tonális érzékeléssel rendelkezik, kiművelt a zenei hallása, intonációs és ritmuskészsége, képes egyszerű gyermekdalok formai elemzésére, ritmus és dallam lejegyzésére.</li> <li>• Ismeri a relatív szolmizációt és a kézjelezést, és ezeket alkalmazni tudja a gyakorlatban.</li> <li>• Alapvető gyermekzeneirodalmi ismereteket szerez, ismeri az európai zenetörténeti stíluskorszakokhoz köthető, az óvodás és kisiskolás korúak zenehallgatására alkalmas zeneműveket, és képes ezek pedagógiai interpretálására.</li> <li>• Ismeri a klasszikus hangszerek nevét, hangzását, megszólaltatásuk mikéntjét, és az egyes hangszercsoportokba való besorolásukat.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A kurzus tartalmának ismertetése, irodalom, feladatok, követelmények. Hangképzési alapismeretek ismételése, gyakorlása, légzéztípusok, mélylégzés, énekes támasz. Légzőgyakorlatok, artikulációs és beéneklő gyakorlatok. Hangegészségtan.</li> <li>• Gyermekhangképzés óvodás és kisiskolás korban. A gyermekhang korhoz mért hangterjedelme, a gyermekhanggal való bánásmód pedagógiája.</li> <li>• Gyermekzeneirodalmi ismeretek. Az óvodás és kisiskolás korúak zenehallgatására alkalmas zeneművek az európai zenetörténet stíluskorszakainak vonzatában.</li> </ul>	

- Zenehallgatás, zenehallgatóvá nevelés. A zenehallgatási anyagok megválasztásának pedagógiai és művészi kritériumai.
- Zenehallgatás az óvodában. Az óvodai zenehallgatásra alkalmas művek repertoárja.
- Zenehallgatás az általános iskola alsó tagozatán.
- A Zenei nevelés tankönyvek zenehallgatási anyagainak specifikumai a magyar tanítási nyelvű általános iskolák alsó tagozatán.
- A gyermekdalok megjelenési formái a kórusművekben.
- Dallamkészség fejlesztés játékos formái. Dó és lá pentaton gyermekdalok éneklése, kézjelezése, szolmizálása. Hangszeres és énekes dallamalkotás a pentaton hangrendszerben.
- Hétfokú diatonikus hangsorok. Dúr, moll és modális hangsorok. Kvintkör. Dallamírás betűkottával és hangjegyekkel a hétfokú diatonikus hangrendszerben.
- Dúr és moll hangnemű gyermekdalok és népdalok éneklése, kézjelezése, szolmizálása, furulyázása.
- A zenei kompozíció szerkezete. Formai alkotóelemek a zenében. Azonosság, különbözőség, ütempárszerkezet a gyermekdalokban, népdalok sorszerkezete, periódus, dalforma, rondó, kánon.
- Klasszikus hangszerek, hangsínük, hangszercsoportok. A szimfonikus és népi zenekar hangszerei.
- Írásbeli teszt, a hallgatók értékelése, kreditek beírása.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

DEREVJANÍKOVÁ, A. – DZURILLA, M. 2014 Hudobná výchova v predprimárnej edukácii.

Metodicko-pedagogické centrum ISBN 978-80-8052-900-0 [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova\\_dzurilla\\_0.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova_dzurilla_0.pdf)

KODÁLY, Z. 1941. 333 olvasógyakorlat. Budapest: Zeneműkiadó

KELEMEN, J. 2019. Ének-zene tantárgy-pedagógia tanító alapszakos hallgatók számára.

Eger: Líceum Kiadó [http://publikacio.uni-eszterhazy.hu/5286/1/%C3%89nek\\_zene\\_tant%C3%A1rgypedag%C3%B3gia.pdf](http://publikacio.uni-eszterhazy.hu/5286/1/%C3%89nek_zene_tant%C3%A1rgypedag%C3%B3gia.pdf)

LACZÓ, Z. 1986 Zenehallgatás az általános iskola alsó tagozatában. Budapest: Tankönyvkiadó ISBN 963 179381 8

ORSOVICS, Y. 2004. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00358-1

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00671-8

ORSOVICS, Y. 2006. Zenei nevelés az alapiskola 3. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00905-9

ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés az alapiskola 4. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o. ISBN 798-80-10-001164-3

PÉCSI, G. 2001. Kulcs a muzsikához. Művészeti, zeneelméleti és magyar népzenei alapismeretek. Pécs: Kulcs a muzsikához kiadó, ISBN 963 03 5519 1

TÖRZSÖK, B. 1982. Zenehallgatás az óvodában. Budapest: Zeneműkiadó ISBN 963 330692

#### **A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

#### **Megjegyzések:**

<b>A tantárgy értékelése</b>	
Az értékelt hallgatók száma: 12	
ABS	N
100.0	0.0
<b>Oktató:</b> Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,	
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 10.11.2022	
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XDHV/23	<b>A tantárgy neve:</b> Zenei nevelés tantárgy-pedagógia
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Előadás / Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 13s / 13s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 3	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 3.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató összterhelése: 90 óra Jelenléti oktatás: előadások 6 óra + a szemináriumok 6 óra + távoktatás: 14 óra EDU portál igénybevétele + óravázlat elkészítése és gyakorlati tanítás 20 óra + szakirodalom önálló tanulmányozása, felkészülés a vizsgára 30 óra + vizsgán való részvétel 2 óra Feltételek: Az előadásokon és a szemináriumokon való aktív részvétel, zenehallgatási teszt és szóbeli vizsga. Az adott módszertani feladatok előkészítése / megalkotása és gyakorlati bemutatása a tanítási óra részeként vagy az ének-zene óra teljes terjedelmében, írásbeli előkészülettel / óravázlattal, a helyes módszertani lépésekkel. (40 pont). A szemeszer végén a hallgató zenehallgatási tesztet ír, amely az általános iskola alsótagozatos zenehallgatási anyagának ismeretére irányul. (20 pont). Szóbeli vizsga (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: A =100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató <ul style="list-style-type: none"> <li>• Képes egyéni kreativitással és fantáziával előkészített, különböző típusú ének-zene órákat vezetni.</li> <li>• Óravázlatokat alkot, amely az iskolai dokumentumok ismeretéről és egyéni alkotókészségről, egyaránt tanúskodik.</li> <li>• A szerzett elméleti ismereteket alkalmazni tudja a gyakorlatban különböző típusú tanítási órák prezentálásával.</li> <li>• Imeri a magyar tanítási nyelvű általános iskolák alsó tagozatos tankönyveinek zenei anyagát, képes a teljes ének-anyagot élményszerűen előadni, elénekelni és eljátszani furulyán.</li> <li>• Ismeri a relatív szolmizációt és a kézjelezést, és ezeket alkalmazni tudja a gyakorlatban.</li> </ul>	
<b>A tantárgy vázlata:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A kurzus tartalmának ismertetése, az ének-zene tanítás célja, feladata, tartalma és módszerei az alapiskola alsó tagozatán</li> <li>• Kompetenciák meghatározása a zenei nevelésben: képességek, készségek, tehetség.</li> </ul>	

- Pedagógiai dokumentumok: állami oktatási program az általános iskola alsó tagozata számára. Tanterv, tananyag, tankönyvek, módszertani kézikönyvek.
- A Kodály-koncepció, zenepedagógiai vonatkozásai, filozófiája és sarkalatos tézisei. Énekközpontúság, népzenei örökség, a koncepció nemzetépítő hatása.
- Éneklési készséget fejlesztő foglalkozások. Hangképzés, mélylégzés, énekes támasz. Beéneklés az énekórákon. Légző- és artikulációs gyakorlatok, hangegészségtan, a gyermekhanggal való bánásmód.
- Daltanítási módszerek. Hallás utáni daltanítás. Zenei jelrendszerek – a jelrendszerről történő daltanítás fokozatai és módszertana.
- Ritmikai készségfejlesztés. Mondókák ritmizálása, ritmusosztinató, ritmuskánon, különböző ritmuskészség-fejlesztő játékok, ütemezés vezénylő mozdulatokkal.
- Zenei foglalkozások ritmikus mozgással, tánccal, Énekes népi gyermekjátékok a zeneórákon, kreatív zenei játékok.
- A zenei hallás és éneklési készség fejlesztésének módszertani fokozatai. A többszólamúságra való nevelés lehetőségei az alapiskola alsó tagozatán. A vezénylés alapjai.
- Zenehallgatási foglalkozások, zenehallgatóvá való nevelés, a zenei anyag kiválasztásának művészi és pedagógiai szempontjai, a zenemű pedagógiai tolmácsolása.
- Hangszeres tevékenységek. A gyermekek által használt ritmushangszerek használatának módszertana. A dalokhoz alkalmazható hangszeres kísérek.
- Zenei dramatizációs foglalkozások, gyermekfolklór, szokások és néphagyomány az iskolai és iskolán kívüli nevelésben.
- A tananyag ismételése, írásbeli teszt, a hallgatók értékelése, kreditek beírása.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BEYER, I. 1997. Zenei nevelés az általános iskola alsó tagozatában. Győr: Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola

CSILLAGNÉ GÁL, J. –KERECSENYI, L. 1992. Ének-zenetanítás az alsó tagozatban.

Budapest: Tankönyvkiadó

KELEMEN, J. 2019. Ének-zene tantárgy-pedagógia tanító alapszakos hallgatók számára Eger: Eszterházy Károly Egyetem Líceum Kiadó. ISBN 978-615-5621-66-6

<http://publikacio.uni-eszterhazy.hu/id/eprint/5286>

LACZÓ, Z. 1984. Zenehallgatás az általános iskola alsó tagozatában. Budapest: Tankönyvkiadó, ISBN 963 17 8093 7

OROSZNÉ TORNIAI, L. 1998. Énektanítói alapismeretek: Módszertani jegyzet tanító szakos hallgatók számára. Kecskemét: Kecskeméti Tanítóképző Főiskola.

ORSOVICS, Y. 2004. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00358-1

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00671-8

ORSOVICS, Y. 2006. Zenei nevelés az alapiskola 3. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00905-9

ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés az alapiskola 4. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o. ISBN 798-80-10-001164-3

RÉTI, A. – DÖBRÖSSY, J. (red.) 2012. Az ének-zene tantárgypedagógiája. Budapest: ELTE Eötvös Kiadó, ISBN 978 963 312 096 5

SEDLÁK, F. 1985. Didaktika hudobnej výchovy I., Praha : SPN

SEDLÁK, F. 1979. Didaktika hudobnej výchovy II. Praha : SPN, ISBN 14-512-85

SZÖNYI, E. 1984. Kodály Zoltán nevelési eszméi. Budapest: Tankönyvkiadó

SZÖNYI, E. 1988. Zenei nevelési irányzatok a XX. Században. Budapest: Tankönyvkiadó

<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar és szlovák nyelv					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>A tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 60					
A	B	C	D	E	FX
13.33	36.67	23.33	16.67	6.67	3.33
<b>Oktató:</b> Mgr. Mónika Józsa, ArtD., Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 12.11.2022					
<b>Jóváhagyta:</b> Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					



## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/ XZPGP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Élménypedagógia a gyakorlatban
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Szeminárium <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 26s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 2	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 2.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> hallgatói terhelés 50 óra: Jelenléti oktatás: szeminárium 12 óra + távoktatás: 14 óra, feladatok 10 óra, 14 órás tapasztalatgyűjtés / program projekt létrehozása és megvalósítása. Feltételek: aktív részvétel a tanításban, folyamatos feladatok, a projekt létrehozása és megvalósítása. A tantárgy teljesítésének kritériumai a pontok maximális számának megszerzése 100 pont, ami 100%. A krediteket olyan hallgatónak ítélik oda, aki a meghatározott feltételek teljesítéséért a tantárgyból származó összes pont legalább 65% -át szerezte meg.	
<b>Oktatási eredmények:</b> A résztvevők intellektuálisan, érzelmileg, társadalmilag, mentálisan és / vagy fizikailag is részt vesznek a folyamatban. A tanulási eredmények személyesek, és megfelelő alapot biztosítanak a jövőbeli tapasztalatokhoz és tanuláshoz. A résztvevő tapasztalatot szerez a sikerről, a kudarcról, a kalandról, a kockázatvállalásról és a bizonytalanságról, mert az egyéni tapasztalatok hatását nem lehet előre megjósolni. A pedagógiai programok megfelelő háttérrel teremtenek, hogy a facilitátorok és a résztvevők felfedezzék saját és mások érdekeiket, értékeiket.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Tapasztalatszerzésen alapuló tanulás, a komfort zóna elmélete. 2.-3. Alapszükségletek meghatározása, kihívások. 4.-5. Csoportdinamika, csoport normák és szabályok. 6.-7. Élménypedagógia, szociális kompetenciák fejlesztése. 8.-9. Tervezett aktivitások megvalósítása. 10.-11. A facilitátor szerepe. 12.-13. Önreflexió módszerei, megvalósításának módjai.	
<b>Ajánlott szakirodalom:</b> • BRESTOVANSKÝ, M.: Pedagogika voľného času 2. Pedagogika zážitku a hra. Trnava : 2013. Dostupné i na webe • JIRÁSEK, I.: Zážitková pedagogika. Praha: Portál, 2019 • JABCZUNOVÁ, Z.: Aplikovanie zážitkového vyučovania na 1.stupni základnej školy. MPC Bratislava. Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe. 2013. Prešov. • VEREŠOVÁ, J.: Zážitková pedagogika vo voľnočasových aktivitách. Metodicko- pedagogické centrum. Bratislava. 2014.	

- NEUMANN, J. Dobrodružné hry a cvičení v přírodě. Praha : Portál, 1998.
- SOJÁK, P. Kuchařka pro lektory zážitkově orientovaných kurzu aneb (ne)vaříme z vody. Brno: Masarykova univerzita : 2015. Dostupné i na webe
- LIDDLE, M. D.: Tanítani a taníthatatlant. Budapest : Pressley Ridge, 2008.
- KOVÁCS, N., PÖLÖS, A.: Játékmozaik. Budapest: Mozaik kiadó, 2014
- BESNYI, SZ., NAGY, M. G.: A játék nem játék. Budapest: OptimusTréning, 2017
- LOHÁSZ C., SŐREGI, V.: Több mint játék. Budapest: Természetjáró fiatalok szövetsége, 2017

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

szlovák nyelv, magyar nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 10.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

## Tantárgyi információs lap

<b>Egyetem:</b> Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
<b>Kar:</b> Közép-európai Tanulmányok Kara	
<b>Tantárgykód:</b> ÚVP/XSVPP/23	<b>A tantárgy neve:</b> Összefüggő egyéni tanítási gyakorlat az alapiskolában
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Ax oktatás formája:</b> Gyakorlat <b>Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> 100s <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 4	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:</b> 4.	
<b>Képzési szint:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> A hallgató a lakhelyén aktívan vesz részt az összefüggő tanítási gyakorlaton az alapiskolában. Kidolgozza az összes előkészületet az edukációs aktivitásokra, részletesen, írásban készít jegyzeteket a tanítási órára; a hallgató a vezetőpedagógus segítségével készít módszertani elemzéseket a letanított órákról; a hallgató elkészíti saját önreflexióját; értékeli a tanulót; a pedagógiai gyakorlatról naplót készít, melynek részét képezi a vezetőpedagógus értékelése. A hallgató összerhelése: 100 óra - 40 óra aktív tanítás az osztályban - 40 óra módszertani elemzés a vezetőtanárral (a hallgató letanított óráinak elemzése) - 50 óra - a hallgató felkészülése a tanítási folyamatra, konzultáció a vezetőtanárral - a tanításra való felkészülés tervezése, az előkészületek írásos készítése - 10 óra - önálló tanulmányok, a pedagógiai dokumentációval való munka, a pedagógiai napló elkészítése. A pedagógiai gyakorlatról szóló dokumentumok leadása - projekt, a pedagógiai napló, melynek részét képezik a kidolgozott és értékelt tanítási órák. Értékelés: megfelelt = 100% - 70% ; nem felelt meg = 69% - 0%	
<b>Oktatási eredmények:</b> A hallgató az elsajátított elméleti ismeretei alapján az alapiskola alsó tagozatán képes az edukációs folyamatban a tantárgyak tanításánál figyelmet szentelni az elméleti-metodológiai és didaktikai-módszertani szempontokra. A hallgató képes megtervezni és letanítani teljes órakeretben a tantárgyat. A hallgató képes kreatív edukációs aktivitások szervezésére. A hallgató képes innovatív módszerek, stratégiák, folyamatok és eszközök alkalmazására a tanítási folyamatban. A pedagógiai gyakorlat folyamán a hallgató képes rugalmasan reagálni a különböző szituációkra. A hallgató képes önállóan dolgozni a tanulókkal. A hallgató képes a vezetőpedagógussal együttműködve analizálni a tanítási órákat.	
<b>A tantárgy vázlata:</b> 1. Az edukációs környezet megismerése, a nevelési-oktatási folyamat megfigyelése az osztályban, ahol a hallgató részt vesz a pedagógiai gyakorlaton.	

2. Az edukációs folyamat projektálása, realizálása és ismerkedése a tartalmi és módszertani részével.
3. Az állami oktatási program tartalmának didaktikai elemzése és ismerkedés pedagógiai dokumentumokkal.
4. Az elméleti fogalmak alaposabb megismerése és gyakorlati felhasználása az edukációs folyamatban: célok, tartalom, módszerek, formák, eszközök, módszertan, a tanítási óra sktruktúrája...
5. A pedagógus munkája - különböző stílusok implementációja a reális gyakorlatban. Interdiszciplináris kapcsolatok felhasználása több szaktantárgy keretén belül elsajátított elméleti ismeretek alapján.
6. Az alsótagozatos tanuló sokoldalú fejlődését biztosító innovatív módszerek alkalmazása.
7. A pozitív osztálytermi klíma megismerése és kialakítása az iskolában.
8. A nevelési és didaktikai szituációk elemzése, melyek megjelentek, vagy feltételezzük, hogy bekövetkeznek a pedagógiai gyakorlat abszolválása alatt.
9. Diskusszió a vezetőtanárral a pedagógiai gyakorlatról: pozitívumok és negatívumok, a hallgató pedagógiai-didaktikai önreflexiója a felhasznált módszerekről.
10. Analízis, önreflexió és a hallgató saját pedagógiai tevékenységének értékelése.
11. Az osztályfőnök munkája, a szülőkkel való együttműködés.
12. Feljegyzések a hallgató további aktivitásáról a gyakorlat folyamán.

#### **Ajánlott szakirodalom:**

- ČERNOTOVÁ, M. 2010. Cviční učitelja. Prešov : FHPV PU.
- FENYVESIOVÁ, L. 2006. Vyučovacie metódy a interakčný štýl učiteľa. Nitra : PF UKF.
- HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijsná sebareflexia učiteľov. Nitra : PF UKF, 2006. ISBN 80-8094-028-2.
- VANOVIČOVÁ, J. 2007. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF.
- IVANOVIČOVÁ, J. – ŠTOSELOVÁ, K. 2001. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In: Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesijnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF.
- KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál.
- KASÁČOVÁ, B. 2005. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. Banská Bystrica : UMB.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha : Portál.
- KOSOVÁ, B - TOMENGOVÁ, A. a kol. 2019. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : UMB.
- KYRIACOU, Ch. 1996. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 1996. ISBN 80-7178-965-8.
- MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF.
- MÁČAJOVÁ, M. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov pre primárne vzdelávanie. Nitra : PF UKF.
- PATAIOVÁ, H. - VANČOVÁ, I. 2006. Metodické pokyny a hodnotenie študenta učiteľstva akademických predmetov - Módszertani és értékelési útmutató a tanár szakos hallgatók pedagógiai gyakorlatához. Nitra : FSS, UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. In: Science for Education - Education for Science - II. volume. Nitra : UKF.
- PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava : IRIS.
- SVETLÍKOVÁ, I. – FŮLOPOVÁ, E. – ALBERTY, L. 1998. Kniha hier pre tvorivo-humanistickú výchovu. Bratislava: Edukacio, 1998. ISBN 80-967532-3-1.
- TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava : Iura Edition. 2008. ISBN 978-80-8078-198-9.

ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-67013-4-7.

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

magyar és szlovák nyelv

**Megjegyzések:**

**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

**Oktató:** PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

**Az utolsó módosítás dátuma:** 04.11.2022

**Jóváhagyta:** Jóváhagyás dátuma: 04.11.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.